Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC, C.A.
DOI: https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2026.11.e4.4.59-72
OAI-PMH: http://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/oai

Optimización de la Etnoeducación en la Unidad Educativa “19 de Noviembre”

Edwin Hernando Méndez Mina[1]; Matilde Miroslava Acosta Chillán[1]
Tutora: Lilian Susana Molina Benavides; **Profesor de Planta:** César Ricardo Castillo Montúfar
[1]Universidad Bolivariana del Ecuador (UBE), Durán, Ecuador
ehmendezm@ube.edu.ec | https://orcid.org/0009-0002-9256-6273
mmacostac@ube.edu.ec | https://orcid.org/0009-0004-7406-7360
Correspondencia: ehmendezm@ube.edu.ec

Resumen: La etnoeducación afroecuatoriana enfrenta brechas entre su reconocimiento normativo y su aplicación en el aula, incluso en las unidades educativas denominadas Guardianas de los Saberes Ancestrales. El objetivo fue analizar las condiciones actuales de la etnoeducación en la Unidad Educativa “19 de Noviembre”, en la parroquia La Concepción (Carchi), y proponer estrategias para su optimización desde un enfoque de gestión educativa crítica e inclusiva. La investigación siguió un enfoque cuantitativo, con método descriptivo y diseño no experimental de corte transversal; se aplicaron encuestas a una muestra intencional de 132 participantes (2 directivos, 41 docentes y 89 representantes legales) y los datos se procesaron con estadística descriptiva en SPSS. Los directivos se dividieron por igual (50%) sobre la pertinencia de la propuesta de optimización, mientras que la respaldaron el 58,5% de los docentes y el 71,9% de los representantes legales. Se concluye que existe un reconocimiento mayoritario, pero no unánime, de la pertinencia de optimizar la etnoeducación, por lo que se propone una estrategia de gestión que articule currículo, formación docente, participación comunitaria y recursos, sustentada en los principios de justicia educativa, equidad cultural y sostenibilidad curricular.

Palabras clave: etnoeducación; gestión educativa; saberes ancestrales; afroecuatorianos; interculturalidad.
Código UNESCO: 5802.02 - Organización y dirección de las instituciones educativas.
Clasificación OCDE-FOS: 5.3 - Ciencias de la educación.

Optimizing Ethnoeducation at Unidad Educativa “19 de Noviembre”

Abstract: Afro-Ecuadorian ethnoeducation faces gaps between its normative recognition and its classroom implementation, even in the schools designated as Guardianas de los Saberes Ancestrales (Guardians of Ancestral Knowledge). The objective was to analyze the current conditions of ethnoeducation at Unidad Educativa “19 de Noviembre,” in La Concepción parish (Carchi), and to propose strategies for its optimization from a critical and inclusive educational management approach. The research followed a quantitative approach, with a descriptive method and a non-experimental, cross-sectional design. Surveys were administered to a purposive sample of 132 participants (2 school administrators, 41 teachers, and 89 legal guardians), and the data were processed using descriptive statistics in SPSS. School administrators were evenly divided (50%) on the relevance of the optimization proposal, while it was supported by 58.5% of teachers and 71.9% of legal guardians. The study concludes that there is majority, though not unanimous, recognition of the relevance of optimizing ethnoeducation; therefore, it proposes a management strategy that integrates curriculum, teacher training, community participation, and resources, grounded in the principles of educational justice, cultural equity, and curricular sustainability.

Keywords: ethnoeducation; educational management; ancestral knowledge; Afro-Ecuadorians; interculturality.
UNESCO Code: 5802.02 - Organization and management of educational institutions.
OECD-FOS Classification: 5.3 - Educational sciences.

Otimização da Etnoeducação na Unidad Educativa “19 de Noviembre”

Resumo: A etnoeducação afro-equatoriana enfrenta lacunas entre seu reconhecimento normativo e sua aplicação em sala de aula, inclusive nas unidades educativas denominadas Guardianas de los Saberes Ancestrales (Guardiãs dos Saberes Ancestrais). O objetivo foi analisar as condições atuais da etnoeducação na Unidad Educativa “19 de Noviembre”, na parroquia La Concepción (Carchi), e propor estratégias para sua otimização a partir de uma abordagem de gestão educacional crítica e inclusiva. A pesquisa seguiu uma abordagem quantitativa, com método descritivo e delineamento não experimental de corte transversal; aplicaram-se questionários a uma amostra intencional de 132 participantes (2 diretores, 41 docentes e 89 responsáveis legais) e os dados foram processados por meio de estatística descritiva no SPSS. Os diretores dividiram-se igualmente (50%) quanto à pertinência da proposta de otimização, enquanto ela foi respaldada por 58,5% dos docentes e 71,9% dos responsáveis legais. Conclui-se que existe um reconhecimento majoritário, embora não unânime, da pertinência de otimizar a etnoeducação, razão pela qual se propõe uma estratégia de gestão que articule currículo, formação docente, participação comunitária e recursos, sustentada nos princípios de justiça educacional, equidade cultural e sustentabilidade curricular.

Palavras-chave: etnoeducação; gestão educacional; saberes ancestrais; afro-equatorianos; interculturalidade.
Código UNESCO: 5802.02 - Organização e direção das instituições educacionais.
Classificação OCDE-FOS: 5.3 - Ciências da educação.

Cómo citar este artículo:
Méndez, E. H., & Acosta, M. M. (2026). Optimización de la Etnoeducación en la Unidad Educativa “19 de Noviembre”. *Revista Scientific, 11*(Ed. Esp. 4), 59–72. https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2026.11.e4.4.59-72

Fecha de Recepción:	Fecha de Aceptación:	Fecha de Publicación:
11-09-2025	25-11-2025	05-05-2026

Revista Scientific - Artículo de Investigación Empírica - Arbitrado - Volumen 11, Edición Especial Número 4 - Mayo-Julio 2026 - pp. 59-72
pp. BA2016000002 - e-ISSN: 2542-2987 - ISNI: 0000 0004 6045 0361

DOI: https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2026.11.e4.4.59-72
OAI-PMH: http://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/oai

Revista Scientific - Artículo de Investigación Empírica - Arbitrado - Volumen 11, Edición Especial Número 4 - Mayo-Julio 2026 - pp. 59-72
pp. BA2016000002 - e-ISSN: 2542-2987 - ISNI: 0000 0004 6045 0361

1. Introducción

La etnoeducación en el Ecuador constituye un derecho fundamental de los pueblos y nacionalidades, cuyo propósito es garantizar una educación contextualizada, pertinente y culturalmente significativa. En particular, el pueblo afroecuatoriano ha desarrollado saberes, valores y prácticas ancestrales que constituyen una herencia viva y una fuente de identidad, dignidad y resistencia cultural. Sin embargo, a pesar del reconocimiento constitucional y legal de estos derechos, persisten vacíos en la implementación efectiva de modelos educativos que respondan a la realidad sociocultural afrodescendiente, especialmente en provincias con significativa presencia de esta población, como es el caso del Carchi.

En el plano normativo, el artículo 58 de la Constitución de la República reconoce al pueblo afroecuatoriano los derechos colectivos establecidos en la propia Constitución, en la ley y en los instrumentos internacionales de derechos humanos, con el fin de fortalecer su identidad, su cultura, sus tradiciones y sus derechos (Asamblea Nacional Constituyente, 2008). Este reconocimiento constituye el marco jurídico general en el que se inscriben los modelos etnoeducativos dirigidos a esta población. De acuerdo con el Ministerio de Educación del Ecuador [MINEDUC] (2024b), uno de esos modelos es el Modelo Etnoeducativo Afroecuatoriano (METAFE).

La identidad cultural constituye un componente esencial del derecho a la educación, en la medida en que reconoce a cada estudiante como portador de una herencia histórica que debe ser validada dentro del proceso formativo. En este sentido, Fernández (2020) sostiene que este derecho no se agota en el acceso a la escolaridad, sino que exige que los contenidos y las prácticas pedagógicas respeten la pluralidad cultural de quienes aprenden. En la misma línea, Cortés (2020) retrata cómo el deterioro de las configuraciones físico-espaciales de los asentamientos afrodescendientes, como la calle larga del casco urbano de Santa Cecilia, erosiona un signo vivo de la tradición cultural del pueblo afrocolombiano, lo que subraya la urgencia de que espacios formativos como la escuela reconozcan y revaloricen ese patrimonio. A su vez, Lamilla (2020) añade que los valores de identidad cultural deben operar como eje transversal del currículo, y no como un contenido aislado, en tanto que Cargua-Pineda (2025), desde el contexto universitario ecuatoriano, formula estrategias institucionales concretas para fortalecer esa identidad. Estos aportes convergen en una misma idea: sin el reconocimiento explícito de la identidad cultural, el derecho a la educación permanece incompleto para las poblaciones afrodescendientes.

La educación física ofrece, asimismo, un espacio privilegiado para la construcción de identidad cultural en el ámbito escolar. De hecho, Jiménez et al. (2024), en una revisión sobre esta relación, ponen de manifiesto que las prácticas corporales y lúdicas vehiculan saberes étnicos que rara vez se abordan desde otras asignaturas, por lo que su articulación con la etnoeducación amplía las vías disponibles para fortalecer la pertenencia cultural de los estudiantes afroecuatorianos.

La experiencia colombiana en materia de etnoeducación afrodescendiente aporta referentes útiles para el caso ecuatoriano. Por ejemplo, Meneses (2013) examina las representaciones sociales sobre la etnoeducación y la cátedra de estudios afrocolombianos en la formación del profesorado, y evidencia procesos de racialización y folclorización que relegan estos saberes a un plano secundario. En un trabajo posterior, Meneses (2016) advierte sobre las trabas conceptuales que aún enfrenta este campo dos décadas después de su reconocimiento legal. Por otro lado, Ruiz y Medina (2014) diseñan un modelo didáctico intercultural específico para el contexto afrocolombiano y, paralelamente, Páez (2023) lo perfila como una alternativa real de formación para la población afrodescendiente. Por su parte, Asprilla (2024) realza la contribución del saber ancestral a la cátedra de estudios afrocolombianos. En conjunto, estas experiencias muestran que los desafíos de implementación de la etnoeducación no son exclusivos del contexto ecuatoriano.

DOI: https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2026.11.e4.4.59-72
OAI-PMH: http://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/oai

Las unidades educativas denominadas Guardianas de los Saberes Ancestrales del Pueblo Afroecuatoriano surgen como una apuesta pedagógica y política por la reivindicación del conocimiento ancestral y la construcción de un currículo propio, en consonancia con los principios del Buen Vivir y la interculturalidad crítica. En este contexto, Haro-Chávez y Ortiz-Huera (2024), en una revisión bibliográfica sobre la etnoeducación afroecuatoriana, distinguen dos perspectivas de implementación. La primera, denominada "casa adentro", se ha aplicado con éxito en las instituciones guardianas de saberes y en las escuelas de población predominantemente afrodescendiente, donde favorece el reconocimiento y la valoración del saber ancestral y fortalece la identidad cultural. La segunda, denominada "casa afuera", presenta deficiencias significativas por la falta de integración en el conjunto del sistema educativo nacional y de actualizaciones curriculares pertinentes. En opinión de estos autores, la etnoeducación requiere fortalecerse por ambas vías, mediante la capacitación y la sensibilización de toda la comunidad educativa.

Bajo esta premisa, Martínez et al. (2024) defienden la necesidad de implementar de manera óptima la etnoeducación en el sistema educativo ecuatoriano, con el fin de promover la reflexión sobre los desafíos que enfrenta en relación con la inclusión y la interculturalidad en un mundo cada vez más globalizado. No obstante, las instituciones guardianas enfrentan múltiples desafíos relacionados con la gestión educativa, la formación docente, la participación comunitaria y la integración curricular de los saberes afroecuatorianos.

Desde el punto de vista conceptual, la etnoeducación afroecuatoriana se inscribe dentro del proyecto más amplio de la educación intercultural bilingüe (EIB). En efecto, Illicachi (2015) define la EIB como un proyecto epistémico impulsado por los movimientos indígenas del Ecuador, orientado a disputar la matriz homogeneizante del sistema educativo oficial. Desde otra arista, Valiente-Catter (2008) alerta de que un currículo verdaderamente intercultural exige superar la encrucijada entre la diversidad cultural declarada y el aprendizaje multicultural efectivo, de modo que la interculturalidad no se reduzca a un enunciado formal. Por añadidura, Torres-Acurio y Turpo-Chaparro (2024), en un estudio realizado en instituciones rurales peruanas durante la pandemia de Covid-19, comprueban que la gestión educativa intercultural bilingüe enfrenta limitaciones de recursos y de acompañamiento pedagógico, lo que ilustra un desafío que la etnoeducación afroecuatoriana comparte con otras experiencias interculturales de la región. Estos referentes conceptuales respaldan la pertinencia de pensar la etnoeducación afroecuatoriana como parte de un modelo intercultural más amplio, y no como una experiencia aislada.

La interculturalidad crítica ofrece el fundamento para comprender por qué la etnoeducación no puede limitarse a contenidos folclóricos o superficiales. Sobre esta base, Walsh (2008) postula que esta perspectiva debe adentrarse en un campo mucho más profundo que la simple definición de diversidad cultural, pues requiere convertirse en el medio para transformar las actuales relaciones de poder, desde los propios saberes ancestrales de los pueblos originarios y, en particular, de los pueblos afrodescendientes. Del mismo modo, Lara (2015) complementa esa mirada al situarla en una perspectiva decolonial que da lugar y voz a quienes han sido históricamente marginados y silenciados, en contextos donde la diferencia ha sido vista con recelo desde estructuras profundamente desiguales y excluyentes. Desde ambas posturas, la educación no puede limitarse a tolerar la diversidad, sino que debe transformar sus propias estructuras para que los sujetos históricamente excluidos, como el pueblo afroecuatoriano, dejen de ser objeto de un enfoque asimilacionista y se conviertan en protagonistas activos de su propio proceso de conocimiento, desde su propia realidad. En consecuencia, la etnoeducación debe convertirse en una práctica pedagógica integral que contribuya al fortalecimiento de la identidad cultural y a la descolonización del currículo actual.

DOI: https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2026.11.e4.4.59-72
OAI-PMH: http://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/oai

Revista Scientific - Artículo de Investigación Empírica - Arbitrado - Volumen 11, Edición Especial Número 4 - Mayo-Julio 2026 - pp. 59-72
pp. BA2016000002 - e-ISSN: 2542-2987 - ISNI: 0000 0004 6045 0361

Como antecedente reciente en el ámbito latinoamericano, cabe destacar a Márquez (2025), cuyo estudio en instituciones educativas afrocolombianas de Barranquilla, Bogotá y San Basilio de Palenque se realizó con 10 docentes, 4 directivos y 60 estudiantes mediante investigación-acción participativa. El 78% de los estudiantes se sintió identificado con los contenidos etnoeducativos y el 92% de los docentes valoró de forma positiva su implementación, aunque el 64% reportó limitaciones institucionales. Este antecedente resulta pertinente para la presente investigación porque aborda la percepción de docentes, directivos y estudiantes de contextos afrodescendientes y ofrece un punto de comparación con la de los actores de la Unidad Educativa "19 de Noviembre", aunque su enfoque es cualitativo y su contexto es colombiano.

Desde una perspectiva general, el problema radica en la brecha entre el reconocimiento normativo de la etnoeducación afroecuatoriana y su aplicación efectiva en las aulas, una tensión que la literatura consultada documenta en Ecuador, Colombia, Perú y Argentina. En el plano específico de esta investigación, el problema se concreta en la Unidad Educativa "19 de Noviembre", ubicada en la parroquia La Concepción, provincia del Carchi, y denominada Guardiana de los Saberes Ancestrales del Pueblo Afroecuatoriano, donde persisten limitaciones curriculares, pedagógicas y de participación comunitaria que dificultan la optimización de la etnoeducación y, con ello, el mejoramiento de la calidad de la gestión educativa.

La pertinencia del estudio se sustenta en tres razones. En primer lugar, la Unidad Educativa "19 de Noviembre" requiere un diagnóstico de la percepción de sus actores que oriente decisiones concretas de gestión sobre la etnoeducación. En segundo lugar, la literatura consultada aporta revisiones y estudios realizados en otros contextos, como Esmeraldas, Colombia o Perú, pero ofrece pocas evidencias sobre instituciones guardianas de los saberes ancestrales de la provincia del Carchi. Finalmente, la investigación tiene relevancia social, pues busca que la educación de niños, niñas y adolescentes afroecuatorianos respete su identidad cultural y su derecho a una educación pertinente.

A partir de este planteamiento, la pregunta que orienta la investigación es la siguiente: ¿por qué razones no se ha podido optimizar la etnoeducación en la Unidad Educativa "19 de Noviembre"? El objetivo general de esta investigación es analizar las condiciones actuales de la etnoeducación en la Unidad Educativa "19 de Noviembre" y proponer estrategias para su optimización desde un enfoque de gestión educativa crítica e inclusiva. Para ello, se parte de una revisión teórica sobre la etnoeducación y los marcos normativos que la sustentan, se realiza un diagnóstico participativo en el contexto escolar y comunitario y, finalmente, se plantea una propuesta orientada a fortalecer la identidad cultural, la calidad educativa y la justicia social en los procesos formativos del pueblo afroecuatoriano.

2. Metodología

La estrategia metodológica respondió a la necesidad de disponer de un diagnóstico de la etnoeducación en la Unidad Educativa "19 de Noviembre" que sirviera de base empírica para la propuesta de optimización. Por ello, se privilegió la medición de las percepciones de los tres actores que intervienen directamente en su implementación, la conducción institucional, la práctica docente y las familias, de modo que la propuesta atendiera necesidades identificadas por la propia comunidad educativa y no supuestos externos. Esta decisión delimita también el alcance del estudio: los resultados describen percepciones situadas en un contexto y en un momento determinados, sin pretensión de generalización ni de establecer relaciones causales.

2.1. Método, Enfoque y Diseño de la Investigación

La investigación aplicó el método descriptivo, cuyo propósito es especificar las propiedades, las características y los rasgos importantes de un fenómeno tal como se presenta en su contexto, sin alterarlo (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018). Este método permitió identificar las falencias, las limitaciones y los

DOI: https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2026.11.e4.4.59-72
OAI-PMH: http://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/oai

demás factores que dificultan la optimización de la etnoeducación en la Unidad Educativa "19 de Noviembre", así como relacionar las percepciones de los principales actores con los elementos del contexto institucional y cultural.

El estudio adoptó un enfoque cuantitativo, que recoge datos expresados numéricamente y los analiza mediante procedimientos estadísticos para describir el comportamiento de las variables y de sus categorías (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018; Creswell & Creswell, 2018). Este enfoque se materializó en encuestas aplicadas a directivos, docentes y representantes legales, lo que permitió identificar tendencias y niveles de percepción sobre la propuesta de optimización de la etnoeducación en la Unidad Educativa "19 de Noviembre", una de las instituciones denominadas Guardianas de los Saberes Ancestrales del Pueblo Afroecuatoriano.

El diseño fue no experimental, de corte transversal y de tipo descriptivo, sustentado en un paradigma interpretativo-crítico que orienta la interpretación de los resultados. Se calificó como no experimental porque las variables no se manipularon deliberadamente, y como transversal porque los datos se recogieron en un único momento (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018; Cohen et al., 2018). Este diseño resultó coherente con el método descriptivo y con el enfoque cuantitativo descritos, pues permitió recopilar y analizar información numérica sobre la percepción de los actores respecto de la etnoeducación tal como se presentaba en la institución durante el período de estudio.

El paradigma interpretativo-crítico que sustentó el estudio combina dos tradiciones complementarias de la investigación educativa. Desde la tradición interpretativa, la investigación busca comprender los significados que los participantes atribuyen a sus acciones y a su contexto; desde la teoría crítica, orienta ese conocimiento hacia la identificación de condiciones de desigualdad y hacia su transformación (Cohen et al., 2018). Esta doble orientación es coherente con el objeto de estudio, pues la etnoeducación afroecuatoriana se plantea, desde la interculturalidad crítica, como una práctica pedagógica que reconoce la voz de los sujetos históricamente excluidos y busca modificar las estructuras que reproducen esa exclusión.

2.2. Contexto, Población y Muestra

La investigación se desarrolló en la parroquia La Concepción, provincia del Carchi, específicamente en la Unidad Educativa "19 de Noviembre", denominada Guardiana de los Saberes Ancestrales del Pueblo Afroecuatoriano. El estudio se ejecutó durante el período comprendido entre julio y agosto de 2025, con una duración total de treinta días.

La población de referencia estuvo conformada por directivos, docentes y representantes legales pertenecientes a la Unidad Educativa "19 de Noviembre", cuyas características socioeducativas se vincularon directamente con los procesos de etnoeducación afroecuatoriana. Se aplicó un muestreo intencional no probabilístico, mediante el cual se seleccionó de manera deliberada a los sujetos con mayor representatividad en el fortalecimiento de la práctica educativa y cultural. La muestra final estuvo integrada por 2 directivos, 41 docentes y 89 representantes legales, para un total de 132 participantes. Los tres grupos se eligieron porque representan las perspectivas de la conducción institucional, de la práctica pedagógica en el aula y de las familias de los estudiantes, tres ámbitos que intervienen de manera directa en la implementación de la etnoeducación. Este tipo de muestreo, en el que el investigador elige a los participantes por su capacidad de aportar información pertinente al problema, no permite generalizar los resultados al conjunto de la población, pero resulta adecuado cuando se busca profundizar en un contexto específico (Cohen et al., 2018).

2.3. Variables de Estudio

El estudio consideró dos variables. La variable independiente fue la optimización de la etnoeducación, entendida como el conjunto de acciones y estrategias orientadas a mejorar la pertinencia cultural del currículo, la gestión institucional y la práctica pedagógica en

Revista Scientific - Artículo de Investigación Empírica - Arbitrado - Volumen 11, Edición Especial Número 4 - Mayo-Julio 2026 - pp. 59-72
pp. BA2016000002 - e-ISSN: 2542-2987 - ISNI: 0000 0004 6045 0361

DOI: https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2026.11.e4.4.59-72
OAI-PMH: http://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/oai

contextos afrodescendientes. Según Vera (2018), la etnoeducación fortalece la identidad afroecuatoriana y confronta el racismo estructural al difundir los conocimientos ancestrales como forma de posicionamiento político e identitario. Los indicadores de esta variable fueron la inclusión de contenidos afroecuatorianos en el currículo, la capacitación docente en etnoeducación y el apoyo institucional a proyectos etnoeducativos.

La variable dependiente fue la calidad de la gestión educativa en la Unidad Educativa "19 de Noviembre", Guardiana de los Saberes Ancestrales, entendida como el conjunto de procesos organizativos, administrativos y pedagógicos orientados al cumplimiento de los objetivos institucionales y al fortalecimiento del aprendizaje significativo de los estudiantes. A juicio de López (2016), la inclusión educativa y el reconocimiento de la diversidad cultural en América Latina exigen que la gestión institucional incorpore esa pluralidad de manera explícita en su planificación, organización y evaluación, como condición para alcanzar una educación de calidad.

En este estudio se consideró cómo se relaciona la optimización de la etnoeducación con la gestión institucional y pedagógica de las instituciones Guardianas de los Saberes Ancestrales del Pueblo Afroecuatoriano; esta variable actuó como referente para interpretar los resultados y no se midió mediante un instrumento específico. Los indicadores de esta variable fueron la planificación institucional con enfoque intercultural, el liderazgo directivo, la participación de la comunidad y los resultados educativos contextualizados.

2.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

La recolección de la información se realizó mediante encuestas estructuradas dirigidas a directivos, docentes y representantes legales, que constituyen la fuente de los resultados reportados. La encuesta permite recoger, de manera estandarizada, información sobre las opiniones y las percepciones de grupos numerosos (Cohen et al., 2018). De forma complementaria, se aplicaron entrevistas semiestructuradas a docentes y directivos y se revisaron documentos institucionales, tales como el Proyecto Educativo Institucional, las planificaciones curriculares y las actas de socialización de proyectos culturales. Estas dos técnicas aportaron contexto para la interpretación, pero sus resultados no se reportan en este artículo.

2.5. Procedimiento y Análisis de Datos

Los datos de las encuestas se procesaron mediante herramientas estadísticas descriptivas, como frecuencias, porcentajes y medidas de tendencia central, con el software SPSS (versión 25). La frecuencia indica cuántos participantes eligieron cada opción de respuesta y el porcentaje, la proporción que representan dentro de su grupo, de modo que los grupos de distinto tamaño puedan describirse de manera comparable. Dado el carácter no experimental del estudio, no se emplearon técnicas experimentales ni pruebas de contraste de hipótesis. Los resultados se presentan mediante gráficos de sectores y una tabla de frecuencias, y su interpretación se desarrolla en la sección de Discusión, donde se contrastan con la literatura consultada.

2.6. Consideraciones Éticas

La investigación fue aprobada por el Consejo Científico y el Comité de Ética de la Universidad Bolivariana del Ecuador, lo que garantizó la pertinencia metodológica, la validez de los instrumentos y el respeto a los principios éticos de confidencialidad, consentimiento informado y participación voluntaria de los sujetos de estudio. Se obtuvo el consentimiento informado verbal de los directivos, los docentes y los representantes legales antes de aplicar los instrumentos, en el marco de una participación voluntaria y de un tratamiento confidencial de la información. Estos procedimientos concuerdan con las exigencias que la investigación educativa plantea respecto de la protección de los participantes (Cohen et al., 2018).

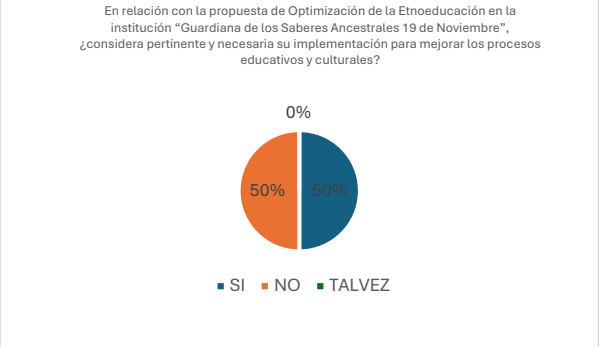
Revista Scientific - Artículo de Investigación Empírica - Arbitrado - Volumen 11, Edición Especial Número 4 - Mayo-Julio 2026 - pp. 59-72
pp. BA2016000002 - e-ISSN: 2542-2987 - ISNI: 0000 0004 6045 0361

DOI: https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2026.11.e4.4.59-72
OAI-PMH: http://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/oai

3. Resultados

Los resultados que se presentan a continuación corresponden a las encuestas de opinión aplicadas a los tres grupos de participantes: directivos, docentes y representantes legales de la Unidad Educativa "19 de Noviembre". Se organizan por grupo mediante gráficos de sectores y una tabla de síntesis, y se limitan a la descripción de las frecuencias y los porcentajes obtenidos. Cada grupo respondió una pregunta cerrada con tres opciones de respuesta (sí, no y tal vez), formulada según su rol dentro de la comunidad educativa. Las respuestas se describen en el orden en que se aplicaron las encuestas, comenzando por los directivos y siguiendo con los docentes y los representantes legales.

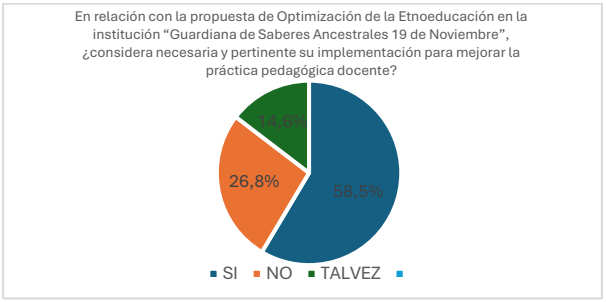
Figura 1. Opinión de los directivos sobre la pertinencia y la necesidad de la propuesta de optimización de la etnoeducación.



Nota. Fuente: Méndez y Acosta (2025). Pregunta aplicada: "En relación con la propuesta de Optimización de la Etnoeducación en la institución 'Guardiana de los Saberes Ancestrales 19 de Noviembre', ¿considera pertinente y necesaria su implementación para mejorar los procesos educativos y culturales?".

La Figura 1 muestra las respuestas de los directivos de la unidad educativa (rectora y vicerrectora, n = 2) a la pregunta sobre si consideraban pertinente y necesaria la implementación de la propuesta de optimización de la etnoeducación para mejorar los procesos educativos y culturales. El 50% respondió que sí y el otro 50% respondió que no, mientras que la categoría tal vez no registró respuestas. Dado que el grupo estuvo compuesto por dos personas, cada una representó la mitad de las respuestas, de modo que la distribución reflejó una opinión dividida entre las autoridades encuestadas.

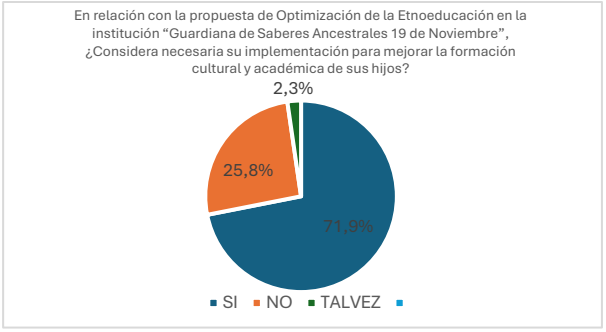
Figura 2. Opinión de los docentes sobre la pertinencia y la necesidad de la propuesta de optimización de la etnoeducación.



Nota. Fuente: Méndez y Acosta (2025). Pregunta aplicada: "En relación con la propuesta de Optimización de la Etnoeducación en la institución 'Guardiana de Saberes Ancestrales 19 de Noviembre', ¿considera necesaria y pertinente su implementación para mejorar la práctica pedagógica docente?".

La Figura 2 presenta las respuestas de los docentes (n = 41) a la pregunta sobre si consideraban necesaria y pertinente la implementación de la propuesta para mejorar la práctica pedagógica docente. El 58,5% (24 docentes) respondió que sí, el 26,8% (11 docentes) respondió que no y el 14,6% (6 docentes) respondió tal vez. En conjunto, la mayoría de los docentes se pronunció a favor de la propuesta, aunque cerca de dos de cada cinco (41,4%) respondieron de manera negativa o dubitativa, lo que configuró un panorama de aceptación mayoritaria acompañado de una proporción relevante de reservas.

Figura 3. Opinión de los representantes legales sobre la necesidad de la propuesta de optimización de la etnoeducación.



Nota. Fuente: Méndez y Acosta (2025). Pregunta aplicada: "En relación con la propuesta de Optimización de la Etnoeducación en la institución 'Guardiana de Saberes Ancestrales 19 de Noviembre', ¿considera necesaria su implementación para mejorar la formación cultural y académica de sus hijos?".

La Figura 3 recoge las respuestas de los

DOI: https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2026.11.e4.4.59-72
OAI-PMH: http://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/oai

representantes legales (n = 89) a la pregunta sobre si consideraban necesaria la implementación de la propuesta para mejorar la formación cultural y académica de sus hijos. El 71,9% (64 representantes) respondió que sí, el 25,8% (23 representantes) respondió que no y el 2,3% (2 representantes) respondió tal vez. Más de siete de cada diez representantes se manifestaron a favor de la propuesta, y el 28,1% restante se distribuyó entre la respuesta negativa y la dubitativa, con predominio de la primera.

Tabla 1. Respuestas de los participantes sobre la necesidad de implementar la propuesta de optimización de la etnoeducación, por grupo.

Grupo	n	Sí, f (%)	No, f (%)	Tal vez, f (%)
Directivos	2	1 (50,0)	1 (50,0)	0 (0,0)
Docentes	41	24 (58,5)	11 (26,8)	6 (14,6)
Representantes legales	89	64 (71,9)	23 (25,8)	2 (2,3)

Nota. Fuente: Méndez y Acosta (2025). f = frecuencia; % = porcentaje calculado sobre el número de participantes de cada grupo (n). Las frecuencias de cada grupo se calcularon a partir de los porcentajes reportados y del tamaño del grupo. Cada grupo respondió una pregunta formulada de manera distinta (véanse las Figuras 1 a 3).

La Tabla 1 consolida las frecuencias y los porcentajes de los tres grupos. La proporción de respuestas afirmativas aumentó de manera gradual desde los directivos (50,0%) hasta los docentes (58,5%) y los representantes legales (71,9%), mientras que la respuesta negativa se ubicó entre 25,8% y 50,0%, y la categoría tal vez fue la menos frecuente en los tres grupos. Como las preguntas se formularon de manera distinta para cada grupo y el tamaño de los grupos difiere de forma marcada, estas cifras describen la distribución de las respuestas dentro de cada uno y no se compararon mediante pruebas estadísticas.

4. Discusión

La discusión contrasta los resultados de las encuestas con el objetivo del estudio y con la literatura consultada, y desarrolla a partir de ellos la propuesta de optimización de la etnoeducación para la Unidad Educativa "19 de Noviembre". Dado el carácter descriptivo de la investigación, no se formularon hipótesis, por lo que la interpretación se orienta a valorar en qué medida los hallazgos permiten responder a la pregunta planteada.

4.1. Interpretación de los Resultados y Contraste con la Literatura

La opinión dividida de los directivos (Figura 1) indica que, en la conducción de la institución, el reconocimiento de la necesidad de optimizar la etnoeducación convive con dudas sobre la viabilidad de la propuesta. Estas dudas podrían asociarse con la disponibilidad de recursos, con la capacidad institucional para ejecutarla, con eventuales cambios en la organización curricular o con el desconocimiento de los beneficios directos de la optimización. Se trata de factores que la encuesta no midió de forma específica, por lo que constituyen explicaciones plausibles y no hallazgos comprobados. Este panorama es coherente con las limitaciones de recursos y de acompañamiento pedagógico de la gestión intercultural bilingüe señaladas en la Introducción (Torres-Acurio & Turpo-Chaparro, 2024).

Entre los docentes (Figura 2), la mayoría reconoció la pertinencia de la propuesta (58,5%), lo que sugiere una disposición favorable a incorporar los saberes afroecuatorianos en el aula. No obstante, el 41,4% que respondió de manera negativa o con duda revela un grado de incertidumbre que puede vincularse con la falta de recursos, de tiempo, de capacitación o de claridad sobre la forma en que la propuesta se llevaría a la práctica; de nuevo, se trata de factores no medidos directamente. Este resultado coincide con hallazgos previos: a la luz de Rosillo et al. (2021), la participación efectiva del profesorado resulta determinante para que la transmisión de saberes ancestrales ocurra realmente en el aula y, a criterio de Ramírez (2021), la interculturalidad exige del docente una preparación específica, no solo actitudinal sino también metodológica.

Los resultados matizan, sin embargo, la imagen de consolidación que, conforme a lo planteado por Haro-Chávez y Ortiz-Huera (2024), caracteriza la perspectiva de "casa adentro" en las instituciones guardianas de saberes. La Unidad Educativa "19 de Noviembre"

Revista Scientific - Artículo de Investigación Empírica - Arbitrado - Volumen 11, Edición Especial Número 4 - Mayo-Julio 2026 - pp. 59-72
pp. BA2016000002 - e-ISSN: 2542-2987 - ISNI: 0000 0004 6045 0361

DOI: https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2026.11.e4.4.59-72
OAI-PMH: http://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/oai

pertenece a esa categoría de instituciones y, pese a ello, sus propios actores reconocieron la necesidad de optimizar la etnoeducación y una parte importante de ellos expresó reservas frente a la propuesta. Esta diferencia sugiere que la condición de institución guardiana no garantiza por sí sola la consolidación de la etnoeducación en el aula, aunque debe interpretarse con cautela, porque aquellos autores realizaron una revisión bibliográfica de alcance nacional y el presente estudio se circunscribe a una sola institución y a la percepción de sus actores.

Por el contrario, Márquez (2025) halló en instituciones afrocolombianas una valoración docente ampliamente favorable de la etnoeducación, acompañada de limitaciones institucionales. En la Unidad Educativa "19 de Noviembre", en cambio, el 41,4% de los docentes respondió que no o que tal vez consideraba necesaria y pertinente la propuesta, y las autoridades se dividieron por igual, lo que sugiere reservas más marcadas frente a ella. Las limitaciones institucionales que reporta ese autor podrían ayudar a interpretar esas reservas, pero las diferencias en el país, en el enfoque cualitativo de su estudio y en los objetivos de cada investigación impiden una comparación estricta, de modo que este contraste se plantea como una línea de exploración y no como una conclusión.

El respaldo de los representantes legales fue el más amplio (71,9%) y constituye un soporte relevante para el desarrollo de la propuesta, pues indica que las familias reconocen que la integración de los saberes ancestrales del pueblo afroecuatoriano contribuye al desarrollo integral de los estudiantes. La existencia de respuestas negativas (25,8%) o dubitativas (2,3%) sugiere que algunos padres podrían percibir limitaciones en la aplicabilidad, la relevancia o la eficacia de la propuesta, aunque la encuesta no exploró los motivos de esas respuestas. Este apoyo es coherente con la concepción del derecho a la educación culturalmente pertinente (Fernández, 2020) y de la etnoeducación como herramienta para fortalecer la identidad afroecuatoriana (Vera, 2018).

En conjunto, los tres grupos coinciden en reconocer la pertinencia de la etnoeducación, pero difieren en la intensidad de su respaldo, lo que apunta a la necesidad de articular la formación docente con la política institucional. En esta dirección, Merodo y Corvalán (2017), a partir del caso argentino, constatan que la formación docente y las políticas educativas orientadas a la interculturalidad se han desarrollado de manera históricamente desigual, lo que ilustra las dificultades para articular ambos procesos incluso en sistemas con una trayectoria más consolidada. Para el caso estudiado, esta advertencia sugiere que la capacitación de los docentes y las decisiones de la dirección deben avanzar de forma simultánea y no como acciones aisladas.

Desde la perspectiva de la interculturalidad crítica, la coexistencia de reconocimiento y reservas puede leerse como expresión de la distancia que separa el enunciado formal de la etnoeducación de su práctica institucional. Esa distancia corresponde al riesgo, expuesto en la Introducción, de que la interculturalidad se reduzca a un enunciado formal y no transforme las relaciones de poder desde los saberes ancestrales (Valiente-Catter, 2008; Walsh, 2008). En la unidad educativa estudiada, la propuesta de optimización constituye precisamente un intento de trasladar ese reconocimiento a la planificación, a la práctica pedagógica y a la gestión, de modo que las reservas de directivos y docentes pueden entenderse como parte del proceso de apropiación institucional y no necesariamente como un rechazo a la etnoeducación, pues la encuesta no indagó sus motivos.

En respuesta a la pregunta de investigación, los resultados sugieren que la etnoeducación no se ha optimizado en la Unidad Educativa "19 de Noviembre" porque el reconocimiento de su importancia coexiste con reservas entre sus actores, reservas que se asocian con la disponibilidad de recursos, la capacitación, el tiempo y la claridad sobre la manera de implementarla. Estas razones se infieren de los patrones de respuesta y de la literatura, y no de un análisis de causas propiamente

Revista Scientific - Artículo de Investigación Empírica - Arbitrado - Volumen 11, Edición Especial Número 4 - Mayo-Julio 2026 - pp. 59-72
pp. BA2016000002 - e-ISSN: 2542-2987 - ISNI: 0000 0004 6045 0361

DOI: https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2026.11.e4.4.59-72
OAI-PMH: http://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/oai

dicho, por lo que su verificación requiere estudios con instrumentos específicos.

4.2. Implicaciones para la Implementación de la Propuesta

Los resultados de cada grupo orientan las estrategias de implementación de la propuesta. En el caso de los directivos, la implementación requiere estrategias de sensibilización, socialización y fortalecimiento institucional, dirigidas a las autoridades y al personal docente. Es importante presentar evidencia de los beneficios pedagógicos y culturales, así como un plan de acción claro que considere recursos, cronogramas y responsabilidades, con el fin de generar consenso institucional y minimizar resistencias. Solo mediante un enfoque estratégico y participativo se podrá garantizar que la propuesta contribuya efectivamente a mejorar los procesos educativos y culturales en la institución.

En el caso de los docentes, se infiere la necesidad de socializar ampliamente la propuesta de optimización, demostrando su pertinencia y sus beneficios concretos para la práctica docente. Es recomendable fortalecer la capacitación, proporcionar recursos adecuados y generar espacios de participación que permitan a los docentes expresar sus inquietudes y aportar al diseño de la implementación. De esta manera, se facilitará la aceptación generalizada de la propuesta y se promoverá su efectividad en la mejora de la práctica pedagógica y en el fortalecimiento de la identidad cultural afroecuatoriana en la institución.

En el caso de los representantes legales, se recomienda que la institución aproveche su respaldo y articule estrategias de comunicación, participación y seguimiento con los padres, involucrándolos en actividades culturales y académicas, de manera que la etnoeducación se consolide como un componente integral del aprendizaje, fortalezca la identidad cultural afroecuatoriana y mejore el desempeño académico y formativo de los estudiantes.

4.3. Propuesta de Optimización de la Etnoeducación

Tomando en cuenta los resultados obtenidos en las encuestas y con fundamento en lo propuesto por Aguas (2025), quien percibe la etnoeducación como una vivencia cultural que debe integrarse en el ámbito escolar para lograr una educación intercultural capaz de respetar la cosmovisión y la historia afroecuatorianas desde su propia voz, se plantea una propuesta orientada a fortalecer la aplicación de la etnoeducación afroecuatoriana en la institución. La propuesta garantiza la inclusión de la etnoeducación en la planificación curricular, la práctica pedagógica y la participación comunitaria, y se organiza en seis líneas de acción.

La primera línea es el fortalecimiento curricular, que se apoya en los desarrollos recientes sobre saberes ancestrales dentro del Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB). En concreto, Velasco (2025) da cuenta de la creación de un entorno virtual orientado específicamente a la transmisión de saberes ancestrales bajo ese modelo, lo que confirma la viabilidad de complementar los procesos presenciales con recursos digitales contextualizados. Junto a ello, Chalán (2025) profundiza en el papel de dichos saberes dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje intercultural en el país. Estos hallazgos, sumados al papel determinante de la participación docente en la transmisión de los saberes ancestrales (Rosillo et al., 2021), refuerzan la necesidad de que la propuesta incorpore tanto materiales curriculares como mecanismos concretos de acompañamiento docente.

En el marco de esta primera línea, se propone la integración sistemática de contenidos de etnoeducación en los planes y programas curriculares, apoyados por guías didácticas y materiales contextualizados. Vale señalar que el Ministerio de Educación ha desarrollado diversos recursos pedagógicos, como las experiencias de aprendizaje sobre la cultura afroecuatoriana (MINEDUC, 2018), las cartillas de etnoeducación (MINEDUC, 2024a) y otros materiales que facilitan la implementación de estrategias metodológicas activas y participativas para promover el aprendizaje significativo

Revista Scientific - Artículo de Investigación Empírica - Arbitrado - Volumen 11, Edición Especial Número 4 - Mayo-Julio 2026 - pp. 59-72
pp. BA2016000002 - e-ISSN: 2542-2987 - ISNI: 0000 0004 6045 0361

DOI: https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2026.11.e4.4.59-72
OAI-PMH: http://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/oai

y la valoración de la identidad cultural afroecuatoriana.

La segunda línea consiste en establecer un programa continuo de formación y actualización docente en etnoeducación, complementado con un sistema de acompañamiento pedagógico que garantice la aplicación efectiva de los saberes ancestrales en el aula. Este programa incluye la capacitación específica en el manejo del METAFE, como lo propone el MINEDUC (2024b). Con base en las experiencias sistematizadas por Bravo et al. (2022) tras el V Congreso Internacional de Etnografía y Educación, Prácticas educativas, pedagogía e interculturalidad (14 al 17 de julio de 2020), convocado por la Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador, se recomienda a los docentes de la unidad educativa la aplicación del método etnográfico en los procesos educativos, desde y para el ejercicio de la interculturalidad.

La tercera línea busca fomentar la participación de los estudiantes en actividades culturales y académicas, así como involucrar a los padres y representantes en proyectos etnoeducativos mediante talleres, reuniones informativas y jornadas culturales conjuntas. Siguiendo la idea de Semanate y Serna (2024), estas actividades se enfocan en el desarrollo sustentable mediante una herramienta idónea como la etnoeducación.

La cuarta línea plantea establecer alianzas estratégicas con organizaciones afroecuatorianas, autoridades locales y entidades educativas, involucrando a líderes comunitarios en la planificación y la ejecución de actividades culturales y educativas. Al respecto, García (1983) da la pauta para incluir en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la unidad educativa a personajes propios de la comunidad de La Concepción, para que transmitan sus conocimientos ancestrales a los estudiantes y rescaten así las prácticas culturales de la transmisión oral. A diferencia de lo que ocurre en la tradición oral, los estudiantes tomarán nota y documentarán esos conocimientos, con el fin de implementar dentro de la institución una biblioteca con los saberes recopilados por los sabedores y las sabedoras invitados a participar en la actividad académica.

La quinta línea se orienta a optimizar la asignación de recursos económicos y a garantizar la disponibilidad de materiales pedagógicos, didácticos y tecnológicos contextualizados, que apoyen la enseñanza de los saberes ancestrales afroecuatorianos. La sexta línea contempla la implementación de mecanismos de monitoreo y evaluación institucional que permitan medir la efectividad de la etnoeducación en la identidad, la autoestima y el aprendizaje de los estudiantes, y que generen información para orientar ajustes y mejoras continuas.

4.4. Impacto Esperado

Se espera que la implementación de esta propuesta permita consolidar la identidad cultural afroecuatoriana de los estudiantes, fortalecer la práctica pedagógica de los docentes, incrementar la participación de la comunidad educativa y optimizar el uso de recursos, promoviendo una educación inclusiva, intercultural y de calidad. Estos efectos esperados corresponden a los indicadores de la variable dependiente, la calidad de la gestión educativa: planificación institucional con enfoque intercultural, liderazgo directivo, participación de la comunidad y resultados educativos contextualizados. Su verificación exige los mecanismos de monitoreo y evaluación propuestos en la sexta línea de acción, pues el presente estudio no midió el efecto de la propuesta.

5. Conclusiones

Los resultados evidencian un reconocimiento mayoritario, pero no unánime, de la pertinencia de optimizar la etnoeducación en la Unidad Educativa "19 de Noviembre": la propuesta cuenta con el respaldo mayoritario de docentes y representantes legales, mientras que los directivos se dividen en su valoración.

Las reservas de los directivos y de una parte de los docentes, frente al respaldo más amplio de los representantes legales, sugieren la conveniencia de sensibilizar y acompañar al personal antes de

Revista Scientific - Artículo de Investigación Empírica - Arbitrado - Volumen 11, Edición Especial Número 4 - Mayo-Julio 2026 - pp. 59-72
pp. BA2016000002 - e-ISSN: 2542-2987 - ISNI: 0000 0004 6045 0361

DOI: https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2026.11.e4.4.59-72
OAI-PMH: http://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/oai

implementar la propuesta. En respuesta a la pregunta de investigación, la etnoeducación no se ha optimizado porque su reconocimiento coexiste con reservas de una parte de sus actores, posiblemente vinculadas con la disponibilidad de recursos, la capacitación docente, el tiempo y la claridad sobre la forma de implementarla.

La propuesta de seis líneas de acción, que abarca el fortalecimiento curricular, la formación docente, la participación de estudiantes y familias, las alianzas con la comunidad, la asignación de recursos y el monitoreo y la evaluación, se considera pertinente siempre que se articule con la capacitación docente, la disponibilidad de recursos pedagógicos y la participación de la comunidad. De ese modo, puede contribuir a una educación inclusiva, intercultural y significativa que consolide la identidad cultural y el rescate de los saberes ancestrales afroecuatorianos.

Como aspecto novedoso, el estudio ofrece una lectura conjunta de la percepción de tres actores institucionales (directivos, docentes y representantes legales) sobre la etnoeducación en una unidad educativa guardiana de los saberes ancestrales de la provincia del Carchi, y la acompaña de una propuesta de seis líneas de acción articulada con el Modelo Etnoeducativo Afroecuatoriano y con los recursos pedagógicos del Ministerio de Educación.

Entre las limitaciones, el muestreo intencional impide generalizar los resultados, y el grupo de dos directivos solo permite describir su postura. Además, los resultados se basan en una sola pregunta por grupo, formulada de manera distinta, lo que impide comparar los grupos estadísticamente, y las entrevistas y la revisión documental no se reportan. Tampoco se mide el efecto de la propuesta ni se reporta la confiabilidad de los instrumentos, por lo que las razones de las reservas se infieren y no se comprueban.

Para investigaciones futuras, se recomienda aplicar instrumentos con varios ítems por dimensión y con evidencias de validez y confiabilidad, e incorporar la voz de los estudiantes y de los sabedores de la comunidad. Las encuestas no abordan la formación docente, la participación comunitaria, el seguimiento ni el presupuesto, por lo que esos aspectos constituyen líneas prioritarias de indagación. Asimismo, conviene replicar el estudio en otras instituciones guardianas, ampliar la muestra de directivos y evaluar el efecto de la propuesta con mediciones antes y después de su implementación, junto con entrevistas sobre las causas de las reservas.

6. Referencias

Aguas, C. (2025). Desafíos y oportunidades de la etnoeducación afroecuatoriana. *Revista Andina de Educación, 8*(1), Artículo 5614. https://doi.org/10.32719/26312816.2025.5614

Asamblea Nacional Constituyente. (2008). *Constitución de la República del Ecuador* (Registro Oficial 449, 20 de octubre de 2008). Asamblea Nacional de la República del Ecuador.

Asprilla, H. (2024). Contribución del saber ancestral para la etnoeducación y la cátedra de estudios afrocolombianos. *Revista EDUCARE - UPEL-IPB, Segunda Nueva Etapa 2.0, 28*(1), 126–147. https://doi.org/10.46498/reduipb.v28i1.2121

Bravo, R., Granda, S., & Narváez, A. (Coord.). (2022). *Prácticas educativas, pedagogía e interculturalidad: V Congreso Internacional de Etnografía y Educación, del 14 al 17 de julio de 2020, modalidad virtual.* Editorial Abya-Yala.

Cargua-Pineda, V. E. (2025). Estrategias universitarias en Ecuador para el fortalecimiento de la identidad cultural. *Journal of Economic and Social Science Research, 5*(1), 214–227. https://doi.org/10.55813/gaea/jessr/v5/n1/171

Chalán, A. P. (2025). Los saberes ancestrales en el proceso de enseñanza y aprendizaje intercultural en Ecuador. *Revista Andina de Investigaciones en Ciencias Pedagógicas, 2*(2), 113–140. https://doi.org/10.69633/m9gvyy75

Cohen, L., Manion, L., & Morrison, K. (2018). *Research methods in education* (8th ed.). Routledge.

Cortés, N. (2020). La identidad cultural afrodescendiente reflejada en la calle larga, como signo de tradición presente en las configuraciones físico-espaciales de los asentamientos del casco urbano de Santa Cecilia. *Revista Grafías, 1*(45), 50–85. https://doi.org/10.31908/grafias.v1i45.2745

Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (5th ed.). SAGE Publications.

Fernández, J. M. (2020). Identidad cultural y derecho a la educación. *Contextos Educativos. Revista de Educación*(26), 23–39. https://doi.org/10.18172/con.4445

García, J. (1983). *La tradición oral: Una herramienta para la etnoeducación. Una propuesta de las comunidades de origen africano para aprender casa adentro* [cartilla]. Federación de

DOI: https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2026.11.e4.4.59-72
OAI-PMH: http://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/oai

Organizaciones Culturales Afro de San Lorenzo.

Haro-Chávez, Y. M., & Ortiz-Huera, K. O. (2024). La etnoeducación afroecuatoriana: Una revisión bibliográfica. *Ecos de la Academia, 10*(20), Artículo e1102. https://doi.org/10.53358/ecosacademia.v10i20.1102

Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. P. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-Hill Education.

Illicachi, J. (2015). La educación intercultural bilingüe como proyecto epistémico de los movimientos indígenas en el Ecuador. *Sophía*(18), 211–229. https://doi.org/10.17163/soph.n18.2015.11

Jiménez, A. M., Benjumea, M., & González, E. V. (2024). Escuela, educación física y etnoeducación: Una mirada a la construcción de identidad cultural (School, physical education and ethnoeducation: a look at the construction of cultural identity). *Retos, 60*, 1327–1340. https://doi.org/10.47197/retos.v60.107941

Lamilla, W. (2020). Valores de identidad cultural como eje transversal en la educación primaria colombiana. *Revista Peruana de Educación, 1*(1), 10–29. https://doi.org/10.33996/repe.v1i1.15

Lara, G. (2015). Interculturalidad crítica y educación: Un encuentro y una apuesta. *Revista Colombiana de Educación*, (69), 223–235. https://doi.org/10.17227/01203916.69rce223.235

López, N. (2016). Inclusión educativa y diversidad cultural en América Latina. *Revista Española de Educación Comparada*, (27), 35–52. https://doi.org/10.5944/reec.27.2016.15034

Márquez, E. (2025). La etnoeducación como estrategia de inclusión social en el contexto afrocolombiano: Un estudio desde la acción participativa en instituciones educativas de Barranquilla. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 9*(4), 3593–3615. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i4.19013

Martínez, L. M., Martínez, M. P., Auquilla, E. G., Miranda, W. A., & Riera, G. M. (2024). Etnoeducación y saberes ancestrales: Preservación cultural a través del sistema educativo en Ecuador. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 8*(5), 8437–8456. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i5.14250

Meneses, Y. A. (2013). Representaciones sociales sobre etnoeducación y cátedra de estudios afrocolombianos en la formación del profesorado. *Enunciación, 18*(1), 45–63. https://doi.org/10.14483/22486798.5717

Meneses, Y. A. (2016). La etnoeducación afrocolombiana: Conceptos, trabas, patriarcado y sexismo. A propósito de los 20 años de la Ley General de Educación 115 de 1994. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana, 18*(27), 35–66. https://doi.org/10.19053/01227238.5508

Merodo, A., & Corvalán, J. (2017). Escolarización, formación docente e interculturalidad. Reflexiones a partir del caso argentino. *Educação, Ciência e Cultura, 22*(2), 23–44. https://doi.org/10.18316/recc.v22i2.3841

Ministerio de Educación del Ecuador. (2018). *Experiencias de aprendizaje sobre la cultura afroecuatoriana.* MINEDUC.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2024a). *Cartilla de etnoeducación para 7mo EGB.* MINEDUC.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2024b). *Modelo Etnoeducativo Afroecuatoriano (METAFE).* MINEDUC.

Páez, Y. (2023). Etnoeducación: Una alternativa para la formación afrodescendiente colombiana. *Revista Digital de Investigación y Postgrado, 4*(7), 63–71. https://doi.org/10.59654/szcc7m87

Ramírez, Y. (2021). La interculturalidad en la sociedad peruana y la formación del docente intercultural: Digital Literacy Workshops arising from the UNAMITA program Close the Digital Divide! *South Florida Journal of Development, 2*(2), 2759–2769. https://doi.org/10.46932/sfjdv2n2-129

Rosillo, J. D., López, J. C., Rosillo, M. V., & Lumbi, S. J. (2021). Participación docente en la transmisión de saberes ancestrales en la educación general básica. *ConcienciaDigital, 4*(2), 227–246. https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v4i2.1663

Ruiz, A., & Medina, A. (2014). Modelo didáctico intercultural en el contexto afrocolombiano: La etnoeducación y la cátedra de estudios afrocolombianos. *Indivisa, Boletín de Estudios e Investigación*(14), 6–29. https://doi.org/10.37382/indivisa.vi14.260

Semanate, H. A., & Serna, C. A. (2024). La etnoeducación como instrumento para la promoción del desarrollo sustentable: Un análisis desde la cienciometría. *La Granja, 39*(1), 11–26. https://doi.org/10.17163/lgr.n39.2024.01

Torres-Acurio, J., & Turpo-Chaparro, J. E. (2024). Gestión educativa intercultural bilingüe en instituciones rurales peruanas en tiempos de Covid-19. *Práxis Educativa, 19*, 1–19. https://doi.org/10.5212/PraxEduc.v.19.22824.024

Valiente-Catter, T. (2008). La educación intercultural bilingüe en la encrucijada global: Currículo intercultural y aprendizaje multicultural. *Alteridad, 3*(2), 24–43. https://doi.org/10.17163/alt.v3n2.2008.02

Velasco, L. A. (2025). Entorno virtual de saberes ancestrales del MOSEIB. *Simbiosis Educativa, 4*(1), 78–97. https://doi.org/10.60085/se.v4n1a5

Vera, R. (2018). La etnoeducación como posicionamiento político e identitario del pueblo afroecuatoriano. *Antropologías del Sur, 4*(8), 81–103. https://doi.org/10.25074/rantros.v4i8.758

Walsh, C. E. (2008). Interculturalidad, plurinacionalidad y decolonialidad: Las insurgencias político-epistémicas de refundar el Estado. *Tabula Rasa*, (9), 131–152. https://doi.org/10.25058/20112742.343

Revista Scientific - Artículo de Investigación Empírica - Arbitrado - Volumen 11, Edición Especial Número 4 - Mayo-Julio 2026 - pp. 59-72
pp. BA2016000002 - e-ISSN: 2542-2987 - ISNI: 0000 0004 6045 0361

DOI: https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2026.11.e4.4.59-72
OAI-PMH: http://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/oai

Reseña biográfica de los autores

Edwin Hernando Méndez Mina | ehmendezm@ube.edu.ec

Profesor de educación primaria (nivel tecnológico) por el Instituto Superior Pedagógico "Alfredo Pérez Guerrero"; Licenciado en Ciencias de la Educación Básica y Magíster en Educación para Bachillerato, mención Pedagogía de las Ciencias Sociales, ambos títulos por la Universidad Estatal de Milagro (UNEMI). Docente de educación general básica en la Unidad Educativa "Ibarra" y rector de la Unidad Educativa "Salinas", guardiana de los saberes ancestrales del pueblo afroecuatoriano, en la parroquia Santa Catalina de Salinas, provincia de Imbabura. Coordinador de la Mesa Provincial de Etnoeducación Afroecuatoriana de Imbabura y delegado a la Mesa Nacional de Etnoeducación.

Matilde Miroslava Acosta Chillán | mmacostac@ube.edu.ec

Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Comercio Exterior, por la Universidad de Guayaquil; docente en el área de Ciencias Sociales en la Unidad Educativa Particular "Presidente Carlos Julio Arosemena Tola"; docente de la Unidad Educativa Particular Bíblica Cristiana "Sendero de Fe"; y docente de la Unidad Educativa Particular "Hogar de Jesús". Cuenta con certificación del Diplomado en Educación Inclusiva y Discapacidad.

Declaraciones de los autores

Contribución de los autores (Taxonomía CRediT). Edwin Hernando Méndez Mina: conceptualización, curación de datos, análisis formal, investigación, metodología, administración del proyecto, recursos, software, supervisión, validación, visualización, redacción del borrador original y redacción: revisión y edición. Matilde Miroslava Acosta Chillán: conceptualización, curación de datos, análisis formal, investigación, metodología, administración del proyecto, recursos, software, supervisión, validación, visualización, redacción del borrador original y redacción: revisión y edición.

Financiamiento. La investigación no recibió financiamiento externo de instituciones públicas ni privadas.

Conflicto de intereses. Los autores declaran que no existen conflictos de intereses en relación con la investigación presentada.

Declaración de disponibilidad de datos. Los datos que respaldan los hallazgos de este estudio están disponibles bajo solicitud razonable al autor de correspondencia, Edwin Hernando Méndez Mina (ehmendezm@ube.edu.ec).

Declaración de uso de Inteligencia Artificial. Los autores utilizaron la herramienta de inteligencia artificial Claude (Anthropic) para revisar y mejorar la ortografía y para aplicar correctamente las normas de la séptima edición de APA a las citas y las referencias. Los autores revisaron y validaron cada uno de estos cambios y asumen la responsabilidad total del contenido, los datos y las conclusiones del artículo.

Aprobación ética y consentimiento informado. La investigación fue aprobada por el Consejo Científico y el Comité de Ética de la Universidad Bolivariana del Ecuador. Durante su ejecución se garantizaron la confidencialidad y la participación voluntaria de los sujetos de estudio, y se obtuvo el consentimiento informado verbal de los directivos, los docentes y los representantes legales antes de aplicar los instrumentos.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional