



La Comunicación Interpersonal y el Proceso Formativo Creativo en la Escuela Primaria Venezolana

(Caso: Escuela "Palenque Abajo", Buena Vista, Venezuela)

Autoras: Hilda Josefina Sánchez Gil

Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL

hildajsanchez@hotmail.com

Lara, Venezuela

Ana Graciela Guedez Mujica

Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL

anaguedez@gmail.com

Lara, Venezuela

Resumen

El objetivo de esta investigación está enmarcado dentro del paradigma socio crítico, bajo la perspectiva cualitativa correspondiente a la modalidad de investigación acción participante, tuvo como propósito indagar sobre la comunicación interpersonal y el proceso formativo creativo en la Escuela Primaria Venezolana. El estudio fue aplicado a los estudiantes de la segunda etapa de la Escuela Primaria Bolivariana "Palenque Abajo" ubicada en la Parroquia Buena Vista, Municipio Iribarren – Estado Lara. Para realizar este proceso se contó con la participación de los siguientes actores sociales de la investigación; dos (02) estudiante de la segunda etapa, así como dos (02) representantes y dos (02) docentes de estos para un total de seis (06) actores. La investigación cumplió con las etapas propias de este estudio como son: (1) planificación, (2) acción, (3) observación, (4) reflexión seguida por la re-planificación de acuerdo con Teppa (2006). Se iniciará con la fase de diagnóstico la cual permitirá descubrir e indagar el estudio. Para recopilar las evidencias se utilizaron técnicas cualitativas como es la observación participante, las entrevistas especializada y de elite y los grupos de discusión, concluyendo que una buena comunicación favorece el aprendizaje, optimiza el intercambio y recreación de los significados, además de contribuir al desarrollo de la personalidad de los estudiantes.

Palabras clave: comunicación interpersonal; proceso formativo; escuela primaria.

Fecha de Recepción: 28-10-2016

Fecha de Aceptación: 29-12-2016

The Interpersonal Communication Family and the Formative Cultural Process in the Venezuelan Elementary School. (Case: "Palenque Abajo" School, Buena Vista, Venezuela)

Abstract

The objective of this research is faced inside the social critical paradigm under the qualitative cultural corresponding to the participant action of investigation modality it has like propose to investigate about the interpersonal communication and the formative process in the Venezuelan elementary school. This study was applied to the students of the second fase of the "Palenque abajo" Bolivarian elementary school located in Buena vista. Iribarren district. Lara state. For making this investigation it accounted with the participation of the following social actors, two (02) students of second fase, like that two (02) representants and two (02) teachers who belong to this fase, in total six (06) actors. The investigation will make possible the proper phases of this study, they are (01) planification, (02) action, (03) observation, (04) reflection followed by the replanification in according with Teppa (2006). It will begin with the diagnostical fase witch will lot to discover and find up the study for putting together the evidences it will use qualitative tecnies such as, participative observation, special and critical interviews and discussing groups, concluded that a good improves not only learning, meaning building and exchange also it contributes to the personality development of educational process students.

Keywords: interpersonal communication; formative process; elementary school.

Date Received: 28-10-2016

Date Acceptance: 29-12-2016

1. Introducción

La comunicación es un proceso de relevante significación para todos los seres humanos; ya que debido a ella se consigue el intercambio de ideas y la transmisión de información entre grupos de personas, también es una de las formas de entendernos y relacionarnos con otras personas en cualquier lugar y períodos de nuestra vida. A partir de que nosotros estamos dentro del vientre materno, alcanzamos a relacionarnos con nuestra madre de diferentes modos y maneras como por ejemplo a través de pequeños golpes y movimiento.

Los padres y representantes como una de las figuras importante dentro del proceso educativo, deben asumir sus roles para con sus hijos, sustentados en una sana convivencia; siendo fundamental que en la familia, exista un gran vinculo, basados en la comunicación.

A este respecto, la comunicación humana, es considerada como un papel fundamental, por cuanto es la manera primordial y elemental de interacción y por ende la expresión de referencia básica en todo proceso de interrelación tanto familiar y social. Según Satir (1978), plantea que la familia es el lugar donde se crean estas personas, son los encargados de formar a los seres humanos que viven humanamente para que sea una persona que comprenda, valore y desarrolle su autoestima y por ende a quienes lo rodean, cada palabra, expresión facial, gestos o acción de parte de los padres, transmite algún mensaje al niño en cuanto a su valor.

De acuerdo a los planteamientos anteriores, en el ámbito escolar también se vislumbra la importancia de las buenas relaciones entre los actores protagónicos del hecho educativo, (docentes, padres, representantes, comunidad educativa) destacando igualmente la necesidad de transmitir una información adecuada donde este centrada en el diálogo, a fin de procurar un trabajo mancomunado como elemento clave para asegurar el éxito del acto pedagógico.

Sobre este particular, Lomas (1996), afirma que los estudiantes no solo están en silencio esperando a ser enseñados, también hablan y hacen con sus cosas con las palabras, y al hacer cosas con las palabras colaboran unos con otros en la construcción del conocimiento, intercambian significados, dialogan con las diversas formas de la cultura, adquieren las maneras de decir de las distintas disciplinas, resuelven tareas entre otras.

2. Problema

Toda acción educativa debe estar basada en una comunicación interpersonal constante y efectiva entre todos los miembros del contexto escolar y dirigido hacia la búsqueda de una integración de esfuerzo para el desarrollo de planes, proyectos y programas que apunten al logro de objetivos propuestos. En este sentido debemos tener en cuenta, que de una comunicación óptima se posibilita una estrecha relación entre el proceso de aprendizaje y el proceso pedagógico. Este tiene un carácter social que se refleja en dos direcciones fundamentales como lo son: con relación a los contenidos asimilados por parte de los estudiantes, y la experiencia social brindada por los padres, en donde por falta de comunicación entre los actores sociales educativos ya mencionados no exista apoyo, solidaridad para el logro y seguimiento a los estudios.

Situación de la que no escapa la Escuela Primaria Bolivariana "Palenque Abajo", ubicada en el Municipio Iribarren del Estado Lara, ya que en conversaciones realizadas por la autora de la investigación con estudiantes, padres y representantes de esta institución, éstos expusieron en su mayoría que la comunicación interpersonal es deficiente, es decir, los padres y representantes asisten irregularmente a conversar con los profesores, no motivan a realizar tareas, a seguir un fin determinado, solamente se encuentra satisfecho con su certificado de 6to grado, para ellos un título de bachiller o universitario es de poca valía

Estos padres, pretenden insertar a sus hijos al campo agrícola al culminar la primaria con el fin de ejercer labores de siembra y cosecha; cercenando así, sus expectativas, sus sueños, su futuro, al coartarles sus derechos al estudio. Queda claro con lo antes expuesto, que la comunicación interpersonal entre padres e hijos, de esta comunidad es inexistente, y debe emerger con apremio. Es fundamental que prevalezca dentro de los hogares, no sólo de esta comunidad o parroquia, sino que impere en todos los hogares del mundo.

Restándole la gran importancia que tiene que tiene primero la integración a la escuela, así como la motivación al niño a superarse. Es crucial que los padres entiendan que el proceso enseñanza-aprendizaje de los educandos, es amplio y también abarca a los padres en ésta.

Es la familia, dirigida por los padres y representantes, los primeros seres humanos formadores y orientadores de los niños (as); constituyéndose en el pilar fundamental para la evolución de ellos. En este sentido, la participación activa de la familia en la educación de los hijos, es la mayor garantía para obtener un desarrollo integral, pleno y positivo.

En cuanto a la relación entre profesor y estudiantes, Whetten (2011) plantea que es aconsejable incluir las actividades cotidianas de cada educando en proyectos más amplios en los que tomen mayor significado; además de diseñar actividades y realizarlas de forma que se haga posible la participación de todos los estudiantes.

Por tal motivo y ante esta situación, surgió el interés de estudiar la comunicación interpersonal junto al proceso formativo y su impacto; a fin de indagar sobre algunas interrogantes que darían el motivo y razón de efectuar la presente investigación:

¿Cómo es el tipo de comunicación interpersonal que existe entre los estudiantes, padres y/o representantes de la segunda etapa de la Escuela Primaria "Palenque Abajo"?

¿Qué relación existe entre la comunicación que tiene los padres en su casa con sus hijos y como esta repercute en los procesos de enseñanza-aprendizaje que recibe el (la) niño(a) en la escuela?.

Para dar respuesta a esta interrogante se presentan el siguiente objetivo.

2.1. Objetivos de la Investigación

2.1.1. Objetivo General

Generar una aproximación teórica sobre la comunicación interpersonal creativa en el proceso formativo en la Escuela Primaria Venezolana.

3. Referentes Teórico

3.1. La Comunicación

Partiendo de que cualquier acto realizado por el ser humano, es definitivo como una conducta, la comunicación humana podría definirse como un conjunto de conductas a través de las cuales los seres humanos intercambian ideas, pensamientos opiniones, sentimientos, modo y actitudes.

Toda relación entre individuos, cualquiera que sea su naturaleza, supone la existencia de comunicación, sin embargo, existen diversas formas de comunicarse, propias de los seres humanos, una palmada en la espalda, una caricia, una sonrisa, la inclinación de la cabeza, entre otros las cuales constituyen formas de expresión no verbales sobre el mensaje que se emite. Tiene sentido, porque cada persona interactúa de acuerdo con las percepciones y los sentidos según su contexto.

Al respecto, Gibson (2007) considera que la comunicación es muy importante como interacción social, y es muy válida en todas las

organizaciones y según estos autos el proceso comunicacional está formado por los siguientes elementos: Comunicador, codificador, mensaje, medio, decodificación, retroalimentación, receptor y ruido, También expresa que tiene éxito únicamente si el comunicador logra transmitir dicho entendimiento.

También plantea Robbins, (2009), que la comunicación tiene cuatro funciones centrales que llevadas a nuestra problemática presentada en la institución tiene mucha pertinencia y las cuales las llevamos a nuestro grupo estudiado como lo son: controlar, motivar, expresar emociones e informar. La conducta de los miembros es controlada por la comunicación cuando estos deben seguir la jerarquía de autoridad y lineamientos más altos, es decir los padres ejercen gran control sobre sus hijos, los cuales tienen que hacer lo que ellos les indique.

Al alcanzar cada una de las funciones de la comunicación se puede afirmar que todas deben ser cubiertas en cualquier evento de la vida, puestos que todas son importantes para controlar los miembros de una familia, e institución, estimularlos, tener un medio para expresar emociones y facilitarle la toma de decisiones, de lo contrario no funciona como tal.

Por el contrario, si la comunicación, es insensible y demuestra la falta de respeto del comunicador por la otra persona, le dice al receptor lo que debe hacer sin buscar su participación en el asunto y lo trata como si no fuera inteligente ni importante, destruye la autoimagen al cuestionarlo acerca del propio valor, terminan desencadenando mal humor y disgustos, el cual tiende a ser una forma deshumanizada de interacción.

3.2. La comunicación interpersonal:

La convivencia y el buen desarrollo de las relaciones interpersonales, se da una excelente comunicación, debido que es muy importante para la eficacia de cualquier organización o grupo. De hecho, las investigaciones

indican que la fuente de conflictos interpersonales que se menciona con mayor frecuencia es la comunicación.

Al respecto Keith (2006), considera que es un nivel de comunicación humana extremadamente importante, debido a que el mismo se establece con relaciones, permite a los seres humanos orientar sus comportamientos, lo cual implica la producción de la coordinación de comportamiento entre las comunidades, para cumplir metas reconocidas en común.

La comunicación interpersonal tiene por objeto producir una determinada respuesta, por una determinada persona o grupo. Por consiguiente, esta es la base de la relación entre los hombres. Es por ello que se debe tener presente, cuál es nuestro objetivo en la misma, el cual consiste en convertirnos en agentes efectivos. Es decir, influir en los demás, en el mundo físico que nos rodea y en nosotros mismos, de tal modo que podamos convertirnos en agentes determinantes y sentirnos capaces de tomar decisiones, así como para canalizar la búsqueda de soluciones y crear un clima adecuado que les permita a los miembros desarrollar actividades armoniosamente.

Para Interiano (1999), “es la base de las relaciones humanas, la que permite la convivencia entre los seres humanos, el progreso de los pueblos y la conservación de la familia, como la base de la sociedad” (pág. 14). Por lo tanto, a través este concepto se puede concluir que influye el comportamiento de los estudiantes y en especial a mi contexto de clase que tienen sobre otros y como los padres también influyen en las relaciones interpersonales que se dan dentro del aula de clases.

La comunicación interpersonal no es solo una de las tantas actividades del hombre, sino también un componente principal en las relaciones claves que determinan, en gran medida, la calidad de vida. Por esto mismo, es necesario educar al individuo para mantener relaciones interpersonales sanas, para acceder y contar con redes de apoyo firmes que brinden asistencia

emocional, material o de información pertinente en el momento en que se necesite.

La tradición, los patrones personales y las expectativas sociales son elementos básicos para que se cumpla la debida interacción del individuo con los demás. La calidad de vida es un componente principal y clave en las relaciones interpersonales. Es por ello que el individuo desde niño, debemos educarlo y enseñarle que la comunicación interpersonal sea sana con el fin de si en una oportunidad alguien necesite una asistencia emocional, material o alguna información, sea pertinente y efectiva en el momento indicado.

3.3. La creatividad y la comunicación:

La creatividad es un proceso y es una de las potencialidades de los seres humanos, éste implica habilidades como el pensamiento, permite también integrar los procesos cognitivos, ha existido desde siempre, es una habilidad del ser humano y, por lo tanto, vinculada a su propia naturaleza. Sin embargo, por mucho tiempo, la creatividad como concepto fue un tema no abordado y por lo mismo poco estudiado

El estudio de la creatividad no es nuevo, sin embargo, en los últimos treinta años la problemática de esta área se ha constituido en grandes líneas de interés, no solo para la psicología , sino también para matemáticos, pedagógicos, ingenieros, sociólogos, y tantos otros que desean incorporarse a campo de la investigación; y para ello como lo señala Martínez (2011) deben tomar en cuenta los diferentes factores que forman parte de ella; tales como la fluidez para poder generar un número elevado de ideas concernientes a un tema, y que la manera de potenciarla en el campo educativo será el de relacionarla.

Para De La Torre (2008), la creatividad es todo lo novedoso y original que desarrolla un sujeto, este refiere que es inventar productos. Y respondiendo a la crisis educativa que existe en las instituciones educativas

ha llegado a afirmar que la creatividad es aportar un futuro de progreso, de justicia, de tolerancia y de convivencia Soluciones o respuestas ante una situación o problema determinado. Crear, según el referido autor, es dar de la mano al futuro, es la capacidad de engendrar algo nuevo, ya sea un producto, una técnica, un modo de enfocar la realidad, es salirse de los cauces trillados, lograr romper las convicciones, los modos generalizados de pensar y actuar.

Según De Bono (1999) expresa que “la creatividad es una actitud mental y una técnica del pensamiento” (pág. 17). Para este autor la creatividad son transformaciones que van a sensibilizar a las personas frente a las circunstancias adversas que se le presentan y buscar soluciones a estas: buscando con esto la resolución de problemas que antes creía imposible.

Según De La Torre (2000), “con tres sencillas palabras es posible fijar un concepto unitario y generalizador de creatividad y comunicación (pág. 175), tener ideas claras y comunicarlas”, según esta concepción, todos siempre y cuando tengamos una idea y la comuniquemos, poseemos un potencial creador.

4. Metodología

El individuo es responsable de llevar a cabo un proceso de investigación y debe considerar factores endógenos y exógenos que van a incidir de forma notable en el estudio que va a desarrollar, pero además debe tener claridad y entendimiento del significado e importancia de los paradigmas de investigación educativa y sus diversos enfoques.

Plantea Teppa (ob.cit), que este método se da por momentos, en donde: (a) en el momento 1, de inducción, cuyo propósito es motivar, sensibilizar a los participantes y diagnosticar las necesidades primordiales; (b) en el momento 2 se elabora el plan; (c) el momento 3 corresponde a la ejecución del plan en donde se aplica la observación-acción; (d) en el momento 4 denominado producción, se desarrolla el trabajo de reflexión con

respecto a las acciones ejecutadas; y (e) en el momento 5 de transformación, se ajusta el plan de acuerdo a los resultados de la reflexión y se hacen los cambios en la re-planificación de cada co-investigador o del proceso en general.

Por tal razón, se desarrolla mediante una espiral introspectiva que incluyen los momentos de diagnóstico, planificación, acción, observación sistemática, reflexión y re-planificación. Promueve la teorización y la práctica. Ajustada y adaptada a los cambios ocurridos en el proceso investigativo, lo que la hace digna de la amplitud, la Flexibilidad, la colaboración, la democratización, entre otros.

4.1. El Método De La Investigación – Acción

Se conoce con este nombre porque “busca desarrollar el pensamiento practico, hace uso de la reflexión y el diálogo, transforma ideas y amplía la comprensión”, según (Latorre, 2003) y los trabajos de Stenhouse (1998) y de Elliot (1993), donde se plantea que desde su origen la investigación-acción se perfiló como una metodología que estudiaba la sociedad, sus relaciones y sus cambios y que podía aplicar el enfoque experimental de la ciencia social para resolver las problemáticas de la sociedad.

El entendimiento de las variables que interactúan en las relaciones de la sociedad, permite tener un referente en la elaboración de las practicas a desarrollar sobre todo en educación, debido a que el comportamiento de los grupos o de las familias tienen influencia directa en las cuestiones académicas, además que le permiten al docente un entendimiento y sobre todo un aprendizaje constante que coaccionara en práctica para enseñar centrado en la realidad. En este sentido Teppa (2006) señala que “La realidad dialéctica entre la mente y la participación, el individuo y la sociedad, con lo teórico y lo práctico es directa y constante.

El pensamiento y la acción individual adquieren su sentido y su significación en un contexto social histórico". En esta doble relación dialéctica la teoría y la práctica y al mismo tiempo de lo individual y lo social, que se sustenta la Investigación- Acción, como proceso participativo y colaborativo de autorreflexión en el contexto social educativo.

Por tanto, el investigador debe ser activo y participativo es decir investigador de su propia práctica valiéndose de los atributos, herramientas y cualidades que le brinda la Investigación Acción Participativa (IAP), así como requiere de una epistemología crítica, participativa y dinámica, dado que ésta pretende reflexionar sobre las modalidades con las que se puede estructurar los diversos problemas, aún al conservarla unidad del saber fundamental, que es precisamente el pedagógico.

Es de hacer notar que este estudio se oriente en el paradigma socio crítico ya que se encuentra frente a múltiples realidades construidas por los informantes clave, buscando así transforma la realidad de ellos.

Plantea Teppa (ob.cit), que este método se da por momentos, en donde: (a) en el momento 1, de inducción, cuyo propósito es motivar, sensibilizar a los participantes y diagnosticar las necesidades primordiales; (b) en el momento 2 se elabora el plan; (c) el momento 3 corresponde a la ejecución del plan en donde se aplica la observación-acción; (d) en el momento 4 denominado producción, se desarrolla el trabajo de reflexión con respecto a las acciones ejecutadas; y (e) en el momento 5 de transformación.

Como puede observarse, la Investigación Acción Participativa viene hacer una Investigación que tiene un amplio desarrollo en la educación ya que contribuye en la formación indeleble de los Docentes producto de la orientación hacia el análisis de las prácticas en el marco de procesos intencionales de generación de cambios. Es de hacer notar que este estudio se orientó en el paradigma socio crítico, debido que se encuentra en múltiples

realidades, construidas por los informantes claves, buscando así transformar la realidad de ellos.

4.1.2. Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información

Para la captura del corpus de experiencia, utilicé como técnica la entrevista especializada o de elite por su gran sintonía con el enfoque ontoepistémico y metodología asumida. La misma, me permitió recoger la información necesaria para ser utilizada en el estudio, para saber e interpretar que piensan las personas entrevistadas, así como sus ideas, experiencias y conocimiento sobre el objeto de estudio.

Para argumentar, lo antes expresado me apoyé en Valle (1997) tomando significado de Dexter (1997), quien define “es una entrevista con cualquier entrevistado, a quienes con los propósitos del investigador se le da un tratamiento especial, no estandarizados” (pág. 188) es la técnica cualitativos de forma flexible, dinámica y se considera no estandarizada, abierta.

Tal como señalan los autores mencionados, este tipo de entrevista me permitió una interacción con los informantes clave por medio de conversaciones, lo que propició un acercamiento a la situación social estudiada, cuyo objeto fue obtener información sobre la comunicación interpersonal de los estudiantes de la segunda etapa de la Escuela Primaria “Palenque abajo”, lo que dio respuesta a una realidad, posibilitando entrar al mundo de dichos sujetos a través de sus relatos.

Otra técnica que aplique fue la observación participante definida por Ferrer (citado por González y Hernández, 1999),” como la técnica utilizada para conocer a los grupos desde adentro, se tiene contacto con el grupo y el investigador, se familiarizan con la comunidad” (pág. 28) .La misma permitió la interacción con los sujetos de la investigación, en el propio escenario de estudio, es decir, en el contexto escolar entre docente (investigadora),

estudiantes, padres y/o representante, la cual se llevó a cabo durante la participación de la investigadora en reuniones, encuentros, donde se recogieron sus expresiones, opiniones y puntos de vistas sobre el origen del problema presentado.

Así como otra técnica que utilizamos de gran relevancia como lo es grupos de discusión, la cual Reyes (s.f.), señala “como una técnica de investigación social que privilegia al habla cuyo propósito radica en propiciar la interacción acerca de un tema de investigación”. (pág. 68)

4.1.3. Escenario

El escenario donde se llevará a cabo esta investigación corresponde a la Escuela Primaria Bolivariana “Palenque Abajo” (Media jornada), adscrita al Ministerio Del Poder Popular Para La Educación ubicada en el Caserío El Palenque, perteneciente a la Parroquia Buena Vista del Municipio Iribarren del Estado Lara., fundada en el año 1974, ofreciendo atención desde primero a sexto grado.

Esta institución pertenece al Núcleo Escolar Rural “156” con sede en el Caserío “Villa Rosa”, con respecto a los recursos humanos, cuenta un Director, un Sub-Director académico, un administrativo, una secretaria para dirigir estas 8 (ocho) escuelas.

4.1.4. Triangulación de la Información

El uso de las tres técnicas de recolección mencionadas de datos permitirá conseguir la mayor cantidad de información con respecto al tema estudiado. Una vez recogidos los testimonios de participantes y expertos se comenzará el debido análisis de discurso con la finalidad de conseguir sub-categorías y categorías emergentes de los comentarios emitidos. A su vez, estas categorías emergentes serán contrastadas con teorías relacionadas con

cada uno de los temas y el comentario final del investigador quien acoplará la triangulación.

5. Conclusión y Reflexión

Durante los diferentes momentos que contemplan la presente investigación, pude palpar la importancia que tiene la palabra, el gesto, en los registros obtenidos a través de los diversos testimonios orales o escritos de los co-investigadores que participan en el siguiente proyecto. Cada fase desarrollada permitió conocer y dilucidar las situaciones disímiles que iban emergiendo en forma espontánea y auténtica, del lenguaje los otros actores sociales. A su vez estos contextos estudiados permitieron desglosar, descomponer, construir y enmendar la realidad y la vivencia percibida de estos personajes, su realidad y las vivencias percibidas de poder lograr su sensibilización, reformatión y transformación en cuanto a sus acciones y conducta.

Este hecho llama la a la reflexión ya que es típico del ser humano resistirse a lo novedoso o a lo que desconoce. Es decir, en el plano educativo hay que orientarse hacia el descubrimiento y la exploración de aprendizajes creativos, que permitan en el individuo fusionar el conocimiento adquirido con la sensibilidad, la abstracción ante lo novedoso, es decir es orientar el aprendizaje creativo del ser humano.

En este mismo orden de ideas, se puede expresar que la evolución de estas maneras de comunicación surge debido a una necesidad de intercambiar mensajes. Dada su ventaja cognitiva, el cerebro humano se fue adaptando a tales necesidades al igual que el aparato fonador para poder lograr emitir mensajes comprensibles por otros pares. Los actores sociales para lograr el máximo potencial del recurso humano y en consecuencia el mejoramiento de la calidad de vida debe mantenerse una comunicación

interpersonal asertiva ya que de ello depende la responsabilidad de desarrollar y mantener un clima favorable.

En las explicaciones teóricas se ve la comunicación interpersonal en la dinámica gerencial de las escuelas bolivarianas como un factor determinante para las instituciones al evidenciar con el análisis epistemológico mis percepciones personales y profesionales y las opiniones de los informantes clave en cuanto a la necesidad de transformar el proceso de familiar y educativo con eficacia y eficiencia. De allí que se llame a la exhortación de los docentes a autoevaluarse en cuanto a su desempeño en forma de desarrollar contenidos de programas, aplicación de métodos y estrategias durante el proceso de enseñanza, lo cual permitirá amoldarse a las características del contexto a las insuficiencias y potencialidades del estudiante.

Durante todo el desarrollo de todo este proceso, en el cual estuve muy atenta e interesada, quiero resaltar que la información ofrecida por los actores clave me permitió cosechar abundantes y ricas satisfacciones.

El grupo de cada actor clave facilitaran y ayudaran a analizar y comprender lo real de la comunicación generando nuevas ideas de aplicabilidad ajustadas a nuevos modelos para que surjan cambios efectivos cambios y eficaces pero poca información suministrada en lo que se hace a nivel organizacional.

Desde la perspectiva metodológica, el presente estudio se enmarco como una investigación cualitativa según la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2004), la cual consiste en el análisis sistemático la cual se realizó con el propósito de describir, interpretar, entender su naturaleza, factores contribuyentes, explicar sus causas y efectos, predecir su ocurrencia, haciendo uso de cualquier de los paradigma o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo (pág. 17). Por su parte, la investigación es conceptualizada por Cerda (citado por Hurtado, 1998) como aquella "cuyo propósito es descubrir un evento que ocurra o se observa en un momento del

presente, utilizando para la recolección de datos fuentes vivas u observando el evento en su contexto natural, sin introducir ningún tipo de modificaciones". (pág. 224).

Finalmente considero que las investigaciones deberían de ser el eje central de todos los entes que hacen vida en el medio educativo, debido a que son los estudios y las indagaciones los llamados a dar a conocer y entender las múltiples realidades percibidas o no, hay que estudiar a fondo cómo es nuestro entorno, sus carencias sus problemáticas, controversias, dificultades entre otros, para poder lograrlo transformación como ocurrió en este caso después del aplicar los talleres: padres más integrados, a mayor integración a las actividades y apoyo al estudiante que tanto lo necesitaba, cambios sustancioso en la educación

6. Referencias

- Cerda, H. (2000). **La Creatividad en la ciencia y en la educación**. Bogotá: Cooperativa. Magisterio.
- Colas, E y Buendía, E. (1998). **Método de investigación en psicopedagogía**. McGraw-Hill Texto. Madrid.
- De Bono, E. (1996). **Lógica fluida**. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- De La Torre (2000). **Creatividad y formación. Identificación, Diseño y Evaluación**. México: Trillas.
- Gibson, J. (2007). **Las organizaciones**. España, Madrid: Irucon Editores.
- González de Flores, G. y Hernández, G. (2000). **Análisis e interpretación de la información en la investigación cualitativa**. Barquisimeto: UPEL-IPB.
- Interiano, C. (1999). **Semiología y comuniccion**. Editorial Estudiantil Fenix. Guatemala.
- Keith, Y. (2006). **La comunicación como principal fuente de ideasen las personas**. Colombia: Chokram.

- Lomas, C. (1996). **La comunicación en el aula**. Revista Signos, N° 13.
- Martínez, Y. (2011). **La comunicación asertiva, las relaciones interpersonales entre directivos y docentes de Educación Básica de la Unidad Educativa "Agua Viva"**. Municipio Palavecino. Estado Lara. Trabajo de grado de maestría. UNY.
- Reyes, M. (s.f.). **Métodos y técnicas de investigación sociológica**. México.
- Satir, V. (1978). **Relaciones humanas el núcleo familiar**. California.
- Teppa, S., y Arráez, M. (2005). **Epistemología de la Investigación-acción participativa**. Revista Educare, Vol. 9, N°. 3.
- Valle, M.S. (1997). **Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional**. Madrid.
- Veliz, X. (2011). **Procesos utilizados por los directivos para el fomento del clima organizacional en la Unidad Educativa "Juan Manuel Álamo" del Municipio Crespo del estado Lara**. Trabajo de Grado de Maestría no Publicado. Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Vygotsky, L (1979). **El desarrollo de los procesos psicológicos superiores**. Barcelona: Grijalbo.
- Whetten, D. (2011). **Desarrollo de habilidades directivas**. México: Pearson Educación.

Hilda Josefina Sánchez Gil
e-mail: hildajsanchez@hotmail.com



Nacida en Barquisimeto estado Lara, Venezuela. El 28 de abril de 1966. Profesora en Educación Integral, Mención Educación para el trabajo en el año 1996, recibiendo la mención CUM LAUDE. Magister en Orientación en la UPEL de Barquisimeto en el año 2009. Cursa estudios de Doctorado en Ciencias de la Educación en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Actualmente se desempeña como Docente de aula en la E.P.B. "PALENQUE ABAJO", ubicada en el Caserío Palenque de la Parroquia Buena Vista del Municipio Iribarren Del Estado Lara. Último trabajo de investigación realizado "La comunicación Interpersonal y El Proceso Formativo En La Escuela Primaria Venezolana".

Ana Graciela Guedez Mujica
e-mail: anaguedez@gmail.com



Nacida en Barquisimeto estado Lara, Venezuela. El 11 de noviembre del 1977. Profesora en Educación Preescolar, en el año 1998. Magister en Orientación en la UPEL de Barquisimeto en el año 2009. Cursa estudios de Doctorado en Ciencias de la Educación en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

Actualmente se desempeña como Docente de aula en la E.P.B. "Potrerito", ubicada a 3 kilómetros de la Parroquia Buena Vista del Municipio Iribarren Del Estado Lara. Último trabajo de investigación realizado "Significados que se le Atribuyen a la Escuela Campesina.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](#)