



Análisis de Fundamentos Teóricos del Pensamiento Crítico Mediante Revisión Sistemática de Estudios en Ecuador

Autoras: Aracely Jacqueline Mendoza Vega
Universidad César Vallejo, **UCV**
amendezave12@ucvvirtual.edu.pe
Piura, Perú
<https://orcid.org/0000-0001-7071-4357>

Marjorie Juana Vera Arias
Universidad César Vallejo, **UCV**
amendezave12@ucvvirtual.edu.pe
Piura, Perú
<https://orcid.org/0000-0002-2365-8193>

Resumen

El pensamiento crítico constituye una competencia esencial para la formación integral de los estudiantes en el contexto educativo contemporáneo. El objetivo del estudio fue analizar los fundamentos teóricos del pensamiento crítico mediante una revisión sistemática de artículos publicados en Ecuador entre 2021 y 2024. Se empleó un enfoque mixto (cualitativo-cuantitativo) con el método PRISMA (Elementos de Informe Preferidos para Revisiones Sistemáticas y Meta-Análisis), mediante búsqueda en bases de datos como SciELO, Dialnet, Redalyc, entre otras, que arrojó 416 documentos iniciales. Tras aplicar criterios de elegibilidad e inclusión correspondientes a publicaciones de los últimos cuatro años en áreas de Humanidades, Ciencias Sociales Aplicadas, Multidisciplinaria, Lingüística, Letras y Artes, la muestra se redujo a 72 artículos de diferentes países latinoamericanos, seleccionándose finalmente 6 artículos ecuatorianos para análisis detallado. Los resultados evidenciaron que Chile lidera la producción académica regional con el 21%, seguido por Cuba, Colombia y Brasil. Los estudios ecuatorianos muestran orientación hacia perspectivas socioculturales e interactivas que privilegian el diálogo, la reflexión ética y la transformación social. Se concluye que el pensamiento crítico se concibe como competencia multidimensional que integra aspectos cognitivos, éticos, culturales y sociales, destacándose la importancia de metodologías participativas y la contextualización de propuestas pedagógicas a las realidades locales.

Palabras clave: pensamiento crítico; revisión sistemática; educación; estudiantes.

Código de clasificación internacional: 5801.04 - Teorías educativas.

Cómo citar este artículo:

Mendoza, A., & Vera, M. (2025). **Análisis de Fundamentos Teóricos del Pensamiento Crítico Mediante Revisión Sistemática de Estudios en Ecuador.** *Revista Científica*, 10(Ed. Esp. 3), 153-171, e-ISSN: 2542-2987. Recuperado de: <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2025.10.E3.8.153-171>

Fecha de Recepción:
12-02-2025

Fecha de Aceptación:
04-07-2025

Fecha de Publicación:
05-08-2025

Analysis of the Theoretical Foundations of Critical Thinking through a Systematic Review of Studies in Ecuador

Abstract

Critical thinking constitutes an essential competence for the Critical thinking constitutes an essential competence for the comprehensive development of students within the contemporary educational context. The aim of this study was to analyze the theoretical foundations of critical thinking through a systematic review of articles published in Ecuador between 2021 and 2024. A mixed methods approach (qualitative-quantitative) was applied using the PRISMA method (Preferred Reporting Items for Systematic Reviews and Meta-Analyses), through searches conducted in databases such as SciELO, Dialnet, Redalyc, among others, which yielded an initial total of 416 documents. After applying eligibility and inclusion criteria corresponding to publications from the last four years in the fields of Humanities, Applied Social Sciences, Multidisciplinary Studies, Linguistics, Literature, and Arts, the sample was reduced to 72 articles from different Latin American countries, with a final selection of six Ecuadorian articles for in-depth analysis. The results revealed that Chile leads regional academic production with 21%, followed by Cuba, Colombia and Brazil. Ecuadorian studies show an orientation toward sociocultural and interactive perspectives that prioritize dialogue, ethical reflection, and social transformation. It is concluded that critical thinking is conceived as a multidimensional competence integrating cognitive, ethical, cultural, and social dimensions, highlighting the importance of participatory methodologies and the contextualization of pedagogical proposals to local realities.

Keywords: critical thinking; systematic review; education; students.

International classification code: 5801.04 - Educational theories.

How to cite this article:

Mendoza, A., & Vera, M. (2025). **Analysis of the Theoretical Foundations of Critical Thinking through a Systematic Review of Studies in Ecuador.** *Revista Científica*, 10(Ed. Esp. 3), 153-171, e-ISSN: 2542-2987. Retrieved from: <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2025.10.E3.8.153-171>

Date Received:
12-02-2025

Date Acceptance:
04-07-2025

Date Publication:
05-08-2025

1. Introducción

El pensamiento crítico constituye una competencia esencial en la formación integral de los estudiantes, especialmente en el contexto educativo contemporáneo, el cual se caracteriza por un acceso masivo a la información y la necesidad de tomar decisiones fundamentadas. Para López, Moreno, Uyaguari y Barrera (2022): el pensamiento crítico es una habilidad que se debe fortalecer en los estudiantes en todos los niveles de escolaridad, ya que esto contribuye significativamente al desarrollo de ciudadanos reflexivos, capaces de analizar, interpretar y argumentar con criterio propio ante las diversas situaciones sociales, académicas y personales que enfrentan. En este sentido, el pensamiento crítico mejora diferentes competencias, aspectos de la vida estudiantil, personal, fortalece el juicio ético y la participación democrática.

Por su parte, Hughes (2024): sostiene que el pensamiento crítico constituye un pilar esencial de la educación del futuro, al ser clave para formar ciudadanos capaces de desenvolverse activamente en sociedades complejas y cambiantes. Este enfoque trasciende la lógica argumentativa e integra dimensiones éticas, culturales y digitales, especialmente frente al uso de tecnologías. Así, la educación promueve actitudes reflexivas y responsables para afrontar desafíos sociales y ambientales con autonomía y profundidad crítica.

A nivel Latinoamérica CLACSO (Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales) es una organización que promueve la investigación social y el pensamiento crítico en América Latina y el Caribe. A través de sus redes de investigadores e instituciones contribuye a la construcción de alternativas que permita identificar y abordar las problemáticas más relevantes para la comunidad académica latinoamericana. El desafío principal radica en la amplia gama de temas, enfoques y perspectivas dentro de las ciencias sociales, lo que requiere un enfoque sistemático y multidisciplinario.

De manera complementaria, Echeverría (2018): para la Universidad

Latinoamericana y del Caribe (ULAC) en Venezuela, menciona que se debe tomar en cuenta las teorías y etapas para lograr un pensamiento crítico en los estudiantes, las cuales constituyen habilidades que deben fortalecerse en las escuelas. Es importante no tomarse a la ligera el fomento de esta habilidad del pensamiento, ya que los estudiantes deben aprender a analizar, evaluar, reflexionar y aplicar estos conocimientos en su vida cotidiana.

Respecto al contexto ecuatoriano, el desarrollo del pensamiento crítico aún enfrenta desafíos significativos. Aunque el Estado ha impulsado iniciativas como la animación a la lectura para fortalecer estas habilidades, los avances resultan insuficientes y se requiere una comprensión más profunda que fomente habilidades críticas como la reflexión, evaluación y metacognición (Chiriguaya, Cedeño y Martínez, 2025).

Asimismo, el pensamiento crítico es esencial para que los estudiantes se reconozcan como sujetos activos en su aprendizaje y en la transformación de su realidad. Para Paulo Reglus Neves Freire (1921- 1997), fomentar la conciencia crítica mediante el diálogo y la reflexión, promueve la libertad, empodera a los estudiantes, la justicia y la acción transformadora (Becerril-Carbajal, 2018).

Adicionalmente, el pensamiento crítico como juicio autorregulado, define esta capacidad como la habilidad de interpretar, analizar, evaluar, inferir y explicar de forma lógica y razonada. Además, resalta actitudes como la apertura mental, la búsqueda de la verdad y la autoconfianza en el razonamiento, lo que convierte al pensamiento crítico en una herramienta clave tanto para el aprendizaje como para la toma de decisiones éticas (Ayuste y Trilla, 2024).

A partir de los antecedentes expuestos, surge la siguiente interrogante: ¿Cuáles son los fundamentos teóricos del pensamiento crítico que se evidencian en las publicaciones científicas ecuatorianas del periodo 2021-2024 y cómo contribuyen a la comprensión de esta competencia en el contexto

educativo nacional?.

En consecuencia, el presente estudio tiene como objetivo general analizar los fundamentos teóricos del pensamiento crítico, mediante una revisión sistemática de artículos publicados en Ecuador entre 2021 y 2024.

2. Metodología

La presente investigación se desarrolló bajo un enfoque mixto, el cual, según Hernández-Sampieri y Mendoza (2018): integra técnicas cuantitativas y cualitativas para lograr una comprensión más completa del fenómeno estudiado. El componente cuantitativo permitió analizar la distribución y frecuencia de la producción científica sobre pensamiento crítico en América Latina, mientras que el componente cualitativo facilitó la interpretación profunda del contenido de los artículos seleccionados. Se empleó el método inductivo que, de acuerdo con Rodríguez y Pérez (2017): permite construir conocimiento a partir de la observación sistemática de casos particulares hacia generalizaciones teóricas.

El diseño de investigación fue no experimental de tipo documental, definido por Arias (2012): como aquel que se fundamenta en la revisión sistemática de fuentes bibliográficas sin manipulación de variables. Específicamente, se realizó una revisión sistemática orientada al análisis de los fundamentos teóricos del pensamiento crítico en el contexto educativo ecuatoriano. Conforme a lo planteado por Alcoba (2024): este tipo de revisión permite seleccionar la muestra con mayor nivel de confiabilidad. El protocolo PRISMA (Elementos de Informe Preferidos para Revisiones Sistemáticas y Meta-Análisis) guio el proceso de selección y análisis de fuentes, garantizando la transparencia metodológica (Page, et al., 2021).

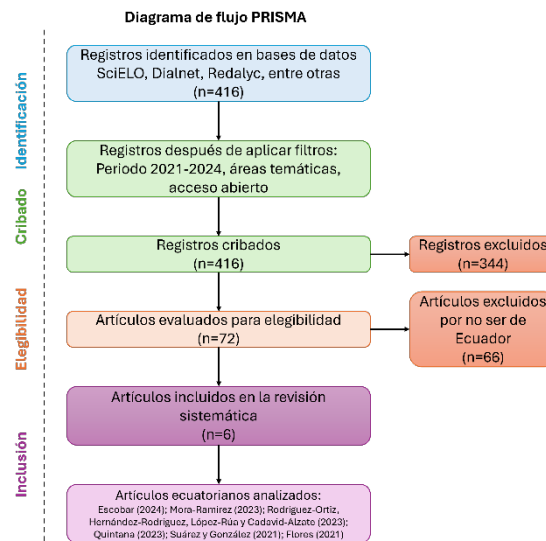
La búsqueda bibliográfica se ejecutó en bases de datos académicas como SciELO, Dialnet, Redalyc, entre otras, durante el mes de junio de 2024. Se utilizó como descriptor principal el término “pensamiento crítico” en el

campo de título, lo cual arrojó un total inicial de 416 documentos. Los criterios de inclusión contemplaron publicaciones correspondientes al periodo 2021-2024, enmarcadas en las áreas temáticas de Humanidades, Ciencias Sociales Aplicadas, Multidisciplinaria, Lingüística, Letras y Artes, disponibles en acceso abierto.

Como criterios de exclusión se consideraron artículos duplicados, capítulos de libros y tesis. Tras la aplicación de estos filtros, la muestra se redujo a 72 artículos provenientes de diferentes países latinoamericanos. Finalmente, se seleccionaron 6 artículos publicados específicamente en Ecuador, con el propósito de analizar la perspectiva nacional sobre el pensamiento crítico en el ámbito educativo.

El proceso de depuración y lectura crítica de los estudios seleccionados permitió identificar las teorías más relevantes sobre el pensamiento crítico. Es pertinente señalar que, al tratarse de una investigación documental basada en fuentes de acceso público, no se requirió aprobación de comité de ética institucional, conforme a los lineamientos establecidos para revisiones sistemáticas de literatura científica.

Figura 1. Diagrama de flujo PRISMA del proceso de selección de artículos.



Fuente: Las Autoras (2025).

La figura 1 presenta el diagrama de flujo PRISMA que ilustró el proceso de selección de artículos para la revisión sistemática. En la fase de identificación se recuperaron 416 registros de las bases de datos SciELO, Dialnet, Redalyc y otras fuentes académicas utilizando el descriptor “pensamiento crítico” en el campo de título. Durante la fase de cribado se aplicaron los filtros de periodo temporal (2021-2024), áreas temáticas (Humanidades, Ciencias Sociales Aplicadas, Multidisciplinaria, Lingüística, Letras y Artes) y acceso abierto, lo que resultó en la exclusión de 344 registros.

En la fase de elegibilidad se evaluaron 72 artículos que cumplieron los criterios iniciales, de los cuales 66 fueron excluidos por no corresponder al contexto ecuatoriano. Finalmente, en la fase de inclusión se incorporaron 6 artículos publicados en Ecuador que constituyeron el corpus de análisis de la presente investigación.

3. Resultados

A partir de los resultados se evidencian esfuerzos para integrar la enseñanza por medio del fortalecimiento del pensamiento crítico. En los seis artículos seleccionados se evidencia la integración de las habilidades críticas en la práctica educativa. Esta selección respondió a la organización de los hallazgos en la producción académica ecuatoriana sobre el pensamiento crítico.

Gráfico 1. Los artículos publicados en los últimos 4 años en América.



Fuente: Las Autoras (2025).

El gráfico 1, representa la distribución geográfica de 72 artículos científicos sobre pensamiento crítico publicados en América Latina durante el periodo 2021-2024. Se observó que Chile encabezó la producción académica con el 21% del total, seguido por Cuba (19%) y el bloque Colombia y Brasil (18%), lo que reflejó un interés sostenido en la investigación educativa desde diversas realidades socioculturales. México, por su parte, aportó el 14% de las publicaciones, destacándose como un grupo relevante dentro del debate regional, mientras que Ecuador y Argentina (12%) comparten el mismo número de artículos publicados y Costa Rica (8%) también mostró una participación significativa. Países como Perú (6%) y el trinomio Paraguay–Bolivia–Uruguay (2%) presentaron menor incidencia, lo cual podría interpretarse como una oportunidad para fomentar más estudios en dichos contextos.

Este panorama regional evidenció una creciente preocupación por parte de los países sudamericanos y del Caribe por comprender, medir y fortalecer el pensamiento crítico en los sistemas educativos. La alta representación de Chile y Cuba sugiere un compromiso no solo académico, sino también político y pedagógico con la formación de ciudadanos críticos. En este contexto, la selección posterior de los seis artículos ecuatorianos adquirió una relevancia particular, ya que responde a la necesidad de consolidar una perspectiva local que dialogue con las tendencias regionales. Identificar qué se está investigando, cómo y con qué enfoques metodológicos permitió construir un análisis más sólido y contextualizado, esencial para el fortalecimiento de prácticas educativas pertinentes, inclusivas y culturalmente situadas.

Tabla 1. Artículos en Ecuador.

N.º	Autor, año	Título	Metodología	Resultados	Aporte
1	Escobar (2024a)	Práctica pedagógica del pensamiento crítico desde la psicología cultural.	Enfoque cualitativo, análisis interpretativo desde la psicología cultural.	La práctica pedagógica se potencia con contextos culturales y relacionales que favorecen el pensamiento crítico.	Propone una integración del pensamiento crítico con prácticas educativas contextualizadas culturalmente.
2	Mora-Ramírez (2023a)	Uso de las paradojas como recursos didácticos que desarrollan el pensamiento	Estudio cualitativo con análisis de casos	Las paradojas fomentan el cuestionamiento, la	Introduce una estrategia didáctica novedosa centrada en

Artículo Original / Original Article

		crítico en los estudiantes.	y revisión de literatura.	reflexión y la argumentación en el aula.	las paradojas para fortalecer el pensamiento crítico.
3	Rodríguez-Ortiz, Hernández-Rodríguez, López-Rúa y Cadavid-Alzate (2023a)	Análisis, clasificación y fundamentos filosóficos de los modelos de pensamiento crítico.	Investigación documental con enfoque filosófico.	Se identifican y clasifican diversos modelos teóricos del pensamiento crítico.	Brinda un marco teórico y clasificatorio útil para investigaciones futuras sobre pensamiento crítico.
4	Quintana (2023a)	Construcción de una propuesta de pensamiento crítico entre agenciamientos contradictorios en Castilla La Nueva y Guamal (Meta-Colombia) - Consideraciones metodológicas.	Estudio cualitativo con análisis metodológico crítico.	Se evidencian tensiones metodológicas y se construye una propuesta crítica adaptada a contextos locales.	Ofrece consideraciones metodológicas innovadoras para abordar el pensamiento crítico en zonas rurales.
5	Suárez y González (2021a)	Puntos de encuentro entre pensamiento crítico y metacognición para repensar la enseñanza de ética.	Revisión teórica y análisis conceptual.	Se establece una relación entre el pensamiento crítico y los procesos metacognitivos.	Estimula una reflexión sobre la ética desde el enfoque del pensamiento crítico y la metacognición.
6	Flores (2021a)	Las estrategias interactivas en el desarrollo del pensamiento crítico.	Estudio cualitativo basado en observación y análisis de estrategias docentes.	Las estrategias interactivas promueven el diálogo, la reflexión y la argumentación.	Evidencia la efectividad de metodologías participativas en el desarrollo del pensamiento crítico.

Fuente: Las Autoras (2025).

Como se visualiza en la tabla 1 la construcción del pensamiento crítico en la educación no pudo desligarse del contexto sociocultural en el que se produce. Esta revisión de seis artículos científicos aporta miradas diversas que permiten comprender cómo se concibe y desarrolla el pensamiento crítico en escenarios complejos, donde convergen múltiples realidades culturales, sociales y educativas. La selección de estos estudios fundamenta una propuesta educativa sensible a la diversidad y comprometida con la transformación desde el pensamiento reflexivo.

El artículo de Escobar (2024b): desarrolló un enfoque cualitativo que se centró en el análisis interpretativo desde la psicología cultural, permitiendo observar cómo el pensamiento crítico se vio influenciado por los contextos culturales y relacionales. La práctica pedagógica se potencia cuando reconoce y se articula con los marcos culturales en los que se desarrolla, lo que evidenció una clara vinculación entre los procesos educativos y los referentes

socioculturales del estudiante. Desde esta perspectiva, el pensamiento crítico es una construcción que surge del diálogo entre el sujeto, su historia, su cultura y su entorno educativo.

Este artículo fue seleccionado por su notable pertinencia en el contexto educativo ecuatoriano, donde la diversidad cultural, étnica y lingüística representa un componente esencial del entorno escolar. Por medio del pensamiento crítico se busca promover una enseñanza comprometida con el reconocimiento de las identidades culturales del estudiantado. En un país donde persisten brechas educativas derivadas de factores sociales y culturales, resultó fundamental adoptar marcos teóricos que valoren la riqueza del contexto local.

Por otra parte, Mora-Ramirez (2023b): propuso, mediante un estudio cualitativo y revisión de literatura, el uso de las paradojas como recurso didáctico en la promoción del pensamiento crítico. Las paradojas provocaron desequilibrio cognitivo, lo que obligó al estudiante a confrontar ideas preconcebidas y buscar nuevas interpretaciones. Esta estrategia permitió fomentar el cuestionamiento, la argumentación y el diálogo, construyendo así una experiencia de aprendizaje reflexiva, abierta y participativa.

La elección de este artículo respondió a su aplicabilidad directa en el aula, especialmente en contextos donde se buscó fomentar el pensamiento independiente y la capacidad argumentativa del estudiante. En el contexto ecuatoriano, con sus desafíos en cuanto a calidad educativa y prácticas memorísticas, las paradojas constituyeron una alternativa pedagógica que promovió la autonomía intelectual y la comprensión crítica de la realidad.

Asimismo, Rodríguez-Ortiz, Hernández-Rodríguez, López-Rúa y Cadavid-Alzate (2023b): realizaron una investigación documental de enfoque filosófico en la que identificaron y clasificaron distintos modelos teóricos del pensamiento crítico. La delimitación de los modelos permitió comprender las múltiples corrientes y fundamentos que sostuvieron la enseñanza del

pensamiento crítico, aportando un marco analítico para futuras investigaciones.

Este artículo fue elegido por su valor teórico y su utilidad para fundamentar propuestas educativas desde una base conceptual sólida. En Ecuador, donde muchas veces las políticas educativas adoptan enfoques desarticulados o importados sin adaptación, contar con un análisis filosófico y clasificatorio fue clave para contextualizar el pensamiento crítico como categoría pedagógica y cultural pertinente.

En su estudio cualitativo, Quintana (2023b): examinó agenciamientos metodológicos contradictorios en contextos rurales latinoamericanos, publicando sus hallazgos en una revista ecuatoriana. El estudio propuso una construcción crítica adaptada a entornos rurales. Se señala que las tensiones metodológicas debieron asumirse como espacios de creación crítica más que como obstáculos técnicos, en clara referencia al potencial de las metodologías localizadas.

El artículo se seleccionó por su relevancia al considerar realidades educativas que enfrentan dificultades estructurales. Este trabajo permitió pensar el pensamiento crítico más allá de entornos urbanos o idealizados, reconociendo la riqueza metodológica de los espacios periféricos y su potencial transformador desde lo local.

En otro orden de ideas, Suárez y González (2021b): plantearon una revisión teórica que vincula pensamiento crítico y metacognición como ejes para rediseñar la enseñanza de la ética. La reflexión ética ganó profundidad cuando se abordó desde procesos metacognitivos que activan la conciencia crítica del sujeto.

La razón de su inclusión fue la pertinencia del enfoque ético en la formación integral de los estudiantes ecuatorianos. La relación entre pensamiento crítico y ética permitió formar ciudadanos conscientes y comprometidos con su entorno, en un país que demanda urgentemente

fortalecer su tejido social desde la educación crítica, reflexiva y metacognitiva.

Finalmente, Flores (2021b): mediante observación cualitativa, analizó estrategias docentes interactivas orientadas al desarrollo del pensamiento crítico. La interacción dialógica favoreció la argumentación y la reflexión colectiva, destacando la eficacia de metodologías participativas.

Este artículo se distinguió por su enfoque práctico y aplicable en diferentes niveles educativos, especialmente en entornos como el ecuatoriano donde los recursos pudieron ser limitados, pero la interacción humana siguió siendo central. Promover metodologías activas e inclusivas resultó clave para estimular el pensamiento crítico desde una pedagogía del diálogo.

Los seis artículos ecuatorianos analizados evidencian una tendencia hacia enfoques cualitativos y perspectivas socioculturales del pensamiento crítico. Los estudios privilegian metodologías participativas, el diálogo reflexivo y la contextualización cultural como elementos centrales para el desarrollo de esta competencia. Se observa un énfasis en la formación ética del estudiante y en la vinculación del pensamiento crítico con procesos metacognitivos, lo que sugiere una comprensión integral que trasciende lo meramente cognitivo hacia dimensiones sociales y transformadoras de la educación.

4. Conclusiones

El presente análisis sobre los fundamentos teóricos del pensamiento crítico en publicaciones ecuatorianas (2021-2024) permite observar que esta competencia constituye un eje fundamental para la transformación educativa del país. Los hallazgos de esta revisión sistemática tienen implicaciones prácticas directas para el diseño curricular, la formación docente y las políticas educativas nacionales. La integración del pensamiento crítico en las prácticas pedagógicas requiere estrategias contextualizadas que reconozcan la diversidad cultural, étnica y lingüística del Ecuador, lo cual representa una oportunidad para desarrollar modelos educativos pertinentes y culturalmente

situados.

Este estudio aporta una sistematización inédita de la producción científica ecuatoriana sobre pensamiento crítico, identificando seis artículos que representan las principales líneas de investigación en el contexto nacional. La novedad radica en la articulación de perspectivas diversas que van desde la psicología cultural hasta las paradojas como recurso didáctico, pasando por los fundamentos filosóficos y las metodologías participativas. Esta visión integradora permite comprender el pensamiento crítico no solo como una habilidad cognitiva, sino como una práctica sociocultural que se construye en diálogo con el entorno educativo específico.

Los resultados de esta investigación coinciden con las tendencias regionales identificadas en la producción académica latinoamericana, donde países como Chile, Cuba, Colombia y Brasil lideran la investigación sobre pensamiento crítico. Sin embargo, se observan diferencias significativas en los enfoques metodológicos y las prioridades temáticas. Mientras la producción regional enfatiza los aspectos cognitivos y evaluativos del pensamiento crítico, los estudios ecuatorianos muestran una inclinación hacia perspectivas socioculturales e interactivas que privilegian el diálogo, la reflexión ética y la transformación social. Esta orientación representa tanto una fortaleza como un desafío para la consolidación del campo en el país.

A partir de los hallazgos obtenidos, se identifican varias líneas de investigación que merecen ser desarrolladas. Es necesario realizar estudios empíricos que evalúen la efectividad de las estrategias didácticas propuestas en contextos educativos ecuatorianos específicos. También resulta pertinente investigar la relación entre pensamiento crítico y variables como el rendimiento académico, la participación ciudadana y el desarrollo de competencias digitales. Adicionalmente, se requieren investigaciones que exploren la formación del pensamiento crítico en contextos educativos diversos, particularmente en comunidades rurales, donde existen tensiones

metodológicas que pueden transformarse en oportunidades de creación crítica.

Es importante reconocer las limitaciones metodológicas de este estudio. La búsqueda se realizó en bases de datos como SciELO, Dialnet y Redalyc, lo cual, aunque amplio, podría excluir publicaciones en otras plataformas académicas. El periodo de estudio (2021-2024) representa una ventana temporal reciente que, si bien captura las tendencias actuales, no permite observar la evolución histórica del campo. Asimismo, la selección de únicamente seis artículos ecuatorianos, aunque justificada por los criterios de inclusión establecidos, ofrece una visión parcial de la producción nacional. No obstante, estos resultados son válidos como punto de partida para comprender el estado actual de la investigación sobre pensamiento crítico en Ecuador y orientar futuras indagaciones.

En conclusión, el análisis de los fundamentos teóricos del pensamiento crítico mediante la revisión sistemática de estudios ecuatorianos permite afirmar que existe una base conceptual emergente pero aún incipiente en el país. El pensamiento crítico se concibe en estas publicaciones como una competencia multidimensional que integra aspectos cognitivos, éticos, culturales y sociales. Los estudios revisados destacan la importancia de metodologías participativas, el uso de recursos didácticos innovadores como las paradojas, y la necesidad de contextualizar las propuestas pedagógicas a las realidades locales.

El fortalecimiento del pensamiento crítico en el sistema educativo ecuatoriano constituye una tarea urgente que demanda el compromiso conjunto de investigadores, docentes, instituciones educativas y responsables de políticas públicas para formar ciudadanos reflexivos, autónomos y comprometidos con la transformación de su entorno.

5. Referencias

- Arias, F. (2012). **El proyecto de investigación: Introducción a la Metodología Científica**. 6ª Edición, ISBN: 980-07-8529-9. Caracas, Venezuela: Editorial Episteme, C.A.
- Alcoba, D. (2024). **PRISMA y metaanálisis en la investigación científica**. *Fides et Ratio*, 28(28), 13-20, e-ISSN: 2411-0035. Bolivia: Universidad La Salle.
- Ayuste, A., & Trilla, J. (2024). **Pensamiento Crítico y Pedagogía Crítica: coincidencias y complementariedades**. *Revista de Educación*, (406), 329-351, e-ISSN: 1988-592X. Recuperado de: <https://doi.org/10.4438/1988-592X-RE-2024-406-647>
- Becerril-Carbajal, B. (2018). **Crítica y propuesta de educación en Paulo Freire**. *La Colmena. Revista de la Universidad Autónoma del Estado de México*, (97), 109-118, e-ISSN: 1405-6313. México: Universidad Autónoma del Estado de México.
- Chiriguaya, J., Cedeño, S., & Martínez, R. (2025). **Desarrollo del pensamiento crítico a través de la expresión oral en los estudiantes de décimo año de educación general básica**. *Revista Científica Multidisciplinar G-Nerando*, 6(1), 1219-1253, e-ISSN: 2806-5905. Recuperado de: <https://doi.org/10.60100/rcmg.v6i1.460>
- Echeverría, Á. (2018). **Teoría Educativa desde el Paradigma de la Complejidad para Formar Pensamiento Crítico y Complejo**. *Revista Scientific*, 3(9), 257-274, e-ISSN: 2542-2987. Recuperado de: <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2018.3.9.13.257-274>
- Escobar, M. (2024a,b). **Práctica pedagógica del pensamiento crítico desde la psicología cultural**. *Sophia. Colección de Filosofía de la Educación*, (36), 301-326, e-ISSN: 1390-8626. Recuperado de: <https://doi.org/10.17163/soph.n36.2024.10>
- Flores, J. (2021a,b). **Las estrategias interactivas en el desarrollo del**

- pensamiento crítico.** *Revista San Gregorio*, (48), 186-197, e-ISSN: 2528-7907. Recuperado de: <https://doi.org/10.36097/rsan.v0i48.1843>
- Hughes, C. (2024). ***Critical Thinking and Generative Artificial Intelligence***. Geneva, Switzerland: UNESCO-IBE.
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). **Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta**. ISBN: 978-1-4562-6096-5. Ciudad de México, México: Editorial McGraw-Hill Education.
- López, M., Moreno, E., Uyaguari, J., & Barrera, M. (2022). **El desarrollo del pensamiento crítico en el aula: testimonios de docentes ecuatorianos de excelencia.** *Areté. Revista Digital del Doctorado en Educación de la Universidad Central de Venezuela*, 8(15), 161-180, e-ISSN: 2443-4566. Venezuela: Universidad Central de Venezuela.
- Mora-Ramirez, R. (2023a,b). **Uso de las paradojas como recursos didácticos que desarrollan el pensamiento crítico en los estudiantes.** *Sophia. Colección de Filosofía de la Educación*, (35), 249-279, e-ISSN: 1390-8626. Recuperado de: <https://doi.org/10.17163/soph.n35.2023.08>
- Page, M., McKenzie, J., Bossuyt, P., Boutron, I., Hooffmann, T., Mulrow, C., ... Moher, D. (2021). **Declaración PRISMA 2020: una guía actualizada para la publicación de revisiones sistemáticas.** *Revista Española de Cardiología*, 74(9), 790-799, e-ISSN: 0300-8932. Recuperado de: <https://doi.org/10.1016/j.recesp.2021.06.016>
- Quintana, R. (2023a,b). **Construcción de una propuesta de pensamiento crítico entre agenciamientos contradictorios en Castilla La Nueva y Guamal (Meta-Colombia) - Consideraciones metodológicas.** *Revista Economía y Política*, (38), 63-79, e-ISSN: 1390-7921. Recuperado de: <https://doi.org/10.25097/rep.n38.2023.04>
- Rodríguez, A., & Pérez, A. (2017). **Métodos científicos de indagación y de**

construcción del conocimiento. *Revista Ean*, (82), 175-195, e-ISSN: 0120-8160. Recuperado de:

<https://doi.org/10.21158/01208160.n82.2017.1647>

Rodríguez-Ortiz, A., Hernández-Rodríguez, J., López-Rúa, A., & Cadavid-Alzate, V. (2023a,b). **Análisis, clasificación y fundamentos filosóficos de los modelos de pensamiento crítico.** *Sophia. Colección de Filosofía de la Educación*, (35), 211-248, e-ISSN: 1390-8626. Recuperado de: <https://doi.org/10.17163/soph.n35.2023.07>

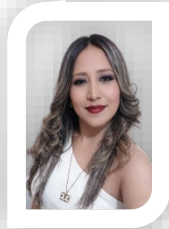
Suárez, E., & González, L. (2021a,b). **Puntos de encuentro entre pensamiento crítico y metacognición para repensar la enseñanza de ética.** *Sophia. Colección de Filosofía de la Educación*, (30), 181-202, e-ISSN: 1390-8626. Recuperado de:

<https://doi.org/10.17163/soph.n30.2021.06>

Aracely Jacqueline Mendoza Vega
e-mail: amendozave12@ucvvirtual.edu.pe



Nacida en Guayaquil, Ecuador, el 7 de diciembre del año 1987. Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica por la Universidad de Guayaquil (UG); Magister en Administración Educativa por la Universidad César Vallejo de Piura (UCV); Doctorado en la Universidad César Vallejo (UCV); con vocación y por más de diez años de experiencia en el área educativa; y actualmente apasionada por la investigación.

Marjorie Juana Vera Ariase-mail: amendozave12@ucvvirtual.edu.pe

Nacida en Vinces, Los Ríos, Ecuador, el 22 de marzo del año 1984. Tecnóloga Pedagoga en Mercadotecnia y Publicidad por la Universidad de Guayaquil (UG); Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica por la Universidad de Guayaquil (UG); Magister en Psicología Educativa por la Universidad César Vallejo (UCV); Postdoctorado en la Universidad César Vallejo (UCV); actualmente Coordinadora Académica en la Unidad Educativa Fiscal “José María Egas”.