

Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico
Educativo INDTEC, C.A.

Volumen 1 - N° 2

Noviembre-Enero 2016-2017

Colombia, Cuba, Ecuador, España, México, Uruguay, Venezuela

Edición trimestral



Depósito Legal: pp. BA2016000002

ISSN: 2542-2987

Licencia Safe Creative: 1609049096099

Indizada en REVENCYT, Venezuela



Revista Científica

Registrado bajo el Tomo: 20-A MERCANTIL I, número 38,
del año 2016; número de expediente: 295-14548
Registro de información Fiscal (RIF): J-40825443-3
Impreso y Publicado bajo el Depósito Legal: pp. 201303BA762
www.indtec.com.ve - indtec.ca@gmail.com



ISSN: 2542-2987

safeCreative



1 608062 119921
REGISTERED WORKS

PROHIBIDA SU VENTA

Revista Científic

Revista Arbitrada de Educación y Ciencias Sociales

Volumen 1 Nº 2 / Noviembre-Enero 2016-2017 / Venezuela / Edición Trimestral

Derechos Reservados

Depósito Legal: pp. BA201600002 / **ISSN:** 2542-2987

Indizada en REVENCYT, Venezuela

Registro de Propiedad Intelectual, código Safe Creative: #1608062119921 / 1609049096099

Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC, C.A.

Registrado por ante el Registro Mercantil Primero de la Circunscripción Judicial del Estado Barinas, Venezuela, bajo el Tomo: **20-A MERCANTIL I**, número: **38**, del año **2016**; asignado al número de Expediente: **295-14548**, y debidamente inscrito ante el Registro de información Fiscal

(RIF): **J-40825443-3**

Impreso y Publicado bajo el Depósito Legal: pp. 201303BA762

Teléfono: +58(0412)5250699 / +58(0416)1349341 (Venezuela) / Internacional: +593995698654 (Ecuador)

Sitio web de difusión: <http://www.indtec.com.ve/> - E-mail: indtec.ca@gmail.com

EDITOR

© **PhD. Oscar Antonio Martínez Molina** (Universidad Nacional de Educación, **UNAE**, Ecuador), e-mail: oscar.martinez@unae.edu.ec

CO-EDITORES

PhD. Boris Ramón Hidalgo Hernández (Universidad Nacional Experimental de los Llanos Ezequiel Zamora, **UNELLEZ**, Venezuela), e-mail: bhidalgo2704@hotmail.com

PhD. Alba Peña de Salazar (Universidad Nacional Experimental de los Llanos Ezequiel Zamora, **UNELLEZ**, Venezuela), e-mail: albadosalazar@gmail.com

COMITÉ ACADÉMICO EDITORIAL

Dra. Carmen Consuelo López (Universidad Pedagógica Libertador, **UPEL**, Venezuela), e-mail: cecebrandt@gmail.com

PhD. Pedro Rafael Castillo Vásquez (Universidad Fermín Toro, **UFT**, Venezuela), e-mail: amar_a_dios@hotmail.com

MSc. Oscar José Rodríguez (Universidad Politécnica Territorial José Félix Ribas, **UPTJFR**, Venezuela), e-mail: tesis25@gmail.com

PhD. Alonso García Santiago (Universidad Nacional de Educación, **UNAE**, Ecuador), e-mail: sag.univ@gmail.com

MSc. Marco Vinicio Vásquez Bernal (Universidad Nacional de Educación, **UNAE**, Ecuador), e-mail: marco.vasquez@unaeedu.onmicrosoft.com

Dra. Dajerling Brigitte Silva Parada (Universidad Nacional Experimental de los Llanos Ezequiel Zamora, **UNELLEZ**, Venezuela), e-mail: dajelingsilva@gmail.com

PhD. Zaira Ramírez Apud López (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, **BUAP**, México), e-mail: tajaza@hotmail.com

PhD. Tammara Ramírez Apud López (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, **BUAP**, México), e-mail: tammara.ramirezalz@udlap.mx

PhD. Isis Angélica Pernas Álvarez (Universidad de Cuenca, **UC**, Ecuador), e-mail: isisangelicap@gmail.com

Dra. Gisselle Margarita Tur Porres (Katholieke Universiteit Leuven, **KU LEUVEN**, Bélgica), e-mail: gissetur@gmail.com

DISEÑO, DIAGRAMACIÓN Y MONTAJE

T.S.U. Oscar Alexander Martínez Villegas (Instituto Universitario Tecnológico Agustín Codazzi, **IUTAC**, Venezuela), e-mail: alexander.motoblur@gmail.com

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

Esta publicación se puede descargar desde:

<http://www.indtec.com.ve/> - <https://issuu.com/indtec>

El material de esta publicación puede ser reproducido con fines didácticos, citando la procedencia. Los artículos/ensayos, su contenido y las opiniones expresadas en los mismos, son responsabilidad de sus autores.

ESTA REVISTA ES ARBITRADA MEDIANTE EL SISTEMA DOBLE CIEGO

Ejemplar gratuito

La Revista está dirigida, a los Educadores en General y aquellos Profesionales interesados en la Temática Educativa

SUMARIO		Pág.
PhD. Pedro Rafael Castillo Vásquez Editorial		5
ARTÍCULOS		
Ana Rivas Ruz. Rasgos Convergentes y Divergentes entre las Escuelas Convencionales y las Escuelas Bolivarianas de Venezuela.		7
Ayari Del Carmen Gelvis González. Animación Sociocultural como Estrategia Integradora entre Institución Educativa-Docente y Comunidad.		28
Betty Marleny Castillo Ávila. La Educación Ambiental, como Alternativa para Promover la Convivencia Ecológica.		42
Carol Del Carmen Terán González; Wilmer José Araujo. El Servicio Comunitario, Una Mirada Teórica.		54
Diana Kailin Concepción De Pernia. Perfil para el Brigadista de Educación Ambiental del Subsistema de Educación Secundaria Bolivariana.		75
Eglis Coromoto Quintero Gómez. Aproximación Teórica al Uso del Proyecto Educativo Canaima como Herramienta para Fortalecer la Calidad Educativa.		89
Giovanna Díaz Cardozo. El Gerente Coaching en la Gerencia.		110
Jhoel Ruber Mota Fonseca. Supervisión Vs Calidad Educativa en Educación Primaria.		131
Ligia Coromoto Castro Nava. Programa para el Desarrollo de Competencias en Emprendimiento Sostenible.		147
María Del Carmen Pérez Paredes. La Educación Intercultural.		162
María Edixa Araujo Riveros. Formación del Docente de Educación Media General desde el Enfoque por Competencias.		181
María Mercedes Carrillo. El Gerente del Siglo XXI ante los Retos del Pensamiento Estratégico.		200

SUMMARY		Pag.
PhD. Pedro Rafael Castillo Vásquez Editorial		5
ARTICLES		
Ana Rivas Ruz. Traits Convergent and Divergent Between Conventional and Schools of Venezuela Bolivarian Schools.		7
Ayari Del Carmen Gelvis González. Sociocultural Animation as Integrating Strategy Between Educational Institution-Teacher and Community.		28
Betty Marleny Castillo Ávila. The Environmental Education, as an Option to Promote the Ecological Coexistence.		42
Carol Del Carmen Terán González; Wilmer José Araujo. The Community Service, A Theoretical Look.		54
Diana Kailin Concepción De Pernia. Profile for Environmental Education Brigade Subsystem Bolivarian Secondary Education.		75
Eglis Coromoto Quintero Gómez. Theoretical Approach to the Use of Educational Project as a Tool to Strengthen Canaima Education Quality.		89
Giovanna Díaz Cardozo. The Manager Coaching in Management.		110
Jhoel Ruber Mota Fonseca. Supervision Vs Education Quality in Primary Education.		131
Ligia Coromoto Castro Nava. Program to Develop Abilities in Sustainable Venture.		147
María Del Carmen Pérez Paredes. The Intercultural Education.		162
María Edixa Araujo Riveros. Training of Teachers of Education General Media from the Competence Approach.		181
María Mercedes Carrillo. The Manager of the Century to the Challenges Strategic Thought.		200

SUMARIO	Pág.	SUMMARY	Pag.
ARTÍCULOS		ARTICLES	
Marilú Del Valle Parra Rojas; Sulenny Coromoto Mavarez Pernalete. Compromiso Social - Ético del Personal Docente desde el Paradigma de la Complejidad.	218	Marilú Del Valle Parra Rojas; Sulenny Coromoto Mavarez Pernalete. Social - Ethical Commitment of Teaching Personnel from the Paradigm of Complexity.	218
Martha Del Carmen Urquiola. Historia y Pedagogía. La Imagen de la Infancia a Través del Método Biográfico.	234	Martha Del Carmen Urquiola. History and Pedagogy. The Image of Children Through the Method Biography.	234
Wilmer José Pérez Rojas. Integración del Triángulo Escolar en las Actividades Sociopedagógicas y Culturales de la U.E.E. "Hilarion Alberto Viloría".	254	Wilmer José Pérez Rojas. School Integration Partner Triangle in Educational and Cultural Activities of U.E.E. "Hilarion Alberto Viloría".	254
Yajaira Esperanza Araujo Araujo. Liderazgo del Personal Directivo en el Subsistema de Educación Primaria. U.E. "Dr. Amílcar Fonseca".	274	Yajaira Esperanza Araujo Araujo. Leadership Management Personnel in Primary Education Subsystem. EU. "Dr. Amílcar Fonseca".	274
Yelitza Del Carmen Morillo Terán. Orientaciones Teóricas para el Desarrollo de la Comprensión Lectora Mediante el Uso de Estrategias Metacognitivas.	295	Yelitza Del Carmen Morillo Terán. Theoretical Guidelines for the Development of Reading Comprehension Using Metacognitive Strategies.	295
Carmen Elena Rivera Moreno; Orlando José Cegarra Cegarra; Hilda Del Carmen Vergara; Yuraima Margelis Matos. Clima Organizacional en el Contexto Educativo.	316	Carmen Elena Rivera Moreno; Orlando José Cegarra Cegarra; Hilda Del Carmen Vergara; Yuraima Margelis Matos. Organizational Climate in the Education Context.	316
ENSAYOS		ESSAYS	
Ciro Hernández Valderrama. Valores y Lenguaje.	341	Ciro Hernández Valderrama. Values and Language.	341
Luis Alberto Ortiz López. La Axiología Social como Estrategia Integradora en la Educación Universitaria Venezolana.	363	Luis Alberto Ortiz López. Axiology as Social Integration Strategy in Higher Education Venezolana.	363
MISIÓN, VISIÓN, OBJETIVOS	380	MISSION, VISION, OBJECTIVES	380
NORMAS GENERALES	381	GENERAL RULES	381

Revista Científica

Editorial



Comienzo este escrito agradeciendo fielmente al creador universal, quien nos ha dado el privilegio de vivir un mundo tan cambiante, en el cual nosotros, en cualquier espacio, circunstancia o momento, somos de alguna manera los garantes de vivir en una verdadera completitud de armonía física y espiritual. De allí, la necesidad impostergable de unir esfuerzos para alcanzar la felicidad en el planeta.

En consecuencia, esta revista como instrumento de crecimiento exponencial para publicaciones científicas que contribuyan o coadyuven en el desarrollo de la humanidad, invita a los escritores noveles y expertos a publicar productos resultantes de investigaciones culminadas o en desarrollo en las áreas de Gerencia, Educación, Tecnología y Comunicación, con el propósito de divulgar y comunicar la ciencia en la comunidad científica; y así interactuar acerca de los avances que el devenir del tiempo ha venido transformando la cotidianidad y el imaginario social.

Habida cuenta, las representaciones sociales de las realidades están impregnadas de saberes colectivos, que van más allá de lo fragmentado, es decir, la realidad debe estar pensada transdisciplinariamente haciendo uso del ejercicio dialógico de saberes no científicos, al convertir la complejidad del pensamiento en un ente relacional inherente al Ser Humano. En palabras de Dewey (1952), “El conocimiento no es algo separado y que se baste a sí mismo, sino que está envuelto en el proceso en el cual la vida se sostiene y se desenvuelve.” Con base a este pensamiento, se discurre: a pesar de que la transdisciplinariedad se patentó en el siglo XX, Dewey mostró una visión bastante similar a lo que se recrea en la actualidad.

PhD. Pedro Rafael Castillo Vásquez
(Universidad Fermín Toro, UFT, Venezuela)
(Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL, Venezuela)

Revista Scientific

Artículos



Rasgos Convergentes y Divergentes entre las Escuelas Convencionales y las Escuelas Bolivarianas de Venezuela

Autora: Ana Gregoria Rivas Ruz

Universidad Nacional Experimental "Rafael María Baralt", UNERMB

rivasruz@hotmail.com

Mérida, Venezuela

Resumen

Al intentar explorar lo que representan los rasgos convergentes y divergentes en el marco de la reforma educativa basada en Diseño Curricular Bolivariana, encontramos que en Venezuela funcionan actualmente dos modelos de escuela: las escuelas convencionales y las escuelas bolivarianas. El objetivo de la investigación es realizar un estudio comparativo sobre los rasgos convergentes y divergentes que existen entre las escuelas bolivarianas y escuelas convencionales, estableciendo semejanzas y diferencias entre ambas modalidades en las instituciones educativas. Se sustentó en los Modelos Pedagógicos (Flórez, 2008) y el Diseño Curricular Bolivariano (2007). Metodológicamente la investigación es de naturaleza documental - comparativa, apoyada en Hurtado de Barrera (2010), Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2011), Sánchez (2000) y Pasek y Matos (2006). Como resultado se obtuvo que las escuelas convencionales y las bolivarianas, por una parte, confluyen los contenidos de enseñanza aprendizaje que dicta el currículo bolivariano, y los métodos de enseñanza por proyectos. Por la otra, divergen en el proceso de enseñanza, la atención integral a la comunidad y valoración de los saberes. Se concluye que hay diferencias en la formación de los estudiantes de acuerdo al método impartido, al tiempo de permanencia en la escuela y a su contacto, mayor o menor, directo o no, con la comunidad.

Palabras clave: escuelas convencionales; escuelas bolivarianas; enseñanza; aprendizaje; curriculum.

Fecha de Recepción: 23-08-2016

Fecha de Aceptación: 08-09-2016

Traits Convergent and Divergent Between Conventional and Schools of Venezuela Bolivarian Schools

Abstract

When trying to explore what they represent convergent and divergent traits in the framework of educational reform based on curriculum design Bolivarian Venezuela found that in two model school currently work: conventional schools and Bolivarian schools. The aim of the research is a comparative study of the convergent and divergent traits between the Bolivarian schools and mainstream schools, establishing similarities and differences between the two modalities in educational institutions. It was based on pedagogical models (Flórez, 2008) and the Bolivarian Curriculum Design (2007). Methodologically research is documentary in nature - comparative, leaning against Barrera Hurtado (2010), Pedagogical University Experimental Libertador (2011), Sánchez (2000) and Pasek and Matos (2006). As a result was obtained that conventional schools and bolivarianas one hand, converge the contents of learning which dictates the Bolivarian curriculum and teaching methods project. On the other, diverge in the teaching process, comprehensive care to the community and assessment of knowledge. It is concluded that there are differences in the formation of students according to the given method, the time spent at school and their contact, more or less, directly or not, with the community.

Keywords: conventional schools; bolivarian schools; teaching; learning; curriculum.

Date Received: 23-08-2016

Date Acceptance: 08-09-2016

1. Introducción

No es fácil intentar reflexionar sobre un tema tan polémico pero interesante referido a la comparación de los rasgos convergentes y divergentes entre las escuelas convencionales y las escuelas bolivarianas de Venezuela, sobre todo cuando se pretende encontrar alternativas y herramientas que permitan equilibrar el justo medio en el proceso enseñanza-aprendizaje. En los últimos quince años, el sistema educativo venezolano ha realizado transformaciones curriculares en sus las líneas de acción, entendiéndose que la educación ostenta un papel preponderante en la formación integral del individuo y desarrollo del país que se quiere configurar. Fue así que surgió una propuesta educativa y proyecto bandera presidencial, denominado escuelas bolivarianas, para atender a los estudiantes de manera integrada.

Ahora bien, se ha detectado que este proyecto resulta divorciado de la realidad de muchas escuelas las cuales en el entorno de su proceso enseñanza- aprendizaje se denominan convencionales, y debido a las múltiples situaciones y condiciones de infraestructura, funcionan con unas determinadas características tales como: están distribuidas en una sola jornada de 5 horas diarias y 25 horas semanales. En éstas, el proceso enseñanza aprendizaje gira en forma interdisciplinaria en distintas áreas del currículo, en un contexto curricular de forma no integral. Por otro lado, encontramos que existen otras instituciones denominadas escuelas bolivarianas, que para cumplir con el objetivo del proyecto, debe tener dos jornadas de trabajo (Diseño Curricular Bolivariano, 2007) y funcionan, en una jornada de 8 horas diarias y 40 semanales, donde el estudiante desayuna, almuerza y merienda; pero además, realiza actividades académicas y complementarias de diversas índole.

Considerando, entonces, que ambos modelos de escuela obedecen al Diseño Curricular Bolivariano (2007), ofrecen el mismo contenido curricular,

pero distribuido en distintas jornadas, surge la necesidad de visualizar ambas propuestas y realizar este estudio la cual consiste establecer los rasgos entre ambas escuelas y precisar las semejanzas y diferencias resaltadas en sus rasgos convergentes y divergentes. Teóricamente se sustentó en los Modelos Pedagógicos (Flórez, 2008) y en el Diseño Curricular Bolivariano (2007).

La investigación se realizó a través un estudio de naturaleza documental con un nivel comparativo, lo que permitió apoyo en las investigaciones de autores reconocidos tales como Hurtado de Barrera (2010), Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2011), Sánchez (2000) y Pasek y Matos (2006). Este estudio contiene una introducción, las bases teóricas, la metodología y los resultados, terminando con las conclusiones.

2. Bases Teóricas.

Modelos Pedagógicos.

Entendemos por modelo pedagógico al conjunto de interrelaciones que permiten representar el acto de enseñar en sus diferentes dimensiones (psicológicas, sociológicas y antropológicas) y es a través de ellos, que la pedagogía ha incluido teóricamente diversos arquetipos que han transformado la educación y sus prácticas pedagógicas. En criterio de Rodríguez (1996), podemos sintetizar que dichos modelos son procesos de replanteamiento y de reconstrucción de todas las teorías y los paradigmas que sustentaran el paradigma educativo en función de las relaciones que predominan en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Por otra parte, Flórez (2008) expresa que “un modelo es la imagen o representación del conjunto de relaciones que definen un fenómeno, con miras a su mejor entendimiento” (pág. 160). En virtud de este criterio, se infiere que un modelo pedagógico es necesario para establecer que el análisis del fenómeno en estudio y no es únicamente un proceso analítico donde el todo es examinado en sus partes, sino también como un proceso de integración de

relaciones. El sentido de parámetros pedagógicos es en su concepto, el trasfondo de explicaciones acerca de una concepción del ser humano, pues en sí mismos son un objeto interesante de estudio histórico para los científicos sociales, y en general responden al menos a los siguientes cinco fundamentos: 1.- El ideal de la persona bien educada que se pretende formar; a través de qué o con cuales estrategias metodológicas; 2.- Con que contenidos y experiencias educativas concretas; 3.- A qué ritmo o niveles debe llevarse el proceso formativo; 4.- Quién dirige este proceso pedagógico y 5.- En quien se centra.

En relación a lo expresado, Baptista y Flores (1983), manifiestan:

que los parámetros que se interrelacionan para el análisis de un modelo pedagógico están enmarcados en las metas educativas, los contenidos instruccionales, el estilo de relación entre docente – estudiante, los métodos de enseñanza, los conceptos básicos de desarrollo y el tipo de institución educativa (pág. 12).

En concordancia con las nociones enunciadas, estos modelos se clasifican en:

Modelo Pedagógico Tradicional. En referencia a los aportes expuestos por Cafux (1996), el modelo tradicional influyó notablemente en los procesos de enseñanza y en los sistemas educativos, este enfoque se originó en la escolástica, filosofía propia de la iglesia católica que imperó desde los siglos IX hasta el siglo XV, en donde el fin primordial de la educación estuvo dirigido a la recuperación del pensamiento clásico como resultado del renacimiento. A este modelo se la ha calificado de enciclopedista, a lo cual el autor refiere:

El contenido de la enseñanza consiste en un conjunto de conocimientos y valores sociales acumulados por las generaciones adultas que se transmiten a los alumnos como verdades acabadas; generalmente, estos contenidos están disociados de la experiencia de los alumnos y de las realidades sociales (pág. 15).

Al respecto Flores (2006) sintetiza que “el modelo básico de aprendizaje es el academicista y los estudiantes son básicamente receptores”.

En coincidencia con la anterior apreciación Canfux (1996) afirma:

El profesor, generalmente exige del alumno la memorización de la información que narra y expone, refiriéndose a la realidad como algo estático y detenido; en ocasiones la disertación es completamente ajena a la experiencia existencial de los alumnos y los contenidos se ofrecen como segmentos de la realidad, desvinculados de su totalidad (pág. 19).

Modelo Pedagógico Conductista. Al igual que el modelo pedagógico tradicional, el modelo conductista considera que la función de la escuela es la de transmitir saberes aceptados socialmente. Según este modelo, el aprendizaje es el resultado de los cambios más o menos permanentes de conducta y en consecuencia, el aprendizaje es modificado por las condiciones del medio ambiente. Al respecto, Flores (2008), expresa que “este modelo se desarrolló bajo la mira del moldeamiento meticuloso de la conducta “Productiva” de los individuos” (pág. 162). El modelo ha sido calificado de positivista en el sentido en que se toma como objeto del aprendizaje el análisis de la conducta bajo condiciones precisas de observación, operacionalización, medición y control. Según este autor (pág. 163), podemos resumir que el método es básicamente el de la fijación y control de los objetivos “instruccionales” formulados con precisión y reforzados con los fundamentos teóricos del conductismo. El aprendizaje es originado en una triple relación de contingencia entre un estímulo antecedente, la conducta y un estímulo consecuente. De acuerdo con el modelo conductista la meta del proceso educativo es el moldeamiento de las conductas que se consideran adecuadas y técnicamente productivas con relación a los parámetros sociales establecidos donde el maestro cumple la función de diseñador de situaciones de aprendizaje y en las cuales tanto los estímulos como los reforzadores se programan para obtener como resultado las conductas planificadas. Se

enseña para el logro de objetivos de aprendizaje a nivel de competencias operacionalmente definidas, y se diseñan de modo que a través de la evaluación pueda medirse el nivel de los mismos. Por tanto, el foco de proceso de enseñanza es el aprendizaje.

Modelo Pedagógico Progresista. Está fundamentado en las ideas filosóficas que plantea el pragmatismo, básicamente las ideas pedagógicas progresistas se hacen evidentes en las propuestas de una transformación total del sistema escolar, convirtiendo al estudiante en el centro del mismo, alrededor de quien gira los procesos institucionales. Por su parte, De Zubiria (1994) considera que “la escuela nueva rompe con el paradigma. En su lugar, la nueva escuela defenderá, la acción como condición y garantía del aprendizaje” (pág. 100). Este autor sintetiza los siguientes postulados básicos que la escuela debe activar: El fin de la escuela no puede estar limitado al aprendizaje, la escuela debe preparar para la vida; los contenidos educativos deben organizarse partiendo de lo simple y concreto hacia lo complejo y abstracto; al considerar al niño como artesano de su propio conocimiento, el activismo da primacía al sujeto y a su experimentación; los recursos didácticos serán entendidos como útiles de la infancia que al permitir la manipulación y la experimentación contribuirán a educar los sentidos, garantizando el aprendizaje y el desarrollo de las capacidades intelectuales.

Para este modelo pedagógico, cada experiencia social es esencialmente educativa. Por lo tanto, la escuela es una institución social que debe concentrarse en los más efectivos medios para ofrecer al estudiante desde sus primeros años de escolaridad los recursos necesarios para cultivar la herencia cultural y desarrollar sus facultades que le permitan lograr fines sociales.

Modelo Pedagógico Cognoscitivista. El modelo pedagógico cognoscitivista, se sustenta en las ideas de la psicología genética de Jean Piaget, a lo cual Mones (1994) expone que “Esta corriente pedagógica es una

variante de la escuela nueva y del progresismo pedagógico” (p.76). Al respecto, De Zubiria (1994) estima que “este modelo se podría llamar propiamente una teoría del conocimiento y no del aprendizaje ni de la enseñanza, considerando que los seres humanos utilizan procesos cognitivos que son diferentes en los niños y en los adultos” (pág. 116). En este aspecto, el carácter activo del sujeto en sus procesos de conocimiento y de desarrollo cognitivo parten de las aplicaciones de Piaget, desde tres puntos a saber:

- Como un elemento teórico que ofrece instrumentos muy definidos para evaluar y establecer los niveles de desarrollo cognitivo y moral de los individuos.
- Como una herramienta útil en el planeamiento de programas educativos que permite la organización del contenido curricular de acuerdo con los niveles de desarrollo alcanzados por los niños y en la clarificación de algunos métodos de enseñanza tales como el aprendizaje por descubrimiento.

Bajo estos aspectos, el aporte significativo de las ideas de Piaget, ha sido su teoría de desarrollo moral, relevante en el desarrollo de programas tendientes a desarrollar el juicio moral y los razonamientos que orientan las decisiones morales de los individuos. No obstante, Corral (1996) analiza que “la limitación de este modelo reside en no comprender suficientemente el carácter desarrollador y no solo facilitador del proceso de enseñanza, lo que reduce su rol de vida esencial para el desarrollo de sus procesos intelectuales” (pág. 107).

Modelo Pedagógico Crítico – Radical. En primer lugar, la pedagogía crítica se interesa en una crítica a las estructuras sociales que afectan la vida de la escuela, relacionadas con la cotidianidad escolar y la estructura del poder y por el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico – reflexivo con el fin

de transformar la sociedad. Según Peter McLaren (1996), la pedagogía crítica examina a las escuelas tanto en su medio histórico como en su medio social por ser parte de la hechura social y política que caracteriza a la sociedad dominante. Los docentes que aplican los enfoques de la pedagogía crítica coparticipan con sus estudiantes en la reflexión de sus propias creencias y juicios. De igual manera cuestionan críticamente los “textos” que se utilizan en los procesos de enseñanza (pág. 64).

En resumen, podemos señalar, que los modelos pedagógicos son clave trascendental en la relación docente- alumno, los cuales facilitan de acuerdo a sus peculiaridades identificar y elaborar proyectos educativos con vista a obtener nuevos niveles de eficiencia en sus postulados teóricos y metodológicos, los cuales dependerán de la misión y visión de las políticas y estrategias educativas implementadas en cada país, y de los rasgos particulares de cada institución. De allí la importancia de tener una visión más clara y coherente de lo que significan las escuelas convencionales y las escuelas bolivarianas, las cuales se describen a continuación.

Escuelas Convencionales.

Las escuelas convencionales se caracterizan por que los estudiantes reciben tres horas 45 minutos de contenidos académicos curriculares incluyendo en esa carga horaria destinadas a educación física artes plásticas y otras disciplinas, de tal forma los estudiantes reciben 19 horas 45 minutos semanales de contenidos curriculares, lo que determina que la jornada para los maestros de escuelas convencionales es de 5 horas diaria porque ahí está incluido el tiempo dedicado al receso o recreo que dedica el estudiante, al descanso y tiempo para merendar.

Por no poseer espacio de infraestructura o por abarcar una matrícula numerosa, las escuelas convencionales no pasan a gozar de los beneficios que otorga la escuela bolivariana. No obstante, el currículo nacional

bolivariano del 2007 sostiene que el subsistema de educación primaria bolivariana de Venezuela contempla dos maneras de abordar la jornada escolar, una por laborar ocho horas académicas diarias, y otra de cinco horas académicas diarias.

Las escuelas convencionales como instituciones técnico administrativas, con dos turnos mañana y tarde garantizan también la escolaridad de los niños y niñas; cuyo objetivo es proporcionar la base esencial para la construcción de futuros aprendizajes y constituye la educación formal mínima obligatoria que deben cumplir los venezolanos según lo pauta la ley. En las escuelas convencionales la concepción de la enseñanza aprendizaje, se alimenta de los aportes de las diversas corrientes psicológicas asociadas a la psicología cognitiva entre las que se destaca:

a.- La Teoría genética de Jean Piaget. b.- Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel. c.- Teoría socio - cultural de los procesos superiores de Vygotsky. Y d.- Otras teorías del desarrollo y el aprendizaje que a pesar de situarse en cuadros teóricos distintos, comparten el principio de la importancia de la actividad constructiva del alumno en el desarrollo de los aprendizajes escolares.

Es importante puntualizar que la escuela convencional gira en función de los siguientes aspectos: Por una parte, la atención y respeto a las desigualdades sociales y reconstrucción de conocimientos actitudes y pautas de conducta, (ya que el estudiante es el centro de la escuela y el maestro es orientador). Y por otra, un ambiente de aprendizaje constructivista y de acción comunicativa, originándose un triángulo educativo en la escuela convencional que corresponde a los contenidos el estudiante y el docente con interacción constructiva – comunicativa; estudiante – estudiante; estudiante – contenido, estudiante – docente.

Escuelas Bolivarianas.

En este apartado, se señalan los puntos más resaltantes de las escuelas Bolivarianas, comenzando por sus orígenes: Se crean mediante Resolución N° 179 del 15/09/1999, del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, y de conformidad con lo establecido en el artículo 30 del decreto con rango y fuerza de Ley Orgánica de la Administración Central. En concordancia con los artículos 1°, 6° y 107° de la Ley Orgánica de Educación tiene carácter experimental y abarca la población de preescolar, I y II etapa de educación básica.

La citada resolución en su artículo 4, establece que: el plan de estudio para las escuelas bolivarianas es el plan de estudio oficial que se rige en el país para los niveles de educación preescolar, primera y segunda etapa de educación básica, y certifica el uso de proyecto pedagógico de aula y otro similar, como un componente esencial para responder a la educación como un proceso participativo, centrado en los valores éticos de la democracia.

El concepto filosófico de la escuela Bolivariana es sutilmente humanista. O sea, un humanismo social que reclama el dialogo permanente del hombre con sus saberes y los de su comunidad, con la cultura de su sociedad y de todas las sociedades, permitiendo el crecimiento individual dentro del colectivo y con el colectivo.

Estas escuelas son consideradas espacios de participación y solidaridad de trabajo, de relaciones auténticas en las que participa la comunidad que brinda al docente, al estudiante y a los padres la posibilidad de acceder a diferentes fuentes del saber. En ese orden de ideas, se rigen por los siguientes principios:

- Una escuela transformadora de la sociedad donde se concrete e identifique la identidad nacional.
- Una escuela participativa y democrática.

- Una escuela en, con y para la comunidad.
- Promover la justicia social y modelo de atención educativa integral.
- Permanente ejemplo de renovación pedagógica.
- Inclusión educativa que lucha a favor de los más desfavorecidos.
- Flexibilidad curricular enmarcada en el proyecto educativo nacional vinculado con el quehacer cotidiano, el trabajo y la conservación ambiental.

Misión de las Escuelas Bolivarianas. Brindar una educación integral a niños, niñas y adolescentes de práctica pedagógica, abierta, reflexiva, y constructiva estableciendo una relación amplia con la comunidad signada por la participación activa y protagónica, para un cambio efectivo en el sistema educativo acorde con los propósitos de construir un nuevo republicano.

Visión de las Escuelas Bolivarianas. Garantizar una educación democrática, participativa, protagónica, multiétnica y pluricultural que permita formar integralmente a niños, niñas y adolescentes, sin ningún tipo de discriminación; rescatando el ideario bolivariano en función de reivindicar el papel de la nación, que se reconoce en la historia.

Objetivos de la Educación Bolivariana.

El objetivo general de la educación bolivariana consiste en brindar acceso y permanencia a la población escolar y básica de las zonas urbanas marginales, rurales e indígenas, garantizando una educación integral de calidad. Este objetivo se desagrega en los siguientes objetivos específicos:

1. Ampliar la cobertura en los niveles de educación inicial y básica en las diferentes modalidades.
2. Mejorar la calidad de atención y condiciones físico ambientales de la educación a nivel nacional

3. Incrementar el número de escuelas de horario integral en los diferentes niveles y modalidades.
4. Atender integralmente a niñas, niños y adolescentes, en edad escolar, en los niveles de inicial y básica.
5. Contribuir a superar la inequidad social.

La nueva escuela, la escuela bolivariana, entonces se propone los siguientes espacios:

- Espacio para la Formación Integral que promueva la justicia social.
- Espacio para las innovaciones pedagógicas en forma colectiva Escuela – Familia – comunidad.
- Espacio del quehacer comunitario que se vinculen con la localidad donde funcionan y a la cual sirven.
- Espacio de salud y vida orientado a la prevención, protección y defensa de la salud.
- Espacio de cultura y creatividad propicia la relación entre mente – cuerpo y espíritu.
- Espacio para la Comunicación Alternativa que se oriente más allá del campo cognitivo.
- Espacio para las TIC a través de los centros Bolivarianos de Telemática e Informática.
- Espacio para la Paz orientada para el desarrollo de los valores de paz, tolerancia y solidaridad.

De acuerdo a lo planteado, podemos señalar que tanto las escuelas convencionales como las bolivarianas, no pueden limitar su proceso enseñanza- aprendizaje a procesos pedagógicos rígidos o encasillados a patrones inflexibles. Al contrario, el deber de las instituciones educativas es

implementar y preparar con el apoyo de docentes y comunidad a los alumnos para y por la vida. De esta manera se debe partir de lo simple y concreto a lo complejo y abstracto para que el mismo alumno trate de moldear sus conocimientos y sea a su vez objeto de su propia experimentación, tratándose de garantizar el aprendizaje y desarrollo de las capacidades individuales en el proceso de construcción de los aspectos filosóficos, psicológicos, antropológicos y sociales, y, los docentes, impulsar el proceso de transformación individual y social de los alumnos ya sea en las escuelas convencionales o en las escuelas bolivarianas.

3. Metodología.

La investigación fue de naturaleza documental con un nivel comparativo. Como investigación comparativa, “está orientada a destacar la forma diferencial en la cual un fenómeno se manifiesta en contextos o grupos diferentes, sin establecer relaciones de causalidad.” Hurtado de Barrera (2010) (p.106). Por su parte, la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2011), refiere como indagaciones documentales los estudios de desarrollo teórico, revisiones críticas del estado del conocimiento en el área específica de que se trate, estudios de educación comparada, entre otros. En ese sentido, la investigación se encuentra inserta en los estudios de desarrollo teórico, los cuales consisten en “la presentación de nuevas teorías, conceptualizaciones o modelos interpretativos originales del autor, a partir del análisis crítico de la información empírica y teorías existentes.” (pág. 20). La originalidad del estudio se refleja, en este caso, en la construcción de criterios nuevos y/o adicionales que permiten comparar ambos tipos de escuela.

Para dar puntualmente respuesta al objetivo del estudio que fue determinar los rasgos convergentes y divergentes entre las escuelas convencionales y las escuelas bolivarianas de Venezuela, se integró en el procedimiento metodológico el proceso de comparación que propone Sánchez

(2000), complementado con el proceso de la investigación analítica Hurtado de Barrera, (2010), considerando que, según ésta última, la comparación involucra un análisis previo. En consecuencia, se recorrieron los siguientes pasos:

1.- Se definió el propósito de la comparación, que consistió en determinar o concretar los rasgos convergentes y divergentes entre las escuelas convencionales y las escuelas bolivarianas de Venezuela.

2.- Se identificó las variables o eventos que definen el propósito; las características puntuales de las escuelas convencionales y las escuelas bolivarianas de Venezuela.

3.- Se definieron los eventos o variables, aspectos que conforman la fundamentación teórica del estudio, sustentados en los Modelos Pedagógicos Flórez, (1994) y Diseño Curricular Bolivariano (2007).

4.- Se elaboraron los criterios de análisis que permitieron dividir las variables o eventos en estudio en las dimensiones o aspectos.

5.- Se describieron los resultados y se elaboraron las conclusiones.

Los resultados en este caso, se entienden como algo provisional que podrá complementarse y reestructurarse sobre la base de estudios posteriores.

4. Discusión de los Resultados.

En este apartado se presentan los resultados de la comparación de los aspectos o rasgos que caracterizan las escuelas convencionales y las escuelas bolivarianas de Venezuela. En ambos casos se sigue el orden de los criterios establecidos a tal fin, los cuales son:

4.1. Semejanzas entre escuelas convencionales y escuelas bolivarianas de Venezuela. Se encontró que ambos modelos de escuela se asemejan en

la concepción de hombre, los contenidos enseñanza aprendizaje y el método de enseñanza aprendizaje basado en proyectos.

Concepción de hombre. En ambas modalidades escolares se pretende formar una concepción de hombre republicano, crítico y reflexivo. Esto significa que los y las estudiantes participen libremente en sus actividades, en su quehacer diario y que estén instruidos al enfrentar retos de participación, den sus propias opiniones y aportes, exploren sus conocimientos y que sean capaces de hacer pensar en la toma de decisiones.

Contenidos enseñanza aprendizaje. Ambas escuelas siguen un mismo programa o contenidos programáticos. Es decir, se rigen bajo los contenidos del currículo bolivariano en las diferentes áreas de aprendizaje tal y como lo desglosa el mismo.

Método de enseñanza aprendizaje. Tanto en las escuelas bolivarianas como en las escuelas convencionales, el proceso de enseñanza aprendizaje se orienta básicamente con los proyectos de aprendizaje, los cuales lo realizan los docentes de acuerdo a las necesidades de los estudiantes.

4.2. Diferencias entre escuelas convencionales y escuelas bolivarianas de Venezuela. Se encontró que ambos modelos de escuela se diferencian en:

Método de enseñanza aprendizaje. Aunque ambas modalidades de escuela aplican un proceso de enseñanza aprendizaje soportado en los proyectos de aprendizaje, en las escuelas bolivarianas dicho proceso incluye los espacios como complemento. Se entiende como espacios a los diferentes trayectos de trabajo que se realizan en cada una de las escuelas fuera del aula de clase y en la comunidad, mientras que escuelas convencionales los espacios de interacción educativa solo son representativos en el aula de clase.

En las escuelas bolivarianas, el hombre que se pretende formar es participativo puesto que hay una integración en cada espacio por lo que el

estudiante está abierto a los cambios, entendiéndose espacios a las diferentes jornadas de trabajo que se realizan en las mismas, mientras que escuelas convencionales solo es en su aula de clase donde interactúan.

Por otra parte, en el método de enseñanza y aprendizaje utilizado en ambas escuelas es a través de proyectos de aprendizaje, el cual es una estrategia unánime de planificación escolar. Pero en el caso de escuelas bolivarianas, se integran los espacios para la paz, la salud y vida, para la cultura y creatividad, los tics, para la comunidad, para la formación integral, para las innovaciones pedagógicas, el quehacer comunitario, para la producción y la productividad.

Las Jornada de trabajo de escuelas convencionales se realiza en una jornada de 5 horas, desglosando 3 horas y media totalmente pedagógicas el resto en educación física y manualidades incluyendo receso, estas últimas cuando correspondan según horario establecido , en escuela bolivariana en una jornada de 8 horas diarias, las cuales se llevan a cabo de la siguiente manera 5 horas pedagógicas 2 recesos o descansos y 3 horas para áreas complementarias entre ellas se mencionan: Manos a la siembra, música, manualidades, teatro, computación entre otras.

Valoración de los saberes. En escuelas bolivarianas están presentes los saberes populares, libros vivientes de la comunidad, académicos entre otros. En las escuelas convencionales solo se evidencia el saber académico. En las escuelas bolivarianas la alimentación está distribuidas en: desayuno, almuerzo y merienda incluyente para todas las escuelas bolivarianas así como también salud con jornadas especiales para estas, de igual manera la cultura donde se integra los cultores de la localidad, los personajes que de una u otra manera hacen o hicieron historia llamados también libros vivientes, los espacios abiertos calificativo este para realizar las actividades de manos a la siembra, deporte, encuentro de saberes; lo cual a través de una actividad relevante hacen demostraciones de los saberes aprendidos en las

instituciones tales como: cultura, gastronomía, manualidades, los cuales a su vez se subdividen en: música, poesía, declamación, canto ejecución de instrumentos y en teatro encuentra cabida los títeres y monólogos.

Objetivos de las escuelas bolivarianas y escuelas convencionales: la primera garantiza una educación integral de calidad y la segunda garantiza una educación de calidad observándose desde la óptica diferencial de la escuela bolivariana la integración del hombre desde las perspectivas en todos los espacios a abordar en el escenario de su formación.

Visión de escuelas. La visión de las escuelas bolivarianas es una educación demostrativa participativa, protagónica con rescate del ideario bolivariano, donde los libros son entregados a través de bibliotecas a todas las aulas de escuelas bolivarianas. En este sentido la visión de escuelas convencionales tiene su horizonte en formar un nuevo republicano, pero difiere la primera de la segunda a la educación integral, es decir participativa, que sea capaz de defender sus derechos en un colectivo, que tenga activación en la comunidad y su entorno, que produzca en su entorno.

Principios que las rigen. Ambas modalidades de escuela poseen como principios lo participativo y democrático, pero existen diferencias. Por ejemplo, la escuela convencional es participativa y democrática, fundamentalmente por su trabajo por proyectos, pero la escuela bolivariana es, además, transformadora, porque permite una relación amplia de inclusión y flexibilidad con la comunidad, con el quehacer diario, promoviendo la justicia social.

Organización. Vinculados con todas estas concepciones las jornadas o momentos de clases se darán a través de la malla curricular denominada esta como la “ruta de trabajo” nombrando las distintas áreas de aprendizaje que se establece bajo un cuadro donde aparecen las áreas o contenidos grados y la cantidad de horas semanales distribuidas en áreas y grados. En las escuelas primarias convencionales con una jornada de 5 horas diarias

además de esa distribución se desarrollan actividades de receso, refuerzan horas de aprendizaje de acuerdo a su necesidad mientras que en escuelas bolivarianas a esta cantidad de horas de agregan las complementarias recordando su trayecto de 8 horas diarias, que se fraccionan además de las 5 horas pedagógicas 3 horas de acuerdo a la necesidad pueden ser cultura manos a la siembra deporte y recreación, teatro, música, manualidades.

5. Conclusiones.

Es necesario tener presente que no existen métodos únicos para las escuelas convencionales y bolivarianas, sino una combinación de técnicas diseñadas en función de los objetivos, contenidos y sujetos del aprendizaje. De esta manera, se debe instruir periódicamente las prácticas educativas para empoderar a los educandos y educadores, familia y comunidad sobre los lineamientos que se pretenden incorporar, los que se quieren cuestionar y los que se quieren desincorporar del currículo escolar. El estudio comparativo realizado mediante una revisión documental sobre los rasgos convergentes y divergentes que existen entre las escuelas bolivarianas y escuelas convencionales, permitió establecer semejanzas y diferencias concretas entre ambas modalidades de escuela y así obtener una idea clara de las mismas. En la concepción del hombre republicano participativo y democrático; encontramos que se asemejan e igualmente en los contenidos enseñanza aprendizaje que dicta el Diseño Curricular Bolivariano (2007), y en el método de enseñanza aprendizaje por proyectos.

Los rasgos que las diferencian, se pueden agrupar bajo los siguientes criterios: la jornada de trabajo, el método de enseñanza aprendizaje por proyectos que incluye los espacios de encuentro, la valoración de los saberes, los objetivos que persiguen, la visión de escuelas, los principios que las rigen, y la organización o momentos de clase.

Un punto a considerar es que las escuelas convencionales deberían contar con el mismo beneficio que las escuelas bolivarianas, ya que nuestra carta magna establece “una sola educación”, de calidad e igualdad para todos. Cabe pensar, que tales diferencias pueden tener ciertas implicaciones educativas. En este sentido, se pueden señalar algunas implicaciones, tales como: la posible diferencia en la formación de los estudiantes debido al tiempo de permanencia en la escuela y a su contacto, mayor o menor, directo o no, con la comunidad. Esto les ofrece a los estudiantes de las escuelas bolivarianas más oportunidades de conocer su realidad.

Otro punto importante es indagar si realmente se está llevando a cabo la educación tal como está establecida para las escuelas bolivarianas, lo que involucra una educación de calidad. Dado que las escuelas bolivarianas cuentan con más beneficios, hay motivos para promover un solo tipo de jornada para el logro de la educación del hombre que se pretende formar.

7. Referencias

- Flores, R. (2008). **Hacia una pedagogía del conocimiento**. Santafé de Bogotá: McGraw-Hill.
- Hurtado, J. (2010). **El proyecto de investigación. Comprensión holística de la metodología y la investigación**. 6ta. edición. Caracas: Ediciones Quirón.
- Pasek, E., y Matos, Y. (2006). **Cinco paradigmas para abordar lo real**. Revista Telos, Volumen 8, N° 1, pp. 106-121. Recuperado de: <http://virtual.urbe.edu/artectexto/TEL/TEL-018/TEL-018-007/texto.pdf>
- Sánchez, M. (2000). **Desarrollo de habilidades del pensamiento**. 10ma. reimpresión. México: Trillas.

Ana Gregoria Rivas Ruz
e-mail: rivasruz@hotmail.com



Nacida en Timotes estado Mérida. Cursa estudios de Doctorado en Educación, en la Universidad Rafael María Baralt Cabimas estado Zulia extensión Valera, especialista en Gerencia Educativa en la Universidad Santa María año (2001), licenciada en Educación mención Ciencias Sociales en la Universidad Nacional Abierta año (1999). Actualmente me desempeño como directora en el Liceo Bolivariano Francisco de Paula Andrade Timotes. Estado Mérida desde el año 2014 hasta la actualidad. Me desempeñe como supervisora municipal de educación en el Municipio Miranda del estado Mérida durante siete años consecutivos. Para el año 2005 me desempeñe como jefe municipal de educación en el mismo municipio. Contando con más de veinte cursos en el área de educación y un diplomado en supervisión educativa por el IPLAC ponente en congreso pedagógico municipal, jurado evaluador de tesis de grado en la Universidad Nacional Experimental de la Seguridad (UNES) y Universidad Nacional Rafael María Baralt. En la actualidad con una experiencia en aula de clase como docente en diferentes grados de primaria y educación media general con más de 19 años, así como también a nivel Universitario con dos años de experiencia.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Animación Sociocultural como Estrategia Integradora entre Institución Educativa-Docente y Comunidad

Autora: Ayari del Carmen Gelvis González
Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, UNERMB
ayagel69@hotmail.com
Zulia, Venezuela

Resumen

La investigación tuvo como propósito proponer la animación socio cultural como estrategia de integración entre institución-educativa, escuela, docentes y comunidad, en la Escuela Integral Bolivariana El Muro, Municipio Valmore Rodríguez. Estado Zulia. Teóricamente se basa en los autores: Carides (2010), Trillas (2012), Henríquez y Paredes (2015). El estudio se desarrolló mediante la metodología de investigación- acción-participativa, definida como argumento central para la transformación de la problemática, se consideró el modelo Elliot G. (2012), constituido por la acción - reflexión; y organizado por la planificación - observación para una continua interacción que establezca una dinámica conducente a resolver los problemas que tienen lugar en la vida cotidiana de la institución. Para recopilar información, se aplicó la técnica de la observación participante, utilizando grupo focal, el árbol de problemas, lo cual permitió identificar los segmentos de la población más afectadas, lo cuales están interesados en participar en las actividades. Entre los instrumentos utilizados se encuentra la guía de observación, notas de campo, arrojando la carencia en la puesta en práctica de valores, poco sentido de pertenencia, distanciamiento con la comunidad, atribuyendo esto a factores tanto internos como externos, para ello, se hizo necesario la intervención, llegando a extraer conclusiones, recomendaciones, y ofreciendo propuestas hacia la importancia de agitar la animación socio- cultural, como compromisos para impulsar la calidad educativa, mediante estrategias de transformación de los espacios que se conviertan en verdaderos escenarios de integración.

Palabras clave: animación; estratégica; integración; escuela; comunidad.

Fecha de Recepción: 30-09-2016

Fecha de Aceptación: 15-10-2016

Sociocultural Animation as Integrating Strategy Between Educational Institution-Teacher and Community

Abstract

This research was aimed at proposing the sociocultural animation as integrating strategy between the educational institution, school, teachers and community, at the Integral Bolivarian School “El Muro” from Valmore Rodríguez municipality in Zulia state. This investigation is theoretically based on the authors: Carides (2010), Trillas (2012), Henriquez and Paredes (2015). The study was developed through the participatory action research methodology, defined as the main argument for the transformation of the problem, the Elliot G. model (2012) was considered, constituted by action-reflection; and organized by planning-observation for a continuous interaction which establishes a dynamic leading to solve the problems that occur in the daily life of the institution. In order to gather information, the participatory observation technique was applied, using focus group and the problems tree, which allowed identifying the most affected parts of the population, which are interested in participating in the activities. Among the instruments used we find the observation guide, field notes, showing the lack of implementation of values, little sense of belonging, distancing from the community, attributing this to both internal and external factors, for this, the intervention was needed, reaching conclusions, recommendations, and offering proposals for the importance of empowering sociocultural animation as commitments to promote quality education through strategies of transformation of spaces that become real integrating scenarios.

Keywords: animation; strategy; integration; school; community.

Date Received: 30-09-2016

Date Acceptance: 15-10-2016

1. Introducción

El proceso curricular venezolano está sustentado en una concepción educativa y pedagógica construida a partir de procesos de integración y participación de las familias, escuela, comunidad, donde la exigencia del Ministerio del Poder Popular para la Educación pide la acción colectiva de todos los responsables del hecho educativo, fundamentada en las potencialidades, habilidades, destrezas proyectadas a través de actividades socioculturales como estrategia para fortalecer el proceso educativo del estudiante.

En este sentido la animación sociocultural es un sistema de dinamización que permite la participación constante de todos los actores del hecho educativo a su vez permite desarrollar capacidades creativas del individuo donde se busque el crecimiento participativo en los procesos socioculturales de una sociedad.

Al respecto, puede señalarse que el currículo Bolivariano completa el empuje a esa denominada animador Sociocultural, con la finalidad de implementar la metodología de estrategia de intervención para promover el desarrollo comunitario a través de la cultura como medio para la creación, imaginación, experiencia colectiva, experimentación de modos de vida con más calidad, la asociación voluntaria, la solidaridad, la autonomía personal para tomar decisiones, el pensamiento reflexivo y el sentimiento de pertenencia a la comunidad

1.2. Contexto Real de la Situación

La investigación se realizó en la Escuela Básica Integral El Muro, ubicada en la Carretera Bachaquero -El Venado con Avenida No. 74 del Municipio Valmore Rodríguez del Estado Zulia, su entorno comunitario presenta características especiales considerando que está situado en una vía principal, sector residencial rural, el cual alberga a una población numerosa de

estudiantes pertenecientes a diferentes estratos sociales, los cuales van desde grupos en pobreza extrema hasta colectividades con una calidad de vida acorde a las necesidades básicas de cualquier ser humano.

Cabe agregar, la particularidad de la institución educativa la cual se encuentra en el renglón de instituciones Bolivarianas con horario de clases (08:00 am hasta las 04:00 pm), diferente al resto de las escuelas, donde se imparte en las mañanas el contenido curricular dispuesto por el Ministerio del Poder Popular para la Educación, en el horario de la tarde se realizan actividades complementarias tales como: talleres de títeres, danzas, reciclajes, educación deportiva, entre otras.

En este tipo de instituciones los estudiantes reciben una alimentación balanceada, la cual contempla desayuno, almuerzo y merienda, se rigen por el Programa de alimentación Escolar del Gobierno Bolivariano, implementado con la finalidad de mejorar la calidad de vida de los y las estudiantes de entornos con menos poder adquisitivo, es decir, sus familias cuentan con bajos recursos económicos, debido a la carencia de fuentes de empleo formales, la mayoría trabajan en el comercio informal, en casa de familias y en parcelas agrarias.

1.3. Percepción de la Investigadora

La organización educativa en estos últimos años busca la figura del animador cultural para implementar estrategias de agitación, promoción y difusión de actividades sociales y culturales que contribuyan a alcanzar la participación e integración de todos los actores educativos, para ello se hace necesario la formación de los miembros, que incentiven la conservación de tradiciones de las comunidades, así como las costumbres autóctonas.

En este sentido, se plantea la Animación Socio-Cultural como un conjunto de técnicas, conocimiento, desde un sistema de dinamización, cuyo objetivo es desarrollar la capacidad creativa del individuo en busca de su

crecimiento participativo en los procesos socio-culturales de una sociedad, que fortalezca las bases de la construcción de conocimientos, valores, actitudes requeridas para el desarrollo multifacético de los educandos como personas libres, activos, críticos, conscientes para el mejoramiento de su calidad de vida, la de su comunidad y la de toda la sociedad.

De allí que durante el desarrollo de la investigación se viene observando la poca participación e integración desde la comunidad hacia la institución educativa incluyendo los docentes hacia su entorno comunitario, a pesar de tener la figura de los colectivos institucionales existen carencias para aportar propuestas conjuntas en beneficio de todos los miembros del hecho educativo, dejando la mayoría de las veces las soluciones de los problemas de los estudiantes en manos de los docentes de la institución educativa, evidenciando falta de compromiso, poca responsabilidad por fomentar actividades culturales, así como la apatía para planificar este tipo de eventos que permitan rescatar las tradiciones culturales.

Bajo esta percepción la investigadora considera la importancia de analizar la realidad, evaluar las necesidades, diseñar acciones de acuerdo al diagnóstico, ejecutar para mejorar o cambiar la realidad, transformándola para conseguir un cambio real, un verdadero resultado producto de las actividades realizadas, así como reflexionar, evaluando si es necesario volver a actuar hasta lograr transformar esa situación.

Al respecto, Carides (2010), visualiza la animación cultural como una práctica sociocultural educativa relevante para el desarrollo social e individual, actuando como mediadora entre la tradición y el cambio, mediante un amplio conjunto de actores sociales, movimientos asociativos, culturales, administraciones públicas, empresas, organizaciones no gubernamentales, instituciones educativas entre otras, se sientan corresponsables del quehacer cotidiano, fomentando actitudes, comportamientos estimuladores,

comunicación, participación cívica, creatividad, capacidad expresiva, autorrealización individual y la transformación social.

Para la UNESCO (2011), la animación sociocultural es el conjunto de prácticas sociales cuya finalidad es estimular la iniciativa y la participación de las comunidades en el proceso de su propio desarrollo dentro de la dinámica global de la vida sociopolítica en la cual están integradas. Cabe agregar, que en Sudamérica la Educación Popular, se basa en la idea de que todos los pueblos tienen su propia cultura, toda persona, aunque sea analfabeta, por pertenecer a un determinado territorio cuenta, al menos, con los elementos de su propia cultura. La Educación Popular va dirigida a los sectores más desfavorecidos y pretende por medio de su concientización, un papel activo de los sectores populares en la vida social.

En este sentido, se considera la animación socio cultural como una herramienta que está al alcance de los docentes de las instituciones educativas, la cual, debe ser utilizada para lograr una comunicación efectiva entre los docentes, organización y comunidad a fin de establecer mecanismos de interrelación tales como el rescate de las tradiciones, la participación e integración de todos los actores de la institución educativa con su entorno, constituyendo un avance en la escuela objeto de estudio, dándole un rol más protagónico a las actividades relacionadas con la cultura a fin de unir esfuerzos en beneficio de los involucrados mediante su participación activa.

Por tanto, la investigadora pretende proponer la utilización de la figura del animador cultural dentro de la organización educativa para implementar estrategias que permitan alcanzar la participación e integración de todos los involucrados en la formación educativa de los ciudadanos, para la conservación de las tradiciones de las comunidades para la cual urge la necesidad de jerarquizar las debilidades en el proceso de investigación.

1.4. Propósitos General de la Investigación.

Proponer la animación socio cultural como estrategia de integración entre institución-educativa, escuela, docentes y comunidad del entorno circundante de la Escuela Integral Bolivariana El Muro del Municipio Valmore Rodríguez del Estado Zulia

2. Fundamentación Teórica

2.1. Animación Sociocultural

Según Macías (2010), la Animación Sociocultural se convierte en una alternativa para promover la participación efectiva, concreta de la comunidad o grupo social en la fijación de prioridades, la toma de decisiones, la elaboración y puesta en marcha de estrategias de planificación para alcanzar un mejor nivel de cultura, la fuerza motriz de este proceso proviene del poder real de las comunidades, de la posesión y del control que tengan sobre sus propios empeños o destinos.

A este respecto, cabe destacar el carácter participativo que le imprime la animación sociocultural para la implementación de estrategias que permitan motivar a los miembros de la comunidad aflorando ese motor interior que posee cada individuo para alcanzar las cosas con su esfuerzo, tesón y las inmensas ganas de construir espacios dignos, seguros, con el esfuerzo de todos los interesados.

Para Trillas (2012), la animación sociocultural es un conjunto de actividades realizadas por grupos, individuos o instituciones sobre una comunidad en el marco de un área geográfica específica con la finalidad de promover la participación activa de los miembros en el proceso de su propio desarrollo cultural, en este caso específico la escuela pretende utilizar la animación sociocultural como estrategia de intervención para transformar la realidad de la misma.

Por tanto, el desarrollo de la comunidad se basa en los recursos humanos y materiales con los cuales cuenta la comunidad misma para estimular la independencia, el apoyo social, así como para desarrollar sistemas flexibles que refuercen la participación pública, el control de las cuestiones culturales, esto requiere un total y constante acceso a la información de su tejido social.

Al respecto, puede señalarse la necesidad de darle más empuje a esa figura contemplada en el currículo Bolivariano denominada animador Sociocultural, con la finalidad de implementar la metodología de estrategia de intervención para promover el desarrollo comunitario a través de la cultura como medio para la creación, imaginación, experiencia colectiva, experimentación de modos de vida con más calidad, la asociación voluntaria, la solidaridad, la autonomía personal para tomar decisiones, el pensamiento reflexivo y el sentimiento de pertenencia a la comunidad.

Por eso contribuye a que las personas identifiquen sus posibilidades, así influye en la confianza, capacidad, potencialidad creativa e innovadora del hombre como constructor - consumidor de su propia cultura que lo dirija hacia el desarrollo social, además, promueve nuevas propuestas para el desarrollo de la cultura considerando el papel protagónico de la comunidad no como una asistencia sino como herramienta para su transformación comunitaria.

2.2. Relación Escuela-docente-comunidad desde la animación sociocultural

Según Trillas (2010) plantea que la relación escuela-docente-comunidad constituye el apoyo al centro educativo, para poner en marcha la resolución de problemas que atañen a la institución educativa, de igual manera manifiesta que la interacción de estudiantes, familias, consejos comunales, líderes comunitarios, ex-estudiantes, organizaciones populares, sindicatos, iglesias, es importante porque puede derivar una escuela cultural

educativa, artística, deportiva, científica, recreativa, para el desarrollo de una sociedad.

En este sentido, surge la necesidad de contar con espacios físicos adecuados tanto en la escuela como en la comunidad para presentaciones de danza y teatro, conciertos, exhibición de cine o video, realización de charlas, conferencias y seminarios.

Sobre la base de las ideas expuestas, se plantea una dinámica de investigación participativa, a través de la cual los estudiantes, perciban la realidad de su comunidad, participen en la búsqueda de respuestas a los problemas y demandas.

Al transformar la realidad, ellos mismos van transformándose, anticipando nuevas formas de inducción, aprendizaje, desarrollo y autodesarrollo, se trata de formar parte, de comprometerse contribuyendo a encontrar soluciones a las necesidades comunitarias.

De igual manera, la comunidad está llamada a hacer un aporte esencial conjuntamente con la escuela en el desarrollo de sujetos participativos, democráticos, disciplinados, creativos, convirtiéndose en un vínculo entre escuela-comunidad.

2.3. Animador sociocultural en el currículo Bolivariano

El animador sociocultural es un agente social capaz de impulsar actitudes comunitarias, valorar y sentir que actúa sobre la realidad para transformarla.

Desde la perspectiva educativa, el animador es una persona que busca en todo momento la relación personal y la educación en el cambio de actitudes, valores, estimulando para la acción, sacando del aislamiento a las personas. Una de sus funciones, entre otras, es desarrollar e impulsar el proceso de mejora, mediante la donación de su ser, saber, hacer para que la persona sea más valiosa por sí misma y para la sociedad. A su vez, tiene en cuenta los

intereses, valores, formas de pensar, posibilidades de personas a las que guía y ayuda.

En este sentido, el animador es educador porque en todo momento pretende, con su ser - hacer, que la persona experimente su crecimiento personal, es decir, que el ser humano sea más valioso en sí mismo y para la sociedad; entendiéndose esta acción como algo ejercido desde fuera hacia dentro, como la nutrición o bien sea orientando la estimulación de las potencialidades de las personas. En uno y otro caso, o en la conjugación de ambas personalidades el animador es educador.

Por esto, el animador es aquel provisto de capacidades para mejorar u optimizar a otras personas, de dinamizar a los demás de tal manera que logren personas más humanas, más sensibles a los problemas de sus vecinos, en definitiva, más felices.

Dentro de las funciones del animador sociocultural se encuentran las siguientes:

- Investigación social, cultural que supone entre otras cosas: analizar el entorno social en el cual se pretende actuar, analizar, formular las nuevas expectativas, descubrir y satisfacer las necesidades.
- Estimular - motivar: fomentando las iniciativas, ofrecer igualdad de oportunidades, repartir liderazgo.
- Catalizar proceso de dinamización: establecer prioridades, desarrollar la creatividad, proporcionar los medios para la planificación y promoción de actividades.
- Relación intergrupala: favorecer intercambios de ideas, potenciar la participación.
- Relaciones extra grupo e intergrupala: confiar en la capacidad del grupo, decidir colectivamente, hacer que cada grupo asuma su responsabilidad.

- Programación: presentar proyectos, priorizar objetivos según las necesidades, e integrar los recursos del medio en la programación.

De igual firma, el Animador Sociocultural debe ser una persona capaz de crear valores en la sociedad en la cual está inmerso, con el fin de que las personas se puedan realizar, dentro de un marco democrático con los derechos, deberes que ello lleva consigo, por ello, admitir que uno de los principales objetivos de la animación sociocultural sea posibilitar al sujeto para constituirse en agente activo de su propia formación, implica admitir a su vez, que el ser humano es perfeccionable a lo largo de su vida porque no existe el pretendido carácter fijo, determinado por la herencia, ni existe el determinismo el cual haría del hombre un mero producto de los factores del medio. En definitiva, el hombre tiene la capacidad de ser perfectible, de ser educable, ello se apoya en las capacidades de aprender, escuchar y ser estimulada que tiene la persona.

3. Metodología

Para el desarrollo de este trabajo se seleccionó la investigación-acción apoyada en Elliot (2012); dirigir al trinomio (Escuela- Familia- Comunidad) para que reflexionen sobre su experiencia, destrezas y habilidad educativa.

De igual manera el modelo propuesto está apoyada al autor antes mencionado con el fin de ejecutar acción transformadora en colectivo para mejorar los problemas que afectan a la escuela. Asimismo, la técnica utiliza es la observación y entrevista, que sirve para recabar información sobre detalles importantes para la investigación

Los instrumentos utilizados, fueron la Guía de observación que permitió al investigador describe los datos considerados de gran relevancia para la

investigación, y a su vez sirvió como ayuda para el desarrollo del marco referencial.

De igual manera la se utilizó la Notas de campo, para el registro cronológico que servirá de guía para el desarrollo de los ciclos de acción de la investigación acción participativa. Tomando como referencia a Martínez (2014),

4. Resultados de la Categorización

Las acciones fueron enfocadas hacia la utilización de la animación sociocultural como una estrategia para integrar la escuela, familia, comunidad para ello se realizaran, talleres, charlas, conversatorios, en cual permitió una transformación en los actores educativo donde se logró el impulso de las actividades socioculturales que sirvió como guía para llevar las vivencias a toda la comunidad del sector así como las comunidades cercanas donde se alcanzó un compromisos de sentido de pertenecía hacia esta organización social como lo es la escuela.

5. Conclusión

Dejándose guiar por el propósito de la investigación que es Proponer la animación socio cultural como estrategia de integración entre institución-educativa, escuela, docentes y comunidad del entorno circundante de la Escuela Integral Bolivariana El Muro del Municipio Valmore Rodríguez del Estado Zulia, se puede decir:

Que la animación sociocultural es una práctica educativa que conjuga el derecho de todo ciudadano a la educación integral, al acceso a la cultura con el derecho y el deber de participar activamente en la vida colectiva, en la estructuración, para la transformación de la realidad.

Quiere decir que la animación sociocultural de estar al servicio de una democracia cultural que implica que toda persona tiene vocación de asumir de

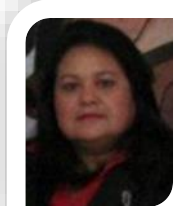
uno u otro modo, una función de animación de su comunidad para contribuir al desarrollo cultural emergente de todos los que la componen

Esto quiere decir que para llevar a cabo la labor de animación sociocultural en las Comunidades se necesita de una estrategia con un enfoque participativo que permita a los miembros de la misma ser actores del proceso de rescate, conservación y difusión del patrimonio cultural

6. Referencias

- Elliot, G. (2012). **Desafíos de la Investigación Cualitativa Catedrática de Pedagogía Social**. Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). Chile.
- Pierre, B. (2010). **La animación Sociocultural**. Universidad de Francia.
- Serrano, G. (2011). **Animación Sociocultural como valor de patrimonio**. Editorial: NARCEA.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación (2015). **Congreso Nacional por la calidad Educativa**. Venezuela.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación (2014). **Líneas estratégicas en el marco del proceso curricular venezolano**. Venezuela.

Gelvis González Ayari Del Carmen
e-mail: ayagel69@hotmail.com



Nacida en Ciudad Ojeda estado Zulia, cursó estudio de pregrado en la Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt obteniendo título de Lcda. Educación Integral, posteriormente realizó estudios de postgrado en Evaluación por la Universidad Valle del Momboy, estado Trujillo, es Cursante del Doctorado de Educación de la Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt, estado Zulia, Cursante de estudios en Gerencia Educativa de la Universidad Valle de Momboy y Gran Mariscal de Ayacucho, estado Trujillo. Actualmente se desempeña como Subdirectora de la Unidad Educativa Nacional Bolivariana Daniel Mavarez, con 13 años al servicio del Ministerio del Poder Popular para la Educación.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](#)



La Educación Ambiental, como Alternativa para Promover la Convivencia Ecológica

Autora: Betty Marleny Castillo Ávila

Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL

betmarcas@hotmail.com

Barinas, Venezuela

Resumen

La presente investigación tiene como propósito Desarrollar un plan de acción en educación ambiental, como alternativa para la convivencia ecológica en los estudiantes de la Escuela Técnica Francisco Tamayo, ubicada en la Parroquia Barinitas, Municipio Bolívar del Estado Barinas. En dicha institución se aprecia que los estudiantes, carecen de una orientación y motivación acerca de un plan de acción para promover la convivencia ecológica. Es una investigación en desarrollo inmersa bajo el enfoque cualitativo, a través del método investigación-acción participante. Su diseño metodológico está estructurado en tres fases: Diagnóstico, programación, conclusiones y propuestas. Los informantes claves estarán representados por tres estudiantes, tres docentes y tres representantes. Las técnicas de recolección de información serán la entrevista en profundidad y la observación de documentos y acciones que muestren construcciones teóricas derivadas de la práctica misma, debido a que se adaptan mejor. Las técnicas de análisis de la información fueron la categorización, triangulación e interpretación. Entre los resultados que se esperan están que los estudiantes se sensibilicen y adquieran conocimientos relacionados con la convivencia ecológica y ambiental; desde un enfoque interdisciplinario, para abordar con responsabilidad los cambios de actitud, que necesita cada comunidad, con la finalidad de desarrollarse social y económicamente.

Palabras clave: educación ambiental; valores; ecología.

Fecha de Recepción: 30-09-2016

Fecha de Aceptación: 17-10-2016

The Environmental Education, as an Option to Promote the Ecological Coexistence

Abstract

The purpose of this research aims to develop an action plan in environmental education, as an ecologic option for the students of the Francisco Tamayo Technical School located in Barinitas parish, Bolívar municipality state Barinas. In this institution the students lack of an orientation and motivation about an action plan to promote the ecological coexistence. The nature of this study belongs to the qualitative approach of a participatory action research. On the other hand, this research was made in three phases: Phase I. Diagnosis, Phase II Programming, Phase III Conclusions and Proposals. The key people will be: (03) students, (03) teachers and (03) representatives. The technique of gathering information will be the deep interview and documents and actions view which show theoretical structures from the practice itself since so, it represents a better adaptation. The analysis techniques of information were categorization, triangulation and interpretation. Among the expected results are that the students become more sensitive and acquire knowledge related to ecological and environmental cohabitation from an interdisciplinary approach taking responsibility for attitude changes that the community needs to grow socially and economically.

Keywords: environmental education; values; ecology.

Date Received: 30-09-2016

Date Acceptance: 17-10-2016

1. Introducción

A escala mundial, la vida diaria del ser humano está rodeada de rápidos y constantes cambios de orden científicos-tecnológicos, que ocasionan diferentes fenómenos que afectan la calidad de vida; tales como el deterioro del ambiente, salud, consumismo, desigualdad, la pobreza extrema y los perjuicios sociales, que ha traído un severo agotamiento de los recursos naturales, contaminación del ambiente y por ende al deterioro general de la sociedad.

Es por eso que, en épocas lejanas, el hombre vivía en equilibrio con el ambiente, poseía una cultura adaptada a las condiciones del entorno, es por ello, que el sistema educativo estaba integrado a garantizar la vida de las generaciones presente en las futuras; de allí, en las últimas décadas gracias al desarrollo tecnológico, tanto a nivel internacional como nacional y local, el hombre ha ido explotando los elementos del sistema natural de forma cada día más acelerada, dejando atrás la cultura ambiental, lo que a menudo ha provocado una sobreexplotación del ambiente.

Es por ello que los estudiantes, deben desarrollar un pensamiento que les permita comprender la problemática ambiental en su conjunto, como una incidencia del sistema en el contexto donde se encuentra, al ser manipulado por la especie humana.

De esta manera, se requiere de un cambio en todo el sistema educativo que va desde la educación inicial hasta la profesional, es así como en las Escuelas Técnicas, demanda de establecer el nivel humano de formación para el desarrollo endógeno por convivencia y manejo del pensamiento complejo; con el propósito de mejorar la conformación del estudiantado, la preparación y el compromiso del profesorado para que, en sus prácticas pedagógicas, se logre la calidad de vida de la población en general.

Por otra parte, el presente trabajo está estructurado de la siguiente manera:

Momento I: Plantea la contextualización del problema objeto de estudio, se desarrolla el propósito general, específicos y la justificación.

Momento II: Está referido a las perspectivas teóricas, donde se presentan los antecedentes, teorías, enfoques que sustentan la investigación

Momento III: Se plantea el marco metodológico, donde se especifica el tipo de investigación, la metodología, técnicas de recolección de la información a recabar.

1.1. Visión del Estudio

1.1.1. Visión General

Desarrollar un plan de acción en educación ambiental, como alternativa para la convivencia ecológica en los estudiantes de la Escuela Técnica Francisco Tamayo, ubicada en la Parroquia Barinitas, Municipio Bolívar, Estado Barinas.

1.1.2. Visión Específica

Diagnosticar el grado de integración de los estudiantes a las actividades ambientalistas para la convivencia ecológica en los estudiantes de la Escuela Técnica Francisco Tamayo.

Planificar acciones en educación ambiental, como alternativa para la convivencia ecológica en los estudiantes de la Escuela Técnica Francisco Tamayo.

Ejecutar acciones en educación ambiental, como alternativa para la Convivencia Ecológica en los estudiantes de la Escuela Técnica Francisco Tamayo.

Valorar los resultados de la aplicación de un plan de acción en educación ambiental, como alternativa para la convivencia ecológica en los estudiantes de la Escuela Técnica Francisco Tamayo.

Sistematizar un plan de acción en educación ambiental, como alternativa para la convivencia ecológica en los estudiantes de la Escuela Técnica Francisco Tamayo.

2. Fundamentación Teórica

2.1. Educación Ambiental

Martínez (2012), “La Educación Ambiental resulta calve para comprender las relaciones existentes entre los sistemas naturales y sociales, así como para conseguir una percepción más clara de la importancia de los factores socioculturales en la génesis de los problemas ambientales (pág. 69). En esta línea se deben impulsar la adquisición de la conciencia, los valores y los comportamientos que favorezcan la participación efectiva de la población en el proceso de toma de decisiones, debe señalarse, que la Educación Ambiental se ha convertido hoy en día en uno de los mejores instrumentos para la correcta orientación de los valores y las conductas humanas para con el ambiente.

2.2. Convivencia Ecológica

La educación ambiental basada en el aporte de conocimientos e información que faciliten al hombre interpretar los fenómenos naturales, así como los procesos dinámicos de cambio que ocurren dentro de ellos, es decir que con los conocimientos suministrados por la educación ambiental se pueden explicar los fenómenos climáticos o los ciclos bioquímicos entre otros. Al respecto se hace referencia a la ecología como:

El estudio de la relación entre los seres vivos y su ambiente o de la distribución y abundancia de los seres vivos, y cómo esas

propiedades son afectadas por la interacción entre los organismos y su ambiente, el ambiente incluye las propiedades físicas que pueden ser descritas como la suma de factores abióticos locales, como el clima y la geología, y los demás organismos que comparten ese hábitat (Salazar y Cajiao, 2012, pág. 158).

En este sentido, la convivencia ecológica permite, al individuo comprender las relaciones de interdependencia con su entorno, a partir del conocimiento reflexivo y crítico de su realidad biofísica, social, política, económica y cultural.

2.3. Perspectiva Axiológica Ambiental

Los Valores Ambientales son la dimensión para la consolidación de la conciencia ética - estética y responde al ser, lográndose a través del análisis; así como la reflexión de las propias acciones, al generar en el estudiante el ejercicio de la argumentación como proceso cognitivo, para establecer patrones conductuales favorables. Tal como lo establece el Currículo Básico Nacional (2005), cuando señala:

- **Armonía del ambiente**, se relaciona con los términos de paz y convivencia, entre el ser humano con todas las especies animales o vegetales que habitan en el planeta.

- **Belleza del ambiente**, La belleza es un concepto, cualidad abstracta y subjetiva (lo que para unos es bello para otros puede no serlo) presente en la mente de los seres humanos que produce un placer intenso y proviene de manifestaciones sensoriales o ideales.

- **Disfrute del ambiente**, sensación que brinda el aprovechar algo útil, ventajoso y agradable. Relacionado también con la posesión de algo bueno y agradable, que brinda gozo y placer. Cuando aprovechamos las ventajas del ambiente, su paz, tranquilidad, equilibrio, brillo, color.

- **El deleite hacia el ambiente**, al sentir agrado, placer y satisfacción hacia el entorno que nos rodea, esta sensación genera sentimientos de cuidado y protección hacia el ambiente.

3. Acción Metodológica

3.1. Naturaleza de la Investigación

Para dar inicio a la metodología del estudio, el mismo de acuerdo a las sus características se desarrollará en una investigación de paradigma cualitativo. Al respecto se plantea:

La investigación cualitativa se considera como un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida, en el cual se toman decisiones sobre lo investigado. El investigador entra en el campo con una orientación teórica consciente que refleja un conocimiento sustantivo de la teoría de las ciencias sociales. Al mantener un estilo interactivo con el fenómeno objeto de estudio, surge de esa interacción entre ambas las preguntas que orientan la investigación. El investigador y el objeto de investigación se influyen mutuamente. Se ha dicho de ellos que son naturalistas, es decir, que interactúan con los informantes de un modo natural y no intrusivo (Álvarez, 2001 pág. 92).

3.2. Tipo de Investigación

El tipo de estudio a utilizar será la Investigación Acción Participativa apoyada en el autor Reza (2000), quien expone que “los objetivos planteados se efectuaran en tres fases; para así facilitar el desarrollo del mismo, siendo necesario seguir las pautas de la investigación acción participativa” (p. 54), en la ejecución de las siguientes pautas:

Primera Etapa. Diagnóstico

Conocimiento contextual del territorio y acercamiento a la problemática a partir de la documentación existente y de entrevistas a representantes institucionales y asociativos.

Segunda Etapa. Programación

Proceso de apertura a todos los conocimientos y puntos de vista existentes, utilizando métodos cualitativos y participativos.

Tercera Etapa. Conclusiones y Propuestas

Negociación y elaboración de propuestas concretas.

3.3. Participantes (Informantes Clave)

Los informantes claves pueden considerarse aquellas personas que cuentan con un conocimiento acerca del medio o problema sobre el que se va a realizar el estudio. Para éste estudio, los informantes claves de la investigación estarán representados por diecisiete (17) estudiantes, diecinueve (19) docente y diecisiete (17) padres y/o representantes seleccionando para ello a tres (3) estudiantes, tres (03) docentes y tres (03) representantes a los cuales se le aplicará una entrevista de profundidad.

3.4. Técnicas de la Información de la Investigación

Tamayo y Tamayo (1998), define técnica: “Conjunto de mecanismos, medios y sistemas de dirigir, recolectar, conservar, reelaborar y transmitir los datos y están referidas a la manera como se van a obtener los datos y los instrumentos son los medios materiales” (pág. 59).

Para esta investigación se aplicarán entrevista en profundidad y la observación de documentos y acciones que muestren construcciones teóricas derivadas de la práctica misma, debido a que se adaptan mejor a los objetivos del estudio. La entrevista en profundidad la cual según Taylor y Bogdan (1986), son “reiterados encuentros cara a cara, abiertos no directivos, entre el entrevistador y los informantes, dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes de su vida, experiencias y situaciones, tal como lo expresan con sus propias palabras” (pág. 107).

3.5. Triangulación de la Información

En cuanto a la triangulación de la información se dice que:

El uso de técnicas de triangulación de los resultados obtenidos durante el trabajo de campo ha gozado de un gran predicamento en la literatura de métodos de investigación social. Una gran parte de los científicos sociales han considerado que cuanto mayor sea la variedad de las metodologías, datos e investigadores empleados en el análisis de un problema específico, mayor será la fiabilidad de los resultados finales (Bisquerra 2000, pág. 167).

En este caso, se considera que la triangulación se efectúa mediante el trabajo realizado directamente en la realidad, basado en hechos sociales que involucran a los sujetos de estudio, al investigador y criterios de posturas teóricas en el desarrollo de un plan de acción en educación ambiental.

3.6. Categorización

En cuanto a la categorización, se plantea que:

Una buena categorización debe ser tal que exprese con diferentes categorías y precise con propiedades adecuadas lo más valioso y rico de los contenidos protocolares, de tal manera que facilite, luego, el proceso de identificar estructuras y determinar su función, como veremos más adelante, todo lo cual nos encamina con paso firme hacia el hallazgo de teorías o interpretaciones teóricas sólidas y bien fundamentadas en la información protocolar (Martínez 2002, pág. 45).

En este caso, se empleará una metodología basada en descubrir estructuras teóricas no pudiendo consistir en un procedimiento típicamente lineal, sino que sigue básicamente un movimiento en espiral, del todo a las partes y de las partes al todo, aumentando en cada vuelta el nivel de profundidad y de comprensión.

4. Resultados y Conclusiones

Los resultados y conclusiones no se presentan ya que se encuentran en análisis de estudio. A pesar de ello, se muestra una serie de estrategias que se han derivado del análisis de las actividades que hasta ahora se han realizado, que pueden servir de base al momento de la ejecución del plan acción. Entre ellas se encuentran:

- Realizar una videoconferencia sobre los conceptos y alcances sobre la educación ambiental.
- Promover discusiones, talleres, lluvias de ideas, sobre estrategias pedagógicas para la enseñanza de los elementos y conceptos de la educación ambiental dentro de la institución-
- Realizar un mapa conceptual sobre educación ambiental luego de recibir charlas, conferencias y talleres.
- Realizar una caminata ecológica para fomentar el cuidado de la naturaleza dentro de la comunidad.

5. Referencias

- Álvarez, Z., (2001). **La investigación cualitativa**. Chicago & Londres: University of Chicago Press.
- Bisquerra, R. (2000). **Métodos de Investigación Educativa**. Editorial CEAC educación Manuales. Barcelona.
- Martínez, M. (2002). **Material complementario para la Categorización, Estructuración, Contratación y Teorización en la Investigación Cualitativa**. Editorial Morata. Madrid.
- Martínez, N, (2012). **Enseñanza de la Educación Ambiental**. Caracas: Ediciones de la Biblioteca.
- Reza, D. (2000). **El Proyecto de investigación y sus Aristas**. Editorial Colson C.A. Caracas.

Salazar, M., y Cajiao, L. (2012). **La Participación Ciudadana**. Madrid: Editorial Popular.

Tamayo y Tamayo, M. (1998). **Diccionario de la investigación científica**. Limusa. México.

Castillo Ávila Betty Marleny
e-mail: betmarcas@hotmail.com



Nacida en Barinitas, Municipio Bolívar del Estado Barinas, radicada en la Urbanización Mi Futuro, Sector La Carabela, de la Parroquia Barinitas. Graduada en Economía Agrícola, egresada de la Universidad Nacional Experimental de Los Llanos Ezequiel Zamora (UNELLEZ) y en Educación Integral en la Universidad Católica Cecilio Acosta (UNICA)-Maracaibo, año 2010. En la actualidad laboro como Coordinadora de Extensión en la Escuela Técnica Ambientalista “Francisco Tamayo”, ubicada en Barinitas. Cursando estudios de Maestría Educación Ambiente y Desarrollo en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL) sede Barinas.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



El Servicio Comunitario, Una Mirada Teórica

Autores: Carol del Carmen Terán González

Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, UNERMB

carolterang@gmail.com

Trujillo, Venezuela

Wilmer José Araujo

Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, UNERMB

wilmarprof@hotmail.com

Trujillo, Venezuela

Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo fundamental, generar un constructo teórico bajo el enfoque ontoepistémico en la praxis del servicio comunitario para los estudiantes. El estudio se apoyó en las teorías de: Aprendizaje Servicio. Servicio Comunitario. La misma adoptó una mirada dentro del paradigma cualitativo en la esencia del fenómeno para describirlo, comprenderlo e interpretarlo en toda su extensión partiendo de un enfoque fenomenológico. Una vez entrevistados los cinco informantes claves se obtuvieron como resultado los aportes a través de juicios enunciativos desde su discurso, los mismos generaron seis picos teóricos que contribuyeron a enriquecer el estudio. Por último, se realizaron las reflexiones finales que dan respuesta a los propósitos del estudio.

Palabras clave: ontológico; epistémico; servicio comunitario.

The Community Service, A Theoretical Look

Abstract

The present investigation had as fundamental aim generate a theoretical construct under the approach ontoepistémico in the practice of the community service for the students the study rested on the theories of: Learning Service. Community service. The same one adopted a look inside the qualitative paradigm in the essence of the phenomenon to describe it, to understand it and to interpret it in all his extension departing from an approach fenomenológico. Once interviewed five key informants obtained like proved the contributions across judgments enunciations from his speech, the same ones generated six theoretical beaks that helped to enrich the study. Finally there were realized the final reflections that give response to the intentions of the study.

Keywords: ontological; epistemic; community service.

Date Received: 22-08-2016

Date Acceptance: 04-09-2016

1. A manera de Introducción

En este primer apartado de la investigación se hará el acercamiento a la problemática del fenómeno de estudio, el mismo contara en su recorrido discursivo las interrogantes, los propósitos, el contexto de estudio y la relevancia que tuvo la tesis como generación de conocimiento científico en la revolución de saberes hoy.

El afianzamiento de la cultura democrática es uno de los argumentos en las sociedades modernas, fundamentalmente por la creación de diferentes espacios para lo público; además, por las interrogantes sobre la complejidad que hoy se posesiona la gestión colectiva de los ciudadanos enunciada a través de las instituciones particulares. De allí que, la universidad es uno de los espacios oportunos para reconocer estas manifestaciones, discernir las representaciones para contribuir a estimular los valores sociales, asimismo como la organización de los ciudadanos. Para la UNESCO, (2005:26), en esta sociedad del conocimiento, las instituciones universitarias “se ven enfrentadas a un cambio radical sin precedentes en los esquemas clásicos de producción, difusión y aplicación de los conocimientos”.

Por tal razón, la preservación de las sociedades modernas está determinada directamente por el grado de desarrollo a lograr y resulta lógico anticipar que en tanto más elevado y perfeccionado sea el desarrollo, más estables serán las sociedades. En tal sentido, es idóneo detectar y/o perfilar bajo qué parámetros de desarrollo se pretende impulsar la sociedad donde se habita, en concordancia con lo que sus integrantes aspiren colectivamente. Dicho de otra manera, se trata de compaginar el ideal societario con los modelos de desarrollo que mejor se adapten a la preservación y a la sustentabilidad.

Dicha preservación supone la disponibilidad de todos los recursos necesarios para que sus miembros puedan subsistir, esto por supuesto considera el uso racional y mensurado de los componentes de la naturaleza

imprescindibles para la existencia ahora y en el futuro. Fernández, (2013) nos recuerda que fue en 1987 cuando por vez primera un organismo multilateral usó el término Desarrollo Sustentable; así mismo la Comisión Mundial para el Medio Ambiente y el Desarrollo, presidido por la investigadora Gro Harlem Brundtland lo definió como un modo de desarrollo que responde a las necesidades actuales sin comprometer las posibilidades que las futuras generaciones satisfagan las suyas.

En este sentido, se destaca la alta significación que tienen las instituciones educativas en virtud de sus cualidades y potencialidades para apoyar y fomentar el desarrollo. Los organismos educativos sobresalen por su función modeladora de individuos que se integrarán y convivirán en las sociedades; de manera especial hay que mencionar las universidades, las cuales poseen los recursos técnicos y gnoseológicos para mejorar las condiciones de vida de la colectividad. Resulta clara entonces la importancia que las entidades de educación universitaria propicien su inmersión activamente en los planes de desarrollo, pero esta participación debe ser orgánica, natural, así como voluntaria para lograr una respuesta favorable de las comunidades.

Evidentemente la formación de profesionales, la investigación y la extensión son funciones con una vinculación directa con los procesos de desarrollo de cada país que inciden directamente en el grado de prosperidad de cada región y comunidad donde se despliegan; esto lo establece la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (CRBV):

Las obligaciones que correspondan al Estado, conforme a esta Constitución y a la ley, en cumplimiento de los fines del bienestar social general, no excluyen las que, en virtud de la solidaridad y responsabilidad social y asistencia humanitaria, correspondan a los o a las particulares según su capacidad. La ley proveerá lo conducente para imponer el cumplimiento de estas obligaciones en los casos en que fuere necesario. Quienes aspiren al ejercicio de cualquier profesión, tienen el

deber de prestar servicio a la comunidad durante el tiempo, lugar y condiciones que determine la ley (Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, Artículo 135).

Por ello, Gallardo (2013) destacaba el papel de las instituciones de educación universitaria al señalar que: “la universidad es una institución que pertenece a la sociedad, la cual ha estado vinculada a un tiempo y a un lugar cuyos saberes y estilos se adaptan a los retos y circunstancias de cada época”. Así también la Ley Orgánica de Educación (LOE) establece entre los principios de responsabilidad social y la solidaridad el desarrollo de servicio comunitario expresado:

La responsabilidad social y la solidaridad constituyen principios básicos de la formación ciudadana de los y las estudiantes en todos los niveles y modalidades del Sistema Educativo. Todo y toda estudiante cursante en instituciones y centros educativos oficiales o privados de los niveles de educación media general y media técnica del subsistema de educación básica, así como del subsistema de educación universitaria y de las diferentes modalidades educativas del Sistema Educativo, una vez culminado el programa de estudio y de acuerdo con sus competencias, debe contribuir con el desarrollo integral de la Nación, mediante la práctica de actividades comunitarias, en concordancia con los principios de responsabilidad social y solidaridad, establecidos en la ley, (Ley Orgánica de Educación, 2009, art, 13).

Es pertinente resaltar que el Estado venezolano haya promulgado e implementado la Ley de Servicio Comunitario del estudiante de Educación Superior (LSCEES) (2005), la cual contempla que todos los estudiantes lleven a cabo un acercamiento con fines instruccionales, socio-afectivos en las comunidades, diseñando y/o participando en proyectos para el beneficio directo de las familias y miembros de la colectividad.

Este es un enfoque andragógico, basado en una experiencia de servicio solidario, en la cual los estudiantes, docentes y miembros de la comunidad

aprenden, se forman y trabajan juntos para satisfacer necesidades comunitarias, potenciándose mutuamente los objetivos curriculares de un curso con los objetivos del servicio; considerando nuevos roles y relaciones para los tres actores directamente involucrados: el estudiante, el docente y lo socio-comunitario, tal como lo plantea Zuleta, citado por Quintero, (2008).

Como se puede observar, el servicio comunitario encierra mucho potencial para el fomento del desarrollo regional. A su vez, representa una enriquecedora oportunidad para lograr la satisfacción de las necesidades humanas de las familias y habitantes de las comunidades, al servir como instancia articuladora de esfuerzos apelando a la alta estimación que se tiene por las universidades en Venezuela.

La atención de la Ley del Servicio Comunitario en la educación universitaria es una realidad de espacios complejos en invariable construcción y reconstrucción que pasa por la resignificación de la red categorial: intervención comunitaria, comunidad, vínculos intersubjetivos, aprendizaje servicio, que sostienen todo un proceso de acción socio-comunitaria para desarrollar una cultura social de compromiso ético entre todos los que aquí participan.

Por ello, la implicación de ocupar conciencia solidaria y participativa; según Montero (2004:229), su concepción de participación comunitaria, concebida como “un proceso organizado, colectivo, libre, incluyente, en el cual hay una variedad de actores, de actividades y de grados de compromiso, que está orientada por valores y objetivos compartidos, en cuya consecución se producen transformaciones comunitarias e individuales”.

La participación comunitaria, en cuanto a dimensión funcional e institucional, es el auténtico eje céntrico de la acción social que se hace necesario hoy para atender, de manera cohesionada, la gran deuda social de las instituciones de educación superior con su contexto. Este enfoque puede responder a un proceso solidario en actividades de concienciación,

organización y formación comunitaria que conlleve no solamente a realzar la calidad de la educación, sino, paralelamente, a superar los niveles productores de la comunidad. En cuanto a la colaboración de las Instituciones de Educación Superior con la comunidad. De allí surgen las siguientes interrogantes.

¿Qué reflexiones surgen en relación a los hallazgos sobre la orientación bajo el enfoque ontoepistémico de los proyectos socio comunitario desde la perspectiva de los informantes clave para enunciar una aproximación teórica? Por lo cual se considera los siguientes propósitos:

Propósitos de investigación.

Propósito general.

Generar un constructo teórico bajo el enfoque ontoepistémico en la praxis del servicio comunitario para los estudiantes de la Universidad de los Andes, Núcleo “Rafael Rangel”, estado Trujillo.

Propósitos específicos.

Definir las disciplinas que operan en el plano ontológico en la aplicación de proyectos socio-comunitarios bajo la Ley de Servicio Comunitario del Estudiante de Educación Universitaria.

Enunciar una aproximación teórica que permita la orientación bajo el enfoque ontoepistémico los proyectos socio-comunitarios en la praxis del Servicio Comunitario del Estudiante de Educación Superior.

2. Referentes Teóricos

Este enunciado es parte fundamental del presente apartado ya que en al mismo se hará un recorrido por los aspectos teóricos relevantes para el estudio, en un primer instante se revisaron los aportes de las teorías del aprendizaje en la educación, luego se planteó todos los discursos

conceptuales que sustentan lo ontoepistémico en el servicio comunitario dentro de su práctica, estableciendo así los supuestos teóricos con sus precursores principales.

2.1. Visiones teóricas del aprendizaje en la educación.

Se comenzará con el constructivismo, el mismo sostiene que las personas activamente construyen conocimiento mientras interactúan con su ambiente. Esto es postulado por el psicólogo suizo Piaget, (1970:92), quien expresa que el aprendizaje como en la generación de estructuras cognoscitivas que se crean a través de la modificación de los reflejos iniciales del recién nacido y que se va enriqueciendo a través de la interacción del individuo con el medio. Estas estructuras se encargan de adquirir la nueva información a través de dos procesos básicos: la asimilación y la acomodación.

En este sentido, surge una perspectiva teórica que complementa el enfoque de Piaget, desarrollada por el psicólogo ruso Vygotsky (ob.cit.), y que enfatiza en la interacción social como factor clave para el aprendizaje y la transmisión de la cultura. En esto, la ley genética general del desarrollo cultural, como la denominó Vygotsky (ob.cit.), ofrece una explicación de la relación entre el aprendizaje y la interacción social, elemento fundamental en la práctica del servicio comunitario donde los elementos socioculturales están inmersos en todos sus actores.

En este sentido los llamados conocimientos previos y la experiencia de quien aprende, resultan determinantes en la construcción de nuevos conocimientos, donde la triada Tutor, prestador de servicio y comunidad adquiere saberes desde la internalización propia de todos los actantes, con una aprehensión del conocimiento de forma holística e integral, producto de la cotidianidad que se vive durante la puesta en práctica del servicio comunitario.

2.2. Servicio Comunitario.

El servicio comunitario es una idea que existía desde la época de Republica Romana, donde sus ciudadanos estaban unidos por derechos legales y cargas imperativas. En los Estados Unidos los primeros indicios surgen en 1906, cuando Williams James planteaba la necesidad un servicio civil moral y en 1966 John F. Kennedy planteó a los ciudadanos de su nación el hecho de no preguntarse que esperaban de su país, sino que podían aportar ellos en su beneficio. En México, se lleva a cabo el servicio desde 1910, y se presta nivel universitario con una duración de 400 horas. En costa Rica, desde 1975, y se presta por 150 horas. En Brasil, no existe el Servicio comunitario como tal, pero hay un programa similar con duración de 6 meses.

En Colombia se incorpora como parte del pensum universitario en el año 1991 y tiene una duración de un semestre académico. Un interesante programa se formuló en Inglaterra, ideado por David Blunkett entre 1997-2001, donde se plantea que los estudiantes entre 5 y 18 años, ocupen un 5% de su tiempo escolar en actividades orientadas al aprendizaje y la práctica de valores ciudadanos, así como también sobre reciclaje y conservación del medio ambiente.

En Uruguay se aplica desde 2002 el programa aprendiendo juntos, promovido por voluntarios y que involucra a estudiantes. En Venezuela, oficialmente se inicia la práctica del servicio comunitario, como actividad universitaria, desde el año 2005 donde se señalan las actividades que deben desarrollarse en las comunidades por los estudiantes de Educación Superior que cursan estudios de formación profesional, para cooperar con su participación al cumplimiento de los fines del bienestar social.

Se observa así una metodología viable a ser aplicada que orienta al participante a interactuar con los grupos humanos localizados en las comunidades, donde el acatamiento de la disposición en el cumplimiento de dicha Ley está basado en estrategias de aprendizaje en servicio

implementadas con proyectos que les brindan oportunidad de formación y crecimiento organizativo. Al mismo tiempo mejora la formación de los estudiantes para que se conviertan en profesionales con visión inclusiva del país y con un compromiso social solidario, efectivo y duradero, mediante la inserción curricular de un eje socio-transversal en cada una de las carreras ofertadas, a las cuales se les agrega como requisito su cumplimiento para egresar con el título correspondiente.

Partiendo del preámbulo anterior es preciso señalar que la Ley del Servicio Comunitario del Estudiante de Educación Superior. Venezuela, 2005. En el artículo 4to de esta ley se encuentra la definición oficial del Servicio Comunitario:

A los efectos de esta Ley, se entiende por Servicio Comunitario, la actividad que deben desarrollar en las comunidades los estudiantes de educación superior que cursen estudios de formación profesional, aplicando los conocimientos científicos, técnicos, culturales, deportivos y humanísticos adquiridos durante su formación académica, en beneficio de la comunidad, para cooperar con su participación al cumplimiento de los fines del bienestar social, de acuerdo con lo establecido en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela y en esta Ley.

En un período que no podrá ser inferior a 120 horas, los actores participantes (estudiantes/prestadores del servicio, los docentes/asesores y las instituciones de educación superior) desarrollan de manera organizada y sistémica todas las actividades que se deriven del servicio comunitario. En los fines, se resalta el fomento de la solidaridad y el compromiso con la comunidad; integrar las instituciones de Educación Universitaria a las comunidades; y fortalecer la experiencia de los estudiantes a través del aprendizaje servicio.

2.3. Aprendizaje Servicio.

Tal como se explicó con anterioridad, el Aprendizaje Servicio es un enfoque metodológico con fundamentos axiológicos, pues concibe al prestador como un sujeto que se puede integrar al entorno durante el ejercicio educativo del que toma parte, articulando y orientando el proceso de transformación de la realidad de las comunidades. Al mismo tiempo, tal proceso se puede caracterizar como dialéctico en virtud de la confrontación de los conceptos y teorías que sustentan su formación académica con los elementos objetivos y subjetivos típicos de la realidad, y, en otra medida, la cualidad dialéctica se expresa en tanto se va dando la transformación del sujeto o sujetos participantes, así como también de los espacios en donde el enfoque se concretiza.

Rifkin analizó el impacto del Aprendizaje Servicio en los retos del nuevo milenio, y lo ha definido como:

Un antídoto esencial para el mundo crecientemente aislado de la realidad virtual y simulada que los niños experimentan en clase y en sus hogares, frente al televisor o la computadora. Darles a los jóvenes una oportunidad para una participación más profunda en la comunidad los ayuda a desarrollar el sentido de la responsabilidad, solvencia personal, alienta la autoestima y el liderazgo, sobre todo, permite que crezcan y florezcan el sentido de creatividad, iniciativa y empatía, (Rifkin, 1996).

2.4. Principios del Aprendizaje Servicio.

Siendo el aprendizaje en servicio un enfoque metodológico, busca transformar positivamente una realidad social a partir de un acto simultáneo de reconocimiento multilateral de actores participantes, toda la experiencia tendrá como fundamentos los siguientes principios: alteridad, solidaridad, responsabilidad social, igualdad, cooperación, corresponsabilidad,

participación ciudadana y asistencia humanitaria; los cuales se describen seguidamente.

En primer lugar, se tiene el principio de alteridad, el cual etimológicamente viene del latín “Alter” que significa el “Otro”. Implica el reconocimiento del otro como un sujeto que comparte un espacio significativo con vínculos en el lenguaje, la cultura y las creencias. Sociológicamente es una categoría importante ya que facilita la coexistencia de individuos y condiciona el sentido colectivo, pues sólo pueden asociarse personas que se aceptan como tales. En el marco del aprendizaje servicio supone forzosamente la introspección individual, el entendimiento del sí mismo como ser individual y la toma de conciencia de los otros que nos rodean. Prevé la concesión incondicional a las características del otro; el reconocimiento digno y absoluto de la realidad ajena y la práctica de la aceptación.

Con respecto a la solidaridad, surge como valor y premisa fundamental de funcionamiento como elemento para direccionar las voluntades de los individuos que la conforman bajo la condición de estimar al sujeto como integrante de un colectivo, del que participa, representa y afecta.

En cuanto a la responsabilidad social, surge de la construcción fáctica, lo que implica la constatación del hecho. A los efectos del servicio comunitario, la responsabilidad social apertura a los institutos de educación superior a lo interno de las comunidades y la apropiación de espacios que permitan alcanzar proyectos de desarrollo integradores con base en principios constitucionales como el bien común y la convivencia.

En su ejercicio, la responsabilidad social universitaria deberá proveer los mecanismos para la utilización de estrategias propias del aprendizaje servicio en la actividad comunitaria, aupando así una conducta ética adecuada a la responsabilidad asumida por y con todos los actores involucrados. Surge entonces con la obligatoriedad del servicio, la mejor oportunidad para formar en valores para lo recíproco, en democracia y tolerancia a la diversidad.

También se encuentra el principio de igualdad; el cual se define como la ausencia total de discriminación entre los seres humanos, en lo que respecta a sus derechos. Para el servicio comunitario, representa el factor orientador de la conducta de los estudiantes/prestadores del servicio, ya que todo el potencial de beneficios para los miembros de la comunidad no puede estar bajo ningún concepto condicionados, y menos aún, ser objeto de discriminación que lesionen la dignidad de las personas y vulneren sus derechos fundamentales.

3. Sendero metodológico.

La presente investigación tiene como propósito generar un constructo teórico bajo el enfoque ontoepistémico en la praxis del servicio comunitario a partir de los significados de las experiencias de estudiantes prestadores de servicio y su docente asesor sobre los juicios valorativos en la cotidianidad de su praxis.

Partiendo de esta intencionalidad investigativa, surge la inquietud de indagar a profundidad sobre la perspectiva que los estudiantes prestadores de servicio comunitario poseen en cuanto a los juicios valorativos que emiten durante su praxis de servicio. Sobre la base de esta reflexión metodológica, se considera la ubicación del presente estudio dentro del paradigma cualitativo, por cuanto permite profundizar en la esencia del fenómeno para describirlo, comprenderlo e interpretarlo en toda su extensión. Describe el hecho en el que se desarrolla el acontecimiento, la investigación cualitativa trata de estudiar a profundidad un fenómeno, por ello acude a la descripción contextual de los hechos, es decir que la indagación la efectúa el investigador en el propio teatro de operaciones.

Figura 1. Soporte metodológico



Fuente: Terán y Araujo (2016)

Para los efectos de este estudio, la descripción de significados de los estudiantes en servicio y su asesor, los informantes les atribuyen a los juicios valorativos en la praxis del servicio comunitario, se hace en función de la reflexividad de los propios actores.

Se planteará el análisis a partir de una triangulación de la información que contó con los juicios emitidos por los informantes, las dimensiones y los atributos para luego generar la aproximación teórica pertinente de acuerdo a la realidad ontoepistémico en la praxis del servicio comunitario.

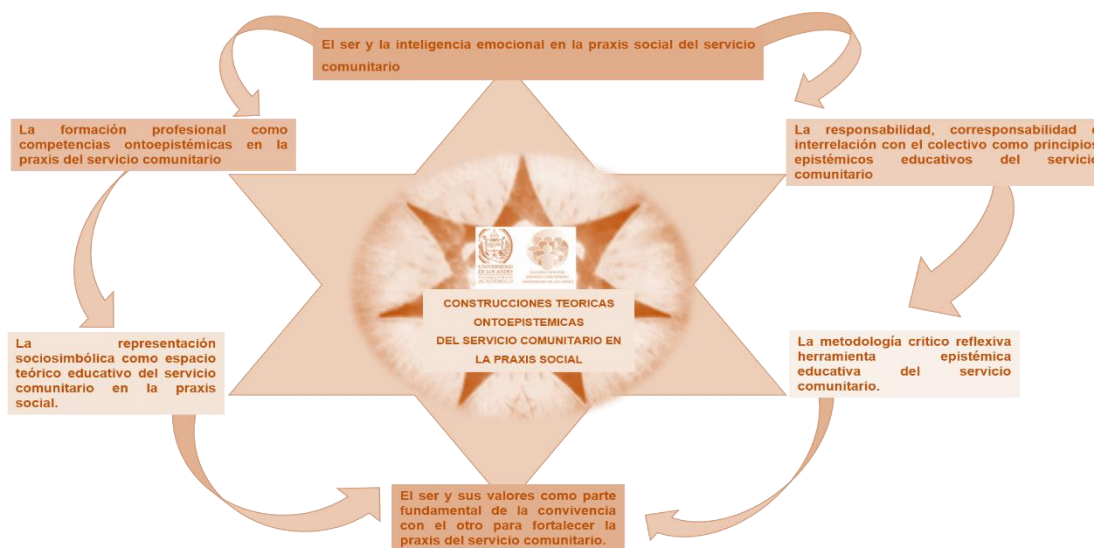
4. Construcciones teóricas ontoepistémicas del servicio comunitario en la praxis social.

A partir de los enunciados de los informantes, la ojeada del otro y la fundamentación teórica revisadas permiten el ejercicio de la construcción de este estadio, el mismo constituye una aproximación teórica desde una mirada interpretativa al fenómeno estudiado, que consistió en el acercamiento a los

elementos ontoepistémico que coexisten en la praxis del servicio comunitario, de allí que se vislumbren seis representaciones discursivas como propuesta en cuanto al estudio.

Para Martínez (2015:154) la teoría es por tanto, un modelo ideal, que ofrece una estructura conceptual, inteligible, sistémica y coherente para ordenar fenómenos. Así que este apartado mostrara una visión enunciativa, que se vincula directamente con el fenómeno investigado, no es una verdad absoluta, pero sin embargo es una nueva propuesta desde el Sujeto cognoscente que la propone.

Figura 2. Construcciones teóricas



Fuente: Araujo, Terán y Furguerle (2016)

5. Reflexiones finales

Partiendo de la experiencia durante la investigación un Acercamiento Ontoepistémico a la praxis del servicio comunitario y como fruto de la labor durante este estudio, considero oportuno realizar una serie de reflexiones que sobre el proceso y producto del tema se generaron.

Lo anterior se logra, teniendo en cuenta que lo ontológico es aquello que tiene inmerso al Ser, dentro de las normas que lleva inmerso el servicio comunitario en el desarrollo de los proyectos, los informantes plantearon la comunicación asertiva, la inteligencia emocional y los principios axiológicos internos de cada actor social. “quienes prestan servicio comunitario como quienes los orientan deben tener empatía con los otros, saber utilizar herramientas de la comunicación como el asertividad y la inteligencia emocional para poderse involucrar con el otro” (informante 02) Esto implica que entre las disciplinas que arrojan el servicio comunitario debe fortalecerse el lenguaje y la comunicación como base para la relación con el otro.

También el hecho de la asertividad y los valores como ejes de conocimiento de gran valoración para la convivencia y el quehacer comunitario, de forma que se fortalezcan los vínculos e interacción con el otro

Por otro lado, se tenía como segundo propósito, determinar las estrategias usadas por los docentes desde el enfoque epistemológico en la aplicación de proyectos socio comunitario bajo la Ley de Servicio Comunitario del estudiante de Educación Universitaria, para ello las apreciaciones obtenidas en cuanto a las estrategias epistémicas hubo total coincidencia en la aplicación de una metodología crítico reflexiva que lleve a la transformación de la realidad y las problemáticas a solventar.

Es de hacer notar que el prestador de servicio debe hacer uso de herramientas epistémicas como la teoría crítica reflexiva desde la investigación acción transformadora para que se dé una verdadera apropiación de conocimientos y saberes desde todos los actantes sociales, mediante la construcción, apropiación y transformación de la realidad.

Por otro lado, el propósito final de la investigación era enunciar una aproximación teórica que permita la orientación bajo el enfoque ontoepistémico los proyectos socio-comunitarios en la praxis del servicio comunitario del estudiante de Educación Superior. En cuanto a esta premisa

es de hacer notar que partiendo de los juicios valorativos y hallazgos se realizó una estrella de seis picos, cada uno contentivo de una aproximación teórica generada de la construcción de todos los actores, tanto los sujetos cognoscibles como el sujeto cognoscente.

Como puede apreciarse el constructo investigativo genero seis posturas que sustentan lo ontoepistémico en la praxis del servicio comunitario, tres elocuciones incorporan los aspectos del ser y los otros tres los elementos desde la producción de saberes.

Es preciso señalar que los valores y elementos axiológicos son fuente de vitalidad en el servicio comunitario, además de considerar lo axiológico plantea las relaciones sociosimbolicas dentro del espacio comunitario, entes que nutren la riqueza y diversidad del otro que convive en un espacio determinado bajo una realidad concreta y que será el escenario donde el prestador de servicio abordará su quehacer comunitario.

Por último, es preciso señalar que el trabajo es un abreboca de muchas concepciones, teorías, discursos y espacios abordados por los actores sociales, quienes alimentaron el producto investigativo aquí presentado y que además deja una puerta abierta a nuevas producciones y construcciones de saberes desde la vivencia y relación teórico práctica del ser con el otro.

6. Referencias

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). **Gaceta Oficial Extraordinaria N° 36.860 de fecha 30 de diciembre**. Caracas, Venezuela: Asamblea Nacional Constituyente.

Cecchi, N. (2006). **La Experiencia Latinoamericana**. Aprendizaje Servicio en Educación Superior. Seminario Internacional “Responsabilidad Social Universitaria. Caracas.

- Díaz, Z. (2004). **La Significación Social de la Transformación Universitaria**. En La Universidad se Reforma IV. Editorial UCV, ORUS, UNESCO, UPEL, MES. Caracas, pág. 160.
- Francia, Aranaga, y Fernández (2009). **La Construcción del conocimiento científico**. Filosofía y Ética de la Ciencia. España: Narcea.
- Gimeno, S. (2001). **Educación y convivir en la cultura global**. Madrid: Editorial Morata.
- Guba, E. (2007). **El Diálogo del Paradigma Alternativo**. Newbury Park: Sage.
- Guijarro, M., y Chávez, J. (2006). **Gerencia Universitaria**. Documento presentado en la Universidad del Zulia. En Revista Venezolana de Gerencia (RVG), Año 11. Nº 34, 2006, 201-220.
- Herrera, C. (2005). **Consideraciones sobre la Ley de Servicio Comunitario del Estudiante de Educación Superior**. Ponencia presentada en la Jornadas de Derecho Procesal y Administrativo, Universidad Católica Andrés Bello.
- Hurtado, J. (2008). **Metodología de la Investigación**. Una comprensión Holística. Caracas, Venezuela: Ediciones Quirón.
- Kliksberg, B. (2004). **Capital Social, una idea poderosa ¿Cómo enseñarla? Capital Social, Ética y Desarrollo**. Caracas: OPSU, UNIMET, MES.
- Ley de Servicio Comunitario del Estudiante de Educación Superior (2005). **Gaceta Oficial Nº 39.272**, 14 de septiembre. Venezuela.
- Ley de Universidades (1970). **Gaceta Oficial de la República de Venezuela. Extraordinaria No.1429**, del 8 de septiembre. Caracas, Venezuela.
- Ley Orgánica de Educación (2009). **Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela**. Caracas, Venezuela.
- Martínez, M. (2015). **Cómo hacer un Buen Proyecto de Tesis con metodología Cualitativa**. Trillas. México.

- Méndez, L. (2009). **La Escuela Técnica como Centro Comunitario para la Paz y la Productividad: Una experiencia de cambio organizacional escolar.** Ponencias presentada en el marco de la Jornada Rol de la Educación Superior, en la Universidad Central de Venezuela.
- Montero, M. (2004). **Introducción a la Psicología Comunitaria.** Desarrollo, Conceptos y Procesos. Editorial Paidós. SAICF, Argentina, pág. 229.
- Molina, J. (2008). **Presentación. El análisis de redes sociales en España y Latinoamérica.** Revista Redes, vol. I, 2001. Revista Redes. España.
- Popkewitz, T. (2005). **Paradigma e Ideología en Investigación Educativa.** Mondadori. España.
- Tapia, C. (2002). **Aprendizaje-Servicio en Educación Superior.** La Experiencia Comunitaria. Madrid, España: Editorial Muralla.
- Toledo (2009). **Pensamiento complejo y educación.** Madrid: Ediciones de La Torre.
- UNESCO (1998). **Declaración sobre la Educación Superior en el Siglo XXI.** Conferencia Mundial sobre la Educación Superior en América y El Caribe. Paris: Edición UNESCO.

Carol del Carmen Terán González
e-mail: carolterang@gmail.com



Nacida en la ciudad de Valera Edo Trujillo. Curso estudios de Doctorado en Educación en la Universidad Rafael María Baralt, posee Maestría en Docencia para la Educación Superior en la misma universidad, Maestría en Literatura Latinoamericana en la Universidad de los Andes y Licenciatura en Educación Mención Castellano y Literatura ULA-NURR investigadora del Centro de investigaciones literarias y lingüísticas Mario Briceño Iragorry. (CILL) ULA-NURR, Jefe de la unidad de investigación y proyecto de la Casa de Historia Trujillo, articulista e investigadora con 14 años de servicio en el área de educación y literatura. Ponente en eventos nacionales e internacionales. Docente invitada en pregrado y Postgrado, ULA, UNERMB, UNESR. Coordinadora de la Línea de investigación Memoria, Educación y Discursos emergentes (UNERMB), miembro de la Línea de investigaciones Ciudadanía, hermenéutica y proyectos sociales. (UNERS). Ha realizado artículos en distintas revistas arbitradas del país entre ella Sapiencia, Cifra Nueva, Revista de Cultura Centro Nacional de Historia, Revista de Ingeniería UVM, entre otras.

Wilmer José Araujo

e-mail: wilmerprof@hotmail.com



Nacido en la ciudad de Valera Edo Trujillo. Doctorante en Educación Universidad Rafael María Baralt, Maestría en Docencia para la Educación Superior en la misma universidad, Licenciado en Educación Mención Química ULA-NURR. Docente de Media General del Ministerio de Educación con 17 años de servicio. Docente invitado postgrado UNERMB. Desempeño funciones como docente de pregrado en la Universidad Alonso de Ojeda. Miembro de la Línea de investigación Memoria, Educación y Discursos emergentes (UNERMB).

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Perfil para el Brigadista de Educación Ambiental del Subsistema de Educación Secundaria Bolivariana

Autora: Diana Kailin Concepción de Pernia
Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL
orlandi0815@gmail.com
Barinas, Venezuela

Resumen

La Educación Ambiental es concebida como un proceso para el cambio y la transformación de la realidad. Asimismo, es de importancia promover el desarrollo sustentable y aumentar la capacidad para adquirir una conciencia ambiental. La presente investigación tiene como propósito construir el perfil para el Brigadista de Educación Ambiental en las Instituciones del Subsistema de Educación Secundaria Bolivariana de la Parroquia Barinitas, Municipio Bolívar, Estado Barinas. Este estudio responde al paradigma Cualitativo, bajo la modalidad de una investigación fenomenológica interpretativa; se llevó a cabo la recolección de información, tomando como referencia los elementos comunes pertenecientes a la situación en estudio, es decir al contexto formado por los seis liceos del Subsistema de Educación Secundaria bolivariana del referido contexto. En este sentido, los actores sociales estuvieron conformados por dos estudiantes, dos docentes y un especialista en el área ambiental. Se utilizó la entrevista a profundidad aplicando como instrumento una guía de entrevista. En cuanto a la técnica de análisis de información se elaboró el cuadro de categorías con el fin de poder realizar comparaciones y posibles contrastes. Lo que se pretende con la construcción del perfil es formar de manera integral al estudiante que tome conciencia del consumo responsable y la participación solidaria ya que contribuyen a mantener o restablecer el equilibrio del ambiente.

Palabras clave: perfil; brigada ambiental; educación ambiental.

Fecha de Recepción: 11-09-2016

Fecha de Aceptación: 18-10-2016

Profile for Environmental Education Brigade Subsystem Bolivarian Secondary Education

Abstract

Environmental education is conceived as a process of change and transformation of reality. It is also important to promote sustainable development and increase capacity to acquire environmental awareness. This research aims to build the profile for Brigadist environmental Education in Institutions of Secondary Education Subsystem Bolivarian Barinitas Parish, Bolivar County, Barinas State. This study answers the qualitative paradigm, in the form of an interpretative phenomenological research; held data collection, reference to the common elements belonging to the situation under review that is the context formed by the six high schools Bolivarian Subsystem Secondary Education of that context. In this sense, social actors were composed by two students, two teachers and a specialist in the environmental area. The depth interview was used as an instrument using an interview guide. As for the technique of analyzing information box categories in order to make comparisons and contrasts possible were developed. The aim with the construction of the profile is integrally form the student aware of responsible consumption and solidarity participation and contributing to maintaining or restoring the balance of the environment.

Keywords: profile; environmental brigade; environmental education.

Date Received: 11-09-2016

Date Acceptance: 18-10-2016

1. Introducción

El hombre, ha venido desarrollando estilos de vidas incompatibles con el ambiente. El acelerado deterioro de la biósfera ha contribuido con el proceso tecnológico e industrial sin racionalidad. Es necesario utilizar los adelantos de la ciencia y la tecnología de manera integral y armónica en función de la protección del ambiente y del avance económico y social de las comunidades. Para ello, es preciso que se produzcan cambios en la mentalidad de los hombres y se creen patrones de conducta sostenibles, de manera que las personas, tengan conciencia del beneficio del ambiente que sobre su bienestar produce, así como el impacto que este ejerce en sus estilos de vida.

En los países europeos, han basado su alto perfeccionamiento industrial en la degradación y destrucción del ambiente y de los recursos naturales; por lo tanto el modo privilegiado de alcanzar el modelo deseado se encuentra vetado en América Latina. En este sentido, dada la importancia de la protección del entorno natural, en los últimos tiempos se ha creado una trascendental legislación ambiental, la cual se orienta básicamente hacia los estándares de calidad que deben tener las empresas y sus productos para producir el menor impacto ambiental.

Para nadie es un secreto que los estándares de protección ambiental exigidos a las empresas y a los productos sólo pueden ser cumplidos si se trabaja con tecnología de punta, recurso escaso en Latinoamérica. Por lo tanto, esta normativa ha servido para la consolidación de los grandes monopolios productivos de los países industrializados, en la medida en que excluye de la posibilidad de competir a las empresas en este espacio. En este sentido la escuela, centro formador del hombre, no puede estar ajena a los problemas relacionados con el equilibrio entre la sociedad y el medio ambiente; por el contrario, a ella corresponde una función significativa contribuyendo a que los estudiantes, profesionales y la sociedad en general participen activamente en la protección del ambiente.

De allí, que la educación ambiental y la sustentabilidad deben surgir como respuestas a la necesidad de enfrentar socialmente la problemática de los recursos naturales y del ambiente, ya que a partir de ella es posible convocar a la participación de los distintos sectores de la población, en acciones de prevención, protección y restauración ecológica.

En Venezuela, la Educación Ambiental busca fomentar en el individuo una doble actitud, primero de respeto por sí mismo, como agente transformador y realizador de cambios, segundo por el medio en que vive como proveedor de bienestar y sustento. Por ello la escuela, como centro formador del hombre, no puede estar ajena a la problemática ambiental en relación con el equilibrio entre la sociedad y el ambiente. En este sentido su función significativa es contribuir a que los estudiantes, profesionales y la sociedad en general participen activamente en la protección y conservación del ambiente.

Para esto es necesario entonces implantar estrategias y métodos para alcanzar la sensibilización y concienciación estudiantil frente a la destrucción del ambiente. De acuerdo a Chesney (1993):

En Venezuela se adaptó una política ambiental inscrita en el concepto de eco desarrollo, materializándose con la creación del Ministerio del Ambiente y recursos Naturales Renovables (MARNR), en 1977, cuyos principios originales fueron ampliados en 1978 en la realización del Seminario sobre Medio Ambiente y desarrollo, mejorándose el concepto de eco desarrollo al incorporar la racionalidad en el uso de los recursos, (MARNR, PNUMA). De esta forma concreta, Venezuela se inserta definitivamente al debate mundial sobre la temática. (pág. 56)

A su vez, Tobasura y Sepúlveda (1997) plantean que el cuidado del ambiente y el desarrollo se puede fortalecer desde las instituciones educativas por medio de diversos proyectos y organizaciones ambientales. En 1999, como lo señala CENAMEC (2004), la Constitución Bolivariana de la República

de Venezuela, asume el problema ambiental como eje integrador, como una visión focalizada al currículo del subsistema de Educación Secundaria Bolivariana, así mismo requiere el fortalecimiento de los valores ambientales éticos y estéticos, y la participación ciudadana en la solución de los problemas socio ambientales.

En consecuencia, es necesario implementar estrategias para la incorporación de la Educación Ambiental en el Subsistema de Educación Secundaria Bolivariano, para empezar a capacitar y concienciar al estudiantado actitudes y valores ambientales, permitiendo la realización hombre – medio. Ahora bien, la complejidad de la problemática ambiental exige al hombre pasar de la inmersión sumisa a la inmersión crítica, según lo señala Freire, (2006) quien expresa:

Que conduzca a la conciencia liberadora, por estas razones el hombre necesita de una alfabetización ambiental para lo cual se requiere: el conocimiento de la realidad ambiental y la identificación de sus problemas; la comprensión de los procesos sociales, históricos y ecológicos, el desarrollo de una sensibilidad ambiental; la búsqueda de soluciones y medios de acción disponibles. (pág. 25).

Dicho proceso de “alfabetización ambiental”, como puede vislumbrarse en el extracto anterior, plantea un conjunto de situaciones y herramientas que pueden integrarse en un contexto muy particular denominado Brigadas Ambientales. En ese orden de ideas, las brigadas ambientalistas, según Haberman (2002) expresa:

Son un organismo civil y autónomo sin filiaciones políticas, religiosas empresariales que se rigen exclusivamente por sus intereses y causas de los miembros integrantes de la brigada. En este sentido, las brigadas ambientales son espacios alternativos donde sus miembros proyectan un servicio a la comunidad local, actuando en favor del cuidado ambiental. La unión entre sus miembros es voluntaria y se pueden agrupar en sociedades civiles. (pág. 151).

Es por ello que las brigadas ambientales surgen como una herramienta para facilitar la acción de los jóvenes en trabajos de estudio y protección del medio ambiente. Así mismo, para promover en estudiantes, docentes y comunidades en general el desarrollo de hábitos identificados con los principios de sustentabilidad ambiental.

De allí, se puede afirmar que las Brigadas Ambientalistas son grupos de estudiantes organizados con un compromiso de acción educativa ambientalista, multiplicadora, dentro de la institución y la comunidad, de los valores ambientales y una conciencia conservacionista para el bienestar colectivo. De acuerdo Matheus (2005):

Las brigadas ambientalistas, son un organismo civil y autónomo, sin filiaciones políticas, religiosas, empresariales u oficiales, que se rigen exclusivamente por los intereses y causas de los miembros e integrantes de las brigadas, es decir, las brigadas ambientalistas son respuestas propias de una de las teorías del aprendizaje significativo, pues con ellas se busca mejorar y lograr una participación activa del alumnado que lo perfile hacia el deber ser, como lo expresa el proyecto educativo nacional enmarcado en el diseño curricular con base en el constructivismo. (pág. 137).

En los últimos años se ha tomado como referencia el perfil de las Brigadas de Salud Integral para la conformación de las Brigadas Ambientales, aun cuando se han realizado esfuerzos tendientes a la creación de Organizaciones Ambientalistas con un perfil propio, es necesario desarrollar estrategias que permitan consolidar la Educación Ambiental para contribuir a la preservación del ambiente, es por ello que la conformación de Brigadas Ambientales se presenta como una alternativa que busca sensibilizar a los estudiantes y comunidad en general sobre la importancia de cuidar la naturaleza para garantizar la continuidad de la vida.

El Centro Ambiental “Francisco Tamayo”, constituido en el Liceo Boliviano Cándido Antonio Meza (L.B.C.A.M), ubicado en Barinitas, Municipio

Bolívar del estado Barinas, ha diseñado un portal web dedicado a la divulgación de las actividades realizadas por los miembros del equipo del referido Centro Ambiental. Dicha agrupación surgió como un espacio pedagógico para abordar el ambiente desde una estrecha relación naturaleza-hombre, con una visión integral y se trabajó en la construcción, desde la realidad, de las posibles soluciones a las problemáticas socio-ambientales, la protección y preservación del ambiente con la participación de todos los factores del proceso educativo y articulado con la comunidad. En la actualidad el mencionado Centro Ambiental no se encuentra activo; sin embargo, contribuyó en la promoción y divulgación de información en relación a la Educación Ambiental.

De allí que la propuesta de Construcción del Perfil para el Brigadista Ambiental del Subsistema de Educación Secundaria Bolivariana, se plantea con el fin de ser el génesis para contribuir en la formación de los estudiantes y comunidad educativa en general, orientada a la promoción de valores y conciencia conservacionistas, basado en la igualdad de oportunidad, disciplina, respeto y honestidad. Las brigadas ambientalistas estudiantiles se presentan entonces como una alternativa para contribuir a la solución de la problemática ambiental, siendo la construcción de este perfil un apoyo para optimizar la situación existente (inactividad, ineficiencia, desinformación, en esta área).

En concordancia a la problemática anteriormente planteada, surgen las siguientes interrogantes:

¿Cuál es el conocimiento que tienen los estudiantes y docentes en relación con el perfil del Brigadista de Educación Ambiental en las Instituciones del Subsistema de Educación Secundaria Bolivariana de la Parroquia Barinitas, Municipio Bolívar, estado Barinas?

¿Cuáles son los valores socio ambientales que deben prevalecer en los estudiantes y docentes en relación con la conservación ambiental del Brigadista de Educación Ambiental en las Instituciones del Subsistema de Educación Secundaria Bolivariana de la Parroquia Barinitas, Municipio Bolívar, estado Barinas?

¿Cómo es el diseño del perfil para el Brigadista de Educación Ambiental en Instituciones del Subsistema de Educación Secundaria Bolivariana de la Parroquia Barinitas, Municipio Bolívar, estado Barinas?

¿Cómo es el proceso de implementación el perfil para el Brigadista de Educación Ambiental en Instituciones del Subsistema de Educación Secundaria Bolivariana de la Parroquia Barinitas, Municipio Bolívar, estado Barinas?

¿Cuáles son los resultados de la evaluación del proceso del perfil para el Brigadista de Educación Ambiental en Instituciones del Subsistema de Educación Secundaria Bolivariana de la Parroquia Barinitas, Municipio Bolívar, estado Barinas?

2. Educación Ambiental

La Educación Ambiental es concebida como un proceso para el cambio y la transformación de la realidad. Asimismo, es de importancia promover el desarrollo sustentable y aumentar la capacidad de las poblaciones para abordar cuestiones ambientales y de desarrollo, ésta es el vehículo que permite transformar las actitudes de las personas de manera que las mismas tengan la capacidad de evaluar y orientar sus preocupaciones sobre el progreso sustentable. La educación es igualmente fundamental para adquirir una conciencia ambiental y ética, valores y actitudes, habilidades que favorezcan la participación pública efectiva en el proceso de adopción de decisiones en tal sentido la Agenda 21, (Capítulo 36.3 UNCED, Río de Janeiro, 3-14 Junio 1992), expresan que la educación ambiental:

Para ser eficaz, la Educación en materia de Ambiente y Desarrollo debe ocuparse de la dinámica del medio físico/biológico y del medio socioeconómico y en el desarrollo humano (que podría comprender el desarrollo espiritual), integrarse en la disciplina y utilizar métodos formales y no formales y medio efectivos de comunicación” (pág. 68).

La Educación Ambiental pone énfasis en la enseñanza de la naturaleza holística del ambiente a través de enfoques interdisciplinarios y de solución de problemas. Esta tiene que iniciarse lo más temprano posible en la educación. Los estudiantes deben ser capaces de identificar y solucionar problemas ambientales como estudiantes y más tarde como ciudadanos adultos y posiblemente tomadores de decisiones, es fundamental introducir el pensamiento crítico y el enfoque de soluciones del problema.

2.1. Brigadas Ambientales

De acuerdo con el proyecto académico sustentable escolar regional (2002), las define como:

Organizaciones inteligentes constituidas para desarrollar acciones de índole social, pedagógica, científica, tecnológica, cultural y ambiental, que favorezcan la solución de problemas o la cobertura de necesidades detectadas en la escuela o en la comunidad. Acompañado de un modelo sistémico de programa educativo, diseñado con criterios técnicas industriales, para generar cambios de actitud, aptitud, adquisición de habilidades y destrezas con sensibilización hacia la defensa de la naturaleza, que garantice el desarrollo sostenible (pág. 65)

De igual manera, las brigadas son una estrategia de acción social y Pedagógica para promover en alumnos, docentes y comunidad en general es por ello que el perfil del brigadista debe está enmarcado en el desarrollo de hábitos identificados con los principios de sustentabilidad ambiental.

2.2. El perfil

Es la conducta o trato social del estudiante y se puede calificar como la expectativa que se aspira lograr en la formación del mismo a cualquier nivel o modalidad del sistema educativo. En tal sentido para construir un perfil debes tomar en cuenta los procesos internos que apoyan un aprendizaje o una conducta nueva basada en las competencias que debe tener un brigadista de Educación Ambiental.

2.3. Aspectos que se deben tomar en cuenta para la elaboración del perfil.

Tomando en cuenta tres (3) aspectos que deben abarcar la formación de los estudiantes en cuanto a los perfiles educativos según Zarza (1994) expresa:

- a) La formación intelectual: se refiere a la adquisición de métodos, habilidades o destrezas actitudes y valores, es decir en el ámbito de la razón, del entendimiento de la mente humana.
- b) Formación Humana: Adquisición o el fortalecimiento de actitudes y valores por parte del estudiante enfocado como una persona con potencialidades.
- c) Formación Social: Desarrollo de actitudes y habilidades por parte del estudiante, enfocado este como alguien que, en todo momento, convive con otras personas y forma parte de diversos grupos. (pág. 9).

Lo que se pretende es formar de manera integral al estudiante que aprendan a analizar los problemas, conflictos y a tomar decisiones para resolverlos y superarlos. En este mismo orden de ideas la Educación ambiental está incluida como un eje integrador (Ambiente y salud integral) según El Currículo del Subsistema de Educación Bolivariana de Liceos Bolivarianos: (2007) en donde el ambiente es asumido como un proceso holístico que integra al ser humano desde su salud física, mental y espiritual, en el cual se encuentra inmersa la participación individual y colectiva en

cuando al análisis, la preservación y reducción de problemas ambientales, y favorecer así la calidad de vida de las generaciones futuras.

3. Metodología

Es un estudio realizado siguiendo un modelo de Investigación Cualitativa, según la tradición Fenomenológica- Hermenéutica. A través de esta investigación se busca comprender la perspectiva de los estudiantes y docentes del Subsistema de Educación Secundaria Bolivariana, en contraste con la perspectiva teórica encontrada sobre el área temática, en relación con el Perfil del Brigadista de Educación Ambiental de la Parroquia Barinitas, Municipio Bolívar, estado Barinas.

Para llevar a cabo el proceso de investigación se utilizó como sujetos informantes a (2) estudiantes, dos (2) docentes y un (1) especialista en el área ambiental pertenecientes a las Instituciones del Subsistema de Educación Secundaria Bolivariana del Municipio Bolívar estado Barinas.

De la misma manera, durante el proceso de investigación los datos se recolectaron mediante el uso de la técnica de entrevistas y la observación directa del fenómeno. Asimismo, estará enmarcado bajo un guión de entrevista; siendo esto fundamental para el desarrollo de la investigación. Este, en principio, está constituido por un conjunto de preguntas abiertas que faciliten la expresión (por parte del entrevistado) de la suficiente información que ofrezca confirmabilidad, confiabilidad y veracidad a la temática planteada.

En tal sentido, una de las Técnicas utilizadas para el análisis de la información es el conocido proceso de categorización, el cual consiste en la segmentación en elementos singulares, o unidades, que resultan relevantes y significativas desde el punto de vista de nuestro interés investigativo. La categorización se realiza por unidades de registro, es decir, estableciendo una unidad de sentido.

4. Conclusiones

La construcción del Perfil para el Brigadista Ambiental del Subsistema de Educación Secundaria Bolivariana, Contribuyó en la formación de los estudiantes y comunidad educativa en general, orientado a la promoción de valores y conciencia conservacionistas, basado en la igualdad de oportunidad, disciplina, respeto y honestidad. En donde las brigadas ambientalistas estudiantiles se presenten entonces como una alternativa para contribuir a la solución de la problemática ambiental, el perfil sirvió de apoyo para optimizar la situación existente (inactividad, ineficiencia, desinformación, en esta área).

5. Referencia

- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). **Gaceta Oficial de la República de Venezuela, N° 36.860**, 30 de diciembre. Venezuela.
- Chesney, L. (1993). **Lecciones sobre el desarrollo sustentable**. Fundación de Educación Ambiental. Venezuela
- Freiré, P. (2006). **Carta A Quien Pretende Enseñar**. Argentina: Editorial siglo XXI.
- Haberman, J. (2002). **Brigadas Ambientales Escolares. I Foro de Alto Nivel sobre la Cooperación entre África – América Latina y el Caribe en el Marco de la Convención de Lucha contra la Desertificación**. Caracas, Venezuela.
- Ley Orgánica de Educación (2009). **Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, N° 5.929,22**, de diciembre de 2006. Venezuela.
- Ley Orgánica del Ambiente (2006). **Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, N° 5.833 (Extraordinario)**, agosto 15, 2009. Venezuela.

- La Agenda 21 (1992). **UNCED, Río de Janeiro**, 3-14 junio, Capítulo 36.3. Ciudad de Brasil.
- Matheus, A. (2002). **Brigadas Ambientalistas de Jóvenes. III Foro de Alto Nivel sobre la Cooperación entre África – América Latina y el Caribe en el Marco de la Convención de Lucha contra la Desertificación**. Caracas, Venezuela.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007). **Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano**. Caracas, Venezuela.
- Proyecto académico sustentable escolar regional (2002). **Las brigadas Ambientales**. Caracas, Venezuela.
- Tobasura y Sepúlveda (1997). **Proyectos ambientales escolares. Estrategia para la formación ambiental**. Santa Fe de Bogotá: Magisterio.

Diana Kailin Concepción de Pernia
e-mail: orlandi0815@gmail.com



Profesora en Educación Integral egresada de la Universidad Experimental de los Llanos Ezequiel Zamora (UNELLEZ 2005), Barinas. Diplomada en Programación Neurolingüística (2007), Diplomada en Orientación Individual de la conducta (2008) me desempeño como docente de Aula en función de Subdirectora Administrativa del “Liceo Bolivariano Cándido Antonio Meza”, (Barinitas). En el 2015 culmine la escolaridad de postgrado en la carrera de Educación, ambiente y desarrollo en la UPEL. Nací en la Ciudad de Caracas, Distrito Capital, (Venezuela).

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](#)



Aproximación Teórica al Uso del Proyecto Educativo Canaima como Herramienta para Fortalecer la Calidad Educativa

Autora: Eglis Coromoto Quintero Gómez

Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, UNERMB

eglis2311@hotmail.com

Zulia, Venezuela

Resumen

La investigación, tiene como propósito generar una aproximación teórica que fundamente el uso del Proyecto Educativo Canaima como herramienta para fortalecer la calidad educativa en las escuelas primarias ubicadas en la parroquia Marcelino Briceño, municipio Baralt, estado Zulia. La misma se realizará en las escuelas primarias ubicadas en la parroquia Marcelino Briceño, municipio Baralt. Las teorías referenciales se sustentarán en González (2012), Centeno y otros (2011), entre otros. Para su desarrollo se asumirá el enfoque cualitativo a través del método fenomenológico sustentado en la hermenéutica que permitirá la comprensión de los fenómenos en sus variadas manifestaciones. Los informantes claves se seleccionarán siguiendo criterios propios de la investigación cualitativa, partiendo del hecho que son docentes de las escuelas antes mencionadas y se comprometieron a participar voluntariamente en la investigación. De tal manera se considerarán como informantes cinco docentes de aula. Para el desarrollo del estudio se utilizarán como instrumentos una entrevista no estructurada, grabaciones de audio, que permitirán estudiar en profundidad las unidades de análisis. Los hallazgos permitirán generar la construcción teórica antes mencionada.

Palabras clave: proyecto educativo Canaima; calidad educativa; educación primaria.

Fecha de Recepción: 12-08-2016

Fecha de Aceptación: 30-08-2016

Theoretical Approach to the Use of Educational Project as a Tool to Strengthen Canaima Education Quality

Abstract

The research aims to generate a theoretical approach that substantiates the use of Canaima Education Project as a tool to strengthen the quality of education in primary schools in the parish Marcelino Briceño, municipality Baralt, Zulia state. It will take place in primary schools in the parish Marcelino Briceño, municipality Baralt. Referential theories will be based on González (2012), Centeno et al (2011), among others. For the qualitative development through the phenomenological method supported by hermeneutics that enable understanding of the phenomena in its various manifestations approach is assumed. Key informants will be selected according to criteria of qualitative research, based on the fact that they are teachers of the aforementioned schools and pledged to voluntarily participate in the research. So they shall be considered as informants five classroom teachers. For the development of the study will be used as instruments an unstructured interview, audio recordings, that will study in depth analysis units. The findings will generate the above theoretical construct.

Keywords: educational project canaima; quality education; primary education.

Date Received: 12-08-2016

Date Acceptance: 30-08-2016

1. Introducción

El impacto que las TIC han tenido en la transformación de la realidad social permea los ámbitos de la vida familiar, educativa, laboral, comunitaria, política y económica. En ese sentido, la educación primaria no solamente tiene que adaptar las nuevas tecnologías a los procesos de aprendizaje, sino también ofrecer a los estudiantes los conocimientos necesarios para su adecuada utilización dentro y fuera de las aulas.

En ese marco de ideas, es indispensable ofrecer al estudiante los saberes indispensables para utilizar apropiadamente las redes sociales, los softwares educativos, la Internet, así como los entornos virtuales, para apoyar sus actividades de aprendizaje, es decir poseer las competencias tecnológicas necesarias para su uso, por cuanto estas herramientas propician el alcance de un óptimo desempeño con su adecuada aplicación.

Por ello, en esta etapa de transición de estudiante receptor de información a constructor de conocimientos, los educandos deben atender a un reto fundamental: introducir las tecnologías de información y la comunicación (TIC) en la construcción de sus aprendizajes, adquiriendo las habilidades tecnológicas necesarias para acceder no sólo al caudal de conocimientos que éstas transmiten. Dentro de ese contexto, surge el Proyecto Educativo Canaima, el cual nace de los compromisos del Estado venezolano para dar respuesta a los derechos de los/as venezolanos/as, incorporando el conocimiento, aplicación de las nuevas tecnologías a los procesos educativos como un medio para reducir la brecha social, tecnológica en el menor tiempo y costo posible, siendo por tanto una herramienta tecnológica para promover la construcción de significados contextualizados que preparen al educando a aprender de por vida, en cada escenario, gracias a su uso, dentro del aula y/o fuera de ella.

De allí que en la investigación se propone generar una aproximación teórica que fundamente el uso del Proyecto Educativo Canaima como

herramienta para fortalecer la calidad educativa en las escuelas primarias ubicadas en la parroquia Marcelino Briceño, municipio Baralt, estado Zulia, por cuanto éste posibilita el uso de las tecnologías de información y comunicación como medio didáctico para facilitar el aprendizaje de diversos contenidos curriculares. Para ello se enmarcó en una metodología cualitativa con enfoque fenomenológico sustentándose en el análisis y la interpretación de los testimonios aportados por los informantes claves, a los cuales se sumó un proceso de reflexión, estar enmarcado en la creación de categorías emergentes que permitieron el basamento de aportes teóricos, dentro de la investigación. Las investigaciones previas relacionadas con el fenómeno de estudio se ubicaron dentro del análisis de la situación a investigar con el objeto de dar sustentación a las percepciones previas de la investigadora, indicando con ello la preexistencia de esta realidad no sólo en el ámbito de la parroquia Marcelino Briceño, sino a nivel nacional.

2. Teoría y Conceptos

2.1. Aproximación al objeto de estudio

En Venezuela se conciben las tecnologías de información y comunicación (TIC) como la representación de la tecnología tradicional constituida principalmente por la radio, televisión, telefonía convencional, al igual que la red de redes: Internet. De esa manera, se vienen implementando paulatinamente programas a nivel educativo para aumentar la capacidad de los estudiantes, buscando mejorar, adaptar los procesos de aprendizaje al auge tecnológico.

Desde esa perspectiva, durante los últimos años se ejecutaron algunos programas educativos tecnológicos, con el fin de otorgar a los estudiantes el acceso inmediato a nuevas fuentes de información, como el Plan de Desarrollo de los Infocentros venezolanos, el cual mediante decreto, se inicia en el año 2001 para el acceso a Internet, con el fin de facilitar el uso de estas

tecnologías, fomentar el desarrollo, a partir de su integración en el sector escolar. Por esa razón, el Estado venezolano realizó grandes esfuerzos por hacer que toda la población tenga acceso a la tecnología mediante el uso pedagógico de las TIC, a través de los Centros Bolivarianos de Informática y Telemática (CBIT), los Centros de Gestión Parroquial (CGP), las Unidades Móviles para la Educación, las Superaulas, los Infocentros, entre otros.

En ese sentido, a partir del 2009 nace el Proyecto Educativo Canaima Educativo, el cual fue elaborado por el Ministerio del Poder Popular para la Educación, a través de la Dirección General de Tecnología de la Información y Comunicación para el Desarrollo Educativo (DGTICDE) con la finalidad de incorporar las tecnologías de información libre en las instituciones públicas, potenciar la enseñanza, aprendizaje de los jóvenes, incorporar las computadoras portátiles como un recurso didáctico, promover, fortalecer el aprendizaje integral, desarrollar el pensamiento crítico, reflexivo, creativo en los estudiantes.

Ahora bien, este proyecto se desarrolló con el fin de garantizar un primer contacto de los/as niños/as en edad escolar con las nuevas tecnologías. Con él se buscó equipar todas las escuelas públicas del país de computadoras portátiles con software educativo para que los estudiantes se familiarizaran con dichas tecnologías, al incluir las minilaptops en las aulas. Según Solarte (2010) este proyecto educativo busca promover la formación integral de los/as niños/as venezolanos/as; desarrollar sus potencialidades con la tecnología; romper con la metodología de enseñanza tradicional; impulsar el pensamiento crítico, creativo y reflexivo; fortalecer la pertinencia geohistórico-cultural, trabajando con el principio de integralidad en las asignaturas; así como adecuarlas en un mismo contenido.

Para la investigadora, Canaima Educativo ofrece muchas ventajas más allá de las pedagógicas, entre ellas resalta la capacidad de enseñar a los/as

niños/as, desde temprana edad, a utilizar las tecnologías de información libres como instrumento de autoaprendizaje y desarrollo.

Para González (2012) los docentes consideran a la Canaima educativa como una herramienta tecnológica para desarrollar el proceso de enseñanza para los aprendizajes, su uso diario permite que los/as estudiantes puedan innovar, crear, despertar interés, inquietudes y difundir lo aprendido mediante la portátil. En ese sentido, pude evidenciar en visitas reiteradas a las aulas de las escuelas primarias ubicadas en la parroquia Marcelino Briceño, municipio Baralt que los/as docentes no están suficientemente preparados tecnológicamente para el uso del software libre, lo cual genera desinterés para utilizar la herramienta en clases, al consultar acerca de esa debilidad indicaron falta de preparación para aplicar y trabajar con esta herramienta tecnológica.

Asimismo, evidencié ausencia del personal calificado en el área tecnológica que acompañe en el aula de clases para el buen manejo y uso del computador, quien, al momento de presentarse fallas con éste pueda habilitar su arreglo.

Por esa razón, surge la inquietud por realizar esta investigación, de carácter interpretativo la cual me permita generar una aproximación teórica que fundamente el uso del Proyecto Educativo Canaima como herramienta para fortalecer la calidad educativa en las escuelas primarias ubicadas en la parroquia Marcelino Briceño, municipio Baralt, estado Zulia interpretando las opiniones de los docentes sobre el tema. De las consideraciones antes mencionadas, surgen las siguientes interrogantes:

¿Cómo perciben los docentes de las escuelas primarias ubicadas en la parroquia Marcelino Briceño, el uso del Proyecto Educativo Canaima?

¿Qué elementos del aprendizaje fortalece el uso de las Canaima en educación primaria?

2.2. Propósito de la investigación

Generar una aproximación teórica que fundamente el uso del Proyecto Educativo Canaima como herramienta para fortalecer la calidad educativa en las escuelas primarias ubicadas en la parroquia Marcelino Briceño, municipio Baralt, estado Zulia.

3. Contexto Referencial

3.1. Proyecto Educativo Canaima

El Proyecto Educativo Canaima es un instrumento de aprendizaje sumamente enriquecedor, tanto para los estudiantes como los mismos docentes, gracias a que el educando aprenderá de forma más dinámica, contextualizada, pedagógica. A este respecto, Chávez (2010:17) plantea:

El proyecto Canaima, permite la utilización de nuevas herramientas pedagógicas en el proceso de enseñanza y aprendizaje, que utilizadas adecuadamente dará beneficios altamente positivos para la educación venezolana, por esa razón, requiere de personal formado y capacitado en el área de la Informática y teleinformática.

Todo lo anterior, conduce a generar herramientas de apoyo y soluciones educativas tecnológicas con altos niveles de calidad de la educación, a través de la difusión, así como en el uso compartido de la información para consolidar el desarrollo de las potencialidades individuales, colectivas, tanto de los docentes como de los educandos. Cabe considerar que el impacto generado por el Proyecto Educativo Canaima debe orientarse al logro de los fines de la educación venezolana, entre los cuales se plantea la protección de los conocimientos tradicionales, por ello, los objetivos de éste deben corresponder a la consolidación de éstos, asumiéndola no como un procesador de saberes vacío, sin pertenencia local, regional, nacional y tampoco debería generar conflictos a nivel psicológico, social, educativo. Al respecto, Centeno y otros (2011:11) destacan como logros de este proyecto educativo:

Las Canaima han logrado despertar el interés en los estudiantes sobre todo en la investigación científica, logrando así el mejoramiento de las habilidades creativas, la imaginación, la comunicación, pudiendo acceder a mayor cantidad de información y proporcionando los medios para un mejor desarrollo integral.

Visto de esa forma, el Proyecto Canaima Educativo posibilita nuevos escenarios para fomentar la participación activa de los estudiantes, la familia, comunidad en los procesos pedagógicos acordes con lo previsto en el Currículo Nacional Bolivariano, siendo por tanto, un pilar fundamental en la construcción del nuevo modelo educativo revolucionario. Este programa, y por ende, los procesos implicados en él nacen de los compromisos del Estado Venezolano para dar respuesta a los derechos de los /as venezolanos/as. En ese sentido, tiene sustento jurídico en los artículos 108 y 110 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), los cuales establecen que éste es responsable de garantizar servicios de informática, por tanto, los centros educativos deben incorporar el conocimiento, aplicación de las nuevas tecnologías con sus correspondientes innovaciones, por ser instrumento fundamental para el desarrollo económico, social, político del país, así como para la seguridad, soberanía nacional.

Igualmente, el Plan de Desarrollo Económico Social de la Nación (2001-2007) establece entre los objetivos específicos, disminuir progresivamente las inequidades sociales a través de una educación de calidad para todos/as; así como mejorar, construir sistemas de comunicación e información. Asimismo, el Proyecto Nacional Simón Bolívar, Primer Plan Socialista de la Nación (2007-2013) establece en la Línea II: la Suprema Felicidad Social, como estrategia y política para profundizar la universalización de la educación bolivariana, incorporando las TIC al proceso educativo.

Por otra parte, la Ley Orgánica de Ciencia Tecnología e Innovación (LOCTI, 2005). Establece en su artículo 1, que se tiene por objeto desarrollar

los principios orientadores en materia de ciencia, tecnología e innovación con sus aplicaciones. Igualmente, la Ley Orgánica para la Protección de Niños, Niñas y Adolescentes (LOPNA, 2007), expresa en el artículo 73:

El Estado debe fomentar la creación, producción y difusión de diversos materiales informativos, libros, publicaciones, obras artísticas y producciones audiovisuales, radiofónicas y multimedia dirigidas a los niños, niñas y adolescentes, que sean de la más alta calidad, plurales y que promuevan los valores de paz, democracia, libertad, tolerancia, igualdad entre las personas y sexos, así como el respeto a sus padres, representantes o responsables y a su identidad nacional y cultural.

En mi opinión, hoy en día el Proyecto Educativo Canaima es una herramienta tecnológica que permite el desarrollo de habilidades que apoyen el aprendizaje, la productividad personal, así como toma de decisiones en la vida diaria de los educandos. Visto de esa forma, el PEC se propone formar un estudiante que sea un actor social activo, creativo, sujeto y objeto de aprendizaje, quien a través de la participación activa en las interacciones sociales con sus compañeros, así como demás miembros de la comunidad

Finalidades del Proyecto Educativo Canaima (PEC): de acuerdo con González (2012) el PEC presenta las siguientes finalidades: a) Lograr la formación de una ciudadanía con identidad propia, construida sobre la reflexión crítica y el análisis creado de su contexto geohistórico cultural, portadora de valores de justicia, integridad, cooperación, dignidad, bien común, paz, solidaridad. b) Generar una nueva cultura política fundamentada en la participación protagónica que permita a todos/as ejercer potencial creativo para enfrentar los cambios, propiciar las transformaciones de la desde los principios de la corresponsabilidad y la sustentabilidad. c) Redimensionar los recursos para el aprendizaje que venían utilizando los docentes/as e incorporar los medios de comunicación social públicos y privados: televisión, radio, prensa, tecnologías de la información, tanto libres como privadas, entre

otros, como medios para la formación integral, de calidad de los miembros de la comunidad educativa. d) Lograr que los/as docentes hagan uso creativo y crítico de las portátiles Canaima en el sentido de darle versatilidad a los diferentes contenidos incluidos en ellas atreviéndose a generar nuevos contenidos contextualizados.

Estas finalidades, a juicio de la investigadora, otro modo de concebir al ser humano, la educación, el aprendizaje y sus procesos; siendo necesario para ello hacer esfuerzos, idear, redefinir procesos integradores, formadores de las múltiples dimensiones del ser humano. Lo cual no significa incorporar más contenidos, sino pensar, actuar de manera creativa e intencional e ir entrelazando, integrando los correspondientes a las diferentes áreas.

3.2. Elementos de aprendizaje que se fortalecen con el uso de las Canaima

El PEC busca promover la formación de los/as niños/as venezolanos/as mediante el fortalecimiento de diversos elementos de aprendizaje que están plasmados en el Currículo Nacional Bolivariano, los cuales permiten el desarrollo de capacidades, apropiación y promoción del libre conocimiento. Entre estos elementos encontramos: pensamiento crítico, aprendizaje colaborativo, aprendizaje dialógico.

3.2.1. Pensamiento crítico

El pensamiento crítico se propone analizar o evaluar la estructura y consistencia de los razonamientos, particularmente opiniones o afirmaciones que la gente acepta como verdaderas en el contexto de la vida cotidiana. Por tanto, es un proceso mediante el cual se usa el conocimiento, así como la inteligencia para llegar efectivamente, a la posición más razonable sobre un determinado tema. En la educación primaria, el pensamiento crítico provee a los estudiantes habilidades como el razonamiento, resolución de problemas y

toma de decisiones, las cuales les permiten procesar, reelaborar la información que se recibe proporcionando un basamento para sustentar sus ideas, posibilitando la construcción de conocimientos de manera eficaz.

Puede decirse entonces que es un proceso de búsqueda de conocimiento a través de la aplicación de herramientas de razonamiento, solución de problemas, toma de decisiones, las cuales permiten al estudiante la construcción tanto del conocimiento como de las habilidades mentales necesarias para ello. Al respecto, Facione (2010:32) define el pensamiento crítico como el juicio autorregulado, con propósito, dando como resultado interpretación, análisis, evaluación e influencia, como también la explicación de las consideraciones de evidencia, conceptuales en que se basa el mismo.

3.2.2. Aprendizaje colaborativo

Los cambios en las concepciones de aprendizaje, así como en las metodologías propuestas en la educación universitaria recomiendan innovaciones orientadas a hacer la enseñanza más práctica, activa, incorporando nuevas metodologías, estrategias educativas. Estos planteamientos demandan la necesidad de dirigir la atención de los estudiantes hacia actividades prácticas, así como la reflexión sobre su proceso de aprendizaje. En relación al aprendizaje en este nuevo escenario, Huber (2008:42), plantea que los procesos educativos basados en la participación activa del estudiante usando el potencial de las tecnologías se orientan a un aprendizaje colaborativo, pues en los ambientes virtuales, el estudiantado se muestra más participativo incrementando de manera significativa la cantidad y calidad de sus intervenciones.

Desde esa perspectiva, se considera que el educador ejerce funciones de feedback educativo, seguimiento, estructuración de la enseñanza, jugando un papel fundamental en la creación del clima de colaboración, cohesión de

grupos, distribuyéndose de manera similar entre docente y estudiante, por cuanto responde a modelos de enseñanza participativos, de cooperación.

3.3.3. Aprendizaje dialógico

El PEC tiene como marco teórico primordial el aprendizaje dialógico, el cual se basa en las interacciones y el diálogo como herramientas clave, destacando que para promoverlo no sólo son importantes dichas interacciones entre docentes, estudiantes, sino con toda la diversidad de personas con las cuales se relacionan. Al respecto, Elboj y otros (2009:13) señala que el aprendizaje dialógico parte de la inteligencia cultural no sólo de todos los estudiantes sino también de docentes y demás personas con quienes se relacionan. Visto de esa forma, el aprendizaje dialógico fomenta la solidaridad dentro del aula, pues los educandos se ayudan entre ellos en el proceso de construcción colaborativa de saberes, en un diálogo igualitario entre docentes y estudiantes. Aunado a lo antes expuesto, como investigadora considero pertinente, accionar algunas teorías fundamentales que serán descritas posteriormente y que permitan fomentar el desarrollo de potencialidades, habilidades, destrezas, en pro de la democratización del saber, la independencia y la soberanía tecnológica mediante la puesta en práctica de nuevos paradigmas educativos a partir de los cuales la incorporación de las TIC en los procesos educacionales.

4. Teorías de aprendizaje que fundamentan el uso del PEC

En un mundo donde el conocimiento, la ciencia y la tecnología juegan un papel de primer orden, el desarrollo y el fortalecimiento de la educación constituyen un elemento insustituible para el avance social, la generación de riqueza, el fortalecimiento de las identidades culturales, la cohesión social, la lucha contra la pobreza, el hambre, la prevención del cambio climático, la crisis energética, así como para la promoción de una cultura de paz.

Entre las teorías de aprendizaje que sustentan el uso de los entornos virtuales en educación se encuentran: el constructivismo, la pedagogía social, el conectivismo.

4.1. Constructivismo

El Constructivismo, señala De la Torres (2011:49), es un enfoque pedagógico que implica “un proceso de ordenación de componentes para construir un conocimiento”, esto indica el involucramiento del ser humano integral, no sólo su intelecto. Ahora bien, de acuerdo con Norman (2012:138), el constructivismo se define como “un conjunto de teorías psicológicas que conciben los procesos cognitivos como construcciones eminentemente activas, resultado de la interacción del sujeto con el ambiente, los demás y consigo mismo”. Conforme con lo anterior, el enfoque constructivista, basa los éxitos del aprendizaje en la interacción y la comunicación de los estudiantes, así como en el debate, la crítica argumentativa del grupo para lograr resultados cognitivos, éticos, colectivos, además de soluciones a los problemas reales mediante la interacción teórico-práctica.

4.2. Pedagogía social

Comienza hacia fines del siglo XIX. Su campo no es homogéneo ni hegemónico. Podríamos decir que tiene un carácter emergente. Desde ese lugar me planteo la pedagogía social como la disciplina pedagógica desde la se trabaja teórica, prácticamente en las complejas fronteras de exclusión /inclusión social. En relación a esas fronteras, se trata de un trabajo de ampliación en lo pedagógico y también en lo político de las dimensiones de las responsabilidades públicas educativas. Puede decirse que la pedagogía social es un modelo teórico donde se plantea la construcción de saberes en colectivo, mediante el contacto con el entorno, en este caso, el entorno virtual, pues

considera que de esa manera, se produce el aprendizaje verdaderamente significativo.

5. Metodología

La presente investigación se realizará bajo el enfoque cualitativo, bajo el método fenomenológico.

Según Lincoln y Guba (2012:17) “la investigación cualitativa, dispone de métodos y técnicas que van a depender de la naturaleza del objeto a estudiar, los cuales se deben adaptar a la realidad donde se enfatiza la comprensión del fenómeno social desde la intersubjetividad con los otros. La misma requiere su abordaje desde la perspectiva de un método capaz de cumplir con las expectativas de poder interpretarla. Por otra parte, deben cumplir con la condición de ser emergente en la estructuración de su diseño, con cualidad interactiva y participativa.

A lo expuesto por los autores se puede decir que los investigadores cualitativos estudian la realidad en su contexto natural, tal como sucede, intentando interpretar, los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas.

En ese sentido, la investigación cualitativa dentro del presente estudio tiene como propósito generar una aproximación teórica que fundamente el uso del Proyecto Educativo Canaima como herramienta para fortalecer la calidad educativa en las escuelas primarias ubicadas en la parroquia Marcelino Briceño, municipio Baralt, estado Zulia. Dado que la investigación de naturaleza cualitativa, se afianza en los enunciados de Taylor y Bodgan (2011) quienes explican una caracterización de sobre este tipo de investigación, categorizando el estilo para asumir en la búsqueda de la información.

6. Análisis de los Resultados.

6.1. Técnicas y procedimiento de análisis de datos

El desarrollo de la investigación se ubica en el marco de una investigación cualitativa bajo un enfoque hermenéutico fenomenológico, que permitirá la aproximación a la realidad estudiada con la suficiente flexibilidad como para considerar los distintos puntos de vista considerados por cada informante de acuerdo a su experiencia particular. En tal sentido, se conciben tres fases principales para el desarrollo de la investigación:

- La teórica, que implica la revisión de las diferentes fuentes bibliográficas a la luz de las cuales se construyeron el referencial teórico del estudio, así como sus fundamentos ontológicos, epistemológicos y metodológicos.

- La fase empírica implica la aplicación de la entrevista y la discusión de su transcripción para ampliar la perspectiva de los informantes en torno a la realidad del uso del Proyecto Educativo Canaima como herramienta para fortalecer la calidad educativa en las escuelas primarias.

- La fase de análisis de la información que se hará por medio del análisis del contenido de las entrevistas para hacer inferencias sobre los contenidos simbólicos y significativos que se encuentran en ellas para luego organizarlos en estructuras sistemáticas creando categorías a partir de los aspectos que emergerán de la información aportada por los informantes.

6.2. Procedimiento utilizado para realizar las entrevistas

Bajo esta mirada, la entrevista en profundidad a propósito de la información requerida a la presente investigación, tiene cabida dado a ese intercambio permanente de diálogos donde el entrevistado forma parte esencial del proceso de construcción de conocimientos desde su experiencia de vida, su lado profundo de pensamiento en conexión con la subjetividad, permitiendo acceder a su ser. Precisamente, a través del manejo de la

entrevista en profundidad, procedí a la grabación de voz, con ayuda de una grabadora, en varios encuentros conversacionales con los participantes, destacándose el hecho de que todas las entrevistas realizadas donde a diario laboran los docentes seleccionados, obedeciendo igualmente a la disponibilidad de los mismos: patio central de las escuelas, en las bancas que allí se encuentran, por petición de los mismos, quienes comentaron, desde sus propios criterios y fuera de la grabación, sentirse cómodos en el sitio, e identificados en su espacio habitual.

Dentro de ese contexto, los docentes adoptan posturas que les facilitaban el intercambio de palabras al momento de la entrevista. Previamente, pensé en utilizar la biblioteca para el confort de los docentes, sin embargo, de preferencia quisieron realizar las entrevistas al aire libre. Sin embargo, las ideas previas que promoverán un proceso de interacción con los estudiantes, darán paso al discurso de los mismos, a partir de preguntas de: ¿Qué opinión tienes del Proyecto Educativo Canaima?, ¿Crees que ese proyecto está dando resultado?, ¿Cuáles teorías de aprendizaje asocias al uso de la Canaima?, ¿En tu opinión que elementos del aprendizaje fomentan el uso de la Canaima?, ¿Posees conocimientos sobre software libres? donde surgen vivencias, experiencias e igualmente se destacan las motivaciones.

6.3. Proceso de transcripción e interpretación de las entrevistas realizadas.

Según los propósitos de la investigación y mi interés particular como investigadora, realicé el primer contacto con los estudiantes en sus propias aulas de clase, donde les expliqué brevemente los fines para los cuales se requería de entrevistas partiendo además, de la consideración inicial de las ideas que surgieron de mi propia experiencia, dadas las razones voluntariamente accedieron a formar parte del proceso en estudio, las cuales darán paso a un proceso de diálogo donde es considerada la entrevista en

profundidad, por las características anteriormente descritas. Por lo tanto el objetivo central del método de análisis utilizado es la construcción de una teoría y, de acuerdo con los autores mencionados (ob.cit.:159), se entiende “que el analista reduce los datos de muchos casos a conceptos y los convierte en conjuntos de afirmaciones de relación que pueden usarse para explicar, en un sentido general, lo que ocurre”. Para ello se elegirá, en forma excluyente, la unidad de información apoyada por el Verbatim de los entrevistados que, con claridad, delimitaba los aspectos analizados, se reorganizarán las categorías y subcategorías, las cuales se definirán a partir de las anotaciones de las distintas ideas surgidas durante el análisis de las narrativas, las cuales darán cuenta de las vivencias en relación al uso del Proyecto Educativo Canaima como herramienta para fortalecer la calidad educativa en las escuelas primarias ubicadas en la parroquia Marcelino Briceño, municipio Baralt, estado Zulia.

7. Conclusiones

Como investigadora de este relevante tópico, puedo generar las siguientes conclusiones:

Según los propósitos de la investigación y mi interés particular como investigadora, realice el primer contacto con los estudiantes en sus propias aulas de clase, donde les expliqué brevemente los fines para los cuales se requería de entrevistas partiendo además, de la consideración inicial de las ideas que surgieron de mi propia experiencia, dadas las razones voluntariamente accedieron a formar parte del proceso en estudio, las cuales darán paso a un proceso de diálogo donde es considerada la entrevista en profundidad, por las características anteriormente descritas.

En ese sentido, una vez grabadas las entrevistas serán transcritas a través de un formato computarizado en cuadros que se dividirán en: número de línea, representando la línea discursiva del momento, unidades discursivas

en referencia al contenido del discurso del entrevistado, y categorías donde se refleja mi interpretación al momento de su análisis; todo esto en estilo de Horizontalidad, bajo el modelo de Moustakas (2012) desde sus constructos de la fenomenología, los cuales serán descritos más adelante; es de este modo como quedaron conformados los cuadros de representación visual de las entrevistas. Asimismo, para analizar los datos se utilicé el método de las comparaciones constantes propuestas por Strauss & Corbin (2010:25) el cual se caracteriza por la generación de teoría que emerge de los datos, definido como un “conjunto de categorías bien construidas, por ejemplo, temas y conceptos, interrelacionadas de manera sistemática por medio de oraciones que indican relaciones, para formar un marco teórico que explica algún fenómeno social, psicológico, educativo, de enfermería o de otra clase”.

La teoría permite establece una nueva red de relaciones entre las partes constituyentes, construidas a partir de la organización de los hechos observados, analizados, representados conceptualmente, constituyendo el aporte específico de la investigación. Durante el proceso de análisis, se entrecruzarán los datos codificándolos de dos formas: abierta y axial, analizando e interpretando la información cualitativa a partir de las entrevistas en profundidad realizados durante el estudio. La codificación abierta, en opinión de los autores antes mencionados, constituye uno de los pasos necesarios para la construcción de la teoría, hacer las conceptualizaciones, definir las categorías y desarrollarlas en los términos de sus propiedades y dimensiones, para luego relacionarlas por medio de hipótesis o relaciones que establecen las dimensiones.

Entretanto, la codificación axial permite depurar y diferenciar las categorías derivadas de la codificación abierta. De todas las categorías que se originen se toman las que son más ricas y prometedoras en información para una elaboración adicional. Estas categorías axiales se enriquecen en la medida que tengan más número de testimonios o pasajes posibles en el texto,

para perfeccionarlas se utilizan las preguntas y comparaciones. Por último, se desarrollan las comparaciones entre éstas y otras categorías estableciéndose la relación a su vez entre categorías y subcategorías.

El método de comparaciones constantes se utilizó a través de cuatro fases: comparaciones de fragmentos de entrevistas, integración de categorías y sus propiedades, delimitación construcción, escritura de la teoría. El análisis se realizó con base en la narrativa de los sujetos que, de acuerdo con Bruner (2011:53) hacen referencia a una forma de relato para describir acontecimientos de la vida humana: “el relato se imbrica con la vida de la cultura, e inclusive se vuelve parte integrante de ella” y, el autor añade, la fecundidad del lenguaje permite narrar distintas versiones fundamentales para las interacciones sociales. Para la aplicación del método de análisis se realicé en primer lugar, de acuerdo con Strauss & Corbin (2010:111) la codificación abierta para lo cual se transcribieron las entrevistas, luego se procederá a editar las transcripciones, releerlas y destacar los segmentos del texto compartidos en distintos párrafos con el fin de identificar las teorías emergentes. Durante ésta “los acontecimientos, sucesos, objetos y acciones que se consideran conceptualmente similares en su naturaleza o relacionados en el significado se agrupan bajo conceptos más abstractos denominados categorías”.

Durante el proceso de codificación se examinaron y compararon los datos para buscar semejanzas y diferencias. La indagación inicial de los datos brutos permitirá la construcción de unas categorías, así como subcategorías iniciales. En segundo lugar, se procederá a organizar la codificación axial, la cual según Strauss & Corbin (2010:135), tiene como propósito “comenzar el proceso de reagrupar los datos que se fracturaron durante la codificación abierta”.

Para ello se elegirá, en forma excluyente, la unidad de información apoyada por el Verbatim de los entrevistados que, con claridad, delimitaba los

aspectos analizados, se reorganizarán las categorías y subcategorías, las cuales se definirán a partir de las anotaciones de las distintas ideas surgidas durante el análisis de las narrativas, las cuales darán cuenta de las vivencias en relación al uso del Proyecto Educativo Canaima como herramienta para fortalecer la calidad educativa en las escuelas primarias ubicadas en la parroquia Marcelino Briceño, municipio Baralt, estado Zulia.

8. Referencias

- Bruner, J. (2011). **“La fábrica de historias. Derecho, literatura, vida”**. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). **Gaceta oficial Nº 36.830**. Caracas.
- González, M. (2012). **“La Canaima educativa una herramienta tecnológica de enseñanza en la educación primaria bolivariana”**. Campus Virtual UFT. Barquisimeto.
- Ley Orgánica para la Protección de Niños, Niñas y Adolescentes (2007). **Gaceta Oficial Nº 5.859**. Caracas.
- Lincoln, Y. y Guba, E. (2012). **“Paradigmas competentes en investigación cualitativa”**. Editorial Sage. Londres.
- Moustakas, C. (2012). **“Métodos de investigación fenomenológica”**. Editorial Eunsa. Madrid.
- Norman, A. (2012). **“Aprender a aprender”**. Editorial Paidós. Barcelona, España.
- Proyecto Nacional Simón Bolívar (2007-2013). **Primer Plan Socialista de la Nación**. Caracas.
- Taylor, S. y Bogdan, R. (2011). **“Introducción a los métodos cualitativos de investigación”**. Editorial Paidós. Barcelona.
- Torres, R. (2011). **“Constructivismo y cognición”**. Editorial Limusa. México.

Eglis Coromoto Quintero Gómez
e-mail: eglis2311@hotmail.com



Nació en Pueblo Nuevo Estado Zulia, el 23/11/1986. Estudiante de la Universidad Nacional Experimental "RAFAEL MARÍA BARALT" en el DOCTORADO EN EDUCACIÓN. Estudios de postgrado: UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL RAFAEL MARÍA BARALT (UNERMB) título obtenido: MAGISTER SCIENSIARIUM EN GERENCIA DE RECURSOS HUMANOS. Estudio de Pregrado: Universidad "ALONSO DE OJEDA" Título Obtenido: LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR. Actualmente se desempeña como docente de Aula en el CEIB Don "JOSÉ MARIANO NÚÑEZ DE CÁCERES ubicado en San Rafael de El Tigre, Municipio Baralt Estado Zulia desde 2007 hasta la actualidad.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



El Gerente Coaching en la Gerencia

Autora: Giovanna Díaz Cardozo
Universidad Fermín Toro, UFT
giovannadiaz0908@gmail.com
Barquisimeto, Venezuela

Resumen

El artículo tiene como propósito formular aportes para El Gerente Coaching, la optimización de la gerencia, en todas las áreas en las cuales se desarrolla y desenvuelve el ser humano, en ese sentido, dedica parte de su contenido a la figura del gerente, y Coaching como líder, administrador, director y conductor de procesos, señalado como responsable en buena medida, debe tener conocimiento y experiencia en tales funciones, además de reunir un conjunto de habilidades, que le permitirán cumplir eficientemente sus actividades. Se apoya en una investigación documental, en la obtención de la información se utilizaron como instrumentos de recolección, documentos bibliográficos, los cuales suministraron la información necesaria aplicada al estudio en particular. Posteriormente se realizó el análisis de contenido, se indaga sobre los significados informativos. Para la obtención de las siguientes conclusiones, más relevantes se encuentra: entender y aceptar, que el Coaching a nivel internacional es una metodología que ha logrado acaparar la atención de grandes trasnacionales, empresas muy exitosas, de gran escala, que confían en el buen uso y manejo, para lograr en el gerente, un cambio trascendental, en su personalidad, y por efecto en las personas que tiene bajo su responsabilidad en la organización.

Palabras clave: gerente; coaching; gerencia.

The Manager Coaching in Management

Abstract

The paper aims to make contributions to the Manager Coaching, optimization of management in all areas in which it develops and operates the human being, in that sense, devotes part of its content to the figure of the manager, and Coaching as a leader, manager, director and conductor of processes, identified as largely responsible, you must have knowledge and experience in such functions, in addition to meeting a set of skills that will allow you to efficiently fulfill their activities. It relies on documentary research, in obtaining information were used as data collection instruments, bibliographic documents, which provided the necessary information applied to the particular study. Subsequently content analysis was conducted, investigates informational meanings. To obtain the following conclusions, most relevant is: understand and accept that coaching at international level is a methodology that has managed to grab the attention of big transnational companies, very successful companies, large-scale, relying on the good use and management to achieve the manager, a momentous change in his personality, and the effect on people is responsible in the organization.

Keywords: manager; coaching; management.

Date Received: 26-09-2016

Date Acceptance: 17-10-2016

1. Introducción

En las organizaciones como en las empresas ya sean estas públicas o privadas, el Gerente es un profesional por lo general de alto nivel, que tiene la responsabilidad de dirigir toda una organización, con la finalidad de obtener óptimos y provechosos resultados en su producción. De allí, que ser gerente constituye una actividad muy importante para estas organizaciones ya sean nacionales o internacionales, al igual que lo es su entorno, las sociedades, ya que quienes las dirigen, deben mantenerse bien enfocados tanto en su ética profesional como en su moral, enmarcado en la cultura de la organización. Es así, que sólo gerentes con valores, con racional experiencia de vida, con sentido de responsabilidad, compromiso, dignidad y honestidad, pueden conducir la organización al éxito y a mantenerse en el tiempo.

Como es bien entendido, el gerente abarca en gran medida, diferentes tipos de organizaciones, industrias y estas son diferentes en sus características o en su contexto en la cual funcionan. Por lo que, sus habilidades y responsabilidades se centraran en cumplir con las normas internas de la organización, sean estas de tecnología, de producción, el alto rendimiento y la competitividad es lo que más importa, pero, por otra parte, la orientación y dirección de la empresa es tan importante como la cordialidad y el respeto con sus trabajadores. Cumplir sus necesidades laborales y satisfacer sus deseos individuales con su entorno que es la comunidad en la cual se encuentran inserta.

Es sabido que el Gerente, tal como lo señala Robbins (2009):

...el hecho es que tiene trabajos apasionantes y desafiantes, y las organizaciones más que nunca necesitan gerentes en estos tiempos inciertos, complejos y caóticos. Gallup Organización, encontró que las variables más importantes relacionadas con la productividad y lealtad de los empleados no son el salario, las prestaciones o el ambiente de trabajo; es la calidad de la relación entre los empleados y sus jefes directos. Por otra parte, la empresa Watson Wyatt Worldwide encontró que la

forma en que una empresa dirige a su personal puede incidir significativamente en su rendimiento financiero.

Evidentemente, la importancia que tiene el gerente para la organización y para la sociedad lo impulsa a desarrollarse como profesional del área que representa, en vista de lo complejo y rápido que avanzan las sociedades. El Gerente debe, también contar con una formación elemental para la vida, utilizar diversas herramientas útiles eso es evolución, avance, creatividad, crecimiento, en términos globales y humanísticos que le guíen en el desempeño y comunicación consigo mismo y con su entorno.

Las organizaciones que se ocupan por innovar con el talento intelectual de sus gerentes, lo hacen a través de la experiencia laboral y personal, que cuentan cada uno, las cuales van juntas, el perfil apto del profesional y su calidad humana, que solo se puede medir con sus acciones diarias, comportamiento y resultados, con filosofía, propósitos y recursos previstos, en estatutos y normas, que están dirigidas a lograr el bienestar, la prosperidad de todos en conjunto y de la persona en particular. De manera general, se establece en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), en la exposición de motivos, Título IV.

...en la medida que la honestidad, la eficiencia y la eficacia de su ejercicio constituyen prioridades indiscutibles dentro de las exigencias que la sociedad venezolana ha manifestado con mensajes precisos y contundentes. Los vicios más enraizados en el sistema público, como el clientelismo, que tanto daño ha causado al pueblo venezolano, están relacionados íntimamente con la falta de líneas claras en torno a lo que debe ser la función pública y a la creación de una política de recursos humanos cónsona con los ideales de la gerencia pública moderna...

De esta exposición de motivo, se extrae la esencia que el constituyente da a entender a la Gerencia y al Gerente. Al señalarlo de honesto, eficiente y eficaz. Asimismo, se obtiene su condición de derecho fundamental del ser

humano, de servicio público que busca conjugar la actuación del estado, a través de las diferentes organizaciones tanto públicas como privadas, la sociedad y la familia.

Artículo 141: La Administración Pública está al servicio de los ciudadanos y se fundamenta en los principios de honestidad, participación, celeridad, eficacia, eficiencia, transparencia, rendición de cuentas y responsabilidad en el ejercicio de la función pública, con sometimiento pleno a la ley y al derecho.

Es de hacer notar, la intención del legislador, en cuanto a los principios y la naturaleza de la gerencia en Venezuela. Por lo cual, estos dispositivos constitucionales, deben estar siempre presentes en el Gerente de las instituciones públicas, al igual que en los organismos o instituciones privadas, ya que las erradas decisiones que pudieran darse en la gerencia, son consecuencias de múltiples factores que se originan dentro de la organización, sean este interno o externos en los cuales el gerente debe estar vigilante y atento. Ciertamente cada organización tiene su propia cultura, normativas, y estatutos los cuales se deben respetar, también se encuentra el área circundante de la organización, su ubicación geográfica, el gerente se debe mantener informado de todo a su alrededor, involucrarse, aparte de estar capacitado.

Mientras que, según Ishikawa (1985), un gerente debe administrar bien su propia división y consolidar sus alrededores inmediatos. Este es en sí mismo una tarea importante. Pero en su modo de pensar, siempre tiene que mirar al futuro. Tiene que mirar adelante y dedicarse al control de vanguardia. He sugerido que un gerente de división mire siquiera tres años adelante y un jefe de sección un año. Esto los adiestrara para desarrollar una perspectiva amplia respecto a su industria, al mismo tiempo que desempeñan sus deberes en la compañía... La empresa tiene que marchar siempre hacia adelante y progresar.

En este contexto, se hace necesario destacar, que el gerente debe administrar como función principal, y en hacer funcionar la organización. Pero también, el gerente debe tener la capacidad de cumplir con los conceptos de eficacia y eficiencia. Es en este punto, donde resulta innegable una adecuada gerencia. Y es que, muchas de las personas que se desempeñan como gerentes, carecen del proceso interactivo y transparente mediante el cual la persona implicada busca el camino más eficaz para alcanzar los objetivos fijados usando sus propios recursos y habilidades.

Salta a la vista igualmente, la ausencia en estos gerentes de una metodología que realmente responda a las necesidades del gerente; Así como, la falta de voluntad y decisión para emprender acciones concretas, que favorezcan el progreso y desarrollo de la organización, y la convocatoria de las mejores voluntades, dentro del mundo empresarial y de la colectividad en general.

Rojas (1999), lograr que el gerente busque construir un liderazgo o gerencia, basado en el humanismo, valores y principios centrados en el hombre, donde participen tanto gerentes como gerenciados, porque será lo que permitirá construir la gerencia necesaria que tendrá como resultado el éxito en el mundo gerencial; Es por ello, que se hace imprescindible, abandonar los modelos mecanismos de dirección, reemplazar los viejos paradigmas, por innovadores que faciliten la acción gerencial, provocar provechosas y asertivas variaciones en todas las organizaciones. Como lo sería, el cambio que se podría producir en las habilidades que un gerente pueda adoptar conociéndose asimismo como ser humanizado que considera y toma en cuenta los sistemas de valores, como el respeto la tolerancia entre otros.

Los gerentes quienes dirigen los destinos de las organizaciones, deben tomar conciencia de la necesidad de implementar en su formación la metodología Coaching, marcados por las corrientes de modernización,

dinamismo, flexibilidad y progresividad que caracteriza el desarrollo del ser humano. Esta es una manera, muy provechosa en donde el gerente estará en capacidad de convertirse en un nuevo tipo de líder.

Romero (2012), señala que el Coaching es una disciplina que ayuda a las personas a descubrir cosas mediante una serie de competencias muy especiales como la indagación, la escucha, la capacidad de instrumentar planes, de buscar acuerdos conjuntos; Así, ver la importancia que cobra para un gerente el proceso interactivo, en donde se va a conocer a sí mismo, conocer su espacio emocional, sus potencialidades, sus limitaciones y aprender a gerenciar y desde allí, puede aportar más a los demás. Ayudará positivamente a fomentar la unión de otras herramientas de decisión, ejecución y producto final que estén en dirección con la cultura de la organización.

Para Romero (2012), indica que el Coaching es una herramienta novedosa porque es distinto a la instrucción, a la asesoría o la mentora, busca que sea el coachee el que encuentre las soluciones, por lo que, *el coachee*, encuentre las soluciones, los cambios, hace planes, mediante la adquisición de conciencia, responsabilidades y apropiación de la cosa que tiene que hacer. La habilidad del Coaching es ayudarlo a descubrir eso. *El coach*, un ejecutivo que incorpora a su quehacer gerencial las habilidades de koch, que son apoyar a la gente para que estas aprendan de su propia reflexión y capacidades de conseguir soluciones a sus problemas y retos, apoyar a sus colaboradores de esa forma, con técnicas como las que tendría un coach y que viene a formar parte de su nuevo conjunto de habilidades y que causa un impacto muy importante en la organización.

De allí, que la investigación tiene como epicentro al Gerente Coaching. Al destacar el Coaching como un método que consiste en acompañar, instruir y entrenar a una persona con el objetivo de conseguir cumplir metas o desarrollar habilidades específicas en la persona del gerente, para establecer, si se requiere implantar este modelo Coaching, que contribuya a elevar la

eficacia, la eficiencia y optimizar el desempeño del gerente en la organización y a dar respuesta a su retos y compromisos.

Con estos propósitos, es conveniente recurrir a Ravier (2015), quien señala, que el Coaching, como axioma fundamental, se basa en la observación y subjetividad de la acción humana para el desarrollo, desde una perspectiva personal y privada. Muchos de estos pensadores, tal como Werner Erhard (e incluso anteriores a él), han tenido esta visión del hombre...como profesión capaz de ofrecer una conjunción teórico/practica en pro del desarrollo del ser humano verdaderamente eficaz y sin antecedentes en la historia del hombre...a lo largo de la historia, el ser humano ha acumulado conocimientos propios de sí mismo, que le permiten, el día de hoy, desarrollar una metodología que se conoce como Coaching y que sin lugar a dudas ha venido para quedarse.

Se hace necesario, establecer con claridad, la metodología del Coaching que el gerente debe aplicar. Toda vez que, según Echeverría (2011), es una disciplina que aporta una manera diferente de interpretar a los seres humanos, su modo de relacionarse, de actuar y de alcanzar los objetivos que se proponen por sí mismo, para sus empresas y para la sociedad. Al respecto, Goldsmith (1999), señala, que el Coaching es un conjunto integrado de acciones orientadas a mejorar el desempeño de una persona, de manera que alcance su potencial.

Al hacer referencia al Coaching, se puede observar la importancia de esta metodología que está presente y marcando un profundo interés en las instituciones, organizaciones de las sociedades. Es visto en otras épocas, que en países de diferentes continentes han estado y están aplicando esta metodología. Por ejemplo, en Colombia, específicamente en la Universidad Piloto de Colombia, “Un espacio para la Evolución”, se imparte el Diplomado en Coaching y Liderazgo: Innovación para la productividad. El propósito del diplomado es socializar en un ambiente académico los conocimientos

relacionados con el crecimiento personal, desarrollo del liderazgo, habilidades comunicacionales, las técnicas y herramientas que permiten la formación desde el “ser” para la aplicación al “hacer” y al “tener”.

En España, en la ciudad de Madrid, desde el año 2003, la Escuela Europea de Coaching, una disciplina extraordinariamente eficaz, ha estado formando a más de quince mil (15.000) profesionales en todo el mundo y han trabajado con más de trescientas (300) empresas, desde su fundación impulsan a personas y a organizaciones a mejorar sus resultados. Han formado a más de 15.000 profesionales en todo el mundo y han trabajado con más de 300 empresas. Los avalan más de 30.000 horas de Coaching ejecutivo individual y más de 300 sesiones de Coaching de equipo, y en las empresas que buscan incrementar su desarrollo a través de las habilidades y competencias del Coaching ejecutivo.

Otro hecho a considerar, es en la empresa internacional de gran importancia como Mead Johnson, de nutrición infantil, tras identificar cinco (05) palancas clave, el equipo acordó usarlas de acuerdo al objetivo, recursos humanos lideraría la parte de la organización y procesos. El proyecto quince (15) se plasmó en distintas iniciativas, unas ligadas a negocio y otras organizativas. La empresa paternalista debió ceder su sitio a una organización de profesionales empoderados y comprometidos. Para lograr este propósito, había que cambiar los comportamientos de las personas claves para que fueran líderes del cambio cultural.

En ese sentido, se trataba de transitar de una empresa jerárquica, con departamentos sin iniciativas, a una compañía cohesionada con objetivos comunes. La metodología consistió, en un programa de liderazgo. Tras el taller del equipo tuvo lugar un proceso individual de Coaching. A partir de ese momento, las metas de desarrollo se las pone cada uno. El resultado es que las personas empiezan a empoderarse de las iniciativas, no eran de arriba,

salían de ellos, que se sienten empresa, con la percepción de jugar todos en el mismo equipo.

Resulta entonces particularmente interesante resaltar, el 2º Congreso Internacional de Coaching, celebrado en México, (2015), en donde se busca generar un espacio de encuentro para difundir las tendencias globales y ofrecer herramientas de Coaching y modelos prácticos a los especialistas, son los objetivos de este evento anual. Bajo el lema “El Coaching frente a los retos del mundo actual” Hunan Coaching Network, es una organización global que agrupa a prestigiados entrenadores internacionales, el encuentro se dio los días 23 y 24 de Octubre en el Internacional Conference Center de San Jerónimo, donde los participaron diecinueve (19) expertos a nivel mundial. Dirigido a coachees, líderes y responsables de recursos humanos, empresarios, ejecutivos entre otros, que ven el Coaching como una herramienta complementaria para expandir su capacidad de acción como agentes del cambio en sus áreas de influencia.

Otro hecho a considerar, es la Asociación Venezolana de Coaching, nace el 25 de marzo del 2014, AVENCOACHING, asociación sin fines de lucro, que pretende ser líder a nivel nacional en promover las mejores prácticas del Coaching profesional. Su presidente el Sr. Stephan Kaiser conferencista y coach, así mismo, Wolfgang, Master Entrenador Internacional de Coaching, destacó la importancia de este tipo de institución en el país, la cual brindará programas, investigaciones y Networking global.

Ahora bien, el gerente, es severamente cuestionado en silencio por sus trabajadores acerca de su calidad humana y atención a las necesidades de los demás, y no en su capacidad para satisfacer las necesidades y requerimientos de la organización, en cuanto se refiere al producto final. Todo lo anterior, lleva a reflexionar sobre los siguientes tópicos:

¿Qué es el gerente y cuáles son sus alcances? ¿Qué es el Coaching?
¿Cómo lograr un eficaz desempeño en la gerencia?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Formular aportes a través de la metodología Coaching como herramienta que logre en el gerente desarrollar las habilidades innatas que posee y aplicarlas de manera apropiada que contribuya y de soluciones oportunas en la Gerencia.

Objetivos Específicos

- Conocer qué es el gerente y la importancia que tiene en la organización y cuáles son sus alcances en estos tiempos, para obtener una visión general del gerente Coaching,

- Identificar la metodología del Coaching, como una herramienta eficaz en el desarrollo evolutivo del gerente en la gerencia.

- Generar aportes para el gerente, a través del Coaching, a modo de recomendaciones, que permitan optimizar su desempeño en la gerencia.

2. Teorías y Conceptos

Para esta investigación, es de suma importancia, poner sobre el tapete conceptos y fuentes documentales que eleven el desempeño del gerente en las organizaciones, así como, su calidad humana con las personas que trabaja. Al volver la mirada, hacia aquellos conceptos y visiones que iluminen el rumbo a seguir, a los fines de darle justa dimensión al gerente, Coaching, y la gerencia en su proceso de crecimiento y expansión en la organización.

Al respecto, Hellriegel (2002), trata acerca del concepto del gerente, aportando el autor su visión del mismo, para las organizaciones, las tendencias del gerente y la misión de las empresas, un gerente es una persona que planea, organiza, dirige y controla la asignación de recursos humanos, financieros y de información para lograr objetivos de la organización...la responsabilidad por los esfuerzos de un equipo de personas que comparten

un objetivo y el acceso a los recursos que el grupo emplea para lograr su objetivo.

La cita se vincula con el presente trabajo, debido a que se puede extraer de ella, el concepto de gerente que le permite establecer sus parámetros y criterios que contribuyan al logro de la excelencia en la organización y a su vez, su necesaria vinculación con sus trabajadores. Permite entender que el gerente está rodeado de un grupo de trabajadores, de profesionales en búsqueda de la excelencia, es el factor que desencadena una importante serie de eventos, que lo tienen como centro.

2.1. El Gerente

El Gerente, es aquella persona que labora con otras personas, a través de las cuales coordina las actividades laborales para así lograr cumplir con los objetivos y las metas establecidas por la organización. Es un líder que ha de guiar y asesorar a los miembros del equipo de trabajo de la organización, según Robbins (2005); en concordancia con lo anterior, se puede establecer diferentes maneras de conceptualizar al gerente como tal, en su más amplio espectro como individuo trabajador a cargo de un grupo de personas dentro de una organización, y que indiscutiblemente esta persona debe poseer la aptitud y actitudes para enfrentar los retos de la misma.

En el mismo orden de ideas, según Villegas (2004), todo gerente competente debe gozar de credibilidad, confianza y respeto por parte de sus colaboradores. Esto ha de ayudar a alcanzar efectividad en las funciones y conseguir resultados óptimos, es decir, lograr las metas trazadas y en consecuencia la misión de la empresa. Sin embargo, para poder obtener la anhelada confianza de sus colaboradores o empleados, este gerente debe comportarse de una manera muy honesta, ser accesible, saber escuchar sus planteamientos, demostrar verdadero interés en sus situaciones complejas

que se presenten en su lugar de trabajo, y también en sus espacios personales, e individuales.

También, Chiavenato (2007) expone, que una de las funciones más importantes que este gerente debe desempeñar es la de crear, mantener y desarrollar un contingente de personas con habilidades, motivación y satisfacción para alcanzar los objetivos de la organización; el gerente debe velar porque los empleados de la organización cuenten con las habilidades que requiere el trabajador para dicha organización. Así mismo, debe asegurarse de incentivar a los empleados para que se sientan motivados y lleven a cabo su labor de la mejor manera posible.

2.2. El Coaching

El Coaching, según Goldsmith (1990), es un conjunto integrado de acciones, orientadas a mejorar el desempeño de una persona, de manera que alcance su potencial (en ocasiones, en el proceso se redefine su perspectiva acerca de su potencial). En tal sentido, el Coaching busca desarrollar ese potencial que tiene cada persona y que desconoce, para utilizarlo en su beneficio personal y grupal, en donde las capacidades para dar soluciones son más obvias y fáciles de implementar, ya que esta metodología de cierta manera hace que el individuo despierte y observe mejor cada paso en el proceso de entendimiento humano.

Debe entenderse, que el termino Coach, tiene una procedencia directa desde el ámbito deportivo, en el entorno empresarial y personal desde donde se conoce por Coach o entrenador y la persona o grupo implicado en dicho proceso buscan el camino más eficaz para alcanzar los objetivos fijados usando sus propios recursos y habilidades. Hay muchos métodos y tipos de Coaching, y entre sus técnicas pueden incluir talleres y prácticas supervisadas.

La persona que realiza el proceso de Coaching recibe el nombre de Coach (entrenador), mientras que la persona que lo recibe se denomina

Coachee (entrenado) o persona en entrenamiento. Para la efectividad del Coaching influye el tipo de relación que se establezca y se requiere que esté basada en la confianza entre ambos participantes, de este modo el entrenador puede ser, no solo un director del entrenamiento de cocheé, sino también, un consultor que le ayude a innovar en los procedimientos. Por lo tanto, para mejorar la productividad del proceso, el entrenador debe tener un conocimiento profundo del puesto de trabajo desarrollado por el entrenado y de la forma en que este puesto se relaciona con los objetivos de la organización. Así mismo, el coach, ha de disponer de voluntad para comunicar, debe desear y ser capaz de compartir su información con el entrenado y estar dispuesto a tomarse el tiempo que requiere este esfuerzo.

2.3. La Gerencia

La Gerencia se refiere a las organizaciones que efectúan actividades de planificación, organización, dirección y control, a objeto de utilizar sus recursos, con la finalidad de alcanzar objetivos comúnmente relacionados con beneficios económicos. En tal sentido, siempre se deberán tomar en cuenta estos pasos anteriormente señalados, con los cuales una empresa, institución u organización contará y trabajará para poder en principio avanzar en sus propósitos, esta gerencia entonces, estará cumpliendo con los requisitos mínimos de una organización para un buen funcionamiento.

Por otro lado, las actividades personales configuran un elemento de capital importancia en la vida gerencial. Cuando un gerente se encuentra libre de preocupaciones y estrés producto de sus asuntos personales, podrá dedicar más tiempo y energía al trabajo organizacional. Sallenave (1990), requiere que una de las reglas de oro de un gerente es saber ordenar las prioridades y en primer lugar señala a la salud, luego a la familia y el trabajo u organización la ubica en el tercer lugar. Además, refiere que si los dos primeros están equilibrados podrá asumir con eficacia la tercera de ellas.

Por su parte, Brown (1989), conceptualiza a la gerencia como la “habilidad de alcanzar objetivos predeterminados mediante la cooperación voluntaria y el esfuerzo de otras personas”. Se concluye como primordial la implementación de una gerencia capaz de generar sustanciales renovaciones, en áreas como la del talento humano, utilizando nuevas herramientas de instrucción y actualización en la conducta de las personas que son lo más importante de una organización.

3. Metodología

El tipo de enfoque es cualitativo, en donde el análisis se dirige a lograr descripciones detalladas del fenómeno estudiado. Es una investigación con paradigma emergente que permitirá comprender la situación actual del gerente en la gerencia con la intención de realizar aportes a la realidad de la gerencia. El método a seguir se corresponde con un estudio fenomenológico sustentado en la hermenéutica que permitirá la comprensión de lo investigado.

El diseño, hace referencia a la estrategia que debe adoptar el investigador, a los fines de abordar apropiadamente y dar adecuada respuesta al problema planteado. Según Tamayo (1999), “el diseño de una investigación es la estructura real de los pasos o fases que van a seguirse en la misma” . El estudio presenta una estructura compuesta por tres fases investigativas, como lo son la: Revisión Bibliográfica, y materiales útiles a los propósitos del estudio, la recopilación de la información vinculada a las concepciones del gerente, Coaching y la gerencia; de igual manera, el Trabajo Documental, en donde el investigador realizó el estudio de contenidos; y el Análisis e interpretación de la información de contenidos.

4. Análisis e Interpretación de la Información

En cuanto a la información recabada, se realizó de acuerdo a las variables en estudio: Gerente, Coaching y Gerencia. Al indagar acerca de

estas variables, se puede señalar, que se mantiene el sentido de lo que debe ser la gerencia en una organización, los autores coinciden en la necesidad de mantener sus lineamientos propios de dirección, control, organización, planificación entre otros. Pero, al mismo tiempo se ha observado que al transcurrir el tiempo, estas organizaciones deben mantenerse innovando, creando, ir de la mano con las necesidades presentes de la empresa y de todos sus empleados.

Es por ello, que para el gerente, es una persona con necesidades iguales a sus trabajadores, también tiene que atender otros aspectos propios de sus funciones, como la eficiencia y la eficacia que lo llevan a escalar mejores oportunidades para su personal, con la debida responsabilidad se involucra en los procesos que la misma sociedad destaca, como los es la metodología del Coaching, ya indicada anteriormente, con la cual se están abriendo paso a las mejores oportunidades que el ser humano haya conocido. Al respecto, el gerente como se ha visto en otros tiempos debe evolucionar desde adentro de su ser.

Los expertos han coincidido en las maravillosas oportunidades que a través del Coaching las organizaciones han podido alcanzar los mejores niveles de comunicación con sus trabajadores, generando esto como resultado un excelente índice de productividad para su empresa. Evidentemente, por ser un país de personas jóvenes emprendedoras, es viable y oportuno aplicar esta metodología que en otros países ha logrado cambiar los conceptos cerrados del gerente en cuanto a sus funciones e interacción con sus trabajadores, y también su propia percepción de lo que es ir más allá de ser un gerente.

5. Conclusiones y Recomendaciones

5.1. Conclusiones

Es importante entender y aceptar, que el Coaching a nivel internacional es una metodología que ha logrado acaparar la atención de grandes

transnacionales, empresas muy exitosas, organizaciones de gran escala, que confían en el buen uso y manejo de esta, para lograr en las personas, en este caso el gerente, un cambio trascendental, primero en su personalidad, y por efecto en las personas que tiene bajo su responsabilidad. De cara al presente inmediato y al futuro de las sociedades, el Coaching es lo que se necesita en estos tiempos para lograr mejorar aspectos concretos de la persona en entrenamiento. A su vez, se busca producir cambios, pensamientos novedosos, sentimiento y actuación, que los conduzca a nuevos estadios de evolución y desarrollo en el gerente.

En ese contexto en la gerencia, se producirán tales efectos, toda vez, que es capaz de fusionar la planificación, control, la organización, la dirección, en función de elevar el nivel de la eficiencia y la eficacia, a través del método Coaching, la actualización de los conocimientos, las innovaciones en los diferentes espacios gerenciales, que permitan aprovechar el potencial humano y material existente, obteniendo el máximo rendimiento y sus aportes posibles, a la luz de los cambios sociales y los modelos de transformación de la organización.

Entre los aportes primordiales del Coaching para el gerente y su gerencia, consiste en el tipo de relación que se establezca, por lo que se requiere que esté basada en la confianza entre los participantes, de este modo el entrenador puede ser no solo un director del entrenamiento de cochéé, sino también un consultor que le ayude a innovar en los procedimientos. Por lo que, para mejorar la productividad del proceso, el entrenador debe tener un conocimiento profundo del puesto de trabajo desarrollado por el entrenado y de la forma en que este puesto se relaciona con los objetivos de la organización.

La investigación permitió determinar, la importancia que tiene una adecuada metodología del Coaching para el gerente en su gerencia en la organización. Toda vez que constituye, un valioso aporte y utilitario medio,

para estimular el desempeño del gerente en su totalidad. Al tiempo, que ayudó a conocer los alcances del gerente, con la metodología Coaching, en la gerencia.

En tal sentido, indicado los resultados de la investigación, no se encontró ningún impedimento para aplicar la metodología del Coaching, para el gerente y su gerencia, ya que en esta, se pueden encontrar con algunos desatinos de eficiencia y eficacia; se busca obtener una buena interacción, participación y comunicación, con todos los involucrados, indiscutiblemente, todo esto es aplicable, en la necesidad de mejorar los beneficios y las prácticas de reforzamientos motivacionales, para el gerente.

5.2. Recomendaciones

A los fines de dar por cumplido, el espíritu, propósito y razón del objetivo específico de la investigación, se presentan a manera de recomendación, los aportes para el gerente Coaching en la gerencia, que contribuirán a optimizar su desempeño, en la gerencia de la organización, y de acuerdo a los objetivos planteados: Promover los talleres de Coaching, para todos los gerentes de todas las unidades de la organización. El gerente, debe ser flexible y dinámico; con un adecuado clima organizacional, que favorezca la fluida comunicación entre sus diferentes trabajadores, y orientada al logro de objetivos adecuadamente definidos. Dada la importancia del gerente como factor para alcanzar una óptima calidad en la gerencia de su organización, debe orientarse su desarrollo personal al fortalecimiento de esta metodología del Coaching, hacia la búsqueda de la eficacia y la eficiencia.

Así mismo, Proveer en cargos de alto nivel gerencial dentro de las unidades de la organización, con gerentes que dispongan de formación y experiencia en la metodología del Coaching y otras habilidades técnicas, humanas y conceptuales necesarias, para el ejercicio de las funciones del gerente. Capacitar a las personas que ejercen funciones gerenciales con la

metodología del Coaching, necesarios para la ejecución de sus actividades. Desarrollar los aspectos concretos de la persona en entrenamiento, el gerente con la metodología del Coaching: Establecer un provechoso y permanente feedback, entre los miembros de la organización. Favorecer el desarrollo de habilidades y destrezas en las personas, para amoldarlos a los requerimientos y exigencias existentes, ofreciéndoles la orientación profesional necesaria para ello.

De igual manera, Establecer puentes entre la organización y el Coaching entendido como un proceso de adiestramiento individualizado, el cual se vale de una serie de técnicas que combinadas, permiten tomar conciencia. Utilizar la práctica gerencial, debido a que la misma se fundamenta en el adiestramiento de las personas, la resolución de problemas, la mejora del desempeño, el desarrollo de los empleados y el logro de resultados. Concientizar que el gerente, está llamado a ejercer su rol de líder, administrador, director y conductor de un equipo de trabajo, conformado por personal capacitado y que debe estar dispuesto a desarrollar toda su capacidad y creatividad. Proponer el establecimiento de la metodología del Coaching para los gerentes de la organización.

6. Referencias

- Brown (1989). **Teoría de la organización y la Administración**. México.
- Chiavenato, I. (2007). **Administración de Recursos Humanos**. México.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). **Gaceta Oficial Extraordinaria N° 36.860 de fecha 30 de diciembre**. Caracas, Venezuela: Asamblea Nacional Constituyente.
- Goldsmith, M. (1999). **Coaching for Leadership**. Estados Unidos.
- Hellriegel, D. (2002). **Administración: Un enfoque basado en competencias**. 9na Edición. Bogotá: Thomson.

- Ishikawa, K. (1991). **¿Qué es el Control Total de la Calidad?** La Modalidad Japonesa. Grupo Editorial Norma. Bogotá, Colombia.
- Ravier, L. (2015). **Principios, Teorías y Practicas del Coaching.** Madrid, España.
- Robbins, S. (2009). **Comportamiento Organizacional.** México.
- Sallenave, J. (1990). **La Gerencia Integral.** Bogotá: ed. Norma, 2002.
- Tamayo y Tamayo. (1999). **Metodología de la Investigación.** México.
- Rojas, L. (1999). **La Gerencia Necesaria.** Revista TELOS, N° 1. URBE. Venezuela.
- Romero, L. (2004). **Gerencia de Crisis. Una aproximación a las mejores prácticas.** Debates IESA.
- Villegas, A. (2004). **Administración de Recursos Humanos.** Editorial Universidad Nacional de San Martín. Perú.

Giovanna Yolanda Díaz Cardozo
e-mail: giovannadiaz0908@gmail.com



Nací en la ciudad de Caracas. Certificado de Locutora Profesional, Universidad Central de Venezuela, trabajos varios en radio y tv, Abogada de la Universidad Fermín Toro en el año 2001, asesora en el club Ítalo-Venezolano en Barquisimeto, litigante. Componente docente en UNEFA núcleo Lara, Misión Sucre, docente y coordinadora del PNF Estudios Jurídicos, Parroquias Catedral y Santa Rosa, Barquisimeto. Analista legal (FUNREVI). Asesora Externa del Consejo Municipal, Barquisimeto. Magister Recursos Humanos UNEFA Docente en UPTAEB, Barquisimeto. Jefe de Recursos Humanos del Sistema de Asistencia Oncológica del Hospital Central Antonio María Pineda de la ciudad de Barquisimeto, estado Lara.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Supervisión Vs Calidad Educativa en Educación Primaria

Autor: Jhoel Ruber Mota Fonseca
Universidad Fermín Toro, UFT
jhoelmota@hotmail.com
San Felipe, Venezuela

Resumen

El presente artículo posee como objetivo interpretar en las voces de los docentes la supervisión vs calidad educativa en Educación Primaria, ya que hoy en día, la supervisión supone el progreso y perfeccionamiento en el desarrollo de las funciones del docente en el ambiente de aprendizaje, es por ello, que a través de este contenido se suministra información de los conflictos presentes para alcanzar cambios dentro de las instituciones escolares en pro de la eficiencia y virtud organizacional. En el mismo, se establece un enfoque paradigmático cualitativo como fundamento metodológico que permite interpretar la supervisión educativa a través de los actores sociales el cual está conformado por el personal directivo, docente y supervisores en el contexto de la educación primaria, así mismo fue necesario recoger la información a través de la técnica de observación directa utilizando como instrumento un guion de entrevista cuya aplicación fue a los informantes clave conformado por un docente de educación primaria, un supervisor y entre ellos el investigador, logrando así el análisis correspondiente de acuerdo a la información suministrada por cada uno de ellos, que permitió el desarrollo de competencias argumentativas en los docentes, estableciendo reglas y procedimientos que dan lineamientos para la creación de respuestas al problema planteado. Por lo siguiente se aspira determinar en la investigación, los vitales agentes que contribuyan a que los maestros sean altamente competentes en su práctica diaria, utilizando estrategias pedagógicas que le permita el éxito dentro del aula de clase, cuyo propósito es la orientación al logro y la optimización en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. En este sentido, se realiza una reflexión en relación al papel que debería desempeñar el supervisor para lograr la calidad educativa, evidenciándose los espacios de mediación, Integración, participación y colaboración con respecto a la actuación profesional del maestro cuyo fin es ser eficiente y eficaz en su labor pedagógica del sistema educativo.

Palabras clave: supervisión; calidad educativa; educación primaria.

Fecha de Recepción: 14-08-2016

Fecha de Aceptación: 05-09-2016

Supervision Vs Education Quality in Primary Education

Abstract

This article has as objective to interpret the voices of teachers supervising vs quality of education in primary education, as today, supervision entails progress and improvement in the performance of the duties of teachers in the learning environment is therefore, that through this content conflicts present information to achieve changes within educational institutions towards organizational efficiency and under supplied. In it, a qualitative paradigmatic approach as a methodological foundation that allows us to interpret educational supervision through delos social actors which is made up of managers, teachers and supervisors in the context of primary education, established likewise was necessary to collect the information through direct observation technique using as an interview script whose implementation was key informants comprised of a primary teacher education, a supervisor and from this the researcher, thus achieving the corresponding analysis according to the information provided for each, which allowed the development of argumentative skills teachers, establishing rules and procedures that provide guidelines for creating answers to the problem. For with following aims determined in the investigation, vital agents that help teachers to be highly competent in their daily practice, using teaching strategies that will enable success in the classroom, whose purpose is the achievement orientation and optimization in the process of teaching and student learning. In this sense, a reflection about the role it should play the supervisor to achieve educational quality is performed, demonstrating spaces mediation, integration, participation and collaboration with respect to the performance of the master whose aim is to be efficient and effective in its educational work of the educational system.

Keywords: supervision; quality education; primary education.

Date Received: 14-08-2016

Date Acceptance: 05-09-2016

1. Introducción

Desde el comienzo de la historia del hombre en el planeta tierra, ha visto la inquietud de evaluar, controlar y reorientar las actividades que él con sus semejantes realizan en un tiempo y espacio determinado. Esta cualidad por supuesto la heredó de Dios, quien al hacerlo a su imagen y semejanza, lo dotó de algunas características de su creador: supervisor por excelencia. El libro de Génesis narra cómo el Ser Supremo en todo momento supervisó y evaluó su maravillosa creación al manifestar que todo lo creado “era muy bueno” (Gen 1:31). Este pasaje bíblico, es sólo uno de los ejemplos de cómo la necesidad de supervisar el trabajo, es algo con lo que Dios ha dotado al hombre para su desenvolvimiento en este planeta, lo cual la historia corrobora desde las primeras civilizaciones que se formaron después del diluvio, como la Egipcia, Asiría, Mesopotámica–babilónica, Medopersa, Griega y Romana.

De allí que, a lo largo de la evolución histórica todas las organizaciones emplean diversos mecanismos para lograr las actividades que desarrollan, ya que cada proceso posee su propia naturaleza y forma de hacerlo; es por ello que utiliza la supervisión, como acción de verificar el cómo y con que lo están realizando en caso específico en la educación, para mejorar el trabajo pedagógico, el cual ha sido elemental para el desarrollo de la humanidad en general.

Se debe tener presente, como las naciones se desenvuelven a partir de la educación de sus ciudadanos, sería lógico pensar que desde tiempos remotos la educación haya estado presente en este apartado solo como instrumento de verificación y perfección de la calidad de la enseñanza, al respecto en palabras de Ortega (2012) la educación se puede comprender como la destinación para ampliar la capacidad que posee cada ser humano apoyado en lo moral y afectivo, partiendo de su cultura y de la normativa que rige la sociedad; por ello se le denomina un bien público y derecho humano

donde nadie puede estar excluido bajo ningún contexto social con llevándolo así a la libertad por medio del proceso de la educación.

Parafraseando las palabras del autor, el cual refiere que la educación a través de la evolución a permitido al individuo ampliar su capacidad bajo una adecuada moral y afectividad sin dejar a un lado su cultura dentro de su propio contexto en el que se desenvuelva para llegar a su propia libertad dentro de la normativa establecida en la sociedad. En el proceso evolutivo de la educación, ha jugado un papel fundamental en la formación intelectual, artesanal y militar del hombre; donde la mayoría de las veces con una rigidez extrema bajo una disciplina autocrática basada en el castigo que con el paso del tiempo han ido cambiando y logrado grandes avances. A partir de esos desafíos, la educación requiere de una actuación participativa y cooperativa de todos dentro del proceso en la escuela, con la finalidad de tener influencia sobre todas las situaciones de aprendizaje de formación integral en el centro educativo.

Actualmente se busca adecuar el sistema educativo a los procesos de reforma que adelanta el Estado venezolano como respuesta a los nuevos requerimientos políticos, educativo, económicos y sociales en que la educación tiene misión de formar al individuo con el fin de enfrentar las transformaciones en los procesos y consolidar los valores indispensables para una sociedad de avances que exige una concepción distinta a la tradicional permitiendo reorientar la acción educativa a través de la supervisión para obtener una calidad educativa. Es por ello que la supervisión, como componente de la administración educativa, lleva implícita la labor de orientación oportuna, por lo que requiere de un personal especializado, con adecuada formación pedagógica para ofrecer al supervisado estrategias para el proceso de aprendizaje y así afrontar los problemas que se presentan en la práctica.

Este sentido, para generar un cambio en este nivel de la profesión docente, es indispensable incidir en la génesis del sistema educativo a fin de

redefinir la política normativa y estructura del sistema nacional de supervisión. A través de la revisión de diversas fuentes bibliográficas, me lleva a plantear la siguiente inquietud, ¿Se hace necesario adecuar el modelo de supervisión actual con el sistema educativo para obtener una calidad educativa en la educación primaria? De lo planteado me permite direccionar el propósito general del presente artículo en Interpretar en la voz de los docentes la supervisión educativa vs calidad educativa en la educación primaria

2. Sistema Educativo

Hoy en día se conoce que el sistema educativo se ha venido deteriorando paulatinamente, lo que da lugar a que se realicen fuertes críticas donde se cuestiona el papel de la educación en las instituciones escolares. En este sentido, desde un punto de vista sistemático e institucional, quien dispone de políticas y servicios para atender los requerimientos de los problemas presentes en el desarrollo de la práctica pedagógica. Para tal fin, el mismo posee una serie de estructuras administrativas que determinan la existencia de unidades de planificación, organización, dirección y supervisión, orientados hacia el alcance de los objetivos mediante la integración y uso eficiente de recursos económicos, materiales y humanos existentes.

Mediante estos procesos administrativos las organizaciones educativas a través del sistema educativo buscan el perfeccionamiento de su productividad y calidad de bienes y servicios que prestan a la sociedad. Esencialmente el control es la función administrativa en la cual, se fija metas y se busca información sobre si éstas se alcanzaron como verdaderamente se planeó. De no ser así, se deben hacer los ajustes necesarios para asegurarse que se están cumpliendo los objetivos propuestos. La función encargada de ejercer ese control es la supervisión, siendo su principal objetivo producir cambios positivos en los procesos pedagógicos-administrativos en el

desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje presentes en el sistema educativo.

De allí que, es pertinente la temática abordada para la investigación porque que la supervisión educativa juega una papel importante en la educación actual porque permite la unidad, corresponsabilidad, interdependencia y flexibilidad en los programas curriculares, garantizando en el docente la formación permanente con el respeto a sus capacidades, a la diversidad, lingüística y cultural cuyo propósito debe ser atender a las necesidades y potencialidades del profesional dentro del sistema educativo.

2.1. Supervisión

El proceso de supervisión en el continente latinoamericano y de manera especial en Venezuela se ha visto afectado por una serie de factores tanto internos como externos que no permiten que se desarrolle de manera eficiente. En este sentido, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, Ciencia y Tecnología (UNESCO 1982) expresa que la supervisión en América Latina: carece de principios definidos que la orienten hacia los objetivos y necesidades legítimas de la educación; así mismo existe una disparidad entre lo que se planifica y su ejecución debido que lo primero siempre está por encima de las posibilidades (pág. 15).

Tomando la idea de la UNESCO, puedo inferir que la supervisión presenta debilidad en los principios los cuales guían el logro de las metas planteadas, sin embargo, existe incongruencia en lo planificado con lo ejecutado, es decir se trabaja sin basamento previo establecido lo cual repercute en la ejecución de la misma dentro de una organización escolar. Adicionalmente, es notoria la forma con la cual es tratado el proceso de supervisión, los mismos son diseñados con modelos de países desarrollados, con realidades y factores distintos, no adaptables a nuestro contexto como país. Siguiendo la misma idea, por su parte Marín (2012) expresa que: “la

supervisión se centraliza en el aula tradicional-impositiva, sin tomar en cuenta la creatividad y las vivencias de los educandos, educadores y demás miembros de la comunidad”. (pág. 87)

De acuerdo, con lo expresado en las citas anteriores es evidente la disociación entre lo que se quiere lograr en materia educativa y lo que realmente se hace, tanto por la carencia de recursos como por la irrealidad de las expectativas planificadas; el desfase entre lo que se planifica y se ejecuta, la supervisión fiscalizadora y la tardanza en la toma de decisiones ocasionada por el excesivo centralismo, entre otros elementos, no permiten elevar la calidad de la educación en la educación primaria.

Realizando una senda por los desempeños habituales de la supervisión, los cuales poseen una connotación muy importante en el quehacer educativo, dándole especial preponderancia a aquellas donde el funcionario a cargo de ella coloca su atención sobre las actividades asignadas, especifica en informar, asesorar, mediar, controlar, evaluar y que engloba bajo la designación de supervisión haciendo sinónimos los términos de: vigilancia, control, acompañamiento, fiscalización, entre otros. De lo referido, se infiere que la supervisión como vía entre la administración educativa y el desempeño docente se asienta en su considerada responsabilidad al adecuado sistema y requerimientos de la sociedad. En lo educativo, se considera el control y la evaluación en sus campos, los cuales permiten garantizar el derecho del niño, niña y adolescentes a una educación participativa, protagónica y de calidad en la educación primaria.

Es preciso denotar, que aún se conservan funciones relacionadas con la actualización permanente del profesorado, pero éstas han desaparecido casi por completo del horizonte, al menos como encargo específico desde la administración educativa lo cual afecta a la supervisión; lo planteado lleva a determinar de forma genérica, que la supervisión se encarga habitualmente, de informar, asesorar, mediar, controlar y evaluar todo el desarrollo del

proceso educativo que se ejecuta en las escuelas y es por medio de este que se logra palpar la realidad en cuanto al desarrollo pedagógico y adecuada ejecución de las funciones docente.

El enfoque que posee la supervisión, en el sistema educativo de Venezuela, hace que sea la instancia adecuada para ejercer la calidad educativa requerida en los planteles de educación primaria, donde se observa que la supervisión se encuentra entre la administración educativa y el desempeño del docente, quien realiza una labor de puente entre ambos. Es decir; las normativas de la administración educativa llegan a la escuela a través de la supervisión y el funcionamiento obtenido en la aplicación de las normas, exigencias sociales o necesidades de la escuela, también se logran por medio del mismo a la administración educativa. Esta situación convierte la supervisión en clave del desarrollo de los procesos de calidad educativa, pues de su correcto funcionamiento depende la adecuación rápida de los requerimientos de la institución educativa.

Al igual que, es responsabilidad de la supervisión que las innovaciones propuestas desde la administración educativa se apliquen, de forma efectiva, en los centros educativos de educación primaria. Es por ello que, los supervisores a través de la supervisión garantizan el ajuste de la calidad en el sistema educativo con su aplicación rápida y apropiada. Como asegura la tradicional afirmación de Gil de Zárate, (2009), refiriéndose a los supervisores: "Si en todos los ramos del servicio público es conveniente esta clase de funcionarios, en la instrucción pública es indispensable. Sin ellos la Administración nada ve, nada sabe, nada puede remediar". (pág. 31) Basando en la definición del autor, es conveniente que existan estos funcionarios, porque sin ellos no se obtendría información e incluso avance o debilidad en el desempeño de las funciones del docente de aula, las cuales permiten conocer a profundidad lo que se hace, como, el deber ser respectivos, en las instituciones educativas.

La supervisión en la educación primaria, se hace necesaria que la desarrolle un supervisor con una visión amplia, basado en el humanismo, sentido de pertenencia y pertinencia pero que a su vez lleve a sus docentes hacia el ejercicio eficaz de sus competencias estableciendo el logro de los objetivos institucionales con la finalidad de garantizar los derechos de los estudiantes a una educación de calidad. Aunque, algunas veces, se evidencie muy burocráticas las tareas delegadas del supervisor, ya que no puede perder de vista las metas esenciales de su quehacer. Y, sobre todo, no olvidar: lo urgente no debe relegar lo importante, pues es grande el riesgo para las escuelas de educación primaria.

La garantía de una educación de calidad, para todo el estudiantado, fundamentalmente al que se encuentra en edades de escolarización obligatoria, es responsabilidad directa del supervisor, pues constituye el aval de que se cumple, en la sociedad y escuela, lo que determina la administración educativa. Por otro lado, la estrategia fundamental que dispone la supervisión para que esa garantía sea una realidad, es el ejercicio de su función evaluadora mediante la aplicación de un modelo de apreciación formativa y continúa desarrollado en la escuela, la cual favorezca el ajuste y la innovación permanente de los hechos educativos que en ella se producen a diario, para tener así una educación de calidad

De lo antes mencionado, se puede inferir que la supervisión optimiza el rendimiento del sistema educativo mediante la aplicación de la evaluación formativa, que tiene como objetivo el perfeccionamiento de los procesos educativos (de enseñanza y aprendizaje). Si se mejoran los procesos, se puede llegar a obtener resultados de calidad en pro de nuestros escolares, porque obtendrían una mejor formación gracias a la calidad educativa desarrollada por el docente y guiada por el supervisor en la educación primaria.

Sin embargo, hay que aceptar que, todavía los supervisores al momento de tratarse de supervisar a la totalidad del sistema y no sólo al estudiante sino al docente, habría que admitir, igualmente, que la supervisión tampoco goza de una buena imagen dentro del sistema. Si se actualizara el modelo de supervisión, se transformaría en un instrumento válido para perfeccionar el quehacer educativo en general para el trabajo dentro de las escuelas, en el modelo de enseñanza, en el aprendizaje del escolar, en la participación activa y positiva de los agentes sociales, en el ejercicio de la dirección, se transformarían en medios aceptados y asumidos como imprescindibles para conseguir la calidad educativa pretendida en la educación primaria.

Se debe recordar que la sociedad evoluciona a ritmos sumamente acelerados, en algunos aspectos que influyen o deberían influir en los planteamientos institucionales de la educación primaria. Tanto por lo que se refiere a la tarea que se desarrolla en el centro y en el aula, como en el diseño estructural de la administración educativa para que los agentes que colocan en marcha cumplan con eficacia las funciones que se requieren en los actuales momentos.

Como en el caso particular, el avance en el campo del conocimiento, la incorporación de la tecnología a todos los ámbitos de la vida sobre todo de la información y la comunicación, la globalización en que derivan los dos puntos anteriores, la movilidad de las personas a nivel mundial. Todo ello, como decía, a una velocidad que casi hace imposible la adaptación individual a las nuevas situaciones. Este nuevo mundo exige un cambio de actitudes que, en efecto, no se logra de un día para otro, pero que nos hace vivir, presencial o virtualmente, en contextos de pluralismo ideológico y cultural cada vez más diversos. Que a su vez obligan a estar a la vanguardia de los cambios y lo más idóneo la educación no escapa de esta realidad, razón por lo cual se debe tener presente que los cambios permiten avanzar y cambiar paradigmas que llevan al éxito de lo que promulgamos calidad educativa.

De acuerdo al razonamiento que se viene planteado, se infiere su relación con la presente investigación porque la supervisión en contexto educación primaria, representa un proceso esencial para la mejora continua de los centros educativos y del docente. Sin ella no se podría ver si la institución educativa está cumpliendo con el programa o los objetivos establecidos por los administrativos, no tampoco los docentes sabrían si los estudiantes están aprendiendo lo establecido por el currículo. De manera que, la supervisión educativa debe ser vista y utilizada para la mejora continua de los centros educativos y de su personal, permitiendo crear soluciones inmediatas en búsqueda de la calidad educativa.

2.2. Educación Primaria

El hecho cierto, es que la educación primaria, se percibe como multicultural y cambiante, a lo que se añaden las diferencias personales de cada individuo en capacidades, situaciones transitorias o formas de entender la vida, aun dentro de un mismo grupo cultural y las que la propia sociedad presenta o ella misma genera entornos marginales, migración, grupos étnicos o culturales minoritarios, desconocimiento de la lengua mayoritaria. El cambio sería la constante de que se dispone, y en base a estas realidades, será necesario establecer modelos de estrategias que resulten funcionales para la calidad educativa de las nuevas generaciones.

La realidad social que se evidencia en las escuelas, significa que en cada una de ellas se deba atender las diferentes necesidades educativas, en función de la población que escolariza en beneficio de la calidad educativa en el que desenvuelve su trabajo. Y si se acepta esta premisa, habrá que reconocer la autonomía de la escuela para que ésta pueda cumplir con las funciones que tiene encomendadas. El mismo planteamiento es válido para la supervisión. No hace tantos años que los supervisores debían controlar para garantizar que todas las escuelas poseían las mismas necesidades. Es decir,

que en ellas se cumplía el mismo programa, de la misma manera, con horarios similares, con organización idéntica.

Si nos encontramos con la realidad descrita, la supervisión no cambia, ciertamente, pero sí su contenido: ahora el supervisor debe controlar que todas las escuelas sean diferentes; como es fácil deducir, para que sean capaces de atender a su población específica. Los niños presentan una gran diversidad; los contextos y grupos sociales, también por lo tanto, tendrán que ofrecer respuestas adecuadas a esa diversidad de situaciones personales y sociales. Porque la supervisión, controla y evalúa que eso se realice de la manera más idónea. Pero; no cambia la función, pero sí su contenido. De este modo, se garantizará la calidad educativa para toda la población escolar, es decir, unir calidad y equidad, consiguiendo calidad educativa para todos.

De modo que, se puede considerar que el tópico mencionado guarda relación con la presente investigación ya que la educación primaria debe estar enmarcada en los paradigmas actuales de la supervisión educativa, donde permita formar niños y niñas activos, reflexivos, críticos e independientes, con elevado interés para la actividad científica, humanista y artística; con un desarrollo de la comprensión, confrontación y verificación de su realidad por sí mismo y sí misma; con una conciencia que les permita aprender desde el entorno y de ser cada vez más participativos, protagónicos y responsables en su actuación en la escuela, la familia y la comunidad.

3. Metodología

En relación a la metodología empleada se establece un enfoque paradigmático como fundamento metodológico que permita interpretar la supervisión educativa a través de los actores sociales el cual está conformado por el personal directivo, docente y supervisores en el contexto de la educación primaria, así mismo fue necesario recoger la información a través de la técnica de observación directa utilizando como instrumento un guion de entrevista

cuya aplicación fue a los informantes clave conformado por un docente de educación primaria, un supervisor y entre ellos el investigador, logrando así el análisis correspondiente de acuerdo a la información suministrada por cada uno de ellos, que permitió el desarrollo de competencias argumentativas en los docentes, estableciendo reglas y procedimientos que dan lineamientos para la creación de respuestas al problema planteado

La investigación cualitativa, ofrece la oportunidad de percibir la supervisión en su acción diaria en las instituciones educativas a través del sistema educativo en su acción y quehacer se rige por reglamentos legales de los instrumentos jurídicos que administran las políticas educativas del país y que, caracterizan el proceso educativo y el tipo de supervisor que se requiere para intervenir en la educación primaria.

Al respecto Márquez (2010) refiere que, en la investigación cualitativa, el diseño sufre cambios para adaptarse al contexto. Posibilitando el libre flujo de versiones y significantes, para darle sentido, y así proceder a su interpretación. Es así, que el investigador comprometido en el proceso investigativo.

Apoyado en Martínez, (1999) la posición metodológica consistió en escuchar detalladamente y en describir sucintamente cada uno de ellos y elaborar categorías y subcategorías representativamente de esas experiencias vivenciales” (pág. 69). Ciertamente para darles la palabra a los actores sociales sobre el significado atribuido a la supervisión educativa a través de sus experiencias vividas, permitiendo comprender esos estados experimentados, tratando de algún modo aproximarme a su realidad.

4. Reflexiones finales

A través de los planteamientos expuestos, la necesidad de supervisar ha estado siempre en las tareas fundamentales que desempeña el hombre para el desarrollo de los pueblos, que ésta a su vez siempre la ha normado un

conjunto de preceptos que emiten los gobiernos, y al ser un proceso abierto, dinámico y complejo; necesita de muchas personas con roles definidos, que cumplan a cabalidad con la estructura organizativa que el gobierno de turno haya conformado según las necesidades educativas que existan en un momento puntual de la historia.

Asimismo es posible asegurar que la supervisión pueda y deba avalar la calidad educativa, conociendo las normativas vigentes, la realidad del estado docente, el desarrollo curricular, el control y seguimiento de los proyectos de aprendizaje estén basado en las necesidades de los educandos, asesorar a los gerentes educativos y docentes de aula, ya que la Supervisión como proceso indispensable dentro del contexto, por tener la tarea de conducción, orientación, asesoramiento, control y evaluación impulsan al proceso desde una óptica de ubicar la actualidad y el verdadero desarrollo de las acciones y responsabilidades para contribuir a la calidad de los resultados educativos conscientes, deliberados, participativos y permanente que se implementan en la estructura cuyo papel fundamental es el determinar situaciones a fin de demandar el cambio requerido para rectificar en aras de una mayor eficacia de la institución escolar; es decir, así se podría decir que la supervisión garantiza la calidad educativa en la educación primaria.

En nuestro país queda mucho trabajo por hacer para mejorar los resultados de las supervisiones y tomar acciones para los correctivos necesarios. Pero, para eso estamos nosotros. Para mejorar constantemente el proceso de Supervisión a través de nuevos paradigmas y desde nuestras propias experiencias podremos cambiar y guiar a las nuevas generaciones de maestros a ser excelentes y con alto sentido de pertinencia en su misión de educar para formar ciudadanos con una conciencia que les lleve a comprender, confrontar y verificar su realidad por sí mismos, que asimilen desde su entorno, para que sean copartícipes, protagónicos y corresponsables de su acción en la escuela.

5. Referencias

- Cano, E. (1998). **Evaluación de la calidad educativa**. Madrid: La Muralla.
- Casanova, A. (2004). **Evaluación y calidad de centros educativos**. Madrid: La Muralla.
- Ministerio de Educación y Deporte (2006). **Escuelas Primarias Bolivarianas**. Caracas, Venezuela.
- English, F., y Hill, J. (1995). **Calidad total en educación. Transformación de las escuelas en sitios de aprendizaje. Aplicación de las ideas de Deming a la enseñanza**. México: Editorial Edamex.
- Gil, A. (1855). **De la instrucción pública en España**. Tomo I. Madrid, Imprenta del Colegio de Sordomudos.
- Ministerio del Poder Popular para La Educación (2013). **“La Supervisión garantiza la calidad de la educación Venezolana”**. Caracas, Venezuela.
- Ortega, N. (2014). **La Revolución Bolivariana, la calidad de la educación y Luis Bonilla**. [Documento en línea]. Recuperado de:
<http://www.aporrea.org/educacion/a197330.html>
- Soler, E. (coord.) (1993). **Fundamentos de supervisión educativa**. Madrid: La Muralla.

Jhoel Ruber Mota Fonseca
e-mail: jhoelmota@hotmail.com



Nació en San Felipe, estado Yaracuy. Cursa estudio de Doctorado en Ciencias de la Educación en la Universidad Fermin Toro en Cabudare estado Lara, Magister Scientiarum en Gerencia y Liderazgo en Educación en la Universidad Fermin Toro Cabudare estado Lara (2011). Profesor en Educación Integral de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador- Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio extensión Yaracuy (2005).

Actualmente se desempeña como Docente de Aula en la Escuela Primaria Bolivariana “Republica de Nicaragua” San Felipe estado Yaracuy desde Octubre de 2008 hasta la actualidad. Se desempeñó como Miembro del Equipo Técnico Zonal Fundación Samuel Robinson cumpliendo funciones de: Coordinador Metodológico Regional desde 2005 hasta Agosto 2008. fue facilitador durante año y medio en el Programa Nacional de Formación de Educadores de la Universidad Bolivariana de Venezuela.

A participado en más de quince jornadas de formación en áreas relacionadas a Investigación y Educación, también ha realizado seis ponencias y participado en dos Congresos Internacionales en el campo Educativo e investigativo Desde el 2012 hasta la actualidad se desempeña como Facilitador, Tutor y Jurado en el Programa de Maestría en Gerencia y Liderazgo en Educación y Docencia Universitaria (UFT) enlace San Felipe-Yaracuy.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Programa para el Desarrollo de Competencias en Emprendimiento Sostenible

Autora: Ligia Coromoto Castro Nava
Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL
ligiacastro3@hotmail.com
Barinas, Venezuela

Resumen

Esta investigación tiene como propósito promover un Programa de Competencias en Emprendimiento Sostenible para los estudiantes del Tercer año de la Escuela “Francisco Tamayo” del Municipio Bolívar. Debido a que en cada año escolar se evidencian casos de abandono escolar y no existen acciones tendientes al abordaje del emprendimiento en educación, específicamente relacionado con la sustentabilidad, que refuerce el vínculo entre el mundo de la formación y el laboral, este trabajo está orientado a abrir oportunidades para la inclusión social y laboral. Es una investigación en desarrollo inmersa bajo el enfoque cualitativo, a través del método investigación-acción participante. Se apoya en la modalidad de campo y su diseño metodológico está estructurado en cuatro fases: Reflexión; planificación; puesta en práctica del plan, alcances y limitaciones; reflexión y resultados. Los informantes claves están representados por un estudiante y dos docentes. Las técnicas de recolección de información fueron la observación y la entrevista a profundidad. Las técnicas de análisis de la información fueron la categorización, triangulación e interpretación. Entre las consideraciones preliminares se espera adquisición de habilidades y destrezas para emprender cualquier actividad que pudieran generar ingresos para cubrir necesidades económicas de los estudiantes complementando la economía familiar y fortalecer el desarrollo personal.

Palabras clave: emprendimiento; desarrollo sustentable; competencias.

Fecha de Recepción: 10-09-2016

Fecha de Aceptación: 14-10-2016

Program to Develop Abilities in Sustainable Venture

Abstract

This research aims to promote a program of abilities in sustainable venture for the third year students of the Francisco Tamayo School Technical located in Barinitas parish, Bolívar municipality state Barinas. Because of each school year shows desertion of studies cases and there is not the existence of actions to improve education specifically related to the sustainable venture that reinforce the bond between the training and working world. This investigation points to open opportunities on social and working inclusion. The nature of this study belongs to the qualitative approach of a participatory action research. It supports the field method and its methodological design was made in four phases: Reflection, Planning, Execution Plan, Scopes and Limitations, Reflection and Results. The key people will be: (01) student and (02) teachers. The technique of gathering information will be the observation and the deep interview. The analysis techniques of information were categorization, triangulation and interpretation. Among the preliminary considerations are expected abilities and skills acquisition to perform any activity that gain incomes. This fact will help students to cover their economic and familiar needs to complement personal development.

Keywords: venture; sustainable venture; abilities.

Date Received: 10-09-2016

Date Acceptance: 14-10-2016

1. Introducción

Dada las nuevas transformaciones que se han venido suscitando en la sociedad, a lo largo de la historia, la educación se hace cada vez más pertinente para dar respuesta a esas demandas cada día más exigentes por parte de la humanidad. Entre los grandes desafíos que tiene la educación se encuentra el abandono escolar, el cual obedece a ciertas causas como: sociales, emocionales, económicas, entre otras, las cuales ponen en tela de juicio la decisión del niño o adolescente de continuar sus estudios.

Actualmente, a nivel mundial, y sobre todo en muchos países latinoamericanos (Colombia, Brasil y Chile, entre otros), se le ha dado una gran relevancia al tema de emprendimiento. Es por ello, que uno de los objetivos que se proponen algunas de las instituciones educativas es la formación de competencias en emprendimiento, las cuales permitan a los jóvenes identificar oportunidades, innovar, aprovechar las potencialidades del entorno y de esta manera solucionar los problemas que se le puedan presentar en relación con realidades como el desempleo y la exclusión.

Desde esta perspectiva, el estudio tiene como propósito promover un Programa de Competencias en Emprendimiento Sostenible para los estudiantes del Tercer año de la Escuela Agropecuaria “Francisco Tamayo”. Municipio Bolívar del Estado Barinas, el cual permita adquirir esas habilidades y destrezas necesarias para emprender cualquier actividad; sumado a esto, la adquisición de estas competencias le genera ingresos para cubrir necesidades económicas, no sólo en caso de presentarse situación de abandono escolar, sino de complemento para la economía familiar y fortalecimiento de desarrollo personal.

El presente estudio está estructurado de la siguiente manera: a) Momento I, referido a la contextualización de la investigación, objetivos y justificación; b) Momento II, comprende las perspectivas teóricas, conformadas por los antecedentes, referentes teóricos y legales; c) Momento III, lo integra

la perspectiva metódica contentiva del enfoque, tipo de investigación, técnicas de recolección y de análisis de la información, informantes clave, criterios de confiabilidad y confirmabilidad que se llevaron a cabo en el presente estudio; d) Momento IV, en donde se describe el análisis de la información obtenida a través de los actores sociales participantes y presentada por medio de un sistema de categorización y teorización; e) Momento V, presentación del Plan Acción propuesto con base en la información procesada; f) Momento VI , reflexión en torno al proceso desarrollado con el propósito de reconsiderar los aspectos más resaltantes de la temática, así como las oportunidades y restricciones, logros e implicaciones futuras de manera que se introduzcan los cambios que se consideraron pertinentes y dejar las bases sentadas para inicial el ciclo nuevamente. Finalmente, se presentan las Consideraciones Finales y Recomendaciones, así como las Referencias utilizadas y los anexos correspondientes.

1.1. Propósitos de la Investigación

1.1.1. Propósito General

Promover un Programa de Competencias en Emprendimiento Sostenible para los estudiantes del Tercer año de la Escuela Agropecuaria “Francisco Tamayo” de la Parroquia Barinitas, Municipio Bolívar, Estado Barinas.

1.1.2. Propósitos Específicos

Diagnosticar las habilidades y actitudes de los estudiantes en cuanto a emprendimiento sostenible en la Escuela Agropecuaria “Francisco Tamayo” de la Parroquia Barinitas, Municipio Bolívar, Estado Barinas.

Diseñar un Programa de Competencias en Emprendimiento Sostenible para los estudiantes del Tercer año de la Escuela Agropecuaria “Francisco Tamayo” de la Parroquia Barinitas, Municipio Bolívar, Estado Barinas.

Implementar un Programa de Competencias en Emprendimiento Sostenible para los estudiantes del Tercer año de la Escuela Agropecuaria “Francisco Tamayo” de la Parroquia Barinitas, Municipio Bolívar, Estado Barinas.

Evaluar el Programa de Competencias en Emprendimiento Sostenible para los estudiantes del Tercer año de la Escuela Agropecuaria “Francisco Tamayo” de la Parroquia Barinitas, Municipio Bolívar, Estado Barinas.

2. Teoría y Conceptos

2.1. Emprendimiento

En los últimos años el emprendimiento ha ido adquiriendo relevancia en el ámbito social y sobre todo en el educativo. A continuación, Selamé (1999), citado por Valls y Otros (2009), en su libro “Emprendimiento Social Juvenil, 18 buenas prácticas” de la Fundación Bertelsmann de Barcelona define el emprendimiento como:

El conjunto de actitudes y conductas que darían lugar a un perfil personal ligado a aspectos básicos como el manejo del riesgo, la creatividad, la capacidad de innovación, la autoconfianza y a un determinado tipo de acción, denominado “acción emprendedora”. Se trata de una acción innovadora que, a través de un sistema organizado de relaciones interpersonales y la combinación de recursos, se orienta al logro de un determinado fin. Se asocia con la creación de algo nuevo y de un nuevo valor, productivo, bien o servicio que anterior a la acción no existía y que es capaz de aportar algo nuevo. (pág. 179).

La presente concepción hace referencia a que el emprendimiento está ligado íntimamente a la innovación, es decir va a depender de las estrategias que se apliquen en el programa de desarrollo de competencias, que los estudiantes realmente adquieran esas actitudes, donde pongan en práctica el riesgo, la creatividad, la autoconfianza, la visión de futuro, y que de

acuerdo a sus necesidades produzcan cosas nuevas, bajo la perspectiva de sustentabilidad.

2.2. Espíritu de Empresa

La Comisión de Las Comunidades Europeas en su Propuesta de Recomendación del Parlamento Europeo y del Consejo sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente define espíritu de empresa como:

La habilidad de la persona para transformar las ideas en actos. Está relacionado con la creatividad, la innovación y la asunción de riesgos, así como con la habilidad para planificar y gestionar proyectos con el fin de alcanzar objetivos. En esta competencia se apoyan todas las personas en la vida cotidiana, en casa y en la sociedad (los asalariados al ser conscientes del contexto en el que se desarrolla su trabajo y ser capaces de aprovechar las oportunidades), y es el cimiento de otras capacidades y conocimientos más específicos que precisan los empresarios al establecer una actividad social o comercial. (CCE, 2005, pág. 7)

Es por ello, que los estudiantes que asuman una verdadera actitud empresarial tendrán iniciativa, independencia, capacidad para reflexionar sobre las limitaciones y virtudes para ser aprovechadas y conducirlos al logro de los objetivos, ya sean individuales o colectivos.

2.3. Emprendimiento y Desarrollo Sostenible

Es una trilogía productiva, en la que las actividades que se realizan cada día, vienen a representar como especie de una base del desarrollo que no solo logren generar riquezas económicas, sino también bienestar social y equilibrio ambiental.

Para ello, la Educación para el emprendimiento sostenible, según Roza (2003), aparte de ser una alternativa de generación de ingresos y aumento de

la base de empleo en la sociedad, es una plataforma que posibilita la identificación y desarrollo de alternativas empresariales que permitan afrontar retos ambientales. Esto a través del desarrollo de innovaciones que promuevan Conductas de Consumo y de Producción Sostenible (CPS) dentro del mercado. Dichas conductas precisadas con las siglas CPS se basa en la integración de enfoques como la ecoeficiencia e instrumentos relacionados con el ecodiseño, cadenas de aprovisionamiento sostenible, producción más limpia, mercadeo ético, comunicación sostenible, responsabilidad social empresarial y la integración del análisis del ciclo de vida de los productos, entre otros.

Ahora bien, hablar de Emprendimiento Sostenible necesariamente requiere abordar lo relacionado con el Desarrollo Sostenible. Según Nebel (1999), el término sostenible se utilizó por primera vez para referirse a la producción sostenible de la silvicultura y la pesca, pudiéndose ésta incrementar más de lo requerido sólo para garantizar la estabilidad de las poblaciones, la cual podría ser utilizada en casos de desastres naturales para su recuperación y crecimiento.

De esta manera, el autor expone que es posible explotar cierta cantidad de peces y árboles en un año sin excederse de cierta cantidad base y sin agotar el bosque y la población de peces. Esta recolección representaría una producción sostenible, “en tanto que el total explotado se mantenga dentro de la capacidad de la población de crecer y recuperarse” (p. 14)

Por otro lado, señala el mismo autor que al entender el concepto de sostenibilidad se puede hablar de sociedad sostenible, la que “al paso de las generaciones, no agota su base de recursos al exceder la producción sostenible ni produce más contaminantes de los que puede absorber la naturaleza” (pág. 14)

Así cuando se aplica el concepto de sostenibilidad a la sociedad moderna, este adopta nuevas dimensiones, es decir que esa sostenibilidad de

la sociedad, además de lograr que la especie humana sobreviva implica preservar no sólo la capacidad de explotar, sino de reflexionar y entender el avance de las tecnologías,

Desde que se definió el término de desarrollo sostenible por primera vez por la Comisión Mundial para el Ambiente y Desarrollo en 1987, se ha adoptado como un sinónimo de urbanismo al referirse al despeje de áreas naturales para dar paso a cultivos, construcciones de zonas residenciales o comerciales, y que obviamente no es sostenible a largo plazo.

Al respecto, Nebel (1999) señala que “necesitamos considerar el desarrollo en un sentido más amplio, que abarque la protección y el mejoramiento de los aspectos del ambiente y la justicia social, condiciones necesarias para la sostenibilidad de avances continuos en los conocimientos y la comprensión” (pág. 16). Dichas consideraciones son un aspecto fundamental porque brindan una visión más clara de lo que se aspira obtener a través de esta vía.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, (2012), en su libro de consulta “Educación para el Desarrollo Sostenible” destaca que el desarrollo sostenible es el paradigma general de las Naciones Unidas, refiere que el concepto de desarrollo sostenible fue descrito por el Informe de la Comisión Bruntland de 1987 como “el desarrollo que satisface las necesidades actuales sin comprometer la capacidad de las futuras generaciones de satisfacer sus propias necesidades”. (pág. 5)

En este sentido, la sostenibilidad es un paradigma para trazar metas en un futuro, en donde haya un equilibrio entre el ambiente y el accionar del hombre. Es de vital importancia profundizar el desarrollo sostenible en la educación, ya que es a través de ella que se puede garantizar una sociedad próspera al existir un ambiente sano provisto de alimentos, agua y aire sin tanta contaminación y con una utilización racional de los recursos naturales.

3. Perspectiva Metodológica

3.1. Enfoque Metodológico

El estudio se encuentra enmarcado en la investigación cualitativa, la cual según Rojas (2010) “se orienta hacia la construcción de un conocimiento acerca de la realidad social y cultural a partir de la descripción e interpretación de las perspectivas de los sujetos involucrados” (pág. 57).

De esta manera, a través del enfoque investigativo fueron tomados en cuenta no sólo la realidad del entorno sino las habilidades, destrezas, conocimientos, cultura y comportamientos de los actores claves que se puedan aprovechar para generar los cambios necesarios y darles solución a los problemas tanto individuales como socioeducativos del contexto en estudio.

3.2. Tipo de Investigación

El método de investigación, es la Investigación-Acción. Al respecto Paz (2003) define el proceso de investigación-acción como “entender dicho proceso como una espiral sucesiva de ciclos constituidos por varios pasos o momentos” (pág. 167). En este caso la investigación se llevó a cabo a través de una serie de pasos o fases con la finalidad de aplicar las estrategias, para obtener información, así como describirlas e interpretarlas para el logro de los objetivos propuestos.

Por otro lado, existen diversos enfoques de investigación-acción, para este estudio es el método de investigación participativa, la cual se caracteriza porque:

- (a) Forma parte de una situación específica en la cual se ha detectado una problemática;
- (b) Desarrolla un proceso dialéctico en el cual la acción genera conocimiento y la investigación conduce a la transformación;
- (c) En el proceso trabajan de forma conjunta y mancomunada los integrantes de la comunidad en estudio, los investigadores, promotores y animadores;
- (d) La dinámica de participación genera un

compromiso, tanto del investigador como del resto de los participantes. (Rojas, 2010, pág. 51).

En este sentido, una vez observado que no existen acciones que conlleven al emprendimiento en educación, específicamente en lo relacionado con la sustentabilidad, en los estudiantes del Tercer año de la Escuela Agropecuaria “Francisco Tamayo”. Municipio Bolívar del Estado Barinas, la investigadora conjuntamente con los actores involucrados planificaron estrategias dirigidas a fomentar el desarrollo de competencias en emprendimiento sostenible con los estudiantes aprovechando al máximo sus fortalezas e intereses para el logro de los objetivos planteados.

Asimismo, existen cuatro momentos en la investigación-acción, estos son:

(1) Reflexión inicial acerca de la situación a la luz de la preocupación temática; (2) planificación conjunta de actividades y estrategias para mejorar la situación; (3) puesta en práctica del plan y alcances y limitaciones; (4) reflexión en torno al proceso los resultados con miras a reconsiderar la preocupación temática, las oportunidades y restricciones, los logros e implicaciones futuras e introducir los cambios que se consideren pertinentes para volver a comenzar el ciclo (Rojas, 2010, pág. 52).

En este sentido, una vez observado el potencial humano que existe en la Escuela Técnica Agropecuaria “Francisco Tamayo”, se requieren estrategias donde el docente incorporara nuevas prácticas, metodologías, técnicas, operaciones o procesos en la enseñanza-aprendizaje, así como modelos para la generación de la creatividad, e innovación que le despierten habilidades fundamentales para la vida y el emprendimiento sostenible, tales como: manejo de relaciones, optimismo y capacidad para emprender.

Este estudio también se apoyó en el tipo de investigación de campo, la cual se define como:

El análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su

naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos a predecir su concurrencia, haciendo uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo (UPEL, 2012, pág. 18).

Por lo siguiente, la información fue extraída de forma directa de la realidad, mediante técnicas de recolección a fin de alcanzar los objetivos planteados en esta investigación.

3.3. Técnica de Recolección de Datos

Para abordar el estudio, en primer lugar, se utilizó la observación que según Rojas (2003) se entiende como “un proceso deliberado, sistemático, dirigido a obtener información en forma directa del contexto donde tienen lugar las acciones”. (pág. 73). En este caso se utilizó la observación de participación activa, en donde el entrevistador se involucra y actúa según las normas y reglas por las cuales se desenvuelven los grupos.

Igualmente, se utilizó la entrevista que Rojas (2010) la define como “un encuentro en el cual el entrevistador intenta obtener información, opiniones o creencias de una o varias personas” (pág. 85). La entrevista obedece a una clasificación que según el tipo de investigación corresponde a entrevista estandarizada no programada, ya que el investigador elaborará un guión en donde las preguntas estuvieron plasmadas a manera de orientar el proceso, pero considerando las características de los actores y del contexto.

3.4. Los instrumentos de recolección de datos

Para la observación participante es el instrumento será las notas de campo y para la entrevista el instrumento fue el guión de entrevista y la grabación

3.5. Técnicas de Análisis de la Información

En la etapa de análisis los datos, éstos fueron organizados para su interpretación, cuya profundidad dependió de los propósitos de estudio. La técnica escogida para tal fin fue la categorización.

La categorización es un proceso que minimiza la información, el cual consiste en la segmentación de elementos singulares, o unidades, que resultan relevantes y significativas desde el punto de vista de nuestro interés investigativo. Al respecto, Cisterna (2005) expone que la elaboración de tópicos es uno de los elementos básicos a tener en cuenta para analizar la información a partir de los cuales se recoge y organiza, ya que es el investigador es quien le otorga significado a los resultados de su estudio.

3.6. Informantes Clave

Martínez (1991) señala que los informantes clave “son “personas con conocimientos especiales, status y buena capacidad de información” (pág. 56). Por consiguiente, en la investigación cualitativa los informantes claves conforman uno de los recursos indispensables, que para efectos del presente estudio están representados por dos docentes y dos estudiantes del Tercer año de la Escuela Agropecuaria “Francisco Tamayo”. Municipio Bolívar del Estado Barinas, durante el período escolar 2015-2016, quienes dieron la información necesaria para la elaboración de las estrategias.

3.7. Credibilidad o validez interna

La Credibilidad o validez interna está basada en varias técnicas. Para el presente estudio se aplica la triangulación la cual se define según Guba y Lincoln (1982) como una asimilación traída de la ingeniería referida a los ángulos que dan fuerza a una estructura. Dentro de esta triangulación existe la de fuentes, la cual permite corroborar la información dada por los distintos actores.

4. Resultados

Los resultados y conclusiones no se presentan ya que se encuentran en análisis de estudio. Sin embargo, se presentan algunas estrategias que se han derivado del análisis que hasta ahora se ha realizado y que servirán de base para el diseño del plan de acción.

- Analizar la realidad local, y explorar habilidades y destrezas de los estudiantes.
- Diseñar programas académicos para dictar talleres de manualidades, artesanías, elaboración de jabones, charlas de motivación y liderazgo, preparación de bioles y controladores biológicos.
- Promover encuentros de saberes con las instituciones y comunidades del entorno.
- Instalar kioscos artesanales con ventas de productos elaborados por los estudiantes.

5. Discusión

A partir de los resultados, la discusión se desarrollaría sobre la base de habilidades, actitudes y competencias orientadas al desarrollo de un emprendimiento sostenible.

6. Conclusiones

La necesidad de Promover un Programa de Competencias en Emprendimiento Sostenible para los estudiantes del Tercer año de la Escuela Agropecuaria “Francisco Tamayo” de la Parroquia Barinitas, Municipio Bolívar, Estado Barinas.

7. Referencias

Cisterna, F. (2005). **Categorización y Triangulación como Procesos de Validación de Conocimientos en Investigación Cualitativa.** Theoria,

14.

Comisión de las Comunidades Europeas (2005). **Recomendación del Parlamento Europeo y del Consejo sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente.** Bruselas. [Documento en línea].

Recuperado de:

http://www.europarl.europa.eu/meetdocs/2004_2009/documents/com/com_com%282005%290548_/com_com%282005%290548_es.pdf

Guba, G. y Lincoln, Y. (1982). **Effective evaluation.** San Francisco: Jossey Bass Publishers.

Martínez, M. (1991). **La investigación cualitativa etnográfica en educación: Manual teórico – práctico.** Venezuela.

Nebel, B. y Wright, R. (1999). **Ciencias Ambientales. Ecología y Desarrollo Sostenible.** México: Apolo.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2012). **Educación para el Desarrollo Sostenible.** [Libro en Línea].

Recuperado de:

<http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002167/216756s.pdf>

Rojas, B. (2010). **Investigación Cualitativa.** Segunda edición. Caracas: FEDUPEL.

Rozo, J. (2003). **Educación para el Emprendimiento Sostenible.** [Artículo en línea]. Recuperado de:

<http://colombia.laspaginasverdes.com/educacion-para-el-emprendimiento-sostenible/>

Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Vicerrectorado de Investigación y Postgrado (2012). **Manual de Trabajos de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales.** 4ta. edición. Caracas: Autor.

Ligia Coromoto Castro Nava
e-mail: ligiacastro3@hotmail.com



Nacida y radicada en la Parroquia de Barinitas, Municipio Bolívar del Estado Barinas. Egresada de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora” (UNELLEZ) obteniendo el Título de Economista Agrícola. Así mismo, egresada de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (UPEL) Núcleo Académico Barinas, obteniendo el Título de Profesor en Educación Integral. Actualmente realizando estudios de Maestría en Educación Ambiente y Desarrollo por la UPEL-Barinas. Me desempeño como docente por horas en la Escuela Técnica Ambientalista “Francisco Tamayo” ubicada en la localidad de Barinitas, específicamente en el tercer año del Área de Ciencias Naturales.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



La Educación Intercultural

Autora: María del Carmen Pérez Paredes
Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, UNERMB
miduam@hotmail.com
Mérida, Venezuela

Resumen

La educación intercultural se define y se concibe como un proceso continuo de desarrollo aprendizaje en todos los niveles educativos y en los ejes integradores de la Educación, donde el Estado con la participación de la familia y la sociedad promoverá la diversidad cultural en el proceso de educación ciudadana. Es por ello que el objetivo de este estudio consistió en analizar los aspectos de la educación intercultural con la finalidad de propiciar las potencialidades que garanticen su integración en las propuestas emanadas en los diseños curriculares. Se sustentó en la teoría de la complejidad (Morín, 2008, 2001a, 2001b) y la Teoría de la Educación Intercultural (Yampara, 2001). Metodológicamente fue una investigación analítica y documental por lo que se encuentra inserta en los estudios de desarrollo teórico. En ese sentido, se apoyó en autores como Manual de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2003), Arias (2006:27), Sánchez (2000). Como resultado se obtuvo que los aspectos de la complejidad están presentes en la educación intercultural bajo la forma de principios tales como el principio dialógico, el principio recursivo, el principio hologramático, el principio de cultura, el principio de autopoiesis, el principio de identidad y, el valor del conocimiento y de saberes, concluyendo que es posible afirmar que la educación intercultural está presente en los principios de la complejidad y se encuentran representados en ella.

Palabras clave: educación intercultural; complejidad; principio de cultura; el principio de autopoiesis; diseño curricular.

Fecha de Recepción: 13-08-2016

Fecha de Aceptación: 02-09-2016

The Intercultural Education

Abstract

Intercultural education is defined and conceived as a continuous process of development learning at all educational levels and integrators axes of Education, where the state with the participation of the family and society promote cultural diversity in the educational process citizen. That is why the aim of this study was to analyze aspects of intercultural education in order to foster the potential to ensure their integration into the proposals coming in curriculum design. It was based on the theory of complexity (Morin, 2008, 2001a, 2001b) and the Theory of the Intercultural Education (Yampara, 2001). Methodologically was an analytical and documentary research which is inserted in studies of theoretical development. In that regard, it relied on authors such as Manual Pedagogical University Experimental Libertador (2003), Arias (2006: 27), Sánchez (2000). As a result it was found that aspects of complexity are present in the intercultural education in the form of principles such as the dialogic principle, the recursive principle, hologram tic principle, the principle of culture, the principle of autopoiesis, the principle of identity and the value of knowledge and wisdom, concluding that it can be said that intercultural education is present in the principles of complexity and are represented.

Keywords: intercultural education; complexity; culture principle; the principle of autopoiesis; curriculum design.

Date Received: 13-08-2016

Date Acceptance: 02-09-2016

No nos damos cuenta de la prodigiosa diversidad de los juegos de lenguaje cotidianos porque el revestimiento exterior de nuestro lenguaje hace que parezca todo igual.

Ludwig Wittgenstein

1. Introducción

La educación intercultural se define tácitamente como un derecho humano y un deber social para el desarrollo de la persona dentro de las pautas de diversidad y participación, con la finalidad de garantizar el disfrute equitativo de los derechos sociales en el ámbito educativo. Por lo tanto, el acontecer de la humanidad en todos sus ámbitos; cultura, identidad, realidades efectivas, conceptuales, imaginarias, virtuales, entre otras, se manifiesta entrelazado en diversos proyectos espaciales y temporales que permiten la flexibilidad de las potencialidades socio afectivas, cognitivas lingüísticas físicas y motoras del individuo en todas las facetas de su vida personal o colectiva las cuales se van configurando en historias propias y ajenas, cercanas o distantes, en constante interacción donde de algún modo todo es posible desde lo perceptible hasta lo imaginario en un mundo heterogéneo, diverso, múltiple y, fundamentalmente contradictorio, indeterminado, azaroso e incierto, problemático, dudoso, enigmático y misterioso, inconcluso e inconcluyente, además de simbólico, metafórico, poético o artístico. Considerando que todo esto son dimensiones reales de la condición humana, entonces, lo humano es ahora y desde siempre, un proyecto inacabado que tiende siempre a buscar una luz dentro de un largo camino que avanza y retrocede de acuerdo a los paradigmas que justifican su razón de ser.

Acceder, entonces, al paradigma de la complejidad es inmiscuirse con los avances científicos y tecnológicos que engloban al mundo en su totalidad, donde la complejidad desde una perspectiva semántica hace referencia a fenómenos u objetos que se componen de elementos diversos, los cuales

establecen relaciones recíprocas entre sí y configuran un todo. Es en esta apreciación de lo complejo que se busca profundizar en los rasgos constitutivos del mundo real producto del desarrollo que en las últimas décadas ha experimentado la ciencia física y la concepción del conocimiento científico surgido a raíz de la modernidad la cual le confiere a la ciencia, la misión de disipar la aparente complejidad de los fenómenos, a fin de develar el orden simple al que se supone obedecen los fenómenos que se suceden. Ahora bien, la ciencia contemporánea se encuentra en proceso de transición entre los ideales de conocimientos propios de la racionalidad clásica surgida a la luz de la modernidad, y una emergente racionalidad que desde diversas teorías científicas viene desplazando la simplificación desde la cual las disciplinas científicas creyeron desentrañar los enigmas del mundo. Hoy esta propuesta epistemológica es expresada bajo el término complejidad.

En este sentido Morín (2001), dice que “el pensamiento complejo está animado por una tensión permanente entre la aspiración a un saber no parcelado, no dividido, no reduccionista, y el reconocimiento de lo inacabado e incompleto de todo conocimiento”. Es decir, el problema del sujeto no es un problema de subjetividad, sino que es la interrogación fundamental sobre sí mismo, sobre la realidad y la verdad.

Es aquí, donde la educación intercultural expresada, en términos de conocimiento y en la vía de obtención del saber, no es un aspecto más a considerar, sino un elemento fundamental del cual depende el valor y la confiabilidad del conocimiento, entendiendo que la cultura es una construcción permanente, es memoria y dimensión inherente a la persona humana en su sociedad; es particular y dinámica, comunitaria y universal, espiritual y material. Es también la visión y el orden del mundo y la vida, concebida a través de la sucesión de experiencias y descubrimientos, y de asociaciones que orientan el comportamiento de la persona en su familia y la sociedad.

En tal sentido, la cultura es una fuente dinámica de cambio, creatividad y libertad que abre posibilidades de innovación y empoderamiento, al mismo tiempo que conocimiento y reconocimiento de la diversidad. De allí, que la interculturalidad se origina de la filosofía del pluralismo cultural, y va más allá del enfoque sociocultural y político del multiculturalismo. La interculturalidad es un diálogo entre iguales, en un contexto multilingüe, multiétnico y pluricultural. Al respecto Carlos Giménez Romero nos sintetiza que, “la interculturalidad es una relación de armonía entre las culturas; dicho de otra forma, una relación de intercambio positivo y convivencia social entre actores culturalmente diferenciados”, por tanto, la interculturalidad es un camino para la construcción de la paz y la convivencia armónica, mutuamente enriquecedora entre los pueblos y comunidades: fortalece la unidad nacional por medio de la conducta fraternal entre sí de todos los habitantes. Los valores de todas las culturas que conforman la nación multicultural consolidan el bien común, la justicia y la equidad.

A partir de lo expuesto, se plantea como objetivo analizar los aspectos de la complejidad presentes en la educación intercultural.

2. Bases Teóricas

2.1. La Complejidad

Según Morín, E. (1990), al reflexionar sobre la complejidad señala que “los seres vivos permanecen en una constante auto organización en cada una de sus unidades sistémicas, donde además entran en interrelación con los elementos que los conforman”.

Por lo tanto, la complejidad es una mezcla de orden y de desorden, ya que la sociedad está inmersa en esa constante auto organización e incertidumbre, donde se combinan diversas culturas, manifestaciones o formas de vida, hacen de ese conjunto de individuos una colectividad con cualidades múltiples y complejas.

Dada la naturaleza de la complejidad, Doyle, C. (2010), reseña que a partir de finales del siglo XIX y principios del XX comienza a tomar forma el paradigma de la complejidad, uno de los momentos concretos en que esto ocurre es con la irrupción de lo complejo y del desorden en el universo físico, es decir, lo caótico y el azar son necesarios para lograr el orden. Los opuestos son complementarios y se articulan entre sí, se comienza a ver que la realidad es incompleta e imperfecta, el sistema no se puede reducir a la suma de las partes, es decir, que es más que ésta, lo reinante es la diversidad.

Con relación a lo expuesto, se destacan las características principales del paradigma de la complejidad apoyado en el estudio de Morín en el cual se enfocan en tres principios relacionados con el pensamiento complejo:

1. El principio dialógico: donde el orden y desorden son enemigos opuestos; pero en ciertos casos colaboran y producen la organización y la complejidad; la dualidad en el seno de la unidad.
2. El principio de la recursividad organizacional: un proceso recursivo en un sistema se da cuando los productos y efectos son, al mismo tiempo, causas y productores de aquello que los produce. Las interacciones de los individuos producen una sociedad, pero la sociedad produce a los individuos. Sin individuos no hay sociedad y sin sociedad no hay individuos.
3. El principio holo-gramático: la parte más pequeña de algo contiene la información de la totalidad de ese algo. Cada célula del cuerpo contiene la totalidad de la información genética, no se puede concebir el todo sin las partes y tampoco se pueden concebir las partes sin el todo.

De tal manera, que la complejidad muestra un mundo construido sobre una base caótica de variables articuladas que generan (o tratan de generar) sistemas de retroalimentación críticos. Todo depende desde donde se mire, por lo tanto, para poder ser capaz de conocer el mundo y tratar de tener una

visión más abarcadora sobre él, se debe comprender que el contexto cultural que envuelve a las sociedades es muy profundo.

En el marco de la complejidad educacional, los estudiantes observan distinguen y explican cómo individualidades de interacciones con auto-organización, las características que determinan todo cambio en la sociedad subordinando y limitando dichos cambios a su propia conservación como organización. En los procesos educativos, los docentes son los encargados de explicar a sus educandos que la propiedad auto-poética (sistemas vivos, psíquicos y sociales, y serían la vida, la conciencia y la comunicación), que poseen como seres humanos trata de unidades organizadas como sistemas complejos que generan sus propios procesos de producción de componentes y relaciones entre ellos y, a través de sus continuas interacciones y transformaciones se constituyen como unidades en un espacio físico determinado. En tal sentido, los estudiantes como complejos sistemas auto-poéticos con capacidades auto-organizativas se reproducen a sí mismos, se levantan por sus propios medios, constituyéndose como personas diferentes a su entorno, crean desde sí su estructura y los elementos que lo componen tratando de mantener su identidad.

No obstante, la sociedad a través de la red de la información y la cultura digital que se vive en la actualidad ha profundizado la complejidad de la humanidad del conocimiento y la movilidad. En esta perspectiva, los estudiantes y docentes están obligados a asumir las nuevas coordenadas de ubicación interpersonal que ha trastocado los límites de los espacios convencionales con el surgimiento, de las redes sociales como Facebook, con la democratización simbólica, con la superación de software propietarios (Wiki, entre otros...), con la existencia de un ciberespacio eminentemente visual. Todo ello está impactando las relaciones individuales y de grupo, creando estructuras hipercomplejas sociales, generando con todo ello una nueva forma

de integración social, un nuevo diseño del conocimiento. Es decir, se está viviendo una nueva forma de construcción social de la realidad.

Ante esta realidad, Morín (2001), plantea los siete saberes necesarios para la educación del futuro, los cuales resumiremos para su reflexión:

1.- Las cegueras del conocimiento: el error y la ilusión: La educación permanece ciega ante lo que es el conocimiento humano. En consecuencia, Morín considera que la primera e ineludible tarea de la educación para afrontar tal ceguera, ha de ser la de enseñar un conocimiento capaz de criticar el propio conocimiento en un escenario social de flexibilidad crítica y sobre todo de convivencia ideológica.

2.- Los principios de un conocimiento permanente: Es necesario enseñar los métodos que permitan aprehender de las relaciones mutuas, influencias recíprocas entre las partes y el todo en un mundo complejo.

3.- Enseñar la condición humana: Porque es el objeto esencial de cualquier educación, ya que el ser humano es a la vez físico, biológico, psíquico, cultural e histórico. Para ello, el filósofo francés afirma que conocer el ser Humano es situarlo en el universo y, al mismo tiempo, separarlo de él: "la humanidad debe reconocerse en su humanidad común y, al mismo tiempo, reconocer la diversidad cultural implícita en todo lo humano.

4.- Enseñar la identidad terrenal, el desarrollo de un auténtico sentimiento de pertenencia a la tierra, considerada como imprescindible para el desarrollo de la conciencia antropológica, ecológica, cívica y espiritual.

5.- Una educación que enseñe a enfrentar las incertidumbres; en este saber, el autor, refiere las distintas sociedades que han prevalecido históricamente. Enfatiza que el futuro es incierto y el ser humano debe ser consciente de ello. No se ha educado para la incertidumbre, es importante fundamentar estrategias pedagógicas basadas en cada contexto, en cada realidad.

6.- Enseñar la comprensión es otra de las preocupaciones de Morín, verificando y afirmando que la comprensión siempre está amenazada por los códigos éticos de los demás (sus costumbres, sus ritos, sus opciones políticas). De ahí, que los grandes enemigos de la comprensión sean el egoísmo, el etnocentrismo y el socio centrismo, por lo tanto, no se puede “etiquetar” las personas, ellas están más allá de la “etiqueta”, por lo tanto, es importante reformar la mentalidad para que las relaciones humanas salgan del estado bárbaro de la incomprensión. Afirma que la comprensión alienta el establecimiento de sociedades democráticas, pues fuera de éstas no cabe la tolerancia ni la libertad para salir del círculo etnocéntrico. Concluye que la educación del futuro deberá asumir un compromiso sin requiebres con la democracia, porque sólo en la democracia abierta se puede realizar la comprensión a escala planetaria entre pueblos y culturas.

Reflexionando sobre los siete saberes anteriormente expuestos, es imprescindible no perder jamás la idea de transformación autónoma de aquel que es convocado al perfeccionamiento mediante el acto educativo. Sólo educando en el sentido auténtico del término se estará pensando en complejo y transmitiendo la complejidad en su total magnitud.

2.2. Educación Intercultural.

Yampara, S. (2001) expresa que:

Interculturalidad es, concertar dialogar –entre pueblos – entre los distintos modos de “saber hacer”, los conocimientos, la sabiduría de las diversas civilizaciones en condiciones de equidad, respetando los derechos constituidos y la cultura. Es decir, compartir, complementar, intercambiar y reciprocarse los saberes y valores de estos pueblos a través de procesos de tinkhus (encuentros) periódicos y continuos, respetando y forjando su identidad y dignidad (pág. 27)

Bajo esta reflexión, se percibe la interculturalidad como el medio que orienta a forjar el respeto mutuo, poner en la balanza de la historia los valores éticos y ecológicamente compatibles y que históricamente, nos han dejado como herencia a través de una riqueza extraordinaria de elementos que aún persisten y que vale la pena mantener en el devenir de los tiempos.

Ahora bien, la interculturalidad en educación se considera como un modelo educativo en construcción, con demanda de una práctica pedagógica basada en el reconocimiento de la diversidad cultural de los pueblos, con participación, interacción y respeto, reconociendo y partiendo del contexto donde se origina.

Para Aguado (2005:52):

la interculturalidad como paradigma educativo ha venido desarrollándose casi exclusivamente en la última década y ha estado íntimamente relacionado con el desarrollo de la competencia lingüística, de la capacidad multilingüe, la lucha contra el racismo y la xenofobia y; el desarrollo de la educación intercultural, empezando por la búsqueda y construcción de un nuevo concepto de cultura.

Al respecto, Dietz y Mateos (2008:33), señalan que “la incapacidad manifiesta de las sociedades mayoritarias de hacer frente a heterogeneidad, impiden la consolidación de educación intercultural”. Partiendo de estas consideraciones, la educación intercultural percibe ofrecer a todos los individuos las mismas oportunidades a través de disposiciones universales que se espera beneficien a los más necesitados.

Desde este punto de vista, la educación intercultural se comienza a utilizar en el discurso político y es por ello que la Organización Mundial de las Naciones Unidas (ONU), en 1985 declara el “Año Internacional de la Juventud” en ocasión de dirigir la atención hacia tres temas vinculados con la interculturalidad: la participación, el desarrollo y la paz.

En virtud de este precepto, una década después, la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), llamó la atención sobre la necesidad de incrementar las oportunidades de los jóvenes, sobre todo de aquellos más postergados de las zonas rurales y urbanas, pues ellos en medio de todas las limitaciones que se presentan, los jóvenes deben ser líderes y emprendedores, desde la escuela, que sean capaces de buscar alternativas de solución ante la diversidad de problemas que se presentan a lo largo de la vida, extendiéndose en el contexto del siglo XXI un nuevo precepto en la educación: el desarrollo de capacidades en pensamiento sistémico, de trabajo en equipo, de abstracción y de aprender a experimentar, lo cual prepara al joven para tener la facilidad de encontrar salidas adecuadas y pertinentes.

Atendiendo a estas consideraciones, la CEPAL plantea, que los jóvenes, deben estar en condiciones de generar medios para poder vivir aprovechando al máximo el potencial con que cuentan afianzando los procesos cognitivos para el mundo productivo, como alcance a la calidad de vida y progreso de las naciones. De allí, que la interculturalidad sea considerada como uno de los principios del contexto histórico en muchos países, porque promueve el desarrollo de las capacidades y actitudes de las personas en los procesos de construcción de la identidad acorde al reconocimiento y valoración de la diversidad cultural.

La educación intercultural en América Latina, por ejemplo, se ha implementado a través de la integración de los grupos autóctonos al sistema escolar, producto de la innovación educativa en el último cuarto de siglo XX donde se plantea una posible migración de los discursos interculturales entre países anglosajones y europeos continentales y, entre éstos y América Latina, lo cual ha sido motivo de reflexión por las diversas organizaciones para abordar la problemática de estas poblaciones. Desde este punto de vista, se vienen desarrollando diferentes programas de formación en interculturalidad en función de tres objetivos básicos: la enseñanza de la lengua castellana

tanto en horario escolar como extraescolar, el mantenimiento de la lengua y la cultura de origen, el fomento de la convivencia democrática y el respeto a la diversidad. Además de ello, que aborde medidas en diferentes ámbitos (normativo, socio laboral, educativo, cultural, convivencia territorial y de participación social).

Al respecto, López (2001:75), refiere que las propuestas educativas para los grupos indígenas planteadas desde los gobiernos y desde los organismos de cooperación internacional se basaban en la integración a la sociedad criolla nacional desde la aculturación y asimilación lingüística. Posteriormente, fruto de tales demandas, surgió la “educación bilingüe de transición” que “...reconocía el uso diferenciado de los idiomas en conflicto y recurría al uso transitorio de los idiomas indígenas, por lo menos para facilitar la apropiación de un idioma europeo, así como del código escrito en éste”. De esta manera nace, la educación bilingüe intercultural (o intercultural bilingüe) como una educación enraizada en la cultura de referencia de los educandos abierta a la incorporación de elementos y contenidos provenientes de otros horizontes culturales. Es una educación vehiculada en un idioma natal y un segundo idioma que propicia el desarrollo de la competencia comunicativa de los educandos en dos idiomas. La interculturalidad vista desde esta perspectiva, es todo un reto, es dar paso a una democracia práctica, no discursiva. Como señala Gimeno (2001:18) “al Estado no le corresponde decidir qué valores orientarán a la sociedad y a las culturas, sino garantizar las condiciones para que los grupos sociales y pueblos indios hagan efectivos sus proyectos”.

3. Metodología

Metodológicamente fue una investigación de naturaleza analítica y documental por lo que se encuentra inserta en los estudios de desarrollo teórico. Éstos, según el Manual UPEL (2003:16), consisten en “la presentación

de nuevas teorías, conceptualizaciones o modelos interpretativos originales del autor, a partir del análisis crítico de la información empírica y teorías existentes.” De igual manera, para Arias (2006:27), la investigación documental es un proceso basado en “la búsqueda, recuperación, análisis, crítica e interpretación de datos secundarios, es decir, los obtenidos y registrados por otros investigadores en fuentes documentales: impresas, audiovisuales o electrónicas.

Por ende, para alcanzar el objetivo previsto se realizó una investigación analítica en la cual se consideró el proceso de análisis que propone Sánchez (2000), cuyo procedimiento residió en recorrer los siguientes pasos:

- 1.- Se definió el objetivo consistente en analizar los aspectos de la complejidad presentes en la educación intercultural.
- 2.- Se eligió el tipo de análisis por elementos.
- 3.- Se definieron, describieron y analizaron: la Teoría de la Complejidad (Morin, 2008, 2001a, 2001b) y la Teoría de la Educación Intercultural (Aguado 2005).
- 4.- Por último, se describieron los resultados.

Cabe señalar que estos resultados se entienden como algo provisional que podrá complementarse, reestructurarse sobre la base de validaciones y discusiones posteriores.

4. Resultados

Del análisis de las teorías de la complejidad y de la educación intercultural, se encontró que la complejidad se encuentra en la educación intercultural tomando en cuenta la autonomía individual y la participación comunitaria. En el orden de presentar los aspectos de manera clara se elaboró unos criterios a partir de la teoría de la complejidad y sus elementos se contrastaron con la educación intercultural. A continuación, se describe cada

criterio, definido desde la complejidad y su modo de presentarse en la educación intercultural.

Principio dialógico: de acuerdo con Doyle (2010) “permite mantener la dualidad en el seno de la unidad, asocia dos términos a la vez complementarios y antagónicos”. En la educación intercultural lo dialógico está presente en la educación intercultural bilingüe, pues fomenta, tal como lo expresa Yampara (2001): “el concertar, el dialogar entre pueblos, entre sus distintos modos de saber y hacer, reconociendo sus conocimientos y sabiduría, respetando en condiciones de equidad los derechos constituidos y su cultura, cuya expresión fundamental es su lengua”. Aguado (2005) reafirma al respecto que “la educación intercultural, empieza por la búsqueda y construcción de un nuevo concepto de cultura, es decir, la aceptación de la diversidad cultural”.

Sobre el particular se tomaron en consideración las propuestas del pensamiento complejo presentado por Morín (1990) en dos principios que destacaremos a continuación:

Principio recursivo: todo lo que es producido regresa sobre aquello que lo ha producido en una especie de ciclo continuo, así mismo auto - constitutivo, auto - organizador y auto – productor; es decir, el individuo da origen a la sociedad al mismo tiempo que la sociedad produce al individuo. En ese orden de ideas, la educación intercultural es la responsable de mantener la diversidad cultural en el país, de tal forma que los individuos de las diversas culturas conserven sus valores culturales y los reproduzcan en/con las nuevas generaciones, sin estos individuos no habrá sociedad indígena y sin sociedad indígena no habrá individuos de las diversas culturas.

Principio hologramático: la complejidad no sería la respuesta, ella es un desafío cognoscitivo, no sólo impedirá toda teoría unificadora, sino que reconoce la unión de las partes, la contradicción y el reconocimiento de lo irreductible verificar la información, la educación intercultural es la conducta

que rige el colectivo humano, existe una complementariedad compuesta de un todo.

Para Dietz y Mateos (2008:33), “la educación intercultural percibe ofrecer a todos los individuos las mismas oportunidades a través de disposiciones universales que se espera beneficien a los más necesitados”.

Desde esta perspectiva la complejidad, es un fenómeno objeto de estudio para transformar la realidad humana, la educación intercultural tiene como finalidad lograr desde la escuela actitudes de concertación entre poblaciones en un ambiente de convivencia en la colaboración y el respeto a los pueblos culturales.

La educación Intercultural vista desde la complejidad debe plantear entre sus objetivos reconocer individual y colectivamente que somos territorios con una gran diversidad cultural, enfrentándonos a problemas muchas veces parecidos y que si actuamos de manera intersolidarias podremos encontrar puntos de encuentro que nos permita solidarizarnos y tolerarnos en una sociedad que sea capaz de unir los conceptos que se rechazan entre sí y explicar lo visible complejo con lo invisible simple. Por ejemplo, para Morín existe una variedad de culturas con cualidades diversas de acuerdo a su espacio. Y Aguado (2005) nos advierte que “la educación intercultural se origina a partir del estudio de las relaciones existentes entre los indígenas y no indígenas es decir unirse a los pueblos indígenas y otras poblaciones”.

La educación intercultural, parte también del Principio de Antopoiesis, que según Doyle (2010) es la comunicación y transformación de sistemas complejos, para organizar y mantener su identidad. Es decir, la educación intercultural es la capacidad auto organizativa y un sistema social.

En Venezuela actualmente las propuestas realizadas sobre la educación intercultural están orientadas de acuerdo al Currículo Bolivariano (2007) y se desarrolla por medio de cambios curriculares que progresivamente

se adaptan en los procesos cognitivos y las innovaciones educativas propuestas en práctica la pedagogía de la educación.

En este apartado debemos tomar en cuenta a Morín (2001), quien recalca la importancia de desarrollar valores y actitudes que permitan fortalecer su dignidad, e identidad, a partir de la apropiación de los procesos históricos desde su realidad, valoración de los hechos vividos por los distintos hombres forjadores de la libertad en búsqueda de conocimientos. Para Aguado (2005), la Educación intercultural se convierte en un proceso social que emerge de la raíz de cada pueblo, orientado a desarrollar el potencial creativo de cada ser humano en la axiología de la diversidad cultural para alcanzar el pleno ejercicio de su personalidad y mantener la lengua, cultura basada en los procesos de transformación social involucrando los mismos.

5. Conclusiones

Es importante comprender que la complejidad aparece como la forma de captar la multidimensionalidad, las interacciones, las solidaridades, entre los innumerables procesos. Es una mezcla de orden y de desorden. Por tanto, la sociedad inmersa en esa constante auto organización e incertidumbre, donde se combinan diversas culturas, integrando la inseguridad en la esperanza situará los contenidos en los nuevos escenarios, comprendiendo así el universo, la tierra, la vida, lo humano, con cualidades múltiples y complejas.

El planteamiento sobre el desarrollo de un pensamiento complejo luce como una necesidad para transformar la realidad humana, como una especie de desafío a la hora de abordar y razonar todo lo que nos rodea. Por lo tanto, para poder ser capaz de conocer el mundo y tratar de tener una visión más abarcadora sobre él, se debe comprender que el contexto cultural que envuelve a las sociedades es muy profundo.

La educación intercultural, surge como la necesidad de lograr desde la escuela actitudes transformadoras en un ambiente de convivencia en la colaboración, la tolerancia y el respeto ante la diversidad. Actitudes que nos lleven a propiciar nuevas formas de enseñar y de aprender, promoviendo formas críticas y creadoras de pensar, aumentando la autonomía del educando para la construcción de su proyecto de vida personal y comunitaria. Para que pueda tomar decisiones basadas en sus propios juicios y valores desde el ámbito del propio grupo cultural y del grupo cultural dominante.

La educación intercultural plantea objetivos acordes a estos tiempos de la globalización, desde el entendido de que tenemos que reconocer que somos un país con una gran diversidad cultural, y que para construir una Identidad cultural sólida, tenemos que tener siempre presentes las raíces de identidad que nos unen como venezolanos, haciendo conciencia de nuestros símbolos: Étnicos, lengua, tradiciones, costumbres religión e historia, fortaleciendo cada día las fuerzas de identidad plural en la de unidad nacional.

6. Referencias

- Aguado (2005). **Educación intercultural y aprendizaje cooperativo**. Madrid: Pirámide
- Arias, F. (2006). **El proyecto de investigación**. Introducción a la metodología científica. 5ta edición. Caracas, Venezuela: Episteme.
- Dietz y Mateos (2008). **Cuando inmigrantes y autóctonos comparten estereotipos: niños, escuela e imágenes sobre la inmigración marroquí en España**". Revista Anales de Historia Contemporánea, Vol. 15, pp. 167-177.
- Doyle (2010). **Relaciones Interpersonales Interculturales en Educación Secundaria Obligatoria**. X Congreso Nacional de Modelos de Investigación Educativa. Investigación y sociedad en la sociedad del conocimiento. La Coruña: AIDIPE.

- Morín, Edgar (2001). **La cabeza bien puesta**. Nueva Visión. Buenos Aires.
Recuperado de: <http://www.edgarmorin.org/download-la-cabeza-bien-puesta.html>
- Morín, E. (1999). **Los siete saberes necesarios para la educación del futuro**. UNESCO. Editorial Santillana.
- Freire, P. (1980). **Pedagogía del oprimido**. Siglo XXI Editores. México.
- Sánchez, M. (2000). **Desarrollo de habilidades del pensamiento**. 10ma. reimpresión. México: Trillas.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Vicerrectorado de Investigación y Postgrado. (2011). **Manual de trabajos de grado, de especialización y maestría y tesis doctorales**. 4ta. edición, 11va. reimpresión. Caracas.
- Wittgenstein, L. (2003). **Tractatus logico-philosophicus**. Libro de bolsillo. Alianza Editorial. Madrid.
- Yampara (2001). **Estrategias didácticas y organizativas ante la diversidad: dilemas del profesorado**. Barcelona: Octaedro.

María del Carmen Pérez Paredes
e-mail: miduam@hotmail.com



Nacida en Timotes estado Mérida, cursa estudios de Doctorado en la Universidad Rafael María Baralt, Magister Scientiarum en Administración de la Educación Básica, en la Universidad Rafael María Baralt, estado Zulia (2012), Licenciada en Educación en la Universidad Alonso de Ojeda, Estado Zulia, (2008), Abogada de la República, egresada de la Universidad Bolivariana de Venezuela Misión Sucre (2011).

Actualmente me desempeño como Coordinadora Pedagógica adscrita al Núcleo Rural 196 del Municipio Miranda del estado Mérida, desde el año (2016). Me desempeñe durante 12 años como secretaria en la Prefectura Civil adscrita a la gobernación del estado Mérida, experiencia como docente de aula en la escuela rural Bolivariana El Paramito desde el año 2007 hasta el año 2015, actualmente pertenezco al escritorio Jurídico Dr. Leonardo Rivas & Asociados, Timotes Mérida. Labore desde el año 2013 al 2014 como profesora de FEVU en la UNEFA, estado Trujillo. Participante como jurado evaluador de tesis de grado en la UNES durante el año (2013).

Ponente y participante con temáticas relacionadas diferentes líneas de investigación, desde el año 2013, hoy día se traza como meta la investigación etnográfica en una Comunidad Indígena, así como dictar talleres sobre leyes CRBV, LOPNNA, Consejos Comunales, Ley de la Mujer.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Formación del Docente de Educación Media General desde el Enfoque por Competencias

Autora: María Edixa Araujo Riveros
Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, UNERMB
mariaedixa9@hotmail.com
Zulia, Venezuela

Resumen

La presente investigación tiene como propósito analizar la formación de los docentes de educación media general desde el enfoque por competencias de los profesores pertenecientes al Núcleo Escolar Rural N° 465 ubicado en el municipio Baralt del estado Zulia. Para ello se sustentó teóricamente en aportes de autores como Pérez (2010), Rychen (2012), Rueda (2011), entre otros. Metodológicamente fue descriptiva, analítica, con diseño de campo, no experimental, transeccional. La población estuvo conformada por 44 sujetos: 06 directivos, 38 docentes, pertenecientes a las instituciones seleccionadas. Se utilizó la encuesta para recolectar los datos mediante un cuestionario con escala tipo Likert, estructurado por cinco alternativas y 36 ítems. La validez se obtuvo por el juicio de siete expertos, la confiabilidad se calculó mediante el coeficiente Alfa de Cronbach obteniéndose un valor 0,8568. Se concluyó que los docentes muestran una formación con predominio del modelo técnico, donde están ausentes las teorías pedagógicas actuales, sin dominio de las competencias necesarias para desarrollar su praxis. Se recomienda replantear sus funciones reconduciéndolas con base en la ejecución de competencias para construir un horizonte colectivo que le permita producir cambios sustantivos en su práctica diaria.

Palabras clave: formación docente; enfoque por competencias; educación media general.

Fecha de Recepción: 11-08-2016 **Fecha de Aceptación:** 05-09-2016

Training of Teachers of Education General Media from the Competence Approach

Abstract

This research aims to analyze the training of teachers of general secondary education from the approach by competencies of teachers belonging to the Core Rural School No. 465 located in the municipality Baralt, Zulia state. For it was based on theoretical contributions of authors like Perez (2010), Rychen (2012), Wheel (2011), among others. Methodologically it was descriptive, analytical, with field design, not experimental, transeccional. The population consisted of 44 subjects: 06 directors, 38 teachers belonging to the selected institutions. The survey was used to collect data using a questionnaire with Likert scale, structured by five alternatives and 36 items. The validity was obtained by the trial of seven experts, the reliability was calculated by Cronbach Alpha obtained a value 0.8568. It was concluded that teachers show a predominance of technical training model, where current educational theories are absent, no domain needed to develop their skills with practice. It is recommended to rethink their reconduciéndolas functions based on the execution of skills to build a collective horizon that allows you to produce substantive changes in your daily practice.

Keywords: teacher training; competence approach; general secondary education.

Date Received: 11-08-2016

Date Acceptance: 05-09-2016

1. Introducción

La educación, sin la menor duda, es uno de los factores esenciales para el desarrollo del potencial humano, tanto a nivel individual, como en su incidencia en el progreso colectivo de los pueblos, la base para el desarrollo social y cultural sostenible, el crecimiento económico, además de la democracia, factor decisivo para el desarrollo humano con incidencia sobre la vida política, social, cultural, económica y democrática.

En ese sentido, es el eje alrededor de la cual gira un concepto amplio del bienestar humano; por esa razón, se requiere de profesores con competencias para visualizar las complejidades propias de una realidad cambiante y demandante de capacidades que permitan entender mejor las necesidades actuales, visualizar tendencias, tomar decisiones en contextos de incertidumbre e identificar oportunidades, nuevos recursos para alcanzar la meta impuesta por la sociedad: la calidad educativa.

Por esa razón, quienes imparten enseñanza en la educación media general requieren el dominio de un conjunto de competencias, las cuales les permitan asumir los cambios propuestos en la educación venezolana, donde se incluyeron elementos novedosos que hasta el momento, sólo se implementaban en el nivel primario.

Las competencias se conciben como una metodología en la cual se pondera el saber hacer, visto no desde un enfoque conductista que se limita al desarrollo de acciones o tareas, que tengan una evidencia medible, cuantificable, observable, sino que tiene su fundamento en los principios constructivistas y del aprendizaje significativo; no es el hacer por hacer, o conocer simplemente como acumulación de saberes. Es un saber hacer en la práctica, pero motivado en un aprendizaje significativo que se transfiere a situaciones de la vida real y que implica la resolución de problemas en la práctica.

De esta manera, el enfoque de competencias busca aportar una serie de repertorios de comportamientos, en los cuales el individuo pone en práctica, de forma integrada, aptitudes, rasgos de personalidad y conocimientos adquiridos, es decir, implica un saber hacer o actuar en forma responsable, válida en un contexto profesional particular, que, trasladado al desempeño académico de los profesores se refiere a la valoración de conocimientos, habilidades, capacidades expresadas en el saber, el hacer, así como el saber hacer.

Es decir, demostrar conocimiento, así como dominio del contenido a enseñar, saber cómo hacer llegar ese saber a través de la didáctica, constituyéndose, de esta manera, la competencia profesional, la cual viene definida, no tanto en función de los conocimientos teóricos, sino en la habilidad o capacidad inteligente de resolver problemas en situaciones difíciles, nuevas, únicas, propias de un entorno social complejo, cambiante, dinámico.

El desarrollo de estas competencias depende de una docencia centrada en el aprendizaje en la cual, a partir del uso de estrategias variadas, vinculadas con la realidad. En ese sentido, ser competente implica tener la atribución para tratar acerca de algo o resolverlo, ser experto o tener conocimiento sobre alguna situación.

Dentro de ese contexto se ubica la presente investigación dirigida a analizar la formación de los docentes de educación media general desde el enfoque por competencias de los profesores pertenecientes al Núcleo Escolar Rural N° 465 ubicado en el municipio Baralt del estado Zulia

Dentro del territorio zuliano se encuentra el municipio Baralt, en donde esa realidad se hace más evidente, sobre todo en los profesores de educación media general pertenecientes al Núcleo Escolar Rural N° 465, quienes, en su mayoría fueron formados antes de la actual reforma educativa, cuya formación profesional quizás no se adecúe a los nuevos paradigmas educativos, los cuales requieren un cambio en los modelos formativos que contribuya a

redimensionar el papel social de los docentes como agentes de transformación.

Visto de esa forma, se observa en la praxis de los profesores mencionados un desfase con los lineamientos emanados del ente rector, pues pareciera que su formación no estuvo orientada a la atención de los requerimientos de la sociedad venezolana, evidenciándose en visitas reiteradas de la investigadora, las siguientes debilidades: Ausencia de trabajo comunitario, falta de promoción del trabajo cooperativo, praxis cerrada ante los cambios propuestos por el Currículo Bolivariano, evidente desadaptación a las nuevas situaciones sociales, aparente desconocimiento de estrategias, habilidades y competencias que le permitan aprovechar los recursos del medio para aplicarlos a la construcción de conocimientos de la disciplina correspondiente.

Cabe señalar que, de continuar esa realidad, se estarán egresando bachilleres con escasa adaptación a la realidad social venezolana, donde se promueve la solidaridad y la cooperación, lo cual a su vez, propiciará ciudadanos (as) resistentes a los cambios propuestos, quienes ingresen a la educación universitaria en condiciones de desigualdad con sus compañeros. Por lo antes señalado, esta investigación pretende analizar la formación de los docentes de educación media general desde el enfoque por competencias de los profesores pertenecientes al Núcleo Escolar Rural N° 465 ubicado en el municipio Baralt del estado Zulia.

1.1. Formulación del problema

Los planteamientos anteriores conducen a formular la siguiente interrogante:

¿Cómo debe ser la formación de los docentes de educación media general desde el enfoque por competencias de los profesores pertenecientes al Núcleo Escolar Rural N° 465 ubicado en el municipio Baralt del estado Zulia?

2. Teoría y Conceptos

2.1. Objetivo general

Analizar la formación de los docentes de educación media general desde el enfoque por competencias de los profesores pertenecientes al Núcleo Escolar Rural N° 465 ubicado en el municipio Baralt del estado Zulia.

2.2. Objetivos específicos

Identificar los modelos de formación docente aplicados en la educación venezolana bajo los cuales fueron formados los profesores que laboran en los liceos adscritos al Núcleo Escolar Rural 465 ubicado en el municipio Baralt.

Describir las teorías pedagógicas que sustentan la formación docente de los profesores que laboran en los liceos adscritos al Núcleo Escolar Rural 465 ubicado en el municipio Baralt.

Presentar un constructo teórico sobre las competencias docentes que deben poseer los profesores que laboran en los liceos adscritos al Núcleo Escolar Rural 465 ubicado en el municipio Baralt.

Cabe resaltar, que para sustentar este artículo; se hizo necesario realizar una revisión bibliográfica y documental, de la cual surgió un conjunto de estudios referidos a las variables antes mencionadas, seleccionándose los siguientes:

La educación es un fenómeno complejo, esencialmente humano, en permanente cambio, determinado por un conjunto de variables en el cual intervienen diversos actores, y en donde, la formación de docentes es considerada un asunto focal, para el avance de políticas educativas coherentes con los planes de desarrollo del país. Para lograr lo anterior es indispensable que el docente posea el dominio de un conjunto de competencias tanto genéricas como específicas de su profesión, las cuales le permitan desempeñarse adecuadamente en su praxis diaria, de manera de

cumplir con los requerimientos del nuevo modelo educativo propuesto en el Currículo Bolivariano.

Ahora bien, son diversos los estudios realizados sobre las variables: formación docente y enfoque por competencias, de los cuales se seleccionaron los siguientes: el estudio de Barrios (2013) denominado “Formación docente en el Sistema Educativo Bolivariano”, de carácter documental, donde señalan que el avance del proceso revolucionario que vive el país a partir del año 1999, producto de los profundos cambios generados por la elaboración, presentación y posterior aprobación por la Asamblea Constituyente de un nuevo marco constitucional; el cual se orienta a la consolidación de una sociedad humanista, democrática, protagónica, participativa, multiétnica, pluricultural, entre otros, donde el pueblo tenga mayor participación en el proceso de construcción de un nuevo modelo de sociedad basada en el pensamiento de Simón Bolívar.

Se concluye que en Venezuela la formación de educadores revela la existencia de considerables desajustes y patrones alejados de la realidad vivida por la sociedad. Esto se observa en las insuficiencias presentadas por los profesionales de la educación el su desempeño en el sistema educativo bolivariano, las cuales se manifiestan a través de carencias en el desarraigo cultural, falta de pertinencia educativa del sistema, la especificidad de la crisis de legitimidad escolar, limitaciones del currículo existente, falta de compromiso de las instituciones educativas con la transformación de la realidad. La investigación anterior se seleccionó como antecedente por cuanto se refiere a la formación docente específicamente en Venezuela, señalando que la misma no sólo comprende los aspectos pedagógicos sino, adquirir dominio de otros elementos como la asunción de la cultura local, aportando elementos relacionados con ésta, así como la falta de compromiso de las instituciones educativas, considerados esenciales en la educación actual, los cuales podrían tomarse para fundamentar el estudio.

Asimismo, se tomó en consideración la investigación de Oviedo (2013) titulada “Formación del docente en investigación educativa en las escuelas bolivarianas” la cual tuvo como objetivo proponer un plan de acción orientado a la formación en investigación educativa del personal docente de las escuelas bolivarianas del municipio Santa Rita, estado Zulia.

2.3. Formación docente

La formación docente se concibe como una acción permanente donde el profesor es responsable de la misma y la docencia es concebida como una tarea colectiva, contextualizada. Se trata de que el educador sea el motor generador de sus propios cambios e innovaciones educativas, mediante la reflexión crítica, reflexiva de sus actuaciones en colaboración con sus compañeros.

En ese sentido, la formación docente es una pieza clave en la renovación e innovación pedagógica orientada a la mejora de la calidad de la enseñanza, por lo tanto, la acción debe hacerse con los profesores y también haciendo investigaciones educativas con ellos. Por tanto, O'Connor y Seymour (2010:3) señalan:

La formación es el proceso que amplifica el aprendizaje y proporciona un contexto para el mismo en tres terrenos principales:

- a. El conocimiento y cómo aplicarlo en la resolución de problemas
- b. Aprendizaje de habilidades, involucra la experiencia práctica que es esencial para el desarrollo de habilidades que van desde las físicas hasta las interpersonales como la formación
- c. Aprendizaje de valores y actitudes que se siente y se transmite en el convivir diario.

De acuerdo con lo antes expuesto, la formación debe conducir al docente a la adquisición del basamento teórico que apoye su compromiso de eventos al proceso complejo y dinámico de enseñanza-aprendizaje, el cual

continuamente exige reflexión, toma de decisiones, es decir, es una actitud ante la vida, así como el mejoramiento de la profesionalidad. Al respecto, Nordenflycht (2011:2) plantea:

Durante largo tiempo, la estrategia más utilizada ha sido el curso de perfeccionamiento, el que bajo esta denominación genérica, ha ofrecido respuestas prefabricadas a demandas o problemas de supuesta ocurrencia general, sin considerar la realidad ni el medio en que los docentes ejercen su labor, sin tomar tampoco debida cuenta de su heterogeneidad, sus expectativas o intereses.

En opinión de la investigadora, la incidencia de estos cursos en la práctica docente es mínima por cuanto son dictados de manera contextualizada sin lograr modificar la misma, pues sus destinatarios difícilmente llegan a incorporar en su repertorio pedagógico nuevas estrategias o comportamientos, aun cuando hayan sido diseñados y desarrollados de manera adecuada.

Ahora bien, para Fernández (2012) en la formación de docentes operan sistemas complejos de configuraciones relativamente articuladas (pedagógicas, ideológicas, psicosociales), los cuales suelen ser comunes, compartidas, por cuanto constituyen el resultado colectivo de condiciones sociales de producción que, a su turno, producen efectos, también colectivos, pues condicionan las prácticas docentes.

En esa línea de pensamiento, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2006:4) en su portal oficial especifica los programas y políticas de formación expresando:

La formación docente establece la conformación de equipos a nivel zonal, distrital, municipal y local, articulados en redes intra e intersectoriales. Sus funciones son de carácter técnico pedagógico y sus integrantes pueden ser representantes de cada nivel y modalidad del Sistema Educativo y de las organizaciones educativas. La planificación de Formación Permanente se deriva de las necesidades detectadas, acorde

con los intereses y el contexto social en la cual tenga su campo de acción. Construir la data de los recursos técnicos según los tópicos y las necesidades. Para ello, deberá realizar un diagnóstico, detectar las necesidades y potencialidades existentes dentro y fuera del plantel, distrito o municipio y estados, realizando el intervalo institucional; con estos datos, realizar un levantamiento de ubicación parroquial.

De la referencia anterior, se infiere que el Estado venezolano plantea una formación docente con una tendencia a la promoción del trabajo con la comunidad, entendiendo al profesor como propulsor de cambios sociales, concediendo importancia a valores tales como la cooperación y la solidaridad, siendo considerada como un asunto focal para el avance de políticas educativas coherentes con los planes de desarrollo del país.

2.4. Modelos de formación docente

En el campo educativo no es posible prescribir fórmulas que el docente esté llamado a seguir; pero se pueden proporcionar conceptos, generalizaciones para avivar la sensibilidad hacia ciertos eventos, problemas, posibilidades, los cuales pueden contemplarse y considerarse en la formación del mismo. Al respecto, Fernández (2012:24) refiriéndose al proceso de formación docente sostiene que es justamente en ésta:

...donde es posible distinguir visiones clásicas o románticas de la formación del profesorado, visiones modernas acordes con el rápido conocimiento acumulado desde los programas de investigación positivista, y algunas otras visiones contemporáneas de la formación donde están conviviendo diversos modelos paradigmáticos.

Al analizar la información anterior, se infiere que en un sistema educativo inclusivo como el venezolano, es indispensable garantizar una sólida formación profesional a los profesores de secundaria, basada en la diferentes disciplinas, como: psicología de la educación, pedagogía, sociología

educativa, didáctica específica, las cuales les permitirán conocer cómo aprenden los estudiantes, los métodos de enseñanza necesarios para contextualizar el acto educativo, así como ser capaces de tomar decisiones sobre cómo transferir el conocimiento disciplinar a la dinámica del aula.

2.5. Modelo académico

Este modelo se corresponde, según Pérez (2010), con la orientación académica de la enseñanza, indicando la misma como un proceso donde se realiza la transmisión de conocimientos y se propicia la adquisición de la cultura pública; bajo la idea que la sociedad a lo largo de la historia es la encargada de desarrollar la información y los conocimientos necesarios, los cuales deben ser aprendidos por los alumnos, quienes fungen como meros recipientes, en donde el profesor vierte el bagaje de contenidos.

De acuerdo con lo anterior, lo esencial de un profesor es su sólido conocimiento de la (s) disciplina (s) impartidas a sus estudiantes. La formación, llamada pedagógica, pasa entonces a un segundo plano y suele considerarse superficial e innecesaria. Por lo tanto, sus saberes pueden conseguirse con la experiencia directa en los establecimientos, si se considera que cualquier persona con estudios, así como formación académica puede convertirse en educador.

2.6. Modelo práctico

Este modelo considera que la formación docente se basa prioritariamente en el aprendizaje de la práctica, para ella y desde éste, es decir, la experiencia obtiene fundamental trascendencia. Contempla la enseñanza como una actividad en donde no se pueden dictar recetas ni normas a través de las cuales se tenga la posibilidad de obtener los resultados deseados.

Esta visión de la enseñanza, explica Colom (2011), como una actividad compleja, la cual se desarrolla en escenarios singulares, determinada por el contexto, regularmente con resultados imprescindibles y un cúmulo de juicios de valor, son los elementos que dan vida a este modelo. A partir de este modelo, se desarrolla el enfoque tradicional, el cual se trata de un tipo de formación profesional docente netamente conservador, en la que se concibe la enseñanza como una actividad totalmente artesanal, aprendida como resultado de un proceso de ensayo-error, en donde la relación entre el profesor y los estudiantes se considera el vehículo más apropiado para transmitir los conocimientos del educador de manera no reflexiva, intuitiva, como evidente producto de la rutina dentro del aula.

Lo anterior conlleva la mimetización de los profesores no novatos y la reproducción de vicios generados a lo largo del desarrollo de las instituciones de educación secundaria, así como el desenvolvimiento de los docentes veteranos. Visto de esa forma, esta visión considera el conocimiento profesional como una transmisión generacional, siendo el producto de un largo proceso de adaptación a los centros educativos, además, a la función de socialización.

3. Metodología

3.1. Enfoque epistemológico

El presente estudio tiene como enfoque epistémico metodológico para su realización los siguientes aspectos:

El Positivismo como posición filosófica, ya que la investigación a partir del movimiento de los hechos en situaciones concretas y objetivas permitirá recopilar informaciones científicamente. Esta apreciación concuerda con lo señalado por Lowy (2011:35) quien expresa “el positivismo es un método de investigación en la cual el científico debe desprenderse de prejuicios y

presunciones, separar los juicios de hechos de los de valor, la ciencia de la ideología.

En ese sentido, la investigación pretende explicar la realidad basándose en la creencia que existe la esencia propia del objeto de conocimiento, pues el enfoque epistemológico positivista supone una realidad dada, la cual puede ser conocida de manera absoluta por el sujeto cognoscente.

3.2. Tipo de investigación

El tipo de investigación fue analítica, pues en el estudio de la problemática objeto de indagación, referida a la formación docente desde el enfoque por competencias de los profesores de los liceos adscritos al Núcleo Escolar Rural 465 ubicado en el municipio Baralt, se evidenciaron sistemáticamente las manifestaciones de las dimensiones e indicadores en forma independiente, para reconocer las magnitudes de aparición de aquellas en la formación del problema.

De igual forma, Hurtado (2010:56) expresa que el propósito de un estudio analítico “es entender las situaciones en términos de las relaciones de sus componentes, implica la reinterpretación de lo analizado en función de algunos criterios”, tal como se pretende en la presente investigación, en la cual se analizara la formación de los docentes, con el fin de conocer, describir e interpretar la praxis que desarrollan en sus instituciones.

3.3. Técnica e instrumento de recolección de información

La técnica utilizada en el presente estudio fue la encuesta por considerar que la misma podía usarse para recabar datos vinculados con las opiniones de la población en torno a la frecuencia con que se presenta el fenómeno investigado relacionado formación docente desde el enfoque por competencias de los profesores de los liceos adscritos al Núcleo Escolar Rural 465 ubicado en el municipio Baralt. Al respecto, Finol y Camacho (2012:69)

expresan “la encuesta es una herramienta utilizada por el sujeto investigador para recabar información acerca del hecho, evento o fenómeno que investiga”.

Asimismo, Sabino (2010:71) señala que la encuesta trata de una técnica para “requerir información a un grupo socialmente significativo de personas acerca de los problemas en estudio para luego, mediante un análisis de tipo cuantitativo, sacar las conclusiones que se correspondan con los datos recogidos”.

En cuanto al instrumento de recolección de información, este es definido por Rodríguez y Pineda (2011) como un recurso de que se vale el investigador para acercarse a la realidad y extraer información sobre su objeto de estudio. Con base en lo anterior, se elaboró para la presente investigación un cuestionario estructurado con cinco alternativas de respuesta para cada ítem: Siempre (5), Casi siempre (4), Algunas Veces (3), Casi Nunca (2), Nunca (1), los cuales sirvieron para obtener las respuestas emitidas por la población participante a las afirmaciones propuestas en el mismo.

4. Resultados del Análisis de Contenido.

El presente aspecto, hace referencia al análisis y discusión de los resultados obtenidos del proceso de recolección de la información a través del cuestionario aplicado al personal directivo y docente adscritos a los liceos pertenecientes al Núcleo Escolar Rural 465 ubicado en el municipio Baralt; los mismos son mostrados de acuerdo al orden de presentación de las variables formación docente y enfoque por competencias con sus respectivas dimensiones e indicadores.

4.1. Análisis de los datos

Para analizar los datos, el procedimiento aplicado fue totalizar los puntajes alcanzados por cada alternativa por indicador, posteriormente se dividió entre el total de la población de directivos y docentes multiplicado por

el total de ítems que miden el indicador para extraer el porcentaje correspondiente al mismo, seguidamente esos porcentajes se promediaron para obtener los valores de cada dimensión. Asimismo, se procedió a extraer el promedio de las frecuencias relativas para determinar los correspondientes a cada variable. Estos pasos se realizaron con la finalidad de hacer más comprensible el análisis para el lector. Además, se expone la opinión de la investigadora basada en los referentes teóricos previamente analizados, los cuales permitieron la elaboración de las conclusiones y recomendaciones de la investigación, con el fin de lograr una información científica para Analizar la formación de los docentes de educación secundaria desde el enfoque por competencias de los profesores pertenecientes al Núcleo Escolar Rural N° 465 ubicado en el municipio Baralt del estado Zulia.

5. Conclusiones

En atención al análisis de los datos y tomando como orientación los objetivos de la investigación, se derivan las siguientes conclusiones. Con respecto al primer objetivo específico identificar los modelos de formación docente aplicados en la educación venezolana bajo los cuales fueron formados los profesores que laboran en los liceos adscritos al Núcleo Escolar Rural 465 ubicado en el municipio Baralt se determinó que existen coincidencias en relación a las respuestas emitidas por ambas poblaciones cuando directivos y profesores señalan que éstos últimos siempre desarrollan un proceso transmisivo de enseñanza considerando que los estudiantes deben aprender mecánicamente los contenidos, por creer que solo es indispensable el aprendizaje de las asignaturas, el cual se toma como el logro de objetivos conductuales, reproduciendo así los modelos de enseñanza ya consagrados.

Asimismo, coinciden en señalar que los profesores casi nunca desarrollan una enseñanza basada en el aprendizaje de la práctica, escasamente promueven la construcción de conocimiento en sus estudiantes

mediante la reflexión o adaptan la enseñanza a las necesidades de los estudiantes.

Se concluye que los profesores de las instituciones mencionadas recibieron una formación docente tradicional, como venía impartándose en las universidades venezolanas, donde lo fundamental era el dominio de las asignaturas que iban a impartir, mostrando predominio del modelo técnico, pues basan su enseñanza en el logro de los objetivos conductuales, mediante un proceso transmisivo en el cual los educandos deben aprender mecánicamente los contenidos.

En lo concerniente al objetivo específico dirigido a describir las teorías pedagógicas que sustentan la formación docente de los profesores que laboran en los liceos adscritos al Núcleo Escolar Rural 465 ubicado en el municipio Baralt se evidenció que ambas poblaciones coincidieron en que los profesores casi nunca toman en cuenta los postulados del cognitivismo, constructivismo, humanismo o teoría crítica, siendo la teoría humanista para la que mejor adaptan a su praxis, según explican los profesores, pues siempre capacitan a los estudiantes para el trabajo productor promoviendo en ellos la transformación social, sin embargo, para los directivos ésta nunca se evidencia en la praxis docente.

Se concluye que la formación recibida por los profesores, estuvo signada por un enfoque conductual clásico, alejado de las posturas teóricas plasmadas en el Diseño Curricular Bolivariano donde se plantea la enseñanza como un proceso de mediación en el cual el profesor se convierte en mediador entre los contenidos y el estudiante, facilitando estrategias que propicien la construcción de conocimientos mediante los saberes previos, así como la interacción con el entorno.

En lo concerniente al objetivo específico dirigido a caracterizar las competencias que poseen los profesores que laboran en los liceos adscritos al Núcleo Escolar Rural 465 ubicado en el municipio Baralt se demostró que

existen discrepancias en las respuestas emitidas por ambas poblaciones, por cuanto los directivos señalaron que los profesores casi nunca muestran dominio de las competencias laborales, pues en raras ocasiones integran el saber y el hacer en su práctica cotidiana, afirmación evidenciada en el hecho que escasamente desarrollan sus clases de manera teórico-prácticas.

Asimismo, manifestaron que los profesores casi nunca promueven el trabajo en equipo en sus estudiantes, mostrando escasa sensibilidad para adaptarse a las necesidades de éstos; además, consideran que éstos nunca dominan las competencias propias de la función docente, pues no comunican claramente a sus estudiantes los objetivos que deben lograr, tampoco utilizan la investigación como estrategia de enseñanza ni contextualizan el programa de la disciplina adaptándolo a sus necesidades.

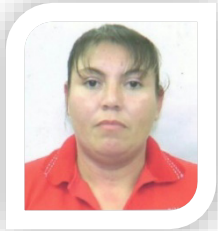
Por el contrario, los docentes indicaron que algunas veces se adaptan a las necesidades de sus estudiantes, desarrollando habilidades en el desarrollo de estrategias novedosas en clase, además, en ocasiones adaptan su práctica a las diferentes situaciones que se presentan en el aula, aun cuando reconocen poseer debilidades en relación a las competencias docentes, pues raramente utilizan la investigación como estrategia de enseñanza, en escasas oportunidades contextualizan el programa de su asignatura para adaptarlo a las necesidades de sus educandos.

Se concluye que los profesores presentan debilidades en relación a su desempeño basado en competencias, desarrollando su praxis, tal como fueron formados, es decir, sin implementar las modificaciones exigidas en el Currículo Bolivariano donde se plantea un proceso de enseñanza basado en la mediación de los contenidos, a través de la contextualización del programa para adaptarlo a las necesidades del estudiante y la comunidad.

6. Referencias

- Barrios, L. (2013). **“Formación docente en el Sistema Educativo Bolivariano”**. Trabajo de Ascenso. Universidad de Oriente. Barcelona.
- Colom, A. (2011). **“Las teorías de la posmodernidad y la educación”**. Editorial Ariel. Barcelona. España.
- Fernández, M. (2012). **“Desarrollo profesional docente”**. Ediciones Grupo Universitario. Granada, España.
- Finol, M. y Camacho, H. (2012). **“El Proceso de Investigación Científica”**. Editorial Ediluz. Maracaibo.
- Hurtado, J. (2010). **“El proyecto de investigación”**. Editorial Sypal. Caracas.
- Lowy, P. (2011). **“Paradigmas Educativos”**. Editorial Anaya. Madrid.
- Nordenflycht (2011). **“Formación del profesorado”**. Editorial Graó. Barcelona, España.
- O'Connor, S. y Seymour, P. (2010). **“Formación de formadores”**. Editorial Anaya. Madrid.
- Oviedo, D. (2013). **“Formación del docente en investigación educativa en las escuelas bolivarianas”**. Trabajo de Ascenso. Universidad Valle del Momboy. Valera.
- Rodríguez, H. y Pineda, A. (2011). **“La aventura de investigar”**. Editorial Ecoe. Bogotá.
- Rueda, S. (2011). **“La evaluación del desempeño docente: consideraciones desde el enfoque por competencias”**. Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación. Vol. 09, núm. 1, págs. 34-49. Universidad de Sonora. México.
- Rychen, F. (2012). **“Competencias profesionales docentes”**. Editorial Horsori. Madrid.
- Sabino, C. (2010). **“El proceso de la investigación”**. Editorial Panapo. Caracas.

María Edixa Araujo Riveros
e-mail: mariaedixa9@hotmail.com



Nació en Pueblo Nuevo, Municipio Baralt, Estado Zulia, el 09/04/1976. Estudiante de la Universidad Nacional Experimental "RAFAEL MARÍA BARALT" en el DOCTORADO EN EDUCACIÓN. Estudios de postgrado: Universidad Nacional Experimental "RAFAEL MARÍA BARALT", título obtenido MSc. En Administración de la Educación Básica. Estudio de Pregrado: U.N.E.R.M.B; título Obtenido: LICENCIADA EN EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INTEGRAL. Ha participado en cursos, talleres y simposios sobre Nuevo Enfoque de Educación Básica. UNERMB. Mapas Mentales y Conceptuales. Instrumentos de Evaluación Cualitativa. Para la I y II de Educación Básica. III Jornadas de Docentes Investigadores en Acción. Normas de Presentación de Trabajo Científico. U.N.E.R.M.B. La Comunicación Como Estrategia para la Construcción de Equipos de Trabajos Productivos. Gerencia Educativa. FUNDAIUTEMBI. El Docente como Mediador – Nuevo Paradigma de la Educación. Desarrollo del Pensamiento Lógico Matemático. Paradigmas de la Investigación de la Educación. El Proyecto Educativo Integral Comunitario (PEIC) Como Herramienta en la Integración Escuela- Comunidad. La Escuela para Familia como Estrategia para Mejorar la Calidad Educativa en la E.E.C. "Loma del Medio". El Rol del Gerente para la Integración de los Padres y Representantes. Experiencia laboral: Escuela Básica Municipal "El Boquete", Sector El Boquete – Baralt, Zulia docente de aula (2 años). Docente universitario en la UBV Misión Sucre en la aldea Dr. Jesús María Portillo Anexo El Batatal (6 años). U.E.N "El Batatal", NER 465 docente de CRA desde febrero 2015 hasta la fecha.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



El Gerente del Siglo XXI ante los Retos del Pensamiento Estratégico

Autora: María Mercedes Carrillo

Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, UNERMB
mercecar-42-68@hotmail.com
Trujillo, Venezuela

Resumen

El gerente del siglo XXI ante los retos del pensamiento estratégico, observa que las organizaciones están frente a la exploración de desafíos futuros tanto previsibles como imprevisibles, más que preparar a las mismas para un posible mañana único. De allí, que la investigación que se desarrolla constituye un artículo cuyo objetivo es reflexionar sobre la gerencia del siglo XXI basada en el pensamiento estratégico; en este sentido, se tiene que la metodología usada para el estudio fue de tipo descriptiva y documental; los resultados evidencian claramente el perfil del gerente del siglo XXI como un guía orientador, creativo, innovador, estratega, llegando a concluir que: la dinámica profesional de las organizaciones manifiestan comportamientos según el cual las que mejor se adapten al entorno serán las que perdurarán en el tiempo.

Palabras clave: gerencia; perfil del gerente; pensamiento estratégico.

The Manager of the Century to the Challenges Strategic Thought

Abstract

The manager of the XXI century to the challenges of strategic thinking, observes that organizations are facing future challenges exploring both predictable and unpredictable, rather than prepare them for a possible single morning. Hence, the research carried out is an article that aims to reflect on the management of the XXI century based on strategic thinking; in this sense, it is that the methodology used for the study was descriptive and documentary; the results clearly show the profile of the manager of the XXI century as a guiding guide, creative, innovative, strategist, reaching the conclusion that: professional dynamics of organizations manifest behaviors according to which best suited the environment will be those that will endure time.

Keywords: management; manager profile; strategic thinking.

Date Received: 03-08-2016

Date Acceptance: 07-09-2016

1. Introducción

El ambiente competitivo está cambiando a un ritmo muy acelerado. Las empresas que hasta hace solo unos años eran inmunes a la competencia global se miden hoy, en crueles batallas profesionales con rivales de todo el planeta. A nivel agrupado, algunas nuevas iniciativas estratégicas se han convertido en tareas esenciales para desarrollar las ventajas competidoras. Simultáneamente, se reconsideran conceptos claves del pensamiento estratégico y formas emergentes destinadas a explotar nuevos acontecimientos. Por ende, la tarea esencial de la Gerencia es llevar a cabo actividades con la participación de las personas, en la industria, comercio, organizaciones de servicios públicos, universidades, hospitales, instituciones militares o en cualquier forma de empresa humana.

La eficiencia con la que las personas trabajan en conjunto para el logro de un objetivo en común depende primordialmente de la capacidad de quienes dirijan la empresa, el avance tecnológico y el desarrollo del conocimiento no constituyen por sí solos elementos claves para el éxito, si no se combina con una acertada gerencia que combine su aplicación con los materiales y el talento humano del que se dispone. Es aquí donde a juicio de Añez, (2005) “cobra importancia la actividad de la gerencia, surgiendo la planificación, organización, dirección a seguir y la evaluación permanente de los procesos para verificar el grado de avance y la retroalimentación necesaria para consolidar, redimensionar y ajustar” (pág. 78).

Ahora bien, el problema actual está en cómo hacer para gerenciar en un contexto complejo y exigente, esto impone desafíos donde debe prevalecer una óptima cultura de gestión basada en la optimización de la capacidad de las personas, en todos los niveles operativos de la organización; el pensamiento estratégico está orientado a dar al gerente, los instrumentos conceptuales, las herramientas prácticas para la acción, y verificar lo que está sucediendo en su entorno, procurando establecer enfoques que faciliten la

comprensión de lo nuevo, la necesidad de cambio hacia lo mejor, de ahí que el presente artículo aborda el tema del gerente del siglo XXI ante los retos que supone el pensamiento estratégico como factor clave en el desempeño organizacional.

Asimismo, las tareas de crear, implantar y ejecutar las estrategias de la organización constituyen el corazón y el alma de la administración de cualquier organización del mercado. La estrategia de una empresa es el “plan de acción” que tiene la gerencia para posicionar la empresa en la arena de su mercado, conducir sus operaciones, competir con éxito, atraer y satisfacer los clientes, como herramienta de idoneidad.

En este sentido, el éxito que puede tener la organización al alcanzar sus objetivos y también al satisfacer sus obligaciones sociales depende en gran medida, del desempeño gerencial de la organización. Esta afirmación, de que la gerencia es responsable del éxito o no de una empresa nos indica, por qué es necesaria la gerencia sin embargo, no nos muestra cuando ella es requerida, y la exigencia sucede siempre que haya un grupo de individuos con objetivos determinados.

Entretanto, las personas que asumen el desempeño gerencial de una organización se llaman "gerentes", y son los responsables de dirigir las actividades que ayudan a las organizaciones para alcanzar sus metas. Esta situación evidencia que, la base fundamental de un buen gerente abocado a las exigencias del siglo XXI, es la medida del poder y la actividad que éste tenga para lograr las metas de la organización. Es saber reducir al mínimo los recursos usados, para alcanzar los objetivos de la organización (hacer las cosas bien) y la capacidad para determinar los objetivos apropiados (hacer lo que se debe hacer).

Cabe decir, que ningún grado de eficiencia puede compensar la falta de eficacia, de manera tal que, un gerente ineficaz no puede alcanzar las metas de la organización, la eficacia es la clave del éxito de las organizaciones. Pero

el ser gerente no sólo es dirigir actividades, es saber el proceso de cómo penetrar en esas acciones que realizan los miembros del grupo con el cual se trabaja. El gerente para poder lograr sus objetivos debe saber cómo usar las diferentes formas del poder para influir en la conducta de sus seguidores en distintas formas, sin olvidar que es lo que se quiere lograr y hacia dónde va.

De esta manera, la temática en cuestión presenta la gestión del gerente del siglo XXI, como el cargo que ocupa el director de una empresa, lo cual tiene dentro de sus múltiples funciones, representar a la sociedad frente a terceros y coordinar todos los recursos a través de los procesos gerenciales cuyo propósito no es más que lograr los objetivos establecidos. Al respecto, los postulados de Sisk y Sverdlik (1979) establecen que:

... El término gerencia es difícil de definir, significa cosas diferentes para personas diferentes. Algunos lo identifican con funciones realizadas por empresarios, gerentes o supervisores, otros lo refieren a un grupo particular de personas. Para los trabajadores; gerencia es sinónimo del ejercicio de autoridad sobre sus vidas de trabajo... (pág. 102).

En otras palabras, esta acepción dada por los autores deja al libre matiz de cada persona, de qué manera puede ser definida la acción gerencial, el gerente en su “deber ser”, es el garante de la organización, sus decisiones deben estar dirigidas a buscar las soluciones pertinentes sin dañar a terceros y que sean favorables para el contexto, personal de la institución a su cargo. No obstante, en muchos casos la gerencia cumple numerosas funciones porque la persona que desempeña el rol de gerenciar tiene que desenvolverse como administrador, supervisor, delegado, etc. De allí, el problema de establecer una definición concreta de ese término.

Ante la situación planteada, el objetivo general de la indagación se presenta como analizar características del gerente del siglo XXI, ante los retos del pensamiento estratégico, entendiendo que el gerente del siglo XXI debe seguir un patrón de criterios, una filosofía clara de la administración justa

concepción de las personas, con una ideología que le permita ganar apoyo efectivo y colaboradores comprometidos con su gestión, teniendo el gerente la capacidad de administrar, cambiar la visión simplista de su gestión por una permanente, compleja, pensar en infinitos caminos.

Por otra parte, el gerente del siglo XXI debe manejar todas las herramientas tecnológicas al alcance de sus manos asumiendo la capacidad de enseñar a sus colaboradores para formar un equipo de trabajo. Además, los gerentes del siglo XXI han cambiado mucho respecto a épocas anteriores. Hoy, lejos han quedado el autoritarismo y la individualidad para dar paso a conceptos como la creatividad del grupo, la comunicación o el liderazgo.

De los anteriores planteamientos se deduce que, el propósito del artículo en mención es reflexionar sobre la gerencia del siglo XXI basada en el pensamiento estratégico, todo ello, en base a un estudio de tipo descriptivo, documental, cualitativo. Hoy la gerencia plantea retos que debe asumir y actuar adecuadamente a favor de la sociedad específicamente en el entorno que le circunda su gestión.

En vista de los cambios, los nuevos esquemas gerenciales son reflejo de la forma como la organización piensa y opera, exigiendo entre otros aspectos: un trabajador con el conocimiento para desarrollar y alcanzar los objetivos del negocio; un proceso flexible ante los cambios introducidos por la organización; una estructura plana, ágil, reducida a la mínima expresión que crea un ambiente de trabajo que satisfaga a quienes participen en la ejecución de los objetivos organizacionales; un sistema de recompensa basado en la efectividad del proceso donde se comparte el éxito y el riesgo; y un equipo de trabajo participativo en las acciones de la organización.

Con respecto, a la gerencia basada en el Pensamiento Estratégico, las organizaciones en su afán de búsqueda de estrategias y herramientas innovadoras, originales, creativas han optado por seguir lineamientos basados en el pensamiento estratégico, porque éste es útil para elaborar planes o

programas diseñados para alcanzar metas futuras y usar los recursos disponibles. El desarrollo de una estrategia permite diseñar enfoques, que ayudan a hacer frente a los retos planteados por el futuro.

Por esto, hay que definir la misión y las metas, analizando las ventajas, desventajas de cada línea de actuación, evaluando cada opción en términos de estrategia. Asimismo, en aras de seguir un único hilo conductor, es importante detenernos en el hecho de que en última instancia la gerencia estratégica es un modelo de cambio. No se trata de movernos si no, hacia dónde nos movemos. Aquí es el pensamiento estratégico el que juega un papel primordial. Debemos anticiparnos, prever el futuro, para conquistarlo.

En este orden de ideas, Ohmahe, (2004) afirma que el “pensador estratégico enfrenta problemas, tendencias y situaciones que parecen constituir un todo armonioso” (pág. 13). O lo que es lo mismo, el estratega debe desmembrar ese todo en sus partes constitutivas y, una vez que conoce el significado de cada parte, debe volver a juntarla aprovechando al máximo la ventaja competitiva de la empresa. La solución obtenida de esta forma, es distinta de la conseguida con el pensamiento lineal, ya que se ha identificado y estudiado los elementos concernientes a los problemas actuales y se han organizado de una manera relevante.

En ese sentido, se tiene que para el presente trabajo investigativo se considera como pensamiento estratégico la capacidad de poder crear un futuro mejor para cualquier organización por medio de la conjunción del análisis del entorno donde opera la empresa, a través del juicio razonado con las diferentes teorías gerenciales, con la aplicación del pensamiento creativo de los encargados de planificar los destinos organizacionales, para romper con lo convencional y diseñar estrategias, productos, servicios con ventajas competitivas superiores al de la competencia.

Sobre la base de las consideraciones anteriores, es importante la temática tratada en el artículo porque se presentan como bases del

pensamiento estratégico la coordinación de varias mentes creativas dentro de una perspectiva común que le permita a un negocio avanzar hacia el futuro de una manera satisfactoria para todos. Esto es, para que se tengan herramientas como la de ayudar a explorar los muchos desafíos futuros, tanto previsibles como imprevisibles, más que prepararlo para un posible mañana único.

2. Nueva Perspectiva: El Gerente del Siglo XXI

La ventana que abre nuevas perspectivas a las organizaciones actuales, amerita de gerentes fortalecedores de los canales participativos para la intervención activa de los trabajadores, al momento que identifican prioridades y formulan objetivos, además de ejercer un adecuado control sobre la organización. Al respecto, Añez, (ob. cit) establece el gerente “debe ser eficaz, promover la concertación interna, externa, haciendo compatibles los intereses en los distintos sectores u organizaciones afines, coordinar esfuerzos y recursos para el logro de los objetivos económicos y sociales de la empresa” (pág. 80).

En otras palabras, en el gerente debe ser trascendental su actuación, poseer inteligencia para alcanzar los objetivos propuestos, identificar, evaluar oportunidades, amenazas, provenientes del contexto en que está inmerso a la vez que las analiza, para la consecución de cambios basados en conocimientos de actualidad. Ante esta realidad, las transformaciones dentro de la organización serán lideradas por el gerente quien habrá de estar formado, capacitado y adiestrado debido a la alta responsabilidad asignada a su persona para enfrentar con victoria los nuevos modelos relacionados con los procesos gerenciales de la nueva cultura colectiva.

Ante las nuevas realidades en las organizaciones, según Hernández, (2002), “se ha de formar, capacitar y perfeccionar al personal orientados a ser sujetos claves para un óptimo desempeño, donde no es menos importante la formación gerencial, concebida como el fruto de las experiencias y vivencias

del gestor” (pág. 32). Es decir, se deben visualizar las capacidades y preparaciones requeridas para desempeñar su rol, a la vez de aflorar sus características personales.

2.1. Perfil del Gerente del Siglo XXI

Para que la gerencia del siglo XXI sea altamente eficaz, el perfil debe poseer ciertas características inherentes al cargo desempeñado según Aponte, (2012) como son: 1) Conocimiento del área específica; en vano es que el gerente desconozca características del área que supone gerenciar, por tanto se requiere de tiempo suficiente en la gestión para conocer de cerca los aspectos inherentes al cargo a desempeñar; 2) Visión de futuro, o sea capacidad de prever; en este momento gerente sin visión futurista no genera cambios o transformaciones en la empresa a regentar debe visualizar lo que se avizora a futuro para comenzar a cimentar las bases en la optimización de los retos planteados a posterior.

Dentro de este orden de ideas, 3) Capacidad de proveer información del mercado; para esto el gerente debe tener un conocimiento adecuado de los modelos de negocio, tanto de las empresas como de los pequeños comercios, que actualmente circulan en el mercado competitivo, aunado a sentir pasión por el negocio del que forma parte; 4) Teoría de las capacidades; se puede entender la necesidad que prevalece de tomar en cuenta los factores significativos en el bienestar y calidad de vida de todos los integrantes de la empresa que se gerencia; es decir supone que hay esferas importantes de actividad de las personas, donde el bienestar y la calidad de vida no son ocupación directa de las entradas económicas.

Asimismo, 5) Trabajar en equipo para análisis de escenarios; esta característica es relevante sin el trabajo en equipo no hay organización que se precie de cumplir con sus metas organizacionales, los equipos debidamente organizados darán auge a la empresa y será más fácil cumplir los objetivos

propuestos; 6) Toma de decisiones bajo su única responsabilidad; en este aspecto las decisiones tomadas por el estratega deben ser con un conocimiento acabado de cuáles son los cambios que afectan el entorno y a la organización en su conjunto, dirigidos a tener un mejor impacto en su ejercicio general y, por ende, en los resultados.

Además, 7) Utiliza la Comunicación como su principal herramienta gerencial; esto es esencial la comunicación en todos sus aspectos genera inquietudes en los subordinados, una buena comunicación gerencial lleva a la empresa a un status superior y en armonía con todos para obtener el bien común, por último 8) Es creativo e innovador, sabe cómo se motiva y utiliza el resultado creativo de su gente, en el siglo XXI o siglo de la Creatividad, ésta no debe escapar a todas las actividades, transformaciones, cambios que se generen en la empresa, la creatividad ha sido y es producto de “genios” que han enaltecido organizaciones hoy día ocupando sitios de honor y envergadura.

Las características antes mencionadas, son el resultado de una personalidad bien definida en gerentes que deseen cambiar, transformar, las organizaciones que están a su cargo. El cambio de milenio es una buena oportunidad, para reflexionar sobre las habilidades características que el nuevo entorno empresarial demanda de los gerentes.

Al respecto, Aponte, (ob. cit), expone “dirigir empresarialmente es obtener los objetivos planteados, llevando el timón del buque de la empresa o negocio en las manos, por medio de un equipo de personas -empleados de la empresa- y con medios materiales de que se dispone” (pág. 33). Eso se llama en la empresa “gestionar” los recursos para alcanzar los fines. Pues bien, para ser un buen gerente hay que llevar o sentir dentro el deseo de querer dirigir al grupo, querer pilotar ese buque.

2.2. El Pensamiento Estratégico como Modelo Gerencial

El Pensamiento Estratégico se podría entender según, Ohmae, (ob.cit) como “la mezcla de métodos analíticos y flexibilidad mental utilizados para obtener ventajas competitivas” (pág. 89) En otras palabras, es el nacimiento para la toma de decisiones estratégica, ya que garantiza la salud a largo plazo de la empresa. Al respecto, Morrisey, (1996), establece “un pensador estratégico eficaz, tiene la capacidad de conectar sus acciones diarias con los objetivos a largo plazo del negocio. Esto significa tomar decisiones congruentes con las estrategias de la organización comprender cuando las propias estrategias necesitan evolucionar...” (pág. 31)

De hecho, el pensamiento estratégico provee las plataformas para la planeación estratégica con naturaleza intuitiva; lleva la figura, mientras que la planeación a largo alcance lleva a la visión y la planeación táctica al beneficio, a juicio de Morrisey, (ob. cit) “trata los valores, las convicciones filosóficas de los ejecutivos encargos de guiar a su empresa en un viraje exitoso, la misión y visión como conceptos actuales y futuros y la estrategia como la dirección en que debe avanzar la empresa” (pág. 11).

De este modo, desarrollar el pensamiento estratégico en una organización infiere la creación de un equipo directivo con una visión compartida de futuro y de un compromiso personal, una caracterizándose con el proyecto, estrategias y sentimiento profundo de autoridad, paternidad por parte de todas las personas claves de la organización. Cualquier cambio que se quiera introducir se pondrá en práctica mucho más fácil si se tiene el apoyo de todo el personal directivo de la empresa. En síntesis, antes de que la gerencia pueda decir que la empresa cuenta efectivamente con una nueva estrategia, es ineludible transformar con éxito las finalidades en realidades.

2.2.1. Los Modelos Gerenciales o Teorías Modernas

Actualmente, las Teorías Gerenciales son estrategias de gestión organizacionales, utilizadas en la dirección, desarrollo del sistema y procesos de la misma. Todo modelo es una representación de una realidad que refleja, por lo que en gerencia, como en otras ciencias, los modelos o teorías determinaran una pauta, una base de sustento que a la larga permite el desarrollo orientado de la empresa u organización en general que lo utiliza. No obstante, ningún modelo por sí mismo basta para direccionar la empresa, por lo que su aplicación creativa es el secreto del éxito.

En este sentido, los modelos gerenciales se originan en las diferentes escuelas de pensamiento administrativo tanto clásicas como de última generación. Las escuelas de administración no necesariamente constituyen modelos de gerencia así como tampoco los modelos de Management (palabra inglesa para gerencia o administración que asume como sinónimos), se convierten en escuelas de pensamiento. Preferimos resolver este posible dilema, afirmando que los modelos gerenciales hacen parte de las estrategias que las empresas adoptan con el propósito de promover, mantener o impulsar su efectividad de gestión.

Referente a la teoría de la administración estratégica Robins y Coulter (2005) establecen “es utilizada por los gerentes para poder crear estrategias para la empresa, como planes de cómo la empresa llevará a cabo lo que requiera el negocio, como completará sus planes obtendrá clientes, para lograr el objetivo de estas estrategias” (pág. 182). La importancia que destacan de la administración estratégica, es que marca diferencias entre el desempeño de las diferentes empresas, ayuda a los gerentes a estar preparados a posibles cambios y ayuda a que los empleados se enfoquen, se esfuercen en lo que es más importante para la empresa.

Mientras tanto, Robbins y Coulter (ob. cit: 184) describen seis pasos en el proceso de la administración estratégica los cuales son: el primer paso

consiste en identificar la misión actual de la empresa, objetivos y estrategias; el segundo realizar un análisis externo, el tercero hacer un análisis interno, el cuarto formular estrategias, quinto implementar estrategias y por ultimo evaluar las estrategias. El paso uno y dos es conocido como el análisis FODA en donde se analizan en la parte interna de la empresa las fortalezas y debilidades, las fortalezas son todas aquellas cosas que la empresa hace bien o recursos únicos que posee y las debilidades son las cosas que no hace bien la empresa o recursos que no posee. En la parte externa de la empresa se analizan las oportunidades y amenazas las oportunidades son todas aquellas tendencias positivas en el entorno externo y las amenazas son las tendencias negativas.

2.2.2. Enfoques del Pensamiento Estratégico y su aplicación en las Organizaciones del Nuevo Milenio.

Cuando se habla del pensamiento estratégico, se habla con relación a lo que puede ser una aproximación del mismo; no se trata necesariamente de un conjunto de teorías, se trata más bien, de los diferentes puntos de vista o enfoques que se han venido desarrollando. Asimismo, dentro del pensamiento estratégico, se encuentran enfoques definidos sobre la base de la forma en cómo se realiza el pensar estratégico y de cómo se establecen los objetivos, o se formula y ejecuta el plan. A continuación, se presentan los diversos enfoques del pensamiento estratégico.

A.- Enfoque Estrategia Versus Recursos: un primer enfoque apunta a que el pensamiento estratégico puede verse de dos modos: según Cendros, (2001) uno en el cual se establecen, en primer lugar, la visión, la misión y los objetivos; desarrollándose luego el plan estratégico en un contexto enunciativo de la visión que tiene la organización o el individuo del alcance de sus operaciones y acciones necesarias para lograr el éxito dentro de un ámbito particularmente competitivo.

B.- Enfoque Central Versus Descentralizado: dependiendo de quién o quiénes realicen la planificación y del nivel de participación y decisión de los miembros de la organización, se consideran dos enfoques: El enfoque centralizado: la planificación se realiza a partir de un grupo selecto de individuos con capacidad para formular la misión, visión, objetivos, planes, recursos y el enfoque descentralizado: la organización formula sus planes en diferentes niveles, sobre la base de una misión y visión del negocio, las diferentes unidades o gerencias toman sus decisiones.

C.- La Planificación Participativa: En el enfoque participativo, se procura que la organización, en todos sus niveles, participe y haga aportes a la definición de la misión, visión, objetivos y metas que permitan un compromiso para garantizar el cumplimiento del plan estratégico diseñado, a favor de la organización que se regenta.

3. Metodología

La metodología es concebida como el estudio del método. Por esto, en esta indagación se asume la postura de Sautu, (2005):

La metodología, en tanto lógica de la investigación, se apoya en los paradigmas, su función investigativa es discutir fundamentos epistémicos del conocimiento...los métodos o modos de procedimiento son una serie de pasos que el investigador sigue en el proceso de producir una contribución al conocimiento (pág. 30).

En orden a estas premisas, el recorrido metodológico es la vía para llegar al camino que se desea indagar, por tanto el estudio se corresponde con una investigación de tipo documental, a juicio de Ortiz y García, (2002), “la investigación documental es la presentación de un escrito formal que sigue una metodología reconocida consiste primordialmente, en la presentación selectiva de lo que expertos ya han dicho o escrito sobre un tema determinado” (pág. 56). Por ende, la cuantía de indagación que se genera en todo el mundo

es inmensa. Así, el adquirir estos conocimientos se hace con frecuencia mediante la investigación documental realizada en fuentes secundarias. Además, puede mostrar la posible unión de ideas entre varios autores y las del investigador. Su disposición demanda que éste reúna, interprete, evalúe e informe datos e ideas en forma ecuánime, decorosa y clara.

4. Consideraciones Finales

Los gerentes del siglo XXI serán similares a los de la década de los noventa, pero no iguales. La preparación será diferente y las formas de trabajo variarán. Idiomas, estudios, conocimientos informáticos y capacidad de comunicación son algunos de los aspectos a tener en cuenta para ser un gerente. Lo primero es tener ganas de conseguir el cargo; después, mucho sacrificio. La mejor medicina es la confianza y la peor la infravaloración personal o el desánimo.

Las características que hoy conocemos son útiles, pero cada vez se tornarán más inseparables; deberá ser estrategia, pero al tiempo organizador y líder, pero para poder organizar necesita saber hacia dónde va, como va a organizarse, y en cada etapa saber ser líder, según se lo vaya exigiendo cada época de la historia, aunque a lo largo de la existencia del hombre en la tierra el líder siempre ha sido característico sobre los demás.

Deberá pues saber de todo lo bueno un poco, pero igualmente conocer de las cosas malas que pueden impresionar una organización, y ser consciente de que a medida que adelanta el tiempo además, de presentársele en el camino herramientas útiles para sobrellevar cualquier adversidad, aparecen también puntos negros que opacan el panorama. Hay que saber combinar en la proporción perfecta, habilidades técnicas, personales, específicas, y generales; "la idea es idear una máquina perfecta para la orientación con todos los conocimientos en cuanto a la administración se refiere, pero con mucho de corazón, y carisma entre las personas".

En cuanto, al Pensamiento Estratégico. La dinámica competitiva de las organizaciones y de los mercados manifiesta un proceder según el cual, las que mejor se adecuen al entorno serán las que permanecerán en el tiempo. Esto debido, entre otras cosas, a que son las que están mejor equipadas y preparadas para enfrentar un ambiente de constante permutación e inseguridad. Por esto, el cambio permanente de las organizaciones obliga al desarrollo de una visión estratégica que permitan dar respuesta a las presiones del entorno y posicionar a la empresa competitivamente en el mercado.

Con base a lo expuesto, la estrategia a desarrollar debe concebirse como la búsqueda de un plan encaminado a desplazar ventajas competitivas que le permitan distinguirse de sus competidores, aprovechando sus fortalezas con el fin para los clientes. El enfoque estratégico implica la permanente búsqueda de la ventaja competitiva de crear un mayor valor agregado. Por lo tanto, el plan estratégico debe ser un instrumento flexible que evoluciona a la par de la empresa, mercados y clientes. Para ello es necesario considerar los tres elementos claves en torno al cual gira el análisis estratégico: empresa, clientes, y competencia.

5. Referencias

- Añez, S. (2005). **Pensamiento Estratégico en la Formación Gerencial del Alto Gerente Municipal**. Revista Cuestiones Políticas N° 34.
- Cendros, J. (2001). **Pensamiento Estratégico**. Ensayos. Colección Gerencia de la Universidad Rafael Belloso Chacín. Ediciones Gato Azul. Venezuela.
- Hernández, R. (2002). **Determinación del Gerente de Recursos Humanos de las Empresas que le presta servicios a la Industria Petrolera**. Formación Gerencial, Año 1, N° 1, LUZ. Núcleo Costa Oriental del Lago. Venezuela.

- Morrisey, G. (1996). **Pensamiento Estratégico. Construya los cimientos de su planeación.** Ciudad de México: Editorial Prentice Hall Hispanoamericana.
- Ohmahe, K. (2004). **La mente del estratega.** España: Editorial McGraw-Hill. Interamericana.
- Sisk, H. y Sverdlik, M. (1979). **Administración y Gerencia de Empresas.** South-Westewrn Publishing Co. U.S.A 1979, 638 págs.
- Sautu, R. (2005). **Todo es teoría: objetivos y métodos de investigación.** ed. Buenos Aires: Lumiere.
- Ortiz, F. y García, M. (2002). **Metodología de la Investigación: el Proceso y sus Técnicas.** Ed. Limusa.

María Mercedes Carrillo

e-mail: mercecar-42-68@hotmail.com



Nacida en Monte Carmelo, Estado Trujillo. Actualmente, cursa estudios de Doctorado en Ciencias de la Educación en la Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”. Magister Scientiarum en Administración de la Educación Básica. Licenciada en Educación Integral. Participante en el año 2010 de Actualización del Docente (300 horas). Ponente y participante del 1er y 2do Congreso Pedagógico en la Escuela Bolivariana “Antonio Nicolás Briceño”, municipio Motatán, estado Trujillo. Experiencia Laboral actualmente docente de aula en la EPB “Antonio Nicolás Briceño”.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Compromiso Social - Ético del Personal Docente desde el Paradigma de la Complejidad

Autoras: Marilú del Valle Parra Rojas

Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, UNERMB

mvl27@gmail.com

Zulia, Venezuela

Sulenny Coromoto Mavarez Pernaleté

Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, UNERMB

sulennymavarez@gmail.com

Zulia, Venezuela

Resumen

El objetivo de este estudio es comprometer social y éticamente al docente desde la perspectiva de la complejidad en las instituciones educativas. En principio las investigadoras recurren a la revisión bibliográfica enmarcada en las teorías socio-críticas que permean la acción del docente desde su compromiso social con autores como García y Martínez; asimismo cita a Morín y Rodrigo desde la perspectiva ética. Luego realizan el reconocimiento del escenario que les permite la descripción contextual y geográfica donde se encuentra la Escuela Básica Nacional “Héroe Nigale”, de igual manera realizan el acercamiento al contexto donde se ejecutó la investigación y posteriormente se describen aspectos sociopolíticos del municipio Valmore Rodríguez; después se involucra a la comunidad seleccionada en el proceso de investigación, lo que permite recoger información a través de conversaciones y entrevistas con los informantes clave; generando de esta manera espacios para la sensibilización, reflexión y discusión con los actores sociales. Se inserta el paradigma cualitativo, bajo el método investigación-acción participativa IAP según Latorre (2008), aplicando la técnica de la entrevista a los docentes que laboran en la institución. Los resultados de esta investigación develan en los docentes el interés por superar las debilidades existentes en el proceso educativo, de igual manera fortalecer sus prácticas orientada hacia la transformación social, lo que implica ser responsables, equitativos, justos, enfocados a construir ciudadanos capaces de ser, aprehender, vivir y convivir con los otros en una misma sociedad.

Palabras clave: transformación; instituciones educativas; compromiso social; ética; docente.

Fecha de Recepción: 09-08-2016

Fecha de Aceptación: 21-09-2016

Social - Ethical Commitment of Teaching Personnel from the Paradigm of Complexity

Abstract

The aim of this study is ethically social compromise and teachers from the perspective of complexity in educational institutions. In principle, the researchers turn to the literature review framed in socio-critical theories that permeate teaching action from its social commitment with authors like Garcia and Martinez; also cites Rodrigo Morin and from an ethical perspective. Then perform the recognition of the scenario that allows them to contextual and geographical description where the "Hero Nigale" National Basic School, likewise made the approach to the context in which the investigation was carried out and subsequently socio-political aspects of the municipality Valmore Rodriguez described; then selected in the research process community is involved, which allows collecting information through conversations and interviews with key informants; thus generating awareness spaces for reflection and discussion with stakeholders. the qualitative paradigm is inserted under the participatory action research method IAP according Latorre (2008), applying the interview technique for teachers who work in the institution. The results of this research reveal in educational interest to overcome the weaknesses in the educational process, likewise strengthen oriented social transformation practices, which involves being responsible, equitable, fair, focused on building citizens capable of being, apprehend, live and coexist with others in the same society.

Keywords: transformation; educational institutions; social commitment; ethics; teacher.

Date Received: 09-08-2016

Date Acceptance: 21-09-2016

1. Introducción

La educación venezolana es una práctica social que presenta características especiales, comunicativa, dialógica, liberadora y transformadora, orientada con principios y justicias. Es por ello que el docente debe mantener un profundo compromiso ético con la educación que permita un aprendizaje esencial para la vida. En este sentido el proceso curricular venezolano del Ministerio del Poder Popular para la Educación” (2014); exige un compromiso- ético del docente que se alcance un esfuerzo continuo que se extienda en los espacios escolares, donde se accionen estrategias metodológicas para el aprender- aprender donde existan pertinencias, contextualizadas e innovadoras con desarrollo de habilidades que proporcionan el análisis reflexivo y crítico del contexto nacional para la construcción de una pedagogía propia.

En este sentido el docente debe ir más allá de transmisión de conocimiento quiere decir que sea transformador social a través de los proyectos educativos donde abarque una actuación constante, coherente con principios, que determine responsabilidades derivadas del compromiso ético.

Desde ese escenario, se observa que la Unidad Educativa Nacional Héroe Nigale presenta diferentes situaciones sobre el conocimiento práctico que implica el compromiso social- ético en el docente, es por ello que el objetivo de este estudio es comprometer social y éticamente al docente desde la perspectiva de la complejidad, donde se logre superar las debilidades existentes en el proceso educativo, así como también fortalecer sus prácticas educativas orientada hacia la transformación social para la educación de calidad del futuro como lo exige el Ministerio del Poder Popular para la Educación

2. Reconocimiento del Escenario donde se Ejecuta la Acción

La investigación se desarrollara en el Municipio “Valmore Rodríguez “la misma se encuentra ubicado en la costa oriental del Lago de Maracaibo del Estado Zulia, Como se puede evidenciar la investigación se realizara en la parroquia la victoria perteneciente al mencionado municipio, específicamente en el sector la playa, el escenario donde se ejecuta la acciones es una la Unidad Educativa Nacional Héroe Nígale, la cual está ubicada en el sector la playa carretera los Teques limita al norte, con sector los Teques, al Sur río Misoa, al este con el sector curva el coquito, al Oeste con el lago de Maracaibo, atendiendo una matrícula de ciento ochenta y dos (182), distribuidos de la siguiente manera: 39 estudiantes de educación inicial, 70 en educación básica bolivariana, 73 de educación básica, media general y diversificada

2.1. Descripción Contextual y Geográfica donde se encuentra la Institución

La playa tiene aproximadamente 75 años de fundada (1930) Actualmente, cuenta con organizaciones internas como: asociaciones civiles, cooperativa y el consejo comunal conformado una población que supera los 466 habitantes.

Con respecto, al ámbito cultural, está comunidad no cuenta con instalaciones para desarrollar la cultura popular y la identidad de los habitantes, tomando para las actividades, la casa comunal, la escuela o en un terreno desolado que lo utilizan también para recrearse con el popular juego bolas criollas.

En cuanto, al aspecto político, por ser este un sector rural desde el punto de vista de su posición geográfica, existen lineamientos políticos de diversas índoles, donde se destacan los partidos de gobierno, en los cuales gran porcentaje de la comunidad se encuentran inmersos por diferentes razones, unas de tipo económico, otra tendencia y otros por necesidad.

Con relación a la actividad económica la desarrollan relacionando el cultivo con la cría de ganado destacándose con la producción de queso y leche; por otra parte, se desenvuelven con la pesca promoviendo al sector y al municipio Valmore Rodríguez una demanda alimentaria. En los que refiere a las familias cuentan con varios recursos económicos debido a la carencia de fuente de empleos formales, la mayoría trabaja en el comercio informal pescando y casas de familias.

3. Percepción de las Investigadoras

La educación Venezolana ha generado transformaciones con relación al sistema educativo donde el docente adquiera compromiso con las organizaciones educativas, cumpliendo un rol que responda a los planes de la nación referidos al ámbito educativo, es decir implica llevar la escuela hacia las comunidades brindando desde la formación académica apoyo y orientación en la resolución de problemas confrontados en la gestión escolar, lo que requiere una educación comprometida con las ideas democráticas, de libertad e igualdad como elemento que logre incorporar en la ciudadanía la idea de compromiso que humaniza al hombre.

En este sentido los nuevos lineamientos enmarcados en el documento "líneas estratégicas en el marco del proceso curricular venezolano del Ministerio del Poder Popular para la Educación" (2014); como ente rector en materia educativa, exige un compromiso- ético del docente que logre un esfuerzo sostenido que trascienda los espacios escolares, estrategias metodológicas de aprendizaje y enseñanza pertinentes, contextualizadas e innovadoras que desarrollen habilidades que facilitan el análisis reflexivo y crítico del contexto nacional e internacional y aporten a la construcción de una pedagogía propia.

De acuerdo a lo expuesto, esta investigación se sustente con los siguientes autores Méndez (2014) quien manifiesta que la calidad educativa

es el proceso debe iniciarse a nivel gerencial del docente promoviendo una toma de conciencia sobre el rol del docente a través de la cual sea posible asimilar los nuevos paradigmas, no solo con la ciencia y tecnología, sino en función de la evolución cultural y la optimización del compromiso social que rodean la institución educativa. De tal manera que la educación pueda llenar un espacio significativo para mejorar la calidad de vida de las comunidades.

En otras palabras, en la Unidad Educativa Nacional Héroe Nigele se evidencia la ausencia de compromiso ético social de los docentes en este caso educativos, con respecto a las políticas educativas y planes de la nación.

3.1. Acercamiento Realizado al Contexto

Según, Mac Lean Alejandro (2010) Acercase a una comunidad de educando para ser investigado, es una acción que debe tomar en cuenta muchas situaciones, para consolidar una investigación el cual es indispensable recurrir a la comunicación escrita que establece el dialogo entre los autores donde se debe tener bastante cuidado y demasiado tacto, al establecer la comunicación escrita y oral con la población.

En este sentido, el acercamiento pretende la inserción de las investigadoras con la realidad para establecer relaciones de convivencia. Tal es el caso del grafico que se presenta a continuación que ocupa la caracterización de esta investigación como momento inicial para el diagnóstico; ya que el propósito es lograr el primer acercamiento. Y hacer relación con el personal, así como también dar a conocer el alcance del proyecto de investigación.

Gráfico 1. Conversaciones.



Fuente: Parra 2015.

Al llevar a cabo el acercamiento para explorar el contexto real, se realizó la visita a la institución el día, 06-04-2015 donde se estableció una conversación pertinente con el representante del personal directivo Eglimar Saavedra, la cual tuvo como finalidad solicitar formalmente el permiso para desarrollar la investigación y conocer las características generales del plantel. De esta entrevista se logró la aprobación para el estudio y el suministro de información detallada del plantel en cuanto a la reseña histórica, organización, personal que labora y todo lo que respecta al contexto externo e interno del colectivo y la comunidad.

Una vez obtenida la información se programaron reuniones, así como, la entrega de invitaciones, publicación de carteles para dar a conocer a todo el personal que labora en la institución; además se establecieron acuerdos para realizar la siguiente acción de exponer el propósito de la investigación.

4. Fundamentación Teórica

Ministerio del Poder Popular para la Educación (2015) propone que las Escuelas de Educación Primaria Bolivariana deben estar centrado bajo el compromiso del docente como parte de la convicción y transformaciones en materia educativa con la participación de todos los actores del proceso, considera que las Escuela, son transformadora de la sociedad en el cual se concrete e identifique con identidad nacional, práctica de participación, formación crítica, integración a la comunidad, el arraigo de la historia, costumbres, valores, que apunten a la construcción de una sociedad justa, fortaleciendo a las persona, comunidades para que sean protagonistas de la transformación del país.

En este mismo orden de ideas; García (2012), refiere que el compromiso es un elemento que se refiere a funcionar agregando valor a sus entornos comunitarios, la institución con respecto a los actores educativos, esto implica por parte de las instituciones en este caso la escuela debería reflexionar acerca de su trabajo, cual es el impacto que tiene en la comunidad, como contribuye al desarrollo endógeno de la misma y de la sociedad en general.

Es por ello, que docentes deben asumir compromiso con las organizaciones educativas donde cumplan y respondan a los planes de la nación referidos al ámbito educativo, es decir implica llevar la escuela hacia las comunidades brindando desde la formación académica apoyo y orientación en la resolución de problemas confrontados en la gestión escolar, lo que requiere mayor compromiso para lograr equipos de docentes investigadores de su hacer educativo en conjunto con la comunidad e institución en general.

Tomando en cuenta lo anterior es necesario mencionar en este artículo que la ética de docente es importante para la transformación y la calidad educativa en la instituciones escolares por ello la conducta del ser humano es primordial para la toma de conciencia y el desarrollo integral de cada individuo

para ello se toma en cuenta a Morín (2010) quien refiere que la ética del género humano orienta a la educación a contribuir en la toma de conciencia del cuidado del país, así como las personas que circundan en la comunidad, esta conciencia se debe concebir en la voluntad de producir verdaderos cambios en la manera de pensar y actuar.

Así mismo agrega que la ética no se enseña con clases de moral o valores, sino que cada persona debe preocuparse por su desarrollo integral como, individuo, perteneciente de una comunidad o sociedad donde se exige un verdadero compromiso social.

Quiere decir que la ética del docente conlleva cambios y transformación en todos los elementos que implica el sistema educativo, donde el docente, debe comprometerse y trascender más allá del conocimiento, ser quien conlleve a través de proyecto educativo la participación de todas y todos los actores educativos,

De igual forma Rodrigo (2011) refiere que desafío ético del docente está en correspondencia con la sociedad educativa donde se reproducirán y desarrollarán conocimientos, competencias, valores necesarios para una satisfactoria vida económica, social, personal. Quiere decir que la ética del docente nos permite ver no solamente su función sino la integralidad social de todos los actores del hecho educativo

Para Cortina (2013) la ética es considerado con la moral que consistente en la realización de un bien subjetivo, donde la obtención de un bien deseado reside en el cumplimiento de un objetivo independiente del deseo del sujeto, donde el objetivo pueda consistir en la perfección del individuo o en la perfección progresiva de la sociedad. En este orden de ideas la ética es un paradigma empírico que mueve al hombre, al perfeccionamiento y la plenitud, donde radica el bien de todo hombre. De igual forma afirma que la ética determina la base de la moral, ya que considera que se debe tener claro el significado de “moral” como capacidad para enfrentar la vida frente a

“desmoralización”, para lo cual hay que tener “altura moral”, algo que la filósofa sostiene que no puede venir del exterior ni que se trata de deberes que hay que imponer, sino que tiene que nacer del hombre mismo hasta alcanzar su plenitud.

Con base a lo anterior se enfatiza sobre la complejidad del compromiso social-ético del personal docente según Hernández (2011) parte de la filosofía refiere que la ética y el compromiso se obtiene a través de la conducta humana, es decir, las reglas, principios que todo ser humano debe ajustarse a su actuación. De ahí las acciones de las personas con relación al comportamiento y objetivos que se desean alcanzar.

En virtud a lo planteado el autor mencionado plantea que el docente en la actual sociedad compleja es quien a través de las actividades sociales proporciona el fortalecimiento del entorno comunitario con la finalidad de mantener un bienestar en el desarrollo y el progreso necesario para el entorno o la sociedad que circunda en la institución. De igual forma el docente es quien de manera responsable se compromete con el logro de los objetivos que la institución educativa tiene, tomando en cuenta las políticas educativas,

Desde esta perspectiva de la complejidad de la educación debe ser diferente si cada uno asume no sólo un código de ética sino las normas que colectivamente ayuden a los ciudadanos a ser mejores hombres cada día y a identificar las relaciones entre humanos como las más convenientes pero no hacia una moral sino hacia la mejor manera de ser felices; es decir, asumir el compromiso.

A esto se le acuña lo que plantea Flores (2015) que la complejidad del hombre, como ser social se hace en la medida en que es educado, quiere decir que el proceso de aprendizaje humano desde el punto de vista de su incorporación al mundo, por su naturaleza social se adapta a la vida organizada con otros seres humanos, ya que la mirada de la educación

propone la construcción de un "hombre nuevo", con sentido de compromiso con el mundo y la sociedad.

Pues quiere decir entonces que el docente es quien transmite la enseñanza al entorno social conllevando a la construir un hombre nuevo desde el compromiso ético para la vida futura, siguiendo sus necesidades, transformando de cada individuo desde la manera de pensar hasta la conducta adquirida.

5. Metodología y Resultados

Para el desarrollo de este trabajo se seleccionó la investigación-acción educativa la cual tiene como propósito según Latorre (2008); dirigir al docente a la reflexión sobre su práctica educativa, de forma que repercuta, tanto sobre la calidad del aprendizaje como la propia enseñanza, es decir, hace que el docente actúe como investigador e investigado, simultáneamente.

El modelo propuesto de acuerdo a Serrano (2010); está relacionado en ejecutar acción transformadora colectivamente con la participación de los involucrados en la problemática, quiere decir se comienza con una planeación de una práctica-acción transformadora donde actúen los docentes, en una continua reflexión sobre la praxis diaria

La técnica utilizada en Serrano (2010) es la observación y la entrevista, esto significa que el investigador(a) se convierte en un ente motivador del proceso y protagonista del fenómeno de estudio.

De acuerdo a Ander-Egg (2011), La observación participante consiste, en esencia, en la observación del contexto desde la perspectiva de la propia investigadora o investigador de una forma no encubierta y no estructurada. Se alarga en el tiempo sin la utilización de matrices ni códigos estructurados previamente, sino que se hace a partir de la inmersión en el contexto. Cabe mencionar, que la investigadora es miembro del grupo de estudio, lo cual facilita la observación, dado que ha socializado con ellos conoce su

comportamiento, actuación, no necesita hacer ninguna negociación para tener acceso al escenario real de los hechos.

De igual manera Galindo (2013), expone que la entrevista cualitativa se define como aquella no directiva, abierta, no estructurada, ni estandarizada, la cual sigue un modelo conversacional, superando la perspectiva de un intercambio formal de preguntas y respuestas en la medida que trata de emular un diálogo entre iguales. En cuanto a las entrevistas a realizar para el desarrollo investigativo actual, se harán de manera informal a fin de lograr la confianza plena de la persona entrevistada.

Asimismo, para la recolección de la información y obtención de los resultados se utilizó el instrumento registro de campo Dávila (2011). El registro de campo es un instrumento utilizado por el investigador para registrar aquellos hechos susceptibles de ser interpretados, en este sentido el diario de campo es una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados.

6. Análisis de los Resultados

Sistematización del resultado por medio de las acciones realizadas se pudo determinar que el compromiso social – ético de los actores del proceso educativo están en que deben asumir el mismo con las organizaciones educativas y comienza cuando los docentes cumplen con su rol, para responder a los planes conferidos por políticas, planes, programas y proyectos referidos en el plan de la nación consagrados en la LOE, que son ineludible a la formación del ser humano y emanados por el sistema educativo, es decir implica llevar la escuela hacia una cultura de participación, para transformar las realidades de las comunidades brindando la formación académica el apoyo y la orientación para el mejoramiento de problemas que confrontan durante la gestión escolar.

7. Conclusiones

Considerando que el objetivo del estudio es comprometer social y éticamente al docente desde la perspectiva de la complejidad en las instituciones educativas; es importante resaltar lo siguiente: En cuanto al compromiso social la reflexión profunda es que el docente debe asumir el rol de una persona analítico, reflexivo, para transformar del modelo educativo de la educación del futuro teniendo en cuenta que el ser humano debe ser integral, de igual forma es necesario incluir la transdisciplinariedad en los planes de estudios si se desea para formar personas competentes, cooperativas, críticas, democráticas, con la finalidad de la comprensión del hombre en la interacción con el mundo.

Así mismo tomar la integración de saberes, métodos, valores y principios, brindando la oportunidad al ser humano de seguir estudiando a lo largo de su vida, aprender de diversas formas y desde diferentes fuentes (teóricas, tecnológicas, otras). De igual forma, en relación a la ética y a la complejidad que se desarrolla en las instituciones educativas es la actitud que se adopta desde el ser, significa las capacidades de autoaprendizaje, para adaptarse a un tiempo de cambios permanentes, y así comprender la complejidad del mundo donde le toca vivir, traspasando las barreras, fronteras de cultura, idiomas, sociedad, donde se rompan paradigmas, dejando de lado las ideas antiguas que no han dado resultados favorables, para dar paso a cambios significativos

8. Referencias

- Cortina (2013). **“¿Para qué sirve realmente la ética?”**. Barcelona: Universidad de Valencia.
- Dávila, O. (2011). **“Ética y educación para el nuevo siglo”**. En Revista Educación, Año/vol. 29, No. 1. Universidad de Costa Rica. Ciudad Universitaria Rodrigo Facio, Costa Rica. Publicación de Hernández.

- Ley Orgánica de Educación (2009). **Gaceta Oficial N° 5.929 Extraordinario del 15 de agosto**. República Bolivariana de Venezuela: La Asamblea Nacional.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación (2014). **Líneas estratégicas en el marco del proceso curricular venezolano**. Venezuela.
- Morín, E. (2010). **Los siete Saberes Necesarios para la Educación del Futuro**. Publicado por Vallejos, en octubre de 1999. UNESCO.
- Rodrigo (2011). Conferencia: **“La profesionalidad moral: valores éticos en la formación universitaria”**, en Rodrigo López Zavala (coord.), Huellas de la profesionalidad. Ética profesional en la formación universitaria, México, UAS, Plaza y Valdés, pp. 11-37.
- Latorre, A. (2008). **La investigación acción. Conocer y cambiar la práctica educativa**. Barcelona: Editorial Graó. Recuperado de: <http://revistas.uis.edu.co/index.php/revistadocencia/article/download/2451/2778/>
- Serrano (2010). **Desafíos de la Investigación Cualitativa**. Catedrática de Pedagogía Social Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). Chile.
- Ander-Egg, E. (2011). **“Repensando la investigación acción participativa”**. Cuarta edición. Grupo editorial Lumen. Humanitas.
- García (2012). **Un compromiso de los actores socioeducativos para cambiar las escuelas**. Congreso Internacional de Transformación Educativa.
- Méndez (2014). **Calidad Educativa**. Conferencia en el marco del proceso curricular venezolano del Ministerio del Poder Popular para la Educación. MPPE.
- Flores, J. (2015). **Complejidad y educación**. Editorial Universidad Don Bosco. [Documento en línea]. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/10972/2048>

Marilú del Valle Parra Rojas
e-mail: mvlv27@gmail.com



Nacida en Ciudad Ojeda estado Zulia Venezuela, cursó estudios de pregrado en la Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt obteniendo título de Lcda. Educación Integral, posteriormente realizó estudios de postgrado en Evaluación por la Universidad Valle del Momboy, estado Trujillo, es Cursante del Doctorado de Educación de la Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt, estado Zulia, y actualmente se encuentra en espera del título como Magister en Gerencia Educativa de la Nororiental Gran Mariscal de Ayacucho. En la actualidad se desempeña como Subdirectora de la Unidad Educativa Nacional Bolivariana Daniel Mavarez, con 13 años al servicio del Ministerio del Poder Popular para la Educación.

Sulenny Coromoto Mavarez Pernaleté
e-mail: sulennymavarez2@gmail.com



Nacida en Ciudad Ojeda, estado Zulia, Venezuela, cursó estudios de pregrado en la Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt” (UNERMB), obteniendo el título de Lcda. Educación Mención Integral, además cursó estudios de pregrado en la Universidad del Zulia (LUZ), obteniendo el título de Lcda. Educación Menciones Matemática y Física, posteriormente realizó estudios de postgrado en Didáctica de Las Matemáticas en la Universidad Valle del Momboy (UVM), estado Trujillo, es Cursante del Doctorado en Educación en la Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt” (UNERMB), estado Zulia. En la actualidad se desempeña como Docente de aula por horas en la Unidad Educativa Nacional “Campo Lara”, con 15 años al servicio del Ministerio del Poder Popular para la Educación.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Historia y Pedagogía. La Imagen de la Infancia a Través del Método Biográfico

Autora: Martha del Carmen Urquiola
Universidad Fermín Toro, UFT
urquiola.martha@gmail.com
Barinas, Venezuela

Resumen

La atención en la primera infancia es y será uno de los temas que más debate ha provocado en el correr del tiempo, en su dimensión de la historia es un hecho parcelario poco profundizado. El presente artículo tiene como objetivo a través de textos literarios reconstruir la historia de la atención infantil Venezolana. Metodológicamente el estudio se inserta en el paradigma cualitativo, lo que permitirá la comprensión de los fenómenos, interpretando el pensamiento de autores y de teorías que le rigen. El proceso se apoyó en una investigación teórica, con una finalidad netamente documental, enfatizada en el diseño bibliográfico-narrativo mediante la aplicación del método hermenéutico y dialéctico. Se empleó sólo medios impresos, se recurrió al arqueo de fuentes bibliográficas, selección de las fuentes más relevantes, validación, lecturas detalladas, localización, fichaje, codificación, interpretación, redacción y construcción teórica, a partir de la categorización y comparación. Surge como resultado necesario, reconstituir el objeto de la infancia, no sólo por la constitución de nuevas respuestas, sino también por el desafío para las nuevas investigaciones en las que deben existir infancias capaces de hablar por sí mismas, de ser protagonistas y narradoras de su propio relato.

Palabras clave: historia; pedagogía; imagen; infancia; método; biográfico.

Fecha de Recepción: 16-08-2016

Fecha de Aceptación: 05-09-2016

History and Pedagogy. The Image of Children Through the Method Biography

Abstract

Attention in early childhood is and will be one of the issues that most debate has resulted in over time, in its dimension of the story is a little parcel done deepened. This article aims through literary texts to reconstruct the history of the Venezuelan child care. Methodologically the study is inserted into the qualitative paradigm, enabling the understanding of the phenomena, interpreting the thought of authors and theories that govern it. The process was based on a theoretical research, with a purely documentary purpose, emphasized in the literature-narrative design by applying the hermeneutic and dialectical method. only print media was used, it was used to tonnage of bibliographical sources, selection of the most relevant sources, validation, detailed readings, location, signing, coding, interpretation, writing and theoretical construction from the categorization and comparison. Arises as a result necessary to reconstitute the object of childhood, not only for the creation of new responses, but also the challenge for new research that should be childhoods able to speak for themselves, to be protagonists and narrators of their story itself.

Keywords: history; education; image; children; method; biography.

Date Received: 16-08-2016

Date Acceptance: 15-09-2016

1. Introducción

Desde el inicio de los tiempos la educación ha sido considerada como elemental en la formación del individuo, pues contribuye a su formación consciente y sienta las bases necesarias para su aprendizaje a lo largo de toda la vida, hoy en día la educación es vista desde una perspectiva más amplia pues debe servir para vivir en un planeta bajo presión. El mundo está cambiando y por ende la educación debe cambiar. Ahora bien, esta cosmovisión me permite reflexionar de manera ambiciosa sobre la escuela; teniendo como objeto de estudio, el niño.

Si bien en la actualidad el termino niñez resulta casi emblemático la actual manera de concebir al niño, no existió desde siempre para ello se utilizará como punto de partida los estudios de Philippe Ariés (1987) en su obra El Niño y la Vida Familiar en el Antiguo Régimen, historiador europeo, quien aporta uno de los estudios históricos más importantes, aunque también controvertido por haberse ceñido en su estudio a una limitada parte de la sociedad francesa carente de representatividad proveniente de hogares instruidos se han desarrollado una serie de trabajos que toman como objeto de estudio a los menores, algo sin precedentes ya que la presencia de los menores en la historia se limitaba a ser una estadística más.

No obstante, esta primera etapa de la vida ha sido atendida de forma muy dispar y, además, el origen de su interés es bastante reciente en la historia de los países desarrollados, este camino recorrido ha tardado varios años en llegar a consolidarse pese al trabajo de pedagogos de todas las épocas que vislumbraron la importancia de la atención recibida desde el inicio de la vida. Con respecto a la utilidad del estudio puede ser considerado un aporte teórico e histórico que sirve para identificar la conformación y evolución de la educación inicial venezolana por lo tanto se aspira dar a conocer aquellos componentes históricos que no han sido profundizados anteriormente, como es el proceso de conformación de la atención temprana modelos pedagógicos

utilizados, fracturas y discontinuidades dadas en este transitar histórico. Es decir, esta investigación busca responder algunas interrogantes sobre el surgimiento del primer nivel educativo en el país y por lo tanto llenar un vacío intelectual y académico.

La propuesta investigativa consiste en establecer desde la perspectiva histórica estrategias que permitan la obtención de datos, para dar cuenta de las diversas concepciones, factores y procesos que se llevaron a cabo para que la educación inicial se haya consolidado en el país. Con la clara intención de relacionar e identificar al fenómeno educativo y sus necesidades dentro de las distintas realidades del país. Así como también la construcción de un saber histórico real e integral de esta primera etapa educativa.

2. Retrospectiva Histórica

Diversidad de autores coinciden en afirmar que no se puede hablar de educación infantil o preescolar propiamente dicha hasta que no se produce la gestación de los sistemas de educación por su puesto una vez iniciada el camino de estos pasaran años en conseguir un grado importante en el primer nivel del sistema educativo. Anterior a su institucionalización han existido precedentes teóricos pedagógicos que han, considerado la importancia de la educación del niño menor de seis años, como preparación para la escuela.

Estos primeros precedentes teóricos a los cuales me referiré, provienen de la cultura occidental, en la Grecia clásica el gran filósofo Aristóteles (484-322 a.C.) indicó la necesidad de una educación basada en el juego como actividad física necesaria a la cual llamo primera edad (Colmenar, 1995, pág. 4). Las orientaciones anteriores quedaran presentes en los postulados pedagógicos posteriores. Los griegos tenían una visión universal, eran educados por medio de los textos de Homero, se buscaba el conocimiento de la verdad, de lo bello y del bien. Platón soñaba con una república ampliamente

democrática donde la educación tenía un papel fundamental, la educación debía ser pública.

Otra figura importante de la antigüedad clásica Favio Quintiliano expuso su ideología afirmando la necesidad de un aprendizaje formal para los niños menores de siete años (García, 1986. pág. 48). Para los siglos XV, XVI, estas ideas seguían presentes sin que existieran instituciones concretas que reflejaran una práctica real de estos principios. Al realizar este análisis retrospectivo, adquiere especial relevancia Juan Amos Comenio quien recalco por primera vez el concepto de escuela materna indicando un marco de aprendizaje situado en el seno familiar.

Igualmente, en el siglo XVIII, Jean Rousseau iluminado por la ilustración público en 1762, una de sus obras que inicia una nueva conceptualización sobre la infancia. En Emilio se manifiesta que el niño, no es un hombre en pequeño, que la infancia tiene sus formas de ser, de pensar y de sentir. La educación en Emilio empieza en los primeros días y se constituye en ordenados estadios. Aflora claramente la pedagogía en la educación inicial a través de los postulados de Rousseau, basada en la evolución psicológica y física del niño. Emerge una profunda transformación de las creencias y de las estructuras mentales.

Esta brizna en el tiempo, obliga a precisar que el niño y la niña desde el nacimiento hasta los siete años, ha sido objeto de preocupación y análisis de estudio por grandes pedagogos y filósofos. Sin embargo, aún se encuentra enclaustrada solamente en ideas. Es hacia la mitad del siglo XVIII, cuando se pone en práctica la operatividad de dichas ideas.

En Europa se originan los primeros ensayos prácticos de atención al infante, como una separación del niño del recinto hogareño. Las primeras instituciones que surgen como intento de atención del infante son las dame schools, inglesas los asilos alemanes y las escuelas de juego holandesas, así como las creadas por Oberlin (1770). Para contribuir a su acción educativa se

ocupó de la formación de maestras infantiles a quienes llamo conductoras de la infancia. Se considera en Oberlin el primer intento serio de educación de párvulos. Se puede apreciar que la historia de la educación de la primera infancia es más antigua que la historia de la educación preescolar.

En Gran Bretaña, tras las experiencias llevadas a cabo por Robert Owen en (1816) motivado por sus ideas abre la primera escuela para los hijos de los trabajadores de su fábrica textil. En la ciudad de New Lanark (Escocia). Ideo un proyecto educativo separando a los alumnos en aulas de clases por edad a partir de los 2 años hasta la edad adulta.

El interés hacia la educación temprana y el cuidado de los niños se considera como el resultado casi inevitable de la primera industrialización que necesito del trabajo de las mujeres sobre todo en fábricas textiles. Las concepciones pedagógicas de Owen se inspiraban en diversas fuentes, pero principalmente en Rousseau. Sanchidrián (2010) expone que en la Infant Schools “se utilizaban diferentes estrategias didácticas, con pequeños bloques de madera los niños aprendían a sumar y restar, con tarjetas ilustradas se les enseñaba a leer y se utilizaban letras de metal del alfabeto” (pág. 1).

2.1. Primeros acercamientos Contexto Venezolano

Luque (2011) refiere que la atención temprana en Venezuela se ubica hacia el año 1845, de la mano del Dr. José María Vargas quien se desempeñaba como Presidente de la Dirección de Instrucción Pública, el cual plantea la necesidad de formar al docente así como la creación de escuelas infantiles y asilos, sus ideas sobre todo relacionadas con el abordaje de los problemas sanitarios y sociales de la niñez venezolana impulsan su afán por labrar mejoras en la atención y necesidades de los infantes, pues la concepción del niño, para ese momento, era otra.

Este párrafo introductorio sobre los primeros acercamientos de la atención infantil venezolana me obliga a desentrañar que los primeros intentos

para el cuidado y atención infantil sentó los cimientos de dos áreas privilegiadas para atender la vulnerabilidad infantil: por un lado, se origina la pediatría de la mano del Dr. José Manuel de los Ríos y se inicia la gestación de la atención infantil hoy educación inicial.

Tras el fin de la Guerra Federal (1863) la devastadora lucha deja un país empobrecido, atrasado en todos los órdenes de la vida nacional, además de la pérdida de innumerables vidas humanas, sin darle la importancia que merecía la educación para esta época. Siguiendo el planteamiento de Fernández (1998) el cual expone: “No se puede esconder que la administración política que asume el gobierno de la República a partir del 27 de abril de 1870 encuentra en gran descuido el sector de la educación pública y ésta yacía en estado de postración” (pág. 9).

La reconstrucción del Estado Venezolano; y las ideas del pensamiento ilustrado acompañan al ideario del liberalismo venezolano que pone énfasis en reafirmar la autoridad política del poder civil frente a la Iglesia Católica. La educación cobra fuerza con el decreto del 27 de junio de 1870 sobre la extensión y gratuidad de la instrucción primaria, resolviéndose con esta decisión el problema que durante cuarenta años mantuvo estrangulada e impidió la marcha regular de la primera instrucción. Esta iniciativa, se debe reconocer a Antonio Leocadio Guzmán.

Hacia el año 1878, se consolida la fundación del asilo de huérfanos de Caracas, sin embargo no fue sino después del terremoto de Cua que se cristalizó el sueño del Licenciado Agustín Aveledo. Emprendedor de esta maravillosa idea, contó con el apoyo de Eduardo Calcaño y promovió por sí solo esta obra, pues su idea no fue bien acogida en la sociedad caraqueña, se le atribuyen a Aveledo calificativos como “maestro, prócer de la paz, profesor de la caridad, insigne educador” (Aveledo 2001, pág. 4) entre otros.

Hombre sencillo y modesto, de corazón amplio, conocido por sus maravillosos aportes a la educación venezolana y trabajo en beneficio del

prójimo, esta insigne figura educativa debe ser rescata de los libros y textos donde se hace mención a su obra, impulsador, creador, director y administrador del primer asilo caraqueño es el máximo representante de los primeros acercamientos a la atención infantil en Venezuela.

Esto sucedió un 24 de julio de 1878 se inaugura el primer orfelinato venezolano en la parroquia La Pastora ubicado en la casa N° 58 entre las esquinas de Portillo a Terrero, la inauguración coincide con la fecha de celebración del natalicio de Simón Bolívar y día de San Vicente Paul, el asilo albergaba a niños desamparados y abandonados de ambos sexos en edades comprendidas entre los 3 y 7 años, los varones permanecían hasta los 14 o 15 años y las niñas indefinidamente. Estas instituciones consideradas de tipo caritativo les enseñaban a los niños religión, lectura, escritura y algunas manualidades, cuya tutela estaba a cargo de religiosas (Bravo y Uzcategui: 2013).

Antes de este hecho según refiere el Primer Congreso Pedagógico Venezolano, se estriba que entre las actividades del Congreso se destaca la consideración del tema "Escuelas Infantiles" para ello se presentaron dos trabajos, uno del ponente oficial Miguel Arroyo y otro de Julio Castro. Este último fue enviado en 1874 junto con Mariano Blanco a los Estados Unidos por el Presidente Guzmán Blanco a instruirse en pedagogía por dos años (Luque 2011: pág. 25), ideas que luego implantaría en Venezuela. A mi juicio Julio Castro impulso el realismo pedagogía infantil en Venezuela.

2.2. De los asilos a la Educación Inicial

Tomando en consideración que el estudio de la historia requiere una profunda revisión bibliográfica me remito a la Memoria Educativa Venezolana, en su tomo III, describe algunos pasos llevados a cabo para la institucionalización de la educación preescolar., entre los cuales se destacan:

La educación preescolar se inició tímidamente en Venezuela el 16 de septiembre de 1913, para esa época Felipe Guevara Rojas cumplía funciones de Ministro de Instrucción Pública, se creó en Caracas el primer instituto venezolano de educación preescolar como un anexo a la Escuela Normal de Mujeres “Gran Colombia. A través del enunciado del Artículo 2º de la Ley de Instrucción Pública (1913), donde se hacía distinción entre las Escuelas Primarias comunes y las de tipo especial a la cual pertenecían los Jardines de Infancia.

De igual forma en el Artículo 5º de la misma ley se autoriza la creación de los jardines de infancia, así, comienza a funcionar el primer Jardín de Infancia como instituto oficial de Educación Preescolar en Venezuela, con una matrícula de 40 niños (Bravo y Uzcategui: 2013). Luego por decreto el 18 de diciembre de 1920, se instituye la educación preescolar, enseñanza destinada a proporcionar a los niños que no tienen aún la edad escolar, los cuidados que reclaman su desarrollo físico, intelectual y moral.

Para impulsar la educación preescolar, en 1920 el ministro de instrucción pública Dr. Rafael González Rincones, solicitó ante el Ministerio de Relaciones Interiores, la donación de terrenos en cada capital de distrito, con el fin de construir locales destinados a Jardines de Infancia y la designación de una partida presupuestaria para su respectivo funcionamiento. Sin embargo esta solicitud no fue considerada y nunca se cumplió.

Afines de 1920, a requerimiento del Ejecutivo, las Municipalidades de la República cedieron una hectárea de terreno en cada Distrito para la edificación de escuelas maternas, se creó para aquel entonces la Escuela Modelo Hermenegilda Gómez donde se dictaron los primeros programas para la enseñanza maternal; una vez concluido su proceso de formación deberían ir a trabajar en otros estados del país, dos años después esta escuela fue clausurada por considerarla ineficaz.

El establecimiento de la enseñanza maternal en el país es una de las innovaciones introducidas en la legislación escolar. La Escuela Maternal dirigida por un personal técnicamente preparado, consciente de la dedicada misión que está llamando a desempeñar, tiene un efecto importante en la preparación del nuevo contingente escolar. Ella está destinada a asegurar el desarrollo físico, intelectual y moral del niño en la edad preescolar, al mismo tiempo que a evitarle los peligros a que se halla expuesto fuera de la vigilancia del hogar, sobre todo en el seno de las familias numerosas de la clase obrera, a quienes las duras exigencias de la vida cotidiana le impiden ejercer esta acción educadora.

Con el modelo “Hermenegilda Gómez” se hizo el primer ensayo pedagógico en Venezuela destinado a mejorar las condiciones y atención del infante, instalada sin las comodidades exigidas para esta clase de plantel y sin un personal especializado en la materia, los resultados obtenidos no correspondieron, ni siquiera en parte, al patriótico fin para que fue establecida.

Alegando que no había personal especializado para este tipo de institución, mucho menos para la atención de las nuevas escuelas graduadas, la escuela maternal se cerró en el año 1923, a lo que el ministro González señala que es razón insuficiente cuando está era atendida por “dos Hermanas de la Congregación da San José de Tarbes y una maestra con certificado de instrucción primaria elemental.

Sentencia el ministro que esta acción debió ser acogida con más propensión considerando que se había esperado 92 años para introducirla en nuestro sistema escolar. Se procede a estudiar el grave problema de los maestros ya que se requería contar con un buen número de docentes preparados técnicamente para poseer una buena organización del personal docente para este nivel.

En 1970 se crea el Departamento de Educación Preescolar dependiente de la División de Educación Primaria y Excepcional de la Coordinación General

de Docencia, lo que posibilitó que para el año 1975 fuera creada la Dirección de Educación Preescolar. Esta dirección obtuvo algunos logros significativos, entre ellos: el entrenamiento a maestros aspirantes a ingresar al nivel, cursos de escuela activa a supervisores y maestros en servicio, capacitación de maestros y directivos en servicios, realización de jornadas de estudios del preescolar en Venezuela, así como el incremento de la matrícula por año.

Un momento de gran importancia fue la institucionalización de la Educación Preescolar como nivel del Sistema Educativo Venezolano, hecho que ocurrió en 1980 con la promulgación de la Ley Orgánica de Educación (LOE 1980). Al ser incluido como nivel repercutió en la relevancia y significación que se le confiere a la educación preescolar. Para 1986, la educación preescolar es enfocada en un currículo humanista, centrado en las necesidades e intereses de los niños y niñas, adquiere importancia y relevancia social y es considerada como una necesidad para la formación del futuro adulto de un país; este documento viene a fortalecer los aspectos teóricos, filosóficos, legales y psicológicos, así como la operatividad en las aulas de la rutina diaria.

Con el establecimiento y delimitación de áreas de trabajo, el aula de preescolar se convierte en el laboratorio donde los niños pueden desarrollar todo su potencial creador. Sin embargo, todos estos avances curriculares dejan por fuera aspectos esenciales para lograr la calidad en la educación hacia donde avanzamos.

Con la promulgación de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), se abre camino a la educación maternal y se establecen dos fases maternal (0-3 años) y preescolar (3-6 años) es así como adquiere el término educación inicial considerada un sub-sistema del sistema educativo venezolano, haciendo hincapié en la incorporación de la familia y la comunidad como elementos clave para consolidar los aprendizajes del niño y la niña, y, en la atención no convencional una vía de inclusión para los más desasistidos a fin de expandir la cobertura de atención a la infancia. Siguiendo con el

argumento anterior Delors (1996), manifiesta que la educación debe ser considerada:

Experiencia social a través de la cual el niño se conoce, enriquece sus relaciones y adquiere conocimientos, y debe iniciarse antes de la edad escolar obligatoria, según diferentes formas en función de la situación, pero las familias y las comunidades locales deben involucrarse (pág. 13).

Se resalta entonces que la enseñanza debe empezar desde el hogar, siendo la familia el primer escenario de socialización. La atención no convencional ofrece la posibilidad de atender al niño o la niña en su hogar, acompañado de su grupo familiar, esta incorporación permite la consolidación de la triada (familia, escuela y comunidad), así como la orientación a las madres en gestación.

Continuando con este modelo, se propone la revisión curricular y en el 2005 se oficializa un nuevo currículo centrado en corrientes constructivistas, cambiando las áreas de desarrollo por áreas de aprendizaje; la globalización de los aprendizajes; y la reducción de áreas de trabajo caracterizan este modelo; la educación inicial vive un momento de transformación, y los problemas aún persisten, la escasa atención a los niños y niñas de 0 a 3 años, la poca asignación de recursos financieros y, aunado a esto, el déficit de infraestructuras adecuadas para la atención de los pequeños.

Por otra parte, con la inclusión de los llamados Simoncitos, guiados hasta el 2010 por el Servicio de Protección la Familia y la Infancia (SENIFA), se incorpora matrícula a los centros escolares, sobre todo en edad maternal, pues le corresponde al centro de educación, más cercano al simoncito, brindar las orientaciones pedagógicas y administrativas que le permitan un cambio de paradigma en su forma tradicional de funcionar. Con el seguimiento y control a los simoncitos se unifica la atención a la primera infancia en Venezuela,

siguiendo líneas orientadoras del Ministerio del Poder Popular para la Educación (MPPE).

2.3. Influencia de las Ideas Frobelianas en la Educación Infantil Venezolana

Luego de la implantación del primer kindergarten (1840) las ideas pedagógicas de Froebel recorrieron el mundo, en Venezuela esta idea comienza a madurar con la implantación del primer asilo (1878), la educación preescolar inicia los primeros movimientos pedagógicos destinados a beneficiar a los infantes de menos de seis años, los postulados frobelianas inspiraron la atención y el cuidado de los niños de la época.

Guiados por ideas de libertad, movimiento y juego se comenzó a implantar ideas pedagógicas en la atención al infante. Se toma de allí la organización de los espacios destinados a la atención de los pequeños, mediante la colocación de materiales y herramientas, donde el juego libre y espontaneo es permitido. El movimiento moderno propone que la edad óptima para la atención de los infantes es de 3 a 6 años, estos con la compañía de una maestra y una auxiliar, en aulas con un limitado número de niños para una mejor atención.

Actualmente estas ideas se encuentran vigente pues las aulas para la atención pedagógica de los niños están estructuradas por espacios, áreas o rincones según el Fascículo Organización del Ambiente de Aprendizaje (MPPE: 2005). Se mantienen materiales y recursos elaborados de diferentes materiales como cartón, madera, plástico, a los cuales Froebel denomino dones.

En cuanto a la distribución de las docentes para la atención pedagógica cada aula de educación inicial es atendida con una maestra y una auxiliar o dos maestras de educación inicial, con una matrícula de entre 25 y 30 niños para la fase preescolar, y para la fase maternal existen algunas excepciones

dependiendo de los grupos de niños con que se ubiquen en cada aula, generalmente se distribuye un máximo de 16 niños y niñas por aula.

3. Metodología

El estudio se fundamentó en el paradigma cualitativo, que siguiendo las ideas de Martínez (2006) “no se trata, por consiguiente, del estudio de cualidades separadas o separables; se trata, pues, del estudio de un todo integrado que forma o constituye primordialmente una unidad de análisis y que hace que algo sea lo que es...” (pág. 66); es decir, se establecen ciertos criterios que me permitirán analizar el fenómeno como un todo.

Bien lo afirma Ortiz (2008) cuando dice que el paradigma de investigación cualitativa “tiene como base la interpretación, comprensión y entendimiento” (pág. 120); esto permitirá establecer mi punto de vista desde el enfoque sistémico reflexionando sobre los eventos que se integran en un todo, apoyados en la hermenéutica – dialéctica. La investigación cualitativa pretende rescatar lo genuinamente humano de los fenómenos didácticos: los distintos significados, significaciones, motivaciones, percepciones, intenciones de los sujetos. Su conocimiento se construye en la práctica y retorna a ella para esclarecerla.

De igual forma, el estudio propuesto corresponde al método biográfico-narrativo entendido como una modalidad de investigación que me permitirá ampliar el conocimiento sobre lo que realmente sucede, a través del punto de vista de los implicados, personas anónimas que aportan, por medio de testimonios escritos, una mirada personal e íntima recuperando su propia voz al hacerla pública.

La investigación biográfica-narrativa se asienta, dentro del giro hermenéutico producido en los años setenta en las ciencias sociales. De la instancia positivista se pasa a una perspectiva interpretativa, en la cual el significado de los actores se convierte en el foco central de la investigación. A

mi juicio se entenderán los fenómenos sociales como textos, cuyo valor y significado, primariamente, vienen dados por la autointerpretación que los sujetos relatan en primera persona, donde la dimensión temporal y biográfica ocupa una posición central.

El método al que aspiro es un cuerpo conceptual articulado que clarifica y orienta la resolución de los problemas prácticos. Su objeto es iluminar la práctica, dar sentido a lo desconocido y ofrecer instrumentos que permitan una reflexión sistemática. Más que explicar los fenómenos didácticos, los describe y los contextualiza, se abre a la crítica y revisión constante, es democrática y deliberativa. Más que teorías acabadas, promueve procesos de teorización; y más que leyes, busca instrumentos de pensamiento y de acción, se orienta hacia la descripción y comprensión de fenómenos pasados, hacia el análisis del significado de la intersubjetividad humana

En la investigación la fuente principal la constituyeron documentos a ser interpretados, porque de ellos se extrajo los contenidos en función del evento descrito como fenómeno a estudiar, para lo cual, se considera que todo escrito sirva de soporte. Por lo tanto, serán las herramientas en las que la autora me apoye para desarrollar la metodología establecida. Al respecto Teppa (2012) argumenta: “todo tipo de información sirve como testimonio en la investigación cualitativa: imágenes, textos, discursos, videos, grabaciones, sonidos, mapas, datos de frecuencias, fechas, símbolos entre otros. (pág. 32). En consecuencia, empleé para el abordaje del tratamiento, los enfoques teóricos relacionados con las temáticas descritas, el fichaje bibliográfico, de citas textuales, de resumen y mixtas.

Una vez definidos los datos, se pasó al trabajo de campo, la investigación cualitativa opera con datos que son discursos y se expresan en informes, palabras, texto, gráficos e imágenes, esta variedad de recursos se encuentra en estrecha relación con la investigadora. La realidad social es única y dependiente del contexto por eso es única e irrepetible, esta

requiere que toda la información recolectada se interprete solo en el marco contextual de la situación social estudiada. El proceso de construcción de la realidad se abordó desde la ejecución de cuatro pasos: análisis documental, interpretación, categorización, triangulación y teorización.

4. Aproximaciones Conclusiva

Debe asumirse la diferencia generacional de la infancia como referente de su propia identidad, dejando de concebir a los más pequeños como sujetos que deben ser disciplinados y controlados, pues deben ser vistos como actores sociales competentes. Para poder entender las diferentes visiones de la infancia como construcciones de las influencias sociales, resulta fundamental prestar especial atención a ciertos hechos históricos y actuales como factores determinantes e influyentes en la expansión de las políticas y programas específicos dedicados a esta etapa vital y educativa del ser humano

Al profundizar la temática he podido constatar que la bibliografía existente para el estudio es escasa por lo cual afirmo que los estudios historiográficos en el país dirigen la vista hacia grandes presidentes, gobiernos, movimientos revolucionarios y caudillos, dándole énfasis a la visión política de la historia, lamentablemente pocos han sido los escritos de aquellos venezolanos que en épocas anteriores y pese a las muchas dificultades han puesto su corazón y lo mejor de sí, en procura de lograr una mejor educación para aquellos niños que hoy son el presente.

A la luz de lo expuesto hasta ahora se vuelve necesario, en alguna medida, reconstituir el objeto de la infancia, no sólo por la constitución de nuevas respuestas, sino también por el desafío para las nuevas investigaciones en las que deben existir infancias capaces de hablar por sí mismas, de ser protagonistas y narradoras de su propio relato. Elevar dicha voz se torna en una condición indispensable para llevar adelante el discurso moderno que trae consigo la virtud de reconocer que todavía se sabe poco

sobre lo frágil, poderosa y prometedora que es la naturaleza de la primera infancia.

En la actualidad, la educación infantil y atención de la primera infancia se ha convertido en uno de los objetivos principales en las agendas de las políticas educativas globales de la mayoría de países. De allí la necesidad de atender y educar a los niños y niñas durante la primera infancia ha experimentado un aumento notable de la atención política e institucional durante las últimas décadas, especialmente los últimos años, de modo que tanto los responsables políticos como los expertos han reconocido que un acceso equitativo a una educación y cuidado de calidad durante esta etapa puede reforzar las bases del aprendizaje a lo largo del periodo vital y responder a las amplias necesidades sociales y educativas para todos los niños y sus familias.

5. Referencias

- Ancheta, A. (2007). **La Formación Inicial del Profesorado de Educación Infantil en Italia, Reino Unido y España. Una perspectiva Comparada.** Revista Española de Educación Comparada. Número 13, pp. 219-251.
- Aries, P. (1987). **El Niño y la Vida Familiar e el Antiguo Régimen.** Editor OEA.
- Aveledo, L. (2001). **El licenciado Agustín Aveledo “Prócer de la Paz. Una visión de dos facetas de su vida: la de educador y la de filántropo.** Trabajo de Grado Publicado para optar al título de Magister en Historia de Venezuela. Universidad Católica Andrés Bello.
- Bravo, L. Uzcategui, R. (2013). **“Memoria Educativa Venezolana.** Tomo II. UCV. Venezuela.
- Bravo, L. Uzcategui, R. (2013). **“Memoria Educativa Venezolana.** Tomo III. UCV. Venezuela.

- Colmenar, O. (1995). **“Génesis de la Educación Infantil en la Sociedad Occidental”**. Revista Complutense, 6(1),15-30.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). **Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela 36.860 (Extraordinaria)**, diciembre 30. Venezuela.
- Delors, J. (1996). **La educación encierra un tesoro**. Madrid: Santillana / Unesco ediciones.
- Gadotti, M. (1998). **Historia de las Ideas Pedagógicas**. Siglo XXI Editores.
- García, G. (1986). **Trayectoria Histórica de la Educación Preescolar**. Enciclopedia de la Educación Preescolar. Tomo 7. Madrid: Santillana.
- Fernández, R. (1998). **La Educación en el siglo XIX**. Biblioteca Nacional de Venezuela.
- Luque, G. (2011). **Venezuela Medio Siglo de Historia Educativa 1951-2001**. Ministerio del poder popular para la Educación. (Primera Edición). Venezuela.
- Ley Orgánica de Educación (1980). **Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 2635 (Extraordinario)**. Julio 28. Venezuela.
- Ley Orgánica de Educación (2009). **Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 5929 (Extraordinario)**. Agosto 15. Venezuela.
- Martínez, M. (2006). **Ciencia y arte en la metodología cualitativa**. México: Trillas.
- Ministerio de Educación y Deportes (2005). **Fascículo Ambiente de Aprendizaje**. Venezuela.
- Observatorio Educativo de Venezuela (2012). **Con derechos desde el principio. Semana de Acción Mundial por la Educación (SAME)**. [Documento en línea]. Recuperado de:

<http://observatorioeducativo.wordpress.com/category/educacionpara-todos/>

- Ortiz, F. (2008). **Diccionario de metodología de la investigación científica**, (Segunda Edición). México: LIMUSA.
- Sanchidrián, C. (2010). **La Educación Infantil en Gran Bretaña. Modelos y Debates**. Departamento de Teoría e Historia de la Educación. Universidad de Málaga.
- Teppa, S. (2012). **Análisis de la información cualitativa y construcción de teorías**. Ediciones GEMA. Venezuela.
- Uslar, P. (1989). **De una a otra Venezuela**. Monte Ávila Editores.

Urquiola Martha del Carmen
e-mail: urquiola.martha@gmail.com



Nacida en Barinas Estado Barinas Cursa estudio de Doctorado en Ciencias de la Educación en la Universidad Fermín Toro oficina de enlace Barinas. Magister Scientiarum en Educación Prescolar de la Universidad Fermín Toro (2005). Licenciada en Educación Mención Preescolar Universidad Nacional Abierta (2000). Actualmente se desempeña como Directora del Centro de Educación Inicial Dr. Arturo Uslar Pietri y profesora en la Universidad Fermín Toro en la Maestría de Educación Inicial. Ha sido tutora y Jurado de trabajos de investigación en las maestrías de Educación Inicial y Gerencia y Liderazgo, facilitadora de varios talleres en el área de planificación y evaluación.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Integración del Triángulo Escolar en las Actividades Sociopedagógicas y Culturales de la U.E.E. "Hilarión Alberto Viloría"

Autor: Wilmer José Pérez Rojas
Universidad Nacional Experimental "Rafael María Baralt", UNERMB
elprof_7@hotmail.com
Zulia, Venezuela

Resumen

El objetivo de esta investigación fue desarrollar un plan de acción para la integración del triángulo escolar a las actividades socio pedagógica y cultural de la U. E. E. Hilarión Alberto Viloría. Para lograr este objetivo se abordó la metodología propuesta por Pérez (2000), en sus cuatro fases: diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación. Se concluyó que los docentes constituyen el elemento fundamental para realizar las transformaciones sociales en los cambios paradigmáticos de la educación donde se le brinde una serie de oportunidades para producir cambios y transformaciones no solo en estrategias organizativas, sino en valores inmersos en las prácticas pedagógicas. Con respecto a la planificación, tomando en cuenta los resultados arrojados en el diagnóstico, se hizo necesario planificar planes de acción fundamentados en la participación de los actores sociales. Se debe propiciar la inclusión de valores de sentido de pertenencia y sustentabilidad entre los miembros de la escuela y la comunidad, favoreciendo en los actores sociales un cambio de actitud que propicien culturas del buen ciudadano hacia los estilos de vida sustentables.

Palabras clave: integración escuela-comunidad; motivación comunitaria; el docente como ente transformador de cambios.

Fecha de Recepción: 13-08-2016 **Fecha de Aceptación:** 26-08-2016

School Integration Partner Triangle in Educational and Cultural Activities of U.E.E. "Hilarion Alberto Viloría"

Abstract

The objective of this research was to develop an action plan for the integration of the school triangle to educational and socio-cultural activities of the U. E. E. Hilarion Alberto Viloría. diagnosis, planning, implementation and evaluation: To achieve this objective the methodology proposed by Pérez (2000), in its four phases are discussed. It was concluded that teachers are the key element for social change in the paradigm shifts of education which will provide a number of opportunities to produce changes and transformations not only in organizational strategies, but values embedded in teaching practices. With regard to planning, taking into account the results obtained in the diagnosis, it became necessary to plan action plans grounded in the participation of social actors. Should promote the inclusion of securities ownership and sustainability among members of the school and community, social actors favoring a change in attitude conducive cultures of the good citizen towards sustainable lifestyles.

Keywords: integration school-community; community motivation; the teacher as being transformative changes.

Date Received: 13-08-2016

Date Acceptance: 26-08-2016

1. Introducción

En el contexto histórico actual, la educación afronta situaciones que la desafían a buscar caminos que hagan más efectiva su acción en los educandos. Uno de estos retos es la incorporación de la familia a la escuela; se considera que es necesaria una acción conjunta familia – escuela que dinamice la formación integral del educando. Al hablar de acción conjunta, se pretende involucrar a los padres y representantes en cada aspecto de la educación y desarrollo de sus hijos, desde el nacimiento hasta la edad adulta, puesto que es la familia el primer centro educativo donde la persona adquiere valores y hábitos, que serán reforzados por la escuela.

A la escuela le corresponde, además de educar al niño(a), extender su acción a la familia, desplegando estrategias y acciones concretas que permitan a los padres y representantes adquirir herramientas y conocimientos que les ayuden a educar a sus hijos(as). Padres, representantes y docentes, son los agentes para lograr el ideal educativo que persigue la escuela y, cuyo fin último, es la búsqueda de la realización personal del educando

Uno de los objetivos que se plantea la Educación Integral en Venezuela es mejorar la integración entre la escuela y la familia, logrando un desarrollo integral de los niños(as) para que sean personas estables y equilibradas, que se vinculen a la sociedad en una forma creativa. La formación integral de los niños(as) no es una tarea que depende sólo del maestro, también es responsabilidad de la familia incorporarse a las actividades pautadas dentro del aula para así aprender diversas estrategias y trabajarlas en conjunto con los niños(as) en el hogar. La familia es el grupo humano primario más importante en la vida del hombre, según lo especifican distintos autores, entre ellos Ojeda (2008); "es considerada como la institución más estable de la historia de la humanidad". El hombre vive en familia, aquella en la que nace, y posteriormente, la que el mismo crea. Es innegable que cada hombre o mujer, al unirse como pareja, aporta a la familia recién creada su manera de pensar,

sus valores y actitudes; trasmite luego a sus hijos los modos de actuar con los objetos, la forma de relación con las personas, las normas de comportamiento social que reflejan mucho de lo que ellos mismos en su temprana niñez y durante toda la vida aprendieron e hicieron suyo en sus respectivas familias, para así crear un ciclo que vuelve a repetirse.

Es fundamental que los padres y/o representantes comprendan su papel protagónico y puedan estar informados de las actividades realizadas en la jornada diaria dentro del aula de clases. En tal sentido, la decisión será más fácil en la medida en que los padres tengan un conocimiento real de las habilidades y necesidades de sus hijos(as), sepan qué les ofrece la alternativa escolar e identifiquen sus propias inquietudes, necesidades, habilidades, capacidad de compromiso y participación en el proceso educativo. Según Bitar (2007):

Educar con calidad requiere que usted y su familia se comprometan con la escuela y que padres, madres y apoderados(as) estén atentos a lo que aprendan sus hijos(as) y en estrecha alianza con el profesor para apoyar su trabajo desde el hogar

En el contexto de la Educación Primaria, es frecuente que la participación de los padres y representantes sea poco activa, debido, entre otras razones, a limitaciones de tiempo, disposición, y a la situación socioeconómica que se vive actualmente. Esta situación se contrapone a la necesidad de que los padres y representantes colaboren con los maestros en el aula y adquieran el conocimiento de las estrategias que se plantean en la jornada de trabajo con los niños(as), para luego ser reforzadas en el hogar.

Los padres son los responsables de educar al niño(a), inculcándole valores y sus propias enseñanzas; los docentes se encargan de reforzar esta educación sobre la base de las potencialidades de los pequeños alineándose a los reglamentos del Ministerio del Poder Popular para la Educación, que

establecen una integración entre ambos actores: padres – docentes para mediar las experiencias significativas al educando.

2. Teoría y Conceptos

2.1. Contextualización del Problema

En la actualidad, se observa que los padres y/o representantes están desligados de las actividades escolares de sus hijos, por lo que no se interesan en preguntar o participar en la jornada de trabajo de los mismos. En el momento de la entrada, los padres y/o representantes dejan a sus hijos en la puerta y no se preocupan en pasar a verificar si está o no el docente, tampoco notifican cuando los niños se sienten mal o están enfermos. A la hora de la salida, algunos niños los retira el vecino, o los padres y representantes llegan hasta la puerta del plantel a retirar al representado, sin pasar a preguntarle al docente ¿cómo se portó?, ¿cómo va?, ¿cuáles actividades realizaron hoy?

En Venezuela la educación tiene la responsabilidad de cumplir con la transformación de los ciudadanos a través de una educación integral, ya que esta le permite desenvolverse en su entorno socio-cultural y ser capaz de resolver problemas de la vida cotidiana, por eso la educación integral forma parte de las necesidades de los niños y niñas para el logro de sus objetivos como medio de integración social. Existe una corriente educativa que viene imponiéndose a nivel mundial en la de Educación Primaria, y no es otra que la Integración Escolar; es decir, la incorporación de educandos con necesidades en escolaridad regular, pudiéndose interpretar como estrategia para promover la integración social del individuo con necesidades en la Educación Primaria para enriquecer su calidad de vida.

El propósito de esta investigación es detectar de qué forma se puede controlar la situación de los padres y representantes acerca la gestión pedagógica, que ocurre dentro y fuera de la institución, en este caso en la Unidad Educativa Estatal "Hilarión Alberto Viloría", de tal manera que se

sientan motivados en cuanto a la toma de conciencia, y que propicien la participación, el diálogo, la justicia, la autonomía, y la democracia; para legitimar normas sustentadas en valores, que conduzcan a una convivencia escolar armónica. Esto permitirá formar personas aptas para incorporarse a otros niveles educativos y en otros espacios en la vida, con sentido pertenencia dignidad, fraternidad y justicia.

En los actuales momentos, es bien sabido de que la familia por sí sola, como institución ya no resuelve por completo las necesidades de la persona, y la escuela por sí sola tampoco logra solventar las múltiples vertientes del proceso socializador; por lo tanto el análisis de las continuidades o discontinuidades entre familia y escuela se convierte en un elemento clave para comprender mejor los determinantes ambientales del desarrollo. Si la familia es el agente educador por excelencia y delega parte de esta responsabilidad en las Instituciones educativas, éstos deben caminar juntos en el proceso educativo formativo. El proceso educativo supone una simbiosis de elementos (docentes, familia, comunidad) en fluida integración para así lograr el desarrollo del potencial de sus estudiantes.

La comunidad educativa, la asociación de padres y representantes, conjuntamente con los docentes y educandos, constituyen la verdadera base del proceso educativo consciente, basado en la realidad y centrado en valores. La asociación de padres, conjuntamente con las comunidades educativas, es una fuente inagotable de riqueza integrativa y constituyen un poderoso eslabón cogestor en la escuela y la familia.

La integración facilita el contacto personal entre los padres y los docentes, canaliza las sugerencias e iniciativas de padres, docentes, y alumnos. La interacción entre la familia y la escuela constituye el modo central para la educación de los hijos que son los mismos alumnos. Si quieren sobrevivir como instituciones, familia y escuela han de integrarse; esto se logra abriendo las puertas de la institución a las familias y la comunidad, invitando a

charlas, talleres, vivencias, convivencias, fiestas, juegos, reuniones y más reuniones, hasta que tomemos conciencia de la importancia, y necesidad de esta integración y se convierta en una actividad consciente y habitual, en una rutina agradable e indispensable.

Tomando en consideración lo planteado anteriormente, se establecen las siguientes interrogantes: ¿Qué situación en el contexto escolar, generan determinados comportamiento en los padres y representantes, de tal manera que la gestión pedagógica de los docentes se integren con la comunidad?, ¿Cuáles son las causas que generan la desintegración Escuela-Comunidad?, ¿Qué factores inciden en el funcionamiento de la integración Escuela Comunidad?, ¿Qué estrategias administrativas se utilizan en la actualidad para promover la integración familia, escuela y comunidad en la Educación Primaria?, ¿Consideran los actores del hecho educativo que la Integración Escuela Comunidad es un factor indispensable para optimizar el proceso enseñanza aprendizaje, de los educandos?

Ante esta problemática, los actores que hacemos vida activa en la institución, consideramos que el problema planteado motiva a abordar esta investigación, con el propósito de diseñar estrategias que permitan la integración de padres, representantes y comunidad con la Unidad Educativa Estatal "Hilarión Alberto Viloría" con el propósito de mejorar la convivencia escolar y permitir la participación de todos en las actividades académicas programadas durante el año escolar.

2.2. Objetivo General

Diseñar estrategias que promuevan la integración escuela, familia y comunidad, factor indispensable en la optimización del proceso enseñanza aprendizaje en los educandos de Primaria de la Unidad Educativa Estatal "Hilarión Alberto Viloría".

3. Fundamentación teórica del problema socio pedagógico

En este compendio, se realiza la revisión de bibliografías, en las cuales se pueden mencionar autores, que ya han realizado trabajos de investigación sobre el tema, que sirven de ayuda, ya que ofrecen material que sirve de apoyo al desarrollo de la presente investigación.

Castillo, M. (2007), realizo un trabajo de investigación para la Universidad Pedagógica Experimental Libertador – Instituto Pedagógico de Maturín, titulada "La Integración Escuela Comunidad en función de lograr una mejor actuación y formación del alumno. Caso de Estudio: E.B "Luisa Teresa Sosa. Santa Elena de las Piñas Maturín-Monagas", concluyó: Existen limitaciones que no permiten que haya una acción comunicativa, por tal razón se recomienda actividades motivadoras para alcanzar una buena actuación y formación del alumnado en su aprendizaje.

Morocoima, B. (2008), en su trabajo de grado realizado para la Universidad Pedagógica Experimental Libertador – Instituto Pedagógico de Maturín, titulado: "Propuestas dirigidas a Incorporar a los padres y/o representantes a participar en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos de la II Etapa de la Escuela Básica Santa Inés. Municipio Caripe Estado Monagas". Concluyo: es necesario formar una iniciativa de preparación de los padres que atienden a las características particulares de la comunidad a la cual sirve.

3.1. Escuela.

El término escuela tiene varios significados, entre ellos:

- Lugar o edificio donde se enseña y se aprende.
- Institución que tiene por objeto la educación.
- Conjunto de profesores y alumnos de una misma enseñanza
- Diversas concepciones metódicas.

- Corriente del pensamiento, del estilo o agrupamiento de los seguidores de un maestro.

- Aquello que alecciona o da experiencia.

En nuestro país, se denomina escuela, al recinto donde conviven docentes y estudiantes, dentro del cual se produce el acto educativo a través del proceso enseñanza- aprendizaje, ordenados por una estructura rígida y formal, que viene dada por lo estipulado en el Currículo Nacional Bolivariano.

3.2. Comunidad.

Es el grupo o conjunto de personas que comparten elementos culturales y sociales comunes, tales como lenguaje, historia, ubicación geográfica, actividades; además, formar parte de ella, los organismos, entes y personas que tengan vinculación con el desarrollo de la comunidad en general.

3.3. Integración Escuela-Comunidad.

En el sistema educativo nacional existe una larga tradición en las escuelas de entablar proyectos con la comunidad desde diferentes perspectivas. Es así que se establecieron diferentes modalidades de vinculación que han sido importantes y han contribuido a generar formas creativas que colaboraron tanto en el quehacer educativo de la escuela como en mejoras en la vida de la comunidad.

Una de las modalidades que podemos reconocer es aquella que piensa a la escuela y a su cultura como un elemento externo a la comunidad. La función de la escuela es socializar según los valores de la sociedad. Desde esta perspectiva, la escuela es la transmisora de una única cultura. La escuela se coloca por encima de los problemas sociales de la comunidad que la rodea y a la vez la integra. En esta modalidad la escuela se propone generar algunas actividades de extensión hacia la comunidad sin la participación de la misma.

En este tipo de vínculo al no tomar en cuenta las condiciones sociales de los alumnos a la hora de aprender no siempre la relación redonda en un beneficio educativo.

En este vínculo, se inscribe con una larga e importante trayectoria el Programa Organización Bolivariana de Familia (OBF), del Ministerio del Poder Popular para la Educación. Esta propuesta se basa en la idea de aprendizaje - servicio que es una metodología pedagógica que desarrolla proyectos solidarios o de participación comunitaria. Se plantea que existe un alto impacto en el aprendizaje de niños y jóvenes a partir del vínculo solidario. Es una modalidad que refuerza uno de los aspectos principales de la educación de los sujetos que hace referencia a la educación en valores para lograr conformar una mejor ciudadanía.

Se ha desarrollado en esta breve síntesis sólo algunas de las modalidades posibles de vinculación entre la escuela y su comunidad sabiendo que existen múltiples experiencias que exceden al recorte realizado. Es necesario recuperar los conceptos centrales de cada modalidad para poder construir una propuesta que posibilite avanzar en la tarea educativa en el difícil contexto social, cultural, económico y político por el que atraviesa nuestro país.

3.4. Motivación Comunitaria

La motivación está constituida por todos los factores capaces de provocar, mantener y dirigir la conducta hacia un objetivo. Por ello, el docente y la escuela en general están llamados a focalizar con el fin de lograr su objetivo. La motivación se refiere a las condiciones o estados que activan o dan energía al organismo, que conducen a una conducta orientada hacia determinados objetivos. También se considera la motivación como "...el proceso para despertar la acción, sostener la actividad en progreso y regular el patrón de actividad".

La coyuntura que actualmente atraviesa el país está signada por una dominación económica, legitimada a través de la noción de progreso, y con expresiones concretas en el ámbito cultural. La globalización, a través de los medios de comunicación, se expande sin fronteras, evidenciando la necesidad de considerar con sumo cuidado los términos de intercambio entre la dimensión local y global. La investigación propone al estado una intervención activa para construir la participación ciudadana, desde su definición hasta su promoción y ejecución, y donde la escuela funcione como uno de los ejes centrales. Adicionalmente al contexto o situación, debemos considerar los deseos y necesidades, que de manera positiva impulsan a las comunidades a reaccionar, a relacionarse con el aprendizaje.

3.5. El docente como actor de la integración social.

El principal rol que debe cumplir el docente como actor de integración es iniciar y motivar a los demás miembros de la comunidad de aprendizaje, monitorear el intercambio dialógica de los grupos e intervenir cuando lo considere necesario; diseñar actividades alternativas para el logro de los objetivos; evaluar el proceso de aprendizaje, grupal e individual; realizar retroalimentación de las diferentes actividades e introducir modificaciones oportunas.

En la relación docente - comunidad, es importante destacar que cada comunidad tiene singularidad con diferencias que son propias. Cada individuo que forme parte de una comunidad posee una necesidad de identificación cultural y de pertenencia, que es necesario satisfacer, a través de la educación.

Por lo tanto, la relación docente - educando - comunidad debe tener entre sus principales características de aprendizaje, el brindar situaciones lo más concretas posibles y vivenciales con su entorno natural, cultural y social. Dentro de la comunidad está la familia, que pertenece a una cultura y, por lo

tanto, en la medida en que se favorezca esa relación, se afirman también los lazos de valoración y estima de ella.

4. Fundamentos Pedagógicos

4.1. Constructivismo

El constructivismo es un cuerpo de teorías que tienen en común la idea de que las personas, tanto individual como colectivamente, construyen sus ideas sobre su medio físico, social o cultural. De esa concepción de construir el pensamiento surge el término que ampara a todos. Puede denominarse como teoría constructivista, por tanto, toda aquella que entiende que el conocimiento es el resultado de un proceso de construcción o reconstrucción de la realidad que tiene su origen en la interacción entre las personas y el mundo.

Por tanto, la idea central reside en que la elaboración del conocimiento constituye una modelización más que una descripción de la realidad. Al respecto, el Currículo Básico Nacional (1997) expresa:

Si se considera una visión pedagógica de la educación, puede afirmarse que sus fines o funciones inherentes lo constituye la adaptación, la socialización y la endoculturización, así como también la creación y transformación cultural y la integración personal como parte de la misión renovadora, innovadora y transformadora que la educación debe cumplir.

Por su parte, Belén Sanjuán propone la educación integral como la única capaz de asegurar un mejor futuro para el país. Esto lo dice en base a sus propias experiencias durante un movimiento renovador llamado "Escuela Nueva", el cual no permaneció debido a sus principios filosóficos y éticos, que estaban orientados hacia la formación de un ser crítico y capaz contribuir con el desarrollo del país.

Según Belén Sanjuán (1999):

La educación integral es, un modelo pedagógico, cuyo objetivo principal es desarrollar la total personalidad de hombres y mujeres, de manera que éstos estén preparados para desenvolverse ante cualquier situación de la vida. Es por esto que esta educación involucra todas las áreas del saber, no intenta depositar conocimientos que no puedan ser entendidos y que no sean de provecho para los estudiantes, sino que pretende enseñar a aprender para que así sigan aprendiendo a lo largo de la vida, y además enaltece en gran medida el trabajo y los valores propios de la comunidad.

5. Metodología

La investigación se enmarca en los postulados de Pérez (2000), bajo el enfoque cualitativo con el tipo de investigación acción participativa (IAP), pues en el estudio de la problemática el objetivo general fue desarrollar un plan de acción para la integración del triángulo escolar a las actividades socio pedagógica y cultural de la U. E. E. Hilarión Alberto Viloría. Para ello, el investigador tomó en cuenta las cuatro fases señaladas a continuación:

Diagnóstico: Es el proceso donde se pueden detectar las problemáticas y los recursos disponibles de la comunidad para luego poder efectuar acciones en función del objetivo propuesto.

Planificación: Se organizan los talleres dirigidos a la familia-escuela-comunidad, a fin de concienciarlos en cuanto al grado de responsabilidad que tienen para con el proceso de enseñanza aprendizaje de sus representados.

Ejecución: Es la fase donde se desarrolla el plan de acción para la integración de los padres y representantes a las actividades socio pedagógicas culturales de la U. E. E. Hilarión Alberto Viloría.

Evaluación: Es la fase en la cual se hace una revisión de las actividades realizadas a través de un cuadro comparativo resaltando los logros alcanzados.

6. Análisis de Datos

6.1. Evaluación de los resultados.

La evaluación es un componente ineludible de todo proyecto educativo que aspira a ser válido y eficaz. Esta evaluación ha de plantearse, en todo caso, con una finalidad esencialmente formativa, lo que implica que ha de llevarse a cabo con el propósito firme de utilizarla para mejorar los resultados, para optimizar el proceso de ejecución, si fuera preciso, para reconsiderar los objetivos propuestos.

Debe, pues, constituir un elemento potenciador del replanteamiento constante todo el proyecto en sus diferentes fases. La evaluación de un proyecto puede entenderse como "un proceso sistemático, diseñado intencional o técnicamente, de recogida de información valiosa y fiable orientado a valorar la calidad y los logros del mismo, como base para la posterior toma de decisiones de mejora, tanto de dicho proyecto, como del personal implicado, de modo indirecto, del cuerpo social en que se encuentra inmerso" (Pérez, 2000).

En consecuencia, el análisis de los resultados, logrados o no, del proyecto debe hacerse teniendo en cuenta los objetivos planteados, los cuales deben conducir a la elaboración de las conclusiones y propuestas; estas últimas se orientarán al reforzamiento de los aciertos y a la modificación, si acaso, de los aspectos menos satisfactorios. En todo caso, ofrecerá una visión global del proyecto, así como el detalle pertinente de los aspectos específicos de los diferentes sectores, áreas y ámbitos concretos.

6.2. Proceso de Evaluación

A través del diagnóstico realizado en la U. E. E. Hilarión Alberto Vilorio., se pudieron detectar las necesidades más pertinentes para poder diseñar estrategias que promuevan la integración escuela, familia y comunidad, factor indispensable en la optimización del proceso enseñanza aprendizaje en los

educandos de Primaria de la Unidad Educativa Estatal "Hilarión Alberto Vilorio".

Por consiguiente, se pudo constatar resultados concretos de las metodologías empleadas en los talleres, los cuales fueron en función de generar una nueva visión de los padres y representantes en cuanto a su participación en las actividades culturales de la institución donde sus hijos y representados asisten, con la intención de promover la cultura del buen ciudadano y estilos de vida sustentable.

Aunado a lo anterior, con la ejecución de los talleres programados, se logró despertar en los padres y representantes una perspectiva mayor de su rol en la gestión educativa, específicamente en las áreas pedagógica y cultural, donde estos mostraron gran receptividad a las temáticas desarrolladas por los ponentes, asimismo se mostraron participativos, interviniendo durante el desenlace del taller, discerniendo ideas y opiniones, al mismo tiempo aportando alternativas de soluciones a los planteamientos propuestos.

En referencia a la aplicación del plan de acción para la integración de los padres y representantes a las actividades culturales, se determina que el mismo permitió propiciar cambios significativos que contribuyeron a la innovación de los conocimientos, por consiguiente, se obtuvo que los padres y representantes concibieron el plan propuesto, lo cual se evidenció por medio del dinamismo mostrado en la actividad, estableciéndose nuevos vínculos entre ellos mismos, docentes, directivos, y estudiantes.

Finalmente, la evaluación está compuesta por diversas acciones u operaciones relativas a la determinación de los objetivos, del objeto, la obtención y procesamiento de información, la elaboración de un juicio evaluativo, la retro-información y toma de decisiones derivadas del mismo, su aplicación y valoración de resultados.

7. Conclusiones

La escuela es el motor de cualquier cambio en la sociedad del futuro. El sistema escolar debe formar ciudadanos conscientes, cultivados con una visión clara de la historia que les haga conocer en cada momento las consecuencias de hechos sociales remotos y menos remotos. Con el dominio oral y escrito más completo posible de su lengua materna, el estudiante actual será el ciudadano del mañana. Crítico, tolerante y exigente con sus conciudadanos teniendo de esta manera un estilo de vida sustentable.

En este sentido, se consideró importante diseñar estrategias que promuevan la integración escuela, familia y comunidad, factor indispensable en la optimización del proceso enseñanza aprendizaje en los educandos de Primaria de la Unidad Educativa Estatal "Hilarión Alberto Viloría"; ya que, la formación integral de los niños y niñas tienen que ir al unísono con esta triada antes señalada. La escuela es un medio privilegiado para ello, es indispensable para la formación de la masa crítica ciudadana, que en todo momento pueda atraer un cambio de los que no toleran las prácticas sociales o políticas dominantes.

Desde esta perspectiva, los docentes constituyen el elemento fundamental para realizar las transformaciones sociales en los cambios paradigmáticos de la educación donde se le brinde una serie de oportunidades para producir cambios y transformaciones no solo en estrategias organizativas, sino en valores inmersos en las prácticas pedagógicas. Con respecto a la planificación, tomando en cuenta los resultados arrojados en el diagnóstico, se hizo necesario planificar planes de acción fundamentados en la participación de los actores sociales.

Los cambios de la sociedad actual son rápidos y profundos, los sujetos no están preparados para adaptarse a ellos en los diversos niveles: biológico, psicológico y social. La complejidad, cada vez mayor, que la caracteriza,

demanda una nueva visión educadora de la familia y la escuela, lo que exige su compromiso para trabajar unidas en un proyecto común.

Favorecer una educación para estilos de vida sustentable, a través de la cultura del buen ciudadano, desde el ámbito familiar, es fundamental para que el educando aprenda a ejercitar la participación, la cooperación, el diálogo y la toma de decisiones consensuadas para compartir los conocimientos y la vida, de forma que luego sea capaz de transferir estos aprendizajes a otros contextos sociales.

En este sentido, un importante objetivo es que la escuela-familia-comunidad tome conciencia de la necesidad de su participación en ámbitos sociales más amplios, que influyen en sus prácticas educativas en el hogar. Este planteamiento, fue sentido por la comunidad del sector de San Rafael de El Tigre y la U. E. E "Hilarión Alberto Viloría".

Para lograrlo, es preciso ayudarla a descubrir la importancia del trabajo en colaboración, aceptando que existen objetivos que son comunes en los que son necesarios unir los esfuerzos para su consecución. De esta manera, el presente proyecto permitió trazarse como objetivo un plan de acción que fomente el sentido de pertenencia en los padres y representantes en pro de la integración en la ejecución de los proyectos educativos de la U. E. E. Hilarión Alberto Viloría.

Para alcanzar este objetivo se abordó la metodología bajo la modalidad de proyecto social según Pérez (2000), a través de cuatro fases: diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación. El diagnóstico facilitó conocer las necesidades o problemáticas de la comunidad y la institución educativa, utilizando diversas técnicas como la entrevista, observación, lluvia de ideas, grupo nominal, planes de acción.

En cuanto a la planificación, se tomó en consideración los resultados arrojados en el diagnóstico participativo, lo cual conllevó a planificar tres

talleres propiciando una convivencia entre la escuela-comunidad. Estos planes se ejecutaron sin contratiempos lográndose con esto los objetivos planteados.

Por último, se realizó la evaluación de cada una de las actividades planificadas resaltando sus logros. Quedando demostrado que fomentar una cultura ciudadana para el desarrollo de un estilo de vida sustentable en la escuela-familia-comunidad es clave fundamental para la optimización de la educación de calidad. La acción conjunta y continuada a través de actividades durante el proyecto promovió el conocimiento mutuo que rompió con las visiones sesgadas y parciales de las personas.

8. Recomendaciones

De acuerdo a los resultados obtenidos en la investigación, se hacen las siguientes recomendaciones:

La puesta en marcha de una campaña que incentive el deseo de suscitar cambios en la escuela-comunidad.

Incentivar en los docentes el deseo de involucrarse en el trabajo comunitario e involucrar a los padres y representantes como una familia que buscan un bien común del educando.

Crear instrumentos a nivel institucional para promover una convivencia con un estilo de vida sustentable.

Fomentar relaciones de apoyo brindando acceso a los miembros de la comunidad inmediata para servir a las familias que necesitan para una mejor calidad de vida sustentable.

Crear un clima de respeto y confianza, que propicie lazos de fraternidad entre escuela-familia-comunidad.

Fortalecimiento de la organización social en torno al desarrollo de procesos sostenibles de convivencia que permitan intensificar las acciones, especialmente el derecho a la paz y la sana convivencia.

9. Referencias

- Bitar (2007). **“La sensibilización de las comunidades”**. 3era edición. Editorial Romus. Barcelona.
- Castillo (2007). **“Formación en valores”**. 2da edición. Volumen 3. Tomo I. Madrid: Editorial Taurus.
- Morocoima (2008). **“Teorías para la nueva sociedad”**. Santander: Fundación Marcelino Botín.
- Ojeda (2008). **“El árbol del problema como técnica”**. 2da edición. Editorial McGraw-Hill. Madrid.
- Pérez (2000). **“Elaboración de proyectos sociales de la investigación científica”**. Madrid: Editorial Tecnos.
- Sanjuán (1999). **“El proceso de formación de valores de convivencia y su marco referencial”**. 2da edición. Editorial Alfa. Caracas.

Wilmer José Pérez Rojas
e-mail: elprof_7@hotmail.com



Nació en Pueblo Nuevo Estado Zulia, el 30/04/1983. Estudiante de la Universidad Nacional Experimental "RAFAEL MARÍA BARALT" en el DOCTORADO EN EDUCACIÓN. Estudios de postgrado: Universidad "Valle de Momboy". Título obtenido: ESPECIALISTA EN PLANIFICACIÓN EDUCACIONAL y en la Universidad Nororiental Gran "Mariscal de Ayacucho", título obtenido MAGISTER EN GERENCIA EDUCATIVA. Estudio de Pregrado: U.N.E.R.M.B. Título Obtenido: LICENCIADO EN EDUCACIÓN MENCIÓN INTEGRAL. Ha participado en cursos, talleres y simposios sobre "Fundamentos y principios en la evaluación de los aprendizajes" "Introducción a la Computadora". "Formación de Equipo de alto desempeño". "Ingles Instrumental" "Taller de Expresión Oral y Escrita". "Participación de los Programas Fortalecimiento en la Familia". "Higiene y Seguridad Industrial" Proceso de Sensibilización Crecimiento y Liderazgo" Recapacitación y Actualización en el Nuevo Diseño curricular "Educación para los Valores Humanos". Transformación y Formación Educativa. "Liderazgo Educativo" "Calidad Educativa" "Sectorización e Investigación Social en Salud" "Proyecto Pedagógico de Aula" "Estrategias Didácticas para un aprendizaje Significativo" "Estrategias para la Enseñanza de la lengua oral y la Lengua Escrita". Maestro de Aula en la U.E.E. "Hilarión Alberto Viloría" San Rafael de El Tigre, Municipio Baralt Estado Zulia desde 2003 hasta la actualidad. Profesor en la UBV desde 2009 hasta 2014, Profesor universitario en el IUTEHPI desde el 2015 hasta la actualidad.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Liderazgo del Personal Directivo en el Subsistema de Educación Primaria. U.E. “Dr. Amílcar Fonseca”

Autora: Yajaira Esperanza Araujo Araujo

Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, UNERMB

araujoyajairaunica@hotmail.com

Trujillo, Venezuela

Resumen

El propósito de la presente investigación es determinar el liderazgo del personal directivo en el subsistema de educación primaria de la Unidad Educativa “Dr. Amílcar Fonseca” Municipio Candelaria Estado Trujillo. El estudio fue de tipo descriptivo porque permitió profundizar el conocimiento, el saber y la información de la variable planteada: liderazgo, utilizando para ello un diseño de campo por cuanto la información se obtuvo en el mismo sitio de los hechos; es decir, la escuela donde se delimitó la investigación. En relación a la población-muestra se trabajó con 43 docentes que laboran en la institución a los cuales se les aplicó un instrumento tipo cuestionario de alternativas múltiples conformado por 36 ítems y cuya validación la otorgaron tres (03) especialistas los cuales verificaron el cumplimiento de los criterios metodológicos exigidos para tal fin. Mientras que la confiabilidad fue de 0,98 mediante el coeficiente Alpha de Crombach. Los resultados demostraron que en el plantel la gerencia no hace uso de diferentes tipos de liderazgo; llegándose a la conclusión relevante que en la época actual los gerentes educativos deben combinar diferentes paradigmas en su liderazgo.

Palabras clave: liderazgo; gerencia educativa; organización.

Leadership Management Personnel in Primary Education Subsystem. EU. "Dr. Amílcar Fonseca"

Abstract

The purpose of this research is to determine the leadership of the management staff in the subsystem of primary education Educational Unit "Dr. Amílcar Fonseca" County Candelaria Trujillo state. The study was descriptive type that helped deepen understanding, knowledge and variable information posed: leadership, using a field design because the information was obtained on the same site the facts; ie, where the school was delimited research. In relation to the sample population worked with 43 teachers working in the institution to which they applied an instrument type questionnaire composed of multiple alternative 36 items and its validation was granted three (03) experts who verified the compliance methodological criteria required for that purpose. While reliability was 0.98 using Cronbach alpha coefficient. The results showed that on campus management does not use different types of leadership; It was concluded that the relevant time current educational managers must combine different paradigms in his leadership.

Keywords: leadership; management education; organization.

Date Received: 22-08-2016

Date Acceptance: 09-09-2016

1. Introducción

Uno de los factores claves en el funcionamiento de las instituciones educativas está presente en su liderazgo, principalmente del personal directivo quienes son piezas claves para el éxito del mismo, sobre todo, en una sociedad que velozmente cambia y se transforma, constituyendo el liderazgo la pieza central de armonía en el intercambio de paradigmas educativos, ya que de este depende la dinámica en los diferentes procesos de interacción institucional. Gran parte del éxito de una organización depende del rol y funciones explícitas que se le atribuyen al personal directivo quienes generan cambios necesarios en el contexto educativo que dirige; los líderes educativos necesitan ejercer con propiedad el liderazgo y la gestión institucional a través de los diferentes ámbitos de acción destacándose entre ellos el clima institucional y de convivencia. De eso se trata esta investigación.

Se busca indagar el liderazgo del personal directivo en el Subsistema de Educación Primaria U.E. "Dr. Amílcar Fonseca" durante sus funciones en el contexto educativo, ya que el liderazgo escolar requiere de un proceso organizado y planificado que favorezca positiva y significativamente el diálogo, el análisis y la reflexión, las cuales tendrán éxito si se definen concretamente las funciones y responsabilidades del liderazgo escolar, la distribución de tareas a todos los integrantes de la comunidad educativa para que se sientan partícipes del proceso, contribuyendo a que el liderazgo genere procesos de acercamiento, el desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes desde lo macro a lo micro provocando un impacto hacia la comunidad de incentivo social. Si no es así, se entorpece la participación de cada uno de los integrantes.

2. El Problema

Planteamiento y formulación del problema

Las organizaciones educativas deben repotenciarse a partir de las exigencias de la sociedad actual, donde se promueven cambios, reformas y nuevos modelos de interacción para que las instituciones educativas propicien relaciones de liderazgo con un norte definido. En este contexto de ideas, una de las características que exige las innovaciones contemporáneas en materia educativa está en el liderazgo como cualidad para hacer que los actores que convergen en las organizaciones mantengan una interacción basada en la armonía y el entendimiento.

En el mundo globalizado, la calidad de la educación constituye una preocupación para los países que convergen en la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2008) UNESCO. En correspondencia con lo anterior, las políticas educativas a nivel mundial cada día exigen la consolidación de liderazgos de los directivos que asumen la responsabilidad de conducir la operatividad del proceso escolar. Específicamente la gestión educativa a finales del siglo XX y principios del siglo XXI se ha visto afectada por variables internas y externas que impulsan cambios significativos en las instituciones educativas; tal apreciación se corresponde con el análisis del documento de gestión escolar perteneciente a los organismos internacionales: Banco Internacional de Desarrollo - Banco Mundial.

En el mismo orden de ideas es de resaltar que la calidad de la educación está estrechamente ligada al liderazgo del gerente organizacional, así lo señala Chiavenato (2006:81), quien hace énfasis que "el liderazgo induce a la consolidación de las relaciones interpersonales". En este escenario se reconoce que una de las preocupaciones latentes que se asume en la época contemporánea es la conducción de las instituciones educativas, señalando

que un liderazgo proactivo, transformador, sensibilizador es prioridad entre los actores que convergen en las instituciones educativas.

Bajo la perspectiva señalada, se reconoce que en el contexto de las organizaciones educativas, el liderazgo constituye una pieza fundamental para que se consoliden las relaciones interpersonales de los colaboradores que asumen funciones, tareas, y actividades propias del proceso de planificación educativa. En éste escenario las relaciones interpersonales para González (2008:93) "representan presentan diferencia de criterios que hacen que existan, conflictos, desavenencias, enfrentamientos; que ponen en riesgo la operatividad proactiva de la organización como ente social que favorece la comunicación afectiva y efectiva de los colaboradores". Por lo que se hace necesario que el gerente educativo ejerza su liderazgo de la forma más efectiva contribuyendo así a una comunicación efectiva entre el personal.

Para precisar, la percepción del comportamiento humano Chiavenato (2006) sostiene que las relaciones interpersonales, están dadas por el continuo desencadenamiento que produce el desarrollo del potencial que presenta cada ser humano para convivir con su semejante. De tal manera que corresponde al líder desarrollar actitudes enmarcadas en un liderazgo de impacto que favorezca cambios, innovaciones y nuevos paradigmas que busquen hacer de las instituciones educativas, centros de aprendizaje recíprocos en donde se aprenda el saber que implica la cotidianidad de la vida.

En consecuencia, la percepción que establecen las teorías organizacionales sobre el liderazgo de los directivos de instituciones públicas y privadas responde a la necesidad de que los actores involucrados en la organización consoliden una visión convincente que radique en las relaciones interpersonales. De allí pues que la debilidad que representa las relaciones interpersonales debe ser motivo de preocupación de la estructura jerárquica organizacional donde se ubica el liderazgo directivo. Sobre todo, cuando en

muchos casos notamos que las directrices son emitidas centralizadamente, ignorando las necesidades particulares de cada institución.

En el marco del análisis del liderazgo de los directores que actúan en el sector educativo en Venezuela, cabe referir a Robbins (2004) para quien reconoce que ser líder en las instituciones, en este sentido en el contexto escolar, es garantizar la proactividad, sinergia y empatía para hacer de la escuela el centro de convergencia de ideas, criterios y opiniones que conduzcan al entendimiento humano para lograr con ello la meta que representa la visión y misión de las instituciones educativas.

Es importante acotar que según los informes de gestión educativa del Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007) la ausencia de un liderazgo en los directivos constituye una preocupación latente para la gerencia escolar en el país; ya que por lo general debe ser el centro operativo que, a través de la ayuda, colaboración, participación de los involucrados en el proceso escolar se consolide la calidad educativa.

Lo expresado en el párrafo anterior, da origen a promover e impulsar investigaciones, estudios, mesas de trabajo donde se reflexione sobre la necesidad apremiante de alcanzar liderazgo en los directivos que favorezcan las relaciones interpersonales para que con la ayuda de los colaboradores se tenga la visión compartida de hacer de la escuela una organización que responda al alto desempeño con la toma de decisión compartida, comunicación efectiva, aprendizaje continuo y procesos de evaluación que permitan la realimentación del cumplimiento de rol y funciones.

Al transferir la contextualización de la problemática que representa la ausencia de liderazgo de los directivos en las organizaciones educativas para consolidar las relaciones interpersonales al Estado Trujillo Venezuela, la Zona Educativa-Dirección de Educación Regional en su Informe de Gestión del Año (2009-2010) reconoce que las instituciones escolares presentan debilidad en la conducción gerencial. Al respecto Zuleta (2006), catedrático de la

Universidad de los Andes en el Núcleo Trujillo señala que: “una de las variables que más afecta la gerencia educativa está en la falta de relaciones interpersonales de los docentes que hacen vida activa en los centros educativos”.

Específicamente en la U.E. Dr. Amílcar Fonseca. Estado Trujillo. Venezuela. Municipio Candelaria, en la técnica de observación aplicada a través de la interacción comunicacional con los docentes, y de los análisis reflexivos efectuados en los círculos de acción docente permitieron inferir que en el plantel, el liderazgo del directivo presenta debilidades. Se percibe discusiones, opiniones encontradas, deficiente comunicación, ausencia de disposición para participar, apoyar y compartir de manera responsable las actividades que se ejecuten en la institución, ésta realidad se puede mejorar cuando exista un liderazgo consolidado de parte de los directivos convirtiendo su actuación en un modelo a copiar que oriente las relaciones interpersonales hacia metas y objetivos organizacionales.

Ante lo planteado se propone como objetivo: Determinar el liderazgo Proactivo y Transformador del personal directivo en el subsistema de educación primaria de la Unidad Educativa “Dr. Amílcar Fonseca” Municipio Candelaria Estado Trujillo. Estudio que requiere ser realizado debido a la relevancia del liderazgo en las relaciones interpersonales, pues las mismas constituyen una problemática que debe ser superada para generar un clima de trabajo en equipo que lleve a optimizar la calidad educativa.

3. Fundamento Teórico

3.1. Liderazgo

El liderazgo surge en el Siglo XX con la finalidad de establecer características o rasgos que diferencian un líder del otro. Diversas son las concepciones que existen sobre liderazgo, por lo que cabe referir a Robbins (2009:437), para quien el liderazgo es “la influencia interpersonal ejercida en

una situación, dirigida a través del proceso de comunicación humana para la consecuencia de uno o diversos objetivos específicos". Se puede decir que el liderazgo es el proceso de dirigir e influir en las actividades laborales de los colaboradores que comparten en la organización.

Es por ello, que el liderazgo ha constituido desde hace mucho tiempo una variable interesante de investigación, puesto que el mismo ha ocupado una parte central de comprensión del comportamiento del grupo. En tal sentido, el liderazgo debe centrarse en el cambio y la innovación. Por cuanto el liderazgo es visto como la capacidad de influir sobre otros mediante el desencadenamiento del poder y el potencial de las personas y las organizaciones para la obtención de un bien mayor, para lograr resultados valiosos a la vez que se actúa con respeto, cuidado y justicia.

En correspondencia con lo señalado Blanchard (2007: XVII) define al liderazgo como "la capacidad de influir sobre otros mediante el desencadenamiento del poder y el potencial de las personas y las organizaciones para la obtención del bien mayor". Tiene como fin contribuir a la transformación de sus seguidores llevándolos a realizar actuaciones de mayores exigencias que eran capaces de considerar como posibles. En el mismo orden de ideas se considera que el liderazgo es eficaz en las personas cuando comienzan con una mirada así mismo; quien se es, con que se identifica uno y como se toma la iniciativa cuando no se está en una posición de poder.

Cabe destacar que el liderazgo se caracteriza por impulsar la movilización de otros y hacen que las personas se unan en torno a una visión compartida, puesto que esta visión representa una guía para las decisiones cotidianas, de manera que los individuos apunten hacia el mismo objetivo y no entablen entre sí un diálogo de sordos. En tal sentido, el gerente educativo debe ejecutar su liderazgo de forma efectiva, por ser el líder quien tiene a su cargo la institución.

De acuerdo con Blanchard (2007), el líder es cualquier persona que pueda darle el apoyo y la dirección que necesita lograr su meta. Enfocando nuestro planteamiento al liderazgo en la educación, Martín y Muñoz (2012: 63), indican que "la calidad del liderazgo del directivo influye directamente sobre la capacidad de los centros para mejorar la enseñanza y el aprendizaje". En tal sentido, se puede decir que el directivo como líder debe tener la capacidad de dirigir e identificar las actividades laborales de los miembros de la institución, específicamente en la escuela.

En cuanto al liderazgo que debe desarrollarse en la escuela los directivos deben entender que hoy día se debe propiciar el liderazgo de alto desempeño para lo cual se debe poseer cualidades de líder proactivo, transformador y sensibilizador. De esta manera se precisa entonces que el liderazgo de hoy día en las instituciones educativas debe basarse en el poder compartido y la alta participación de la comunidad educativa, logrando con ello que exista la convivencia, interacción, comprensión, el respeto, la solidaridad y ayuda para consolidar a la escuela como centro operativo de su filosofía institucional.

Según este análisis podemos señalar la existencia diferentes tipos de liderazgo, y utilizaremos para ello las características de liderazgo de Robbins (2004:514) quien identifica tres tipos de liderazgo: liderazgo proactivo, transformador y sensibilizador. De los cuales para efecto del estudio se abordan los dos primeros.

3.1.1. Los Líderes Proactivos: No son dominados, seleccionados o asignados formalmente, sino por el contrario son aceptados y seguidos, de este modo el liderazgo proactivo es quien establece metas, pero al hacerlo toma en cuenta las condiciones existentes una vez determinado lo que su grupo puede hacer y ser. Es así como reconoce las oposiciones y las presiones accidentales donde existe una atención mayor al comportamiento adaptativo del carácter organizacional. Facilita la visión a mediano y largo plazo. Así

mismo es capaz de mover a otros compañeros para trabajar a nivel de equipo y así evitar el exceso de concentración en la figura del director general, esta buena gestión de equipo enfocada hacia el objetivo común.

Trata de hacerse entender, no de hacerse temer, de implementar mejores estrategias y dar respuestas inmediatas e incluso anticiparse a las cosas. Cabe destacar que un líder proactivo debe tener iniciativa, estar a la cabeza de un equipo o proyecto, siempre con un paso delante de los posibles puntos de oportunidad no esperar a que te digan que hacer, preguntar que sigue, esperar a ver qué falla. En esa misma dirección un liderazgo pone en práctica sus destrezas, y conocimientos, saber motivar, comprometer, inspirar, escuchar y hacer sentir a las personas como parte importante, compartiendo su pasión y dedicación en pro del grupo, haciendo que todos sus miembros se sientan plenamente identificados con los objetivos a cumplir.

3.1.2. Liderazgo transformador; desde la perspectiva de Carrera (2002:139), "No sólo es jerarquía, sino que forma parte de un proceso de aprendizaje e intercambio con sus seguidores creando un sentido del deber dentro de las organizaciones fomentando una nueva forma de manejar los problemas". El líder transformador inspira el éxito de una organización y su excelencia se mide por su capacidad de transformar los problemas en oportunidades. En correspondencia con lo anterior, Carrera (2002:18) establece que "todo liderazgo transformador se caracteriza por ser innovador, creativo y comprometido".

En síntesis, la cualidad del liderazgo transformador se enmarca en generar compromisos que han de producir el logro de objetivos y metas, propios de la organización al establecer actitudes que generan el reto en los colaboradores para el trabajo mancomunado en función de la institución. De igual manera es de resaltar que estar comprometido con la institución educativa, es desarrollar el sentido de pertenencia para hacer que los

colaboradores aprecien en él la identidad con las funciones que se cumplen, asumiéndolas con responsabilidad y dedicación.

3.1.3. Liderazgo sensibilizador. Permite que en los miembros de la organización exista un estímulo de percepción que comprenda mejor su propio comportamiento y el de otros seres humanos, capitalizando el recurso humano con que cuenta a través del desarrollo del conocimiento, habilidades y actividades para gestionar adecuadamente las personas.

De esta manera el líder sensibilizador debe enfocarse en los sentimientos, emociones, conductas e interacciones de los individuos, para el, no es suficiente informar, sino que necesita compartir sus expectativas, anhelos, sus percepciones, sentimientos y experiencias, lo cual incluye no sólo expectativas del futuro sino también expresar con sinceridad sus temores e incertidumbres.

3.1.4. El liderazgo mediador; se caracteriza por el entendimiento negociable que hace el líder capaz de atravesar los conflictos por lo tanto este tipo de líder debe hacer que las partes vuelvan a escucharse y a comunicarse sus respectivos intereses, prestando una asistencia más directa a las partes para encontrar una solución aceptable para así incorporar sus propuestas como parte de la solución de tal modo que las partes la sientan como propias. De estas consideraciones éste tipo de líder debe solucionar conflictos no crearlos, debe ser capaz de entrar en cualquier entorno por hostil que parezca convirtiendo los conflictos serios en oportunidades gratificantes para la colaboración y la innovación.

Es por ello que debe tener visión integral; tomar en cuenta a todas las partes del conflicto con toda su complejidad, identificando todos los elementos significativos relacionados con la situación del conflicto comprendiendo así las relaciones entre dichos elementos, debe aplicar todos los recursos mentales, emocionales y espirituales para presenciar el conflicto del cual ahora forma parte.

En relación al líder tolerante, establece que la tolerancia hace referencia a la cualidad del liderazgo sensibilizador para despertar el interés de los actores organizacionales, a trabajar en conjunto, en función de la organización como ente social que requiere del consenso individual y colectivo de los actores que hacen vida activa en la organización. En éste orden de ideas se precisa que ser tolerante es desarrollar un liderazgo que sensibilice a todos y todas hacia el respeto, la comprensión, el compañerismo por hacer de cada actividad organizacional una experiencia significativa, útil a la vida, tolerar las cualidades positivas y negativas de los semejantes.

4. Metodología

El estudio fue de tipo descriptivo, que según Hernández, Fernández y Baptista (2007: 60) "se busca especificar propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis". El mismo permitió profundizar el conocimiento, el saber y la información de la variable planteada: liderazgo. Utilizando para ello un diseño de campo, por cuanto la información se obtuvo en el mismo sitio de los hechos; es decir, la escuela donde se delimitó la investigación.

Con relación a la población, Hernández y otros (2007: 60), manifiestan que "la población es el conjunto de todos los casos que concuerda con una serie de especificaciones". Tomando en cuenta que la población la constituyen 43 docentes que laboran en la institución, la cual por ser fácil de acceso, no se hizo necesario establecer una muestra. Para recabar la información se construyó un cuestionario como instrumento, con varias alternativas, conformado por 12 ítems y validado por tres (03) especialistas los cuales verificaron el cumplimiento de los criterios metodológicos exigidos para tal fin. Mientras que la confiabilidad fue de 0,98 mediante el coeficiente Alpha de Crombach, que por estar cerca de 1 se consideró altamente confiable para su aplicación.

5. Resultados y Análisis:

5.1. Variable: Liderazgo

Dimensión: Proactividad del personal directivo desarrollado en el subsistema de educación primaria.

Tabla N° 1. Liderazgo Proactivo.

ITEMS		S	Av	O	Rv	N	TOTAL
1.-Proyecta, su actuación de manera proactiva a partir de la visión futurista existente en la sociedad actual.	F	-	-	5	28	10	43
	%	-	-	11,6%	65,1%	23,2%	100%
2.-Planifica, a futuro actividades, acciones y estrategias que proyectan la organización.	F	-	6	8	20	9	43
	%	-	13,9%	18,6%	46,5%	20,9%	100%
3.-Actuaciones de empatía para que sus colaboradores le ayuden al logro de metas institucionales.	F	-	-	3	22	18	43
	%	-	-	6,97%	51,2%	41,4%	100%
4.-Fomenta con el personal situaciones empáticas que favorezcan la filosofía institucional.	F	-	9	10	11	13	43
	%	-	20,9%	23,6%	25,6%	30,2	100%
5.-Competencias tomando en cuenta la sinergia con sus colaboradores.	F	-	3	7	15	18	43
	%	-	7%	16,3%	34,9%	41,9%	100%
6.-Trabaja con honestidad, compromiso y toma de decisiones compartidas	F	-	-	2	22	19	43
	%	-	-	4,7%	51,2%	44,1%	100%

Fuente: Cuantificación de las respuestas emitidas con la aplicación del instrumento diseñado (Araujo, 2011).

Al interpretar los resultados obtenidos de la dimensión liderazgo proactivo se tiene que, el 65,1% de los docentes encuestados señalaron que “rara vez” proyectan, su actuación de manera proactiva a partir de la visión futurista existente en la sociedad actual, el 23,2% “nunca” y solo el 11,6% “ocasionalmente”. En este sentido Carrera (2002) afirma que el liderazgo futurista es aquel que planifica a futuro su actuación, conduciendo la gerencia de su organización hacia la calidad. Con respecto al ítem N° 2 se verificó que el 46,5% “rara vez” planifican a futuro actividades, acciones y estrategias que proyectan la organización, el 20,9% “nunca”, el 18,6% “ocasionalmente” y solo

el 13,9% "algunas veces". En éste sentido Cornejo (2000) ratifica que el líder futurista busca ser proactivo y mantiene la pertinencia en todos los niveles educativos dirigiendo la mirada hacia el futuro.

Con respecto al ítem N° 3 las respuestas de los informantes se enmarcan en el 51,2% "rara vez" considera que la actuación del director es de empatía para que sus colaboradores le ayuden al logro de metas institucionales, el 41,9% "nunca" y solo el 6,97% "ocasionalmente". En este escenario Chiavenato (2006) sostiene que la empatía hace que el director en su liderazgo pueda ubicarse en el lugar de sus colaboradores, entendiéndolos para darles atención individualizada.

En relación al ítem N° 4 los resultados indican que el 30,23% "nunca" el personal directivo fomenta con su equipo docente situaciones empáticas que favorezcan la filosofía institucional, el 25,5% "rara vez", el 23,6% "ocasionalmente" y solo el 20,9% "algunas veces". Al respecto el autor antes citado ratifica que el liderazgo empático tiene presente la identificación con su equipo para fomentar trabajo en equipo y sentido de pertenencia con su organización.

Específicamente el ítem N° 5, demostró que el 41,9% "nunca" el personal directivo desarrolla competencias en la organización; tomando en cuenta la sinergia con sus colaboradores, el 34,9% "rara vez", el 16,3% "ocasionalmente" y solo el 6,2% "algunas veces". En este sentido Sánchez (2003) considera que el líder sinérgico es aquel que hace que los objetivos logrados por la organización o sistema son alcanzados con creces considerando solo un resultado obtenido en conjunto mayor.

En virtud de lo anterior se precisa que el ítem N° 6 demostró que el 51,2% "rara vez" el director en su liderazgo trabaja con honestidad, compromiso y toma de decisiones compartidas, el 44,2% "nunca" y solo el 4,7% "ocasionalmente". Tal como lo señala Chiavenato (2006) el líder

sinérgico debe demostrar con su actitud positiva, es decir proactividad la aplicación de valores para crear unidad social

5.2. Dimensión Transformador.

Tabla Nº 2. Liderazgo Transformador.

ITEMS		S	Av	O	Rv	N	TOTAL
7.-Genera actuaciones innovadoras que favorezcan la consolidación del liderazgo transformador en las escuelas.	F	-	-	4	10	29	43
	%	-	-	9,3%	23,3%	67,4%	100%
8.-Ofrece oportunidades para lograr la proactividad entre el grupo de sus colaboradores.	F	-	-	1	12	30	43
	%	-	-	2,3%	27,9%	69,8%	100%
9.-Propicia, nuevas experiencias que facilitan valorar las ideas que tienen sus colaboradores, con respecto a la organización.	F	-	4	11	13	15	43
	%	-	9,3%	25,6%	30,2%	34,9%	100%
10.-Desarrolla actitudes emprendedoras para buscar en conjunto nuevos rumbos en la organización.	F	-	-	3	11	29	43
	%	-	-	7%	25,6%	67,4	100%
11.-Demuestra decisiones compartidas que ratifican el compromiso con la escuela.	F	-	5	9	12	17	43
	%	-	11,6%	20,9%	27,9%	39,5%	100%
12.-Facilita experiencias para que su equipo se sienta comprometido con la organización.	F	-	5	10	12	16	43
	%	-	11,6%	23,3%	27,9%	37,2%	100%

Fuente: Cuantificación de las respuestas emitidas con la aplicación del instrumento diseñado (Araujo, 2011)

Al analizar los resultados obtenidos del ítem Nº 7, del indicador liderazgo transformador se tiene que el 67,4% “nunca” su actuación innovadora favorece la consolidación del liderazgo transformador en la escuela, el 23,35% “rara vez” y solo el 9,3% “ocasionalmente”. En tal sentido Robbins (2004) considera que el líder innovador con su forma de actuar encaja en la conducta de los demás provocando el cambio, reformas y nuevos paradigmas.

Con relación al ítem N° 8 se comprobó que el 69,8% "nunca" el personal directivo ofrece oportunidades para lograr la proactividad entre el grupo de sus colaboradores, el 27,9% "rara vez" y solo el 2,3% "ocasionalmente". Al respecto Robbins (2004) certifica que el liderazgo de un director es capaz de mover a otros compañeros para trabajar en equipo enfocado hacia un objetivo común y así evitar el exceso de concentración en la figura del director general.

Con respecto al ítem N° 9 se verificó que el 34,9% "nunca" propicia, nuevas experiencias que faciliten valorar las ideas que tienen sus colaboradores con respecto a la organización, el 30,2% "rara vez", el 25,6% "ocasionalmente" y solo el 9,3% "algunas veces". En este escenario Cornejo (2006) sostiene que la esencia del líder creativo está en ser una persona dada a lo nuevo, ser volátil en las ideas y abre nuevos espacios a la relación entre los seres humanos.

En relación con el ítem N° 10 certifica que el 67% la parte directiva en su liderazgo "nunca" desarrolla actitudes emprendedoras para buscar en conjunto nuevos rumbos en la organización, el 25,6% "rara vez" y solo el 7% "ocasionalmente". En éste sentido el autor antes señalado afirma que el líder creativo es emprendedor y aprendiz de por vida, debe saber estimular el pensamiento crítico y constructivo, poseer habilidad analítica que permita reconocer y seleccionar cuales ideas son convenientes de perseguir y elaborar y cuáles no.

Específicamente el ítem N° 11 demostró que el 39,5% "nunca" el personal directivo demuestra decisiones compartidas que ratifican el compromiso con la escuela, el 27,9% "rara vez", el 20,9% "ocasionalmente" y solo el 11,6% "algunas veces". En este sentido Blanchard (2007) sostiene que el líder comprometido es aquel que manifiesta en sus decisiones el compromiso que tiene con la organización y con su equipo de trabajo.

En virtud de lo anterior se precisa que el ítem N° 12 demostró que 37,2% "nunca" el director en su liderazgo facilita experiencias vivenciales para que su

equipo se sienta comprometido con la organización, el 27,0% "rara vez", el 23,5% "ocasionalmente" y solo el 11,2% "algunas veces". Tal como lo señala Blanchard (2007), el líder comprometido es el que desarrolla el sentido de pertenencia para hacer que los colaboradores aprecien en él la identidad con las funciones que se cumplen.

6. A manera de Conclusión

Al realizar el análisis del liderazgo Proactivo y Transformador del personal directivo en el subsistema de educación primaria de la Unidad Educativa "Dr. Amílcar Fonseca" Municipio Candelaria Estado Trujillo, se puede decir que ocasional mente, rara vez o nunca el directivo asume estos tipos de liderazgo, lo que lleva a la investigadora a reflexionar sobre los resultados y, plantear a manera de cierre lo siguiente.

A partir de los resultados alcanzados se reconoce que el personal directivo de la escuela de la U.E. "Dr. Amílcar Fonseca" no está ganado hacia la proactividad que señalan los autores consultados, contrastándose que no existe total correspondencia entre el deber ser y la realidad que presenta la institución. Por otro lado, se nota en la organización que el liderazgo del director sigue enmarcado en esquemas tradicionales es decir liderazgos autocráticos, democráticos, laissez-faire ya superados por las exigencias de la época contemporánea.

A partir de las consideraciones anteriores es pertinente analizar desde la postura de la discusión de resultados que los cambios, reformas promovidos en el sector educativo exigen al personal directivo enmarcar su liderazgo en la proactividad, significando con ello su disposición de garantizar que, a través de su gestión gerencial, la institución educativa preste el mejor servicio en la formación académica del niño, niña y adolescente.

El liderazgo proactivo es necesario que se lleve a cabo en las instituciones educativas, pues le permite al gerente conducir la organización

de manera eficaz y eficiente, a la vez que facilita la visión de interactuar con los equipos colaboradores para desarrollar en ellos su sensibilidad con la institución. En este contexto el liderazgo proactivo es futurista, empático y sinérgico, la visión futurista implica estar ganado hasta los cambios que día a día exige la sociedad actual, la empatía es una cualidad que permite al gerente ser solidario, comprensivo y así ganar voluntades para la excelencia organizacional y finalmente la sinergia facilita la proactividad del líder para hacer que la actitud sea positiva en el plantel alcanzando metas y objetivos propuestos.

En cuanto a las respuestas de los informantes sobre el liderazgo transformador, en su mayoría de las veces nunca es asumido por el personal directivo, situación ésta que lleva a la organización escolar, en donde se delimitó el estudio, seguir enmarcada en la actuación de un líder tradicional, con poca disposición hacia los nuevos paradigmas; en contraposición con las exigencias organizacionales que se corresponden con reformas cambios propuestos por el Ministerio de Educación.

Con respecto a la cualidad de ser creativo los resultados demostraron que el liderazgo del personal directivo de la institución no responde a ésta característica, por lo general existe poca disposición de aplicar la creatividad como fortaleza que tiene el liderazgo del director para la conducción organizacional por otro lado es de resaltar que ser líder creativo involucra ser emprendedor, romper con el pensamiento convencional; situación que no se evidencia en el plantel con la actuación del líder gerencial.

Específicamente, la medición cuantitativa que se hizo del indicador liderazgo transformador comprometido permite afirmar que ésta cualidad no está presente en el liderazgo que asume el personal directivo de la institución donde se cumplió este estudio, lo que significa que deben asumirse posturas de liderazgo que permitan ratificar el compromiso institucional. Desde la perspectiva epistemológica el liderazgo comprometido como característica del

líder transformador ratifica el sentido de pertinencia que se tiene con la organización; situación ésta que no está presente en la U.E."Dr. Amílcar Fonseca".

Desde los señalamientos realizados, producto del estudio, se hace necesario sugerir: talleres de formación, actualización y de acción que lleve a los gerentes educativos a conocer en profundidad su labor de gerente, de liderazgo que debe estar a la par de las exigencias del contexto que hoy se requieren. De igual manera, realizar mesas de trabajo con el colectivo institucional, para intercambiar aspectos necesarios a considerar para mejorar a favor de una educación de calidad.

En tal sentido, el Directivo como gerente educativo, debe ser un líder transformador y proactivo, dispuesto a escuchar a la gente, al aprender a aprender, innovador, creativo, planificador estratégico, capaz de fomentar el trabajo en equipo hacia una mayor efectividad y productividad del trabajo. Capaz de generar un clima armonioso, donde las relaciones entre el personal sean óptimas en la medida que da respuesta a las exigencias educativas y con ello una educación de calidad.

7. Referencias

- Avalino, C. (2007). **El líder como ente transformador de las organizaciones.** (2da. Ed.). Venezuela: Salesiana.
- Blanchard, K. (2007). **Liderazgo al más alto nivel: cómo crear y dirigir organizaciones de alto desempeño.** Bogotá: Norma.
- Carrera, B. (2002). **Proyección futurista de los líderes organizacionales.** (2da. Ed.). Colombia: Excelencia.
- Chiavenato, I. (2006). **Administración: Teoría, proceso y práctica.** Colombia: McGraw-Hill Interamericana.
- Cornejo, M. (2000). **Estrategias para triunfar.** México: Grad.

- González, C. (2008). **Principios básicos de la comunicación. Desarrollo de la comunicación. Teoría de la comunicación.** México: Trillas.
- Hernández, R., Fernández, C.; y Baptista, P. (2007). **Metodología de la investigación.** México: McGraw-Hill.
- Lanz, R. (2009). **Interacción de los actores que intervienen en el proceso escolar.** Caracas: Episteme.
- Martín, M. y Muñoz, Y. (2012). **Liderazgo y desarrollo profesional.** En El liderazgo educativo: proyectos de éxito escolar. Serie: Aula Permanente. España: Ministerio de Educación, Subdirección General de Documentación y publicaciones, D.L.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007). **Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano.** Venezuela: CENAMEC.
- Ortiz (2005). **El liderazgo basado en la empatía y la proactividad; para el logro institucional.** Venezuela: Panapo.
- Robbins, S. (2004). **Comportamiento Organizacional.** (10ma. Ed). México: Pearson Educación.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO (2008). **Informe presentado ante la cumbre Iberoamericana.** Material mimeografiado.

Yajaira Esperanza Araujo Araujo
e-mail: araujoyajairaunica@hotmail.com



Nacida en Timotes. Estado Mérida. Cursa estudio de Doctorado en Ciencias de la Educación en la Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt (UNERMB) Estado Trujillo. Magister Scientiarum en Administración de la Educación Básica Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt (UNERMB), Estado Trujillo. Licenciada en Educación Integral Universidad Cecilio Acosta, Valera Estado Trujillo. Técnico Superior Universitario en Educación Preescolar Instituto Universitario de Tecnología Mario Briseño Iragorri, Estado Trujillo. Técnico Medio Mención Administración de Personal Liceo Pedro García Leal, Estado Trujillo. Actualmente se desempeña como Coordinadora Pedagógica en el Núcleo Escolar Rural N° 196 Estado Mérida desde el 2013. Se desempeñó durante catorce años de servicio como: Docente de Aula, Coordinador Municipal, y Supervisora de Educación en el Municipio Miranda-Estado Mérida. Actualmente es miembro del Colectivo de Danza de la Zona Educativa N° 14 del Estado Mérida y del Centro Local de Investigación y Formación Permanente en el Municipio Miranda- Mérida.

Con participación en 9 Congresos Pedagógicos: Municipales, Estadales y Nacionales, 2 Internacionales y más de 20 Jornadas de Formación Socio-Educativas, de igual forma ha sido jurado en Tesis y Proyecto de Grado. En tal sentido, estoy a la disposición para colaborar con la revista como árbitro de artículos.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Orientaciones Teóricas para el Desarrollo de la Comprensión Lectora Mediante el Uso de Estrategias Metacognitivas

Autora: Yelitza del Carmen Morillo Terán
Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, UNERMB
yecarmar_72@hotmail.com
Zulia, Venezuela

Resumen

La investigación, tiene como propósito generar orientaciones teóricas para el desarrollo de la comprensión lectora mediante el uso de estrategias metacognitivas en el IUTEMBI Instituto Universitario de Tecnología “Mario Briceño Iragorry”, ubicado en Valera, estado Trujillo. Las teorías referenciales se sustentarán en Pujol (2010), Pinzás (2013), entre otros. Para su desarrollo se asumirá el enfoque cualitativo a través del método fenomenológico sustentado en la hermenéutica que permitirá la comprensión de los fenómenos en sus variadas manifestaciones. Los informantes claves se seleccionarán siguiendo criterios propios de la investigación cualitativa, partiendo del hecho que son profesores de la institución antes mencionada y se comprometieron a participar voluntariamente en la investigación. De tal manera se considerarán como informantes tres docentes y tres estudiantes de las diferentes carreras que oferta esa casa de estudios. Para el desarrollo del estudio se utilizarán como instrumentos una entrevista no estructurada, grabaciones de audio, que permitirán estudiar en profundidad las unidades de análisis. Los hallazgos permitirán generar las orientaciones teóricas antes mencionada.

Palabras clave: comprensión lectora; estrategias metacognitivas; educación universitaria.

Fecha de Recepción: 15-08-2016

Fecha de Aceptación: 30-08-2016

Theoretical Guidelines for the Development of Reading Comprehension Using Metacognitive Strategies

Abstract

The research aims to generate theoretical development of reading comprehension guidance by using metacognitive strategies in the IUTEMBI University Institute of Technology "Mario Briceño Irigorry" located in Valera, Trujillo state. Referential theories will be based on Pujol (2010), Pinzás (2013), among others. For the qualitative development through the phenomenological method supported by hermeneutics that enable understanding of the phenomena in its various manifestations approach is assumed. Key informants will be selected according to criteria of qualitative research, based on the fact that teachers are the aforementioned institution and pledged to voluntarily participate in the research. So they are regarded as informers three teachers and three students of different races that offer this university. For the development of the study will be used as instruments an unstructured interview, audio recordings, that will study in depth analysis units. The findings allow the aforementioned theoretical generating orientations.

Keywords: reading; metacognitive strategies; college education.

Date Received: 15-08-2016

Date Acceptance: 30-08-2016

1. Introducción

En la educación universitaria, comprender textos escritos es obligatorio para alcanzar las diferentes disciplinas; escritos es un requerimiento necesario durante el proceso de enseñanza aprendizaje, sin embargo, algunos estudiantes que ingresan a las universidades venezolanas, de manera constante, muestran debilidades en la comprensión lectora debido posiblemente al escaso manejo de estrategias metacognitivas por parte del docente que los lleven a superar este inconveniente.

Dado que, en la actualidad, la velocidad con la cual se elaboran y circulan las informaciones, es un reto para los estudiantes en todos los niveles el manejo de competencias para seleccionar información, resolver problemas y tomar decisiones que faciliten un alto rendimiento cognitivo. En virtud de ello, se hace obligatorio el dominio de la comprensión de textos, de acuerdo a los objetivos planteados, las características de la tarea en juego, así como también utilizar mecanismos de autorregulación en los procesos cognitivos. Sin embargo, leer más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de argumentos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información proporcionada por el texto y los conocimientos del lector, pero, a la vez, iniciar otra sucesión de testimonios para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

Por esa razón, surge mi interés por este estudio dirigido a generar orientaciones teóricas para el desarrollo de la comprensión lectora mediante el uso de estrategias metacognitivas en el IUTEMBI ubicado en Valera, estado Trujillo, el cual es de tipo cualitativo con enfoque fenomenológico sustentándose en el análisis y la interpretación de los testimonios aportados por los informantes claves, a los cuales se sumará un proceso de reflexión,

que estará enmarcado en la creación de categorías emergentes que permitirán el basamento de aportes teóricos, dentro de la investigación.

2. Teoría y Conceptos

2.1. Aproximación al objeto de estudio

La comprensión lectora en la formación académica de los estudiantes universitarios se considera como uno de los pilares fundamentales para la adquisición del conocimiento en sus procesos formativos. En este nivel, señalan Vega y otros (2013), uno de los principales retos de los educandos es aprender los contenidos disciplinares mediante la resolución de tareas basadas en la comprensión e integración de información proveniente de múltiples documentos complejos.

En ese sentido, la comprensión de múltiples documentos constituye una de las principales fuentes del aprendizaje disciplinar. Por tanto, realizar este tipo de lecturas eminentemente intertextuales, para resolver tareas académicas o profesionales supone que el estudiante desarrolle habilidades para localizar, evaluar, utilizar las diversas fuentes de información a fin de construir e integrar significados coherentes sobre un tema o dominio en específico. Por ello, podemos asumir que la alfabetización para la lectura va más allá de adquirir la habilidad de leer, implica también contar con las de pensamiento crítico, toma de decisiones, resolución de problemas.

A este conjunto de habilidades, Rouet (2012), denomina alfabetización de múltiples documentos complejos, considerando la perspectiva teórica de la comprensión del texto y el discurso, para referirse a la construcción de significados a través de libros de texto, reportes científicos, periódicos, páginas web, entre otros, los cuales representan un desafío para ser comprendidos de forma integrada.

Este desafío, señala el autor, se manifiesta principalmente en dos aspectos: a) debido a que los textos no han sido creados para comprenderse

de manera conjunta, el lector debe inferir las relaciones intertextuales a través de las diferentes fuentes de información; b) evaluar de forma crítica la fiabilidad y relevancia de la misma. A partir de lo anterior, los autores Ponce y Carrasco (2010), centraron sus investigaciones, realizadas en México, en dilucidar los procesos cognitivos y las habilidades que caracterizan la lectura competente a partir de múltiples documentos, pues los estudiantes de los distintos niveles educativos tienen dificultades para resolver tareas donde se requiera aprender con/a partir de varios textos.

Esto se debe a que los textos académicos a los cuales acuden los estudiantes en busca de información no siempre resultan fácilmente comprensibles. Al respecto, señalan los autores mencionados, se observan dificultades importantes en el nivel pragmático revelando interferencias en la construcción de sentido del texto, a veces por limitaciones de la competencia de los lectores, otras por problemas en la organización retórica de los mismos.

Dentro de ese contexto, Calderón y Quijano (2010) explican que suelen observarse aún en los estudios de tercer nivel, problemas inherentes a una pluralidad de dominios como: información general inadecuada, concepciones erróneas, tratamiento insuficiente de textos complejos, desconocimiento de términos generales y específicos. El primer dominio, señalan los autores, es decir la información inadecuada obstaculiza la construcción de esquemas mentales que permitan comprender el texto. Al respecto, Carlino (2012:71) justifica la dificultad de los estudiantes puntualizando, por una parte, que los textos académicos (científicos, destinados al profesorado) descuentan conocimientos que ellos no poseen. Por otra parte:

...dado que carecen de conocimientos específicos sobre los textos y carecen de las categorías de pensamiento de la disciplina en la que se han empezado a formar, los alumnos no saben que buscar en la bibliografía y se pierden en la maraña de información que contiene, sin lograr distinguir lo que es central para la materia de lo que resulta accesorio.

Podemos afirmar que al ingreso a la universidad no está garantizada la competencia en lengua escrita, la cual permita enfrentar con posibilidades de éxito el desafío de los estudios universitarios en donde se incluye, entre otras cosas, el tratamiento de textos académicos.

Los problemas detectados, según Olarte (2013), están asociados a falta de información, en algunos casos, y en otros a la dificultad para el uso de estrategias de aprendizaje cognitivas/metacognitivas requeridas para la comprensión de los textos leídos. Al respecto, la autora señala que, en Venezuela, es un hecho lamentable, aceptado comúnmente, el fracaso de la escuela en lo referente a proveer a los estudiantes de educación primaria, así como siguientes niveles de habilidades para alcanzar la comprensión lectora. En consecuencia, el bajo nivel de comprensión lectora de los estudiantes de todo el sistema educativo venezolano, de los cuales no escapan los educandos del Instituto Universitario de Tecnología Mario Briceño Irigarri (IUTEMBI), es una de las principales problemáticas que enfrentan los profesores del país, y específicamente, el estado Trujillo.

Cabe señalar que esa realidad la evidenció en visitas reiteradas a las aulas, donde observé la existencia de una gran mayoría de estudiantes de ese instituto con debilidades para aplicar estrategias o técnicas eficaces para la comprensión lectora, enfrentando entre otros problemas, la carencia de un conocimiento acerca de cómo evaluar la fiabilidad y relevancia de la información de las diversas fuentes. Al consultar a profesores de diferentes disciplinas acerca de la comprensión lectora de sus estudiantes manifestaron que no se evidencia por parte de ellos el paso por los distintos niveles de adquisición, retención, integración, recuperación y transferencia de información, además, el nivel de legibilidad alcanzado no permite la comprensión del texto, encontrándose en un nivel de comprensión literal, es decir, poco trascienden el texto, su léxico es muy reducido, escasamente comprenden las normas gramaticales. Asimismo, en conversaciones con

estudiantes de las diversas carreras que imparte el IUTEMBI, éstos me manifestaron que no poseen hábitos de lectura, pues aun cuando viven y conviven en ambientes de lectura los textos son vistos de manera utilitaria más no desde su praxis profesional. Por esa razón, surge mi preocupación por realizar este estudio, de carácter interpretativo, el cual me permita generar orientaciones teóricas para el desarrollo de la comprensión lectora mediante el uso de estrategias metacognitivas en el IUTEMBI ubicado en Valera, estado Trujillo, interpretando las opiniones de los actores sociales sobre el tema. De las consideraciones antes mencionadas, surgen las siguientes interrogantes:

¿Cómo perciben los actores sociales del IUTEMBI ubicado en Valera, estado Trujillo la comprensión lectora?

¿Cuáles son las estrategias metacognitivas utilizadas por los profesores del IUTEMBI Valera para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes?

¿Cuáles son las principales dificultades que enfrentan los estudiantes del IUTEMBI Valera para desarrollar la comprensión lectora?

2.2. Propósito general de la investigación.

Generar orientaciones teóricas para el desarrollo de la comprensión lectora mediante el uso de las funciones informativas en el IUTEMBI ubicado en Valera, estado Trujillo.

3. Contexto Referencial

3.1. Comprensión lectora

La comprensión de la lectura se concibe como un proceso mediante el cual el lector construye un significado en su interacción con el texto y que se logra alcanzar durante ese proceso se origina de sus conocimientos previos acumulados. En ese sentido, Parodi (2009:39), señala:

Definimos la comprensión de un texto como un proceso que se plasma en una representación mental construida progresivamente sobre la base de inferencias automáticas y fundamentales para establecer la coherencia de base y se continúa reelaborando como proceso de aprendizaje a partir del texto y de los conocimientos previos a través del cual se generan múltiples procesos inferenciales y se construyen conocimientos diversos de tipo relacional.

Podemos afirmar que esta perspectiva teórica considera la comprensión textual como un proceso cognitivo complejo, el cual se materializa en una representación del discurso escrito, como resultado de mecanismos inferenciales, estrategias cognitivas y lingüísticas activadas por el lector de un modo estratégico en interacción tanto con el texto, el medio social, sus conocimientos previos. En ese sentido, Defior (2010:15) afirma: “la comprensión lectora es el producto de un proceso regulado por el lector, en el que se produce una interacción entre la información almacenada en su memoria y la proporcionada por el texto”. Según Valero (2011) existen varios niveles de comprensión lectora: literal, inferencial, crítico que es el superior. El primero es el más básico, se refiere a la lectura en la cual se identifican el tema y los aspectos generales de la información, explicitados en el texto, en donde el estudiante se limita a extraer información más no interpretan su mensaje. Al respecto, Campos (2009.32) expresa la necesidad del estudiante las habilidades cognitivas necesarias para el alcanzar la comprensión lectora, definiéndolas como:

Las operaciones mentales que ejecutan los lectores al construir el sentido de un texto, las cuales se ponen en marcha desde antes de comenzar a leer porque se adaptan al propósito de lectura y al tipo de discurso narrativo, descriptivo, argumentativo, expositivo y conversacional.

En otras palabras, el estudiante al leer pone en marcha un conjunto de operaciones mentales, las cuales le permiten construir el significado global del

texto, por tanto, cada estudiante ante una misma lectura y en idéntico contexto situacional, aporta interpretaciones diferentes o complementarias al mismo.

Lluvias de ideas: ante la situación, se pretende conseguir ideas creativas para resolver problemas o situaciones, antes que sean suministradas o cuando, a través de analogías, se trata de describir un tema, tópico, aspecto u objeto del contenido que se desarrolla. Pueden generarse mediante mapas mentales donde participa la totalidad del cerebro en la construcción de asociaciones libres y conceptos organizados a través de dimensiones visuales. Este tipo de mapas, señala Anderson (2010:212) son utilizados básicamente para motivar la creatividad conceptual en los estudiantes, siendo altamente idiosincráticos, por lo mismo, centrados en aprendizaje independiente, permitiendo la activación de procesos cognitivos como la inducción, deducción, clasificación, comparación, entre otros. Ahora bien, lo que hace diferente al mapa mental es que posibilita a los estudiantes representar las ideas. Mapas conceptuales: según Ontoria (2010:87) son estructuras jerarquizadas por diferentes niveles de generalidad o inclusividad conceptual, formados por conceptos, proposiciones y palabras de enlace. Son procedimientos gráficos que el estudiante puede utilizar para explicitar su conocimiento sobre conceptos y relaciones entre ellos en forma de proposiciones verbales. Al respecto, Campos (2011:129) señala que un mapa conceptual tiene por objeto presentar las relaciones significativas, entre conceptos utilizando para ello, proposiciones verbales.

3.2. Dificultades para el desarrollo de la comprensión lectora

Leer un texto no significa que se comprende, puede ocurrir que se presenten algunas dificultades para lograr la comprensión total de lo que se lee. Al respecto, Condori (2012:95), explica que se encuentran una serie de dificultades al momento de leer y comprender lo leído, las principales son:

a) Dificultades para penetrar en el texto, en tanto que unidad de significados relacionales. b) dificultades para interactuar con la propuesta de organización textual realizada por el autor del texto. c) dificultades para identificar las ideas más pertinentes que globalizan la información del texto.

Dentro de ese contexto, Pinzas (2013:84), señala algunos de los errores más comunes en la enseñanza de lectura que atañen a la comprensión, esto basado en que nuestro sistema escolar tiene tres características específicas en el tema de la comprensión lectora: El uso extendido de las modalidades de enseñanza que enfatizan el aprendizaje memorístico, no facilitan entender, o ir más allá de la información recibida para utilizarla, desarrollando así estudiantes que no son mentalmente activos y no aplican sus conocimientos.

3.3. Estrategias metacognitivas

Las estrategias metodológicas son formas específicas de organizar nuestros recursos (tiempo, pensamientos, habilidades, sentimientos, acciones) para obtener resultados consistentes al realizar una tarea. En ese sentido, Suárez (2013:42) plantea que en la comprensión lectora se utilizan diversas estrategias, muchas de ellas en forma inconsciente, sin embargo, resulta interesante resaltarlas a nivel consciente si se desea mejorarlas. Entre ellas se encuentran:

- Identificar la idea central, las que la sustentan y las relaciones entre ellas.
- Fijar la atención conscientemente en todo el texto.
- Subrayar las ideas importantes.
- Recordar la secuencia de lo leído.
- Clasificar los propósitos de la lectura.
- Parafrasear la información.
- Formular preguntas a lo largo de la lectura sobre el contenido del texto, para determinar si los objetivos se están cumpliendo.

- Elaborar y probar inferencias, interpretaciones, predicciones, hipótesis y predicciones.

- Resumir, sintetizar y extender el conocimiento obtenido mediante la lectura, representando algunas ideas en forma de imágenes visuales.

La metacognición implica, por un lado, la capacidad de los estudiantes para recordar y reproducir procedimientos, hacer tareas o resolver problemas, al mismo tiempo, ser conscientes de la coherencia de lo que están haciendo, evaluarlo para poder reorientarlo de ser necesario. En ese sentido, las estrategias metacognitivas: permiten tomar conciencia del proceso de comprensión y ser capaz de monitorearlo a través de la reflexión sobre los diferentes momentos de la comprensión lectora.

4. Orientaciones Metodológicas

4.1. Naturaleza de la investigación

Aquí, se presentan los fundamentos ontológicos, epistemológicos y metodológicos-técnico que guiarán el desarrollo de este estudio. En tal sentido, se conjugan los elementos necesarios para comprender la totalidad del fenómeno investigado en los contextos socio académicos en los que tiene lugar. De este modo, la orientación epistemológica de la investigadora se sustenta en la relación dinámica de interacción entre la ontología del fenómeno a estudiar, el método utilizado para estudiarlo y los fundamentos epistemológicos que aseguran la concreción de tal consideración. En correspondencia con lo planteado, el objeto a estudiar, por tratarse de un fenómeno humano se abordará sistemáticamente, entendiendo que sus partes están determinadas por el significante y significados que el todo y sus partes adquieren en el estos, en el cual se extiende la manifestación del objeto de estudio.

De acuerdo con lo anterior, se asume la investigación como una indagación de carácter cualitativo, la cual según Sherman y Webb (1988), posibilite la comprensión de las diferentes facetas del aprendizaje en el contexto universitario, así como los significados que los actores sociales le asignan a la comprensión lectora mediante el uso de las funciones informativas. La investigación cualitativa tiene significados diferentes en cada momento. Una primera definición, aportada por Denzin y Lincoln (1994:2), destacan que ésta, “implica un enfoque interpretativo, naturalista hacia su objeto de estudio. Esto significa que los investigadores cualitativos estudian la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar, los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas.

Así como lo presenta Stake (1999), que sitúa las diferencias fundamentales entre la investigación cualitativa y la cuantitativa en tres aspectos fundamentales: a) La distinción entre la explicación y la comprensión como propósito del proceso de indagación. b) La distinción entre el papel personal e impersonal que puede adoptar el investigador. c) La distinción entre conocimiento descubierto y conocimiento construido.

Para Stake (1999), la primera característica diferenciadora de la investigación cualitativa no se asienta en el enfrentamiento entre dato cualitativo versus dato cuantitativo, sino que se sitúa en el terreno epistemológico. El objetivo de la investigación cualitativa es la comprensión, centrada en la indagación de los hechos; mientras que la investigación cuantitativa fundamentará su búsqueda en las causas, persiguiendo el control y la explicación. Desde la investigación cualitativa se pretende la comprensión de las complejas interrelaciones que se dan en la realidad.

La segunda característica considerada por este autor, destaca de la investigación cualitativa el papel personal que adopta el investigador desde el comienzo de la investigación, interpretando los sucesos y acontecimientos.

En la investigación cualitativa lo que se espera es una "descripción densa", una "comprensión experiencial" y "múltiples realidades". Como tercera característica diferenciadora de la investigación cualitativa, Stake (1999), argumenta que en ésta el investigador no descubre, sino que construye el conocimiento. En correspondencia con estos planteamientos se asume la presente investigación como un estudio cualitativo, en el que se busca generar categorías de análisis que fundamenten el desarrollo de la comprensión lectora mediante el uso de las funciones informativas. En consonancia con su naturaleza cualitativa desde la perspectiva ontológica, la investigación propuesta busca considerar la realidad de los estudiantes universitarios como dinámica, global y construida en un proceso de interacción con la misma. En el plano epistemológico, la investigación asume un carácter inductivo, partiendo de la realidad de los profesores y estudiantes que actuarán como informantes y de los datos que éstos aporten para llegar a una categorización posterior. En un plano metodológico, se sitúan las cuestiones, referidas a las distintas vías o formas de investigación en torno a la realidad. Desde este nivel el diseño de la investigación tendrá un carácter emergente, construyéndose a medida que se avanza en el proceso de investigación, a través del cual se puedan recabar las distintas visiones y perspectivas de los informantes. Desde un nivel técnico, en el cual se incluyen las técnicas, instrumentos y estrategias de recogida de información, en esta investigación se utilizaron técnicas que permitirán recabar datos que informarán sobre la particularidad de las situaciones, permitiendo una descripción exhaustiva, densa de la realidad concreta objeto de investigación, en este caso, se hará uso de la entrevista en profundidad y de la observación participante.

Para lograr los propósitos planteados se desarrollará una investigación fenomenológica, a través de la cual se busca abordar los significados que tienen para los actores sociales la comprensión lectora buscando con este tipo de investigación explicitar la esencia de la experiencia de los actores en torno

a esta temática. Cabe destacar que en los estudios fenomenológicos de acuerdo con Apps (1991: 133), se deben desarrollar seis fases: a) descripción del fenómeno, b) búsqueda de múltiples perspectivas, c) búsqueda de la esencia y la estructura, d) constitución de la significación, e) suspensión de enjuiciamiento, y f) interpretación del fenómeno.

En correspondencia con esto, se desarrollará el estudio en un marco sistémico estructural que permitirá develar el significado de la comprensión lectora mediante el uso de las funciones informativas. De acuerdo a ello, el fenómeno a estudiar se originará en una concepción teórica de la comprensión lectora en el contexto universitario, en el cual se enmarcan los actores sociales que operan tal conceptualización y que generan múltiples interrelaciones que sólo pueden ser comprendidas en el marco de su entorno.

4.2. Tipo de investigación

Esta investigación está enmarcada siguiendo un marco de trabajo que se fundamenta en la investigación cualitativa bajo el modelo fenomenológico hermenéutico, entendido como un método de investigación por el cual se centra la atención en una descripción densa y una comprensión experiencial de acción transformadora, según Goetz y Lecompte (2012:13-14), de “las características de las variables y fenómenos, con el fin de generar y perfeccionar categorías conceptuales, descubrir y validar asociaciones entre fenómenos o comparar los constructos y postulados generados a partir de fenómenos observados en escenarios distintos”.

4.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En este contexto, se considera la investigación como un proceso en el que intervienen una serie de factores: materiales, financieros, metodológicos y fundamentalmente humanos, cada uno de ellos requiere ser optimizado en su uso, para cuyo efecto el requisito básico es conocerlos en todas sus

características, potencialidades y limitaciones, sobre cuya base se realiza una acción científica. Y es aquí, donde la investigación cobra su real dimensión, constituyéndose en una estrategia viable para el conocimiento de toda esta complejidad, a partir del uso de medios que permiten obtener la información necesaria, precisa, pertinente al objeto de nuestro estudio. En ese sentido, el enfoque cualitativo utilizado, requiere el uso de técnicas interactivas para la recolección de datos. Para el caso específico de la investigación, las estrategias e instrumentos serán:

- La observación no participante estará destinada al registro de datos generales, como información referente al contexto histórico y sociocultural de la comunidad, incorporando características cuantitativas (de cobertura escolar, población docente, de alumnado, condiciones de infraestructura y mobiliario), y cualitativas (diferentes acontecimientos suscitados, como reuniones, asambleas, eventos de capacitación, entre otros)

- La entrevista, entendida como una comunicación entre la investigadora y el sujeto de estudio a fin de obtener respuestas a interrogantes planteadas de manera abierta, libre, sin limitaciones. La opción por esta modalidad obedece al hecho de generar respuestas argumentativas, explicativas respecto de las actitudes, concepciones, expectativas y comentarios sobre el desarrollo de la comprensión lectora mediante el uso de las, para lo que se utilizarán como medios las guías de entrevista semiestructurada, instrumento aplicado de acuerdo al tipo de informantes (profesores, estudiantes), con preguntas preferentemente abiertas.

- Revisión documental de documentos de planificación diversos, información y comunicación, registros de capacitación docente, materiales educativos, propuestas curriculares y otros referidos al funcionamiento del proceso de enseñanza en la institución universitaria seleccionada.

- Los datos obtenidos con estos instrumentos, de guías de observación y entrevistas, no darán cuenta de todo cuanto se vio en la realidad si no son

complementados por un registro diario del trabajo de campo, el mismo que contiene información del contexto de las relaciones informales y situaciones cotidianas.

La elaboración de este registro tendrá dos momentos: el primero, la libreta de notas de campo, que contiene información abreviada acerca de los sucesos en la universidad y que será posible percibirlos (desde el momento en que se hace presente hasta el momento de abandonarla). Segundo, para no perder el detalle de esta primera información, inmediatamente como sea posible, se ampliarán estas anotaciones en un diario de campo, registrando de manera minuciosa y retrotrayendo a la memoria todo cuanto pase durante la observación realizada, además de las impresiones que surgirán durante el trabajo de campo. El utilizar las entrevistas permite conocer íntimamente a las personas, ver el mundo a través de sus ojos, e introducirse vicariamente en sus experiencias. La investigadora intentará construir una situación que se asemeje a aquellas en las que las personas hablan naturalmente entre sí sobre cosas importantes. El objetivo es que la entrevistadora logre saber el modo en que los informantes se ven a sí mismos y a su mundo, obteniendo información precisa de acontecimientos pasados y de actividades presentes. A efectos de la presente investigación se seguirá una entrevista semiestructurada en función de responder a los propósitos que orientan el estudio.

4.4. Categorización

Según Rodríguez (2011), la categorización, hace posible clasificar conceptualmente las unidades que son cubiertas por un mismo tópico. Las categorías soportan un significado o tipo de significado y pueden referirse a situaciones, contextos, actividades, acontecimientos, relaciones entre personas, comportamientos, opiniones, sentimientos, perspectivas sobre un problema, métodos, estrategias, procesos. Para analizar la realidad observada

en esta investigación es necesario categorizar la información recopilada. Para ello, se toma como unidades generadoras las definidas en los propósitos del estudio y formuladas a través de las interrogantes que guíen la entrevista. Sin embargo, éstas pueden variar de acuerdo a la información recolectada, así como de la convergencia y divergencia suscitada entre los informantes. Las categorías así obtenidas son ordenadas, codificadas en función de su vinculación utilizando códigos para diferenciar en la transcripción los elementos que las definen y que las diferencian unas de otras. Para lograr categorizar la información recopilada de las entrevistas realizadas se considerará el uso de dos matrices en la primera de ellas, se considerarán cuatro columnas la primera destinada a precisar las categorías de análisis, en la segunda se señalarán las dimensiones correspondientes a cada categoría, en la tercera columna se transcribirá textualmente la información aportada por cada informante, en tal sentido, se utilizarán seis matrices, para reflejar la información que será aportada por los seis informantes considerados para el estudio.

5. Conclusiones

Según los propósitos de la investigación particularmente como investigadora, puede concluir de la manera siguiente:

Realicé el primer contacto con los profesores en sus propias aulas de clase, donde les explicaré brevemente los fines para los cuales se requería de entrevistas partiendo además, de la consideración inicial de las ideas que surgirán de mi propia experiencia, dadas las razones voluntariamente accedieron a formar parte del proceso en estudio, las cuales darán paso a un proceso de diálogo donde es considerada la entrevista en profundidad, por las características anteriormente descritas.

En ese sentido, una vez grabadas las entrevistas serán transcritas a través de un formato computarizado en cuadros que se dividirán en: número

de línea, representando la línea discursiva del momento, unidades discursivas en referencia al contenido del discurso del entrevistado, y categorías donde se reflejará mi interpretación al momento de su análisis; todo esto en estilo de horizontalidad, bajo el modelo de Moustakas (1994) desde sus constructos de la fenomenología, los cuales serán descritos más adelante; es de este modo como quedarán conformados los cuadros de representación visual de las entrevistas.

Asimismo, para analizar los datos se utilizará el método de las comparaciones constantes propuestas por Strauss y Corbin (2002:25) el cual se caracteriza por la generación de teoría que emerge de los datos, definido como un “conjunto de categorías bien construidas, por ejemplo, temas y conceptos, interrelacionadas de manera sistemática por medio de oraciones que indican relaciones, para formar un marco teórico que explica algún fenómeno social, psicológico, educativo, de enfermería o de otra clase”.

La teoría permite establece una nueva red de relaciones entre las partes constituyentes, construidas a partir de la organización de los hechos observados, analizados, representados conceptualmente, constituyendo el aporte específico de la investigación. Durante el proceso de análisis, se entrecruzarán los datos codificándolos de dos formas: abierta y axial, analizando e interpretando la información cualitativa a partir de las entrevistas en profundidad realizados durante el estudio.

El método de comparaciones constantes se utilizará a través de cuatro fases: comparaciones de fragmentos de entrevistas, integración de categorías y sus propiedades, delimitación construcción, escritura de la teoría. El análisis se realizará con base en la narrativa de los sujetos que, de acuerdo con Bruner (2006:53) hacen referencia a una forma de relato para describir acontecimientos de la vida humana: “el relato se imbrica con la vida de la cultura, e inclusive se vuelve parte integrante de ella” y, el autor añade, la

fecundidad del lenguaje permite narrar distintas versiones fundamentales para las interacciones sociales.

6. Referencias

- Anderson, R. (2010). **“El proceso de la comprensión lectora”**. Editorial Aljibe. Madrid.
- Apps, D. (1991). **“Tradición y enfoques en la investigación cualitativa”**. Editorial Aljibe. Madrid.
- Bruner, J. (2006). **“La fábrica de historias. Derecho, literatura, vida”**. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.
- Calderón, A. y Quijano, J. (2010). **“Características de comprensión lectora en estudiantes universitarios”**. Revista Estudios Socio-Jurídicos, Vol. 12, Nº 1. Bogotá.
- Campos, E. (2009). **“Gramática textual y enseñanza de la lengua”**. Editorial Santillana. Buenos Aires.
- Carlino, P. (2012). **“Escribir, leer y aprender en la universidad: una introducción a la alfabetización académica”**. Fondo de Cultura Académica. Buenos Aires.
- Condori, L. (2012). **“Aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora”**. Ediciones UNED. Madrid.
- Defior, S. (2010). **“Las dificultades de aprendizaje: un aprendizaje cognitivo”**. Editorial Aljibe. Madrid.
- Denzin, N. y Lincoln, Y. (2011). **“Manual de investigación cualitativa”**. Editorial Morata. Madrid.
- Goetz, J. y Lecompte, M. (2012). **“Etnografía y diseño cualitativo en investigación”**. Editorial Morata. Madrid.
- Moustakas, C. (1994). **“Métodos de investigación fenomenológica”**. Editorial Eunsa. Madrid.

- Olarte, N. (2013). **“El problema de la comprensión lectora”**. Editorial Magisterio. Bogotá.
- Ontoria, A. (2010). **“Mapas conceptuales. Una técnica para aprender”**. Editorial Narcea. Madrid.
- Parodi, G. (2009). **“Comprensión de textos escritos”**. Ediciones Edudeba. Buenos Aires.
- Pinzás, J. (2013). **“Metacognición y lectura”**. Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima, Perú.
- Ponce, A. y Carrasco, F. (2010). **“Habilidades para una lectura competente”**. Editorial Trillas. México.
- Pujol (2010). **“Ayudar a enseñar”**. Editorial Aique. Buenos Aires.
- Rodríguez, G. (2011). **“Metodología de la investigación cualitativa”**. Ediciones Aljibe. Madrid.
- Rouet, J. (2012). **“Efectos de la información en la comprensión de textos instruccionales”**. Editorial UNED. Madrid.
- Ruedas, M. y otros (2007). **“Epistemología de la Investigación Cualitativa. Universidad Experimental Pedagógica Experimental”**. Maracay.
- Sherman y Webb (1988). **“Métodos de investigación en ciencias sociales”**. Editorial Planeta. Madrid.
- Strauus, A. y Corbin, J. (2002). **“Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada”**. Ediciones Universidad de Antioquia. Colombia.
- Stake, R. (1999). **“Investigación como estudio de casos”**. Editorial Morata. Madrid.
- Suárez, E. (2013). **“Estrategias de comprensión lectora”**. Editorial Magisterio. Bogotá.
- Valero, M. (2011). **“Psicolingüística”**. Editorial Narcea. Madrid.

Yelitza del Carmen, Morillo Terán
e-mail: yecarmar_72@hotmail.com



Nació en San Rafael de El Tigre, Municipio Baralt, Estado Zulia, el 17/09/1972. Estudiante de la Universidad Nacional Experimental "RAFAEL MARÍA BARALT" en el DOCTORADO EN EDUCACIÓN. Estudios de postgrado: Universidad "Valle de Momboy". Título obtenido: ESPECIALISTA EN EVALUACIÓN EDUCACIONAL. Estudio de Pregrado: U.N.E.R.M.B. Titulo Obtenido: LICENCIADA EN EDUCACIÓN, ÁREAS: Lenguaje y Ciencias Naturales. Ha participado en cursos, talleres y simposios sobre Análisis Institucional UNERMB. 1994. Implantación del Programa de Estudio de la Educación Religiosa Escolar I y II Etapa de la Educación Básica. Ministerio de Educación 1996. Fortaleciendo la Familia Diócesis de Cabimas. Sec. De Pastoral Social y Ministerio de la Familia. Duración 28 horas. Julio 1999. Capacitación y Actualización sobre el Nuevo Diseño Curricular, dirigido a los Docentes en servicio de la I Etapa de Educación Básica. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Julio 2000. Operador en Computadora Registrado en el ministerio de Educación. Duración 48 horas. 2001 Importancia y efecto de la Droga en los niños, niñas y adolescentes. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Enero 2003. Experiencia laboral: Escuela "Hilarión Alberto Vilorio". Docente de Aula. Desde: 02-09-1995. Hasta 2013. Facilitadora de la Misión Sucre, Desde: 04-09- 2006 Hasta 07-2013. Actualmente Docente con Función Supervisora desde el 03/06/2013 hasta la presente.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Clima Organizacional en el Contexto Educativo

Autores: Carmen Elena Rivera Moreno

Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, UNERMB
carmenelenarivera_17@hotmail.com

Orlando José Cegarra Cegarra

Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, UNERMB
cegarraorlando@hotmail.com

Hilda del Carmen Vergara

Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, UNERMB
vergarahilda80@yahoo.es

Yuraima Margelis Matos

Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, UNESR
yuraimatos01@gmail.com

Trujillo, Venezuela

Resumen

El estudio tuvo como objetivo “Determinar las dimensiones del clima organizacional que propicia el gerente educativo en las instituciones del NER 196”. Metodológicamente la investigación fue de tipo descriptiva, con un diseño de campo. La población la constituyó (2) directivos y (35) docentes de las distintas escuelas que conforman el NER. Para la recolección de la información se realizó un cuestionario con alternativas de selección. Obteniendo como resultados en la dimensión estructural que el 58,3% de los encuestados refirieron que nunca el gerente plantea un sistema de interrelaciones entre el personal. En cuanto a la Responsabilidad, el 61,6% señaló no sentirse motivados para involucrarse en las tareas de la institución. Con relación al indicador recompensa, el 55% señaló que nunca son recompensados, ni incentivados por parte del directivo. Referente al indicador relaciones, el 61,3% de los encuestados señalaron no existir un ambiente de trabajo grato, ni de respeto hacia los docentes; asimismo el 59% de los encuestados manifiestan que nunca se resuelven los conflictos de manera oportuna. En conclusión, en el NER 196, no se pone en práctica de manera efectiva las dimensiones del clima organizacional, lo cual no contribuye al logro de los objetivos institucionales de manera exitosa.

Palabras clave: gerencia educativa; clima organizacional; dimensiones.

Fecha de Recepción: 12-08-2016

Fecha de Aceptación: 05-09-2016

Organizational Climate in the Education Context

Abstract

The present study aimed to purpose "determine the dimensions of the organizational climate that fosters educational manager in the institutions of the NER 196". Methodologically the research was a descriptive study with a field design. The population was constituted by: (2) managers and (35) teachers from the different institutions that make up the NER. For the information a questionnaire was made with different alternative of selection, obtaining the following results: According to the indicator structural dimension, the 58.3% of respondents express that the manager never posed a system of interrelationships among his personal or staff. Related with the indicator responsibility, 61.6% said that they don't feel motivate and don't get involved in the work of the institution. With regard to the indicator reward, 55% said they are never rewarded or incentivized by the management of the institution. Concerning with the indicator relations, 61.3% of respondents said that there is an absence of a pleasant work environment, and respect for teachers; by the same way, 59% of respondents stated that conflicts are never resolved in a better way. In conclusion, most of teacher and managers of the NER 196 do not implement effectively dimensions of organizational climate, they also don't contribute to the achievement of corporate goals successfully.

Keywords: educational management; organizational climate; dimensions.

Date Received: 12-08-2016

Date Acceptance: 05-09-2016

1. Introducción

La sociedad actual se caracteriza por permanentes y vertiginosas transformaciones que llevan consigo cambios, los cuales deben asumir con responsabilidad las organizaciones a nivel mundial; de tal manera, poder estar actualizadas y dar respuesta a las exigencias que le plantea el momento histórico que viven. Desde esta perspectiva, cabe referir que las instituciones educativas como organizaciones tienen el compromiso de estar en consonancia con las diferentes políticas educativas que se viene generando para dar respuesta a las exigencias del contexto.

Pues como señala Senge (2002:112) “las organizaciones que cobrarán relevancia en el futuro serán las que descubran, como aprovechar el entusiasmo y la capacidad del personal para adaptarse a los cambios, donde el aprendizaje se toma para mejorar”. En tal sentido, las instituciones educativas deben estar en la capacidad de dar lo mejor de sí, en cuanto a que son instituciones formadoras, en donde debe prevalecer un clima organizacional armonioso de respeto y promotoras de la convivencia escolar.

Para Martínez (2008:53) el “Clima Organizacional implica un profundo compromiso gerencial con la mejora del desempeño organizacional a través de una gestión efectiva de las personas”. Gestión que implica saber gerenciar para no sólo cumplir con sus funciones administrativas, sino también con el fomento de una convivencia armoniosa entre los diferentes actores socio-educativos para el logro de las metas y objetivos establecidos en equipo.

Cabe destacar que para Caligiore y Díaz (2003:156), “un buen clima o un mal clima organizacional, genera consecuencias dentro de la organización, que pueden ser positivas o negativas, además de ser percibidas de formas diferentes por los miembros que la integran”. El Clima Organizacional abarca el sentir y la manera de reaccionar de las personas, considerado como una fortaleza que encamina el convivir en los espacios de la institución de manera efectiva y afectiva.

Por lo que Silva (2004:279), señala que cada vez se hace más necesario realizar estudios sobre el clima organizacional en las escuelas, pues permitirá revelar información valiosa para conocer la calidad de las interacciones personales y adoptar cambios tendientes a superar deficiencias, lograr un clima armonioso y tener un impacto positivo en los actores que hacen vida en la misma.

Desde este deber ser, se viene apreciando en estudios realizados por, Sulbarán (2012), donde concluye que la mayoría del personal se encuentra medianamente satisfecho en cuanto a la motivación, comunicación y el liderazgo que genera el directivo en su accionar como gerente educativo. Así mismo, señala que muchas veces los gerentes educativos no propician un clima organizacional o escolar en las instituciones educativas, situación que desfavorece el logro de los objetivos propuestos.

Aunado al mismo, Goncalves (2000, 135) señala que “el trabajador percibe el ambiente laboral y de esta percepción depende la motivación, el rendimiento, y la satisfacción en el trabajo”; es decir, el clima escolar refleja la interacción entre las características personales y organizacionales, además de influir en la convivencia de los actores de la escuela y comunidad.

Situación a la que no escapan las instituciones del Núcleo Educativo Rural (NER) 196, del Municipio Miranda, Estado Mérida, donde pareciera que existen ciertos conflictos entre los gerentes y docentes, lo cual puede dificultar la convivencia armoniosa entre el personal. Más cuando de manera informal, se ha venido recogiendo algunas percepciones que tienen los docentes sobre el clima organizacional en dicha institución, expresando que no son estimulados ni recompensados por el trabajo que realizan. Asimismo, no se observa una atmósfera de confianza, respeto y consideración, lo cual pudiese afectar el buen desenvolvimiento y la convivencia efectiva entre el personal.

Sobre la base de las ideas expuestas, cabe formular la siguiente pregunta: ¿Cuáles son las dimensiones del clima organizacional que propicia

el gerente educativo en las instituciones educativas?. Interrogante que llevó a plantear **el objetivo de estudio**: Determinar las dimensiones del clima organizacional que propicia el gerente educativo en las instituciones del NER 196, ubicado en Timotes, Municipio Miranda, Estado Mérida. Considerando los resultados, los investigadores sugieren unas series de actividades que pueden contribuir a fortalecer el clima organizacional y con ello mejorar las relaciones interpersonales en el Núcleo Educativo Rural, NER 196.

2. Sustento Teórico

2.1. Gerencia Educativa

Para hacer referencia a la gerencia educativa, se hace necesario comenzar por señalar lo qué es la gerencia, de acuerdo con Chiavenato (2009:482), es “el producto de una perenne interacción entre pensar y actuar, reflexionar y decidir”, lo cual, exige características muy singulares que definen “un perfil decisonal basado en el equilibrio y en la complementación de la experiencia, el conocimiento, la imaginación y la razón”. Desde esta óptica, la gerencia es de interpretación conceptual, por cuanto, las organizaciones dedicadas a la enseñanza, tienen un fin social, en torno a un contexto, que está signado por la ambigüedad, incertidumbre y riesgo organizacional.

Por su parte, Ruíz (2001:123), señala que el termino de gerencia “se refiere a las organizaciones que efectúan actividades de planificación, organización, dirección y control a objeto de utilizar sus recursos humanos, físicos y financieros con la finalidad de alcanzar objetivos comúnmente relacionados con beneficios económicos”. Accionar que es llevado a cabo por el gerente, quien es la persona encargada de dirigir la organización e institución, quien según Benavides (2013: 89) “tiene la ardua responsabilidad dentro de la organización de motivar e influir a su gente o talentos humanos hacia los objetivos deseados”.

Ahora bien, ubicando la gerencia en el contexto educativo, Manes (2005:11), señala que es el proceso mediante el cual se orienta y conduce la institución educativa, sus actores y las relaciones con el entorno, a través del trabajo en conjunto para ofrecer un servicio de calidad y coordinar las tareas hacia la consecución de sus proyectos comunes. El gerente educativo, en este caso el del director del Núcleo 196 tiene a su cargo una serie de funciones, las cuales debe poner en práctica de manera efectiva para lograr los objetivos organizacionales mediante el trabajo en colectivo.

En tal sentido, le corresponde al director necesariamente, el desarrollo de ciertas habilidades y destrezas, que van desde el conocimiento de la organización en cuanto, a sus debilidades y fortalezas internas, así como oportunidades y amenazas externas hasta las competencias y expectativas de las personas que integran la misma. Para esto, además de las funciones administrativas, el directivo debe convertirse en agente impulsor de relaciones y condiciones con y entre el personal, que conduzcan a una mayor participación y cooperación en pro de las metas institucionales.

Este planteamiento fundamenta la necesidad de la acción gerencial orientada a promover el clima organizacional en las instituciones educativas, donde el directivo como gerente educativo constituye el factor relevante para hacer que se cumplan los objetivos y metas institucionales. Razón por la cual los directivos y docentes, requieren comprometerse responsablemente con las instituciones educativas del NER196, compartir ideas que apunten a la permanencia e identidad, así como fortalecer un clima organizacional entre los actores que hacen vida en la institución, logrando que todos se interesen en resolver problemas y dificultades que se presenten en cada una de las escuelas.

2.2. Clima organizacional

El clima organizacional según Brunet (1999:60), es “la atmósfera intangible o estilo particular que se da dentro de una empresa y que opera de manera positiva y negativa lo que dificulta o favorece alcanzar los objetivos deseados”. La importancia de este enfoque reside en el hecho que el comportamiento de un docente no es una resultante de los factores organizacionales existentes, sino que depende de las percepciones que tenga el mismo de estos factores, por tal razón, el clima organizacional refleja la interacción entre las características personales y organizacionales, que debe haber entre los directivos y docentes, siendo la idea de este estudio aportar lineamientos para mejorar dichas características.

En el clima organizacional, en ocasiones también se denomina clima laboral, los empleados llevan a cabo sus tareas, el modo en que lo hacen, el grado en que resulta competente en su ejecución y su capacidad para que las acciones que llevan a cabo ejerzan una influencia positiva y ascendente en el contexto organizacional. El clima organizacional, tiene influencia directa, es decir, cuanto más positiva se percibe la dirección, y la imagen gerencial, más positiva será la percepción del clima que puedan tener el personal docente, administrativo y la misma comunidad de la institución y del directivo.

En concordancia con lo anterior, Alvariño (2000:19) opina que, en efecto “la importancia de una buena gestión para el éxito de los establecimientos incide en el clima organizacional”; pues, en la forma de conducción institucional, el aprovechamiento óptimo de los recursos humanos, del tiempo en la planificación de tareas, distribución de trabajo, su productividad en la eficiencia de la administración, del rendimiento de los recursos materiales, entre otros, depende el éxito institucional y la efectividad laboral, así como una mejor calidad educativa.

En lo que se refiere al conjunto de propiedades medibles de un ambiente de trabajo, dependen según sean percibidas por quienes trabajan en

la institución u organización; por lo que resulta importante medir y conocer el clima organizacional; más cuando se ubica en las instituciones escolares, donde en los últimos años se ha venido haciendo énfasis en la necesidad de estudiar el clima organizacional o escolar como lo llama Silva (2004) hacia la búsqueda de la eficiencia en las instituciones educativas. Pues el NER 196 está constituido por varias escuelas dispersas dirigidas por el director y subdirector, así como el coordinador de formación permanente, quienes deben promover actividades que lleven a integrarse en un clima de armonía, de trabajo, de responsabilidades hacia la excelencia institucional y personal del colectivo.

De acuerdo con Silva (2004), el clima escolar es el reflejo de la identidad institucional y de la calidad de las interacciones personales, configura en gran medida los procesos y resultados del centro educativo. En este sentido, se refleja la interacción entre las características personales y organizacionales, que debe haber entre los directivos y docentes. En consecuencia, se considera pertinente desarrollar las dimensiones que plantean Litwin y Stringer (citados por Llaneza: 2008:476), de las cuales se tomaron en cuenta: Estructura, responsabilidad (Empowerment), recompensa, relación y conflicto.

2.2.1. Estructura: El término estructura de la organización describe el marco formal o el sistema de comunicación y autoridad de la organización. Representa la percepción que tienen los miembros de la organización acerca de la cantidad de reglas, procedimientos, trámites y otras limitantes a las que ven enfrentados en su trabajo. Tiene que ver con las formalidades que los gerentes educativos hacen en el cumplimiento de las normas, estándares, entre otras.

Dimensión que se refiere a la forma en que los directivos establecen y comunican al personal los objetivos, metas, objetivos, formas de trabajar. La estructura de una organización contiene tres componentes: complejidad, formalización y centralización. Componentes que pueden combinarse e

igualarse para crear diversos diseños de la organización. La complejidad se refiere a la cantidad de diferenciación en una organización. Entre más sea la división del trabajo en la institución más niveles verticales habrá en la jerarquía, y entre más dispersas estén las unidades de la organización geográficamente más difícil (o complejo) será coordinar a las personas y sus actividades, tal como es el caso del NER 196.

La finalidad de una estructura organizacional es establecer un sistema de papeles que han de desarrollar los miembros de una entidad para trabajar juntos de forma óptima y que se alcancen las metas fijadas en la planificación. Es importante señalar, que la estructura va a permitir representar la percepción que tienen los actores educativos del NER 196 de la organización acerca de la cantidad de reglas, procedimientos y obstáculos a que se ven enfrentados en su desempeño, razón por la cual es necesario afianzar en la estructura educativa como lo es la estructura formal e informal.

2.2.2. Responsabilidad: también llamada Empowerment. Según Jones (2001), la responsabilidad es la fortaleza, virtud y dominio que tiene un individuo para tomar decisiones aceptando las consecuencias de sus actos y rendir cuentas por ella, En el mismo orden, Daniele (2001), lo define como una atenuante en los actos y comportamientos intrínsecos de un ser humano, capaz de la toma de decisiones asumiendo las consecuencias. Se trata de un acto voluntario, intrínseco de la persona que le permite expresar las virtudes y comportamientos en la toma de decisiones.

De igual manera, Litwin y Stringer (citados por Goncalves; 2000), señalan que la responsabilidad es la percepción de parte de los miembros de la organización acerca de su autonomía en la toma de decisiones relacionadas a su trabajo. En la medida que los docentes se les asignen responsabilidades, en esa medida se genera un sentimiento de autonomía; es decir ser autónomos para realizar libre y responsablemente su trabajo.

En este sentido, tanto el directivo como docentes deben asumir responsablemente la función, tarea o actividad que le compete, de tal manera que se trabaje en armonía en un ambiente de trabajo con sentido de compromiso por lo que se hace. Lo que lleva a generar el sentimiento de ser su propio jefe y saber con certeza cuál es su trabajo y cuál es su función dentro de la organización. En el caso de los docentes, se requiere que se genere éste sentido de responsabilidad, lo que los llevaría a sentirse sus propios jefes en la medida que se le da la responsabilidad para hacer su trabajo.

Cabe referir a Jáimez y Bretones (2011), quienes señalan que la aplicación del Empowerment como herramienta para el mejor desarrollo de las habilidades profesionales de los empleados, genera una capacidad de decisión que antes no era posible y, esto para muchos, crea una nueva forma de asumir las responsabilidades diarias, y que en algunos casos se considera agradable. A la vez permite aumentar la confianza, autonomía, autoridad, y sentido de pertenencia entre el personal por la institución. Precisamente, el sentimiento de los miembros de la organización acerca de su autonomía en el trabajo, donde cada trabajador en su institución se sienta comprometido en asumir su rol independiente, de ser su propio jefe, a la vez que genera un clima de compromiso por lo que se hace.

2.2.3. Recompensa: La recompensa constituye otra dimensión del clima organizacional, que requiere ser estudiada en este contexto de estudio. La misma corresponde a la percepción de los miembros sobre el estímulo recibido por el trabajo bien hecho. En tal sentido, en la medida en que la organización utilice más el premio que el castigo estará generando un clima apropiado. Es decir, incentivar al empleado hacer bien su trabajo o mejorar su desempeño en el mediano plazo.,

Por su lado, Chiavenato (2009) plantea que la recompensa:

...corresponde a la percepción de los miembros sobre la adecuación de la recompensa recibida por el trabajo bien

hecho. Es la medida en que la organización utiliza más el premio que el castigo. La compensación ofrecida por la organización influye en la satisfacción de los socios, pues cada socio está dispuesto a invertir sus recursos individuales, en la medida en que obtenga, retornos y resultados de sus inversiones (pág. 135).

Uno de los aspectos más importantes de la filosofía de una organización se relaciona con la política de retribución y compensación a los trabajadores. En la medida que los docentes sienten que son recompensados y tomados en cuenta por el trabajo que realizan, es posible obtener un retorno mayor en las contribuciones efectuadas, garantizando de alguna manera productividad y un trabajo efectivo del personal docente por una educación de calidad. Muchas son las quejas de los docentes cuando no son tomadas en cuenta sus acciones en beneficio de la institución, y a veces ni una recompensa o mérito por la labor realizada, lo que de alguna manera, no estimula a los docentes y demás personal de la institución, creando así un clima no efectivo ni afectivo entre el personal.

2.2.4. Relaciones: Esta dimensión constituye la percepción por parte de los miembros de la organización acerca de la existencia de un ambiente de trabajo grato y de buenas relaciones sociales entre jefes y subordinados. Estas relaciones se generan dentro y fuera de la organización, entendiendo que existen dos clases de grupo dentro de ella: estos son, los grupos formales que integran parte de la estructura jerárquica de la organización y los grupos informales, que se generan a partir de la relación de amistad que se puede dar entre sus miembros. Es así que son los enlaces que vinculan entre sí a los objetos o subsistemas que componen la institución educativa.

Para Medina y Cembranos (2002), las relaciones interpersonales constituyen la red básica de acompañamiento vital entre seres humanos, donde se caracteriza la calidad y cantidad de intercambios emocionales de comunicación y expresión corporal. En este sentido, las relaciones personales

contemplan la interacción entre individuos, diferenciándose la cantidad de amigos de la calidad de amigos, lo cual permite los diferentes niveles de confianza. Se puede decir que es la percepción que tienen los miembros de la institución acerca de la existencia de un ambiente de trabajo grato y de buenas relaciones sociales tanto entre pares como entre directivos y docentes.

En este sentido, las relaciones entre el personal directivo y el colectivo institucional, tiene gran significancia para optimizar o minimizar el clima organizacional en la institución educativa. Por lo que se hace necesario que en la misma, se generen espacios de diálogo, trabajo en equipo que lleven a considerar cada una de las dimensiones señaladas para optimizar el clima de trabajo en el NER 196.

2.2.5. Resolución de Conflictos: Chiavenato (2009:180) señala que es el grado de sentimiento en que los miembros de las organizaciones aceptan opiniones discrepantes, no temen enfrentar y solucionar problemas tan pronto surja. Por lo tanto, el rumor de lo que pueda o no estar sucediendo en determinado momento dentro de la institución, alerta a los jefes y coordinadores, los cuales a través, de una comunicación fluidas entre las escalas jerárquicas evitará que se genere el problema. Para Chiavenato (ob. cit.), se pueden señalar tres conflictos posibles: como lo son: Conflicto individual, conflicto organizacional con raíces individuales o grupales y conflicto interorganizacional.

Conflicto individual: está localizado en el individuo y la solución está únicamente dentro de él; muchas veces el conflicto se puede dar fuera de la institución porque radica en el individuo. Por lo que se hace necesario que el directivo esté atento de su forma de actuar, como de las de su personal para actuar a tiempo y evitar conflictos.

Conflicto organizacional: puede ser de dos tipos: el individuo como eje del conflicto o el grupo como origen del conflicto. Dicho conflicto está dentro de la organización. En cuanto a la solución de los conflictos se tienen dos

modelos: analíticos (logran la solución total o por medio de la persuasión) y los modelos de negociación (pueden de ser de negociación propiamente dicha o de manejo político). Este tipo de conflicto es muy común en las instituciones educativas, por lo que el gerente educativo debe estar preparado para actuar con mucha inteligencia y sutileza para solventar la situación problema que se genere.

Conflicto interorganizacional: es el conflicto entre dos o más organizaciones. Éste se ubica fuera de las organizaciones. Dicho conflicto es prácticamente similar al conflicto organizacional. Su requisito fundamental es que no exista conflictos intergrupales, es decir que cada organización tenga su alternativa aceptable de elección, y que las distintas organizaciones tengan a su vez diversas alternativas aceptables.

Considerando que las escuelas del NER 196 están dispersas, pueden generarse conflictos entre los docentes cuando no llega la información oportuna, cuando se desvía el mensaje de la misma, entre otras; es por ello que el gerente educativo debe valerse de estrategias que lo lleven a evitar éste tipo de conflictos. El proceso interorganizacional se resuelve mediante el proceso de negociación. La cual es vista por Robbins (2004) como un proceso en el que dos o más personas fijan acuerdos integradores. Se trata de un ganar a ganar, de fijar acuerdos que beneficie a todos los involucrados.

3.- Metodología

Con respecto, al tipo de investigación, el estudio se abordó desde el método descriptivo, que según Hernández, Fernández y Baptistas (2010:122) “buscan especificar las propiedades importantes de las personas, grupos comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis”. En el caso del presente estudio el propósito fue “Determinar las dimensiones del clima organizacional que propicia el gerente educativo en el NER 196, ubicado en Timotes municipio Miranda estado Mérida”.

Estudio que se realizó en la modalidad de campo, según Arias (2006:31), “Consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar variable alguna”, efectivamente los datos requeridos se obtuvieron en el contexto de estudio; es decir en las diferentes escuelas que constituyen el NER 196.

La población según Arias (2006:81), “Es el conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación”, la cual estuvo constituida por 2 directivos y 35 docentes. Asimismo, se empleó la técnica de la encuesta y como instrumento un cuestionario estructurado con alternativas: siempre, casi siempre, a veces, casi nunca, nunca. El instrumento fue validado por expertos, el cual una vez realizado los arreglos sugeridos por los validadores, se obtuvo la validez de contenido.

Seguidamente se aplicó la confiabilidad Alfa de Cronbach a un grupo piloto con características similares a la de estudio, obteniendo como coeficiente un valor $r_{tt}=0,98$, que por estar cerca de 1 fue altamente confiable para ser aplicado. Procediendo luego a su aplicación, análisis e interpretación de los resultados de la investigación, los cuales se presentan a continuación.

4. Discusión de resultados

En lo que corresponde con las dimensiones del clima organizacional, se puede decir que en lo estructural, el 58,3% de los encuestados indicaron que nunca se plantea un sistema de interrelaciones o conjunto de datos como una estructura dentro de esta organización, mientras que el 16,6% expresa que a veces se dan estas acciones en las organizaciones, por otro lado, 13,3% afirma que casi siempre se dan estas interrelaciones, asimismo 11,6% estima que siempre se dan estas actitudes.

Resultados que se contradicen con lo planteado por Mintzberg (1999: 68), cuando señala que el clima organizacional debe responder a una estructura, la cual es el conjunto de todas las formas en que se divide el trabajo en tareas distintas y la posterior coordinación de la misma. La finalidad de una estructura organizacional es establecer un sistema de tareas y funciones que han de desarrollar los miembros de una entidad para trabajar juntos de forma óptima, con el fin de alcanzar las metas fijadas en la planificación. Sin embargo, los resultados reflejan que, en varias de las instituciones, no se respeta la estructura organizacional, lo cual afecta el clima laboral en la institución.

En cuanto al indicador Responsabilidad (Empowerment), el 61,6% de los encuestados indicaron que nunca se les asigna responsabilidades que los lleven a asumir el compromiso por la institución, ni se involucra al personal en las tareas de la institución para aprovechar el talento colectivo, por otro lado, 15% expresa que a veces, lo hacen, mientras que 11,6% dice que casi siempre, y 11,6% manifiestan que siempre se les asigna tareas o responsabilidades que contribuyen a trabajar en armonía.

Considerando los resultados obtenidos del cuestionario aplicado, contraponen los postulados teóricos de Jáimez & Bretones (2011), quienes señalan que la aplicación del Empowerment como herramienta para el mejor desarrollo de las habilidades profesionales, genera una capacidad de decisión que antes no era posible y, esto para muchos, crea una nueva forma de asumir las responsabilidades diarias, lo cual permite aumentar la confianza, la responsabilidad, autoridad y compromiso en los docentes. En tal sentido, los directivos no promueven el involucramiento, ni la valoración del potencial del personal, lo cual puede afectar el clima organizacional.

Es pertinente señalar que para Anzorena (2008), en la medida que el gerente es capaz de delegar tareas, delegar poder, permite que se establezca y controle acciones a definir y consensuar objetivos a lograr. Ya que se trata

de movilizar el potencial colectivo de modo tal que todos los docentes se comprometan en aportar su saber y energía en el logro de los objetivos compartidos.

Con relación al indicador recompensa, en opinión de los encuestados, el 55% señaló que nunca se recompensa ni valoriza el trabajo bien realizado, no hay compensación a los trabajadores y no son incentivados por parte del directivo por las actividades ejecutadas, el 16,6% manifestó que a veces lo hacen, un 11,6% opina casi siempre, mientras 16,6% dice que siempre el directivo incentiva al personal a seguir adelante. Resultados que se contradice con lo señalado por Chiavenato (2009), al referir que la recompensa debe fortalecerse en las instituciones; pues en la medida en que la organización utiliza más el premio que el castigo, contribuye en la satisfacción de los docentes por el trabajo bien hecho.

Referente al indicador relaciones entre el personal, el 61,3% de los encuestados dicen que nunca hay un ambiente de trabajo grato, ni respeto hacia los docentes, 13,3% expresa que a veces sienten que el directivo fomenta el trabajo entre el personal, un 11,6% indicó que casi siempre se promueve el trabajo en equipo, y un 13,3% que siempre son tratados con respeto. Resultados que se contradice con lo planteado por Chiavenato (2009), quien afirma que las relaciones es la existencia de un ambiente grato de trabajo y relaciones sociales adecuadas entre jefes y subordinados. Situación que no se aprecia en todas las escuelas del NER 196, pues en unas si se genera las relaciones interpersonales efectivas, mientras que en la mayoría pareciera que es lo contrario, lo que puede estar afectando el clima organizacional en las mismas.

En lo que concierne al indicador conflictos, se evidencia que un 59% de los encuestados manifestaron que nunca se resuelven los conflictos de manera oportuna, un 13% expresa que a veces el directivo lo lleva a cabo, otro 13% comunica que casi siempre el directivo maneja los conflictos negociando

entre los afectados, mientras un 15% señaló que siempre se negocia para resolver los conflictos.

De acuerdo con los resultados obtenidos, se aprecia contradicción con lo establecido por Chiavenato (2009), al referir que el conflicto puede resolverse favorable o desfavorablemente, depende de las habilidades del gerente, así como el adecuado reconocimiento y manejo de las áreas problemáticas. Es de resaltar que en toda institución se pueden generar conflictos, depende de la habilidad para direccionar la situación conflictiva y así resolverla de manera efectiva, llegando a fijar acuerdos, negociaciones reales al desacuerdo.

5. A manera de cierre.

Desde el análisis y discusión de resultados, producto de la aplicación del cuestionario al personal directivo y docente pertenecientes a las escuelas del Núcleo Escolar Rural 196 del Municipio Miranda, Estado Mérida, sobre las dimensiones del clima organizacional que promueve el gerente educativo, se procedió a elaborar las siguientes conclusiones en función del objetivo de estudio, para luego sugerir una serie de actividades que pueden contribuir a mejorar la situación detectada.

En el contexto de las escuelas estudiadas, se puede señalar que la mayoría de los encuestados manifestaron que nunca el directivo propicia las dimensiones del clima organizacional: estructural, responsabilidad, recompensa, relaciones entre el personal y la solución de conflictos, lo cual imposibilita realizar actividades donde fluyan las motivaciones de los miembros de la organización y un comportamiento adecuado, dificultando en alguna medida alcanzar los objetivos organizacionales.

Es de resaltar que, al no sentirse tomado en cuenta, ni valorado el personal docente, puede llegar a producir la desmotivación por lo que hace. Más considerando que la motivación viene a constituir la fuerza que impulsa a

las personas a realizar una actividad o a tener un determinado comportamiento en las actividades educativas que realiza el docente. Cabe referir que el docente como formador tiene contacto directo con los niños, niñas y jóvenes, quienes perciben el comportamiento que existe entre los diversos actores que hacen vida en la escuela y, puede influir en los estudiantes. En tal sentido, estas dimensiones no se desarrollan de manera efectiva, lo cual puede estar afectando las relaciones entre el personal directivo y docente.

Sin embargo, un número representativo de los docentes encuestados de dos de las escuelas del NER 196 señaló que siempre o casi siempre el directivo cumple con las diferentes dimensiones del clima organizacional estudiadas, lo que les permite trabajar en un ambiente de armonía y con sentido de pertenencia por la institución y el trabajo que realizan, pues existe el respeto entre el personal, la comunicación abierta, el trabajo en equipo. De igual manera, las situaciones que se generan en la institución se resuelven en colectivo en beneficio de la institución, muchas veces negociando entre los afectados en pro de una mejor relación, se les asigna responsabilidades en correspondencia con sus potencialidades, lo cual les lleva a sentirse tomados en cuenta, a la vez que se les reconoce el trabajo que realizan.

Desde la realidad develada, se puede decir que el clima organizacional debe ser fortalecido para contribuir al buen desempeño laboral de los docentes y con ello a los demás trabajadores que hacen vida en la institución. Respetando el orden jerárquico y estructura organizacional de la manera más efectiva, que le permita al directivo tomar en cuenta los atributos, cualidades y potencialidades de su personal para organizar equipos de trabajo, que los lleve a involucrarse activamente en las diversas tareas de la institución.

El designar responsabilidades en los diversos equipos y actores que hacen vida en la institución, les permite a los Directivos fortalecer el compromiso y el trabajo en equipo, así como la comunicación efectiva, que les permita proponer ideas novedosas, solución a las situaciones que se

presenten, innovar en las actividades que se realicen en la instituciones, llevándolos a integrar a los padres y representantes en las actividades educativas.

En tal sentido, se hace necesario sugerir una serie de actividades que deben ser socializadas entre directivos y docentes para llegar a fijar acuerdos que beneficien un clima organizacional armonios y productivo. Por lo que se debe:

- Planifiquen mesas de trabajo sobre la relevancia del clima organizacional y cómo influye en las relaciones interpersonales.
- Planificar actividades socio-recreativas que lleven a poner en práctica los aprendizajes y reflexiones en cada taller.
- Realizar talleres formativos sobre temáticas de interés para los actores de las escuelas, que les permita socializar y compartir información, reflexionar sobre la relevancia del clima escolar para lograr un espacio de trabajo en equipo.
- Generar relaciones efectivas y afectivas, de responsabilidad y compromiso, desde una comunicación abierta, crítica y reflexiva, en pro de una mejor calidad educativa.
- Que todas las Escuelas del Núcleo Rural 196, se incorporen a la planificación, ejecución y evaluación de las actividades que se consideren necesarias para el fortalecimiento del clima organizacional y las relaciones interpersonales.

6. Referencias

Anzorena, O. (2008). **Maestría personal, el camino del liderazgo. Un modelo para la práctica del coaching y la facilitación del desarrollo personal y organizacional.** Buenos Aires: LEA.

Arias, F. (2006). **El proyecto de Investigación.** (4^a ed.). Caracas: Epísteme.

- Benavides, E. (2014). **Éxito gerencial e Inteligencia Social en Gerentes de Elites Corporativas**. En Revista de investigación Forum Humanes, URBE, Vol. 2, Ed. N° 2, pp. 87-100.
- Caligiore, C., y Diaz, T. (2003). **Clima Organizacional y Desempeño de los Docentes en la ULA**. Estudio de un caso. Revista Venezolana de Gerencia (RVG), Año 8, N° 24, pp. 644-656. Universidad del Zulia (LUZ). Maracaibo. Venezuela.
- Chiavenato, I. (2009). **Gestión del Talento Humano**. (3ra. Ed.). Bogotá, Colombia: McGraw-Hill.
- Hernández, R., Fernández, C.; y Baptista, P. (2010). **Metodología de la investigación**. México: McGraw-Hill.
- Jáimez, M., & Bretones, F. D. (2011). **El Empowerment Organizacional: El inicio de una gestión saludable del trabajo**. Granada: Universidad de Granada.
- Llaneza, F. (2008). **Ergonomía y psicología aplicada: manual para la formación del especialista**. España: Valladolid Lex Nova.
- Manes, J (2005). **Gestión estratégica para instituciones educativas, guía para Planificar estrategias de gerenciamiento Institucional**. Buenos Aires.
- Medina, J. y Cembranos, F. (2002). **La motivación en los procesos de la orientación socio laboral**. (1ra. Ed.). España.
- Robbins, S. (2004). **Comportamiento Organizacional**. (10ma. Ed.). México: Pearson/Prentice Hall.
- Ruíz, F. (2001). **Gerencia de Aula**. Venezuela: Instivoc.
- Sulbarán, J. (2012). **Clima organizacional que prevalece entre los directivos y docentes de la U.E José Luis Faure Sabaut durante su gestión educativa**. Trabajo de Grado presentado para optar al Título de Maestría Administración para la Educación Básica, UNERMB. Valera, p. 105.

Carmen Elena Rivera Moreno
e-mail: carmenelenarivera_17@hotmail.com



Licenciada en Educación Integral (UNIOJEDA)
Magister Scientiarum en Administración de la Educación Básica. (UNERMB). T.S.U. Educación Integral (IUTEMBI). Doctorado en Educación (Escolaridad Aprobada) (UNERMB). Docente de Aula Ner 196 Municipio Miranda estado Mérida. Supervisora Municipio Miranda Estado Mérida. Colaboradora del CLIFM Municipio Miranda. Docente en la Misión Sucre.

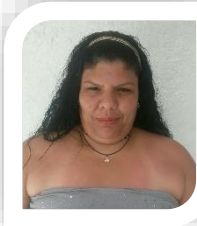


Orlando José Cegarra Cegarra
e-mail: cegarraorlando@hotmail.com

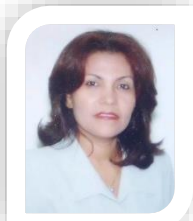
Licenciado en Educación, Mención Inglés. (ULA).
Especialista en Evaluación Educacional. (VALLE DE MOMBOY). T.S.U. en Educación Integral. (IUTEMBI).
Msc en Gerencia de la Administración Básica. (UNERMB). Doctorado en Educación (ESCOLARIDAD) (UNERMB). Docente de Inglés en Media General.

Docente de Aula en el Núcleo Escolar Rural 196. Sub Director del NER196.
Director del Ner 196. Supervisor del ner196. Docente en la Misión Sucre.

Hilda del Carmen Vergara
e-mail: vergarahilda80@yahoo.es



Licenciada en Educación Integral (UNA) Magister Scieniarum en Administración de la Educación Básica. (UNERMB). Maestría en Educación Convenio Cuba Venezuela. Curso de Ampliación. Doctorado en Educación (Escolaridad Aprobada) (UNERMB). Docente de Aula Ner 196 Municipio Miranda estado Mérida. Supervisora Municipio Miranda Estado Mérida. Enlace municipal de Cultura. Responsable del CLIFM.



Yuraima Margelis Matos
e-mail: yuraimatos01@gmail.com

Licenciada en Educación Integral, Mención Matemáticas, Magister en Ciencias de la Educación. Mención Investigación Docencia. Magister en Tecnología y Diseño educativo, Magister en Educación Robinsoniana, Dra. En Ciencias de la Educación. Docente investigador en la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, (UNESR) Núcleo Valera, Edo. Trujillo (Jubilada). Participante de la Línea de investigación: Investigadores en acción Social (IAS), Facilitadora en cursos de metodología, Seminario de investigación, Valores, Servicio Comunitario, Proyecto de Investigación, administración de la educación Básica, Ética y valores en la investigación, gerencia educativa, entre otros cursos, en las Universidades: Simón Rodríguez, Valle del Momboy, Rafael María Baralt (Especialidad, Maestría y Doctorado). Jurado evaluador y tutora de Trabajo Especial de Grado y Tesis, Evaluadora de trabajos de ascenso, artículos arbitrados en Revistas nacional e internacional. Actualmente miembro del PEII, NIVEL B.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

Revista Científica

Ensayos



Valores y Lenguaje

Autor: Ciro Hernández Valderrama
Instituto Universitario de Tecnología Puerto Cabello, IUTPC
cirohv@hotmail.com
Puerto Cabello, Venezuela

Resumen

La pretensión de este ensayo abordó la indagación socio-lingüística e investigación documental educativa, y se redactó en atención a la condición natural que tiene el protagonista social, para transmitir valores desde la acción prosaica y expresión oral en la vida cotidiana, en inmanencia con el sentido figurado. Es a través de expresiones saturadas de mundos imaginarios que el ser social debate y comprende en comunicación fluida, de allí la práctica natural del uso tácito de expresiones coloquiales contentivas de valoraciones. Esta parece la manera sui generis por la que se reconoce el hombre en la sinergia más creativa de idiosincrasia cultural. Sugerimos la educación para abordar este fenómeno y organizar el imaginario de sus actores en los predios pedagógicos, a los fines de comprender e interpretar las diversas creencias, sentimientos, emociones e ideas que, desde el arete circunstancial de la metáfora, emergen para reforzar y posicionar valores.

Palabras clave: valores y lenguaje; expresión metafórica; valores y símbolos.

Values and Language

Abstract

The aim of this essay presented the socio-linguistic inquiry and educational documentary research, and it was written in response to the natural condition that has social protagonist, to transmit values from the prosaic action and speaking in everyday life, in immanence with figuratively. It is through saturated expressions of imaginary worlds that social human being debates and understands in fluid communication, hence the natural practice of the tacit use of colloquialisms reserved of evaluations. This seems sui generis way by which the man is recognized in the most creative synergy of cultural identity. We suggest the education to present this phenomenon and organize the imagination of the actors in the educational premises, in order to understand and interpret the various beliefs, feelings, emotions and ideas that from the circumstantial earring of metaphor emerge to strengthen and position values.

Keywords: values and language; metaphorical expression; values and symbols.

Date Received: 13-08-2016

Date Acceptance: 05-09-2016

1. Introducción

Abordamos el tránsito de la orientación verbal imaginaria como el protagonista social para expresar valoraciones, sentimientos, emociones y pasiones a los demás congéneres que constituyen el entorno viviente. Al parecer, las expresiones orales que se ejecutan se construyen como una tela de araña y su vital vínculo es el insondable pensamiento que emerge partiendo de la realidad objetiva, inmanente siempre en la palabra y el orden de la comunicación cotidiana, para deslumbrar en una verdadera y no menos infinita ontología metafórica.

El lenguaje metafórico existe en toda comunicación, esa suele ser la natural manera de referenciar las interpretaciones que constituyen la realidad. De tal manera, las narraciones desde la praxis particular sean analogía, chistes, refranes, anécdotas, parábolas, cuentos o coplas, son producto de la imaginación-contexto, independientemente de que se tenga conciencia o no de su presencia literal en la conversación cotidiana.

Por lo común, en una plática los interlocutores se expresan con figuras imaginadas para sustentar el lenguaje común y referirse a la realidad cotidiana y objetiva que los sumerge. Se trata de superponer figuras mentales al lenguaje literal y contexto real, y a partir de esta transformación, abrir una constelación de interpretaciones y comparaciones. Una metáfora constituye el uso no literal de expresiones referidas a objetos o cosas, con la intención de proponer una comparación tácita y avanzar en la comprensión con el interlocutor.

Rasgo esencial de la expresión metafórica es que el lenguaje utilizado contiene una polisemia amplia, con expresiones que traducen valores morales insertos, dado que los términos utilizados presentan diversos e imprevisibles significados para los que escuchan y ven al interlocutor, de allí podrían emerger nuevas racionalidades de sujeto o sujetos que presencian el relato, atribuyéndole significantes con diversos sentidos, dentro de su esquema de

vida y conocimiento personal o colectivo, y podría contribuir a reforzar los sentimientos de amor, responsabilidad, respeto, así como encontrar una viabilidad a los de culpa, rencor, rabia; y promover la construcción de la paz personal y colectiva.

Ergo, somos autores directos e interdependientes en los valores y éstos existen para nosotros en la medida que los rescatamos en forma de metáforas, partiendo de la realidad ontológica diaria. De tal manera, los vivimos y construimos cotidianamente en la consciencia e inconsciencia del ser metafórico; lo importante de esto, no es el discurso rimbombante de los valores, sino la dependencia y la relación dialógico recursiva que experimentamos cuando interactuamos en valores, porque es evidente que valor-hombre es un binomio inseparable de relación histórico-lingüística establecida.

En este sentido, su constituyente básico estructural (lenguaje, emociones, contexto) es fuente interactuante en las relaciones persistentes e inagotables que manifiesta su organización en lo social y cultural. El ámbito de la expresión metafórica, parece ser un paradigma de la conciencia del deber ser en la comunicación e información social, acogido por el hombre como idea ejemplar de sus actos comprensivos. Diremos que, en dicho ámbito, está implícito el campo del lenguaje de gestos y posturas personal-colectivas, como factores sine qua non presentes en el correcto proceder del hombre en la convivencia histórica. Es de esta manera, como nos reconocemos y debatimos entre este fenómeno del intelecto, componente de la realidad socio-ontológica e inmanente en la conducta humana.

No pretendemos en este documento un estudio semántico o análisis de discurso, sino connotar que las experiencias comunicativas que realizamos con los valores, es también obra de expresiones teñidas de lenguaje metafórico en acción, por tanto, es imprescindible como investigadores explayarnos en la configuración de este fenómeno.

2. Valores en el Imaginario del Lenguaje Metafórico

Metafóricamente hablando el individuo dentro de la sociedad y la escuela, es parte integral de un interminable concierto de valores, similares a instrumentos musicales, que opera en una escala de sonidos altos y bajos, a manera de crear la mejor armonía posible para beneficio de los presentes; en un concierto musical cada uno de los participantes vive momentos personales compartidos con el grupo. (Hernández, 2015:6), dado que los mismos constituye un proceso de conocimiento, envuelto en una red dinámica de relaciones personales y colectivas, en constante cambio, construcción y reconstrucción fenoménica.

Efectivamente, la metáfora podría no ser más que el combustible que mueve la conciencia a superar la dialéctica lingüística que se establece entre la realidad objetiva y el lenguaje, desde el momento en que el segundo, para consolidarse, pretende anteponerse al primero. Así lo primordial de la expresión metafórica sería difundir las interpretaciones valorativas y emergentes del pragma social, a fin de reconstruir, a través de los sentimientos expresados, las diversas vivencias de aquello que se narra. De modo que la pretensión general de esta reflexión, consiste en evidenciar el poder lingüístico de la expresión metafórica en el diálogo y en la interpretación del otro para orientar sus experiencias y mundo de vida cotidiano. Según Garciandía (2011):

El lenguaje junto con la corporalidad y las emociones constituye una triada en cuyos dominios particulares suceden fenómenos de la esfera humana... Y en un sentido relacional existe circularidad que hace del vínculo entre estos elementos, un juego coherente y coordinado de retroacciones, cuya finalidad es transmitir la coherencia de todo el individuo consigo mismo y con su interlocutor (pág. 277).

De allí, que la acción pedagógica en el contexto educativo no está exenta del uso deliberado de este recurso lingüístico, para contribuir a reforzar y construir valores morales y entender mejor el comportamiento personal y

colectivo. Más que una imagen, en el complejo sistema corporal lo que ocurre es un proceso de pensamiento o ideas. Obviamente, la docencia no puede ser pensada como un trabajo individual, personal e influyente. No puede definirse como un dominio del saber letrado, con autoridad legítima e inapelable (Hernández, 2012:4).

En términos de realidad objetiva, podemos preguntarnos ¿podrá una persona en formación académica, transmitir una porción de sus valores a través de expresiones que denotan imaginación metafórica? Seguramente la respuesta es afirmativa, pero lo más viable a comentar, es que se trata de una confusa hilaza ontológica inaprehensible en su totalidad.

Con lo dicho, pretendemos decir que la noción de valor, es una distinción propuesta en el verbo, para explayar la multidimensionalidad del comportamiento del hombre, es así, como en la familia y la escuela, nos reconocemos en valores éticos, morales, sociales, culturales, personales, jurídicos, religiosos y deportivos entre otros. En efecto, las grandes obras literarias como la Santa Biblia, cuyo contenido textual advierte una deslumbrante parábola, su análisis, es infinito metafóricamente hablando, porque la interpretación literal, abre un contexto y un espacio histórico, para recrear la imaginación y comparación de hechos registrados antes de Cristo y después de Cristo.

La metáfora como fenómeno socio-comunicacional, constituye un mecanismo pragmático del accionar conductual humano, inherente con el comportamiento personal que denota intención o propósito, es decir, tiene per se un carácter intencional, construido desde la interrelación conciencia-contexto. El vehículo asidero de la metáfora es el lenguaje hablado, escrito, mímico, virtual o electrónico, acompañado del espacio fundamental de comunicación que es el contorno y entorno socio-cultural. Este vínculo de relación lingüística constituye un aspecto esencial de confluencia en el comportamiento y las acciones espontáneas de la persona.

No debe perderse de vista, en consecuencia, que la constitución de la metáfora, está íntimamente acompañado de la infraestructura socio-económica y político-cultural que intercede su contenido semántico. Es así como a través de la idiosincrasia los pueblos proyectan imágenes idealizantes de inaprehensible polisemia a favor de la experiencia cotidiana.

Una metáfora no se concibe sino en relación con los referentes. Es el referente el que se metaforiza, y no su representación lingüística. “Si el lenguaje, al construirse en lo más profundo de la mente, es distancia que se toma con la experiencia referencial, le toca al discurso metafórico, es decir a la poiesis, restituir al referente, ahora redescubierto más allá de la estructura lingüística, su originaria primordialidad”. (Molho, 1977:18).

La metáfora se fundamenta en el manejo del concepto, resulta de un juego de analogías y correspondencias es un acto del entendimiento que exprime la correspondencia que se haya entre los objetos. Se ha visto que el concepto metafórico no puede edificarse sino es por regresión al referente a fin de instituir, bajo un significante único, una correlación no ya entre ideas, sino, a través de las ideas, entre las experiencias de la que son transposición mental (Molho, ob.cit:19).

La actividad creadora del espíritu cuando opera con y sobre el lenguaje, esto consiste en concebir correspondencias entre objetos ideales que la mente manipula y ordena y cuyo efecto es construir conjuntos mentales fundados sobre la analogía de los objetos en causa. El relato metafórico conlleva en el lenguaje multitud de sentidos. Pero el crítico opta, de entrada, por la acepción más trivial y menos congruente. Se trata a través del concepto, establecer entre los objetos significados una red abierta de correspondencias. Un hábito mental, revelador, sin duda de instintos o pulsiones profundas que no es momento de descifrar.

La experiencia transmutada en lenguaje y, por el lenguaje en un metalenguaje metafórico, origina conceptos. Las consideraciones anteriores

no atañen a través del análisis gramatical, más que a la literalidad del texto. El lenguaje por la multiplicidad de relaciones que establece, edifica una pluralidad de lecturas literales, y cada lectura corresponde a un estado en la definición de la estructura. Lo que de ordinario se entiende por sentido literal no es otra cosa que un estado privilegiado de literalidad.

La búsqueda de un rasgo fundamental en el uso deliberado de la metáfora y el lenguaje utilizado, da pluralidad de sentidos orientados a la creatividad del pensamiento racional. No debe olvidarse, sin embargo, que la existencia en el significante de uno o varios significados ocultos se explica por qué el lenguaje es el vehículo obligado de toda clase de impresiones, de fantasías y símbolos que se despliegan en estado crítico, y que, por muy profundamente que estén escondidos bajo la aparente inocencia de la expresión, no dejan por eso de existir, actuando sin descanso en el intercambio oculto que constituye la palabra oral.

3. ¿Por qué la Expresión Metafórica?

Porque el individuo es esencialmente una entidad hablante, pensante y expresa su naturaleza subjetiva en lenguaje, dentro del sistema de sentidos de la vida cotidiana, de manera tal, que favorece la urdimbre el pensamiento con el lenguaje figurado. Promueve el descubrimiento, la estima, el esfuerzo, el trabajo y el estudio como fuentes de avance personal y colectivo.

Se aprende para la vida, en comunicación verbal figurada, porque aprendemos a extrapolar el mensaje a situaciones nuevas. Esto nos ayuda a deshacernos de la mediocridad y el conformismo. Nuestro sistema conceptual de vida común, en términos del cual interpretamos la realidad y cohabitamos, es fundamentalmente de naturaleza metafórica (Lakoff y Johnson 1998:41) Los recursos audiovisuales y tecnológicos de la actualidad, constituyen una herramienta extraordinaria para proyectar y explicitar imágenes.

El conversar cotidiano es de origen imaginario, dado la contemplación del hombre ante los fenómenos naturales, asimismo por lo social: nos permite explicitar lo observado, manifestar lo sentido, lo vivido; hablar sobre la realidad y como suceden las cosas, además puede hacer que las cosas ocurran. De este modo el lenguaje se erige como una dimensión generadora de ideas y, por tanto, constructor-coordinador de realidades.

Más allá de describir el mundo y las cosas del mismo, es capaz de crear el mundo, de fundar la realidad, de crear realidades; no siempre es precedido por las cosas que describe, también puede preceder a las cosas que describe al crearlas en sus enunciados. El lenguaje tiene pues, un carácter también ontológico, es generador de ser. (García: 278).

3.1. Por qué el lenguaje imaginario en la acción pedagógica

El origen y el propósito del proceso educativo en cualquiera de sus niveles, se encuentra en el estudiante, de allí que las herramientas de enseñanza deben nacer de sus necesidades, e intereses e iniciativa de aprendizaje. Por ello, la necesidad del relato metafórico desde edades tempranas, por presentar características cognitivas de transición del pensamiento concreto al pensamiento formal, por la inestabilidad y fragilidad emocional de los estudiantes que inician el periodo de adolescencia.

En los programas curriculares de los niveles educativos, se dice que los valores esenciales para la identidad venezolana son entre otros: amor, ternura, libertad, paz, justicia, equidad, solidaridad respeto, convivencia, vida, responsabilidad salud. Sin embargo, en la realidad no se está logrando mucho, porque no los desmenuzamos, no los hacemos actitudes, no los expresamos, nos quedamos en el valor y no vamos a la actividad que es la que debe cumplirse. Es en este punto en el cual, la metáfora llena el vacío y facilita o asiste el trabajo pedagógico.

Al respecto, el ordenamiento jurídico venezolano la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999), artículo 3 propugna como **valores superiores**: la vida, libertad, justicia, igualdad, solidaridad, democracia, responsabilidad social y en general la preeminencia de los derechos humanos, la ética y el pluralismo político (p.4) De igual forma los principios y valores rectores de la educación venezolana, el artículo N° 3 de la Ley orgánica de Educación (2009) considera:

...como valores fundamentales el respeto a la vida, el amor y la fraternidad, la convivencia armónica en el marco de la solidaridad, la corresponsabilidad, la cooperación, la tolerancia y la valoración del bien común, la valoración social y ética del trabajo, el respeto a la diversidad propia de los diferentes grupos humanos... (págs. 3-4).

En atención a lo expuesto, se recomienda de manera transversal la narración metafórica en valores, dirigida por personas responsables y de buena voluntad, en programas de educación preventiva, en forma de encuentros para la reflexión, foros y charlas a orientadores, profesores, psicólogos, padres, representantes, hijos e hijas, alumnado y demás personas que lo requieran. Inclusive, para acompañar técnicas como: el rapport, el anclaje, el reencuadre, representaciones audiovisuales, el dibujo, la música, el canto, danza, teatro, y demás actividades cotidianas durante la clase.

Desde estas ideas, las metáforas que a continuación se mencionan, son un ejemplo, de innumerables narrativas que promueven el trabajo pedagógico, clarifican valores, ejemplifican conceptos, establecen relaciones, distinciones y, contextualizan ideas de la idiosincrasia del venezolano. El docente acucioso y moralmente comprometido con la pedagogía, no tendrá obstáculos e impedimentos para crear y difundir nuevas metáforas, veamos:

3.2. Metáfora para promover valores superiores

3.2.1. La colmena de abejas

Según los argumentos legales citados, la sociedad venezolana y el sistema educativo, supone su funcionamiento bajo la óptica de la integración y organización social, curricular y pedagógica. Es así como, el trabajo docente-alumno, debe ser una labor valorativa sistemática, cuyo contenido teórico-académico debe corresponder a los objetivos de enseñanza-aprendizaje, estar conectado con el desempeño administrativo y obrero, para lograr resultados óptimos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Asimismo, en sintonía con las necesidades laborales y de ocupación del país, Sin embargo, en la práctica parece que no se está logrando el trabajo mancomunado, en un escenario con características complejas.

El sistema de relación de los valores y su funcionamiento social en el sistema educativo, puede compararse con lo que sucede en la vida de una colmena; en este espacio de reunión, los actores educativos son como abejas productoras activos de valores, integradas a los preciados panales per se contentivos de miel como valor vital, aferramos a éstos en un consenso natural esencial.

Como humanos empáticamente reunidos en un gran (panal) universo planetario, generamos: vivencias cercanas, valoraciones en los entornos educativos y socio-culturales de relación, implicaciones a la materialidad, transformación en medio de vida compartida, mediante el consenso y la participación activa. Además, estamos en constante movimiento, por un objetivo biológico y recursivo, que es, el permanecer unidos y construir juntos el propio bienestar, cooperación, tolerancia, solidaridad, igualdad, responsabilidad y ética, prolongando así la supervivencia al grupo que nos produce.

En una colmena de abejas, se distribuye el trabajo diario entre todos los integrantes que la constituyen. Cada miembro participa activamente en el

cumplimiento de sus funciones y responsabilidades específicas. Todos los individuos permanecen unidos por la construcción de su propia casa u hogar. Aun cuando cada individuo, visto por separado, parece contribuir muy poco al mantenimiento y supervivencia de la colmena, no es así, cuando, se concibe sus integrantes, como un todo poético integrado, con capacidad para autoproducirse.

En un sistema educativo, aún, cuando en lo particular haya diferencias fenotípicas y diversidad de ideas y pensamiento, la tendencia es a permanecer sintonía con la organización y, al mismo tiempo propiciar la renovación para mantener el funcionamiento de cada miembro de los miembros del salón de clases.

En algún sentido kantiano, el significante biológico de este ejercicio de imaginación, guarda relación con la noción de imperativo categórico a priori, al tratarse de una cualidad innata o predisposición natural, anterior a cualquier aprendizaje ulterior, presente en cada organismo vivo, que lo mantiene en permanente emergencia y, en constante colaboración recíproca, para cohabitar y construir juntos su propia colmena o sociedad.

Conforme a esta visión, debería transitar entre los venezolanos, la condición bio-psicosocial que los define y los proyecta en la historia, es decir, en sincronía sistémica entre hechos valorativos en relación recíproca con el contenido cultural, dado que ello explicita el accionar social y devela en la temporalidad, el entendimiento armonioso de los valores entre sus miembros.

3.3. Metáfora pedagógica para promover el trabajo compartido

3.3.1. El Río Orinoco

El proceso pedagógico de enseñanza-aprendizaje, debe compararse al gran río Orinoco, principal arteria de agua dulce que cruza el corazón del territorio venezolano en cuyo interior subyace el trabajo compartido.

Los alumnos y profesores constituyen el sistema de agua que da vida a la organización denominada Río Orinoco, no pueden vivir separados, ambos se necesitan para proporcionarle nombre y renombre al majestuoso caudal de vitalidad rebosante.

Deben estar unidos como el hidrógeno y el oxígeno para que emerja el agua, si estuvieran separados, serían otra cosa muy distinta al agua, en una molécula, el alumno es el hidrógeno y el profesor es el oxígeno, en proporción, por lo general hay más alumnos que profesores en un aula de clase; al mencionarlos parecen diminutos, pero constituyen per se, el río que sustenta la naturaleza biológica del país.

Dentro de esta imaginación, los peces y demás organismos vivos que nadan en el mismo río, complementan los demás actores administrativos y obreros de la organización, cada uno participando y cumpliendo tareas de aporte de oxígeno, nutrientes, purificación y de mantenimiento del subsistema correspondiente.

Visto el fenómeno pedagógico desde este contexto, tanto profesores como alumnos, proporcionan vida y bienestar a la sociedad, son la fuente natural de la cual se nutre el mundo civilizado, para desarrollarse y producirse, la interrelación compartida entre ellos, permite la autoformación y capacitación que requiere el progreso del país.

Pero el río como escenario educativo constituye un micro sistema, que mantiene relación con otros sistemas circundantes, a quienes provee de valores sociales y conocimiento, de ahí, que reclama cuidado y protección de la misma sociedad. Por lo tanto, esta metáfora advierte errores de tipo teórico-organizacional y epistemológico que pudiesen cometerse en el proceso educativo venezolano a principios del siglo XXI.

Es necesaria la solidaridad y valoración de éste bien común, para evitar que pierda agua y, se seque, y ponga en riesgo la vida y el bienestar de todos los elementos que lo contienen. No puede pensarse el Homo Sapiens como

un río de seres, desconectados y sin vida propia. El hecho educativo a la luz del trabajo compartido, debe dar un giro, de manera tal, que al volver en el encuentro, la relación alumno-profesor sea de respeto mutuo en la convivencia de lo que se interpreta como humano.

Desde esta episteme, se justifica la imaginación y el valor simbólico del Río Orinoco, toda vez que dilucida la prospectiva de un escenario ávido de nuevas posturas pedagógicas emergentes en la educación venezolana. Contribuirá, además, a que los actores del escenario educativo, eliminen viejos modelos frustrantes que generan miedo, trabas y bloqueo al estudiante dificultando el aprendizaje.

Cuando el docente activa su repertorio metafórico: se convierte en un agente dinamizador del entorno sociocultural del alumno y su familia. Amplía sus conocimientos pedagógicos y el de las características particulares del alumnado, favoreciendo la interiorización de los valores básicos para la vida y la convivencia, como también los valores sociales, culturales, religiosos, patrios, entre otros, dado que:

Las imágenes que evocan las metáforas invitan a la mente a pensar distinto, a posicionar otros mensajes y a llegar a conclusiones innovadoras, además, abre la posibilidad de interacción dialógica a los jóvenes estudiantes, que llegan a las instituciones con escasa experiencia discursiva, esta herramienta le brindará la oportunidad, de trabajar en grupo y mantener relaciones interpersonales abiertas y positivas. Dado que, La sabiduría del género humano está contenida en parábolas, anécdotas, máximas, fabulas e imágenes.

4. Metaforizar con el Estudiante

El sustento que debe mantener la unión padres-hijos y, en el ámbito escolar profesor-estudiante, es el valor de la integración humana de buena voluntad, mediante el lenguaje cotidiano; en ambos actores del fenómeno

educativo, debe propiciarse la combinación de pareceres y haceres con la interrelación dialógica, siendo que, es a través, del lenguaje que expresamos nuestros valores.

El sistema de valores con el alumno, es comparable con la construcción de una pared, en la que tanto alumno como profesor representa los ladrillos y, el pegamento que une los ladrillos, constituye los valores que relacionan a ambos. La fortaleza de esta pared es mantenida por el lenguaje, elemento fundamental del cual estará hecho el pegamento que proporcionará la calidad del pegamento. Es por ello que, el acto pedagógico docente-alumno, no puede verse asilado en sus experiencias, los valores mismos (pegamento esencial los mantiene unidos) configuran el fenómeno de la socialización educativa, en relación viva y bidireccional.

El cómo lograr un acercamiento humano, está relacionado con el uso de la narración metafórica integrado al contexto familiar, social y educativo, porque de lo que se trata, es de interactuar con una herramienta eficaz, como lo es la imaginación, para reforzar contenidos básicos para la vida y la convivencia, dentro, como fuera de la institución educativa. El contenido de manera general, constituye el bagaje cognitivo, aprendido mediante el acervo socio-cultural y patrones de conducta familiares.

La valoración en el plano educativo, es una práctica cotidiana mediante la cual, un contenido adquiere: significado, necesidad y deseo, es decir, aviva y promueve la disposición hacia la adquisición del mismo, por su alta conveniencia para satisfacer necesidades fundamentales y agregar sentido al proyecto de vida personal. Moreno (2007:35). Las valoraciones actúan como pre-valores que se establecen en el pensamiento y se activan motivados por el entorno, y emergen cuando encuentran el asidero en el medio ambiente compartido.

Estamos hablando de la dimensión subjetiva de las emociones, pasiones y sentimientos ocultos como energía potencial en las interioridades

de la persona, que se hacen cinéticas en el comportamiento visible, público, notorio y comunicacional. En un ejercicio de imaginación la dimensión subjetiva, semeja ventanales que soplan valoraciones, predispuestos a la apertura de un mutualismo y conversión de gustos y placeres compartidos, en virtud del deseo por la lectura, escritura, planificación, participación activa, diálogo, trabajo compartido, asistencia a clases y eventos científicos.

En las proposiciones iniciadas por el docente, con implícitos ontológicos del ser del vivir-compartir, que refieren encuentros con actos humanos en valores ético-morales, cortesía y buenos modales, no debería faltar en cada una, la narración deliberada de metáforas o metonimias orientadoras, que complementen o acompañen con su verbo imaginario las mencionadas valoraciones. Veamos algunas muestras.

Cuando el docente venezolano, en el encuentro pedagógico con el alumno:

- Promueve la simpatía mediante el saludo amistoso, lo incorpora personalmente a la institución y a la vida estudiantil.
- Atiende pacientemente los interrogantes, enfatiza la autoestima.
- Dialoga amistosamente, lo está convirtiendo en su amigo personal
- Lo acoge como un miembro de su familia, construye respeto y generosidad.
- Caminan juntos, entonces le muestra seguridad en el sendero de la vida.
- Oran acompañados, lo hace su hermano en la fe con Dios..
- Comparten alimentos, construye empatía verdadera
- Leen y escriben juntos, entonces forja hábito de estudio.
- Ofrece invitación a su hogar, está construyendo confianza, seguridad y sensibilidad personal-social.

Es precisamente, durante los momentos en que ocurren estos encuentros, que el docente concienzudo y habilidoso, busca en su repertorio cognitivo, la metáfora pedagógica más idónea, para narrarla efusivamente a sus estudiantes y connotar valores específicos según las circunstancias. Se trata de momentos sublimes, cargados de contenidos valorativos, por ser del acto pedagógico, que durante un espacio-tiempo concreto, de reflexión moral y vivencias *in situ*, se pueden expresar libremente.

Consustanciado con las proposiciones expuestas, se infiere que tenemos valoraciones dispuestas a dialogar, es decir un querer mental, del cual nos sentimos agrados y por el cual estamos ansiosos a disfrutarlo; y que, de alguna forma verbal, procuramos argumentarlo y comunicarlo mientras compartimos, se trata pues, de evocar durante el encuentro pedagógico, los vínculos analógicos familia-sociedad-escuela. Pero con el ingrediente de recurrir amorosamente al lenguaje figurado e imaginario, para reforzar nuestras matizadas proposiciones, durante el acto verdaderamente humano y empático con los alumnos.

Ciertamente, la mayor virtud de un profesor es el ser amoroso con sus alumnos al respecto, un aforismo elocuente de la ontología pedagógica, nada es más notable que ver a un profesor, entregado a educar mientras considera que nadie lo observa. En concordancia con esta sentencia moral, el respeto a la dignidad del alumno es un manifiesto pedagógico, subyacente en la formación familiar (Hernández: 90), es desde la enseñanza institucional benevolente, que podemos convertir nuestra labor en un verdadero gozo espiritual, a través del pensamiento, el lenguaje y la comunicación.

El relato metafórico en la interacción diaria escolar, actúa como herramienta cognitiva del proceso enseñanza-aprendizaje y, el sentido figurado permite promover la responsabilidad, el respeto, la solidaridad, que antes teníamos enturbiado, oscuro o velado. Asimismo, actúa como elemento

recursivo, entre docente-alumno-contenido, dado que orienta la construcción y reconstrucción de nuevos significados y atribuye sentido a lo que se aprende.

De este modo, la narrativa metafórica del venezolano de cualquier región del país, es relativamente parecida, es decir, puede extrapolarse a situaciones sociales. La imaginación depende necesariamente de la perspectiva de cada temperamento, contiene en si misma todo el acervo socio-cultural y simboliza la actitud del narrador y especialmente las valoraciones personales que subyacen a su sistema de interpretación de la realidad.

Es condición de los valores del hombre su naturaleza con el arraigo verbal, es allí, donde asisten al temperamento del hombre en sociedad, constituyen vigencia histórica y dinamizan el contexto humano de interacción e interrelación. Por ello, no deslumbran cuando están en desuso oral o, el contexto no invita a compartirlos. El lenguaje imaginario es el faro que ilumina el funcionamiento social de los valores: sin el primero, el segundo sería, como los ojos del pez que vive en la oscuridad del cenote, si no disponen de luz, pierden brillo y se tornan innecesarios. Estamos conscientes de esta dimensión de los valores, la abordamos y fundamentamos, pero no por eso está concluida, continúa siendo uno de los más elementales fenómenos de nuestra época a comienzos del tercer milenio.

5. La Metáfora en la Enseñanza Formal-Moral

No ha sido suficiente el contenido formal y textual-literal para educar en valores, es necesario transfigurar el mensaje acompañado con ejemplos prácticos para otorgarle imagen concreta al mismo, con ello, el sentido pedagógico de la metáfora aborda el ámbito de la conducta moral, llegando a interesar la percepción de realidad, actitud y posturas de indiferencia. Por otra parte, permite: descubrir y estimular la potencialidad de imaginación de los docentes, llegar a lo más profundo del corazón de los estudiantes y, vislumbrar en estos la aceptación de errores, manifiestos en la percepción del contexto

mismo. Veamos la metáfora de Gibran (1970), a partir de la cual puede hacerse infinidad de elucubraciones y transformaciones en la enseñanza moral:

Dijo el ojo un día: “Veo más allá de estos valles una montaña velada por la niebla. ¡Cuán bella es!”. Escuchaba el oído, y después de prestar mayor atención, dijo: “Pero ¿Dónde está la montaña? Yo no la oigo”. Luego habló la mano, y dijo: En vano trato de sentirla o de tocarla; no encuentro montaña alguna”. Y dijo la nariz: “no hay ninguna montaña. No puedo olerla. Entonces el ojo volteó al otro lado y todos comenzaron a discutir acerca de la extraña ilusión del ojo, y dijeron: “Algo grave le habrá sucedido al ojo” (pág. 160).

Desde esta óptica, la narración constructiva, contentiva de figuras sensibles, estimulan el consenso, el acuerdo y la organización en el estudio, ofrecen fuerza expresiva superior al lenguaje ordinario, posibilitando intuir mejor la realidad de nuestras vidas. Con la palabra por delante, el actor educativo ofrece muestras de sus intenciones valorativas, máxime cuando la narrativa es de orden imaginario más que literal-textual. Relatos como el citado, anticipan el realismo crítico, son el comienzo de un proceso de reflexión, discusión y participación, nos sacan del engaño respecto a nosotros mismos, forjando valores, dado que, despierta la perspicacia interpretativa, la dialéctica en el encuentro y, advierte de las múltiples distorsiones del convencionalismo y orden social.

No hay mejor forma de explicar algo, que usar el ejemplo unido a la comparación, en consecuencia durante el espacio-tiempo de la clase, es el momento de ilusionarnos por lo que vamos a vivir, y para que se fijen las nuevas ideas, se pueden relatar ejemplos del dominio empírico.

6. Apostilla de Cierre

Las reflexiones hechas en este documento, constituye un espacio epistemológico abierto, para el debate y la reflexión colectiva de las

experiencias pedagógicas de profesores y profesoras quienes intervienen desde todos los niveles y modalidades del sistema educativo de la República Bolivariana de Venezuela. La educación ante los retos planteados por la aparición de nuevos valores, sabrá crear plena conciencia común y un cemento de solidaridad moral que a todos identifique en propósitos que puedan trascender los límites del interés de cada quien, Hernández (2015).

La formulación y propuestas de constructos acerca de los valores ha desvanecido en un debate titubeante, reverente de posiciones terminales y, en consecuencia se ha soslayado la construcción de una teoría del lenguaje metafórico y cotidiano, que lidie y sostenga la exigencia del fenómeno humano, cuyo presupuestos epistemológicos que interroguen, el cómo se conciben los valores en la interrelación conciencia-racionalidad y cómo trascienden la realidad ontológica del mundo social, en inmanencia con expresiones metafóricas.

7. Referencias

- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). **Gaceta Oficial Extraordinaria N° 36.860 de fecha 30 de diciembre.** Caracas, Venezuela: Asamblea Nacional Constituyente.
- Garciandía, J. (2011). **Pensar sistémico. Una introducción al pensamiento sistémico.** Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.
- Gibran, J. (1970). **El loco. Sus parábolas y poemas.** Editorial Orión: México.
- Hernández, C. (2012). **Trabajo docente y respeto a la dignidad en el contexto de la educación media venezolana.** Tesis Doctoral. Cabudare, Venezuela: Universidad Fermín Toro.
- Hernández, C. (2015). **El escenario educativo en un concierto de valores.** Scientiarum, Revista Científica del Decanato de Investigación y Postgrado de la Universidad Fermín Toro, N° 1, 64-73. Depósito legal: PP200802LA2795, ISSN: 18568688.

- Lakoff, G. y Johnson, M. (1998). **Las metáforas de la vida cotidiana**. Madrid: Cátedra.
- Ley Orgánica de Educación (2009). **Gaceta Oficial N° 5.929 Extraordinario del 15 de agosto**. República Bolivariana de Venezuela: La Asamblea Nacional.
- Molho, M. (1977). **Semántica y poética**. España: editorial Crítica.

Ciro Hernández Valderrama
e-mail: cirohv@hotmail.com



Venezolano nacido en el Estado Trujillo. Licenciado en educación, mención: Orientación egresado de la Universidad de Carabobo. Maestría en Educación Básica (Universidad Nacional Experimental Rómulo Gallegos). Doctor en Ciencias de la Educación (Universidad Fermín Toro). Postdoctor en Estudios Libres (UFT). Cuya agenda constituye un proceso sistematizado de investigación, producción, análisis y comunicación de conocimientos. Así mismo, la epistemología como reflexión filosófica en torno al estado del arte científico, que pretende dilucidar modos de pensar y conocer los estilos de pensamiento y prácticas en campos disciplinares específicos. Profesor Asociado, coordinador del área Formación Humanista, adscrito a la División de Docencia en Instituto Universitario de Tecnología Puerto Cabello. Venezuela. Coordinador de programas pedagógicos dirigidos a orientación con valores y de convivencia socio-comunitaria. Ponente en congresos académicos. Participante con artículos en revistas científicas. Dictaminador en revistas científicas: ARJE, CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, EDUCARE UPEL IPB, EDUCARE UNA, INVESTIGACIONES INTERACTIVAS COBAIND, SCIENTIARUM Jurado en trabajos de ascenso: UNIPAP, IUTPC. Tutor de tesis UC. Investigador socio-educativo, en la dimensión ético-moral del hombre. Certificado en Programa de Estímulo a la Innovación e Investigación. PEII convocatoria 2015-2016, Investigador A-1, adscrito al Observatorio Nacional de Ciencia Tecnología e Innovación (ONCTI).

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



La Axiología Social como Estrategia Integradora en la Educación Universitaria Venezolana

Autor: Luis Alberto Ortiz López
Universidad Fermín Toro, UFT
luiyialberto64@hotmail.com
Lara, Venezuela

Resumen

El presente artículo tiene como propósito ofrecer una fundamentación axiológica en función del desarrollo cultural, social y su contribución a la educación universitaria, así como también resaltar los valores ausentes o negados en la praxis universitaria para la toma de consciencia. La formación que se le brinde al profesional de la educación universitaria debe partir de la realidad circundante y responder a las necesidades que éstas implican. De allí pues, la educación es considerada la fuente de los valores sociales donde se aprenden las grandes virtudes. Su importancia consiste en que el hombre logre su propia autodeterminación como persona. En relación a la metodología, la misma se enmarca desde el enfoque cualitativo, marcado por un pensamiento intuitivo, una orientación vivencial de los sucesos, un lenguaje individual, una vía inductiva y unas referencias de validación situadas en los simbolismos socioculturales de un momento – espacio. Por consiguiente, se busca con la presente investigación lograr que axiología social juegue un papel importante en la educación universitaria, que sirva de ayuda a mejorar las relaciones interpersonales de todo el personal que labora dentro de estos recintos educativos. Así mismo se pretende con esta investigación mejorar la convivencia, fomentado los valores sociales con la finalidad que exista el equilibrio para fortalecer el ámbito educativa, logrando mediante la axiología como estrategia integradora propiciar diferentes cambios en el desarrollo de la comunidad universitaria y el mejoramiento axiológico en el docente universitario como pilar fundamental de la actividad social hacia los estudiantes y una garantía de la satisfacción de sus expectativas existenciales, es decir, aquellas que tienen que ver con su sentido de la vida, su percepción de la felicidad y el bienestar social.

Palabras clave: axiología social; estrategias integradoras; educación universitaria.

Fecha de Recepción: 13-08-2016

Fecha de Aceptación: 05-09-2016

Axiology as Social Integration Strategy in Higher Education Venezolana

Abstract

This article aims to provide an axiological basis depending on the cultural, social development and its contribution to university education, as well as highlight the absent or denied in university praxis for making conscious values. The training that is offered to professional college education should start from the surrounding reality and respond to the needs they imply. From there then, education is considered the source of social values where the great virtues are learned. Its importance is that man achieves his own self-determination as a person. With regard to methodology, it falls from the qualitative approach, marked by an intuitive thought, an experiential orientation events, a single language, an inductive means and a reference validation located in the cultural symbols of a time - space. Therefore sought with this research make social axiology play a major role in university education, that it will help to improve interpersonal relationships of all staff working within these educational campuses. Also aim with this research to improve coexistence, encouraged social values in order that there is a balance to strengthen the educational field, achieved through axiology as integrating strategy promoting various changes in the development of the university community and axiological improvement university teaching as a fundamental pillar of social activity towards students and a guarantee of satisfaction existential expectations, that is, those that have to do with their sense of life, their perception of happiness and welfare.

Keywords: social axiology; integrative strategies; higher education.

Date Received: 13-08-2016

Date Acceptance: 05-09-2016

“El hombre sencillo que vive rigurosamente según las tradiciones religiosas y sociales de su grupo no tiene nunca ningún problema axiológico”

Publio Siro

1. Introducción

La educación Universitaria a nivel mundial se ha percibido como parte del proceso de formación formal del individuo, promoviendo en las personas entre otras cosas, el autodescubrimiento y aprendizaje sobre el mundo, fomentando el desarrollo personal y social. De modo que el proceso de formación en valores sociales en el mundo actual es considerada una tarea ardua y compleja que compete a la familia, la universidad y los docentes, los cuales cumplen una gran labor, especialmente los docentes ya que estos asumen la delicada misión de ayudar a descifrar cada una de las informaciones recabadas o inculcadas en el educando; es decir, el docente es quien media entre este y el aprendizaje para que de esta forma el estudiante pueda discernir entre lo adecuado e inadecuado para integrarlo a su comportamiento.

De manera que, el docente conjuntamente con el estudiante debe asumir el reto y el compromiso de ser entes propulsores del desarrollo y evolución del proceso de formación en valores, que en consecuencia es razonada la esencia propia de la persona, de su proceso de auto concepción, construcción de sí mismo y de la sociedad donde se desenvuelve, porque a través de la consolidación de los valores sociales, se puede conseguir la formación de un ciudadano capaz de comprometerse con el presente y con el futuro de su país, también a valorar y dar identidad, tanto a su entorno como a su propia persona, a su cultura y a todo lo que conlleve a actuar de manera honesta y autentica.

De allí que, se puede afirmar que el tema de los valores sociales es de vital importancia, ya que adquirirlos a través de la experiencia promueve el

acceso a la realización del ser, la calidad humana, fomenta el respeto y la identificación con el estilo de vida a asumir. De manera que, la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) en su Art. 102, expresa que uno de los principales desafíos de la educación es la formación integral del ciudadano basado en valores. Igualmente el Proyecto Educativo Nacional del Ministerio de Educación (1998), exige la formación integral de los seres humanos consustanciados con los valores, constructores de sueños y profesionales de la esperanza y plantea además desarrollar un tipo de sociedad más humanista, centrada en la libertad, el respeto, la igualdad, la y ayuda a las personas a ejercer un rol en la sociedad solidaridad y la justicia social para construir el país deseado, de acuerdo con el desarrollo de la capacidad creadora de sus habitantes.

Tomando lo anterior expresado, es necesario destacar el papel a cumplir por el docente Universitario, en el proceso de formación en valores, partiendo de hechos específicos y acciones donde diariamente estén involucrados todos los agentes educativos. Por tal motivo se requiere un diseño de acciones concretas, dirigidas a promover actividades que permitan contribuir con los cambios y transformaciones en materia educativa puntualizada en los valores sociales.

De modo tal, que hablar de los valores sociales en la educación universitaria, es resaltar un compromiso para mejorar la sociedad, reforzando las comunidades y estimulando el progreso social. Esta realidad nos obliga a reconsiderar la misión de nuestras instituciones de educación universitaria y nuestro rol como educadores para construir un camino conjunto, que responda a estas nuevas necesidades.

Actualmente se puede observar que hay una gran ausencia de los valores sociales, así lo afirma Rivas (2011), cuando señala:

El mundo actual está urgido de educación diferente con un fuerte contenido ético y principista que le permita facilitar la más

armoniosa forma de convivencia con las nuevas dimensiones determinadas por aquellas concepciones básicas de la cultura y el saber científico y tecnológico. En la actualidad se impone la urgencia de una educación llamada a revisar la pertinencia y el enfoque de los contenidos indispensables para conformar su propia naturaleza y proporcionar una profunda sustentación axiológica, en cuya sólida y esencial conformación el hombre puede encontrar respuestas convincentes para sus inquietudes (pág. 38).

Dentro de este contexto, es de hacer notar que el docente universitario juega un rol significativo y primordial en la formación del estudiante; es por ello que la educación venezolana debe ser enraizada en la persona y en los valores sociales. Evidentemente, si un docente es capaz de captar la trascendencia de su misión y se percibe, ya no como un simple dador de objetivos y rutinas o como alguien que va repitiendo información de generación en generación, sino como un educador que ilumina caminos y fragua voluntades cumplirá con su misión.

Por lo tanto, las instituciones de educación universitaria no deben limitarse a generar conocimientos disciplinares y desarrollar habilidades como parte de un sistema cultural más amplio, su rol es también el de enseñar, fomentar y desarrollar los valores sociales y éticos requeridos por la sociedad. Las universidades deben preparar a futuros profesionales que deberían ser capaces de utilizar sus conocimientos no sólo en un contexto científico, tecnológico o económico, sino además poderlo aplicar a necesidades sociales y medioambientales más amplias. No se trata de añadir una nueva capa de aspectos técnicos de la educación, sino más bien de abordar todo el proceso educativo de una manera más holística y consustanciada con la vida cotidiana de un futuro profesional.

En efecto, es oportuno señalar que a través de la axiología social, esta ayudaría a mejorar las relaciones interpersonales de todo el personal que labora dentro de las instituciones educativas universitarias y de esta manera

realzar una mejor convivencia educativa fomentada en los valores sociales que rigen el comportamiento humano y que exista el equilibrio para fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiantado, donde el docente utilice este aspecto como una estrategia integradora que propicie diferentes cambios en el desarrollo de la educación universitaria.

Asimismo, propiciar una educación en valores utilizando estrategia integradora en axiología social que conlleve al docente universitario a cultivar entre ello la responsabilidad, respeto, cooperación, tolerancia y solidaridad entre otros valores que sean virtudes y sirva como herramienta para la convivencia institucional; que sea factible para aflorar cualidades que ayude al gremio en pro del bienestar de la organización y donde se propicie una mejor calidad educativa.

De esta manera, el presente artículo tiene como propósito buscar una aproximación posible a una problemática existente en los recintos universitarios venezolanos con respecto a la praxis axiológica social, la cual se ve reflejada en una decadencia valorativa y moral en los ambientes clase, conllevando falta de respeto y tolerancia entre el colectivo estudiantil; es decir la investigación representaría un intento como las instituciones universitarias pueden mejorar su eficiencia e imagen, aparte de la evolución en el desarrollo axiológico del profesorado, con el firme propósito de dar alternativas viables para el desempeño docente cuyo fin es disminuir fallas en el desarrollo pedagógico puesto en práctica a través de los valores sociales, permitiendo obtener una calidad educativa que genere en el colectivo profesional mejor desempeño institucional.

Asimismo, resulta oportuno mencionar que mediante esta investigación se pretende resaltar y aportar los valores sociales que ha de prevalecer desde el quehacer educativo y contribuir a la educación un aspecto por seguir trabajando en una educación universitaria de calidad.

2. Las instituciones universitarias en Venezuela

Las instituciones de educación Universitaria enfrentan hoy nuevos e importantes retos, que les exigen diseñar y operar programas formativos que refuercen la misión y valores de la educación universitaria, puesto que ya no basta con formar profesionistas y técnicos, sino que se necesita formar personas con conciencia y compromiso social; especialmente en áreas tales como la de contribución al desarrollo sostenible y al mejoramiento de la sociedad, garantizando el aprendizaje de conocimientos que sean básicos, relevantes y actualizados. Para el UNESCO, (199), destaca que: “en última instancia, la educación universitaria debería apuntar a crear una nueva sociedad no violenta y de la que esté excluida la explotación, sociedad formada por personas muy cultas, motivadas e integradas, movidas por el amor hacia la humanidad y guiadas por la sabiduría”. (pág. 15).

Para ello, junto con conocimientos, actitudes y valores, la educación universitaria requiere promover en sus educandos la adquisición de habilidades para aprender por cuenta propia; pensar de manera crítica, analizar, sintetizar, evaluar información, identificar y resolver problemas, trabajar en equipo, comunicarse eficientemente, seleccionar, discriminar y utilizar de manera positiva la información, así como para ser creativo e innovador.

Sin embargo, los estudios realizados en la actualidad por diferentes investigadores concuerdan que la sociedad a escala mundial, atraviesa por una crisis de valores, en particular de valores sociales. Evidencia de ello lo vemos a diario por los medios de comunicación social: televisión, radio, e impresos; casi ninguna sociedad queda exenta de esta problemática. Las instituciones educativas no se escapan y, en muchos casos son el reflejo de las sociedades en las que la crisis se acentúa.

De modo que, las demandas de la misma sociedad y gobiernos a la investigación pedagógica para solventar este problema son urgentes e

imprescindibles. Por tanto, toca a los docentes universitarios de hoy día asumir el reto de solventar la crisis axiológica por la que se caracteriza la humanidad en las vísperas del tercer milenio. De allí que, la solución que más consenso ha merecido es la que hace referencia en dirigir la educación sobre presupuestos morales y éticos; es decir fomentar las tesis de la educación en valores, la educación moral y educación para la vida.

De modo que, la tarea no es nada fácil, pues la idea de dirigir la educación sobre tales presupuestos axiológicos involucra una multiplicidad de factores que hasta los actuales momentos no están suficientemente aclarados. Dirigir la educación universitaria bajo premisas axiológicas requiere a los docentes penetrar en los ámbitos del desarrollo moral, principios de la axiología que conlleve a lo intrínseco del ser humano, como plantea Martínez J (2010) que hace énfasis a la axiología “filosofía práctica” o “conciencia práctica”. Ellos, como casi siempre ocurre, comenzaron por constatar intuitivamente la existencia de los valores, y sólo después se ocuparon de su análisis filosófico. (pág. 02). en concordancia con lo expuesto por el autor, la axiología es esencial y fundamental porque abarca la conciencia y es esta la que realmente debe ser modificada a través de los valores que permitan un desarrollo pleno y afectivo del colectivo universitario.

2.1. Los valores axiológicos en el ámbito universitario

Hacer referencia a los valores a pesar de ser una de las temáticas más transcendida aún hay gran decadencia en cuanto a la práctica, esto es reflejo de las agresividades que se reflejan en la vida cotidiana, cuando los valores realmente son patrones que ayudan a mejorar las actitudes como plantea Gispert (2009) “valores: conjunto de cualidades y aptitudes que permiten elegir aquellos aspectos de la realidad que son o parecen más óptimos para dar sentido a la existencia, regulan, guían y ordenan la vida de las personas”. (pág. 283) como sustenta mencionado autor, es importante deducir la importancia

que cumple los valores en el ser humano y sobre todo en el campo educativo, producto que es innato de cada persona y fortalecerlo permitirá vencer la problemática presente actualmente en los planteles educativo.

Cabe agregar que, la axiología al ser orientada a lo social, abarca el campo de las conductas y patrones que se han establecido en el campo social y que aun en pleno siglo XXI la praxis de la axiología social como alternativa para lograr las competencias que requiere nuestros planteles educativos universitarios no están definidos, por ello que los valores sociales son de gran importancia para mejorar la calidad profesional y educativa, es decir al aplicar la justicia, solidaridad, respeto, amistad u otros valores fundamentales que brinden al área educativa una integración y afectuosa convivencia, permitiendo así a futuro estar estrechamente unidos mediante estrategia integradora.

De manera tal, que a través de la axiología social como estrategia integradora se puede lograr la educación universitaria de calidad que esperamos, porque esta va más allá de la descripción de actividades o lista de métodos, técnicas y recursos a utilizar en una acción educativa en donde las técnicas, eventos y actividades se interrelacionan perfectamente para producir un aprendizaje. De igual forma, es también un encuentro entre el docente y los estudiantes, en el cual se eligen alternativas en forma organizada, secuencial y con un sentido flexible, tomando en consideración los méritos para lograr los mejores resultados en el aprendizaje

De allí pues, todo lo expuesto con anterioridad permite explorar a mayor profundidad que desde la importancia de la axiología y de la utilización como estrategia integradora las cual es esencial para llevar a la educación universitaria de calidad que queremos en el futuro y que esta esté fortalecida por una axiología social que ayude al docente a afrontar arduamente los conflictos producto de la carencia de los valores, aun así que sean los valores sociales un abanico de oportunidades. Por tanto, es apremiante que los valores sociales sean realizados con la finalidad de dar respuestas

satisfactorias porque son los que permiten mantener lazos sociales afectivos y de esta manera ir radicando con esta amenaza que se encuentra en las instituciones educativas.

En consideración de lo ante expuesto, debo decir que la educación universitaria venezolana, tampoco escapa de esta realidad, la crisis que afronta en cuanto a axiología social es muy notoria por el comportamiento ético y moral que acarrea en el profesional de estas casas de estudios universitarias; se puede observar una serie de estigmas corren por los pasillos convirtiéndose en un prejuicio calificativo para el gremio docente puesto que arremete la integridad moral del personal docente con comentarios malsanos los cuales se puede resaltar la falta de respeto entre compañeros, una alta desmotivación y apatía, carencia de amistad como colectivo, aflora una irresponsabilidad en las actividades que se realizan en las instituciones.

No obstante comentarios indebidos en la gerencia por el cual conlleva a quejas y denuncias, los rumores se extienden por los pasillos tanto por el personal docente como estudiante y se hace referencia al comportamiento inadecuado del gremio profesional, se visualiza en el personal directivo y docente dificultades para el entendimiento, inasistencia a clase, las evaluaciones no son justas, insatisfacciones y chantajes que proporcionan el maltrato, una alta carencia de cualidades inhumanas, la labor pedagógica ha ido declinando provocando la irresponsabilidad en las actividades que se realiza en las mencionadas universidades.

Por lo tanto, ante esta realidad y preocupado por la calidad educativa universitaria que enfrentamos hoy en día en nuestro país es importante realizar una reflexión, tomando en cuenta que la praxis pedagógica requiere de los valores sociales, es por ello que se debe inculcar en la población institucional la axiología social, con el propósito de garantizar al país un buen desempeño social y una convivencia escolar que funcione con lo establecido

en el campo de la educación y con responsabilidad se asuma los roles que concierne al personal que labora en las universidades.

De manera que, es conveniente reforzar la axiología, pues los valores sociales ofrecen esa gama de oportunidades que permiten obtener resultados favorables, el cual citando a Zuleta (2009) determina: “El educador colectivo formará las bases de una nueva concepción del mundo que le permita convertirse en los sujetos protagonistas de la historia futura de la humanidad” (pág. 5); No obstante, como menciona el presente autor el gremio docente son las brechas que ofrecen al mundo los cambios, nuevas visiones y alternativas eficaces que mejore la calidad educativa y es de esta manera que en la educación universitaria venezolana requiere de formar al colectivo docente y personal directivo para ofrecer un potencial humano, donde haya un clima cálido y se conlleve el personal por valores sociales que ayuden de forma intrínseca y extrínseca al docente, directivos y estudiantes cada quien ejerciendo su rol donde prevalezca el buen vivir y entendimiento como seres humanos.

3. Metodología

En la metodología utilizada comprender la realidad y las necesidades de conocer los valores sociales en el ámbito universitario. Es decir, conocer el todo, desde la comprensión de las diversas acciones y retroacciones que se generan entre las partes, especificando como el todo adquiere significación en la realidad en la cual se manifiesta.

En relación a la metodología, la misma se enmarca desde el enfoque cualitativo, marcado por un pensamiento intuitivo, una orientación vivencial de los "sucesos", un lenguaje individual, una vía inductiva y unas referencias de validación situadas en los simbolismos socioculturales de un momento – espacio. Tal como lo afirma Martínez (2006), quien sostiene que “para abordar una realidad o evento se necesitan de métodos más integrales, sistémicos y

estructurales, es decir cualitativos” (pág. 45). En efecto, este enfoque constituye el camino más válido para la aprehensión de la realidad a investigar potenciando la creatividad del investigador en la realización del análisis correspondiente en la búsqueda de las categorías en estudio.

De acuerdo a Martínez (2000), expresa que las categorías en los estudios cualitativos surgen de la realidad, en tal sentido, categorizar consiste en: Es clasificar, conceptualizar o codificar, mediante un término o palabra el contenido o idea central de cada unidad temática, las cuales se obtienen de la reducción sistemática de la información obtenida de los informantes claves a su vez reducirla en sus partes más importantes. (pág. 75)

En este proceso se trató de asignar categorías o clases significativas, de ir constantemente diseñando y rediseñando, integrando y reintegrando el todo y las partes, a su vez se analizó el material y que va emergiendo el significado de cada sector, párrafos, eventos, hechos o datos. Luego de haber codificado los datos, es decir, ser subdivididos en sus componentes más simples, se organizó y se realizó una recomposición de la información, escogiendo las categorías más importantes la cual emergieron cuatro (04): Los Valores sociales, relaciones interpersonales integración de convivencia, desempeño docente universitario para dar respuesta a la(s) pregunta(s) y los objetivos de la investigación. Este proceso permitió encontrar patrones recurrentes de respuestas, contradicciones, respuestas atípicas.

Con respecto al análisis de las configuraciones personales y su comparación con las expresadas por científicos sobre la axiología social fueron contrastados con las imágenes que tienen algunos miembros de las universidades cuya percepción de los informantes claves se presentó con el resultado en matrices. Se muestra la participación del investigador en lo observado directa e indirectamente. El cual permitió descubrir aspectos relevantes de la axiología social vistos por integrantes de la comunidad

universitaria y aspectos relacionados con las estrategias integradoras como instrumento transformador de la Educación Universitaria.

Motivado a lo anteriormente expresado, en esta investigación cualitativa se aspira al conocimiento de lo social, porque la misma valora la policromía y diversidad característica de la realidad concreta social-educativa, siendo esta única, y depende del contexto donde se desarrolla, por lo tanto es irrepetible; de allí que toda la información recolectada se interpretó en el marco contextual de la situación socio-educativa estudiada.

4. Consideraciones finales

Para finalizar es relevante mencionar que en un mundo globalizado que vivimos y altamente competitivo como el de nuestros días, se requiere una recontextualización de la educación universitaria que tome en cuenta en primer lugar el contexto y el entorno que la rodean; porque actualmente, la realidad es impredecible y compleja; demanda una educación posicionada en la historia, la realidad flexible amerita una educación pluralista, la realidad sometida al cambio permanente y profundo reclama una educación universitaria innovadora.

Por lo tanto, convencidos de la realidad que vivimos actualmente en nuestro país es conveniente la utilización de estrategia integradora que permita mejorar la eficiencia e imagen a parte de la evolución del desarrollo axiológico social del profesorado, todo esto con el firme propósito que ayude a disminuir la carencia existente y fortalecer la convivencia educativa a través de los valores sociales, permitiendo así mejor desempeño institucional.

Asimismo, a través de la estrategia integradora, se busca que esta sirva para la solución de uno de los grandes problemas que atraviesa la sociedad estudiantil universitaria venezolana, como lo es la carencia de la axiología social el cual se refleja en una decadencia valorativa y moral, conllevando a la falta de respeto e intolerancia.

Por otro lado, es una necesidad apremiante de concienciar y reeducar en una axiología social, para dar respuestas a los cambios que deben realizar la sociedad con el fin de afrontar los retos y desafíos que la misma presenta, donde los valores forman parte de la existencia del individuo donde este se involucre es lo intrínseco del hombre, y mejorar su conducta, modelos de vidas para ir en pro del equilibrio social.

En ese mismo sentido, la educación universitaria debe asumir una dimensión integral donde los diseños curriculares deben responder a alcances personales que promuevan la autorrealización; sociales, que conlleven a una educación para la convivencia; políticos que propicien una educación universitaria para la democracia e históricos, que contribuyan a una educación para el desarrollo humano.

Es importante mencionar que las nuevas tecnologías constituyen un aspecto de vital importancia para la educación específicamente la universitaria; pero por encima de éstas, la educación fundamentalmente requiere un cambio de mentalidad y de una renovación de sus valores ya que la educación es ante todo un proceso de formación de valores sociales, de actitudes y hábitos constructivos. De nada valdría hacer ciencia sin formar conciencia.

Como quiera que sea la promoción de estos valores sociales con la predicación y el ejemplo conlleva a que los educandos se conviertan en ciudadanos responsables en la toma de sus decisiones personales, capaces de formarse juicios ante la realidad, respetuosos de los demás, dotados de una sana autoestima y posesionados de sus derechos y deberes sociales. Formarse es fundamentalmente construirse como persona, inventarse y desarrollar todas las potencialidades. La auténtica persona se convierte en autor de su propia vida cuando actúa de acuerdo a sus propias convicciones y de manera responsable.

Así pues, se requiere formar a nuestros docentes universitarios de manera adecuada en su preparación intelectual y en las competencias en los ambientes de aprendizaje. El Estado debe aumentar y racionalizar la inversión en educación; porque no es suficiente con crear infraestructura y mejorar la gerencia de los docentes. Es tarea impostergable formar docentes que amen el aula de clase, respeten a la persona humana especialmente al estudiantado y esto sólo sería posible generando modelos educativos que tengan esas características de respeto, competencia y honestidad intelectual.

Dadas las condiciones que anteceden, se puede afirmar que solamente en la medida en que las instituciones universitarias promuevan y estimulen el continuo ejercicio de la libertad, la responsabilidad, la participación, la crítica, el servicio y el respeto por la vida, el respeto al otro, el reconocimiento de la cultura regional, nacional y mundial y el pluralismo podrán formar auténticos ciudadanos capaces de convivir en democracia. Sólo si los educadores universitarios se esfuerzan por ser ciudadanos y convertir sus ambientes de aprendizajes en modelos de democracia integral estarán educando para formar un sujeto ético en condiciones de elegir, preferir y valorar. Es nuestra capacidad de elegir lo que nos transforma en poder ser. La internalización de los valores sociales nos prepara para una vida mejor. Al actuar con sentido ético nos convertimos en seres prudentes en condiciones de irradiar un pensamiento nuevo.

A manera de resumen final, el reto de convertir a Venezuela en un país productivo con equidad interna; es decir, sin perdedores ni excluidos exige respuestas de orden político, económico y social, pero también respuestas educativas. Si bien es cierto que la educación universitaria no va a sacar al país de la crisis, tampoco sabremos de ésta sin el aporte de una educación renovada. La genuina democracia sólo es posible en el marco de la justicia social, pues el primer requisito de la democracia es asegurar la vida y el bienestar de toda una sociedad.

5. Referencias

Gispert (2009). **El valor de educar**. Ariel. Barcelona.

Gonzalez, A. (2000). **Estructuras de la praxis axiológica**. Madrid: Fundación X.Zubiri/Trotta.

Martínez (2010). **El contrato moral del profesorado**. Desclée De Brouwer. Bilbao.

UNESCO (1998). **“Guía para la enseñanza de valores ambientales”**
Programa Internacional de Educación Ambiental.

Zuleta (2009). **La construcción de la personalidad moral**. Piadós. Barcelona.

Luis Alberto Ortiz López
e-mail: luiyalberto64@hotmail.com



Licenciado en Administración de Empresas y Magíster en gerencia y liderazgo en la educación, con estudios en la Universidad del Nacional Abierta núcleo Yaracuy y universidad Fermín Toro. Veinticinco años de experiencia en la administración pública en planificación y control de presupuesto, profesor de pregrado y postgrado desde hace diez años en diferentes universidades de la Ciudad de san Felipe estado Yaracuy. En mi trayectoria como profesional he tenido una excelente interrelación con las personas con que trabajo, facilidad de palabra y manejo de lenguaje verbal y escrito, habilidades para solucionar problemas, excelentes relaciones interpersonales, capacidad de liderazgo, responsable y justo al momento de evaluar. Asimismo, durante mi trayectoria he sido tutor académico de trabajo de grado a nivel de pregrado y postgrado de las aldeas universitaria y la Universidad Fermín Toro. He participado en charlas y conversatorio como forista para los diferentes consejos comunales del estado Yaracuy, con la finalidad de orientación de los manejos de los recursos presupuestarios. Soy coordinador de Danza Folklórica en mi institución donde trabajo.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



MISIÓN

La **Revista Scientific**, es una publicación multidisciplinaria arbitrada de carácter trimestral y que puede ser canjeada con otra revista. En ella se publican artículos y ensayos científicos de las áreas de Gerencia, Educación, Tecnología y Comunicación. Abarca artículos que deben ser novedosos, ensayos, revisiones y avances de investigación, los cuales son sometidos a la consideración de árbitros calificados, y los mismos expresan directamente las opiniones de sus autores y no necesariamente las del Comité Editorial. La **Revista Scientific** tiene como fin primordial, publicar los resultados producto de las investigaciones que se realizan en las Instituciones de Educación Superior a nivel Internacional, para contribuir con el progreso científico. Igualmente les da cabida a investigadores de otras Instituciones fuera de sus fronteras.

VISIÓN

Ser el referente Internacional de Publicaciones de producciones Científicas a nivel Educativo, en sus diferentes niveles de Latinoamérica y del Caribe, con altos estándares de calidad y rigor metodológico.

OBJETIVOS

El objetivo de la **Revista Scientific**, es difundir el conocimiento científico y tecnológico, a través de los resultados originales, producto de investigaciones científicas, que representen una contribución para el desarrollo de la ciencia y la tecnología. Incluye trabajos, productos de investigaciones científicas y reflexiones teóricas que por su relevancia,



ameriten publicarse, y de esta forma contribuya a visibilizar la producción intelectual en las áreas de la educación y ciencias sociales.

La **Revista Scientific**, está dirigida a la audiencia académica en sus diferentes niveles (Inicial, Básica, Universitaria) así como también a la comunidad científica en general.

NORMAS GENERALES DE PUBLICACIÓN **(Actualizadas al 04 de agosto del 2016)**

El Comité Editorial de la **Revista Scientific** ha establecido las siguientes **normas para los artículos que serán sometidos a arbitraje para su publicación:**

Sección Investigación:

- Los trabajos enviados deben ser Artículos de investigación científica originales e inéditos, resultado o avances de un proceso de investigación o de una reflexión teórica profunda que constituya un aporte significativo al desarrollo del conocimiento en el área humanística, educativa, gerencial y tecnológica.
- Adicionalmente, la última sección de la revista está destinada a la publicación de contribuciones y ensayos sobre temas vinculados al área académica o social.
- En las páginas finales del segundo número de cada año se incluirá el índice correspondiente a los artículos publicados en los dos últimos años.



Envío de originales

- El artículo se remitirá a indtec.ca@gmail.com, en **Microsoft Word**, tamaño **carta**, por una sola cara, guardando los siguientes **márgenes: 4 cm (superior e izquierdo) y 3 cm (inferior y derecho)**, con **interlineado de 1.5**. Se utilizará el tipo de letra **Arial**, en tamaño de **doce (12) puntos**.
- En el mismo envío se adjuntará **otro archivo de texto** donde se anotarán: El nombre del autor(a) o los autores(as), su grado académico, la institución y el departamento al que pertenezcan, así como la labor desempeñada ahí; dirección postal, número telefónico, dirección de correo electrónico, líneas de investigación y currículo abreviado.
- Sólo se recibirán trabajos inéditos en español, y no deberán enviarse a ninguna otra revista para su publicación, ni en español ni en ningún otro idioma.
- Las secciones de los artículos deberán estar organizadas utilizando el sistema decimal: Ej.: **1. Introducción, 2. Teoría y conceptos, 2.1 Sistema integrado, 2.2 Teorías de contingencias, 3. Metodología**, etc.
- El autor(a) o los autores(as) deberá incluir al final del trabajo una breve **reseña de la trayectoria profesional** del autor, la cual no debe exceder las 100 palabras, con foto digitalizada en formato de alta definición PNG o JPG, en fondo blanco tipo carnet, que incluya:
 - Nombre completo.
 - Cédula de Identidad.
 - Afiliación.

Depósito Legal: BA2016000002, **ISSN:** 2542-2987

Registro de Propiedad Intelectual, código **Safe Creative:** #1608062119921 / 1609049096099
Venezuela: Teléfonos: +58(0412)5250699, +58(0416)1349341 - Internacional: Ecuador: +593995698654
Sitio web de difusión: <http://www.indtec.com.ve/> - <https://issuu.com/indtec>
e-mail: indtec.ca@gmail.com



- Dirección.
 - Teléfono (oficina y habitación).
 - Fax.
 - Institución de adscripción.
 - Dirección de correo electrónico.
 - Igualmente debe indicar si está dispuesto a contribuir con la revista como árbitro de artículos.
-
- Las expresiones en idioma distinto al español, deberán presentarse en letra cursiva y no deberán superarlas veinticinco (25) palabras en todo el artículo.
 - Cuando se utilicen acrónimos, el nombre correspondiente deberá escribirse in extenso la primera vez que aparezca, seguido del acrónimo entre paréntesis.
 - Los textos que no cumplan con los lineamientos de las presentes orientaciones serán rechazados sin que medie ninguna evaluación académica. Se notificará a los autores el motivo del rechazo, y éstos podrán reenviar los textos, una vez que hayan realizado los cambios pertinentes para adecuarlos a los términos de las presentes orientaciones.

Extensión, formato y estructura

- El artículo/ensayo tendrá una extensión **mínima de diez (10) y máxima de veinte (20) páginas** escritas, incluyendo las notas, cuadros y referencias.

- Cuando se requiera el apoyo de **gráficos, fotos, cuadros o mapas, sin excederse de dos**, el autor deberá enviarlo por internet al e-mail señalado anteriormente, (sin impórtalos desde Word y en formato PNG o JPG, manteniendo la estructura del documento, especificado en el primer punto de **Envío de originales**), indicando el lugar y la página donde será colocados, o si estos van a ser incluidos como anexo o apéndice del artículo. En cualquier caso, deberán ser de calidad suficiente y legible como para permitir su óptima reproducción.
- En la primera página se colocará **el título del trabajo en mayúsculas sostenidas y negritas** (se recomienda que no exceda de 60 caracteres, incluyendo los espacios en blanco) **y los nombres y apellidos del autor o autores** (sin abreviaturas), **Institución de procedencia** (sin abreviaciones), correo electrónico (en minúscula) **y ubicación geográfica** (ciudad y país).
- Deberá ir precedido de un **resumen y un abstract con una extensión no mayor de doscientas (200) palabras (en español y en inglés)**. Al final del resumen **se deben incluir mínimo (3) palabras claves y un máximo de (5) del artículo/ensayo**. Luego este resumen con las palabras claves debe estar **traducido al inglés**. **El Abstract debe ser una traducción coherente, no producto de un traductor de internet.**
- **El artículo contendrá, como mínimo, los siguientes aspectos:**
 - **Resumen:** Los trabajos llevarán un resumen en español e inglés (**abstract**), de tipo informativo, donde se plantee el problema estudiado, el objetivo, los métodos usados y los principales resultados y conclusiones, con una extensión no mayor de (200)



palabras y en un sólo párrafo a un solo espacio. Debajo de ambos resúmenes y en el idioma respectivo, se deben **indicar no menos de tres descriptores (03) o palabras claves, utilizando para ello los términos del tesauro por área de conocimiento.**

- **Introducción:** Debe contener el planteamiento claro y sencillo del problema, las referencias previas de abordaje del mismo, las posibles interrogantes y suposiciones que orientaron el trabajo, objetivo y el enfoque que el autor empleó.
- **Cuerpo (teoría y conceptos, metodología, análisis de resultados y discusión):** En esta sección se describe como se hizo el trabajo. Las actividades, materiales y procedimientos que se utilizaron o realizaron se incorporan en la narración a medida que se explica el procedimiento seguido. En forma general, la secuencia para presentar los detalles podría ser: definición de la metodología, objeto y sujeto de estudio, procedimiento y forma de recolectar y analizar los resultados.
- **Conclusiones:** Aquí el autor extrae y formula con precisión las conclusiones a las que llegó en la discusión, pero sin exponer las razones que le permitieron llegar a ellas. Si el trabajo así lo permite, se pueden plantear recomendaciones. Al leer esta sección, cualquier persona puede conocer rápidamente los hallazgos obtenidos durante la investigación. Esta sección puede escribirse aparte o incorporarse en la discusión. También, según el criterio del autor, puede omitirse.
- **Referencias:** Las referencias deberán ajustarse a las **normas del sistema APA** (American Psychological Association), siguiendo

Depósito Legal: BA2016000002, ISSN: 2542-2987

Registro de Propiedad Intelectual, código **Safe Creative**: #1608062119921 / 1609049096099
Venezuela: Teléfonos: +58(0412)5250699, +58(0416)1349341 - Internacional: Ecuador: +593995698654
Sitio web de difusión: <http://www.indtec.com.ve/> - <https://issuu.com/indtec>
e-mail: indtec.ca@gmail.com



las pautas que a continuación se señalan de manera general: Primer apellido, Inicial del segundo apellido, Inicial del primer Nombre. (año). **Título de la obra en negrillas.** (número de la edición). Ciudad donde se editó: Nombre de la Editorial. **(Los links o hipervínculos que no funcionen o contengan la información citada, serán eliminados).**

Aceptación de originales

- Todos los textos propuestos serán sometidos a una revisión preliminar por parte de la Comisión Editorial, la cual determinará si cumplen con los lineamientos aquí señalados; igualmente, se someterán al sistema anti-plagio por medio del programa Urkund, sólo aquellos textos que satisfagan las normas establecidas y cumplan con el 90% de originalidad, serán remitidos a los árbitros para los dictámenes correspondientes. En caso contrario, serán devueltos a los autores con los señalamientos pertinentes para que puedan hacer las adecuaciones necesarias y enviar de nueva cuenta su colaboración.

Parágrafo: Los artículos/ensayos que no cumplan con los Criterios de valoración del porcentaje de similitud de contenido y que posean (40%) o más de similitud en contraste con otros documentos, serán motivo de anulación inmediata.

- Las colaboraciones aceptadas se someterán a corrección de estilo y de contenido, y su publicación estará sujeta a la disponibilidad de espacio en cada número. El envío de cualquier colaboración a la revista implica no solo la aceptación de lo establecido en este



documento, sino también la autorización del Comité Académico Editorial de la **Revista Scientific** para incluirlo en su página electrónica.

- Los textos propuestos que cumplan con las orientaciones anteriores serán remitidos, para su dictamen o arbitraje, a dos dictaminadores o árbitros externos, con el **sistema de doble ciego**: el dictaminador no tendrá conocimiento de la identidad del autor y viceversa.
- Los trabajos aceptados con observaciones serán devueltos a sus autores, quienes deberán incorporar las modificaciones señaladas, las cuales serán verificadas por el Comité Editorial.
- Cada autor(a) o los autores(as) recibirán un ejemplar en formato PDF del número de la revista en el que se publique su artículo/ensayo, conjuntamente con la Constancia de Publicación.
- Los artículos que obtengan un dictamen favorable podrán ser calendarizados para su próxima publicación en cuanto el (los) autor(es) firme(n) una **Carta de Cesión de Derechos y de Originalidad**.

Criterios de dictaminación

- Los dictaminadores serán investigadores y académicos Internacionales, con estudios de Maestría o Doctorado, de reconocido prestigio cuyas líneas de trabajo coincidan con el tema abordado en cada texto. En todo momento se conserva el anonimato de evaluadores y autores.



- Se garantiza que los revisores no tienen ninguna relación con el autor o con la institución a la que pertenece.
- Los criterios de evaluación sugeridos a los dictaminadores serán los siguientes:
 - **Atención a su contenido.** Considerar la originalidad, el rigor, el interés y la actualidad de los planteamientos, con un máximo de (5) años de los documentos utilizados, así como su pertinencia para el campo de la educación.
 - **Atención a la estructura general del trabajo.** Que la exposición sea hecha con una lógica coherente y que logre su cohesión analítica.
 - **Atención a la redacción.** Calidad expositiva, cuidado en la redacción y la ortografía.
- El dictamen final podrá ser:
 - **Publicable con correcciones de fondo.** En este caso se le indicará al autor qué modificaciones profundas deberá hacerle al trabajo para poder publicarlo en la revista. El autor(a) o los autores(as) tendrá un plazo de **7 días**, contados a partir de la fecha de devolución, para presentar la versión corregida de su texto, el cual se enviará de nueva cuenta a los dictaminadores, para que determinen la pertinencia de la nueva versión.
 - **Publicable con revisión.** En este caso se le informará al autor(a) o los autores(as) si el trabajo necesita modificaciones menores, las que se indicarán con exactitud. El autor tendrá un plazo de **7 días**, contados a partir de la fecha de devolución,



para presentar la versión corregida de su texto, el cual se enviará de nueva cuenta a los dictaminadores, para que determinen la pertinencia de la nueva versión.

- **Publicable sin objeciones.** El texto pasará automáticamente a ser calendarizado para su publicación en la revista.
- **No es publicable.** Aquí el dictaminador expondrá claramente las razones por las cuales considera que el texto no puede ser publicado.

NOTA: Los artículos/ensayos que sean considerados como NO PUBLICABLES, por el Comité Académico Editorial o en su caso la máxima autoridad del área requirente de la Revista Scientific, no hará devoluciones, ajustes y acuerdos de ningún tipo.

- **La resolución de los dictaminadores es inapelable.**

Ejemplos de referencias bibliográficas (estilo APA)

- Para las citas en el interior del texto se colocará entre paréntesis: **Apellido(s) del Autor(es), una coma, el año de publicación, dos puntos, y finalmente el número de la página o páginas**, en caso de cita textual, de cada referencia o cita bibliográfica deberá hacerse mención completa en la Lista de Referencias que va al final del artículo,
- Todas las citas se incorporarán al texto y no al pie de la página. Cuando las citas textuales contengan menos de cuarenta (40) palabras, se incluirán en el párrafo correspondiente y entre comillas ("..."). En caso de tener cuarenta (40) o más palabras, formaran un párrafo aparte con sangría de cinco espacios en



los márgenes izquierdo y derecho, sin comillas y escritas a espacio interlineal sencillo. Si se parafrasea a algún autor debe dársele el correspondiente crédito. En todo caso, proporcionar siempre el autor, el año y la página específica del texto citado o parafraseado, e incluir la referencia completa en la lista de referencias. Por ejemplo:

El autor afirma, “El pensamiento sistémico es también una sensibilidad hacia las interconexiones sutiles que confieren a los sistemas vivientes su carácter singular”. (Senge, 99, pág. 91).

Senge (1999), afirma que “El pensamiento sistémico es también una sensibilidad hacia las interconexiones sutiles que confieren a los sistemas vivientes su carácter singular”. (pág. 91).

Senge (1999), sostiene que:

Hoy el pensamiento sistémico se necesita más que nunca porque la complejidad nos abrumba, Quizá por primera vez en la historia, la humanidad tiene capacidad para crear más información de la que nadie puede absorber, para alentar mayor interdependencia de la que nadie puede administrar y pare impulsar el cambio con una celeridad que nadie puede seguir. (pág. 92).

Las referencias se relacionarán al final del trabajo por orden alfabético, incluyéndose TODOS los trabajos citados y SÓLO los citados. He aquí algunos ejemplos:



- Revistas especializadas:

Lacueva, A. (1989). Más allá de la vieja tecnología educativa. **Acción Pedagógica**, 1(2), 5-20.

- Periódicos, semanarios o similares:

Liscano, J. (1993, Noviembre 23). La nueva Venezuela. **El Nacional**, pág. A5.

- Libros:

Flórez, R. (1994). **Hacia una pedagogía del conocimiento**. Bogotá: McGrawHill.

Gimeno Sacristán, J. y Pérez Gómez, A. (Comps.). (1999). **La enseñanza: su teoría y su práctica**. Madrid: Akal.

- Artículos o capítulos de libros compilados u obras colectivas:

Giroux, H. (1999). Pedagogía crítica como proyecto de profecía ejemplar: cultura y política en el nuevo milenio. En F. Imbernom (Coord.). **La educación en el siglo XXI. Los retos del futuro inmediato** (pp. 23-37). Barcelona: Grao.

- Fuentes electrónicas en línea

Pérez, D. y Guzmán, M. (1993). **Enseñanza de las Ciencias y la Matemática. Tendencias e innovaciones**. [Libro en línea]. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación la Ciencia y la Cultura: Editorial Popular. Disponible: <http://www...>

Depósito Legal: BA2016000002, ISSN: 2542-2987

Registro de Propiedad Intelectual, código **Safe Creative**: #1608062119921 / 1609049096099
Venezuela: Teléfonos: +58(0412)5250699, +58(0416)1349341 - Internacional: Ecuador: +593995698654
Sitio web de difusión: <http://www.indtec.com.ve/> - <https://issuu.com/indtec>
e-mail: indtec.ca@gmail.com



Santos, M. (1999). 20 paradojas de la evaluación del alumnado en la Universidad española. **Revista Electrónica de Formación del Profesorado**, 2 (1). Disponible: <http://www...>

- Documentos y fuentes de tipo legal:

CORDIPLAN, (1995, Febrero). **Un proyecto de país: Venezuela en consenso: Documentos del IX Plan de la Nación**. Caracas: Autor.

Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Vicerrectorado de Investigación y Postgrado. (1998). **Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales**. Caracas: Autor.

Ley de Universidades. (1970). **Gaceta Oficial de la República de Venezuela, 1.429**. (Extraordinario), Septiembre 8, 1970.

Decreto No. 178 (Duración del año escolar). (1974, Octubre 15). **Gaceta Oficial de la República de Venezuela, 30.532**, Octubre 23, 1974.

- Ponencias y Publicaciones derivadas de Eventos:

Galvis, M. (2001, Noviembre). Metodología para evaluar la pertinencia social de los estudios de postgrado. Ponencia presentada en **LI Convención Anual de la Asociación Venezolana para el Avance de la Ciencia**.

Aportes administrativos para la publicación

- Publicar en la revista, involucra costos para el autor(a) o los autores(as) que someten a consideración trabajos (la revista se financia con el aporte de los autores). **El requisito de pago previo es obligatorio**, ya que el trabajo será sometido a proceso, una vez que el pago haya sido recibido y/o acreditado. El pago debe ser enviado

Depósito Legal: BA2016000002, **ISSN:** 2542-2987

Registro de Propiedad Intelectual, código **Safe Creative:** #1608062119921 / 1609049096099
Venezuela: Teléfonos: +58(0412)5250699, +58(0416)1349341 - Internacional: Ecuador: +593995698654
Sitio web de difusión: <http://www.indtec.com.ve/> - <https://issuu.com/indtec>
e-mail: indtec.ca@gmail.com

junto con el trabajo y los documentos solicitados al autor (tales como; **la carta de originalidad, la carta de cesión de derechos**, hoja de vida y foto digitalizada).

- El autor(a) o los autores(as) efectúan un aporte, depósito o transferencia, a nombre del representante de la Institución: **Oscar Martínez**, C.I.: **V-13883681**, e-mail: indtec.ca@gmail.com, por un monto de **BsF. 5.000,00** para Venezuela y **20\$** para el exterior (debe solicitar la cuenta al representante designado en su país), por cada uno de los autores del artículo/ensayo, en el **Banco Mercantil**, en la **Cuenta de ahorro, Nro. 0105-0616-620616-17394-6**; para cubrir gastos administrativos y de promoción. **(De acuerdo a decisión asumida por la directiva del Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC, C.A., en fecha 04 de agosto del 2016).**

Atentamente,

INSTITUTO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO
TECNOLÓGICO EDUCATIVO INDTEC, C.A.
Registro: 295-14548 / RIF: J-40825443-3
Revista Científica
PR. BA2016000002 ISSN: 2542-2987



Comité Académico Editorial

Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo
INDTEC, C.A.

P.D. Para más información consulte: www.indtec.com.ve

Depósito Legal: BA2016000002, **ISSN:** 2542-2987

Registro de Propiedad Intelectual, código **Safe Creative:** #1608062119921 / 1609049096099
Venezuela: Teléfonos: +58(0412)5250699, +58(0416)1349341 - Internacional: Ecuador: +593995698654
Sitio web de difusión: <http://www.indtec.com.ve/> - <https://issuu.com/indtec>
e-mail: indtec.ca@gmail.com