

Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico
Educativo INDTEC, C.A.

Edición Especial

Febrero-Abril 2017

Colombia, Cuba, Ecuador, España, México, Uruguay, Venezuela

Edición trimestral



Depósito Legal: pp. BA2016000002

ISSN: 2542-2987

Licencia Safe Creative: 1701180390576

Indizada en ROAD, ISI, REVENCYT



Revista Científica

Registrado bajo el Tomo: 20-A MERCANTIL I, número 38,
del año 2016; número de expediente: 295-14548
Registro de información Fiscal (RIF): J-40825443-3
Impreso y Publicado bajo el Depósito Legal: pp. 201303BA762
www.indtec.com.ve - indtec.ca@gmail.com

ISSN INTERNATIONAL
STANDARD
SERIAL
NUMBER
VENEZUELA



Edición Especial



ISSN: 2542-2987

safeCreative



1 608062 119921
REGISTERED WORKS

PROHIBIDA SU VENTA

Revista Científica
Revista Arbitrada de Educación y Ciencias Sociales
 Edición Especial / Febrero-Abril 2017 / Venezuela / Edición Trimestral

Derechos Reservados

Depósito Legal: pp. BA2016000002 / **ISSN:** 2542-2987
Indizada en ROAD, Francia / ISI, Dubái, UAE / REVENCYT, Venezuela
 Registro de Propiedad Intelectual, código Safe Creative: #1701180390576
 Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC, C.A.
 Registrado por ante el Registro Mercantil Primero de la Circunscripción Judicial del Estado Barinas, Venezuela, bajo el Tomo: **20-A MERCANTIL I**, número: **38**, del año **2016**; asignado al número de Expediente: **295-14548**, y debidamente inscrito ante el Registro de información Fiscal (RIF):

J-40825443-3

Impreso y Publicado bajo el Depósito Legal: pp. 201303BA762
 Teléfono: +58(0412)5250699 / +58(0416)1349341 (Venezuela) / Internacional: +593995698654 (Ecuador)
 Sitio web de difusión: <http://www.indtec.com.ve/> - E-mail: indtec.ca@gmail.com

EDITOR

© **PhD. Oscar Antonio Martínez Molina** (Universidad Nacional de Educación, **UNAE**, Ecuador),
 e-mail: oscar.martinez@unae.edu.ec

CO-EDITORES

PhD. Boris Ramón Hidalgo Hernández (Universidad Nacional Experimental de los Llanos Ezequiel Zamora, **UNELLEZ**, Venezuela), e-mail: bhidalgo2704@hotmail.com

PhD. Alba Peña de Salazar (Universidad Nacional Experimental de los Llanos Ezequiel Zamora, **UNELLEZ**, Venezuela), e-mail: albadosalazar@gmail.com

ASISTENTE DE GESTIÓN EDITORIAL

Consult. Lidmeyo Del Valle Arteaga Contreras (Centro Latinoamericano de Investigaciones Jurídicas, **CLADIJ**, Venezuela), e-mail: arteaga.contreras.30@gmail.com

COMITÉ ACADÉMICO EDITORIAL

Dra. Carmen Consuelo López (Universidad Pedagógica Libertador, **UPEL**, Venezuela),
 e-mail: cecebrandt@gmail.com

PhD. Pedro Rafael Castillo Vásquez (Universidad Fermín Toro, **UFT**, Venezuela),
 e-mail: amar_a_dioss@hotmail.com

MSc. Oscar José Rodríguez (Universidad Politécnica Territorial José Félix Ribas, **UPTJFR**, Venezuela),
 e-mail: tesis25@gmail.com

PhD. Alonso García Santiago (Universidad Nacional de Educación, **UNAE**, Ecuador),
 e-mail: sag.univ@gmail.com

MSc. Marco Vinicio Vásquez Bernal (Universidad Nacional de Educación, **UNAE**, Ecuador),
 e-mail: marco.vasquez@unaeedu.onmicrosoft.com

Dra. Dajerling Brigitte Silva Parada (Universidad Nacional Experimental de los Llanos Ezequiel Zamora, **UNELLEZ**, Venezuela), e-mail: dajelingsilva@gmail.com

PhD. Zaira Ramírez Apud López (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, **BUAP**, México),
 e-mail: tajaza@hotmail.com

PhD. Tammara Ramírez Apud López (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, **BUAP**, México),
 e-mail: tammara.ramirezalz@udlap.mx

PhD. María Teresa Pantoja Sánchez (Universidad Nacional Autónoma de México, **UNAM**, México),
 e-mail: mtps2352@gmail.com

Dra. Gisselle Margarita Tur Porres (Katholieke Universiteit Leuven, **KU LEUVEN**, Bélgica),
 e-mail: gissetur@gmail.com

PhD. Ricardo Enrique Pino Torrens (Universidad Central "Marta Abreu" de las Villas, **UCLV**, Cuba),
 e-mail: repinotorrens@gmail.com

PhD. Graciela de la Caridad Urías Arbeláez (Universidad Central "Marta Abreu" de las Villas, **UCLV**, Cuba),
 e-mail: gracielauriasarbolaez@yahoo.es

Lcda. Isabel Teresa Bastidas Briceño (Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, **UNESR**, Venezuela), e-mail: isabeltbastidasb@gmail.com

COMITÉ ACADÉMICO CIENTÍFICO

PhD. Olga Carolina Molano Lucena de Crespo (Universidad Pedagógica Experimental Libertador, **UPEL**, Venezuela), e-mail: olgacmolano@gmail.com

Dra. Magdalena Parrillo De Betancourt (Universidad Pedagógica Experimental Libertador, **UPEL**, Venezuela),
 e-mail: magdaparrillo@gmail.com

Dr. Juan Adolfo Salas Ramírez (Universidad Pedagógica Experimental Libertador, **UPEL**, Venezuela),
 e-mail: jsalas4112@gmail.com

PhD. Carina Viviana Ganuza (Pontificia Universidad Católica Argentina, Santa María de los Buenos Aires, **UCA**, Argentina), e-mail: carinaganuzataqliarini@gmail.com

PhD. Isis Angélica Pernas Álvarez (Universidad de Cuenca, **UC**, Ecuador), e-mail: isisangelicap@gmail.com

**La Revista está dirigida, a los Educadores en General y aquellos
 Profesionales interesados en la Temática Educativa**

- Dra. Carol Del Carmen Terán González** (Universidad Nacional Experimental "Rafael María Baralt", **UNERMB**, Venezuela), e-mail: carolterang@gmail.com
- PhD. Denyz Luz Molina Contreras** (Universidad de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, **UNELLEZ**, Venezuela), e-mail: denyzluz@gmail.com
- Dra. Flora del Carmen Lamoggia de Ramírez** (Universidad de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, **UNELLEZ**, Venezuela), e-mail: floravzla@gmail.com
- MSc. Yolimar Gregoria Sánchez Duran** (Universidad de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, **UNELLEZ**, Venezuela), e-mail: yolimargsanchezd@gmail.com
- Dra. Vanezza Emperatriz Reyes Veracierto** (Universidad de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, **UNELLEZ**, Venezuela), e-mail: vanezzar@gmail.com
- PhD. Humberto Coromoto Peña Rivas** (Universidad Península de Santa Elena, **UPSE**, Ecuador), e-mail: hcpr100271@gmail.com
- PhD. José Ignacio Herrera Rodríguez** (Universidad Nacional de Educación, **UNAE**, Ecuador), e-mail: joseighr2015@gmail.com
- PhD. Mario Alcides Morales Guerrero** (Universidad Experimental Politécnica de la Fuerza Armada, **UNEFA**, Venezuela), e-mail: moralmario@gmail.com
- Dr. Jorge Enrique Castañeda Gómez** (Universidad Experimental Politécnica de la Fuerza Armada, **UNEFA**, Venezuela), e-mail: enriquejorgecasta@hotmail.com
- Dra. Regina Elizabeth Beuses Galué** (Universidad Bolivariana de Venezuela, **UBV**, Venezuela), e-mail: reginabeuses772@gmail.com
- PhD. Ciro Hernández Valderrama** (Instituto Universitario de Tecnología Puerto Cabello, **IUTPC**, Venezuela), e-mail: cirohv@hotmail.com
- Dra. Beatriz Cecilia Valecillos Urdaneta** (Universidad Fermín Toro, **UFT**, Venezuela), e-mail: beatrizvalecillosdoc2010@gmail.com
- PhD. Eucaris Violeta Falcón Rodríguez** (Universidad Fermín Toro, **UFT**, Venezuela), e-mail: draeucarisvfalconr@gmail.com
- Dra. Verónica Raquel Vegas Lameda** (Universidad Fermín Toro, **UFT**, Venezuela), e-mail: verovega@hotmail.com
- PhD. María Nelsy Rodríguez Lozano** (Universidad de Antioquia, **UDEA**, Colombia), e-mail: maria.rodriguez@unae.edu.ec
- ASISTENTES GENERALES**
- Lcdo. Luís Enrique García Escobar** (Universidad de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, **UNELLEZ**, Venezuela), e-mail: luis_gares@hotmail.com
- Lcdo. Richard Antonio Martínez Villegas** (Universidad de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, **UNELLEZ**, Venezuela), e-mail: richardskhard@gmail.com
- CORRECCIÓN DE ESTILO**
- PhD. Alba Peña de Salazar** (Universidad Nacional Experimental de los Llanos Ezequiel Zamora, **UNELLEZ**, Venezuela), e-mail: albadosalazar@gmail.com
- REVISIÓN DE TRADUCCIONES**
- Lcda. María Alejandra Hernández Domínguez** (Instituto Universitario de Tecnología Puerto Cabello, **IUTPC**, Venezuela), e-mail: marialeeducadora27@gmail.com
- PRODUCCIÓN EDITORIAL, DIAGRAMACIÓN Y DISEÑO**
- T.S.U. Oscar Alexander Martínez Villegas** (Instituto Universitario Tecnológico Agustín Codazzi, **IUTAC**, Venezuela), e-mail: alexander.motoblur@gmail.com
- GESTOR DE TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN**
- T.S.U. Oscar Alexander Martínez Villegas** (Instituto Universitario Tecnológico Agustín Codazzi, **IUTAC**, Venezuela), e-mail: alexander.motoblur@gmail.com
- SECRETARIA**
- Lcda. Maryuri Nakari León Oliveros** (Universidad de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, **UNELLEZ**, Venezuela), e-mail: maryulinda929@gmail.com
- EQUIPO JURÍDICO**
- Abg. María del Socorro Garzón** (Universidad Santa María, **USM**, Venezuela), e-mail: garzonmarias@hotmail.com
- Abg. María Fernanda Carrillo** (Universidad de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, **UNELLEZ**, Venezuela), e-mail: garzonmarias@hotmail.com

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

Esta publicación se puede descargar desde:

<http://www.indtec.com.ve/> - <https://issuu.com/indtec>

El material de esta publicación puede ser reproducido con fines didácticos, citando la procedencia.

Los artículos/ensayos, su contenido y las opiniones expresadas en los mismos, son responsabilidad de sus autores.

ESTA REVISTA ES ARBITRADA MEDIANTE EL SISTEMA DOBLE CIEGO

Ejemplar gratuito

**La Revista está dirigida, a los Educadores en General y aquellos
Profesionales interesados en la Temática Educativa**

SUMARIO
PhD. Oscar Antonio Martínez Molina
Editorial

Pág.
7

ARTÍCULOS

- Angélica Yaritza Contreras Vega.** Promoción de la Conciencia Ambientalista desde la Perspectiva Axiológica en la Escuela - Comunidad. (Proyecto en ejecución). 9
- Belquis Andreina Toro Hoyos.** Gerencia Educativa Motivacional con Base en la Filosofía del Pensamiento Complejo. 29
- Carmen Elena García Moreno.** Acciones Cooperativas que Contribuyan a la Valoración Ambiental del Entorno Educativo. 48
- Carol Del Carmen Terán González; Deysi Josefina Montilla Álvarez; Roexana Andreina Castillo Vázquez.** Fortalecimiento de la Historia Regional desde el Francés como Lengua Extranjera. 61
- Daniel Enrique Palma Ávila.** Huerto Escolar como Estrategia Pedagógica para el Fortalecimiento de los Valores Ambientales. 82
- Denessi Del Valle Navas Faria.** Tendencia de la Gerencia Venezolana en un Entorno de Incertidumbre, desde una Dimensión Valor - Ético. 95
- Dulce Aranel Gonzalez Orozco.** Reciclaje como Estrategia Pedagógica para la Reutilización de Material Orgánico e Inorgánico. 113
- Elizabeth Del Valle Nadales Díaz.** Fortalecimiento de la Cultura del Reciclaje y la Reutilización desde la Axiología Ambiental. 133
- Hilda Josefina Sánchez Gil; Ana Graciela Guedez Mujica.** La Comunicación Interpersonal y el Proceso Formativo Creativo en la Escuela Primaria Venezolana. (Caso: Escuela "Palenque Abajo", Buena Vista, Venezuela). 154

SUMMARY
PhD. Oscar Antonio Martínez Molina
Editorial

Pag.
7

ARTICLES

- Angélica Yaritza Contreras Vega.** Promotion of Environmental Consciousness from the Axiological Perspective at School - Community. (Project execution). 9
- Belquis Andreina Toro Hoyos.** Motivational Educational Management Based on the Philosophy of Complex Thinking. 29
- Carmen Elena García Moreno.** Cooperative Actions Contributing to the Environmental Assessment of the Educational Environment. 48
- Carol Del Carmen Terán González; Deysi Josefina Montilla Álvarez; Roexana Andreina Castillo Vázquez.** Strengthening of the Regional History from the French Idiom as a Foreign Language. 61
- Daniel Enrique Palma Ávila.** School Board as a Pedagogic Strategy for the Strengthening of Environmental Values. 82
- Denessi Del Valle Navas Faria.** Trend of the Venezuelan Management in an Uncertainty Environment, From a Value - Ethical Dimension. 95
- Dulce Aranel Gonzalez Orozco.** Recycling as a Pedagogical Strategy for the Reutilization of Organic and Inorganic Materials. 113
- Elizabeth Del Valle Nadales Díaz.** Strengthening Culture of Recycling and Reusing from Environmental Axiology. 133
- Hilda Josefina Sánchez Gil; Ana Graciela Guedez Mujica.** The Interpersonal Communication Family and the Formative Cultural Process in the Venezuelan Elementary School. (Case: "Palenque Abajo" School, Buena Vista, Venezuela). 154

SUMARIO	Pág.	SUMMARY	Pag.
ARTÍCULOS		ARTICLES	
Isabel Galeano Torres. Preservación del Paisaje Cultural Arqueológico en la Comunidad de San Antonio Municipio Pedraza Año 2017. (Proyecto en Ejecución).	174	Isabel Galeano Torres. Preservation of the Archaeological Cultural Landscape in the Community of San Antonio Municipio Pedraza Year 2017. (Project Execution).	174
Jerry Jesús Peña Morales. Herramientas de Comunicación Virtual para la Práctica Docente.	194	Jerry Jesús Peña Morales. Virtual Communication Tools for Teaching Practice.	194
José Gregorio Maldonado Santiago. La Hologramática en la Didáctica Matemática Universitaria.	215	José Gregorio Maldonado Santiago. Hologramatic in University Mathematical Didactic.	215
José Yamir Maldonado. Reforestación de Espacios Naturales para la Preservación Ambiental. (Proyecto en Ejecución).	235	José Yamir Maldonado. Reforestation of Natural Spaces for Environmental Preservation. (Project Execution).	235
Josefa María Ramírez Becerra. Modelo Teórico de Desempeño del Docente Universitario para la Construcción del Conocimiento.	256	Josefa María Ramírez Becerra. Theoretical Model of Performance of University Teacher for the Construction of Knowledge.	256
Josseilin Jasenka Marcano Ortega. Análisis Crítico de la Gerencia y Transformación en la Educación Universitaria, desde Diversos Postulados.	275	Josseilin Jasenka Marcano Ortega. Critical Analysis of Management and Transformation in University Education, from Various Postulates.	275
Rosa Margarita Sáenz Rojo; Luz Marina Matheus Rojo; Richard José Rodríguez Montilla. Aspectos de la Violencia Escolar que Afectan la Convivencia entre los Actores Socio-Educativos.	295	Rosa Margarita Sáenz Rojo; Luz Marina Matheus Rojo; Richard José Rodríguez Montilla. Aspects of School Violence Affecting Coexistence Among Socio-Educational Actors.	295
Olga Josefina Álvarez Enríquez; María Elena Rojas Bravo. Responsabilidad Social en el Desempeño Laboral del Docente en el Contexto de la Educación Básica del Nivel Medio General.	317	Olga Josefina Álvarez Enríquez; María Elena Rojas Bravo. Social Responsibility in the Work Performance of the Teacher in the Context of Basic Education of the General Middle Level.	317
Marilyn Del Carmen González Castillo. Estrategias Didácticas para el Fortalecimiento de los Valores Ambientalistas.	336	Marilyn Del Carmen González Castillo. Teaching Strategies for Strengthening Environmental Values.	336
Nayr Del Valle Rivas Silva. Huerto Escolar como Estrategia Pedagógica de la Sustentabilidad en la Educación Ambiental. (Proyecto en Ejecución).	355	Nayr Del Valle Rivas Silva. School Board as a Pedagogical Strategy for Sustainability in Environmental Education. (Project Execution).	355

SUMARIO	Pág.	SUMMARY	Pag.
ARTÍCULOS		ARTICLES	
Rider Antonio Moreno Guillen. Líneas Estratégicas De Comunicación En El Desarrollo De Habilidades Gerenciales Y Humanas.	376	Rider Antonio Moreno Guillen. Strategic Lines of Communication in Development of Management and Human Skills.	376
Sonia María Aguilar Rondón. Valores Éticos del Gerente Universitario en los Contextos de la Postmodernidad.	394	Sonia María Aguilar Rondón. Ethical Values of the University Manager in the Contexts of Postmodernity.	394
Sonia Elena Garfides González. Aproximación Teórica Sustentada en la Autopoiésis para Optimizar la Funcionalidad de la Gerencia en las Escuelas Bolivarianas.	411	Sonia Elena Garfides González. Sustained Theoretical Approach in Autopoesis to Optimize the Functionality of Management in the Bolivarian Schools.	411
Yulissa Montoya Sulbaran. Competencias Gerenciales del Directivo Escolar en Base a la Inteligencia Emocional.	430	Yulissa Montoya Sulbaran. Management Competencies of the School Director in Based on Emotional Intelligence.	430
ENSAYOS		ESSAYS	
Ciro Hernández Valderrama; María Alejandra Hernández Domínguez. Programa Institucional de Capacitación y Protagonismo Permanente. Formación Humanista desde el Vivir-Compartir.	448	Ciro Hernández Valderrama; María Alejandra Hernández Domínguez. Institutional Program of Training and Permanent Protagonism. Humanist Training from the Living-Sharing.	448
Eduardo Emiro Arrieta Pérez. Homeostasis Paradigmática en la Praxis Gerencial Educativa.	470	Eduardo Emiro Arrieta Pérez. Paradigmatic Homeostasis in the Educational Management Praxis.	470
MISIÓN, VISIÓN, OBJETIVOS	486	MISSION, VISION, OBJECTIVES	486
NORMAS GENERALES	487	GENERAL RULES	487

Revista Científica

Editorial



Con esta Edición Especial, la Revista arbitrada Scientific, editada en el mes de Febrero del 2017, se presenta una temática nutrida y multidisciplinaria, desde la relación de la Educación Ambiental, en ese compartir ecológico hombre-ambiente; la responsabilidad social desde el entorno de la Gerencia y los valores motivacionales conducentes al desempeño docente en los diversos niveles educativos.

Veinticinco (25) artículos, generados de la producción investigativa en los ambientes universitarios a nivel Internacional, son firma de la calidad de artículos/ensayos que presentamos en esta Edición Especial. Son varios los motivos que impulsan la pluma literaria de nuestros autores, ajustándose al ritmo de los tiempos y al uso de las nuevas tecnologías; y en correspondencia con el cuidado del ambiente, esta forma de divulgar y visibilizar los contenidos científicos de corte humanístico y social, apoyan el cuidado y protección de los bosques, al ser una producción en línea, en el Cloud.

Gracias al soporte del Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC, C.A., la Revista Scientific, ha podido desarrollarse a partir del trabajo cooperativo de las personas que componen sus diferentes comités: Comité Académico Editorial, Comité Científico Académico y los Árbitros en la revisión y valoración de la calidad de los artículos.

Con estos activos, la Revista Scientific, apertura al público en general y en especial, al académico nuevos horizontes intelectuales.

**PhD. Oscar Antonio Martínez Molina
(Universidad Nacional de Educación, UNAE, Ecuador)**

Revista Scientific

Artículos



Promoción de la Conciencia Ambientalista desde la Perspectiva Axiológica en la Escuela - Comunidad (Proyecto en ejecución)

Autora: Angélica Yaritza Contreras Vega
Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL
angelicac2010@gmail.com
Barinas, Venezuela

Resumen

El objetivo del presente estudio es desarrollar acciones de conciencia ambientalista desde la perspectiva axiológica en la escuela – comunidad de Banco Alto, Municipio Pedraza Estado Barinas. La misma estará enmarcada en una investigación acción con sus respectivas fases: diagnóstico, planificación, ejecución, evaluación y sistematización. Los informantes claves del estudio serán 18 estudiantes y 15 miembros de la comunidad. Las técnicas empleadas en esta investigación para recopilar la información corresponderán a la observación participante y la entrevista semi estructurada. Los instrumentos utilizados para reflejar la información serán los registros diarios y la guía de entrevista. Para llevar a cabo la validación de la información se tomará en cuenta los métodos de triangulación. Una vez aplicados los instrumentos, se organizará la información a través de la categorización, teorización, clasificación, síntesis y comparación de esta con el fin de obtener una visión completa en lo posible de la realidad del problema en estudio.

Palabras clave: conciencia ambientalista; perspectiva axiológica; comunidad.

Promotion of Environmental Consciousness from the Axiological Perspective at School - Community (Project execution)

Abstract

The objective of this study is to develop environmental awareness actions from the axiological perspective in the school - community of Banco Alto, Pedraza State Barinas State. It will be framed in an action research with its respective phases: diagnosis, planning, execution, evaluation and systematization. The key informants in the study will be 18 students and 15 members of the community. The techniques used in this research to compile the information will correspond to the participant observation and the semi-structured interview. The instruments used to reflect the information will be the daily records and the interview guide. To carry out the validation of the information, the triangulation methods will be taken into account. Once the instruments are applied, the information will be organized through the categorization, theorization, classification, synthesis and comparison of this in order to obtain a complete vision of the reality of the problem under study.

Keywords: environmental consciousness; axiological perspective; community.

Date Received: 16-11-2016

Date Acceptance: 23-01-2017

1. Introducción

La formación axiológica para la promoción de valores ambientalistas es un proceso a largo plazo en el cual los individuos se convierten en previsores y participante en el desarrollo del ambiente que los rodea. La concienciación hace despertar a las personas y lo ubica en su realidad, descubriendo todo aquello que afecta en mayor o menor grado la calidad de vida; fomentando el sentido común o un criterio bien formado, haciendo frente a los problemas o poniendo todas sus capacidades al servicio de la naturaleza.

Al respecto, Muñoz (2003) sostiene que: “es evidente que la concienciación ambiental, hoy más que nunca, es un factor decisivo en el proceso de desarrollo sustentable” (pág. 43). En lo que respecta a la problemática ambiental, se hace indispensable en la actualidad tener concienciación ambiental sobre los recursos naturales y la propia realidad social y cultural, que haga posible la utilización inteligente del inmenso potencial de riquezas en beneficio de toda la sociedad.

En tal sentido, la relevancia del estudio radica en ser una herramienta pedagógica que coadyuvará significativamente a promover acciones de conciencia ambientalista desde la perspectiva axiológica en la escuela – comunidad de Banco Alto, Municipio Pedraza Estado Barinas. El aporte práctico del estudio se hace presente porque los docentes y demás miembros de la comunidad escolar tendrán a su disposición un material de trabajo que refleja con seriedad, validez y confiabilidad científica la situación ambiental.

En tal sentido, la investigación causará impacto en la institución educativa estudiada y en otras instituciones que se interesen por la temática abordada; porque proporcionará acciones de conciencia ambientalista desde la perspectiva axiológica en la escuela – comunidad de Banco Alto, Municipio Pedraza Estado Barinas.

Al mismo tiempo, la justificación metodológica se hace presente porque aporta un conjunto de acciones de conciencia ambientalista desde la

perspectiva axiológica en la escuela – comunidad. Todas estas acciones son susceptibles de ser aplicadas, validadas, evaluadas y mejoradas en sus diferentes aspectos. De igual manera, la investigación constituye un proceso de realimentación y aplicación al proceso de la concienciación ambiental.

Desde el punto de vista académico la investigación se enmarca en la línea de investigación estudio de los problemas del medio ambiente, métodos para la protección del ambiente y de los recursos naturales. Esta línea se enfoca en exigir a los distintos actores de la sociedad compromisos y responsabilidades en la aplicación del modelo económico, político, ambiental y social, así como en los patrones de consumo que determinan la calidad de vida.

2. El Problema

En estos tiempos, la educación ambiental como proceso integrador está llamada a generar en la población una concienciación o sensibilización que le permita identificarse con la problemática ambiental tanto a nivel mundial como a nivel específico, es decir, el entorno donde se vive; para así, identificar las relaciones de interacción e independencia que se dan entre el entorno y el hombre. En tal sentido, la educación ambiental requiere estar dirigida en varias direcciones tomando en cuenta las diferentes características de la población, todos los niveles de educación y también llegar a la población que no asiste a la escuela. A tal efecto, Valdez (2012), señala que la educación ambiental es: Un excelente proceso que, satisfactoriamente enfocado, programado, ejecutado y evaluado en los distintos grupos y sectores de la sociedad puede renovar y estimular los procesos políticos, económicos, sociales y culturales de los países para contribuir a minimizar la pobreza, el analfabetismo, la falta de educación... (pág. 87).

Tal como lo plantea el autor, la formación en el cuidado del ambiente es un excelente recurso para la unificación de esfuerzos en el buen uso y

aprovechamiento de los recursos naturales que provee el medio. De hecho, es una disciplina que aporta la manera de entender las relaciones entre los conocimientos disciplinares y los problemas ambientales, diferente a la tradicional. En esta se contempla, no solo elementos científicos y tecnológicos, sino también axiológicos que conducen a la promoción de valores como equidad, solidaridad, cooperación, responsabilidad y respeto en el uso de los recursos naturales, la diversidad biológica y cultural.

Desde esta perspectiva, la conciencia ambiental implica cambios de actitud hacia la preservación de los recursos naturales y son los docentes mediante una acción planificada, sistematizada y orientadora los llamados a promover planes o políticas para el logro de una conciencia ambiental que genere en acciones en pro del mejoramiento ambiental. Al respecto, Manes (2010), afirma:

La figura del docente debe promocionar un perfil de capacidad, habilidad, destreza, imagen agradable, responsable, actualizado en los estudios pedagógicos y filosóficos de una política educacional de avanzada que genere en una acción pedagógica escolar cónsona con la realidad educativa (pág. 4).

Lo expresado, por el autor conduce a inferir que los docentes requieren estar actualizados y capacitados en políticas educativas o consustanciados con la problemática ambiental de sus instituciones educativas. Así, la gestión escolar es fundamental, porque es la clave para garantizar el cabal funcionamiento de todos los factores que convergen en la institución y entre ellos la política ambiental. Esto redundará en docentes capacitados, motivados, con significativa vocación de servicio.

En tal sentido, la comunidad Banco Alto del Municipio Pedraza - estado Barinas, no escapa a la realidad antes presentada, porque debido a observaciones informales y por los resultados del Proyecto Educativo Integral Comunitario, se ha podido constatar que no existe en la escuela planes,

programas o acción educativa direccionada a mejorar la problemática ambiental que se presenta en la comunidad.

Además, la Coordinación de Ambiente no fomenta actividades tendientes a promover valores ambientalistas en la comunidad escolar sobre cómo preservar y aprovechar el ambiente que los rodea. Aunado a lo anterior, en la planificación del Proyecto Educativo Integral Comunitario y el Proyecto de Aprendizajes, los docentes no incluyen o promueven actividades tendientes a tratar la política ambiental. Asimismo, ausencia de investigación que permita establecer la relevancia y pertinencia que tiene la comunidad hacia su escuela.

Lo anterior tiene como consecuencia que las áreas verdes de la escuela están deterioradas, los estudiantes no están siendo concienciados a cuidar y preservar el ambiente. Por su parte, los padres y representantes no se muestran sensibilizados ante la problemática ambiental.

En virtud de lo expresado, se genera la motivación de la autora del estudio en proponer acciones de conciencia ambientalista desde la perspectiva axiológica en la escuela – comunidad de Banco Alto, Municipio Pedraza Estado Barinas; de manera tal, que coadyuve a brindar acciones, recursos y herramientas estratégicas que favorezcan la gestión educativa de las institución objeto de estudio y la incorporación de los docentes, padres, representantes y comunidad en general hacia el aprovechamiento óptimo de los recursos ambientales desde la perspectiva axiológica.

Ante estas realidades planteadas, sería importante considerar las siguientes interrogantes:

¿Qué visión axiológica presenta la escuela y comunidad de Banco Alto en cuanto a la promoción de la conciencia ambientalista?

¿Qué aspectos deben considerarse para diseñar acciones para el desarrollo de la conciencia ambientalista desde la perspectiva axiológica?

¿Cómo se desarrollarían las acciones axiológicas en cuanto a la conciencia ambientalista de la escuela – comunidad de banco alto?

¿Cuál sería el impacto en la escuela – comunidad de banco alto sobre la promoción de la conciencia ambientalista desde la perspectiva axiológica?

2.1. Objetivos de la Investigación

2.1.1. Objetivo General:

Desarrollar acciones de conciencia ambientalista desde la perspectiva axiológica en la escuela – comunidad de Banco Alto, Municipio Pedraza Estado Barinas.

3. Marco Referencial

El marco referencial constituye las teorías, conceptualizaciones, investigaciones previas y antecedentes en general para la sustentación de la investigación. Sandín (2008), explica que: “es la complejidad de las relaciones que se establecen entre principio filosóficos y ontológicos y sus derivaciones epistemológicas se refleja en las diversas tradiciones o perspectivas teóricas existentes en el ámbito de las ciencias humanas y sociales” (pág. 49). Por tanto, a continuación se desarrolla este proceso de análisis e interpretación de ideas para lograr una visión compleja de la realidad estudiada.

3.1. Antecedentes de la Investigación

Se inicia con Bazán (2011), quien ejecutó un Plan Estratégico de Sensibilización Ambiental para la Gestión Comunitaria en el Asentamiento Urbano no Planificado la Floresta de la Parroquia El Carmen del municipio Barinas estado Barinas. La presente investigación tuvo como objetivo proponer un plan estratégico de sensibilización ambiental para la gestión comunitaria del asentamiento urbano no planificado “La Floresta”. En

consecuencia, el estudio se ubica en el paradigma cuantitativo porque el propósito de la misma es la medición estadística de la gestión comunitaria en los habitantes del asentamiento urbano no planificado.

El estudio responde a la modalidad de Proyecto Factible y se estructuró en tres fases: Diagnóstico, Factibilidad y la Propuesta. Es de tipo descriptivo con diseño de campo porque los datos fueron recabados directamente de la realidad objeto de estudio.

También, Pernía (2012), desarrolló una investigación titulada “La Educación Ambiental en la Promoción de Valores Ecológicos en los Docentes del Centro de Educación Inicial Bolivariano Pueblo Nuevo municipio Antonio José de Sucre estado Barinas”. El estudio tuvo como propósito analizar la importancia de la educación ambiental en la promoción de valores ecológicos en los docentes del Centro de Educación Inicial Bolivariano “pueblo Nuevo” municipio Antonio José de Sucre estado Barinas.

3.2. Bases Teóricas

Parafraseando a Balestrini (2006), se deduce que las bases teóricas es la sección que permite organizar y orientar el sentido de la investigación. Por tanto, las bases teóricas constituyen el fundamento epistemológico del estudio.

3.2.1. Conciencia Ambientalista

La conciencia ambiental es la mentalidad que se tiene sobre el impacto de la acción humana en el ambiente. Es decir, entender cómo influyen o repercuten las acciones de cada día de los individuos en el ambiente y cómo esto afecta el futuro del planeta. Parafraseando a Jaula (2002) el término conciencia ambiental está conformado por Conciencia que proviene del término en latín conscientia, y se define como el conocimiento que el ser humano tiene de sí mismo y de su entorno; y ambiente entendido como el entorno o suma total de aquello que rodea, afecta y condiciona a los individuos.

3.2.2. La Axiología

La axiología es la rama de la filosofía que se encarga de estudiar la naturaleza de los valores. Odreman (1998), explica que de allí surge la importancia de su aplicación en los procesos educativos. También, aporta el autor citado que es definida como una ciencia que se encarga del estudio de los valores, destacando la existencia de valores positivos y negativos; o valores y desvalores.

Así, su origen, se remonta al año 1902 cuando Paul Laupie la introdujo por vez primera y luego Eduard Von Hartman en 1908. Parafraseando a Bianco (2002), la axiología se divide en dos ramas: la ética, que se refiere a la teoría de los valores morales (lo bueno) y la estética, que está muy relacionada con los valores artísticos (lo bello). Por lo que se puede afirmar que la axiología es un sistema formal para identificar y medir los valores; es la estructura de valores de una persona la que le brinda su personalidad, sus percepciones y decisiones.

En tal sentido, etimológicamente la palabra “ética” viene del griego “ethos”, que significa “costumbre”, mientras que la palabra moral tiene su origen en el latín “moris” que también significa “costumbre”. Por lo tanto, la “ética” y la “moral” están muy relacionadas con las costumbres. De allí, se puede definir la ética como la ciencia de las costumbres, resaltando el estudio de la bondad o maldad en los seres humanos.

Desde esta óptica, los valores éticos y morales dan significado a la existencia del ser humano y crean las condiciones para que los individuos aprendan a hacerse cargo del mundo en que están, asumir las consecuencias de sus acciones y de los efectos que producen en los demás y, reconocer que son autores de sus comportamientos. Así, desde tiempos remotos y antes de que los valores hayan sido objeto de estudio de alguna ciencia, el hombre, tal como lo expone Rivera (2011), “ha establecido valores éticos y morales para actuar en sociedad conforme con las expresiones y costumbres, que varían de

acuerdo al tiempo, el espacio geográfico o las circunstancias en que estos se desarrollen” (pág. 66). Antes de ahondar sobre los valores éticos y morales, se dilucidará qué se entiende por "moral" y qué se entiende por "ética".

3.2.3. Rol de la Institución Educativa en la Formación en Valores

La escuela como institución puede actuar a diferentes niveles para favorecer la conciencia ambiental. Al respecto, Martínez y Galíndez (2005) señala las escuelas pueden actuar en los aspectos siguientes: Favoreciendo la comunicación entre la familia y los profesores, de forma que tanto los pedagogos como las familias tengan a su disposición toda la información y ayuda necesaria para trabajar por el éxito del estudiante, independientemente de que existan o no problemas en los hijos. Ayudando a las familias a establecer un entorno familiar que apoye el aprendizaje.

Por tanto, los padres son los primeros y más importantes docentes para sus hijos, son la clave de su éxito en la escuela y más allá. Por tanto, el apoyo a los padres desde la escuela es un componente clave. Esto implica establecer una plataforma desde la que intercambiar ideas y experiencias sobre el desarrollo físico, intelectual y personal de los niños y adolescentes.

3.3. Bases Legales

El marco legal ambiental en Venezuela es bastante amplio por el alcance de sus normativas. De ahí, que la presente investigación se sustenta en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela CRBV (1999), la cual dedica todo un capítulo a los derechos ambientales (capítulo IX) en tal sentido en su artículo 127, contempla el derecho y el deber de cada generación de proteger y mantener el ambiente en beneficio de sí misma y del mundo futuro. Toda persona tiene derecho individual y colectivamente a disfrutar de una vida y de un ambiente seguro, sano y ecológicamente equilibrado; el Estado tendrá el deber de proteger el ambiente, la diversidad biológica, los

recursos genéticos, los procesos ecológicos, los parques nacionales y monumentos naturales y demás áreas de especial importancia ecológica.

Igualmente, el Estado Venezolano junto con la activa participación de la sociedad civil, deben garantizar un ambiente libre de contaminación y la protección especial de los recursos naturales. Por otra parte, la Constitución en el artículo 107 establece que la educación ambiental es obligatoria en todos los niveles y modalidades del sistema educativo, así como en la educación ciudadana no formal. Este artículo formaliza la universalidad de la educación ambiental, debido a que se especifica como sujeto a ser educado ambientalmente, no sólo a los participantes del sistema escolarizado, sino a todos los venezolanos de toda condición y en todas las circunstancias de enseñanza y aprendizaje.

Así mismo, la nueva doctrina constitucional promueve y establece la participación ciudadana como política de estado en todos los ámbitos sociales y en especial en el de la gestión ambiental. A su vez, la Ley Orgánica del Ambiente (2007), tiene por objeto establecer las disposiciones y desarrollar los principios rectores para la gestión del ambiente en el marco del desarrollo sustentable como derecho y deber fundamental del Estado y de la sociedad, para contribuir a la seguridad del Estado y al logro del máximo bienestar de la población y al sostenimiento del planeta en interés de la humanidad. De igual forma establece las normas que desarrollan las garantías y derechos constitucionales a un ambiente seguro, sano y ecológicamente equilibrado.

4. Marco Metodológico

4.1. Naturaleza de la Investigación

La investigación se encuentra inserta dentro de un estudio cualitativo, que es definida por Martínez (2004), como “un proceso mediante el cual se construye inductivamente la realidad” (pág. 21). En este sentido, lo que plantea el autor, es que este tipo de estudio proceden de lo social; razón por lo cual

estudia los fenómenos que son analizados por interrelaciones humanas por medio de la descripción de los hechos para la construcción de conocimientos.

En este contexto, Veliz (2008), señala que la investigación cualitativa “busca comprender los fenómenos desde la perspectiva de los participantes, donde el investigador es el instrumento primario para la recolección de la información y su análisis, partiendo de la observación directa de la realidad social” (pág. 153), por medio de las percepciones de los involucrados en el contexto de la escuela – comunidad de Banco Alto, Municipio Pedraza Estado Barinas.

4.2. Tipo de Investigación

En razón de lo planteado, el estudio tendrá como objetivo desarrollar acciones de conciencia ambientalista desde la perspectiva axiológica en la escuela – comunidad de Banco Alto, Municipio Pedraza Estado Barinas, la cual se desarrolló con el apoyo del método de una investigación acción participativa. Sobre el particular, Salazar citado en Suárez (2006), la define como aquella que se encuentra “íntimamente unida a los proyectos sociales que no son otra cosa que el desarrollo de modelos alternativos de planificación, ejecución y evaluación de procesos de transformación social donde ocurre la participación colectiva en la investigación” (pág. 7).

Los planteamientos del autor, se orientan hacia una investigación que se ajusta a una institución educativa por medio del análisis e interpretación de la realidad vivenciada por el investigador, la cual cumple con las fases de diagnóstico, planificación, ejecución, evaluación y sistematización, que son explicadas en los párrafos siguientes.

En la fase del diagnóstico, se realizará la observación de la realidad para identificar e interpretar los fenómenos o problemas, partiendo de la descripción y la explicación de los hechos. De allí, que Contreras (2005), señala que es importante definir lo que se desea cambiar de las situaciones

referentes, “intentando comprender la naturaleza del problema, aceptando que no se conoce la realidad en profundidad y manteniendo la idea de que los problemas establecidos en el inicio no constituyen el área definitiva de la investigación” (pág. 5).

Por medio de la observación se acopiará información la cual será acumulada en un diario que recoja la vivencia, que posteriormente se explicará. Durante la fase de planificación, se realizará una clasificación y jerarquización de los problemas para ser discutidos de manera colectiva y así tomar decisiones colegiadas para su solución a través de un plan operativo que contendrá actividades y metas, descripción de la población objetivo, definición de los indicadores de éxito, recursos, tiempo y la formulación de compromisos.

A través de la fase de ejecución, se pondrá en marcha la planificación, para lo cual deberá existir un control y evaluación de los procesos realizados y tomar en cuenta los cambios de conducta de los actores y en los procesos, las propuestas se irán modificando y el plan inicial va reestructurándose con la evolución de los eventos. Eisman y Otros (2005) sostiene que: “es la actuación para poner el plan en práctica y la observación de sus efectos en el contexto en que tiene lugar” (pág. 263). Por ende, consistirá en la puesta en práctica de las diversas acciones planificadas, cada una de las cuales se reflejarán en el Capítulo IV del presente estudio. En lo que respecta a la fase de evaluación: Eisman y Otros (ob.cit) la definen como:

En torno a los efectos como base para una nueva planificación. Será preciso un análisis crítico sobre los procesos, problemas y restricciones que se han manifestado y sobre los efectos lo que ayudara a valorar la acción desde lo previsto, deseable y a sugerir un nuevo plan” (pág. 264).

De ahí que esta fase permite verificar y comprobar que los contenidos, estrategias y herramientas que la investigadora programe conjuntamente con

los informantes, serán trabajados de manera adecuada o efectiva. Finalmente, la fase de Sistematización del Proceso y Experiencias representa el momento de teorización sobre la base de la experiencia.

Eisman y Otros (ob.cit) sostiene que: “la sistematización es la interpretación crítica de una o varias experiencias, que a partir de su reconstrucción y ordenamiento, descubre o explicita la lógica del proceso vivido” (pág. 264). Se inicia con la definición de objetivos, metas de sistematización y descripción de los eventos. Consistirá en ordenar, clasificar y categorizar las ideas, experiencias, interpretaciones y teorías implícitas en las acciones. Esta fase deberá permitir la construcción de conceptos, importación y descubrimiento de teorías y creación de nuevos conocimientos.

4.3. Informantes

Por tratarse de una investigación acción participante y ubicarse en el paradigma cualitativo, los informantes claves seleccionados responden a la modalidad intencional o basada en criterios. Según Alanís (2004) afirma que: “la implicación del sujeto investigador es necesaria, ya que facilita la recolección de datos de manera directa; por lo que se requiere un contacto intenso con los sujetos del contexto” (pág. 110); es decir, que se generen lazos de amistad, los cuales llevaron a que se cree un grado de confianza tal que produjo que la información requerida sea más fidedigna y más exhaustiva.

De acuerdo a esta definición, el criterio que orientará la selección de los informantes claves se basará en el hecho de que los mismos pertenecen al contexto estudiado. De allí que la presente investigación contará con la colaboración de 10 estudiantes, 3 miembros de la comunidad, 2 docentes y 3 voceros del consejo comunal de la comunidad Banco Alto, Municipio Pedraza Estado Barinas.

4.3. Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Datos

Las técnicas empleadas en esta investigación para recopilar la información corresponderán a la observación participante y la entrevista. Según Eisman y Otros (2005) en la observación participante “el investigador es un ente activo del proceso indagatorio” (pág. 265). Es decir, participa en el contexto en interacción constante e incluso identificándose con los sujetos, pero al mismo tiempo guardando su propio rol de investigador.

En tal sentido, la investigadora se involucrará activamente en el desarrollo de las diversas acciones del estudio, y se integrará de manera armoniosa a las diferentes situaciones y puntos de vista de cada uno de los informantes. Los instrumentos utilizados para reflejar la información suministrada por medio de la observación serán los registros diarios y la guía de entrevista.

Esta entrevista será plasmada mediante una guía de entrevista de preguntas abiertas, que permitirán a los sujetos de estudio, manifestar libremente y en confianza sus conocimientos, ideas, experiencias y dudas con respecto al tema de la investigación.

Bajo esta perspectiva, puede señalarse que la utilización de cada una de estas técnicas implicará un proceso, a través del cual se determinaran las opiniones, intenciones, propósitos y riesgos de todos los implicados a lo largo de la investigación, y que permitirá establecer sus vivencias acerca de cómo influyeron sobre ellos las acciones ejecutadas en el estudio.

4.4. Validez y Fiabilidad de la Investigación

Tomando en consideración la investigación acción participante, la validez según Pérez (2008) “conciene a la exactitud con que las conclusiones representen efectivamente la realidad empírica y si los constructos diseñados representan categorías reales de la experiencia humana” (pág. 80). De ahí que

la validez depende de una actitud de aproximación de igual a igual, entre el evaluador y el evaluado.

Es por ello que para llevar a cabo la validación de las informaciones se tomará en cuenta los métodos de triangulación, a través de los cuales, según Hernández Fernández, y Baptista (2010), expresan que la triangulación es el “hecho de utilizar las diferentes fuentes y métodos de recolección que permite integrar y contrastar toda la información disponible para construir una visión global, exhaustiva y detallada de una experiencia en particular” (pág. 622).

Es decir, se reúnen observaciones e informes sobre una misma situación o sobre algunos aspectos de la misma, efectuados desde distintos ángulos o perspectivas para compararlos y contrastarlos. Es así como se cotejarán las interpretaciones de la investigadora y los sujetos objeto de estudio; se contrastaron las variadas fuentes de información o percepciones de los implicados en el proceso de investigación; además, se valoraron las sugerencias o comentarios, los cuales servirán para profundizar y realimentar el proceso.

Referente a la fiabilidad de este estudio se realizarán observaciones continuas en el aula sobre el interés de los informantes, para detectar debilidades en la aplicabilidad de las acciones que permitan reorientar la concienciación ambiental, los recursos didácticos y la motivación.

4.5. Técnica de Análisis de la Información Registrada

Los datos de un análisis cualitativo provienen del trabajo de campo, y se exponen en descripciones que ilustren en el proceso por medio del cual se llega a las estructuras particulares y a la estructura general que los integran. Una vez aplicados los instrumentos, se organizará la información a través de la categorización, clasificación, síntesis y comparación de esta con el fin de obtener una visión completa en lo posible de la realidad del problema en estudio.

Es por ello que, Tamayo y Tamayo (2008), señalan “el propósito del análisis es resumir las observaciones llevadas a cabo de tal forma que proporcione respuestas a las interrogantes de la investigación”. (pág. 40). Es decir, el análisis de la información contempla una etapa de búsqueda sistemática y reflexiva de los datos obtenidos a través de las técnicas y los instrumentos. Bajo esta perspectiva, el análisis se efectuará de forma guiada y ordenada desde el comienzo del estudio y con un carácter flexible.

5. Conclusiones

Definitivamente la promoción de acciones ambientalista basada en una educación ambiental que hace reflexión sobre la relación del hombre y la naturaleza; asociada a los valores se puede desarrollar un bienestar entre lo que necesita el hombre de la naturaleza para su bienestar físico y mental, Desde esta óptica, los valores éticos y morales dan significado a la existencia del ser humano y crean las condiciones para que los individuos aprendan a hacerse cargo del mundo en que están, asumir las consecuencias de sus acciones y de los efectos que producen en los demás y, reconocer que son autores de sus comportamientos. En virtud de esta visión se genera la investigación en pro de desarrollar acciones ambientalistas teniendo como base la axiología, para coadyuvar a la escuela comunidad de Banco Alto brindándoles recursos y herramientas estratégicas que favorezcan la gestión educativa para el aprovechamiento óptimo de los recursos ambientales con que cuentan las organizaciones escolares e incorporación de los docentes, padres, representantes y comunidad.

6. Referencias

Bazán, M. (2011). **Plan Estratégico de Sensibilización Ambiental para la Gestión Comunitaria en el Asentamiento Urbano no Planificado la**

- Floresta de la Parroquia el Carmen del Municipio Barinas Estado Barinas.** Trabajo UNELLEZ.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). **Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela**, 5453, marzo 3.
- Jaula, R. (2002). **La Conciencia Ambiental: Qué es y Cómo medirla.** Trabajo preparado para el IX Congreso Español de Sociología, grupo de trabajo 21: Sociología y Medio Ambiente, septiembre, España.
- Jiménez, M. y Lafuente, R. (2007). **La Conciencia Ambiental: Sociología y Medio Ambiente**, septiembre, España.
- Ley Orgánica de Educación. (2009). **Gaceta Oficial N° 5929 (Extraordinario)**. Fecha 15 de Agosto de 2009.
- Manes, J. (2010). **Gestión estratégica para instituciones educativas.** Buenos Aires.
- Martínez, A. Galíndez, E. (2005). **La implicación de los padres en los centros escolares.** Psicoteca.
- Muñoz, G. y Otros. (2003). **Cómo desarrollar competencias investigativas en educación.** Colombia: Nomos.
- Pernía, L. (2012). **La Educación Ambiental en la Promoción de Valores Ecológicos en los Docentes del Centro de Educación Inicial Bolivariano Pueblo Nuevo municipio Antonio José de Sucre estado Barinas.** Universidad Fermín Toro.
- Rivera, M. (2011). **Guía Informativa para docentes: Inducción educativa de valores morales en estudiantes del nivel primario.** Escuela Oficial Urbana para Niñas Nro. 97 Monte Verde, jornada Matutina, zona 4 Mixco, Guatemala. Trabajo de Maestría no publicado. Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Salazar, Y. (2011). **Ética profesional.** [Documento en línea]. Recuperado de: <http://ysabel1408.blogspot.com/2011/02/valores-y-tipos.html>

Educación de la Universidad de Carabobo. Valencia, Venezuela.

Valdez, O. (2012). **Cómo Desarrollar la Educación Ambiental en las Escuelas Urbanas.** Edit. Pueblo y Educación. La Habana.



Angélica Yaritza Contreras Vega
e-mail: angelicac2010@gmail.com

Técnico Superior Universitario en Educación Integral (Instituto Universitario de Tecnología Agustín Codazzi), Licenciada en Educación mención Educación Integral (Universidad Católica Cecilio Acosta) Docente en Ejercicio de Primaria, dependiente del Ministerio de Educación.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Gerencia Educativa Motivacional con Base en la Filosofía del Pensamiento Complejo

Autora: Belquis Andreina Toro Hoyos
Universidad Fermín Toro, UFT
belquisatoroh@gmail.com
Barinas, Venezuela

Resumen

La presente investigación tiene como propósito generar un análisis acerca de la gerencia educativa motivacional con base en la filosofía del pensamiento complejo de Edgar Morín, que propicie fuentes de conocimiento para guiar la gestión escolar hacia procesos de participación y valoración. Metodológicamente es de naturaleza cualitativa con postura analítico descriptiva, de carácter fenomenológico. El tipo de investigación es de campo; las técnicas de recolección son la entrevista a profundidad y el registro de observación, aplicado a tres (3) gerentes educativos, como instrumento la guía de entrevista. Para la interpretación se desarrolló la triangulación de datos. El análisis se abordó considerando la información y hallazgos encontrados en el discurso gerencial de los informantes claves. Con las interpretaciones realizadas al discurso de los informantes claves, permitió conocer que el personal directivo desconoce competencias inherentes al cargo que ocupa, así como los beneficios que ofrece la filosofía del pensamiento complejo; originando grandes desacuerdos entre los miembros de la institución, afectando la armonía e intercambio de ideas que permitan mejorar la calidad educativa. Por ello, se hace necesario ofrecer un análisis que permita la reflexión y orientación del rol gerencial hacia el logro de la efectividad, además fomentar un clima adecuado de trabajo.

Palabras clave: gerencia educativa; motivación; pensamiento complejo.

Fecha de Recepción: 25-11-2016

Fecha de Aceptación: 06-01-2017

Motivational Educational Management Based on the Philosophy of Complex Thinking

Abstract

The present research aims to generate an analysis about motivational educational management based on Edgar Morin 's complex thinking philosophy, which provides sources of knowledge to guide school management towards participation and assessment processes. Methodologically, it is qualitative in nature, with descriptive analytical posture, of a phenomenological nature. The type of research is field; the collection techniques are the in-depth interview and observation log, applied to three (3) educational managers, as the interview guide instrument. Triangulation of data was developed for interpretation. The analysis was approached considering the information and findings found in the managerial discourse of the key informants. With the interpretations made to the key informants' discourse, it was possible to know that managers do not know the competences inherent to the position they occupy, as well as the benefits offered by the philosophy of complex thinking; Causing great disagreements between the members of the institution, affecting the harmony and exchange of trips that allow to improve the educational quality. Therefore, it is necessary to offer an analysis that allows the reflection and orientation of the managerial role towards the achievement of effectiveness, in addition to promoting an adequate working climate.

Keywords: educational management; motivation; complex thinking.

Date Received: 25-11-2016

Date Acceptance: 06-01-2017

1. Introducción

Vivimos en un mundo que constantemente está cambiando; a través de la historia, el ser humano ha tratado de comprender, interpretar y aprovechar esos cambios para vivir mejor, mediante un conocimiento del mundo que le rodea y dominio más eficaz del mismo. Sacristán (2009), afirma que “las nuevas exigencias y condiciones de la sociedad basada en la información remueven drásticamente los fundamentos de la escuela clásica y de sus modos de entender el conocimiento” (pág. 60). En este sentido la educación juega un papel estelar, puesto que debemos conocer qué, cómo y por qué se educa en una sociedad global, reconociendo las potencialidades de cada uno de los seres humanos.

Actualmente las instituciones educativas venezolanas, cada vez son de mayor competitividad, un personal altamente motivado resulta necesario e indispensable para toda institución que desea obtener resultados satisfactorios, de tal manera que deben esmerarse en estimular un ambiente positivo de trabajo. Por otra parte, es preciso mencionar que la motivación o desmotivación en las personas está relacionada con procesos mentales de cada individuo que determinan sus formas de responder ante estímulos externos, dicha respuesta es diferente en cada ser humano por su propia historia y circunstancia actual, sin embargo existen condicionantes externos que pueden ser controlados por los gerentes educativos y que día a día emiten mensajes propicios para la motivación o desmotivación de las personas que lo integran; por esta razón, es necesario que el gerente ponga de manifiesto las mejores herramientas discursivas como una manera de fortalecer el intercambio comunicacional y a su vez el comportamiento laboral dentro de la institución y por consiguientes optimizar la calidad educativa; la cual va a depender de una buena administración y gerencia.

En consecuencia, los líderes entre las competencias que deben desarrollar, figuran el de aprender a motivar a sus trabajadores. De esta

manera, con relación a las capacidades que debe poseer los gerentes educativos Páez (2007), expone que:

Dentro de las competencias intelectuales más importantes que tiene un líder en las funciones como tal, está la capacidad de concebir y adoptar decisiones con un alto grado de asertividad... entendiéndose una decisión como la selección de la mejor opción entre todas las disponibles para garantizar la consecución de los objetivos estratégicos formulados dentro de la organización (pág. 11).

De lo antes señalado se infiere que, quienes están inmersos en el mundo organizacional, saben que el factor clave para el éxito o fracaso de una gestión se ubica en la gente (entendida como recurso humano), predecir cómo se desempeñarán y cómo poder controlar su comportamiento sería la manera más efectiva de cumplir con los propósitos de la organización. Para ello, se considera, que existe la necesidad de un nuevo modo de pensar, incluyendo al paradigma de la complejidad, el cual no se rige solo por el pensamiento y los usos lógicos, es decir, el conocimiento, sino también nuestras acciones en la praxis.

Ahora bien, mediante la observación directa se pudo predecir que el origen de esta problemática radica en que el personal que cumple funciones directivas demuestran no estar aptos para los cambios que demandan el entorno, ni para afrontar situaciones de complejidad que requieren una rápida y oportuna respuesta; puesto que se ha observado que la gerencia dentro de las instituciones de educación primaria, pertenecientes al municipio Bolívar del estado Barinas; hasta ahora se carece de factores motivacionales que induzcan al logro del trabajo organizado, colectivo y por ende efectivo, es decir, mantienen una comunicación exigua con el personal a menos que sea por razones de solicitud de recaudos administrativos, convocatorias e informaciones emanadas de la supervisión, acarreado como consecuencia

que el personal no se sienta tomado en cuenta y por consiguiente, motivado en sus funciones; careciéndose de una relación de calidad.

De acuerdo a lo descrito anteriormente, se genera la necesidad que los directivos educativos propicien incentivos afectivos, morales y éticos que les permitan a los docentes adoptar una actitud positiva ante el trabajo pedagógico, el cual, requiere de personas capaces de sobresalir en momentos de crisis, superar los conflictos, orientando el accionar educativo desde su parte didáctica -pedagógica. Desde luego, ello se atribuye en gran medida a la puesta en práctica de los conocimientos gerenciales por parte del personal directivo de las instituciones de educación primaria, en cuanto al manejo y orientación de su personal desde la perspectiva del pensamiento complejo.

Es por ello, que se propone la práctica de la gerencia educativa motivacional con base en la filosofía del pensamiento complejo, que conlleve al desarrollo de una gestión de calidad; con el fin de lograr un cambio de actitud, y al mismo tiempo la búsqueda de alternativas para contrarrestar el desgano, la apatía y desinformación que hasta ahora se viene sosteniendo.

En virtud a lo antes planteado, y una vez señalada la problemática de estudio se plantean los siguientes enunciados holopráxicos:

¿Cuál es el estado actual de conocimientos que poseen los directivos de educación primaria en cuanto a la gerencia educativa motivacional con base en la filosofía del pensamiento complejo?

¿Cuáles son los fundamentos teóricos de la gerencia educativa motivacional con base en la filosofía del pensamiento complejo?

¿Cómo será el análisis acerca de la gerencia educativa motivacional con base en la filosofía del pensamiento complejo?

1.1. Objetivo de la Investigación

Propósito Rector

Generar un análisis acerca de la gerencia educativa motivacional con base en la filosofía del pensamiento complejo.

2. Gerencia Educativa Motivacional

Actualmente la educación venezolana frente a los retos o desafíos planteados, exige una formación gerencial transdisciplinaria, donde el gerente o director educativo tenga una visión compartida hacia el manejo de una serie de contenidos que le permite el abordaje efectivo de la gestión escolar.

En este sentido, uno de los grandes retos que tiene que enfrentar el personal directivo es de cambios de paradigmas, lo que requiere de la creatividad e innovación en la forma de dirigir y planificar la acción de las relaciones interpersonales, de tal modo que propicie un ambiente de satisfacción y cordialidad en las organizaciones educativas. Estos aspectos exigen una acertada visión curricular, que permita realizar una práctica activa reflexiva y flexible, con un método acorde con las necesidades del personal a su cargo, esas acciones deben contribuir a la modificación de los ambientes socioeducativos, mediante el ejercicio de un liderazgo efectivo, que permitirá propiciar un clima motivacional óptimo en términos de eficacia y eficiencia para la obtención de resultados satisfactorios en los procesos educativos.

Es importante acotar, que actualmente en el ámbito de la educación venezolana en la praxis de la gerencia educativa, aún persiste una acción gerencial controladora, rígida, vertical, tímida y eminentemente administrativa, que va en detrimento de lo pedagógico, esto contribuye al deterioro de la calidad educativa. De allí, que se plantea la necesidad de renovar la acción gerencial a través del espíteme de la gerencia educativa desde el enfoque de la complejidad, a fin de que el gerente educativo se convierta en un eje

dinamizador para la transformación de la práctica educativa mediante la reflexión, la motivación y el liderazgo que inspire a las maestras y maestros asumir la educación como compromiso social.

Desde esta perspectiva el líder educativo debe inspirar confianza, solidaridad, motivación y buenas relaciones interpersonales, para que su liderazgo como docente directivo sea óptimo y contribuya a los objetivos propuestos de su institución. Con referencia a lo anterior Chiavenato (2001) plantea que la:

“Gerencia Educativa: puede concebirse, como el proceso a través del cual se orienta y conduce la labor docente y administrativa de la escuela, y sus relaciones con el entorno, con miras a conseguir los objetivos institucionales mediante el trabajo de todos los miembros de la comunidad, a fin de ofrecer un servicio de calidad, y coordinar las distintas tareas y funciones de los miembros hacia la consecución de proyectos comunes.” (pág. 18).

En tal sentido, para el logro de un proceso educativo de calidad se conjugan una serie de aspectos que trascienden más allá de las aulas de clase, donde la efectividad de las instituciones educativas radica en tener una misión y enfoque académico claro, contar con directores que sean líderes formativos, proactivos al cambio, y estimuladores de todo el personal para que participe en la ejecución de éste; adaptarse a los avances y transformaciones económicas, científicas, tecnológicas, sociales, políticas y culturales de la sociedad actual, con el propósito de brindar una educación óptima.

En tal sentido, Alvarado (2009), expresa que:

“Los directivos de las instituciones deben ser funcionarios técnica y humanamente capacitados, creativos e innovadores y con una actitud permanente hacia el cambio, con excelente motivación que exprese su compromiso e iniciativa hacia la tarea educativa, con habilidades sociales o capacidades que

induzcan respuestas positivas a los demás y se exprese en la influencia que logra” (pág. 13).

Si se cumple con esta premisa, así como con otras que combinen conocimientos y habilidades naturales del directivo, puede deducirse que se obtendría la optimización del desempeño de los directores educativos en beneficio de la organización escolar y de la comunidad circundante. Es de esta forma como se configura el perfil más consensuado del deber ser del gerente escolar.

Por lo tanto, el modelo deseable para los gerentes educativos del tercer milenio es aquel que aplique el liderazgo transformacional, en el cual según Rivero (1998), “la motivación surge por la expresividad del líder, se estimula la creatividad y el compromiso intelectual social, se promueve la actuación de otros, se celebra logros y se reconocen las contribuciones individuales” (pág. 108). Estas son las características del futuro docente si se desea que sea agente poderoso y responsables de los cambios que vienen. Ser líder transformacional es la única vía para convertirse en un guía autentico del proceso educativo.

En este sentido Moss citado por Sánchez (2000), plantea que “es necesario dejar de pensar en gente y se comience a pensar en talento, en nutrir sus metas y sus almas” (pág. 46). Plantea que se requieren cinco (5) poderes para enfrentarse exitosamente a una sociedad cambiante. Estos cinco poderes, que personalmente ha integrado en un concepto que denominó “La Mano del Poder Humano”, son:

El poder de la voz, dentro del cual Moss citado por Sánchez, (2000) afirma que “más que organizaciones de aprendizaje, lo que se necesita es organizaciones de educación, donde la voz de quienes más saben o están preparados se traduzca en el vehículo para facultar cada vez más personas en las competencias claves del negocio” (pág. 49)

El poder de la imaginación; en el cual comenta que aquellas personas que tengan la capacidad de vislumbrar un presente y futuro diferente, más rápido, más efectivo, más rentable y más placentero, serán las que deberán regir las acciones de liderazgo en el nuevo milenio.

El poder de la retribución; donde Moss citado por Sánchez, (2000) expresa que:

“Cada vez, más empresas están realizando acciones sociales de retribución a las comunidades con las cuales interactúan, la razón es que el personal desarrolla un sentido de conexión con la gente que eleva el espíritu y la motivación, aumentando la identificación con la organización y la productividad global” (pág. 51).

Así, como lo planteado por éste autor, las personas que hacen vida en cualquier organización necesitan estímulos que promuevan la participación activa dentro de la misma y, de esta manera alcanzar los mejores resultados hacia el logro de los objetivos propuestos.

El poder del compromiso; si queremos desarrollar el sentido de compromiso en nuestro personal se requiere poner en práctica ciertas condiciones que despierten el poder del talento humano: la propiedad del trabajo, la identidad para con la organización y sus proyectos, la autonomía de acción, la libertad de compartir ideas y hacer cambios, además la posibilidad de acceder a que empleado se sienta dueño y parte del proceso.

El poder de la asociación; implica el hecho de establecer, desarrollar y conservar alianzas, que permitan alcanzar de manera más efectiva y productiva os objetivos prepuestos.

2.1. Las funciones del gerente

En cuanto a lo referido de las funciones de gerente, Fermín y Rubino (1997), enfatizan tres grupos de funciones que son fundamentales para el logro de una efectiva acción gerencial:

1. La creación de un grupo de trabajo armónico donde el todo sea más que la suma de sus partes. Una entidad productiva que rinda más que la suma de los recursos incorporados a la misma.
2. Ser proactivo, es decir, armonizar en todas las decisiones y todos los actos los requerimientos del futuro inmediato y a largo plazo.
3. Ejecutar seis tareas básicas: fijar objetivos; derivar metas en cada área de objetivos; organizar tareas, actividades y personas; motivar y comunicar, controlar y evaluar; y, desarrollar a la gente y a sí mismo.

Por tal motivo, la efectividad de una organización depende claramente de la eficacia y la eficiencia con que el gerente desarrolle sus acciones, al igual de su capacidad para conocer el desempeño laboral y dirigir el comportamiento de las personas que conforman su colectivo de trabajo, generalmente con aptitudes, actitudes y necesidades diferentes, por la vía que conduzca hacia la efectividad de la organización.

De acuerdo a lo mencionado anteriormente, podemos decir que un gerente efectivo es aquel que comunica con sus colaboradores o trabajadores los objetivos y prioridades de la organización, utiliza el consenso para establecer acuerdos comunes, promueve la participación activa de sus colaboradores en la planificación, toma de decisiones y solución de problemas, procura mejorar continuamente la comunicación, que le permita alcanzar un nivel de compromiso e identidad con la organización, analiza y evalúa, conjuntamente con los autores y actores, los logros alcanzados, las causas de las desviaciones y las posibles medidas para mejorar, enlaza logros con recompensas de una manera justa y objetiva, ejerce el control sin perder su

función de orientador para que puedan realizar eficientemente sus tareas, delega tanto las funciones como el poder para tomar decisiones, brindando autonomía de acción a su grupo de trabajo, cuando se presentan conflictos los afronta aplicando principios empíricos, lógicos y racionales para resolverlos; Considerando los errores tanto propios como los ajenos, como una oportunidad para aprender y mejorar que fortalezca la organización.

2.2. Filosofía del pensamiento complejo

La complejidad siempre está presente en toda organización, puesto que, la ciencia de la complejidad tiene mucho que ver con las conexiones y las múltiples interacciones entre las diferentes disciplinas científicas y el desarrollo organizacional de la gerencia en la denominada postmodernidad. La complejidad como enfoque epistemológico encuentra su mayor exponente en el filósofo francés Edgar Morín, cuyo planteamiento puede resumirse según Feliú, (2003) como la búsqueda de:

“... la comprensión del mundo fenoménico a través de una integración de sus eventos pues concibe la realidad como un tejido de constituyentes heterogéneos inseparablemente asociados donde encontramos presente la paradoja de lo uno y lo múltiple. La complejidad intenta abordar las relaciones entre lo empírico, lo lógico y lo racional” (pág. 1).

En este sentido, se plantea la necesidad de renovar la acción gerencial a través del enfoque de la complejidad, a fin de que el gerente educativo o director educativo se convierta en un eje dinamizador para la transformación de la práctica educativa mediante la reflexión, la motivación y el liderazgo que inspire a las maestras y maestros asumir la educación como compromiso social.

Es evidente entonces, que la complejidad se presenta con los rasgos inquietantes de lo enredado, de lo inextricable, del desorden, la ambigüedad la incertidumbre. De allí, la necesidad para el conocimiento, de poner orden

los fenómenos rechazando el desorden, de descartar lo incierto, de seleccionar los elementos de orden y de certidumbre, de quitar la ambigüedad, clarificar, distinguir, jerarquizar, en fin, lo que se pretende con la complejidad organizacional es afrontar lo entramado para sustituir al paradigma de disyunción, reducción, unidimensionalización por un paradigma de conjunción, distinción que permita distinguir sin desarticular, asociar sin identificar o reducir.

De esta manera, se puede expresar que en la concepción de la complejidad organizacional de la nueva gerencia, el gerente juega un gran papel y función importante porque está condicionada a la interpretación y al manejo inteligente de los referentes gerenciales que se presenten en la dinámica social y el desarrollo organizacional, donde la complejidad se evidencia mayormente como dije antes, en el gerente por ser el foco de la realidad que demanda mayor participación, reconocimiento, apertura, especialización; dedicación, compromiso, clara comunicación, respeto por la dignidad humana, y otros valores que puedan ser incluidos en el proceso del cambio gerencial.

3. Contexto Metodológico

La perspectiva metodológica que se ha seguido en este estudio ha sido la cualitativa con postura paradigmática interpretativa, la cual según Sandin (2003) es aquella “orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos” (pág. 123). En esta perspectiva se pretende comprender la experiencia propia de cada gerente y los factores que inciden en el fenómeno educativo.

3.1. Referente Metodológico

La investigación de acuerdo a la necesidad planteada, las cuales surgen de las interrogantes emergentes, se ubica en el tipo de investigación de campo, con carácter descriptivo; ajustándose a lo que señala Rangel (2001) "Comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, composición o procesos de los fenómenos" (pág. 43). Por tal razón, se puede decir que, es de campo de acuerdo los datos son obtenidos directamente de la situación en estudio.

Con base en las consideraciones anteriores y apoyando que la experiencia vivida es esencialmente un proceso interpretativo, se evoca a la hermenéutica como el arte de interpretar y comprender una situación o realidad en cualquiera de sus manifestaciones; convirtiéndose en el instrumento principal para la obtención y el análisis de los datos, que se deben estudiar con profundidad interpretativa y analíticamente fenomenológica, la cual trata de entender la realidad social como la perciben las personas.

3.2. Contexto e informantes claves de la Investigación

El contexto se ubica en el sistema educativo venezolano, concretamente en el nivel Educación Primaria, en las instituciones pertenecientes a la Parroquia Barinitas, Municipio Bolívar del Estado Barinas.

Por el tipo de estudio a realizar se considera que la población son todos los sujetos involucrados en la investigación y guardan relación con el estudio que se realiza, permitiendo el desarrollo de ella y la selección de informantes claves como muestra. En este sentido, según Hernández, Fernández y Baptista (2008), la muestra es un "subgrupo de la población en el que todos los elementos de ésta tienen la misma posibilidad de ser elegidos" (pág. 189). Para el estudio se empleó un muestreo intencionado, puesto que el investigador seleccionó a una parte de los sujetos de acuerdo a las necesidades del estudio. Donde los sujetos informantes fueron tres (3)

directivos, inmersos en el quehacer como gerentes educativos. Cada uno de ellos con características significativas para ser convertidos en informantes claves.

3.3. Obtención y Registro de la Información.

Con el propósito de recabar los datos e información de manera precisa, en la investigación la técnica se basará en primera instancia en la observación directa y seguidamente se hace necesario la aplicación de la entrevista a profundidad la cual es definida por Martínez (2000) como “un instrumento técnico, de gran sintonía epistemológica con este enfoque, y también con sus teorías metodológicas adaptada a un diálogo coloquial, flexible, dinámico, libre y directo” (pág. 65).

3.4. Validez y Credibilidad de los Instrumentos

En la investigación se tomó la validez de criterio o denominada juicio de expertos que consiste en entregarle a éstos el instrumento. En este sentido, se les solicitó a los doctores su apoyo para la valoración del instrumento. Con ello los expertos establecieron que había pertinencia y coherencia entre las unidades de análisis, las categorías y las subcategorías, señalando que se adaptaban a los preceptos teóricos que involucran las mismas categorías.

Por su parte, la credibilidad del instrumento se refiere al grado en que su aplicación repetida del instrumento al mismo sujeto produce resultados iguales. Es por ello, que este se consideró pertinente aplicar a tres (3) docentes en función directiva.

3.5 Análisis, Reflexión e Interpretación de la Realidad

Una vez aplicados los instrumentos y obtenidos los datos e informaciones sobre el objeto de estudio, se procedió a realizar la descripción de los fenómenos, el estudio analítico de contenidos y la activación de

procesos reflexivos. Para ello se aplicó el procedimiento desplegado en cuatro etapas que permitan la emergencia de análisis. Estas etapas consisten en, categorizar las unidades de análisis, estructurar, contrastar y el análisis propiamente dicho.

4. Consideraciones Finales

Una vez realizado el análisis, comprensión e interpretación del fenómeno objeto de estudio se ha podido constatar que el personal que cumple funciones directiva desconoce competencias inherentes al cargo que ocupa, así como, los beneficios organizativos que brindaría emplear la filosofía del pensamiento complejo en la gerencia educativa, puesto que, en su mayoría éstos no han asumido dichos cargos de acuerdo a lo establecido en la normativa legal, y por consiguiente, no poseen la formación académica ni la experiencia profesional que los conlleve a optimizar sus funciones para alcanzar el éxito de la organización educativa. En lo concerniente a las cualidades humanas, se pudo observar que las relaciones interpersonales en cuanto a la unión entre el personal no son del todo satisfactorias. En consecuencia, origina apatía y desacuerdos entre los miembros de la institución, afectando la armonía y tranquilidad de la organización. Así como, el intercambio de ideas necesarias que permitan mejorar la calidad educativa.

Ante la situación planteada, se destaca la necesidad de una gerencia con capacidad productiva, acordes a las actuales demandas educativas, donde los docentes que cumplen funciones directivas deben estar atentos y abiertos a cambios día a día, y no persistir en seguir modelos y patrones que solo sirven para enmarcar la educación, aprovechando las nuevas teorías para complementar las anteriores y así lograr la socio construcción de saberes, donde el gerente de educación primaria mantenga una comunicación y relación personal efectiva con todos los miembros de la institución, a fin de motivar y proyectar a su personal confianza y compromiso con la labor

organizativa, y permita mejorar el ambiente organizacional de la institución educativa.

De tal manera, que desde lo social, y lo educativo; estos elementos analizados determinaron que la aplicación y manejo de habilidades motivacionales, considerando cada uno de los elementos que brinda la filosofía del pensamiento complejo en la indagación de posibles soluciones para superar esta problemática es viable, dado que busca comprender la esencia de la situación, para luego generar herramientas que permitan obtener la integración, el compromiso y participación activa que van en función del desarrollo de la institución educativa.

En efecto, dentro el ámbito educativo se hace necesario este tipo de estudios debido a que pretende nutrir la formación de los directivos, a fin de contribuir con las herramientas que se deben considerar durante su praxis, para mejorar el desempeño de los mismos, lo cual redundara en beneficios educativos. De esta manera ayudará a desarrollar una gestión compartida, que permita ejercer y aplicar el principio de cooperación, compromiso, solidaridad, entre otros valores en los profesionales de la docencia pertenecientes a la institución y, que a su vez generará una mejor calidad educativa.

En este sentido, y con relación a lo antes planteado, se recomienda que los gerentes educativos deben cumplir con los requisitos establecidos para ocupar dichos cargos, en consecuencia, puedan estar aptos y capacitados para llevar a cabo con efectividad y eficiencia las funciones correspondientes. De tal manera, que los fortalezca institucionalmente, manteniéndose así siempre motivados y facultados para afrontar con éxito el trabajo educativo. Asimismo, se hace necesario que los gerentes conozcan a su personal e interactúen con ellos, a fin de lograr habilidades para crecer y mantener buenas relaciones interpersonales que aportan beneficio tanto a la institución como al proceso educativo, creando mecanismos motivacionales que permitan

mejorar el desempeño laboral en los docentes, orientados hacia el logro de las metas propuestas por la institución.

En conclusión considero que los trabajos con este tipo de investigación deben darse a conocer y considerarse en las instituciones educativas objeto de estudio, por la relevancia que engloba como alternativas de solución para las dificultades que se presentan día a día dentro de la gerencia educativa, que a su vez, puedan convertirse en un punto de partida para reflexionar, mejorar el desempeño y por consiguiente la motivación dentro de toda organización educativa que pretenda establecer claramente las metas, mediante discusiones dirigidas a concretar ideas y tomar decisiones acertadas; a fin de contribuir con la formación de los líderes del sistema educativo, cuyos perfiles deben estar en consonancia con los cambios y reformas educativas que el país requiere para su desarrollo. De tal manera, que el desempeño del directivo, docente e institución en general sea eficaz y eficiente para alcanzar una escuela exitosa y por tanto brindar una educación de calidad.

5. Referencias

- Alvarado, L. (2009). **Modelo de gerencia corporativa para el equipo itinerante de integración.** Trabajo de investigación. Universidad Bicentenario de Aragua.
- Chiavenato, I. (2001). **Administración de Recursos Humanos.** Editorial McGraw-Hill. México.
- Feliú, M. (2003). **Entrevista con Edgar Morín: El Desafío de la Complejidad.** En el marco del encuentro internacional “Movilizando el Capital Social y el Voluntariado”. Recuperado de:
http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:http://www.iu.tep.tec.ve/uftp/images/Descargas/materialwr/articulos/EdgarMorin-Entrevista.pdf&qws_rd=cr&ei=AKS0WMSsH46gjiwPW-KhY

- Fermín, I., y Rubino, N. (1997). **Gerencia y Liderazgo**. Material Instruccional. Caracas: UPEL-IPC.
- Hernández R., Fernández C., y Batista P. (2008). **Metodología de la investigación**. (4ta Edición). México: McGraw-Hill.
- Martínez, M. (2000). **El Paradigma Emergente**. D/F. México: Editorial Trillas.
- Páez, J. (2007). **Complejidad Organizacional de la Nueva Gerencia**. Gerencia en Acción. Editado por El Carabobeño. Valencia.
- Rangel, H. (2001). **Intervención y Metodologías**. Editorial Manantial. Caracas, Venezuela.
- Rivero, L. (1998). **Administración, Una Perspectiva Global**. 11va Edición. México.
- Sacristán, J. (2009). **Educación por Competencias**. Segunda Edición. Ediciones Morata, S. L. Madrid, España.
- Sánchez, F. (2000). **Desarrollo Personal**. Revista Calidad Empresarial, No. 18, Caracas, Venezuela: Corporación Calidad 2010, C.A.
- Sandin, M. (2003). **Investigación Cualitativa en Educación**. España: Editorial McGraw-Hill.



Belquis Andreina Toro Hoyos
e-mail: belquisatoroh@gmail.com

Natural de Barinitas, estado Barinas, Venezuela. Licenciada en Educación mención Geografía e Historia egresada de la Universidad Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora (Unellez - Barinas), Magister Scientiarum en Gerencia y Liderazgo en Educación por la Universidad Fermín Toro y actualmente doctorando en Ciencias de la Educación por esa misma casa de estudio. Desempeñándome como docente de aula en la Unidad Educativa “José Ramón Traspuesto” en Barinitas estado Barinas, participante en diferentes cursos y jornadas de formación profesional como introducción a la filosofía, elaboración de software educativo, edumática, introducción al sistema operativo Linux, globalización de la educación, socialización del conocimiento en el área de ciencias sociales, desafíos y retos en la gerencia educativa del siglo XXI, entre otros.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Acciones Cooperativas que Contribuyan a la Valoración Ambiental del Entorno Educativo

Autora: Carmen Elena García Moreno

Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL

jesmarbaini@gmail.com

Barinas, Venezuela

Resumen

La presente investigación tiene como objetivo general promover acciones cooperativas que contribuyan a la valoración ambiental del entorno educativo en el Centro de Educación Inicial Bolivariano “Cinqueña III” del municipio Barinas estado Barinas. El modelo de la investigación fue cualitativo, el método es investigación acción. Los informantes claves son cinco (5) docentes, veintidós (22) padres y representantes; así como veintiséis (26) niños y niñas del mencionado centro educativo, los cuales fueron seleccionados porque pertenecen al mismo contexto de estudio. Las técnicas que se utilizarán para la recopilación de la información serán la observación directa y por ello se construirán una guía de observación dirigida a los padres y representantes, para los docentes se utilizará la entrevista, por tal razón se diseñará un guión de entrevista a ser aplicados a los mismos. Además, se tomará como validez y fiabilidad de los instrumentos el proceso de triangulación, el cual, implica que los datos se recojan desde variados puntos de vistas, que permitan comparaciones diversas a un mismo fenómeno, de un grupo en varios momentos; de esta manera aumenta el grado de validación de los resultados obtenidos, permitiendo llevar a la práctica los valores que amplían la conciencia ambiental en los infantes. Debido a esto se afirma que las acciones cooperativas es una estrategia de gran cuantía para fortalecer los valores ambientales.

Palabras clave: acciones cooperativas; valoración ambiental; entorno educativo.

Fecha de Recepción: 16-11-2016

Fecha de Aceptación: 11-01-2017

Cooperative Actions Contributing to the Environmental Assessment of the Educational Environment

Abstract

The present research has as general objective to promote cooperative actions that contribute to the environmental valuation of the educational environment in the Center of Initial Education Bolivariano "Cinqueña III" of the municipality Barinas state Barinas. The research model was qualitative, the method is action research. The key informants are five (5) teachers, twenty-two (22) parents and representatives; as well as twenty-six (26) boys and girls of the mentioned educational center, who were selected because they belong to the same context of study. The techniques that will be used to compile the information will be direct observation and for that reason an observation guide will be built for parents and representatives, for the teachers the interview will be used, for that reason an interview script will be designed to be Applied to them. In addition, the triangulation process will be taken as validity and reliability of the instruments, which implies that the data are collected from various points of view, allowing diverse comparisons to the same phenomenon, of a group at several moments; In this way increases the degree of validation of the results obtained

Keywords: cooperative actions; environmental valuation; educational environment.

Date Received: 16-11-2016

Date Acceptance: 11-01-2017

1. Introducción

La problemática ambiental, es sin duda el problema de primer orden en la actualidad, porque se inserta en los modelos educativos como parte integral de la información que han de ser transmitidos a los niños y niñas de los diferentes niveles del Sistema Educativo, Ante esta realidad, es vital que se ofrezcan alternativas de ambiente para que los educandos mejoren su calidad de vida a través de la promoción de acciones cooperativas que contribuya a la valoración ambiental del entorno educativo en el Centro de Educación Inicial Bolivariano “Cinqueña III” del municipio Barinas del estado Barinas. El estudio se desarrolló bajo un enfoque cualitativo basado en un diseño de campo y tipo investigación acción.

2. El Problema

En Venezuela esta situación fundamentada por el Grupo Ecológico Ozono (2006), muestra además que el derecho a la vida debe ser entendido como el derecho a una vivencia aceptable, como resultado de la armonía lograda en todos los aspectos que inciden en el bienestar y salud del individuo.

Sin embargo, los daños causados por el hombre a la naturaleza con el indiscriminado actuar, los desequilibrios ambientales que ocasiona han contribuido al deterioro considerable de la calidad de vida de los ciudadanos y ciudadanas. Asimismo, ese deterioro al ambiente afecta el nivel de vida de la población, arruina espacios públicos para la recreación y limita las posibilidades de idear formas alternativas de subsistencia, lo que debe ser una preocupación colectiva, así como buscar alternativas viables para la recuperación del ambiente.

En este escenario, Cárdenas (2007), señala que “la educación es la base de la formación y preparación de los recursos humanos necesarios” (pág. 4). Por ello, la escuela se convierte así en el lugar para la adquisición y difusión de los conocimientos relevantes y el medio para la multiplicación de las

capacidades productivas. Esto justifica que en la sociedad actual es compleja y cambiante, por lo tanto al sistema educativo se le exige, cada vez más, nuevas orientaciones en sus contenidos y enseñanzas acordes a los cambios económicos, científicos y tecnológicos.

Siendo así, mediante la educación se busca la formación de seres activos en la solución de los problemas, se demandan cambios de pensamiento y de conducta, se intenta formar hombres y mujeres diferentes.

Entre los aspectos antes mencionados cabe destacar las siguientes interrogantes: ¿Cuáles son las necesidades existentes en cuanto la valoración ambiental del entorno educativo en el Centro de Educación Inicial Bolivariano “Cinqueña III”?

¿Cuáles son las acciones cooperativas que contribuyen a la valoración ambiental del entorno educativo en el Centro de Educación Inicial Bolivariano “Cinqueña III” del municipio Barinas del estado Barinas?

2.1. Objetivos de Investigación

2.1.1. Objetivo General

Promover acciones cooperativas que contribuyen a la valoración ambiental del entorno educativo en el Centro de Educación Inicial Bolivariano “Cinqueña III” del municipio Barinas del estado Barinas.

3. Marco referencial

3.1. Antecedentes de la investigación

Se refiere a los estudios previos y tesis de grado relacionadas con el problema planteado, es decir, investigaciones realizadas anteriormente y que guardan alguna vinculación con el problema en estudio, Se incluyen aquí, las opiniones, conclusiones y recomendaciones realizadas por otros autores que han tratado la problemática que constituye el núcleo, centro u objeto de la investigación que se ha abordado.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2010) consiste en “el desarrollo de dos etapas propiamente dichas; la revisión de la literatura y la adopción de una teoría o desarrollo de una perspectiva teórica” (pág. 23) Por otra parte, implica la revisión de estudios previos al problema, se deben señalar, además de los autores y el año en que se realizaron los estudios, los objetivos y principales hallazgos de los mismos. Aunque los antecedentes constituyen elementos teóricos, éstos pueden preceder a los objetivos, ya que su búsqueda es una de las primeras actividades que debe realizar el tesista, lo que le permitirá precisar y delimitar el objeto de estudio y por consiguiente los propósitos de la investigación.

3.2. Bases Teóricas

Comprenden un conjunto de conceptos y proposiciones que constituyen un punto de vista o enfoque determinado, dirigido a explicar el fenómeno o problema planteado. Esta sección puede dividirse en función de los tópicos que integran la temática tratada o de las variables que serán analizadas. En tal sentido, Hernández, Fernández y Baptista (2010) expresan “una vez que se ha definido el problema y redactado los objetivos, se esquematizan los temas que deben ser desarrollados, para exponer los rasgos más relevantes de la investigación, sustentados en basamentos teóricos” (pág. 85)

Acciones Cooperativas

Las acciones cooperativas en la relación escuela comunidad, constituyen en el marco de la ejecución una herramienta esencial donde los actores con el apoyo mutuo, transforman los recursos disponibles en resultados esperados y que sean obtenidos en forma oportuna y eficaz. En este sentido, Ander Egg (2008), considera, que las funciones principales de la ejecución de las acciones cooperativas, se orientan hacia “la realización de actividades y tareas planificadas, vigilar el proceso comparándolo con los

planes, de manera que se hagan los ajustes necesarios y se mantenga un sistema de información” (pág. 69).

Valoración Ambiental

Las preocupaciones que actualmente presenta la humanidad tales como: el deterioro de la calidad de vida, debido en parte a la contaminación ambiental y a la explosión demográfica, entre otros, le dan mayor significación a la valoración ambiental del entorno educativo. De allí, su importancia para la sociedad, la cual está consciente de los problemas que afectan al ambiente y por ello buscan en forma desesperada soluciones para armonizar las relaciones del hombre con su medio.

En este sentido, la educación ambiente debe trascender la realidad de su aplicación que consiste a juicio de Martínez (2006), “en trabajar determinados aspectos de las ciencias naturales y la ecología, a fin de conocer el entorno más cercano y los problemas clásicos” (pág. 25),

Esta sección del trabajo de investigación como lo expresan los autores es de gran relevancia porque permite situar, dentro del contexto las ideas y planteamientos que se desean realizar. Para elaborar las bases teóricas de la investigación se sugiere considerar los siguientes aspectos: Ubicación del problema en un enfoque teórico determinado, relación entre la teoría y el objeto de estudio, posición de distintos autores sobre el problema u objeto de investigación, adopción de una postura por parte del investigador, la cual debe ser justificada.

4. Marco metodológico

Desde esta perspectiva, el estudio está orientado por los parámetros de la investigación cualitativa, la cual tiene como propósito contribuir con el desarrollo óptimo de prácticas educativas.

A tal efecto, Palella y Martins (2010),” los paradigmas son el producto

de las creencias, valores y técnicas compartidas socialmente; se construyen en el tiempo y se estructuran en contextos determinados” (pág. 39). En tal sentido, este paradigma cualitativo está ligado a las perspectivas estructural y dialéctica porque centra su atención en comprender los significados que los sujetos infieren a las acciones y conductas sociales. Para ello se utiliza esencialmente técnicas basadas en el análisis del lenguaje, como pueden ser la entrevista, el grupo de discusión, la historia de vida, y las técnicas de creatividad social.

Asimismo, este paradigma busca la objetividad en el ámbito de los significados utilizando como criterio de evidencia el acuerdo intersubjetivo en el contexto educativo.

4.1. Diseño de la investigación

Con respecto al método de investigación utilizado en el estudio es el Investigación Acción Participante, el cual según Elliott (2005), la define como:

Una ciencia educativa crítica y atribuye a la reforma educacional los predicados de participativa y colaborativa: plantea una forma de investigación educativa concebida como análisis crítico que se encamina a la transformación de las prácticas educativas, de los entendimientos educativos y los valores educativos de las personas que intervienen en el proceso, así como de las estructuras sociales e institucionales que definen el marco de la actuación de dichas personas (pág. 184).

Fase 1. Diagnóstico:

La Etapa de Diagnóstico: Eisman y Otros (2005), La define como: “identificación de un área problemática o necesidades básicas que se quieren resolver. Ordenar, agrupar, disponer y relacionar los datos de acuerdo con los objetivos de la investigación, es decir, preparar la información a fin de proceder a su análisis e interpretación” (pág. 262).

Por consiguiente, este estudio, contempló la detección del problema reflejado en los docentes, niños y niñas.

La Etapa de Planificación: explica que en esta fase: “cuando ya se sabe lo que pasa, se ha diagnosticado una situación hay que decidir qué se va a hacer. En el plan de acción se estudiarán y establecerán prioridades en las necesidades, y se harán opciones ente las posibles alternativas” (pág. 263). Por tanto, abarca el diseño y elaboración de un plan de acción, flexible y abierto a cambios o modificaciones que pudieran surgir durante la aplicación de cada actividad programada.

La Etapa de Ejecución: sostiene que: “es la actuación para poner el plan en práctica y la observación de sus efectos en el contexto en que tiene lugar” (pág. 263). Por ende, consistió en la puesta en práctica de las diversas acciones planificadas, cada una de las cuales se reflejan en la sistematización de actividades del presente estudio.

La Etapa de Evaluación: la definen como: “en torno a los efectos como base para una nueva planificación. Será preciso un análisis crítico sobre los procesos, problemas y restricciones que se han manifestado y sobre los efectos lo que ayudara a valorar la acción desde lo previsto, deseable y a sugerir un nuevo plan” (pág. 264). De ahí que esta fase permitirá verificar y comprobar que los contenidos, estrategias y herramientas que la investigadora programará conjuntamente con los niños y niñas, serán trabajados de manera adecuada y efectiva.

4.2. Población y muestra:

Eisman y Otros (2005) indica que “es una fuente importante y preliminar de información, dentro del cual tiene lugar el objeto de estudio” (pág. 173).

De allí que la presente investigación contará con la participación y colaboración de 31 informantes o participantes, conformado por cinco (5) docentes, veintidós (22) padres y representantes; así como veintiséis (26)

niños y niñas del Centro de Educación Inicial Bolivariano “Cinqueña III” del municipio Barinas del estado Barinas.

4.3. Validación

Tomando en consideración el método acción participante, la validez según Pérez (2008) “concieme a la exactitud con que las conclusiones representen efectivamente la realidad empírica y si los constructos diseñados representan categorías reales de la experiencia humana” (pág. 80). De ahí que la validez depende de una actitud de aproximación de igual a igual, entre el evaluador y el evaluado. Es por ello que para llevar a cabo la validación de las informaciones se tomará en cuenta los métodos de triangulación, a través de los cuales, según Hernández Fernández, y Baptista (2010), expresan que la triangulación es el “hecho de utilizar las diferentes fuentes y métodos de recolección que permite integrar y contrastar toda la información disponible para construir una visión global, exhaustiva y detallada de una experiencia en particular” (pág. 622).

4.4. Análisis de dato:

Bajo esta premisa se inició el trabajo de la investigación por medio de la inducción para hacer un acercamiento del estudio, es decir, una interpretación partiendo de las informaciones aportadas por los docentes, padres y representantes en las entrevistas a profundidad; así como por los niños y niñas en guía de observación; de manera que se visualice el hecho en toda su expresión.

No obstante, para la realización de la triangulación de acuerdo a Rojas (2010) señala que “existen diversas modalidades o tipos de triangulación, pero para este estudio se considera la triangulación de fuentes” (pág. 166) la cual permite contrastar la información obtenida de diferentes sujetos o grupos de sujetos acerca de un tema. También se puede contrastar, por ejemplo, la

información obtenida de personas y documentos. Cabe destacar la importancia de la triangulación es en el cruce entre los aspectos antes mencionados para dar mayor validez y fiabilidad a los resultados.

4.5. Propuesta

Siguiendo el orden de los planteamientos, se planificaron acciones, las cuales se dividieron a su vez en cuatro aspectos que fueron: El primero referido a la sensibilización sobre las acciones cooperativas que contribuyan a la valoración ambiental del entorno educativo; El segundo referente a la planificación de las actividades; el tercero concerniente al desarrollo de las actividades despertando el interés y motivación de los agentes involucrados, mejorando los aspectos relacionados con el acciones cooperativas que contribuyan a la valoración ambiental del entorno educativo; finalmente el último aspecto, una vez implementadas las acciones se hizo necesario la valoración de las acciones, por medio de una evaluación de impacto.

5. Conclusiones

En consideración a las acciones cooperativas que contribuyan en la valoración ambiental del entorno educativo se puede decir que el niño y niña en su etapa inicial está consolidando los esquemas, y es allí donde los principios van a regir el comportamiento del educando de manera social e individual; donde los valores ambientales son el pilar en la conducta conservacionista del individuo, porque no se puede concebir ningún proceso o sistema educativo que no desarrollen de manera clara y precisa los valores que orientan la valoración ambiental del entorno educativo. A pesar de ello, los actores en estudio están conscientes de la necesidad de poner en práctica acciones cooperativas en la institución, razón por la que la presente investigación busca interrelacionar el trabajo práctico con lo cognitivo.

Para concluir, se afirma que las acciones cooperativas en el entorno educativo son necesarias y de gran valor en las instituciones, porque así lo manifestaron los docentes y adultos significativos de la institución. De acuerdo con las evidencias presentadas y las conclusiones se formulan las siguientes recomendaciones:

Continuar con la presente investigación partiendo de la evaluación del plan acción, donde el mismo deja ver el impacto ocasionado en el colectivo educativo.

Programar, jornadas de sensibilización sobre la valoración ambiental del entorno educativo y la importancia de los valores ambientales en los niños y niñas de educación inicial.

Coordinar en formación de colectivos hacia la acción del docente en relación a la valoración ambiental del entorno educativo.

Realizar seguimiento y control al comportamiento de los niños y niñas antes, durante y después del desarrollo de las acciones cooperativas; para revisar las ganancias en comportamiento ambiental del educando.

Solicitar ante la Zona educativa talleres y/o jornadas sobre valores ambientales y la valoración ambiental del entorno educativo.

6. Referencias

- Cárdenas, E. (2007). **Teoría y práctica de la educación**. Caracas: Material mimeografiado.
- Eisman, L, Colas P. y Hernández, F. (2005). **Métodos de Investigación en Psicopedagogía**. España: McGraw-Hill.
- Elliot, J. (2007). **La Investigación-Acción en Educación**. Madrid, España: Morata.
- Grupo Ecológico Ozono (2006). **Ecología y Ambiente**. Revistas de Ambiente. Caracas.

- Hernández S, Fernández C. y Baptista, P. (2010). **Metodología de la investigación**. México. McGraw-Hill. Interamericana. Editores S.A.
- Parella, S. y Martins F. (2010). **Metodología de la Investigación Cuantitativa**. Tercera Edición, Caracas. FEDUPEL.
- Pérez, G. (2008). **Investigación cualitativa: Retos e interrogantes**. Madrid: La Muralla.
- Rojas de E., B. (2010). **Investigación cualitativa**. fundamentos y praxis. 2da edición, Caracas: FEDUPEL.



Carmen Elena García Moreno
e-mail: jesmarbalni@gmail.com

Licenciada en Educación Integral (UNELLEZ-Barinas), Especialista en Gerencia Educacional, UPEL-Guanare, Docente Titular en El C.E.I.B. “Cinqueña III”, Participante en el curso de cuarto nivel de Formulación y Evaluación de Proyecto.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Fortalecimiento de la Historia Regional desde el Francés como Lengua Extranjera

Autoras: Carol del Carmen Terán González

Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, UNERMB

carolterang@gmail.com

Trujillo, Venezuela

Deysi Josefina Montilla Álvarez

Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, UNERMB

deysima_45@hotmail.com

Trujillo, Venezuela

Roexana Andreina Castillo Vázquez

Universidad de Los Andes Núcleo Universitario Rafael Rangel, NURR

roexanacastillo90@gmail.com

Trujillo, Venezuela

Resumen

El presente estudio tuvo como objetivo general analizar la historia regional desde el francés como lengua extranjera. La misma se llevó a cabo bajo la metodología de investigación descriptiva con la modalidad proyectiva desde un diseño de campo; para la realización de esta investigación se trabajó con la totalidad de los docentes de francés del nivel de educación Media General del municipio Valera, estado Trujillo los cuales conformaron una muestra de 16 docentes; su finalidad fue la de conocer cuáles eran los contenidos y estrategias que aplicaba el docente en el aula en el área de lengua extranjera, específicamente en francés, desde el conocimiento sobre sus orígenes e historia regional. Se pudo conocer que se puede establecer una articulación entre el área del francés con el área de historia desde la historiografía local.

Palabras clave: historia local; francés como lengua extranjera; enseñanza aprendizaje.

Fecha de Recepción: 13-10-2016

Fecha de Aceptación: 22-12-2016

Strengthening of the Regional History from the French Idiom as a Foreign Language

Abstract

The present research had as main proposal to analyze the regional history since the French idiom as a foreign language. This one, was worked under the methodology of descriptive research by the modality projective from a field design; for the making of this research the authors worked with all French idiom teachers of the ordinary middle school level in the municipality of Valera, Trujillo state; its goal was to let know which the contents that the teacher applied in the foreign language classroom were, and, specifically in French idiom, from the awareness about their origins and regional history. The investigators were able to know that an articulation between French area and history area could be given from the local historiography.

Keywords: regional history; french as a foreign language; teaching learning.

Date Received: 13-10-2016

Date Acceptance: 22-12-2016

1. A manera de introducción

El francés es un idioma que abre nuevos horizontes; por tal motivo, se ha visto la necesidad de fortalecer el proceso de formación de esta lengua extranjera desde la identidad propia del educando, diseñando e implementando distintas estrategias de enseñanza aprendizaje a través de un medio que ha sido parte de la globalización, el cual se ha convertido en muestra indispensable para la sociedad, es decir, los medios digitalizados, los cuales se han venido incorporando en el ámbito, no solo de educación, sino en general, tomando en cuenta que la gestión de conocimiento y las nuevas tecnologías han influido en todos los espacios del saber humano; por tal razón, el Sistema Educativo Bolivariano en su Currículo acopla como uno de sus ejes integradores Tecnología de la Información y Comunicación.

Es importante señalar que, una de las áreas que se puede encontrar en dicho currículo es el de Lenguaje, Comunicación y Cultura, el cual señala las lenguas extranjeras como parte del proceso pedagógico en uno de sus componentes y donde se da paso a la enseñanza aprendizaje de diversos temas para el desarrollo de las estructuras allí señaladas, pero que, en este proyecto se estudia el realce de la historia local como uno de esos temas, para así, integrar la asignatura de francés junto con el aprendizaje de la historia a partir de las nuevas tecnologías.

En la actualidad, el francés constituye un idioma de labor y una lengua oficial en la ONU, la Unión Europea, la UNESCO, la OTAN. Es la lengua extranjera que junto al inglés, representa el principal idioma hablado en los cinco continentes. Además, es el más aprendido después del inglés y la novena lengua más dialogada del mundo. Partiendo de ello, es importante señalar todos los vínculos que unen al ser humano con la sociedad, el lazo de la lengua es uno de los más fuertes y consistentes, ya que es a través de él que se funda el sentimiento de pertenencia a una comunidad. En el mundo actual, se favorecen cambios sociales, políticos y culturales, de allí la

importancia que tiene dar a conocer lo local en distintos idiomas. Así lo plantea Cansigno, (2006:24)

La lengua francesa es la red precursora de una comunidad de 63 miembros asociados y observadores de la Organización Nacional de la Francofonía (OIF), y 28 países la tienen como lengua oficial. Asimismo, la lengua francesa es una de las dos lenguas oficiales del Comité Internacional Olímpico y la lengua oficial de trabajo de la mayoría de las organizaciones internacionales, la ONU y la Unión Europea (Cansigno, 2006: 24).

Por su parte, es oportuno señalar la historia local o regional en esta investigación, ya que la misma es aquella base cuyo legado hace que se le encuentre sentido a la cultura, a las cosas que se tienen, a lo que rodea al ser humano en el ambiente; es ese hecho que incide en el crecimiento integral como persona lleno de preguntas y dispuesto a crear memoria en los humanos; es el rescate de valores, de pertenencia e identidad cultural, se trata de darle importancia a esas casas antiguas, monumentos históricos, personajes solemnes de nuestra región, destacar la motivación que tienen todos los habitantes en hacer notar, valer y sentir la cultura de su región o localidad en pro de la defensa de los entes que hacen reflexionar.

Por la razón expuesta, vincular una lengua extranjera con la historia local resulta importante, más aún si se quiere visionar y resaltar los elementos culturales, históricos, así como también fortalecer la memoria colectiva de un estado o país a nivel internacional. No obstante, en Venezuela dicha vinculación es una mirada poco estudiada; además, es de hacer notar que el Sistema Educativo Venezolano ha venido incorporando en el currículo elementos sobre la historia local, el lenguaje y la interculturalidad en la educación convencional; empero, estos aspectos siguen mirándose de forma fragmentada y aislada.

Partiendo de estos supuestos, es importante contextualizar que la historia local sigue siendo poco asumida en las instituciones educativas, no con esta acotación se pretende decir que no se enseña la historia, sino más bien, se enseña una historia fragmentada; así también, es primordial acotar que dentro de los nuevos tiempos educativos en Venezuela se viene dando una integración de áreas de conocimiento.

Por tal razón, resulta interesante que los docentes vinculen el área del lengua, cultura e idioma con la de ciencias sociales, tal como se pretende analizar en el presente trabajo, donde se busca integrar la asignatura de francés con elementos que involucran la historia de la localidad; así lo plantea el Diseño Curricular del sistema Educativo Bolivariano (2007: 64) citado por León (2009: 406) "...que deben transversalizar de manera armónica y holística, las áreas de aprendizaje y expresarse en los elementos que estructuran y condicionan el proceso de aprender en la escuela".

El conocer la historia de la localidad, del lugar donde se nace, donde nacieron valientes defensores de la patria y se efectuaron hechos históricos hace sentir aún más orgullosos de la tierra en que se nació y cultiva ese sentido de pertenencia que deberían tener todas aquellas personas ocupantes de su región. Es a través de la historia que, los pueblos seguirán existiendo a lo largo de la vida y deben ser los profesores, después de familiares, quienes deben transmitir y motivar a los aprendices de cada día a obtener conocimiento sobre la historia local.

En este sentido, para la integración de áreas desde la historia local a partir de la lengua del francés, es indispensable el uso de herramientas tecnológicas que alcancen las exigencias actuales de un mundo globalizado. El avance tecnológico brinda una facilidad de acceso a la información, puesto que muchas personas cuentan, no solo con equipos de alta tecnología, sino también con proyectos computarizados que acercan al investigador a

información que se halla fuera de su contexto geográfico, como es el caso del proyecto o programa Canaima.

Es por esta razón que, se estudia las tecnologías de la información y la comunicación como una herramienta que sea de gran influencia, no solo para los estudiantes, sino para todas aquellas personas que quieran conocer un poco más de su cultura. Específicamente, un instrumento que permita divulgar la importancia del estado Trujillo en la historia venezolana, dicha región posee en su entorno una memoria histórica de gran importancia para el país.

En función de lo antes señalado, se origina la necesidad de efectuar la siguiente interrogante ¿Cómo incide el uso de una lengua extranjera en el fortalecimiento de la historia local del estado Trujillo?

2. Propósito General

Analizar la historia regional desde el francés como lengua extranjera en el municipio Valera, estado Trujillo.

3. Recorrido teórico

En este proceso de investigación, este apartado presentará las teorías que sustentarán el estudio, así como sus aportes para el desarrollo de la misma. Así también, es importante resaltar el enfoque de los temas que son parte de la estructura del contenido de este estudio, mediante el cual se podrá fundamentar y dar solidez al marco de referencia de la investigación.

3.1. Aprendizaje Significativo

Teóricos como Ausubel (1983: 136), enfatizan en que el aprendizaje implica una “reestructuración activa de las percepciones, ideas, contenidos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva”; asimismo, este concibe al estudiante como un “procesador activo de la información” y sostiene

que el aprendizaje es sistemático y organizado, pues es un fenómeno complejo que no se reduce a simples asociaciones memorísticas.

David Ausubel propuso el término «Aprendizaje significativo» para designar el proceso a través del cual la información nueva se relaciona con un aspecto relevante de la estructura del conocimiento del individuo. A la estructura de conocimiento previo que recibe los nuevos conocimientos «concepto integrador». El aprendizaje significativo se produce por medio de un proceso llamado Asimilación. En este proceso, tanto la estructura que recibe el nuevo conocimiento, como este nuevo conocimiento en sí, resultan alterados, dando origen a una nueva estructura de conocimiento. (Osorio, 2007: 53).

La teoría propuesta por Ausubel ha tomado gran valor para la educación venezolana, siendo considerada como sustento teórico dentro del Currículo Bolivariano Nacional, por considerarla como una propuesta que junto con otras teorías (Psicogenética y socio cultural), contribuirían a la formación integral de estudiantes, esta teoría se caracteriza por dar valor y atender las diferencias individuales del estudiante, atendiendo a sus experiencias y haciéndolo participante activo del proceso educativo, por considerarlo en plena capacidad de construir su propio conocimiento.

Los materiales educativos computarizados responden a estas demandas de los estudiantes, ya que, pueden trabajar a su propio ritmo, y la variedad de elementos atiende a las diferentes formas de aprender, los que son más visuales, auditivos y hasta los kinestésicos, aunque de manera virtual. Atendiendo a los principios propuestos por esta teoría y la relación que establece entre aprendizaje y desarrollo, se pueden caracterizar sus fortalezas de la siguiente manera:

- El aprendizaje es personal, ya que depende de los recursos cognitivos del alumno, de sus experiencias, necesidades y expectativas.

- La incorporación de nueva información a la estructura cognitiva del estudiante modifica la existente y lleva a la construcción de una nueva, a la reconstrucción de esquemas de conocimiento, es decir, se establece una relación entre los nuevos conocimientos y los ya adquiridos, lo que garantiza una retención más duradera de la información.

3.2. Enfoque Socio-Cultural: Lev S. Vygotsky

La teoría propuesta por Vygotsky también sustenta el Currículo Bolivariano Nacional, atendiendo a la importancia que esta asigna a las relaciones e intercambios sociales, donde el estudiante va más allá de la simple adaptación pasiva, este busca la evolución.

Una de las estrategias bandera de la educación venezolana es precisamente el trabajo cooperativo y colaborativo entre los estudiantes; se habla del convivir como elemento importante en la formación del Ser, colocando al docente como facilitador del proceso y al estudiante como participante en la construcción de su aprendizaje; concibiendo a la escuela como centro del quehacer comunitario y como espacio de comunicación (entre otros), sumando relevancia al contexto y a las relaciones de intercambio.

A partir de la tesis presentada por Vygotsky, Rodríguez (2004: 47), plantea: La formulación de la ley es clara con respecto a que el desarrollo cognoscitivo, emerge de la interacción social y de la mediación semiótica que caracteriza la vida en la sociedad. En el curso de las interacciones con las otras personas, el individuo entra en contacto y aprende a utilizar las herramientas (instrumentos y artefactos) y los sistemas simbólicos de su cultura (entre los que se encuentra el lenguaje) el aprendizaje estimula y activa una variedad de procesos mentales que afloran en el marco de la interacción con otras personas...

Atendiendo a los aportes de la teoría de Lev Vygotsky a la educación y la relación que establece entre aprendizaje y la interacción con otros, se puede caracterizar:

- La Interacción y cooperación social es importante en la construcción de los aprendizajes y en desarrollo del estudiante.
- El hombre busca su evolución y bienestar, por lo que actúa sobre la realidad para adaptarse, para transformarla y transformarse a sí mismo.
- Da especial importancia al contexto, ya que a partir del contacto con este se potencia su desarrollo y aprendizaje.
- Plantea la formación social de la mente, el convivir y el hacer, determinan el conocer.
- El estudiante puede lograr más con la ayuda de otros (nivel de desarrollo potencial) que por sí solo (nivel de desarrollo real).
- El estudiante construye a partir de su realidad; el entorno del estudiante influye en su personalidad y devenir, más aún, lo define.

Dada la influencia del entorno en la formación del valor referido a la identidad regional y nacional, adquiere importante anclaje la propuesta de Lev Vygotsky.

3.3. Enseñanza de una lengua extranjera: mirado desde el Aprendizaje Integrado de Contenido y Lengua Extranjera

Los estudios sobre el aprendizaje de una lengua extranjera han demostrado que, para lograr un buen nivel de competencia en ella, es necesario tener mucho contacto con el idioma de un modo natural. Los estudiantes necesitan poseer una senda espontánea a la comunicación dialogada, predilectamente dentro de un tejido interactivo en el que puedan obtener información sobre la estructura y el funcionamiento de la lengua extranjera. En tales circunstancias, los educandos pueden comprobar las

suposiciones que se están constituyendo sobre el idioma que están aprendiendo. El aprendizaje de una lengua extranjera es un proceso largo y natural. El estudiante tiene que pasar ineludiblemente por los períodos del conocimiento “imperfecto” antes de dominar los diferentes aspectos de la lengua extranjera.

Por tal razón, el estudio a presentar se orienta hacia la enseñanza de un idioma extranjero de forma incidental, ya que el aprendizaje no se produce exclusivamente cuando se aplica consciente e intencionadamente a aprenderlo; sino que se produce cuando la atención de quien aprende está centrada en algo diferente y no en la lengua, como es el caso cuando el camino didáctico pretende enseñar contenido curricular a través de una lengua extranjera, aspecto que está marcado en el enfoque dentro de la investigación que se desarrolla, de allí que el enfoque utilizado sea Aprendizaje Integrado de Contenido y Lengua Extranjera (AICLE). Así lo plantea Marsh (2002: 18):

El Aprendizaje Integrado de Contenido y Lengua (AICLE) es un término genérico y se refiere a cualquier situación educativa en la que una lengua adicional –y, consecuentemente no la más frecuentemente utilizada en el contexto– se usa para la enseñanza de asignaturas diferentes a la lengua (Marsh, 2002: 18).

Teniendo en cuenta lo antes expuesto, la idea preliminar, que exhortaba en que se trataba de un enfoque “de doble foco”, para dar a entender el equilibrio existente entre contenido y lengua extranjera, en cuanto a relevancia que asume cada componente, más recientemente, y después de un tiempo de “rodaje” en las aulas, los expertos parecen haber reconsiderado los componentes clave del AICLE y reparado en el papel capital que representa en este enfoque las habilidades para aprendizaje (técnicas de estudio, destrezas de aprendizaje, estrategias de aprendizaje...) (learning skills), y ya se habla de un enfoque con tres enfoques o pilares –el contenido, la lengua

extranjera y las habilidades para el aprendizaje—(Mehisto, Marsh y Frigols, 2008: 69), lo que da el régimen de la jerarquía que se le concede a estas últimas confrontadas en cuanto al estatus, al contenido y a la lengua extranjera.

3.4. El francés como lengua extranjera

En este apartado se hará un recorrido por el francés como lengua extranjera desde el año 1988, posteriormente a esa fecha, en todo caso, es difícil encontrarse explícitamente con esa expresión en los trabajos de investigación relativos al francés para fines específicos. En la actualidad, para este tipo de enseñanza se ha optado mayoritariamente por la denominación *français sur objectif spécifique* (francés para fines específicos). Es una fórmula poco original, puesto que, es una traducción literal de la expresión inglesa *english for specific purposes*.

Caracterizar esta metodología es una tarea ardua, en la medida en que se trata de una metodología abierta y sincrética, sobre todo a partir de la segunda mitad de la presente década. Sin embargo, de lo que no cabe duda es de que esta última etapa se caracteriza fundamentalmente por un conocimiento lingüístico de los discursos especializados (Jacobi, 1987) mucho más exhaustivo y por unas aplicaciones pedagógicas más certeras, ambos aspectos están, sin embargo, en constante evolución.

Estos son los rasgos que identifican a esta última etapa metodológica: primero, no se trata, como ya hemos adelantado, de una metodología cerrada sino abierta y enormemente ecléctica, si se utiliza el acertado concepto de Puren (1994: 7-17). Junto a eso, las múltiples especialidades, la complejidad del discurso en cuestión, los distintos perfiles de alumnos, los diversos niveles de motivación, el lugar que ocupa la asignatura en los planes de estudio en el caso de tratarse de enseñanzas regladas, entre otros, aconsejan liberalizar y flexibilizar en la medida de lo posible los cánones metodológicos; la figura del

enseñante cobra fuerza puesto que, de este depende la confección casi a medida de los programas de enseñanza, la puesta en marcha de estos, así como el control de los resultados de los mismos.

Contrariamente a los comienzos en los que se desdibujaba la figura del profesor, centralizándolo casi todo en torno al estudiante, esta metodología se sustenta fundamentalmente en la labor particular de aquél; la tendencia a interpretar las enseñanzas especializadas y las generales como opuestas se desvanece. Ni las primeras deben circunscribirse al conocimiento de unas puntuales habilidades lingüísticas haciendo caso omiso de las particularidades extralingüísticas (Byram, 1992: 42; Zarate, 2003: 7) ni las otras han de asociarse a unos fines formativos sin especificar desligados de objetivos de comunicación concretos (Eurin y Henao, 1992: 70).

Todos los componentes del aparato pedagógico -la parcial identificación de las necesidades y los objetivos, los contenidos, el material de trabajo, las estrategias y técnicas de aprendizaje, la progresión, la evaluación, entre otros han de ajustarse al máximo a unos futuros e hipotéticos objetivos de comunicación oral y escrita, siendo el objetivo principal de estas enseñanzas la adquisición y uso de habilidades lingüístico-comunicativas, escritas u orales; es pertinente privilegiar métodos de trabajo y contenidos de base en consonancia con la dimensión discursiva de la lengua.

Esto implica considerar parámetros tan diversos de naturaleza lingüística y extralingüística, como la adquisición de los enunciados más corrientes de la lengua general, los conceptos y las construcciones discursivas propias del campo especializado o el conocimiento de las situaciones de comunicación profesional en las que presumiblemente el usuario tendrá que poner en práctica sus conocimientos de lengua extranjera.

3.5. La historia regional

Para la historia venezolana, la historia regional representa un desafío; reto que abre puertas al estudio que se está generando en este boceto de trabajo, por lo cual definir la historia local es de relevancia, ya que esta concepción conforma el corpus teórico de la investigación; de allí que, para el mismo se tome la definición planteada por Medina (2005: 78):

La Historia regional es aquella que nos remite al pasado de las localidades, sean parroquias, barrios o urbanizaciones, ofreciéndonos un panorama de las motivaciones, individuales y colectivas, de un gran valor para el conocimiento, cultivo y uso de la población en general. Un rasgo característico de este tipo de historia es que se sirve de fuentes de tipo oral y, particularmente, provenientes de las comunidades, lo cual le confiere un contenido afectivo de gran valor por ser, precisamente, la experiencia subjetiva de sus habitantes. (Medina, 2005: 78).

La historia local fundamenta su definición en el descenso del nivel de reflexión de lo macro a lo micro, de lo global a lo local, en problemáticas y retos sociales que se asientan hacia el hombre y la mujer de carne y hueso, hacia los seres humanos y sus planes, hacia la gente de casa y sus maneras de pensar y de vivir. Es una historia que se sitúa al particular de las fronteras del espacio recorrible de las personas (barrios, veredas, corregimientos y municipios pequeños) y que converge con la memoria colectiva de la comunidad y de los sujetos sencillos y comunes que la componen: una historia que se sitúa en el universo inferior y microscópico de la sociedad, vivido por habitantes reales.

Así también es preciso señalar que, la pequeña historia es parte fundamental de la identidad del ser humano, por tanto, debe ser parte del sujeto de aprendizaje; todo estudiante de educación básica, media y

universitaria debe tener una vinculación con la historia local, ya que ella forma parte de su identidad. Medina (2005: 51), plantea acerca del tema lo siguiente:

La importancia de la Historia Local reside en el hecho de ser fuente de “diagnóstico” de sucesos muy especiales para las comunidades que se traducen en un cúmulo de conocimiento afectivo capaz de fortalecer la identidad de la comunidad, la integración de sus miembros y las acciones tendientes al desarrollo de su entorno inmediato (Medina, 2005: 51).

Tomando en cuenta el enunciado anterior, la historia local forma parte del individuo desde su nacimiento, la misma es un legado que debe darse a conocer de generación en generación; esta fomenta y refuerza la identidad de los pueblos y de las naciones, por ello, su privilegio en el proceso de formación dentro del sistema educativo venezolana.

Por tal motivo, la historia local hoy está planteada como un instrumento pedagógico útil en ese encuentro que se plantea con la indagación histórica y social, que debe ser pensado desde la educación básica y media, como una oportunidad de formación y de acercamiento hacia un pensamiento más crítico, un conocimiento más real e interactivo dentro de las instituciones educativas y la sociedad en general.

4. Recorrido Metodológico

En la realización de esta investigación se estableció la estrategia metodológica descriptiva. En consecuencia, el marco metodológico de la presente investigación alude al momento técnico presente en todo proceso de investigación; donde es necesario situar al detalle, el conjunto de métodos, técnicas e instrumentos que se emplearán en el proceso de recolección de los datos requeridos en la investigación, con la finalidad de cumplir con el objetivo general de la investigación.

4.1. Tipo de investigación.

De acuerdo al problema planteado y en función de sus objetivos, se incorporó el tipo de investigación denominada descriptiva, de la cual se entiende por Sabino (2000: 60) como “La descripción de las características fundamentales del conjunto homogéneo del fenómeno utilizando criterios sistemáticos que permitan poner de manifiesto su estructura o comportamiento”. Así entonces, en esta investigación los autores describieron características o propiedades del grupo estudiado. Respecto al nivel del estudio, el autor citado indica que esto se refiere al grado de profundidad con que se aborda un objeto o fenómeno. Indicando si se trata de una investigación exploratoria, descriptiva o explicativa. El presente trabajo es descriptivo por cuanto caracterizó a grupo con el fin de establecer su estructura o comportamiento, en este caso los docentes de la institución estudiada.

4.2. Diseño de la investigación.

Una vez definido el tipo de estudio, el investigador debe concebir la manera práctica y concreta de responder a las preguntas de investigación. Esto implica seleccionar o desarrollar un diseño de investigación y aplicarlo al contexto particular de su estudio. En tal sentido, se hace necesario señalar que el diseño se refiere al plan o estrategia concebida para responder a las preguntas de investigación. Por tanto, indica al investigador lo que debe hacer para alcanzar sus objetivos de estudio, contestar la interrogante que se ha planteado. Se basa en el apoyo que orienta la investigación sobre el sustento minucioso de un diseño documental y de campo, el diseño de la investigación es la estrategia general que adoptan los investigadores para dar respuesta a la problemática planteada.

5. Resultados de la investigación

Para la obtención de datos que pudieran dar respuesta a los objetivos planteados en esta investigación, se aplicaron encuestas estructuradas a los 16 docentes quienes fueron objeto de estudio. Dicha encuesta contó con 16 ítems o preguntas relacionados a la enseñanza en el área de francés y el área de historia en la búsqueda de fortalecer la identidad regional o local desde una lengua extranjera.

Los resultados permitieron observar que los docentes de francés del municipio Valera, estado Trujillo no incluyen en sus clases contenidos que accedan a estudiar la historia e identidad local desde la lengua extranjera. Esta información acotada por los encuestados deja ver la falta de iniciativa en los docentes de incluir las áreas de conocimiento en el aula de clase tal como lo pide el currículo bolivariano en sentido de brindar una mejor calidad educativa a los estudiantes venezolanos en pro de una formación integral.

6. A manera de Conclusión

Durante la investigación, se pudo determinar que a los educandos se les ha abarrotado de datos, fechas y héroes militares; sin embargo, se ha obviado a algunos hombres del pueblo y personajes civiles propios de la historia local y regional; en este orden de ideas, es importante señalar que no se hace énfasis en la historia de la región, la que pertenece a las localidades, en la cual los trujillanos han crecido, y a la que todos deberían tener más acceso, ya que, es a partir de lo pequeño que se da paso a la gran historia de un país o nación.

En este apartado, se aprecia que la historia local da paso a la construcción sociohistórica de la nación; en ella se ve construida la identidad, los valores, costumbres, tradiciones y hechos que conforman arquitectónicamente un país; es ella la que muestra la gran historia detrás del otro, ese pasado que formó el camino al presente y que se guarda en la

memoria colectiva del individuo. Tomando en cuenta estos aspectos, surge la idea de proyectar la historia local, no solo en las localidades, comunidades y regiones venezolanas, sino arriesgarse en mostrar la “historia pequeña”, esa historia propia de comunidades y localidades en el idioma español, aventurarse a presentarla mediante una lengua extranjera, es decir, el francés como herramienta de enseñanza de la historia regional.

Puesto que, uno de los elementos que ha permitido la difusión y reconocimiento de hechos y personajes históricos ha sido la expresión oral; la oralidad es uno de los mecanismos de construcción y transmisión de costumbres y tradiciones; legado promovido con la participación de los ancianos, las ancianas, los sabios y las sabias de la comunidad por ser ellos quienes, a través de sus vivencias, rescatan el valor histórico de su localidad, a diferencia del docente quien centra su enseñanza únicamente en el estudio mecánico del francés, sin tener en cuenta que los estudiantes viven en un espacio específico y que estos adquieren un aprendizaje significativo a partir de temas relacionados con su propia identidad.

7. Referencias

- Ausubel, D. (1983). **Psicología educativa**. Segunda Edición. México: Editorial Trillas.
- Byram, M. (1992). **Culture et éducation en langue étrangère**. Didier, París.
- Cansigno, Y. (2006). **El francés, lengua de comunicación internacional**. Reencuentro, núm. 47, diciembre, pp. 23-28.
- Eurin, S. y Henao, M. (1992). **Prácticas de francés científico**. Hachette/Aupelf.
- Jacobi, D. (1987). **Textes et images de la vulgarisation scientifique**. Berne, Eds. Peter Lang.

- León, A. (2009). **Estructura y base conceptual del diseño curricular del sistema Educativo Bolivariano**. Revista EDUCERE, Año 13. N° 45, ISSN: 1316 – 4910.
- Marsh, D. (2002). **Bilingual Education & content and Language Integrated Learning**. International Association for Cross-Cultural Communication, Language Teaching in the Member States of the European Union (Lingua) University of Sorbonne, París.
- Medina, A. (2005). **Manual de historia local**. Biblioteca Nacional.
- Mehisto, P., Frigols, M. y Marsh, D. (2008). **Uncovering, CLIL**. Oxford: Macmillan.
- Osorio, N. (2007). **La teoría crítica de la sociedad de la escuela de Frankfurt: algunos presupuestos teórico-críticos**. Revista Educación y Desarrollo Social, pp. 104-119.
- Puren, Ch. (1994). **La didactique des langues étrangères à la croisée des méthodes**. Essai sur l'éclectisme. Paris: Didier-Crédif.
- Rodríguez, P. (2004). **La teoría del aprendizaje significativo**. [Artículo en línea]. Recuperado de: <http://cmc.ihmc.us/papers/cmc2004-290.pdf>
- Sabino, C. (2000). **El Proceso de la Investigación**. Editorial Panapo. Venezuela.
- Zarate, G. (2003). **Las competencias interculturales: del modelo teórico al diseño curricular**. Universidad Antonio de Nebrija, Madrid.

Carol del Carmen Terán González

e-mail: carolterang@gmail.com



Nacida en la ciudad de Valera Edo Trujillo, Venezuela. Cursó estudios de Doctorado en Educación en la Universidad Rafael María Baralt, posee Maestría en Docencia para la Educación Superior en la misma universidad, Maestría en Literatura Latinoamericana en la Universidad de los Andes y Licenciatura en Educación Mención Castellano y Literatura ULA-NURR investigadora del Centro de investigaciones literarias y lingüísticas Mario Briceño Irigaray. (CILL) ULA-NURR, Jefe de la unidad de investigación y proyecto de la Casa de Historia Trujillo, articulista e investigadora con 14 años de servicio en el área de educación y literatura. Ponente en eventos nacionales e internacionales. Docente invitada en pregrado y Postgrado, ULA, UNERMB, UNESR. Coordinadora de la Línea de investigación Memoria, Educación y Discursos emergentes (UNERMB), miembro de la Línea de investigaciones Ciudadanía, hermenéutica y proyectos sociales. (UNERS). Ha realizado artículos en distintas revistas arbitradas del país.



Baralt”.

Deysi Josefina Montilla Álvarez
e-mail: deysima_45@hotmail.com

Nacida en Valera, estado Trujillo. Licenciada en Educación. Tiene maestría en Administración de la Educación Básica, UNERMB. Ha trabajado como docente por más de quince años en el Ministerio del Poder Popular para la Educación. Doctorante de la Universidad Nacional Experimental “Rafael María

Roexana Andreina Castillo Vázquez
e-mail: roexanacastillo90@gmail.com



Nacida en Valera, estado Trujillo, Venezuela. Estudiante de educación mención Lenguas Extranjeras del Núcleo Universitario “Rafael Rangel” ULA. Fue preparadora en el área de francés por dos (2) años. Ha participado en numerosos eventos de investigación en distintas áreas como ponente, comité organizador y asistente. Adscrita al Centro de Investigaciones Lingüísticas y Literarias “Mario Briceño Iragorry” ULA-NURR. Miembro de la línea de investigación Memoria, Educación y Discursos emergentes (UNERMB). Miembro del Taller “Abya-Yala” NURR.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Huerto Escolar como Estrategia Pedagógica para el Fortalecimiento de los Valores Ambientales

Autor: Daniel Enrique Palma Ávila

Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL

danielpalmaavila@hotmail.com

Barinas, Venezuela

Resumen

El presente estudio tiene como objetivo general implementar el huerto escolar agroecológico como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de los valores ambientales en los niños y niñas de la Escuela Básica Nacional "Adolfo Moreno" de la Parroquia Barinitas, Municipio Bolívar del Estado Barinas. El mismo, se desarrolló bajo el paradigma de investigación cualitativo y en el tipo investigación fue la investigación acción participativa contentiva de cuatro (4) fases (Diagnostico, Planificación, Ejecución y Evaluación), la investigación fue apoyada en un diseño de campo de carácter descriptivo. Asimismo, las técnicas utilizadas para recabar la información fue la observación participante y la entrevista, como instrumento se aplicó un guion de entrevista el cual fue respondido por tres (3) informantes claves constituido por docentes perteneciente a la institución educativa quienes suministraron la información necesaria para la descripción, interpretación y elaboración de estrategias dirigidas al logro de los objetivos planteados. La técnica de análisis de la información se llevó a cabo a través del proceso de triangulación para reducirla y así expresarla, describirla e interpretarla. Los resultados arrojaron la necesidad de la aplicación de un plan que permita la utilización del huerto escolar como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de los valores ambientales en la institución educativa en estudio.

Palabras claves: huerto escolar; estrategias pedagógicas; valores ambientales.

Fecha de Recepción: 24-11-2016

Fecha de Aceptación: 23-01-2017

School Board as a Pedagogic Strategy for the Strengthening of Environmental Values

Abstract

The present study has as general objective to implement the agroecological school orchard as a pedagogical strategy for the strengthening of the environmental values in the children of the Adolfo Moreno National School of the Barinitas Parish, Bolivar Municipality of the Barinas State. The same was developed under the paradigm of qualitative research and in the research type was the participatory action research contentive of four (4) phases (Diagnostics, Design, Execution and Evaluation), the research was supported in a descriptive field design. Also, the techniques used to gather information were participant observation and interview, as an instrument was applied an interview script which was answered by three (3) key informants made up of teachers belonging to the educational institution who will provide the necessary information to the description, interpretation and elaboration of strategies directed to the achievement of the stated objectives. The technique of information analysis will be carried out through the process of triangulation to reduce it and thus express it, describe it and interpret it. The results showed the need for the implementation of a plan that allows the use of the school garden as a pedagogical strategy that allows the strengthening of environmental values.

Keywords: school garden; pedagogical strategies; environmental values.

Date Received: 24-11-2016

Date Acceptance: 23-01-2017

1. Introducción

La educación en el mundo actual vive cambios significativos con planes y metas a lograr, donde, el niño, la niña y los adolescentes están inmersos. La implantación del sistema educativo ajustado a las teorías de la globalización mundial, darán como resultados la formación integral plena de los formando, bajo ciertas normas, principios que fundamente la base primordial para el desarrollo de su personalidad, del intelecto, la destreza motora, logrando una formación de calidad con valores ambientalista, de allí también el educador buscara las herramientas, las estrategias que faciliten el proceso de construcción del aprendizaje de los niños, las niñas y los adolescentes.

Por tanto, los centros de educación en todos los niveles, deben proporcionar al niño, niña y al adolescente un cúmulo de aprendizajes significativos entre los que destaca el amor por la naturaleza, conservación del ambiente, por lo que es necesario, que el docente incluya en la planificación actividades y los valores referidos a la educación ambiental, donde involucren de manera activa a los padres, madres, representantes o responsables, fomentando en ellos el deseo de conservar los recursos naturales que se encuentran en la institución. En tal sentido, Bronfenbrenner (2008: 40) destaca: "la influencia directa que tiene la educación y el entorno ambiental sobre el individuo en desarrollo, y específicamente resalta la interacción entre ambos (individuo - escuela - contexto social), como proceso generador de cambios". Esa estrecha relación que tiene la educación con la conservación ambiental depende en gran parte de la estrategia que el docente aplique desde la institución con los recursos naturales existentes en su medio, motivando a la colectividad, en primer orden a los educandos, creando en ellos conocimientos, habilidades, destrezas, valores indispensables para la protección del ambiente asegurando de esta forma el progreso de las futuras generaciones.

Al respecto, lo planteado es evidenciado en la población educativa de la Escuela Básica Nacional “Adolfo Moreno”, parroquia Barinitas, municipio Bolívar del Estado Barinas, que contando con suficiente espacio natural, no se le dé un aprovechamiento positivo para la producción agrícola ecológica o agroecológica en estas áreas, y de esta manera fomentar valores ambientales, para la producción. De igual modo, los estudiantes no cuentan con la orientación respectiva elemental sobre la importancia que tienen los huertos escolares en el desarrollo endógeno y alimentación sustentable de las comunidades.

Por consiguiente, se hace necesario la construcción de un huerto escolar agroecológico para que los niños, niñas y adolescentes aprendan sobre el ciclo biológico, el cultivo de las plantas para diversos fines, reconocimientos de semillas, construcción de semilleros, tipos de abono, riego, manejo integrado de plagas y enfermedades de los cultivos y así fomentar los valores ambientales.

Sobre la base de las consideraciones anteriores es pertinente llevar un proceso de investigación que nos permita plantear las siguientes interrogantes:

¿Cuál sería la necesidad de construcción de un huerto escolar agroecológico como estrategia pedagógica en la Escuela Adolfo Moreno de la Parroquia Barinitas, Municipio Bolívar del Estado Barinas?

¿Cómo sería el plan educativo para la construcción de un huerto escolar agroecológico como estrategia pedagógica en la Escuela Adolfo Moreno de la Parroquia Barinitas, Municipio Bolívar del Estado Barinas?

¿Cómo será la ejecución del plan para la construcción de un huerto escolar agroecológico como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de valores ambientales en la Escuela Adolfo Moreno de la Parroquia Barinitas, Municipio Bolívar del Estado Barinas?

¿Cuál sería el impacto del huerto escolar agroecológico como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de valores ambientales en la Escuela Adolfo Moreno de la Parroquia Barinitas, Municipio Bolívar del Estado Barinas?

2. Contexto Teórico.

2.1. Huerto Escolar

De acuerdo con lo señalado por el Ministerio del poder Popular para la Educación (2010: 34), el huerto escolar es “un área de cultivo de hortalizas, granos, cereales y frutas entre otros, dentro de un espacio escolar o lugar próximo a la escuela”. Se constituyen en gran utilidad desde la experiencia educativa, esta idea está plasmada en las orientaciones educativas para los niveles y modalidades del subsistema de educación Básica entre sus planes, programas y proyectos, específicamente en el proyecto.

2.2. Organización del Huerto Escolar:

Según, Rincón (2006), propone que el primer paso de organización de la huerta es: “saber lo que vamos a sembrar, hacer una lista, preparar el terreno, teniendo en cuenta la situación geográfica del huerto; así como las condiciones del clima” (pág. 15). Para ello propone tener en cuenta:

2.2.1. El Viento

Ubicar el huerto en una zona donde la dirección del viento no afecte el sembradío, por cuanto hay plantas que no toleran la fuerza del viento, tales como los frutales, las coles y otras de mayor tamaño. Por lo tanto, si el terreno seleccionado, está muy expuesto al viento es conveniente colocar algún tipo de defensa para lo que el autor sugiere una valla con huecos y no un muro, o en su defecto tener que sembrar arbustos a su alrededor.

2.2.2. El Agua

Es conveniente, que el semillero y en el huerto se disponga de una toma de agua, para ayudar a las semillas a fijar sus raíces, una vez que éstas estén firmes, el riego regular ya no están vital, excepto en climas muy secos.

2.2.3. Labrar el Terreno

El método tradicional de labrar un terreno que se va a preparar para la huerta, es por medio de la pala o pico. Al desarraigar por primera vez, hay que trabajar el suelo con intensidad.

2.3. Manejo agroecológico del Huerto

La agricultura del futuro debe ser sostenible como altamente productiva si se desea producir alimento para una creciente población humana. Al respecto, Delgado y Marín (2009) señalan que:

el manejo agroecológico del huerto escolar implica aprovechar al máximo las bondades de la naturaleza y las mejores prácticas para la conservación de los recursos naturales elementales de la producción de alimentos, sin la utilización de abonos químicos, herbicidas y plaguicidas, labranza intensiva, entre otras prácticas de la agricultura moderna, que esfuerza a la naturaleza a producir más allá de unos límites que permitirían mantener un mínimo equilibrio biológico y ecológico del entorno. (pág. 43).

En efecto, el manejo ecológico de loa huertos escolares tiene como causa fundamental el aprovechamiento de los beneficios que nos da la madre naturaleza; asimismo, permite la producción de alimentos mediante un uso sustentable y sostenible de los recursos naturales.

3. Metodología

El presente estudio se enmarcó bajo el paradigma de investigación cualitativa puesto que se orienta hacia el estudio de problemas relacionados

con la experiencia humana individual y colectiva; fenómenos sobre los que se conoce poco y se aspira comprender en su contexto natural. La misma, tiene su carácter flexible y emergente, que implica tomar decisiones en el contexto durante el proceso. En esta investigación, se involucra de manera preocupante en los acontecimientos y centra su indagación en los contextos naturales, o tomados tal y como se encuentran, donde los seres humanos se implican e interesan, evalúan y experimentan directamente. Con esta intención se utiliza el método cualitativo como herramienta que permita estudiar, conocer o comprender individuos y grupos, tanto en el entorno social, personal como escolar.

De la misma manera, el tipo de investigación que se emplea en este estudio, es la Investigación Acción Participativa la cual, busca una forma de investigación social y una modalidad de la investigación interactiva, la cual se caracteriza entre otras cosas por el hecho de que la acción, más que un producto de interés particular del investigador, esta surge como necesidad de un grupo o comunidad y es llevada a cabo por los involucrados en la acción a modificar, de modo que el investigador actúe como facilitador del proceso.

Esto indica, que la investigación acción conlleva a la modificación de una realidad, como parte del proceso investigativo donde se involucra al grupo en la generación de su propio conocimiento y en la sistematización de su propia experiencia.

En tal sentido, Elliot (1990), por su parte, considera la investigación-acción como:

El estudio de una situación social para intentar mejorar la calidad de la acción en la misma. Su objetivo consiste en proporcionar elementos que sirvan para facilitar el juicio práctico en situaciones concretas y la validez de las teorías e hipótesis que genera no depende tanto de pruebas 'científicas' de verdad, sino de su utilidad para ayudar a las personas a actuar de modo más inteligente y acertado [...] En la investigación acción, las 'teorías' no se validan de forma

independiente para aplicarlas luego a la práctica, sino a través de la práctica (pág. 88).

El esquema metodológico propuesto por este autor, está constituido por las siguientes fases:

Fase I. Diagnóstico: origina el primer momento de búsqueda, de indagación, acompañado de un gran deseo de comprender el por qué ocurren las cosas. La reflexión en el momento del diagnóstico permite conocer los problemas o situaciones que afectan a un grupo o comunidad. Con la aplicación de la técnica de entrevista y la observación participante y con los instrumentos de registro audiovisual y el guion de entrevista. Por ello una vez identificado el significado del problema, y, formulado el enunciado del mismo, se debe proceder a buscar alternativas de solución para solventar la problemática existente.

Es por tanto, que en el presente estudio, el diagnóstico será participativo porque en el mismo estará conformado por los docentes de la Unidad Educativa “Adolfo Moreno” de la Parroquia Barinitas del Municipio Bolívar.

Fase II. Planificación: El presente estudio, el plan de acción partirá de las iniciativas y consensos logrados durante las interacciones con los involucrados en la investigación, permitiéndole dar vías de solución a las problemáticas presente en la comunidad de estudio. De la misma manera, corresponde en este aparte el momento de definir las estrategias que mejor se adapten a las necesidades de estrategias pedagógicas utilizando el huerto escolar para fortalecer los valores ambientales.

Fase III Ejecución: En este caso, la ejecución del plan de acción, obtendrá significativas experiencias tanto para el investigador como por los investigados, si se toma en cuenta los resultados de la evaluación realizada durante el desarrollo de cada una de las actividades previstas para el alcance de los objetivos. En este sentido, partiendo de las acciones realizadas en la

fase anterior que relacionadas con la planificación de las estrategias que conformarán el plan se procederá a la aplicación de las misma, de manera tal que este permita generar acciones que resuelvan la problemática de perdida de los valores ambientales en los educandos de la unidad educativa en estudio.

Fase IV Evaluación: En esta fase, se desarrollarán acciones destinadas a la revisión de la ejecución del plan atendiendo a criterios establecidos para determinar la efectividad e impacto que obtendrá con la aplicación de las estrategias pedagógicas para fortalecer los valores ambientales utilizando el huerto escolar como herramienta.

Igualmente, el diseño de la investigación se enmarca en un diseño de campo, la cual consiste en aproximarse a la realidad de lo que sucede en una comunidad o un contexto socio-geográfico específico. Asimismo, este diseño realiza un análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos a predecir su concurrencia, haciendo uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo.

Lo planteado, especifica que el diseño de campo busca el contexto real donde están ocurriendo los hechos; por tal motivo los datos que se obtendrán en esta investigación se obtendrán de las opiniones emitidas por los sujetos pertenecientes a la Escuela Básica Nacional “Adolfo Moreno” de la Parroquia Barinitas, Municipio Bolívar del Estado Barinas.

En este orden de ideas la investigación se enmarca en un carácter descriptivo, porque la mismo busco ampliar a través de la interpretación de la realidad estudiada, esta investigación de tipo descriptiva trabaja sobre realidades de hechos, y su característica fundamental es la de presentar una interpretación correcta. Para la investigación descriptiva, su preocupación primordial radica en descubrir algunas características fundamentales de

conjuntos homogéneos de fenómenos, utilizando criterios sistemáticos que permitan poner de manifiesto su estructura o comportamiento. De esta forma, se pueden obtener las notas que caracterizan a la realidad estudiada.

Técnica de recolección de Información, se utilizará como técnicas la observación participante es la técnica más utilizada en la investigación cualitativa una implicación del observador en los acontecimientos o fenómenos que está observando. La implicación supone participar en la vida social y compartir actividades que realizan las personas que forman parte de la comunidad de una institución. La misma, permitirá conocer la realidad, como acción inicial, sobre el escenario de los acontecimientos de tal manera que se podrá abordar mayor información y sacar provecho de las experiencias que se manifestarán en ese momento. Igualmente, se utilizará la aplicación de una entrevista. Al respecto, la entrevista constituye el instrumento principal de recolección de información que permite la elaboración de la investigación. De esta manera, dicha entrevista, se aplicará a tres (3) docentes de la Unidad Educativa “Adolfo Moreno”; la misma se llevará a cabo dándole utilidad a un guion de entrevista manteniendo el formato de preguntas abiertas y personales con el fin de propiciar que los entrevistados expresen con sus propias palabras, la perspectiva personal sobre el tema.

A través de la interpretación de estas entrevistas se permitirá el reconocimiento de las interrelaciones con el entorno de todos los actores claves y así entrever el problema, la posible solución y la disposición al cambio, lo cual servirá de marco de referencia para establecer la planificación de la acción.

El análisis e interpretación surgirá a partir de la observación y de una entrevista aplicada a los docentes, los cuales se analizarán e interpretarán mediante el Método Comparativo Constante. Las categorías emergen del discurso, el cual es transcrito, en lo posible, de manera tal y como ocurrió, de modo que posteriormente se agrupan y codifican en subconjunto de datos o

frases que tuvieran afinidad entre las planteadas por dichos actores asignándolas como categorías y sub categorías. En tal sentido, la investigación consta de tres (3) categorías (Hurto Escolar, Estrategias pedagógicas y Valores Ambientales.).

En este contexto, en el análisis de los resultados se aplicará el proceso de categorización primero se revisa la información recolectada, con la actitud de conocer la realidad del fenómeno estudiado, reflexionar sobre la situación concreta para comprenderla en su total dimensión. Habida cuenta, que los intentos cognoscitivos para generar conocimientos son procesos hermenéuticos caracterizados por las interpretaciones sucesivas de los escenarios de los fenómenos sociales. Para ello, se analizan varias veces la información recopilada.

El primer análisis; se hace con el fin de tener una amplia visión de conjunto que asegure el proceso de categorización, se realizan nuevas revisiones para captar aspectos, detalles no detectados con anterioridad o, que no hayan sido valorados suficientemente lo cual, puede fortalecer su significado. Seguidamente, se resaltan las expresiones más significativas, construyendo esquemas de interpretación, donde emergen las categorías y sus propiedades o atributos.

4. Consideraciones Finales

Tomando en cuenta el proceso de investigación y considerando las necesidades diagnosticadas en la institución educativa estudiada, las conclusiones permitieron diagnosticar algunas debilidades en cuanto a la pérdida de valores ambientales. Por tanto, arrojaron la necesidad de implementar un plan que permita del huerto escolar como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de los valores ambientales y que el mismo este dirigido a los docentes de la Unidad Educativa “Adolfo Moreno” de la Parroquia Barinitas, Municipio Bolívar del Estado Barinas.

5. Referencias

- Arias, F. (2004). **El Proyecto de Investigación**. (4ta edición). Caracas: Editorial Epistema.
- Berger, P. y Luckmann, T. (1968). **La construcción social de la realidad**. Argentina, Buenos Aires: Amorrortu.
- Delgado y Marín (2009). **Manejo Ecológico del Huerto Escolar en el Proceso de Integración Escuela-Comunidad**. Universidad de los Andes. Trujillo, Venezuela.
- Duarte, B. (2011). **El Huerto Escolar como alternativa para preservar el medio ambiente en la Comunidad Escolar del Taller de Educación Laboral Bolivariano “San Cristóbal”**. San Cristóbal, Táchira: UPEL. Recuperado de: <https://es.scribd.com/document/351176576/Trabajo-de-Fase-Ejecucion-de-Un-Proyecto>
- Martínez, M. (2004). **Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa**. Trillas México.
- Rojas, B. (2010). **Investigación Cualitativa**. Segunda edición. Caracas: FEDUPEL.
- Sabino, C. (2002). **El proceso de Investigación**. Editorial PANAPO. Caracas. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Vicerrectorado de Investigación y Postgrado (2012). Cuarta edición. **Manual de Trabajos de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales**. Caracas
- Vásquez, M. (2011). **La Integración de la estrategia Huerto Escolar y su contribución al mejoramiento del proceso de enseñanza y de aprendizaje en el currículo del nivel elemental**. Río Piedras, Puerto Rico: Universidad Metropolitana, Escuela Graduada de Educación. [Documento en línea]. Recuperado de: http://www.anagmendez.net/umet/pdf/biblioteca_tesisedu_vazquezcolom2011.pdf

Daniel Enrique Palma Ávila
e-mail: danielpalmaavila@hotmail.com



Nació en Barinas, Venezuela, el 27 de febrero de 1971, realizó sus estudios universitarios, en el Instituto Universitario de Tecnología Isaac Newton Extensión Barinas donde obtuvo el título de Técnico Superior Universitario en Educación Integral. Asimismo, le dio continuidad a sus estudios en la Universidad Cecilio Acosta donde se graduó como Licenciado en Educación Integral. En la actualidad, es cursante de la maestría en Educación Ambiente y Desarrollo de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador núcleo académico Barinas. Igualmente, ha participado en diferentes congresos nacionales e internacionales como el congreso internacional de Innovación e investigación Educativa realizado por la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Ezequiel Zamora.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Tendencia de la Gerencia Venezolana en un Entorno de Incertidumbre, desde una Dimensión Valor - Ético

Autora: Denessi del Valle Navas Faria
Universidad Fermín Toro, UFT
denessi_na@hotmail.com; denessina@gmail.com
Barinas, Venezuela

Resumen

El presente artículo investigativo se desarrolló con la finalidad de analizar la tendencia de la Gerencia en Venezuela y la dimensión “valor ético” en la misma. Algunos de los principales cambios en la actual sociedad que afectan a las organizaciones, son la tecnología, las comunicaciones, lo ambiental, el mercado, las innovaciones de productos materiales, las nuevas ideas, entre otros. Corresponde a los gerentes tomar las orientaciones necesarias, para asumir los distintos desafíos que la gerencia en Venezuela y el mundo moderno está exigiendo, desde diversas realidades resquebrajadas en la actualidad: políticas, económicas y sociales. No será limitante para los líderes gerenciales hacer efectivo y eficaz las competencias en la gestión empresarial, desde una dimensión “valor ético”; pues deben partir desde nuestra conciencia, desde los valores y la ética desde las organizaciones hacia nuestro entorno, en este contexto el artículo se realiza en el marco paradigmático cualitativo, pues de acuerdo a su nivel teórico se apoya al método bibliográfico a través del análisis de documentos. Para recolectar la información se emplearon fuentes impresas y electrónicas que permitieron realizar una revisión exhaustiva, sistemática y rigurosa para alcanzar el objetivo de estudio.

Palabras clave: gerencia; liderazgo; valores éticos.

Fecha de Recepción: 02-11-2016

Fecha de Aceptación: 09-01-2017

Trend of the Venezuelan Management in an Uncertainty Environment, From a Value - Ethical Dimension

Abstract

This investigative article it developed with the objective of analyze about the trend in the Management in Venezuela and about dimension “ethical value” of itself. Some of the changes principal in the current society which affect the organizations, are technology, media, environment, the market, Innovations of materials products, the ideas new, within others. Corresponds to the managers to take the necessary decisions, and answer to the different defiance that Management in Venezuela and the modern world demand, since diverse realities wounded in the present: politics, economies and social. It is will be not one barrier for the Management leaders to make effective and efficient the competent business management, since one dimension “ethical value”, must start into our conscience, with the values and the ethical of the organizations, to go to our around, in this context the article is develop into paradigmatic framework qualitative, because according to their theoretical level it supports bibliographic method through the analysis of documents. To collect the information is employed sources printed and electronic that allowed perform a review comprehensive, systematic and rigorous to reach the objective of study.

Keywords: management; leadership; ethical values.

Date Received: 02-11-2016

Date Acceptance: 09-01-2017

1. Introducción

Una exploración de las diversas tendencias y perspectivas de la gerencia venezolana desde el ámbito de esta investigación, serían inabordable y sobre todo, exigiría mayor tiempo de estudio. Sin embargo, para efectos de contribuir con los distintos elementos que marcarán el rumbo y dirección de la gerencia en Venezuela se hace necesario identificar y describir las tendencias mundiales en diversos campos, entre ellos; los cambios que posiblemente se pueden presentar o se están presentando en lo tecnológico, lo económico, ambiental, social, informativo, político, cambios que marcarán la dirección de la gerencia en un entorno variable donde las habilidades de los responsables de las empresas, jugarán un papel importante para asumir inteligente y estratégicamente estos cambios y proyectarse hacia el futuro con nuevas realidades y herramientas.

La tendencia es un patrón de cambio a largo plazo. En la actualidad las organizaciones mundiales se han visto obligados a realizar cambios en sus estilos de liderazgo, afianzándose en los valores y la ética así como las prácticas gerenciales; por tanto, estos elementos son una competencia medular en la gestión organizacional, las nuevas formas de liderazgo que aspiran hoy, evidencian un desplazamiento de los antiguos métodos autocráticos de dirección hacia estilos más democráticos, con nuevos instrumentos donde no solo los resultados son necesarios considerar sino además los procesos, el talento humano, sus valores - éticos y la práctica. Todos estos elementos son determinantes para el éxito de la gestión empresarial.

2. El Problema

Existen orientaciones para el estudio de las competencias no solo profesionales sino también las que abordan al ser humano, tales como el ámbito integral, los valores, las motivaciones, los intereses. El liderazgo

consiste en dirigir e influir en un grupo para que se movilicen hacia objetivos comunes, que generen desarrollo y crecimiento de una organización.

Para García y Dolan (1999), citado por Seijo (2009), los valores constituyen uno de los componentes principales de las formulaciones estratégicas en las organizaciones, que incluyen la identidad que la definen; la visión a donde se quiere llegar o a qué se aspira, la misión que precisa, la razón de ser, los objetivos; es decir los resultados que se proponen en un tiempo determinado.

En tal sentido, la visión de una organización es mirar más allá, proyectarse a un futuro, donde se piense en las conductas de los seres humanos, los grupos de interés, su bienestar y calidad de vida.

Las acciones de los seres humanos, deben estar orientadas por la ética como saber normativo. De acuerdo a Martínez (2011), se entiende por ética; “Los valores morales que orientan una vida que vale la pena. Ética es saber vivir con calidad humana. Saber vivir con dignidad, es un equilibrio, es la sabiduría. Esta sabiduría es necesaria para saber vivir en la felicidad” (pág. 4). De esta manera los valores éticos forman parte de cada ser humano, de la persona o en su defecto de cada persona que lidera, dirige, y encamina las organizaciones de hoy, por tanto, sus valores juegan un papel fundamental en los líderes de las organizaciones, de él depende el curso, la visión y la misión de las organizaciones y sus políticas que promuevan cambios en su entorno, así como al interno de las mismas.

Dentro de esta misma idea; Lacalle, Carrión y Caldas (2011); señalan la necesidad de un comportamiento ético por parte de las empresas debido a una serie de factores:

Preocupación por la degradación del medio ambiente: desastres naturales que ocurren producto de algunas empresas, debido a la falta de

criterios ecológicos, por ello la necesidad de establecer políticas ambientales y sociales en las empresas.

Necesidad de buscar transparencia en la gestión empresarial: que permitan ofrecer confianza en los grupos financieros. La confiabilidad en la administración de los recursos permitirá el buen desempeño y control de los bienes y servicios.

La aparición de un sentir general: si las empresas obtienen un beneficio económico de la sociedad debe devolver a la comunidad parte de lo recibido y apoyar al bien común. Esto significa que las empresas deban preocuparse por su impacto social. Sin lugar a dudas que estos factores son elementos éticos en que las empresas deben estar vigilantes y atentas para responder a las distintas situaciones de exclusión, pérdida y reducción de calidad de vida.

En nuestro país a nivel económico; la principal fuente de energía es el petróleo, y ésta con el tiempo dejará de ser la principal, pues a nivel mundial, así como nacional es un recurso no renovable que será sustituido por fuentes de energías que van apareciendo con un costo menor en el ambiente. En un mundo globalizado la calidad de la educación de la población, el emprendimiento e innovación, serán las principales fuentes de riqueza en nuestro país. La capacidad de generar y adaptar nuevas tecnologías será el motor y el progreso para el futuro. Es por ello, que el gerente debe crear un entorno apropiado de estrategias en cuanto a formación, emprendimiento e innovación.

De acuerdo a estos elementos de estudio es posible presentar algunas interrogantes ¿cuáles son los criterios teóricos que definen la tendencia de la Gerencia en Venezuela? ¿Qué supuestos teóricos identifican la tendencia de la gerencia en Venezuela desde una dimensión valor ético en un ambiente de incertidumbre?

2.1. Objetivos de la Investigación

2.1.1. Objetivo General

Conducir elementos teóricos de la tendencia de la Gerencia en Venezuela para el fortalecimiento de la dimensión valor ético en un entorno de incertidumbre.

2.1.2. Objetivo Específico

Establecer los criterios teóricos que definen la tendencia de la gerencia en Venezuela.

El estudio pretende justificarse al considerar que la gerencia en Venezuela desde la visión y misión de las organizaciones, es el futuro y el actuar, es cómo se ve y cómo se verán en el futuro, partiendo de reglas y lineamientos claros que eficazmente van abriendo campo a una responsabilidad con la sociedad es satisfacer las necesidades, mayor calidad de vida, generación de empleo y desarrollo sostenible, basado en el respeto y la confianza en la persona. La gerencia de nuestros tiempos, debe estar sujeta a las estrategias, organización, planificación y ejecución de sus propósitos.

Es importante su estudio considerando que los valores éticos forman parte del ser humano y por ende de las organizaciones pues éstas se encuentran dirigidas por hombres quienes tienen el gran compromiso de aportar a la sociedad beneficios y mejoras en la calidad de vida, a través de esta investigación se revisarán solo algunos valores éticos a sabiendas que un sinnúmero de valores incursionan en las organizaciones de hoy.

La gran mayoría de las empresas que se encuentran en la constante búsqueda de un funcionamiento óptimo de alta calidad, con el fin primordial de poder lograr sus objetivos, propósitos y metas tomando en cuenta varios factores, para alcanzar el buen desarrollo general de la organización, han sido las principales embarulladoras de nuestra sociedad, sin medir las

consecuencias que pueden darse en un futuro siendo este incidente primordial en la vida del individuo.

Son muchos los factores que pueden llegar a intervenir en este proceso. Es por ello que se deben tomar las medidas necesarias, que hagan frente a los problemas sociales, las cuales deben partir desde nuestra conciencia hacia nuestro entorno.

3. Elementos Teóricos

3.1. Antecedentes de Investigación

Algunas investigaciones se revisaron para dar mayor veracidad al tema en estudio:

García, M. (2011); presenta una investigación titulada; Estrategias Gerenciales de la Empresa Cooperativa en el desarrollo local desde la dimensión ética en la Universidad del Zulia para optar al grado de Doctora El propósito fundamental de esta tesis doctoral se orientó en la revisión documental sobre la ética y los valores y su vinculación con las empresas cooperativas como alternativa de desarrollo local. La metodología se basó en la recolección de fuentes de investigación actualizada. Como conclusión se obtiene que las empresas cooperativas contribuirán en el desarrollo local en la medida que apliquen los principios y valores. Que son bases de su doctrina y el eje orientador de ese tipo de organizaciones en el mundo.

Zambrano (2007); en su estudio titulado; El valor de la Ética para alcanzar la excelencia en la Gerencia Universitaria, desarrolló una metodología documental, consultando autores como Cortina, Conill, Morris, así como documentos oficiales de 15 universidades venezolanas. Al realizar la revisión de estos documentos el autor recomienda; implantar el concepto de calidad de gestión, adiestramiento gerencial que incluya la función ética y talleres de ética en todos los niveles organizacionales.

El reto de la gerencia, y en este caso será para los directivos o gerentes que dirigen un equipo de trabajo que persiguen un fin lucrativo o no, pero que en definitiva es lo que se quiere lograr, productividad del potencial o talento humano. Según Drucker (2006);

El director ejecutivo tiene que proporcionar una comprensión clara de cuándo es oportuno avanzar aquí, o dar marcha atrás y cuándo es hora de abandonar algo. El líder no podrá dirigir por carisma; tendrá que pensar a fondo las cosas fundamentales, de manera que los demás puedan trabajar de manera productiva. (pág. 87).

En correspondencia con el autor, y en relación al objeto de estudio, es claro resaltar la necesidad de contar con un director quien tenga el gran compromiso de asumir roles, disciplina, autoridad y liderazgo, ante el equipo de trabajo o el recurso humano a quien dirige para modelar y dar respuestas ante las exigencias de cada trabajador, de igual manera, interés por él, su trabajo y la comunidad a la que se ofrece los bienes o servicios.

El rol de los gerentes como administrador así lo señala Lazatti (2016);

Planifica, dirige, coordina, y controla las tareas de las personas en la operación. Su campo de acción es la operación, pero ejerce su campo a través de otros. Además, su meta es el logro de resultados lo que incluye la gestión económica y financiera” (pág. 28).

Por ello, la función más interesante del liderazgo es ayudar a descubrir y, por tanto, guiar e inspirar a las personas en su inserción social empresarial, en última instancia, ejercer funciones e influencia sobre el talento humano. El gerente es un factor determinante para las organizaciones, pues cada una de ellas debe contar con esta figura, donde además debe tener un perfil que contenga y ejerza el liderazgo, comunicación, motivación, ética por encima de

cualquier cosa, valores propios y cónsono a las leyes de la República, alto nivel de instrucción académica, sensibilidad social y humanista, entre otros.

3.2. Bases Teóricas:

3.2.1. Tendencia de la Gerencia:

Los estilos y enfoques que las organizaciones van asumiendo, así como su cobertura e influencia ante la sociedad y los Estados, las relaciona con otras organizaciones marcando aspectos de la gerencia, siendo cada vez más exigentes en el contexto actual y hacia un entorno futurible en cuanto a habilidades, destrezas y conocimientos que deban estar presentes en los líderes en cualquier tipo de organización.

Sobre las empresas que solo se le reconocía en su interior poco contextualizadas y exageradamente cerradas, ahora en esta sociedad globalizada se les está exigiendo abrirse a campos flexibles, mostrarse al entorno que les rodea, pues las hará más competitiva, participativa y sobre todo confiable.

3.2.2. Tendencia en lo tecnológico

El desarrollo de la tecnología ha generado mayor rapidez y producción en las organizaciones, además limitaciones en las relaciones del personal frente a ella. Es un tipo de inteligencia artificial que permite el acceso y evolución en varios sistemas y procesos. Es un estilo de gerencia que va incentivando al talento humano a idear nuevas estructuras e innovar en aspectos sistémicos, por ello es un argumento diferencial de organización. Así como lo señala Martínez (2006); “la innovación tecnológica es un factor decisivo a la hora de medir la capacidad de ser líder de algunas empresas... las ventajas competitivas derivan del conocimiento científico convertido en tecnología (pág. 12). Por ello, las organizaciones generarán amplias brechas al adquirir y adaptar tecnologías.

3.2.3. Tendencia de lo ambiental

La responsabilidad social es un recurso, una herramienta con lo que las empresas cuentan como acción social y ambiental, es ser responsables en una comunidad, una empresa, una institución, por tanto, responsabilidad es responder a los llamados de los valores que piden ser realizados; así lo señala Martínez (2011), es la respuesta libre del hombre para realizar los valores; y estos pueden venir de la empresa o formar parte de su visión, transformando sus propias metas en objetivos compartidos con la empresa.

Es una responsabilidad de las organizaciones el uso de los empaques, la materia prima de elaboración de los productos, cada vez más las organizaciones ambientales y tratados internacionales instan al cumplimiento de las normativas para diseñar sistemas de producción y gestión conducentes a una producción más limpia que proteja el ambiente en todas sus expresiones.

3.2.4. Tendencia de los Mercados

En el manejo de los mercados contar con nuevos productos, servicios, calidad de materiales e insumos, significa elaborar productos que hablen por si solos. Por tanto, la tendencia de los mercados nos lleva a contar con nueva imagen y productos de calidad, vía innovación basado en conocimiento. Otro sistema es el mercadeo online donde por vía telefónica y de internet se pueden, así como ofrecer o recibir servicios, un campo de acción que hoy abre camino y seguirá realizando un papel fundamental en el futuro de la humanidad, una herramienta del marketing donde la publicidad no será un gasto sino un valor en línea, ya está llegando a toda la red de compras online, el producto o servicio se paga una vez obtenido. La tendencia de los mercados seguirá evolucionando ofreciéndoles mayores opciones a los usuarios y clientes; por tanto es una herramienta de gerencia a considerar.

3.2.5 Tendencia de las acciones y la complejidad

El ser humano es insistente en hacer, cambiar y adquirir nuevos productos eso lo hace competente y tenaz en los roles en distintos campos, los cambios producidos por nuevos productos al mercado, incorporación de tecnología de punta, alta competencia hace que ni los gerentes ni los clientes logren asumir esos cambios, la frase que genera temor en la gerencia es el “cambio”. Los entornos; en lo social, político, ambiental, tecnológico, informativo, económico, entre otros, varían sustancialmente, así como el crecimiento de la calidad de vida, el bienestar y la satisfacción de la persona el acceso a los servicios gira alrededor de la gerencia.

Las tensiones mundiales, los conflictos sociales, de seguridad, deterioro de la salud, la inseguridad, la criminalidad, se involucran cada vez más en los aspectos organizacionales. Los distintos sistemas sociales, bien sean los países, las organizaciones y líderes empresariales, han empezado a entender que la clave del crecimiento y desarrollo para los próximos años radica en la capacidad de entender el fenómeno de la globalización, lograr la supervivencia considerando todos los aspectos cercanos a la persona.

3.2.6 Las organizaciones y sus valores

Hoy día es necesario en las nuevas organizaciones la creación y a la vez el descubrimiento de nuevas herramientas para el sostenimiento a largo plazo de sus inversiones o misión de la empresa. Cuando se definen claramente la misión de la organización probablemente se establezcan patrones que implican mayores inversiones, utilidades, pero cuando los valores de esas organizaciones no generan un beneficio a los grupos de interés o stakeholders, es cuando nos encontramos con organizaciones que desaparecen.

Por ello establece Ventura y Delgado (2012);

Cada empresa, en función de su trayectoria, su cultura y sus fines, tiene un sistema valores más o menos definido, no se trata que la empresa liste los valores éticos y los publique. Hoy en día las empresas exitosas y consideradas como excelentes son aquellas que tienen unos valores éticos basados en las relaciones con la comunidad de implicado en su desarrollo. (pág. 12).

Las empresas son unidades de producción integrada por personas, que promueven una mejor calidad de vida tanto de sus miembros como de su entorno. Por tanto, se atribuyen a las grandes organizaciones el bienestar de la actual sociedad.

Por otra parte, señala González y García (2006) “El gran calado se descubre cuando nos damos cuenta de que las organizaciones empresariales son instituciones sociales que trabajan con valores y también generan valores, y puestos que estos pueden ser positivos o negativos” (pág. 4). Es por ello, que debemos acentuar este estudio en función a la generación de valores de las organizaciones de hoy, pues son muchos los beneficios de las organizaciones y a veces a cambio de nada, es decir, no se le devuelve los beneficios a la sociedad de la que recibe tanto bienestar.

Las organizaciones entre las cuales se encuentran la empresa se mueven a través de un conglomerado de valores que le dan sentido y utilidad social:

1. Integridad: coherencia entre lo que se dice y hace.
2. Credibilidad: Fiabilidad en las expectativas depositadas en la empresa.
3. Justicia: distribución equitativa de cargas y beneficios.
4. Diálogo: posibilidad de participación y mecanismo de consenso entre los diferentes grupos implicados y/o afectados.

5. Transparencia; veracidad, inteligibilidad y accesibilidad entre las estructuras comunicativas internas y externas.

6. Dignidad: respeto y fomento a los derechos humanos y de los valores implicados en el reconocimiento recíproco de las personas.

7. Legalidad: cumplimiento de las leyes y de las disposiciones legales.

8. Compromiso cívico: contribución al desarrollo local y regional, corresponsabilidad por el orden social.

9. Ecología: posición ante el mantenimiento y mejoras del medio ambiente.

10. Responsabilidad: capacidad de respuesta ante las expectativas y demandas sociales.

Considerando un análisis reflexivo sobre los códigos de ética resulta interesante destacar que la tendencia de las organizaciones requiere estos códigos, pues conducen hacia el éxito de un país, una organización, en definitiva, un desarrollo humano y mejor calidad de vida., por ello se debe partir de políticas, manejo ético y perspectiva sistémica que logre el cambio organizacional desde el ambiente cambiante y de incertidumbre.

3.2.7. Las organizaciones cambiantes

Se ha pasado de organizaciones extremadamente cerradas a organizaciones flexibles y participativas donde antes las decisiones no tomaban en cuenta a los trabajadores, donde se diseñaban estructuras organizativas directivas a directivas, es decir no se consideraban a los clientes, a los usuarios, ahora el nuevo paradigma es considerar y formar parte del protagonismo gerencial al talento humano, sus habilidades, destrezas y conocimiento; la participación juega un papel importante, ahora se debe dar mayor revisión en la comprensión del entorno con la participación de las personas en la gestión de la misma.

Se logrará alcanzar una gerencia participativa e integradora no solo con el desarrollo de habilidades técnicas sino con habilidades sociales que no solo permitan al individuo enfrentar situaciones humanas sino también que le permitan al individuo una buena relación con los demás individuos, de tal manera, la gerencia tendrá condiciones favorables para generar riqueza, seguridad, calidad de vida, bienestar social y común, para ello requiere involucrar lo sagrado, la política y la justicia, requiere una visión holística del hombre y la sociedad.

Por ello se orienta una tendencia hacia lo relacional en las organizaciones en el manejo del cambio, en la expresión de los valores con una clara orientación hacia la vida, los valores, autoconocimiento, el aprendizaje, sensibilidad organizacional.

4. Elementos Metodológicos

En el desarrollo de la investigación se requiere enmarcar el tipo de proceso a seguir. Esta investigación está orientada hacia una metodología documental. En tal sentido, la investigación se enmarca en un diseño bibliográfico, pues según Tamayo (2000); “constituye la utilización de datos secundarios que han sido obtenidos por otros y llegan al investigador elaborados y procesados de acuerdo con los fines de quienes inicialmente los elaboran y manejan (pág. 109).

Durante el proceso metodológico se establecieron los objetivos donde se planteó la inquietud del investigador dando forma a la contextualización y delimitación del problema que consiste en plantear la precisión del tema, lo que se quiere estudiar y realizar, parámetros reflexivos y analíticos, a través de la formulación de dos preguntas que luego serán transformadas en los objetivos investigativos. Revisión de antecedentes que se encuentran relacionados al tema de estudio, donde se reúne elementos teóricos, en resumen, consulta bibliográfica, procesamiento de la información, donde se

procedió a los análisis reflexivos y analíticos y así generar un constructo teórico, que se define como el conjunto de proposiciones teóricas relacionadas que fundamentan aspectos significativos en el problema del objeto de estudio.

Técnicas e instrumentos de recolección de datos, a los efectos de recabar la información se dio inicio de manera sistemática a revisar diferentes fuentes bibliográficas para lograr la construcción teórica sobre el tema objeto de estudio, se efectuó una lectura general del texto, procurando atraer su contenido lógico y sentido esencial, extrayendo ideas y datos. Utilizando como técnica el resumen, subrayado y posteriormente fichar la información. Posteriormente se construyeron las fichas de resumen, utilizando la técnica de priorización e interpretación de las partes entre si y éstas con el todo.

La ficha como técnica de recolección de la información está estructurada bajo dos (02) aspectos a considerar: el primero la tendencia de la gerencia en Venezuela y en segundo lugar las dimensiones de los valores y la ética que están involucradas.

Se consideran dentro de las tendencias: La gerencia corporativa, los valores, la ética, el liderazgo, la calidad de vida.

5. Conclusiones

Ante la falta de solidaridad y honestidad en la que la sociedad vive actualmente, resulta imprescindible incorporar la ética a las empresas.

La ética en la empresa ha de consistir en una determinante de valores entre la empresa y la sociedad, que permita cambios y nuevas opciones en la calidad de vida.

Es importante que las organizaciones hoy día reconozcan los valores como los creadores de la integridad y responsabilidad, pues se requiere de multiplicidad de ellos para lograr una sociedad económicamente sustentable.

Se quiere fortalecer el tributo a la calidad de vida laboral, adopción de un código de ética empresarial, compromiso firme con la comunidad, sostenibilidad y seguridad corporativa.

Las organizaciones son entes sociales en donde se crean valores, patrones de ética, se producen relaciones sociales

De lo expuesto con anterioridad se puede inferir que el éxito de las empresas de hoy es poder llegar a dar esperanza a través de la resolución de conflictos sociales, dar respuestas, vislumbrar cambios y creación de un ambiente propicio para utilizar los recursos.

Quienes dirijan las empresas deberán generar ambientes propicios para el cambio organizacional, con mecanismo versátiles que permitan compartir conocimientos entre grupos y personas.

Ampliar el conocimiento en las tecnologías de la información, como soporte fundamental en la gestión del conocimiento.

Las relaciones entre los gerentes y los resultados de las operaciones de las organizaciones es necesaria establecerlas bajo vínculos comprometidos por el país y su gente. Es decir, cuanto mayor sea el compromiso de relaciones del gerente entre la empresa y su vínculo con el entorno, mayor será el beneficio, es un papel de interés del gerente hacer frente a este desafío y lograr la armonía de ambos intereses.

La gerencia debe estar enfocada en emprender y proveer el futuro, considerando los nuevos paradigmas organizativos, donde esté presente el cambio y la innovación como factor de adaptación a nuevas realidades, el liderazgo como elemento dinamizador para dirigir a personas, mayor compromiso con el logro de los objetivos del talento humano con la organización desde una diversificación y visión prospectiva.

Actuar desde una dimensión valor-ético, debe orientarse como un proceso continuo cuyo eje primordial sea el bienestar humano, social y mejorar las condiciones y calidad de vida de forma perdurable.

6. Referencias

- Lacalle, G., Carrión, R., y Caldas, M. (2011). **Recursos Humanos y Responsabilidad Social Corporativa (Ciclos Formativos)**. ISBN 10: 8490033013, ISBN 13: 9788490033012. Editorial: Editex Editorial S.A.
- Drucker, P. (2006). **La Gerencia en la Sociedad Futura**. Editorial Norma: Bogotá.
- García, M. (2008). **Estrategias Gerenciales de las empresas cooperativas en el desarrollo local desde la dimensión ética**. Universidad del Zulia- Maracaibo.
- González, y García, D. (2006). **Revista de Pensamiento y Análisis**. Revista Reserca, Nro 6. Castello.
- Lazzatti, S. (2016). **El Gerente Estratega y líder de Cambio. Más allá de la gestión operativa**. Granica. Buenos Aires.
- Martínez, H. (2011). **Responsabilidad Social y Ética Empresarial**. (Primera edición). Ecoe Ediciones. Bogotá.
- Martínez, L. (2006). **Gestión del cambio y la Innovación en la Empresa. Un Modelo para la innovación empresarial**. Ideaspropias Editorial. España.
- Seijo, C. (2009). **Valores Éticos y Responsabilidad Social Empresarial: Una Plataforma Gerencial en Universidades Privadas**. Revista REDHECS, Edición 6. Año 4.
- Tamayo (2000). **Elaboración de Proyectos**. Colombia.
- Ventura, B. y Delgado, S. (2012). **Recursos Humanos y Responsabilidad Social Corporativa**. Administración y Finanzas. Editorial Parainfo.
- Zambrano, E. (2007). **El valor de la ética para alcanzar la excelencia en la Gerencia Universitaria**. Revista Negotium. Ciencias Gerenciales año 3. Nro 8.

Denessi Del Valle Navas Faria

e-mail: denessi_na@hotmail.com; denessina@gmail.com



Licenciada en Administración en el año 2004, en la Universidad Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora”, Barinas, Magister Scientiarum en Gerencia Empresarial en la Universidad Fermín Toro - Barinas, actualmente cursando estudios de Contaduría Pública en la Universidad Nacional Abierta, bajo la modalidad de equivalencias y Doctorado en la Universidad Fermín Toro de Barinas, profesora de la materia Administración en el Seminario Diocesano Nuestra Señora del Pilar y actualmente Administradora del Seminario Diocesano Nuestra Señora del Pilar de Barinitas y de la Asociación Civil Amigos del Seminario y Clero de Barinas), ambas instituciones pertenecientes a la Diócesis de Barinas.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Reciclaje como Estrategia Pedagógica para la Reutilización de Material Orgánico e Inorgánico

Autora: Dulce Aranel Gonzalez Orozco
Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL
dulcegzdj@hotmail.com
Barinas, Venezuela

Resumen

El objetivo del presente estudio es establecer el reciclaje como estrategia pedagógica para la reutilización de material orgánico e inorgánico con los estudiantes de la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño” del Municipio Pedraza Estado Barinas; la investigadora a través del acercamiento directo a la realidad de estudio, ha podido constatar de primera mano que no se le está dando el debido tratamiento al tema del reciclaje, pues se ha venido abordando como un tema de contenido más, sin dársele la debida importancia, sobre todo desde la utilización de materiales orgánicos e inorgánicos, lo que hace de este estudio, un elemento de gran importancia en cuanto al aporte que se puede generar del mismo a la institución y a la formación consciente. Los informantes del presente estudio estarán constituidos por personas de la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño” del Municipio Pedraza Estado Barinas, donde se desarrollará la investigación. Específicamente dos (02) docentes y dos (02) estudiantes de la institución, colaboradores de las diferentes actividades que se realizan en la misma. La técnica empleada es la entrevista semiestructurada, y el instrumento la guía de entrevista. El análisis de la información se realizará mediante la codificación, categorización, triangulación y estructuración de teorías.

Palabras clave: reciclaje; reutilización; material orgánico inorgánico.

Fecha de Recepción: 16-11-2016

Fecha de Aceptación: 18-01-2017

Recycling as a Pedagogical Strategy for the Reutilization of Organic and Inorganic Materials

Abstract

The objective of the present study is to establish recycling as a pedagogical strategy for the reuse of organic and inorganic material with the students of the National Basic School "Sebastián Araujo Briceño" of the Pedraza Municipality Barinas State; The researcher, through a direct approach to the study reality, has been able to verify firsthand that the subject of recycling is not being given due treatment, since it has been approached as a topic of more content, without being given due importance, Especially from the use of organic and inorganic materials, which makes this study an element of great importance in terms of the contribution that can be generated from it to the institution and to conscious formation. The informants of the present study will be made up of people from the "Sebastián Araujo Briceño" National Basic School of the Pedraza Municipality of Barinas, where the research will be carried out. Specifically, two (02) teachers and two (02) students of the institution, collaborators of the different activities that take place in the same. The technique used is the semi-structured interview, and the instrument is the interview guide. The analysis of the information will be done through the codification, categorization, triangulation and structuring of theories.

Keywords: recycling; reuse; inorganic organic material.

Date Received: 16-11-2016

Date Acceptance: 18-01-2017

1. Introducción

Con las nuevas perspectivas que abren el progreso científico e industrial en las sociedades modernas, la consecuente pérdida del sentido de la vida en sectores cada vez más amplios de la población, la fragmentación del equilibrio natural, así como también, la constante denuncia de la degradación natural, son características de la sociedad, que no por casualidad tienden a asociarse cada vez más, surgiendo de esta manera nuevas e inquietantes formas de atentar contra la naturaleza y los elementos que la conforman.

Es por ello, que se vienen realizando estudios en cuanto a los impactos ocasionados por el hombre a la naturaleza que han permitido determinar la apremiante necesidad de realizar aportes que vayan directamente a cambiar la actuación del hombre en función de conservar el ambiente. Una de las alternativas que ha venido sumando fuerza en la conservación del ambiente, ha sido el hecho concreto de profundizar en las bondades que ofrece el reciclaje como media de reutilización de gran cantidad de desechos producidos por la humanidad. En este sentido, Osorio (2012) manifiesta que:

En la actualidad el reciclaje es y debe entenderse como una estrategia de aprendizaje utilizada por el hombre en la reducción del volumen de desperdicios y residuos sólidos; este proceso consiste en un conjunto de acciones que realiza el hombre sobre diferentes materiales para transformarlos y volverlos a recuperar (pág. 84)

De ahí que el reciclaje se ha convertido en una de las más efectivas estrategias para trabajar el tema de la conservación y preservación del ambiente, sobre todo entendiendo que éste ha sido altamente vulnerado y atacado por la mano del hombre, que sin entender la importancia que el mismo reviste para mantener la vida sobre el planeta, lo ataca y lo destruye sin piedad, pensando casi siempre en los beneficios económicos y de confort que le puede

generar su explotación y dejando totalmente de lado su importancia para mantener la vida en el planeta.

El planeta en la actualidad se encuentra inmerso en una considerable y preocupante polución ambiental, los países desarrollados han contribuido de manera exorbitante con este evento fenomenológico que día a día tiende a agudizarse; por tal motivo, este flagelo se ha convertido en un tema de inevitable discusión desde hace varias décadas, razón por la cual han comenzado a surgir conciencias ambientalistas alrededor del mundo en los momentos actuales, pues esta realidad latente ha convertido a la humanidad en víctimas de esta grave problemática referida a situaciones causadas por actividades, procesos o actuaciones del ser humano, efectos económicos, sociales, culturales o políticos que trastornan y ocasionan impactos negativos sobre el ambiente.

En concordancia con lo anterior, la situación ambiental del planeta tierra presenta en la actualidad una dimensión global y se encuentra en peligro por diversas amenazas, colocando en contexto de alto riesgo no solo al ecosistema sino a toda la humanidad; por lo anterior, se hace necesario conocer los problemas ambientales como primer paso para sembrar conciencia de la importancia del mismo y poder participar activamente en acciones para la protección y recuperación del ambiente. Al respecto Valdez (2011) señala que:

Contaminación ambiental es la presencia en el ambiente de cualquier agente (físico, químico o biológico) o bien de una combinación de varios agentes en lugares, formas y concentraciones tales que sean o puedan ser nocivos para la salud, la seguridad o para el bienestar de la población, (pág. 25).

Por lo anterior, se destaca que la contaminación ambiental es la incorporación a los cuerpos receptores de sustancias sólidas, líquidas o

gaseosas, o mezclas de ellas, siempre que alteren desfavorablemente las condiciones naturales del mismo, o que puedan afectar la salud, la higiene o el bienestar del público.

Desde esta perspectiva se hace necesario diseñar estrategias pedagógicas que permitan revertir el daño que se le ocasiona al ambiente pues cada día la existencia de la humanidad se ve amenazada por este fenómeno mundial; en este orden de ideas, vale destacar que la educación ambiental es una manera de alcanzar los objetivos de la protección del medio ambiente que conduzcan a la preservación de la vida de todos los seres vivos en el planeta; la investigadora considera, que una de las principales estrategias pedagógicas para contribuir con el fortalecimiento del ambiente y evitar la degradación del mismo es el proceso del reciclaje.

De ahí que, Méndez (2012) señala que: “El reciclaje es el proceso que consiste en un conjunto de acciones que realiza el hombre sobre diferentes materiales para transformarlos y volverlos a recuperar” (pág. 25), en otras palabras, el reciclaje implica el regreso de materiales recuperados, que no se pueden usar más en el proceso manufacturero en sus etapas primarias, como la molienda y la fundición.

Asimismo, Araica (2009) señala que: “Se trata de un proceso, también conocido como reutilizamiento, que consiste básicamente en volver a utilizar materiales que fueron desechados y que aún son aptos para elaborar otros productos o re-fabricar los mismos” (pág. 56), a juicio de la autora, se trata entonces de utilizar los elementos no desechables o retornables que aún pueden ser empleados en la fabricación de otros objetos o en el llevar al mismo a su estado original para evitar de esta manera la contaminación del ambiente.

Ahora bien, a la realidad aquí planteada no escapa Venezuela, el país está lleno de basura; quienes viven en las ciudades más habitadas pueden verla amontonada en las aceras y los que circulan por las carreteras hacia el interior de la república pueden observar montañas de desechos sólidos

plagadas de zamuros, lo que trae como consecuencia la contaminación del ambiente, la cual pone en peligro la salud de los seres humanos, produce daños en las plantas y los animales, afecta la calidad de vida, reduce la visibilidad y produce olores desagradables.

En concordancia con lo anterior, es evidente el alto grado de contaminación ambiental en las grandes urbes del país y por supuesto también esto ocurre en las diferentes regiones y poblaciones locales de la nación. En tal sentido, el presente trabajo de investigación se desarrollará en la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño”, ubicada en la parroquia Ciudad Bolivia, municipio Pedraza del estado Barinas.

2. Referentes Teóricos

Según Claret (2012), con respecto a las bases teóricas expresa que éstas “representan aquellos enfoques o corrientes desarrolladas por autores sobre el tema tratado en la investigación” (pág. 20). La cual, implica un desarrollo amplio de los conceptos que conforman el enfoque o el punto de vista que se adopta para explicar el problema encaminado. De esta manera, se desarrollan los siguientes planteamientos.

2.1. Estrategias

En toda acción educativa para el desarrollo cognitivo de los educandos, los docentes tienen que implementar el uso de estrategias en la cual los alumnos y alumnas, desarrollen sus habilidades, destrezas, mediante técnicas que seleccionen con mucha responsabilidad, las estrategias adecuada que permitan en el menor esfuerzo alcanzar los objetivos previstos, por ello es fundamental que el docente manifieste habilidad en el momento de aplicar las estrategias.

En este orden de idea, las estrategias para Serna (2011), “son las acciones que deben realizarse para mantener y soportar el logro de los

objetivos de la organización y de cada unidad de trabajo, y así hacer realidad los resultados esperados al definir los proyectos estratégicos.” (pág. 35). En consecuencia, las estrategias son aplicables en todas las instituciones donde existe una planificación para lograr un fin, cumplir una meta, obtener resultados y alcanzar objetivos propuestos.

En este mismo orden de ideas, Sánchez y Ruiz (2009), señala que “las estrategias son los medios de los cuales se vale el docente para producir los cambios de conducta en el alumno durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.” (pág. 36). Es por ello que, están formadas por el conjunto de métodos, técnicas y recursos que se seleccionarán de acuerdo con las necesidades de los educandos a quienes van dirigidas, con la finalidad de hacer más efectivo el proceso.

Asimismo, las estrategias que planifique el docente deben estar en concordancia con la realidad social de sus educandos, con sus características psicosociales, con los objetivos que persiguen tomando en cuenta el proceso evolutivo del estudiante de acuerdo al ritmo de aprendizaje y la orientación para lograr el desarrollo armónico integral del educando.

La profundización en la conceptualización de las estrategias, permite al presente estudio, conocer de fondo los elementos que deben regir las estrategias más idóneas a la hora de consolidar las pautas para la reutilización de la basura desde la perspectiva del reciclaje en la comunidad objeto de estudio.

2.2. La Basura

En las ciudades, la basura lleva siendo un problema casi desde el origen de éstas, debido a la alta densidad de población y al hecho de arrojar la basura a las calles. La palabra basura ha significado y para mucha gente aún significa algo despectivo, algo que carece de valor y de lo que hay que deshacerse, de esta manera lo útil, que no siempre necesario, se convierte en un estorbo y es

causa del problema de cómo desentendernos de lo que se consume o produce.

Asimismo, según los postulados de Márquez (2012), se sabe que “la basura es la mezcla de dos o más desperdicios que provocan contaminación” (pág. 12). Así que se ha tomado como una solución el no generar basura, es decir, no revolver los desperdicios que se generan en las actividades diarias. Tal vez parezca difícil pensar que el ser humano deje de generar basura, pero según Méndez (2014), “se ha tomado como opción la creación de una cultura de protección al medio ambiente conocido como la separación de los desperdicios” (pág. 45). Debido a que existen muchos tipos de desperdicios, se ha optado por realizar algunas clasificaciones; la más sencilla es la de desechos orgánicos e inorgánicos.

De esta manera López (2013), establece que “En los orgánicos se encuentran los desechos animales, vegetales, restos de comida, telas de fibras naturales como el algodón, lino, entre otros. Entre los inorgánicos se pueden encontrar los metales, vidrio, plásticos y materiales de origen sintético” (pág. 82). Hay otro tipo de desechos como el cartón y el papel, que también son orgánicos pero que manteniendo limpios y separados por parte, pueden reciclarse. Actualmente existen también los lugares destinados a la concentración de los desechos y se llaman centros de acopio. Ahí se reciben el vidrio, plástico, metal y papel para ser reciclados.

2.3. El reciclaje

Una de las alternativas para solucionar el problema de la contaminación es por medio del reciclaje, que a juicio de Sanabria (2012) es:

El proceso en el cual los residuos o materiales de desperdicio son recolectados y transformados en nuevos materiales que pueden ser utilizados o vendidos como nuevos productos o materias primas. Como por ejemplo el papel, el cartón, el vidrio, y los metales, entre otros” (pág. 72).

De esta manera, el reciclaje de los desechos es un proceso que consta de las siguientes etapas: separar los componentes de la basura en orgánicos e inorgánicos. Clasificar los componentes inorgánicos en papel, cartón, vidrio y metales. Llevar todos estos materiales a las industrias correspondientes que los reciclan. Procesar cada material de desecho con un tratamiento adecuado.

De ahí que, en la vida cotidiana se utilizan gran cantidad de recursos naturales y al hacerlo producimos volúmenes de desechos que al ser manejados inadecuadamente ocasiona graves problemas de contaminación al ambiente. Cuando se recuperan materiales que formaron parte de la basura para darle algún uso, se están aprovechando los recursos. El reciclaje se incorpora en la sociedad como una alternativa de protección ambiental con el propósito de disminuir el flujo de residuos sólidos de origen doméstico, comercial entre otros.

En este sentido, reciclar es un proceso donde materiales de desperdicios son recolectados y transformados en nuevos materiales que pueden ser utilizados o vendidos como nuevos productos. Reciclar es un proceso simple que nos puede ayudar a resolver muchos de los problemas creados por la forma de vida moderna que llevamos. El reciclaje como técnica para la reducción de desechos, representa una de las estrategias de desarrollo más importante que ha surgido del movimiento ambiental en los últimos años. Asimismo, el Ministerio del Poder Popular para el Ambiente (2009) define el reciclaje como:

Un proceso que consiste en aprovechar materiales u objetos que la sociedad de consumo ha descartado por considéralos inútiles, es decir, darle un nuevo valor a lo descartado a fin de que se pueda utilizar en la fabricación o preparación de nuevos productos, que no tienen por qué parecerse ni en forma ni aplicación al producto original. (pág. 4)

A partir de lo descrito anteriormente se puede decir que reciclar es la acción de convertir un material desechado en nuevos productos.

2.4. Medio ambiente

La concepción del medio ambiente ha estado centrada exclusivamente en el componente natural y en la consideración de las personas como centro de ese componente al cual también se denomina antropocentrismo. En el Currículo Básico Nacional (CBN 2007), es concebido como “un todo formado por la naturaleza, el hombre, la cultura y componentes de tipo geo históricos, económicos, políticos y culturales”. Es decir, engloba el fortalecimiento de los valores hacia el ambiente desde un punto ético y estético, promoviendo a su vez la participación ciudadana en la solución de problemas socio ambiental. Todo lo expresado, permite inferir que en las instituciones educativas se exige una educación adecuada al educando, que contribuya a crear conciencia y fomentar actitudes favorables para atenuar los graves problemas existentes en el ambiente.

En gran parte de la crisis ambiental se debe al modelo de desarrollo que se ha seguido, el cual ha transformado en el ambiente e incluso lo ha llevado a estados críticos, tales como el agotamiento de los recursos energéticos y alimentarios, contaminación, ruptura del equilibrio, extinción de especies, pobreza, desnutrición, consumismo, entre otros. Situación está, provocada por la acción del hombre, pues se puede inferir que aún no ha comprendido que es parte de la naturaleza y al destruirla se provoca su propia desaparición.

Para García y otros (2012), el medio ambiente es “un conjunto de factores que actual sobre un sistema y determinan el curso y forma de existencia, por ello, se puede considerar como un conjunto de métodos naturales, socioculturales y tecnológicos que interactúan entre sí, en un espacio y tiempo determinado” (pág. 29).

Entonces, en el sistema natural interactúan los animales, el agua, las plantas, el aire y el suelo, incluyendo a los seres humanos. De igual manera, el sistema socio cultural está compuesto por la familia, las instituciones orientadas para gestionar las relaciones de la comunidad con los otros sistemas, tales como: Consejos Comunales, ministerios, iglesias, hospitales, entre otros.

3. Metodología

Cuando se desarrolla un proceso investigativo, se hace necesario trazar las líneas estratégicas metodológicas que le permitan al investigador tener claridad u orientación del camino que se va a transitar durante el proceso investigativo. Al respecto Morales (2013), establece que los referentes metodológicos son “las pautas concretas que indican al investigados, el camino que ha de transitar en el proceso investigativo” (pág. 56). De ahí que, los elementos que se desarrollen en el referente metodológico, debe el investigador hacerlo con cautela y precisión.

3.1. Enfoque Metodológico

Para la realización del presente estudio, se empleará la investigación cualitativa definida por Pérez (2000), como “Aquella que se interesa por lo que la gente hace, cómo se comporta, cómo interactúa, se propone describir sus creencias, valores, perspectivas, motivaciones y el modo en que todo eso se desarrolla o cambia en el tiempo de una situación a otra” (pág. 20); es decir, estudia la conducta pormenorizada de la persona y del grupo en todo su contexto socio cultural, comprendiendo comportamientos, modos de vida y valores desde la propia visión del sujeto.

Esta visión holística de investigación, permite al investigador convertirse en actor y partícipe de las transformaciones realizadas en conjunto con los miembros de la comunidad que es intervenida, para juntos lograr interpretar la

realidad, asumirla y buscar las soluciones prácticas a las necesidades detectadas. Por consiguiente, debe apoyarse en métodos cualitativos que contribuyan a interpretar el entorno social a través del análisis de lo que expresan los actores sociales, hacen o piensan; es así como, la información debe recolectarse e interpretarse en el ambiente natural e interpretarse en un marco contextual.

3.2. Tipo y diseño de Estudio

La investigación se desarrollará en el marco de la Investigación Acción, ya que la misma permite partir de una necesidad, que afecta la vida diaria de los habitantes. El presente estudio se abordará en la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño” del Municipio Pedraza Estado Barinas, para establecer el reciclaje como estrategia pedagógica para la reutilización de material orgánico e inorgánico con los estudiantes de la Escuela Básica Nacional, con la finalidad de dar soluciones prácticas y transformadoras de cambio a esta realidad social, en la que se involucra a los pobladores en el proceso investigativo. En tal sentido, Pérez (2000), plantea la Investigación Acción como un proceso sistemático que lleva a cabo una determinada comunidad para conocer sus problemas, mediante la obtención del conocimiento (pág. 52).

Es así como, la Investigación Acción Participante, ha venido desarrollándose y aplicándose en proyectos sociales de diversa índole, que buscan el desarrollo de modelos alternativos de planificación, ejecución y evaluación de procesos de transformación social mediante la participación colectiva en la investigación y la acción de los sectores anteriormente tenidos en cuenta solo como objetos positivos de estudio. Por ello, Medina y Lara (2012), establecen que “La Investigación Acción Participante ha destacado que trabajando y aprendiendo en acciones de tipo colectivo se logra una mejor posibilidad de transformación de una determinada situación” (pág. 18)

Asimismo, el diseño del presente estudio será de campo, por cuanto, el investigador interactuará de manera directa con la realidad que se analizará, a través del acercamiento a los informantes. En este sentido, Según el Manual de Trabajos de Grado, de Especialización y Maestrías y Tesis Doctorales, (UPEL, 2014), es:

El análisis sistemático de problemas de la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas (...) de investigación conocidos (...)", (pág. 14).

Por consiguiente, el diseño de campo se refiere a aquél tipo de investigación a través de la cual se estudian los fenómenos sociales en su ambiente natural, situación ésta, que permitirá visualizar al fenómeno en su contexto natural, donde el investigador, podrá interpretar parte de la realidad por sí mismo y la otra parte la determinará a través de los informantes.

3.3. Descripción de las fases según Pérez (2000)

El abordaje investigativo en la Escuela Básica Nacional "Sebastián Araujo Briceño" del Municipio Pedraza Estado Barinas, se llevará a cabo bajo el esquema definido por Pérez (2000), la cual plantea los siguientes pasos:

3.3.1. Primer Paso: Diagnosticar y descubrir una preocupación temática, "problema", la investigación se inicia a partir de un diagnóstico real de la situación que conducirá a la identificación del problema, el cual debe partir de las necesidades sentidas y percibidas por el grupo.

Lo que permitirá profundizar en la profundización de los elementos que permitirán establecer el reciclaje como estrategia pedagógica para la reutilización de material orgánico e inorgánico con los estudiantes de la Escuela Básica Nacional "Sebastián Araujo Briceño" del Municipio Pedraza

Estado Barinas partiendo de las entrevistas realizadas en la institución, pudiendo así plantear la posible solución a través de un conjunto de acciones previamente elaboradas, analizadas y reflexionadas, como el punto de partida para el plan acción correspondiente.

3.3.2. Segundo paso: Construcción del Plan: esta fase de la planificación del ciclo de la investigación se orientará hacia la acción, será el momento para decir o hacer en función de mejorar la realidad, es decir, pensar el problema para poner en práctica estrategias comunitarias que den solución al problema, mediante la ejecución de las mismas en la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño” del Municipio Pedraza Estado Barinas.

3.3.3. Tercer Paso: Será la puesta en práctica del plan y la observación de su funcionamiento, al realizar lo planteado con vista a la solución del problema, constituyendo la acción transformadora de la realidad, donde se observará, deliberará y controlará sistemáticamente el desarrollo del plan mientras su ejecución.

3.3.4. Cuarto Paso: Reflexión: Se hará un análisis crítico sobre el plan acción sobre todo el proceso en el cumplimiento de las actividades, para constatar lo planificado y la realidad, comparando lo que se pretende y lo que se realizará.

3.4. Informantes

En la investigación cualitativa, la selección de la información es dinámica, no se interrumpe, sino continúa a lo largo de la investigación; al respecto Goezt y Lecompte (2012) establecen que “Los investigadores identifican sus problemas empleando cualquier criterio relevante para determinar los límites de los fenómenos” (pág. 88). De tal manera que, la selección de informantes es una tarea continua en la que se aplican diferentes estrategias que conducen a determinar cuáles son las personas o grupo que aportan información relevante a la investigación.

Por ello, los informantes del presente estudio estarán constituidos por personas de la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño” del Municipio Pedraza Estado Barinas, donde se desarrollará la investigación. Específicamente dos (02) docentes y dos (02) estudiantes de la institución, colaboradores de las diferentes actividades que se realizan en la misma. Todas estas personas podrán brindar información precisa y real; ya que hacen vida activa en la institución y conocen ampliamente la problemática que se ha venido presentando en cuanto a la basura que abunda en la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño” del Municipio Pedraza Estado Barinas.

3.5. Técnicas e Instrumentos de Recolección de datos

Las técnicas de recolección de datos son las distintas formas o maneras de obtener testimonios; según lo expresado por la Universidad Nacional Abierta (2002) “consisten en un formulario diseñado para registrar la información que se obtiene durante el proceso de la investigación” (pág. 307). En este caso el investigador para recolectar la información se apoyará en la observación y la entrevista no estructurada por ítems, como instrumento se utilizará la hoja del registro de la observación y hoja del registro de la guía de preguntas, además del video grabador.

Al respecto Villalobos (2003) establece que: “La recolección de datos puede ser completamente naturalista, es decir, los investigadores recolectan información a partir de un escenario natural, respetando el sentir, expresiones y lenguaje del informante” (pág. 65). Por tanto, la aplicación de las técnicas e instrumentos seleccionados permitirán recolectar la información necesaria para el estudio.

Por otro lado, se utilizará la entrevista no estructurada que según Arias (2012), señala que “es la que realiza a partir de una guía prediseñada que contiene la preguntas que serán formuladas al entrevistado. En este caso, la misma guía de entrevista puede servir como instrumento para registrar las

respuestas, aunque también puede emplearse un grabador o la cámara de video” (pág. 73). Para el proceso de recolección de la información para evitar que los sujetos en estudio se cohiban, se utilizará de manera prudente el grabador o Video Cámara con el propósito de obtener la información tal como es expuesta por ellos, esto con la finalidad de no manipular la información.

3.6. Validez del Estudio

Como la información será tomada directamente en el sitio o escenario delimitado, a través de los instrumentos diseñados de manera fiel y exacta, se dará la validez al estudio, por cuanto la información se transcribirá de forma exacta como el informante la suministre a la investigadora, constituyéndose esta en fundamento básico para el trabajo y los resultados, los cuales según Martínez (2002), lleva a “contrastar, confrontar e interpretar a partir de diversas técnicas, entre las cuales destaca de manera significativa la triangulación”(pág. 58).

Por consiguiente, en esta investigación la validez se establecerá a través de la triangulación de las respuestas que ofrecerán los informantes en las observaciones y entrevistas realizadas, contrastándola con la teoría, lo cual permitirá una visión más amplia de la realidad objeto de estudio.

3.7. Fiabilidad

Para Pérez (2013), “es el grado en que las respuestas son independientes de las circunstancias accidentales de la investigación, depende de la estandarización de los registros, por ello, debe poseer un alto grado de la similitud cualitativa para elevar la credibilidad del estudio” (pág. 123). A tales efectos, se utilizará la triangulación que según Oppermann (2000):

La triangulación implica, en consecuencia, que cuanto mayor sea la variedad de las metodologías, datos e investigadores empleados en el análisis de un problema específico, mayor

será la fiabilidad de los resultados finales. El prefijo "tri" de triangulación no hace referencia literalmente a la utilización de tres tipos de medida, sino a la pluralidad de enfoques e instrumentos de investigación. (pág. 2)

Para efectos del estudio, se registrarán las determinaciones donde opinen los involucrados, el investigador seguirá los resultados del proceso de observación, verificando las tendencias detectadas en el grupo de observaciones, recurriendo a la mezcla de las ideas planteadas por los informantes.

3.8. Técnica de Análisis de la información

Al finalizar la recolección de la información se procederá al análisis de la información, para verificar el logro de los objetivos planificados. Es decir, consiste en trabajar la información, recopilándola para organizarla y extraer las conclusiones necesarias e importantes de los aportes de la investigación. Según La Torre y González (2000), la define como: "La etapa de búsqueda sistemática, reflexiva de la información obtenida a través de los instrumentos" (pág. 102). En este caso, una vez obtenida la información se procederá al análisis cualitativo de la misma, basado en el objetivo de la investigación. Para ello se realizará un análisis interpretativo-descriptivo de la información para explicar y ofrecer soluciones y alternativa para el logro de la investigación enfocada en establecer el reciclaje como estrategia pedagógica para la reutilización de material orgánico e inorgánico con los estudiantes de la Escuela Básica Nacional "Sebastián Araujo Briceño" del Municipio Pedraza Estado Barinas. En este orden de ideas, será preciso determinar que para fortalecer el análisis de la información se deben generar Unidades Temáticas, Categorías Emergentes, codificación entre otras.

4. Conclusiones

Por ser esta una investigación en curso, no se han podido obtener los resultados pertinentes, pero se puede intuir con mucha seguridad que el reciclaje es de gran importancia para ayudar a reducir los residuos sólidos existentes, en los instrumentos aplicados se pudo evidenciar que los docentes no presentan diversidad de actividades a ejecutar con los estudiantes sobre el reciclaje como estrategia pedagógica para la reutilización de material orgánico e inorgánico con los estudiantes de la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño” del Municipio Pedraza Estado Barinas, puesto que hasta el momento de la aplicación de los instrumentos no ha realizado ninguna actividad sobre el reciclaje debido a la falta de motivación, sin tomar en cuenta la necesidad que tiene el docente de educación primaria en ser un promotor del reciclaje. De igual manera, no establece actividades pedagógicas que le permita evaluar fortalezas y debilidades en los estudiantes respecto a la preservación del ambiente.

5. Referencias

- Arias F. (2012). **El Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica**. Editorial Episteme. 6ta Edición. Caracas Venezuela.
- Claret A. (2007). **Cómo hacer y defender una tesis**. (8va ed.) Caracas: Editorial Texto C.A.
- Goezt y Lecompte (2012). **Como hacer un Proyecto de Investigación**. Caracas: Editorial Panapo.
- La Torre y González (2000). **Metodología de la Investigación**. Manual para el Desarrollo del personal de Salud. Organización Panamericana de la salud. Oficina regional de la Organización Mundial de la Salud. Editores Noriega, México.

- Oppermann (2000). **Más allá de los métodos cualitativos versus los cuantitativos.** En Estudios de Psicología. Universidad de Guadalajara.
- Osorio, M. (2012). **Alternativas viables del reciclaje.** Editorial Com-Ba. Bogotá, Colombia.
- Pérez (2000). **La investigación cualitativa en Estrategias de investigación cualitativa,** pp. 23-60, Gedisa, Argentina.
- Pérez (2003). **Paradigmas y diseños de la investigación cualitativa en salud.** Minayo, M.C. Líneas de pensamiento en la investigación (médico) social, pp. 249-283, Universidad de Guadalajara.
- Sabino, C. (2002). **El Proceso de Investigación.** Publicaciones Documentales de monografías. Enero-Diciembre, 2009. Recuperado de: <https://ufm.edu/>
- Sánchez, P., y Otros (2009). **La Orientación Participativa: Una experiencia en la Subdirección de Investigación y Postgrado de la UPEL_IPB.** Venezuela: UPEL.
- Serna (2011). **Psicología de la Enseñanza.** Editorial Moscú. Bogotá, Colombia.
- Universidad Nacional Abierta (2002). **Normas de Organización y Funcionamiento de la Investigación en la UNA.** Resolución/Derogación C.D.-050/09-01-91- Norma/Organización y Funcionamiento de la Investigación en la Universidad Nacional Abierta- Investigaciones- Normas.
- UPEL (2014). **Manual de trabajos de grado de especialización y maestría y tesis doctorales.** Caracas: Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

Dulce Aranel Gonzalez Orozco
e-mail: dulcegzdj@hotmail.com



Técnico Superior en Educación Integral (Instituto Universitario de Tecnología Coronel Agustín Codazzi, Barinas). Licenciada en educación Integral (Universidad Católica Cecilio Acosta, Maracaibo). Magíster en Educación Ambiente y Desarrollo Universidad Pedagógica Experimental Libertador (MAESTRANTE).

Docente titular (Escuela Básica Nacional Sebastián Araujo Briceño).

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Fortalecimiento de la Cultura del Reciclaje y la Reutilización desde la Axiología Ambiental

Autora: Elizabeth Del Valle Nadales Díaz

Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL

elizabethnadales@hotmail.com; elizabethnadales@gmail.com

Barinas, Venezuela

Resumen

El presente trabajo de investigación, tiene como objetivo Fortalecer la cultura del reciclaje y la reutilización desde la axiología ambiental en los estudiantes y docentes de la Escuela José Francisco Jiménez, de la parroquia Ciudad Bolivia del municipio Pedraza estado Barinas, bajo el método de investigación acción participante. Por consiguiente, la misma se desarrolló en cinco fases descritas como: diagnóstico, planificación, ejecución, evaluación y sistematización. Los informantes fueron dos (2) docentes de aula, un (1) padres y representantes y dos (02) estudiantes, pertenecientes al 6to grado de la institución antes mencionada. La técnica empleada para la recolección de la información fue la observación y la entrevista, el instrumento será la guía de observación para los estudiantes y una guía de entrevista para los padres, representantes y docentes, la validez y fiabilidad de los mismos se determinó a través de la triangulación. Posteriormente, los resultados obtenidos permitieron conocer las debilidades en relación a la situación actual de la basura en la institución y la comunidad en general. A partir de las derivaciones que se generaron, se procedió a desarrollar un conjunto de acciones dirigidas a los estudiantes con el fin de fortalecer todo el contenido del cuidado del ambiente en concordancia a las nuevas políticas educativas. Al desarrollar y evaluar el estudio se llegó a la conclusión de que las acciones realizadas serán una alternativa para que los estudiantes procesen información referida a las interacciones de los sistemas ambientales, tomando acciones individuales y colectivas en la protección y defensa del ambiente para un desarrollo sostenible.

Palabras clave: cultura; reciclaje; reutilización; axiología; ambiental.

Fecha de Recepción: 23-11-2016

Fecha de Aceptación: 13-01-2017

Strengthening Culture of Recycling and Reusing from Environmental Axiology

Abstract

This research aims to strengthen the culture of recycling and reuse from the environmental axiology in the students and teachers of the José Francisco Jiménez School, in the parish of Bolivia City of Pedraza state Barinas, under the action research method competitor. Consequently, it was developed in five phases described as: diagnosis, planning, execution, evaluation and systematization. The informants were two (2) classroom teachers, one (1) parents and representatives and two (02) students, belonging to the 6th grade of the aforementioned institution. The technique used for the collection of information was observation and interview, the instrument will be the observation guide for students and an interview guide for parents, representatives and teachers, the validity and reliability of the same was determined through of triangulation. Subsequently, the obtained results allowed to know the weaknesses in relation to the current situation of the garbage in the institution and the community in general. Based on the derivations that were generated, a set of actions aimed at students was developed in order to strengthen the entire content of environmental care in accordance with the new educational policies. In developing and evaluating the study, it was concluded that the actions carried out will be an alternative for students to process information related to the interactions of environmental systems, taking individual and collective actions in the protection and defense of the environment for sustainable development.

Keywords: culture; recycling; reuse; axiology; environmental.

Date Received: 23-11-2016

Date Acceptance: 13-01-2017

1. Introducción

La educación ambiental se remonta a los años setenta con el fin de disminuir los problemas ambientales; cuando se denunció el impacto que se producía con el crecimiento de la población y los avances industriales, se comienza hablar de desarrollo sostenible ambiental, teniendo como preocupación la vida en el planeta para las futuras generaciones con el fin de mejorar el ambiente, llevando como bandera la acción de la educación, Venezuela no escapa de esta problemática la misma está afectando, a todos los habitantes del país, es por ello la necesidad de hacer cambios y transformaciones para evitar los factores contaminantes que han deteriorado el ambiente, revirtiendo esta situación implementando acciones ecológicas para minimizar los daños ocasionados al ambiente.

En consecuencia, es necesario hacer referencia que la educación ambiental debe vincularse con la legislación, las políticas de gobiernos, sociales y de índole económico, solo en un ambiente de crisis se consideran soluciones innovadoras por tal razón el reto es la educación en valores.

Desde esta perspectiva respetuosa con el ambiente los docentes están llamados al compromiso con la madre tierra dándole relevancia a un tema que en las escuelas y los hogares a diario puede hacerse uso el reciclaje y la reutilización siendo la misma indispensable en la acción de disminución de residuos y la reducción de basura, es evidente la necesidad de formar una cultura del reciclaje y la reutilización, el hecho de clasificar la basura según los orgánicos e inorgánicos ya es un paso, si el hombre conociera las consecuencias climáticas y de salud que generan actos indebidos en el tratamiento de residuos se estaría evitando en gran parte el problema, todo esto conduce al calentamiento global, el efecto invernadero; cruciales en la historia de la humanidad.

2. El Problema

En la actualidad se conoce al hombre como principal ente contaminante y productor de basura, es por ello, desde hace años atrás la basura se ha convertido en uno de los principales problemas ambientales de la humanidad y en su defecto, la causante de daños al ambiente, salud y sociedad. Por estas razones algunos países del mundo han creado y ejecutado proyectos que permitan la disminución de estos residuos sólidos a nivel residencial.

Es necesario señalar que, el reciclaje juega un papel importante en la conservación y protección del ecosistema, por lo tanto, es fundamental la apropiada ejecución de programas educativos sobre el reciclaje y además la puesta en práctica de acciones concretas en pro de éste, porque el correcto uso de los recursos naturales de un país depende en gran parte, de su nivel de educación ecológica. Cabe destacar, que Martínez (2012) señala que “el reciclaje se ha convertido en una alternativa socio productiva para las comunidades, que debidamente organizadas y capacitadas, pueden incidir proactivamente en mejorar sus ingresos, y calidad de vida” (pág. 12).

Por lo antes expuesto se considera, la posibilidad de aprovechar la basura y los recursos naturales de nuestro ambiente, mediante la implementación de proyectos basados en la concienciación ambiental; que permita al hombre tomar una actitud positiva en relación a dicha problemática y que mejor manera que a través del reciclaje y la reutilización, el uso racional de los recursos que nos brinda nuestra naturaleza.

En efecto, es indispensable que los individuos de una sociedad comprendan la necesidad innegable de reciclar e incluso reutilizar; cuanto tiempo tarda en degradarse una bolsa plástica un envase, entre otros, habría que esquematizar cada uno del gasto generado para una nueva adquisición y el impacto que causa al deterioro del ambiente. Al respecto, Romero (2006), señala que educación ecológica busca:

Despertar en la población una conciencia que le permita identificarse con la problemática ambiental tanto a nivel global como local; busca identificar las relaciones de interacción e independencia que se dan entre el entorno (medio ambiente) y el hombre, así como también se preocupa por promover una relación armónica entre el medio natural y las actividades antropogénicas a través del desarrollo sostenible, todo esto con el fin de garantizar el sostenimiento y calidad de vida de las generaciones actuales y futuras (pág. 43).

De allí, que el reciclar, puede salvar los recursos naturales no renovables, ya que con los desperdicios de frutas y verduras se elaboran abonos orgánicos, una manera fácil, económica, y racional de mantener una producción de cultivos sanos y saludables sin que el ambiente sufra daño alguno y por ende al utilizar productos reutilizables, disminuye el consumo de energía y la vida de los arboles es más duradera.

En concordancia con lo anteriormente señalado el investigador considera necesario dar a conocer la importancia de reutilizar en los hogares e instituciones ya que por lo general se produce gran cantidad de residuos, Mijares (2009) señala que reutilizar “consiste en darle de nuevo utilidad a los objetos, con el mismo fin o con otros” (pág. 15). Dentro de esta perspectiva la reutilización permite que los seres humanos dependiendo del ámbito en que se desenvuelve cultive una cultura conservacionista, valorando la importancia de reutilizar, reparar, rechazar y reducir en gran medida la cantidad de basura que se produce sin contar con vertederos de basuras apropiados y el daño que causa directamente o indirectamente al ambiente.

Por lo anteriormente expuesto, todo este tipo de situaciones conducen a deducir que una de las razones del problema es la falta de conciencia ciudadana hacia la cultura del reciclaje y la reutilización para reducir en gran medida la contaminación, razones por las cuales se ha implementado la educación ambiental, en cada ámbito de la sociedad ya no solo es una exigencia a nivel educativo, es una tarea de todos. En la actualidad las

entidades públicas y privadas se les exigen cumplir con la conservación del ambiente, e incluso en la construcción de edificios, casas locales y empresas; promueven el uso de materiales reciclados y naturales para disminuir el daño al medio ambiente, marcando tendencia en la arquitectura.

Es preciso recordar, que una de las causas primordiales que originan el problema ambiental; es la falta de conciencia ambientalista del ser humano, las políticas erradas emanadas de los gobiernos nacionales, regionales, locales e internacionales. Si nuestra cultura fuese diferente si las leyes se cumplieran y se invirtiera mayor cantidad de dinero en los problemas ambientales, fuera otra la relación del hombre con la naturaleza.

Aunado a esto, la formación ciudadana del venezolano no hace énfasis en una cultura de buena disposición y poca generación de desechos, por el contrario, se genera en promedio, por persona cerca de un kilogramo diario de desechos. Según Díaz (2002);

Venezuela requiere de alrededor de 200 rellenos sanitarios para atender la necesidad actual de disposición final de los desechos sólidos. De los que existen, sólo uno cumple con las disposiciones ambientales y sanitarias. Un poco más del 80% de la basura que se genera en Venezuela permanece expuesta en nuestras ciudades. Sus consecuencias las palpamos directa o indirectamente sobre nuestra salud, con un marcado deterioro del paisaje urbano (pág. 12).

Es por ello, la importancia del reciclaje y la reutilización de los materiales, en materia económica y ambiental, de esta manera crear conciencia, para contribuir al desarrollo sostenible de una nación por ende el futuro de las nuevas generaciones. De igual manera, la degeneración de los residuos se puede evitar a través de la reutilización de los materiales de provecho, por medio de la recuperación de los residuos, es decir, transformándolos en materia prima para el proceso productivo de otros productos.

Tomando en cuenta lo anterior planteado es de señalar que en algunos estados como Barinas, se presentan crisis ambientales debido al modelo equivocado de desarrollo que se ha seguido, llevándolo a la existencia de situaciones críticas, donde los recursos energéticos se van agotando, de igual manera se disminuyen los espacios para la recreación, lo que genera además en la naturaleza problemas de contaminación, ruptura del equilibrio, extinción de especies, pobreza, desnutrición, consumismo, violación de los derechos humanos y otros daños alarmantes.

Con todo lo anteriormente expuesto se destaca el caso de la Escuela José Francisco Jiménez, de la parroquia Ciudad Bolivia del municipio Pedraza estado Barinas que durante las observaciones realizadas se pudo detectar la siguiente situación que se traduce en un problema para la comunidad: existe una inadecuada gestión de los residuos tanto inorgánicos como orgánicos, dentro de los primeros se encuentran el papel y plástico; y en lo segundos se encuentran los generados en el comedor (cáscaras de huevos, conchas de frutas, vegetales y verduras), producto de las actividades diarias de la cocina; además la poca sensibilización de los estudiantes al arrojar la basura en las áreas recreativas, por la ausencia de contenedores en los jardines de la institución, se acumulan gran cantidad de residuos.

Por otro lado, se pueden mencionar que la causa de esto, es la falta de presupuesto para la creación de un vertedero donde se almacenen los desechos de la institución, y por el otro la falta de programas de extensión que orienten a los docentes y estudiantes a la creación de estrategias para el manejo y aprovechamiento de los residuos los cuales han traído como consecuencia que en la comunidad no tenga cultura en cuanto al manejo y distribución de la basura, de igual manera se produce el deterioro del paisaje, así como contaminación.

Es oportuno mencionar, que desde el ámbito educativo, se pudiera crear un entorno propicio donde compartir experiencias, hablar de las

percepciones, pensar en actuaciones positivas hacia el ambiente, no solo se trabajaría intensamente en uno de los principales problemas de la población en la cual se involucra la escuela y comunidad en la formación de una conciencia ambientalista entre sus habitantes, por qué los estudiantes de esta institución no sienten amor ni respeto por el ambiente. Dada la problemática, se hace necesario plantear la el reciclaje y la reutilización de estos residuos, como alternativa para el cuidado del ambiente. Estos planteamientos conllevan a una serie de enunciados Holopráxicos:

¿Qué estrategias utilizan los docentes para promover la cultura del reciclaje?, ¿Cómo planificar actividades para el uso del material recuperable?, ¿Cuáles cimientos epistemológicos serán necesarios para la planificación de un plan acción en cuanto a la cultura del reciclaje desde la axiología ambiental en el escenario antes citado?, ¿Qué estrategias didácticas se establecerán para sensibilizar a los estudiantes y docentes en cuanto al uso del material recuperable y el impacto que ocasiona al ambiente para los estudiantes y docentes de la escuela José Francisco Jiménez ?, ¿Cuáles aspectos se deben considerar para valorar la aplicación del plan acción hacia el fortalecimiento de la cultura del reciclaje desde la axiología ambiental en los estudiantes y docentes de la escuela José Francisco Jiménez y comunidad?

2.1. Objetivos de la Investigación

2.1.1. Objetivo General

Fortalecer la cultura del reciclaje y la reutilización desde la axiología ambiental en los estudiantes y docentes de la Escuela José Francisco Jiménez, de la parroquia Ciudad Bolivia del municipio Pedraza estado Barinas.

2.1.2. Objetivos Específicos

Diagnosticar el tipo de estrategias que emplean los docentes de la Escuela José Francisco Jiménez, parroquia Ciudad Bolivia del municipio Pedraza estado Barinas en relación a la cultura del reciclaje y la reutilización.

Establecer cimientos epistemológicos para la planificación de un plan acción en cuanto a la cultura del reciclaje y la reutilización desde la axiología ambiental en el escenario antes citado.

Planificar un plan acción en cuanto a la cultura del reciclaje y la reutilización desde la axiología ambiental.

Ejecutar el plan acción en cuanto a la cultura del reciclaje y la reutilización desde la axiología ambiental en el escenario antes citado.

Sistematizar las acciones del plan acción en cuanto a la cultura del reciclaje y la reutilización desde la axiología ambiental en la Escuela José Francisco Jiménez, parroquia Ciudad Bolivia del municipio Pedraza estado Barinas.

3. Referentes Teóricos

3.1. Teoría Ecológica de Bronfenbrenner

El modelo ecológico de desarrollo humano de Bronfenbrenner (1979), ofrece una comprensión de la compleja y permanente interacción de las personas con sus ambientes más o menos inmediatos. Explica que el desarrollo humano se lleva a cabo a través de “una acomodación recíproca progresiva entre un ser humano activo, en desarrollo, y las propiedades cambiantes de los escenarios inmediatos en los que está viviendo” (pág. 40). Igualmente, manifiesta que el desarrollo implica cambios perdurables que se transmiten a otros lugares en momentos diferentes, dándose estos cambios en su percepción, por cuanto la persona amplía y enriquece la forma de percibir el entorno, así como su acción, al evolucionar, cambia tanto la

variedad como complejidad de las actividades que realiza en distintos ambientes.

Así mismo, considera a la persona en desarrollo como organismo activo en continua transición ecológica porque produce cambios en su estatus o rol social, en su entorno o en ambos a la vez. Hace crítica radical al estudio del desarrollo de los individuos al margen de los contextos en que se encuentran y como esto influye al ambiente ecológico como un conjunto de estructuras seriadas y estructuradas en diferentes niveles.

3.2. El Reciclaje

Hace menos de dos siglos en los países desarrollados los trapos viejos, los escombros o el estiércol fueron materiales valiosos para la fabricación de papel, la construcción o la agricultura respectivamente. Pero en el último cuarto de siglo XXI la práctica cada vez más extendida de recuperar lo utilizado responde a un límite de una parte de los recursos naturales ante la fabricación y elaboración de objetos con material recuperable que caducan, cuya finalidad es darle un nuevo uso.

A este respecto, el Reciclaje corresponde a la transformación física, química o biológica de algunos desechos, de modo que se obtenga una nueva materia prima con la que se elabora los mismos productos o diferentes. Este también es una nueva alternativa de soluciones provechosas en el manejo de residuos que la sociedad de consumo ha descartado por considerarlos inútiles.

Así también lo expresa un contexto de opinión de Ciencias naturales Ecosistema (2003), señala que “el reciclaje disminuye la cantidad de basura, prolonga la vida útil, preserva los recursos naturales, se economiza energía y minoría la contaminación” (pág. 13). En tal sentido la propuesta formula el desarrollo de estrategias didácticas que contribuyan al mantenimiento la descontaminación del ambiente y el poder despertar la creatividad cognitiva y motora fina del individuo.

3.3. Reutilización de Materiales

Desde hace unos años, se ha reiniciado la toma de conciencia mediante acciones que tienen como fin concientizar que la tierra, como hogar de todos, es responsabilidad de todos sus habitantes. De esta manera al involucrar a cada individuo, debe modificarse la realidad, transformando dicha “casa” y tomando medidas certeras para preservarla, lo cual representará progreso y calidad de vida.

Surge de este modo, la reutilización de materiales, para Sánchez (2008) es el “producto resultante del Reciclaje, puede extraerse de prácticamente todas las materias que se someten al Reciclado, con la excepción de los materiales más contaminantes, como son las pilas o la basura nuclear, para los que aún no existen procesos eficiente de reutilización” (pág. 23), es importante resaltar que el fin último de reutilizar materiales, es reducir el volumen de desechos sólidos, este refiere la clasificación de dichos residuos de acuerdo a su material, ya sea vidrio, plástico, papel, cartón, metal, entre otros. En este orden de ideas, puede reutilizarse el material recolectado, aplicando determinado proceso productivo para poder ser utilizado nuevamente.

3.4. Transformación de Residuos

Es cualquier objeto, material, sustancia o elemento sólido, semisólido, líquido o gaseoso resultante del consumo o uso de un bien en actividades domésticas, industriales, comerciales, institucionales o de servicios, que el generador abandona, rechaza o entrega y que es susceptible de aprovechamiento o transformación en un nuevo bien, con valor económico o de disposición final.

El término generalmente de acuerdo a lo que expresa Solis (2009) “se refiere a los materiales producidos por la actividad humana, y, en general, para reducir sus efectos sobre la salud y el medio ambiente” (pág. 15). La gestión

de los desechos es también llevada a cabo para recuperar los propios recursos de dichos residuos.

Los residuos sólidos se dividen en aprovechables y no aprovechables. Igualmente, se consideran como residuos sólidos, entre otros, aquellos provenientes del barrido, limpieza de áreas y vías públicas, corte de la maleza y poda de árboles. El manejo de desechos sólidos es la gestión de los residuos, la recogida, el transporte, tratamiento, reciclado y eliminación de los materiales de desecho.

3.5. Basura

La basura es cualquier residuo inservible o material no deseado que se tiene que desaparecer. Según Colomar y Gallardo (2012) define la basura como residuo a “aquellas materias generadas en las actividades de producción y consumo que no han alcanzado un valor económico en el contexto en el que son producidas” (pág. 6). Constantemente, se están generando muchos productos para satisfacer las necesidades de una sociedad cada vez más materializada. Al aumentar la población y la reacción de nuevos objetos, se incrementa también el desecho de esos productos cuando ya no son utilizados. Al dejar de ser utilizados y además mezclados con otros, los productos se convierten en basura. La Basura no existe por naturaleza, sino que es generada por el ser humano debido a la irresponsabilidad, malos hábitos o falta de cultura. Se genera diariamente, en todos los entornos: en la escuela, la oficina, la fábrica, la casa, entre otros.

En este sentido, Godoy (2010) hace mención a que “el manejo de la basura es el término empleado para designar al control humano de recolección, tratamiento y eliminación de los diferentes tipos de residuos (pág. 12). Es decir, estas acciones se realizan para reducir el nivel de impacto negativo de la basura sobre el medio ambiente y la sociedad. De igual manera, a veces no se realiza un esfuerzo mayor para no generar basura o bien, para

evitar que se mezcle y acumule. Sin embargo, en las instituciones educativas deberían existir grupos de personas que se encarguen de recolectar la basura, concentrarla en un solo lugar y hacerla llegar a algún centro de acopio para contribuir a fomentar la cultura del reciclaje.

3.6. Axiología Ambiental

La complejidad de la problemática ambiental necesita respuestas y soluciones, por ello exige que el hombre reaccione sobre el conocimiento de la realidad ambiental, identificación de sus problemas y la sensibilización ambiental. En ese sentido el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007), sustenta, incorpora e incluye la educación ambiental como eje integrador del conocimiento; medio a través del cual se promueve en el individuo la toma de conciencia en cuanto al tema ambiental se refiere, plantea la necesidad de fomentar una conciencia ciudadana mediante el desarrollo de una cultura de valores ambientalistas, en la que la escuela y el docente están llamados a lograr este objetivo.

Por tanto, resulta indispensable motivar a la población, hacia el cuidado del ambiente, promoviendo la participación de todos en la solución de los problemas ambientales que se presentan, con una administración eficiente y racional de los recursos naturales, Pabón (2003) señaló:

Ante el reconocimiento de la sociedad global de los desequilibrios causados sobre el entorno natural, surgió la perspectiva educativa ambiental, para el logro del desarrollo humano sostenible, que busca emprender la estrategia de la educación ambiental en todos los niveles, conduciendo a la institucionalización de la formación ambiental. Paralelamente desde el campo educativo se inició una construcción conceptual y metodológica que ha permitido realizar programas de educación ambiental, en este contexto se suscita un análisis sobre esta dimensión de la formación integral (pág. 72).

Para la consecución de esta tarea es necesario propiciar escenarios para el diálogo, la discusión y la reflexión colectiva, con miras a generar una construcción social del conocimiento del saber ambiental, definición de responsabilidades en la promoción del espíritu de colaboración, de complementariedad por un desarrollo integral de la persona, donde se toma en cuenta la realidad socio-ambiental como insumo para la construcción colectiva de procesos de aprendizaje.

4. Marco Metodológico

La metodología es el camino estratégico a seguir para iniciar, ejecutar y finalizar el proceso investigativo con éxito, en ella se incluye el enfoque, tipo de investigación, diseño, las técnicas y procedimientos que serán utilizados para llevar a cabo la indagación, el marco metodológico constituye la esencia de la investigación, en él se plantea el desarrollo del proceso investigativo.

4.1. Naturaleza de la Investigación

La metodología implementada en cuanto al enfoque fue cualitativa, la cual, según Martínez (2009):

No se trata del estudio de cualidades separadas o separables; se trata, pues, del estudio de un todo integrado que forma o contribuye primordialmente una unidad de análisis y que hace que algo sea lo que es: una persona, una entidad étnica, social, empresarial, un producto determinado, etc.; aunque también cabe la posibilidad de estudiarse una cualidad específica, siempre que se tenga en cuenta los nexos y las relaciones que tienen con el todo, los cuales contribuyan a darle su significación propia (pág. 66).

En virtud de lo anteriormente citado, la investigación cualitativa permite el estudio de la naturaleza de las realidades, integrado en función a conocer el contexto social. Es decir, llega a describir fenómenos, logrando en algunos casos ser partícipes de la transformación.

4.2. Tipo y Diseño de Investigación

En consideración, a las características propias del hecho observado y dar respuesta a la necesidad de fortalecer la cultura del reciclaje y la reutilización desde la axiología ambiental en los estudiantes y docentes de la Escuela José Francisco Jiménez, de la parroquia Ciudad Bolivia del municipio Pedraza estado Barinas.

El estudio se ejecutó a través de la investigación acción participante, esto significa que el investigador participa también en el estudio y se encuentra dentro del contexto observado el fenómeno, además comparte con los estudiantes. Al respecto Hurtado y Toro (2005) define la investigación acción participante, como:

Una forma de investigación social, y se caracteriza por el hecho de que la acción, más que un producto de intereses particular del investigador, surge como necesidad de un grupo y es llevada a cabo por los involucrados en la situación a modificar, escenario que permite al investigador actuar como facilitador del proceso (pág. 122).

De acuerdo con lo expresado anteriormente se hace pertinente la presente investigación, puesto que el propósito consiste en la participación de la investigadora en el logro del fortalecer la cultura del reciclaje y la reutilización desde la axiología ambiental en los estudiantes y docentes de la Escuela José Francisco Jiménez, de la parroquia Ciudad Bolivia del municipio Pedraza estado Barinas.

4.3. Fases de la Metodología

En la investigación acción se plantea la necesidad generar conocimientos que puedan ser útiles para resolver problemas del ámbito educativo y faciliten a sus miembros la formación para enfrentar y resolver otras debilidades que se presenten. A partir de estos propósitos el presente estudio se desarrollará tomando en consideración las fases diseñadas por

Hurtado y Toro (2005) este proceso se desarrolla atendiendo a las siguientes fases: (1) Diagnóstico. (2) Planificación (3) Ejecución, (4) Evaluación y (5) Sistematización.

4.4. Informantes

De acuerdo a lo expuesto, la elección de los informantes, en el enfoque cualitativo con el tipo de investigación acción participante, pretende que el investigador seleccione con exactitud, los informantes que darán respuestas a las acciones del problema en estudio, y son participantes esenciales del proceso. A tal efecto los informantes para la investigación lo constituyeron dos (2) docentes de aula, un (1) padres y/o representantes y dos (02) estudiantes, pertenecientes al 6to grado de la Escuela Básica José Francisco Jiménez, ubicada en el Municipio Pedraza del Estado Barinas, durante el año escolar 2015-2016.

4.5. Técnicas de Recogida de Información

Las técnicas de recolección de datos en la investigación cualitativa son diversas; porque se trata de obtener el máximo de información pertinente al estudio, que genere interpretación más aproximada de la realidad y de los factores incidentes en ella. Por tanto, en este caso se utilizará como técnica la entrevista y la observación directa.

De igual forma la observación para Anastas, (2005) es “la observación es formativa y constituye el único medio que se utiliza siempre en todo estudio cualitativo. Podemos decidir hacer entrevistas o sesiones de enfoque, pero no podemos prescindir de la observación” (pág. 16).

4.6. Validez de la Información

En la investigación cualitativa, la validez es la de mayor peso en la investigación, porque permite recoger las informaciones y captar cada

escenario desde el punto de vista de estudiar, analizar e interpretar la realidad proporcionando la fiabilidad de las conclusiones. Asimismo, García (2004) señala que “la validez concierne a la exactitud con que las conclusiones representan efectivamente la realidad” (pág. 139). En este sentido la validez hace referencia a la claridad, consistencia interna y externa del instrumento, en la cual los datos se comparan y analizan constantemente para asegurar la articulación entre dimensiones y realidad.

4.7. Confiabilidad

La fiabilidad de esta investigación queda revelada en la medida en que los hallazgos puedan destinarse a otros individuos, de esta forma resulta probada la transferibilidad de las referencias que fueron proporcionada en el diagnóstico, esta expresión la afirma García (2004), al conceptualizar la fiabilidad como: “...un proceso empírico para verificar el grado de similitud entre el contexto del evaluador y lo evaluado” (pág. 140). De lo antes expuesto, es importante resaltar que la pensadora detalló elementos muy sustanciales y explicativos de todos los fenómenos que se suscitaron en el entorno escolar y la actuación del docente en el modelo ecológico que demuestra al direccionar la práctica educativa.

4.8. Técnicas de análisis de la información

Las técnicas y análisis de la información, permiten procesar la información obtenida en las guías temáticas de la entrevista en profundidad, pero la misma debe ser organizada y esquematizada, transcribiendo todos los contenidos, entendiéndose según Martínez (2009), “como los relatos escritos, extraídos de las grabaciones y realidades de las situaciones concretas” (pág. 23). Por estas razones, se debe organizar la información de manera escrita citando las fuentes de las mismas.

5. Conclusiones

Luego de aplicadas las técnicas e instrumento para diagnosticar la necesidad de reciclar y reutilizar materiales de provecho para el fortalecimiento del cuidado del ambiente se pudo constatar al contrastar tanto la entrevista de los docente como la de los padres y representantes que no se están llevando a cabo acciones dirigidas a la conservación del ambiente en este sentido, se observa como existe divergencia en algunas apreciaciones con respecto a la participación por cuanto los docentes alegan que es poca la participación de los padres y ellos a su vez manifiestan que no han sido llamados a participar.

Desde el punto de vista de la participación de los padres, representantes y responsables en las actividades que se realicen en las instituciones educativas, señala Hanson (2013), “no cabe duda que la Ley no solamente lo facilita, sino que lo exige; así, que toda planificación que se desarrolle para cumplir este cometido, no solamente es necesaria sino apegada al espíritu de la Ley y, por lo tanto, absolutamente viable” (pág. 2).

En este sentido toda actividad que sea planificada en la escuela a nivel general o por los docentes, debe contar con la participación de los padres y representantes de modo que ellos puedan compartir con sus hijos el proceso de aprendizaje que sea cual fuere la actividad constituye un aporte significativo.

Desde esta perspectiva es indispensable educar en valores ambientales teniendo en consideración la temprana edad, enseñando hábitos positivos para la preservación del ambiente, siendo los niños el futuro de un país.

6. Referencias

Anastas, P. (2005). **La Protección del Medio Ambiente y Los Recursos Naturales en la Nueva Constitución del Perú**. Revista del Instituto de

- Investigación de la Facultad de Ingeniería Geológica, Minera, Metalúrgica y Geográfica.
- Bronfenbrenner, U. (1979). **Ecología del Desarrollo Humano: Los experimentos de la naturaleza y Diseño** Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Colomar y Gallardo (2012). **Naturaleza y función de las actitudes ambientales.** Estudios de Psicología. España. Editorial. Pirámide.
- Cuevas, (2009). **Influencia de los hábitos alimentarios en el estado nutricional del adulto mayor.** Pontificia Universidad Javeriana Facultad de Ciencias Carrera de Nutrición y Dietética. Colombia.
- Díaz, F. (2002). **Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo.** Caracas: OBL Editores.
- García, M. (2004). **Hacia el Perfeccionamiento de la escuela primaria.** La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Godoy, M. (2010). **Desarrollo Sostenible.** 1era Edición. Editorial UPC. Barcelona, España.
- Hanson, M. (2013). **La Construcción Sustentable de una Nueva Era.** Diario VEA. Caracas, Venezuela.
- Hurtado, I. Toro, J. (2005). **Paradigma y métodos de investigación en tiempos de cambio.** Los libros de El Nacional. Colección Minerva.
- Martínez J. (2012). **El reciclaje. La forma más fácil de mantener nuestro planeta vivo.** Gestión Ambiental. Universidad de Palermo.
- Martínez, M. (2009). **Epistemología de la investigación cualitativa.** México: McGraw-Hill.
- Mijares, C. (2009). **Desarrollo Endógeno y Educación. Estrategia de Transformación.** Editorial Panapo de Venezuela.
- Ministerio del Poder Popular Para La Educación (2007). **Currículo Básico Nacional Bolivariano.** Subsistema de Educación Primaria. Caracas Venezuela.

- Pabón, M. (2003). **Contexto Internacional de la Educación Ambiental**.
Revista De Ciencias Humanas. Bogotá, Colombia: Universidad Tecnológica de Pereira.
- Romero, L. (2006). **Despertar en la Población una Conciencia del Valor Ambiente**. El papel de los valores desde el modelo Hall-Tonna. En Educadores, Año 39, Volumen 40-41, N° 182 –183. España.
- Sánchez, L. (2008). **La Orientación Participativa**: Una experiencia en la Subdirección de Investigación y Postgrado de la UPEL-IPB. Solis, L. (2009). El Aprendizaje Cooperativo como Estrategia de Enseñanza y Aprendizaje. España: Editores Siglo XXI.

Elizabeth Del Valle Nadales Díaz

e-mail: elizabethnadales@hotmail.com; elizabethnadales@gmail.com



Técnico Superior en Educación Integral (Instituto Universitario de Tecnología Coronel Agustín Codazzi, Barinas). Licenciada en Educación Integral (Universidad Católica Cecilio Acosta, Maracaibo). Magíster en Educación Ambiente y Desarrollo Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Barinas (FALTA). Docente titular (Escuela Básica Nacional José Francisco Jiménez).

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



La Comunicación Interpersonal y el Proceso Formativo Creativo en la Escuela Primaria Venezolana

(Caso: Escuela "Palenque Abajo", Buena Vista, Venezuela)

Autoras: Hilda Josefina Sánchez Gil

Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL

hildajsanchez@hotmail.com

Lara, Venezuela

Ana Graciela Guedez Mujica

Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL

anaguedez@gmail.com

Lara, Venezuela

Resumen

El objetivo de esta investigación está enmarcado dentro del paradigma socio crítico, bajo la perspectiva cualitativa correspondiente a la modalidad de investigación acción participante, tuvo como propósito indagar sobre la comunicación interpersonal y el proceso formativo creativo en la Escuela Primaria Venezolana. El estudio fue aplicado a los estudiantes de la segunda etapa de la Escuela Primaria Bolivariana "Palenque Abajo" ubicada en la Parroquia Buena Vista, Municipio Iribarren – Estado Lara. Para realizar este proceso se contó con la participación de los siguientes actores sociales de la investigación; dos (02) estudiante de la segunda etapa, así como dos (02) representantes y dos (02) docentes de estos para un total de seis (06) actores. La investigación cumplió con las etapas propias de este estudio como son: (1) planificación, (2) acción, (3) observación, (4) reflexión seguida por la re-planificación de acuerdo con Teppa (2006). Se iniciará con la fase de diagnóstico la cual permitirá descubrir e indagar el estudio. Para recopilar las evidencias se utilizaron técnicas cualitativas como es la observación participante, las entrevistas especializada y de elite y los grupos de discusión, concluyendo que una buena comunicación favorece el aprendizaje, optimiza el intercambio y recreación de los significados, además de contribuir al desarrollo de la personalidad de los estudiantes.

Palabras clave: comunicación interpersonal; proceso formativo; escuela primaria.

Fecha de Recepción: 28-10-2016

Fecha de Aceptación: 29-12-2016

The Interpersonal Communication Family and the Formative Cultural Process in the Venezuelan Elementary School. (Case: "Palenque Abajo" School, Buena Vista, Venezuela)

Abstract

The objective of this research is faced inside the social critical paradigm under the qualitative cultural corresponding to the participant action of investigation modality it has like propose to investigate about the interpersonal communication and the formative process in the Venezuelan elementary school. This study was applied to the students of the second fase of the "Palenque abajo" Bolivarian elementary school located in Buena vista. Iribarren district. Lara state. For making this investigation it accounted with the participation of the following social actors, two (02) students of second fase, like that two (02) representants and two (02) teachers who belong to this fase, in total six (06) actors. The investigation will make possible the proper phases of this study, they are (01) planification, (02) action, (03) observation, (04) reflection followed by the replanification in according with Teppa (2006). It will begin with the diagnostical fase witch will lot to discover and find up the study for putting together the evidences it will use qualitative tecnies such as, participative observation, special and critical interviews and discussing groups, concluded that a good improves not only learning, meaning building and exchange also it contributes to the personality development of educational process students.

Keywords: interpersonal communication; formative process; elementary school.

Date Received: 28-10-2016

Date Acceptance: 29-12-2016

1. Introducción

La comunicación es un proceso de relevante significación para todos los seres humanos; ya que debido a ella se consigue el intercambio de ideas y la transmisión de información entre grupos de personas, también es una de las formas de entendernos y relacionarnos con otras personas en cualquier lugar y períodos de nuestra vida. A partir de que nosotros estamos dentro del vientre materno, alcanzamos a relacionarnos con nuestra madre de diferentes modos y maneras como por ejemplo a través de pequeños golpes y movimiento.

Los padres y representantes como una de las figuras importante dentro del proceso educativo, deben asumir sus roles para con sus hijos, sustentados en una sana convivencia; siendo fundamental que en la familia, exista un gran vinculo, basados en la comunicación.

A este respecto, la comunicación humana, es considerada como un papel fundamental, por cuanto es la manera primordial y elemental de interacción y por ende la expresión de referencia básica en todo proceso de interrelación tanto familiar y social. Según Satir (1978), plantea que la familia es el lugar donde se crean estas personas, son los encargados de formar a los seres humanos que viven humanamente para que sea una persona que comprenda, valore y desarrolle su autoestima y por ende a quienes lo rodean, cada palabra, expresión facial, gestos o acción de parte de los padres, transmite algún mensaje al niño en cuanto a su valor.

De acuerdo a los planteamientos anteriores, en el ámbito escolar también se vislumbra la importancia de las buenas relaciones entre los actores protagónicos del hecho educativo, (docentes, padres, representantes, comunidad educativa) destacando igualmente la necesidad de transmitir una información adecuada donde este centrada en el diálogo, a fin de procurar un trabajo mancomunado como elemento clave para asegurar el éxito del acto pedagógico.

Sobre este particular, Lomas (1996), afirma que los estudiantes no solo están en silencio esperando a ser enseñados, también hablan y hacen con sus cosas con las palabras, y al hacer cosas con las palabras colaboran unos con otros en la construcción del conocimiento, intercambian significados, dialogan con las diversas formas de la cultura, adquieren las maneras de decir de las distintas disciplinas, resuelven tareas entre otras.

2. Problema

Toda acción educativa debe estar basada en una comunicación interpersonal constante y efectiva entre todos los miembros del contexto escolar y dirigido hacia la búsqueda de una integración de esfuerzo para el desarrollo de planes, proyectos y programas que apunten al logro de objetivos propuestos. En este sentido debemos tener en cuenta, que de una comunicación óptima se posibilita una estrecha relación entre el proceso de aprendizaje y el proceso pedagógico. Este tiene un carácter social que se refleja en dos direcciones fundamentales como lo son: con relación a los contenidos asimilados por parte de los estudiantes, y la experiencia social brindada por los padres, en donde por falta de comunicación entre los actores sociales educativos ya mencionados no exista apoyo, solidaridad para el logro y seguimiento a los estudios.

Situación de la que no escapa la Escuela Primaria Bolivariana "Palenque Abajo", ubicada en el Municipio Iribarren del Estado Lara, ya que en conversaciones realizadas por la autora de la investigación con estudiantes, padres y representantes de esta institución, éstos expusieron en su mayoría que la comunicación interpersonal es deficiente, es decir, los padres y representantes asisten irregularmente a conversar con los profesores, no motivan a realizar tareas, a seguir un fin determinado, solamente se encuentra satisfecho con su certificado de 6to grado, para ellos un título de bachiller o universitario es de poca valía

Estos padres, pretenden insertar a sus hijos al campo agrícola al culminar la primaria con el fin de ejercer labores de siembra y cosecha; cercenando así, sus expectativas, sus sueños, su futuro, al coartarles sus derechos al estudio. Queda claro con lo antes expuesto, que la comunicación interpersonal entre padres e hijos, de esta comunidad es inexistente, y debe emerger con apremio. Es fundamental que prevalezca dentro de los hogares, no sólo de esta comunidad o parroquia, sino que impere en todos los hogares del mundo.

Restándole la gran importancia que tiene que tiene primero la integración a la escuela, así como la motivación al niño a superarse. Es crucial que los padres entiendan que el proceso enseñanza-aprendizaje de los educandos, es amplio y también abarca a los padres en ésta.

Es la familia, dirigida por los padres y representantes, los primeros seres humanos formadores y orientadores de los niños (as); constituyéndose en el pilar fundamental para la evolución de ellos. En este sentido, la participación activa de la familia en la educación de los hijos, es la mayor garantía para obtener un desarrollo integral, pleno y positivo.

En cuanto a la relación entre profesor y estudiantes, Whetten (2011) plantea que es aconsejable incluir las actividades cotidianas de cada educando en proyectos más amplios en los que tomen mayor significado; además de diseñar actividades y realizarlas de forma que se haga posible la participación de todos los estudiantes.

Por tal motivo y ante esta situación, surgió el interés de estudiar la comunicación interpersonal junto al proceso formativo y su impacto; a fin de indagar sobre algunas interrogantes que darían el motivo y razón de efectuar la presente investigación:

¿Cómo es el tipo de comunicación interpersonal que existe entre los estudiantes, padres y/o representantes de la segunda etapa de la Escuela Primaria "Palenque Abajo"?

¿Qué relación existe entre la comunicación que tiene los padres en su casa con sus hijos y como esta repercute en los procesos de enseñanza-aprendizaje que recibe el (la) niño(a) en la escuela?.

Para dar respuesta a esta interrogante se presentan el siguiente objetivo.

2.1. Objetivos de la Investigación

2.1.1. Objetivo General

Generar una aproximación teórica sobre la comunicación interpersonal creativa en el proceso formativo en la Escuela Primaria Venezolana.

3. Referentes Teórico

3.1. La Comunicación

Partiendo de que cualquier acto realizado por el ser humano, es definitivo como una conducta, la comunicación humana podría definirse como un conjunto de conductas a través de las cuales los seres humanos intercambian ideas, pensamientos opiniones, sentimientos, modo y actitudes.

Toda relación entre individuos, cualquiera que sea su naturaleza, supone la existencia de comunicación, sin embargo, existen diversas formas de comunicarse, propias de los seres humanos, una palmada en la espalda, una caricia, una sonrisa, la inclinación de la cabeza, entre otros las cuales constituyen formas de expresión no verbales sobre el mensaje que se emite. Tiene sentido, porque cada persona interactúa de acuerdo con las percepciones y los sentidos según su contexto.

Al respecto, Gibson (2007) considera que la comunicación es muy importante como interacción social, y es muy válida en todas las

organizaciones y según estos autos el proceso comunicacional está formado por los siguientes elementos: Comunicador, codificador, mensaje, medio, decodificación, retroalimentación, receptor y ruido, También expresa que tiene éxito únicamente si el comunicador logra transmitir dicho entendimiento.

También plantea Robbins, (2009), que la comunicación tiene cuatro funciones centrales que llevadas a nuestra problemática presentada en la institución tiene mucha pertinencia y las cuales las llevamos a nuestro grupo estudiado como lo son: controlar, motivar, expresar emociones e informar. La conducta de los miembros es controlada por la comunicación cuando estos deben seguir la jerarquía de autoridad y lineamientos más altos, es decir los padres ejercen gran control sobre sus hijos, los cuales tienen que hacer lo que ellos les indique.

Al alcanzar cada una de las funciones de la comunicación se puede afirmar que todas deben ser cubiertas en cualquier evento de la vida, puestos que todas son importantes para controlar los miembros de una familia, e institución, estimularlos, tener un medio para expresar emociones y facilitarle la toma de decisiones, de lo contrario no funciona como tal.

Por el contrario, si la comunicación, es insensible y demuestra la falta de respeto del comunicador por la otra persona, le dice al receptor lo que debe hacer sin buscar su participación en el asunto y lo trata como si no fuera inteligente ni importante, destruye la autoimagen al cuestionarlo acerca del propio valor, terminan desencadenando mal humor y disgustos, el cual tiende a ser una forma deshumanizada de interacción.

3.2. La comunicación interpersonal:

La convivencia y el buen desarrollo de las relaciones interpersonales, se da una excelente comunicación, debido que es muy importante para la eficacia de cualquier organización o grupo. De hecho, las investigaciones

indican que la fuente de conflictos interpersonales que se menciona con mayor frecuencia es la comunicación.

Al respecto Keith (2006), considera que es un nivel de comunicación humana extremadamente importante, debido a que el mismo se establece con relaciones, permite a los seres humanos orientar sus comportamientos, lo cual implica la producción de la coordinación de comportamiento entre las comunidades, para cumplir metas reconocidas en común.

La comunicación interpersonal tiene por objeto producir una determinada respuesta, por una determinada persona o grupo. Por consiguiente, esta es la base de la relación entre los hombres. Es por ello que se debe tener presente, cuál es nuestro objetivo en la misma, el cual consiste en convertirnos en agentes efectivos. Es decir, influir en los demás, en el mundo físico que nos rodea y en nosotros mismos, de tal modo que podamos convertirnos en agentes determinantes y sentirnos capaces de tomar decisiones, así como para canalizar la búsqueda de soluciones y crear un clima adecuado que les permita a los miembros desarrollar actividades armoniosamente.

Para Interiano (1999), “es la base de las relaciones humanas, la que permite la convivencia entre los seres humanos, el progreso de los pueblos y la conservación de la familia, como la base de la sociedad” (pág. 14). Por lo tanto, a través este concepto se puede concluir que influye el comportamiento de los estudiantes y en especial a mi contexto de clase que tienen sobre otros y como los padres también influyen en las relaciones interpersonales que se dan dentro del aula de clases.

La comunicación interpersonal no es solo una de las tantas actividades del hombre, sino también un componente principal en las relaciones claves que determinan, en gran medida, la calidad de vida. Por esto mismo, es necesario educar al individuo para mantener relaciones interpersonales sanas, para acceder y contar con redes de apoyo firmes que brinden asistencia

emocional, material o de información pertinente en el momento en que se necesite.

La tradición, los patrones personales y las expectativas sociales son elementos básicos para que se cumpla la debida interacción del individuo con los demás. La calidad de vida es un componente principal y clave en las relaciones interpersonales. Es por ello que el individuo desde niño, debemos educarlo y enseñarle que la comunicación interpersonal sea sana con el fin de si en una oportunidad alguien necesite una asistencia emocional, material o alguna información, sea pertinente y efectiva en el momento indicado.

3.3. La creatividad y la comunicación:

La creatividad es un proceso y es una de las potencialidades de los seres humanos, éste implica habilidades como el pensamiento, permite también integrar los procesos cognitivos, ha existido desde siempre, es una habilidad del ser humano y, por lo tanto, vinculada a su propia naturaleza. Sin embargo, por mucho tiempo, la creatividad como concepto fue un tema no abordado y por lo mismo poco estudiado

El estudio de la creatividad no es nuevo, sin embargo, en los últimos treinta años la problemática de esta área se ha constituido en grandes líneas de interés, no solo para la psicología , sino también para matemáticos, pedagógicos, ingenieros, sociólogos, y tantos otros que desean incorporarse a campo de la investigación; y para ello como lo señala Martínez (2011) deben tomar en cuenta los diferentes factores que forman parte de ella; tales como la fluidez para poder generar un número elevado de ideas concernientes a un tema, y que la manera de potenciarla en el campo educativo será el de relacionarla.

Para De La Torre (2008), la creatividad es todo lo novedoso y original que desarrolla un sujeto, este refiere que es inventar productos. Y respondiendo a la crisis educativa que existe en las instituciones educativas

ha llegado a afirmar que la creatividad es aportar un futuro de progreso, de justicia, de tolerancia y de convivencia Soluciones o respuestas ante una situación o problema determinado. Crear, según el referido autor, es dar de la mano al futuro, es la capacidad de engendrar algo nuevo, ya sea un producto, una técnica, un modo de enfocar la realidad, es salirse de los cauces trillados, lograr romper las convicciones, los modos generalizados de pensar y actuar.

Según De Bono (1999) expresa que “la creatividad es una actitud mental y una técnica del pensamiento” (pág. 17). Para este autor la creatividad son transformaciones que van a sensibilizar a las personas frente a las circunstancias adversas que se le presentan y buscar soluciones a estas: buscando con esto la resolución de problemas que antes creía imposible.

Según De La Torre (2000), “con tres sencillas palabras es posible fijar un concepto unitario y generalizador de creatividad y comunicación (pág. 175), tener ideas claras y comunicarlas”, según esta concepción, todos siempre y cuando tengamos una idea y la comuniquemos, poseemos un potencial creador.

4. Metodología

El individuo es responsable de llevar a cabo un proceso de investigación y debe considerar factores endógenos y exógenos que van a incidir de forma notable en el estudio que va a desarrollar, pero además debe tener claridad y entendimiento del significado e importancia de los paradigmas de investigación educativa y sus diversos enfoques.

Plantea Teppa (ob.cit), que este método se da por momentos, en donde: (a) en el momento 1, de inducción, cuyo propósito es motivar, sensibilizar a los participantes y diagnosticar las necesidades primordiales; (b) en el momento 2 se elabora el plan; (c) el momento 3 corresponde a la ejecución del plan en donde se aplica la observación-acción; (d) en el momento 4 denominado producción, se desarrolla el trabajo de reflexión con

respecto a las acciones ejecutadas; y (e) en el momento 5 de transformación, se ajusta el plan de acuerdo a los resultados de la reflexión y se hacen los cambios en la re-planificación de cada co-investigador o del proceso en general.

Por tal razón, se desarrolla mediante una espiral introspectiva que incluyen los momentos de diagnóstico, planificación, acción, observación sistemática, reflexión y re-planificación. Promueve la teorización y la práctica. Ajustada y adaptada a los cambios ocurridos en el proceso investigativo, lo que la hace digna de la amplitud, la Flexibilidad, la colaboración, la democratización, entre otros.

4.1. El Método De La Investigación – Acción

Se conoce con este nombre porque “busca desarrollar el pensamiento practico, hace uso de la reflexión y el diálogo, transforma ideas y amplía la comprensión”, según (Latorre, 2003) y los trabajos de Stenhouse (1998) y de Elliot (1993), donde se plantea que desde su origen la investigación-acción se perfiló como una metodología que estudiaba la sociedad, sus relaciones y sus cambios y que podía aplicar el enfoque experimental de la ciencia social para resolver las problemáticas de la sociedad.

El entendimiento de las variables que interactúan en las relaciones de la sociedad, permite tener un referente en la elaboración de las practicas a desarrollar sobre todo en educación, debido a que el comportamiento de los grupos o de las familias tienen influencia directa en las cuestiones académicas, además que le permiten al docente un entendimiento y sobre todo un aprendizaje constante que coaccionara en práctica para enseñar centrado en la realidad. En este sentido Teppa (2006) señala que “La realidad dialéctica entre la mente y la participación, el individuo y la sociedad, con lo teórico y lo práctico es directa y constante.

El pensamiento y la acción individual adquieren su sentido y su significación en un contexto social histórico". En esta doble relación dialéctica la teoría y la práctica y al mismo tiempo de lo individual y lo social, que se sustenta la Investigación- Acción, como proceso participativo y colaborativo de autorreflexión en el contexto social educativo.

Por tanto, el investigador debe ser activo y participativo es decir investigador de su propia práctica valiéndose de los atributos, herramientas y cualidades que le brinda la Investigación Acción Participativa (IAP), así como requiere de una epistemología crítica, participativa y dinámica, dado que ésta pretende reflexionar sobre las modalidades con las que se puede estructurar los diversos problemas, aún al conservarla unidad del saber fundamental, que es precisamente el pedagógico.

Es de hacer notar que este estudio se oriente en el paradigma socio crítico ya que se encuentra frente a múltiples realidades construidas por los informantes clave, buscando así transforma la realidad de ellos.

Plantea Teppa (ob.cit), que este método se da por momentos, en donde: (a) en el momento 1, de inducción, cuyo propósito es motivar, sensibilizar a los participantes y diagnosticar las necesidades primordiales; (b) en el momento 2 se elabora el plan; (c) el momento 3 corresponde a la ejecución del plan en donde se aplica la observación-acción; (d) en el momento 4 denominado producción, se desarrolla el trabajo de reflexión con respecto a las acciones ejecutadas; y (e) en el momento 5 de transformación.

Como puede observarse, la Investigación Acción Participativa viene hacer una Investigación que tiene un amplio desarrollo en la educación ya que contribuye en la formación indeleble de los Docentes producto de la orientación hacia el análisis de las prácticas en el marco de procesos intencionales de generación de cambios. Es de hacer notar que este estudio se orientó en el paradigma socio crítico, debido que se encuentra en múltiples

realidades, construidas por los informantes claves, buscando así transformar la realidad de ellos.

4.1.2. Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información

Para la captura del corpus de experiencia, utilicé como técnica la entrevista especializada o de elite por su gran sintonía con el enfoque ontoepistémico y metodología asumida. La misma, me permitió recoger la información necesaria para ser utilizada en el estudio, para saber e interpretar que piensan las personas entrevistadas, así como sus ideas, experiencias y conocimiento sobre el objeto de estudio.

Para argumentar, lo antes expresado me apoyé en Valle (1997) tomando significado de Dexter (1997), quien define “es una entrevista con cualquier entrevistado, a quienes con los propósitos del investigador se le da un tratamiento especial, no estandarizados” (pág. 188) es la técnica cualitativos de forma flexible, dinámica y se considera no estandarizada, abierta.

Tal como señalan los autores mencionados, este tipo de entrevista me permitió una interacción con los informantes clave por medio de conversaciones, lo que propició un acercamiento a la situación social estudiada, cuyo objeto fue obtener información sobre la comunicación interpersonal de los estudiantes de la segunda etapa de la Escuela Primaria “Palenque abajo”, lo que dio respuesta a una realidad, posibilitando entrar al mundo de dichos sujetos a través de sus relatos.

Otra técnica que aplique fue la observación participante definida por Ferrer (citado por González y Hernández, 1999),” como la técnica utilizada para conocer a los grupos desde adentro, se tiene contacto con el grupo y el investigador, se familiarizan con la comunidad” (pág. 28) .La misma permitió la interacción con los sujetos de la investigación, en el propio escenario de estudio, es decir, en el contexto escolar entre docente (investigadora),

estudiantes, padres y/o representante, la cual se llevó a cabo durante la participación de la investigadora en reuniones, encuentros, donde se recogieron sus expresiones, opiniones y puntos de vistas sobre el origen del problema presentado.

Así como otra técnica que utilizamos de gran relevancia como lo es grupos de discusión, la cual Reyes (s.f.), señala “como una técnica de investigación social que privilegia al habla cuyo propósito radica en propiciar la interacción acerca de un tema de investigación”. (pág. 68)

4.1.3. Escenario

El escenario donde se llevará a cabo esta investigación corresponde a la Escuela Primaria Bolivariana “Palenque Abajo” (Media jornada), adscrita al Ministerio Del Poder Popular Para La Educación ubicada en el Caserío El Palenque, perteneciente a la Parroquia Buena Vista del Municipio Iribarren del Estado Lara., fundada en el año 1974, ofreciendo atención desde primero a sexto grado.

Esta institución pertenece al Núcleo Escolar Rural “156” con sede en el Caserío “Villa Rosa”, con respecto a los recursos humanos, cuenta un Director, un Sub-Director académico, un administrativo, una secretaria para dirigir estas 8 (ocho) escuelas.

4.1.4. Triangulación de la Información

El uso de las tres técnicas de recolección mencionadas de datos permitirá conseguir la mayor cantidad de información con respecto al tema estudiado. Una vez recogidos los testimonios de participantes y expertos se comenzará el debido análisis de discurso con la finalidad de conseguir sub-categorías y categorías emergentes de los comentarios emitidos. A su vez, estas categorías emergentes serán contrastadas con teorías relacionadas con

cada uno de los temas y el comentario final del investigador quien acoplará la triangulación.

5. Conclusión y Reflexión

Durante los diferentes momentos que contemplan la presente investigación, pude palpar la importancia que tiene la palabra, el gesto, en los registros obtenidos a través de los diversos testimonios orales o escritos de los co-investigadores que participan en el siguiente proyecto. Cada fase desarrollada permitió conocer y dilucidar las situaciones disímiles que iban emergiendo en forma espontánea y auténtica, del lenguaje los otros actores sociales. A su vez estos contextos estudiados permitieron desglosar, descomponer, construir y enmendar la realidad y la vivencia percibida de estos personajes, su realidad y las vivencias percibidas de poder lograr su sensibilización, reformatión y transformación en cuanto a sus acciones y conducta.

Este hecho llama la a la reflexión ya que es típico del ser humano resistirse a lo novedoso o a lo que desconoce. Es decir, en el plano educativo hay que orientarse hacia el descubrimiento y la exploración de aprendizajes creativos, que permitan en el individuo fusionar el conocimiento adquirido con la sensibilidad, la abstracción ante lo novedoso, es decir es orientar el aprendizaje creativo del ser humano.

En este mismo orden de ideas, se puede expresar que la evolución de estas maneras de comunicación surge debido a una necesidad de intercambiar mensajes. Dada su ventaja cognitiva, el cerebro humano se fue adaptando a tales necesidades al igual que el aparato fonador para poder lograr emitir mensajes comprensibles por otros pares. Los actores sociales para lograr el máximo potencial del recurso humano y en consecuencia el mejoramiento de la calidad de vida debe mantenerse una comunicación

interpersonal asertiva ya que de ello depende la responsabilidad de desarrollar y mantener un clima favorable.

En las explicaciones teóricas se ve la comunicación interpersonal en la dinámica gerencial de las escuelas bolivarianas como un factor determinante para las instituciones al evidenciar con el análisis epistemológico mis percepciones personales y profesionales y las opiniones de los informantes clave en cuanto a la necesidad de transformar el proceso de familiar y educativo con eficacia y eficiencia. De allí que se llame a la exhortación de los docentes a autoevaluarse en cuanto a su desempeño en forma de desarrollar contenidos de programas, aplicación de métodos y estrategias durante el proceso de enseñanza, lo cual permitirá amoldarse a las características del contexto a las insuficiencias y potencialidades del estudiante.

Durante todo el desarrollo de todo este proceso, en el cual estuve muy atenta e interesada, quiero resaltar que la información ofrecida por los actores clave me permitió cosechar abundantes y ricas satisfacciones.

El grupo de cada actor clave facilitaran y ayudaran a analizar y comprender lo real de la comunicación generando nuevas ideas de aplicabilidad ajustadas a nuevos modelos para que surjan cambios efectivos cambios y eficaces pero poca información suministrada en lo que se hace a nivel organizacional.

Desde la perspectiva metodológica, el presente estudio se enmarco como una investigación cualitativa según la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2004), la cual consiste en el análisis sistemático la cual se realizó con el propósito de describir, interpretar, entender su naturaleza, factores contribuyentes, explicar sus causas y efectos, predecir su ocurrencia, haciendo uso de cualquier de los paradigma o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo (pág. 17). Por su parte, la investigación es conceptualizada por Cerda (citado por Hurtado, 1998) como aquella "cuyo propósito es descubrir un evento que ocurra o se observa en un momento del

presente, utilizando para la recolección de datos fuentes vivas u observando el evento en su contexto natural, sin introducir ningún tipo de modificaciones". (pág. 224).

Finalmente considero que las investigaciones deberían de ser el eje central de todos los entes que hacen vida en el medio educativo, debido a que son los estudios y las indagaciones los llamados a dar a conocer y entender las múltiples realidades percibidas o no, hay que estudiar a fondo cómo es nuestro entorno, sus carencias sus problemáticas, controversias, dificultades entre otros, para poder lograrlo transformación como ocurrió en este caso después del aplicar los talleres: padres más integrados, a mayor integración a las actividades y apoyo al estudiante que tanto lo necesitaba, cambios sustancioso en la educación

6. Referencias

- Cerda, H. (2000). **La Creatividad en la ciencia y en la educación**. Bogotá: Cooperativa. Magisterio.
- Colas, E y Buendia, E. (1998). **Método de investigación en psicopedagogía**. McGraw-Hill Texto. Madrid.
- De Bono, E. (1996). **Lógica fluida**. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- De La Torre (2000). **Creatividad y formación. Identificación, Diseño y Evaluación**. México: Trillas.
- Gibson, J. (2007). **Las organizaciones**. España, Madrid: Irucon Editores.
- González de Flores, G. y Hernández, G. (2000). **Análisis e interpretación de la información en la investigación cualitativa**. Barquisimeto: UPEL-IPB.
- Interiano, C. (1999). **Semiología y comuniccion**. Editorial Estudiantil Fenix. Guatemala.
- Keith, Y. (2006). **La comunicación como principal fuente de ideasen las personas**. Colombia: Chokram.

- Lomas, C. (1996). **La comunicación en el aula**. Revista Signos, N° 13.
- Martínez, Y. (2011). **La comunicación asertiva, las relaciones interpersonales entre directivos y docentes de Educación Básica de la Unidad Educativa "Agua Viva"**. Municipio Palavecino. Estado Lara. Trabajo de grado de maestría. UNY.
- Reyes, M. (s.f.). **Métodos y técnicas de investigación sociológica**. México.
- Satir, V. (1978). **Relaciones humanas el núcleo familiar**. California.
- Teppa, S., y Arráez, M. (2005). **Epistemología de la Investigación-acción participativa**. Revista Educare, Vol. 9, N°. 3.
- Valle, M.S. (1997). **Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional**. Madrid.
- Veliz, X. (2011). **Procesos utilizados por los directivos para el fomento del clima organizacional en la Unidad Educativa "Juan Manuel Álamo" del Municipio Crespo del estado Lara**. Trabajo de Grado de Maestría no Publicado. Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Vygotsky, L (1979). **El desarrollo de los procesos psicológicos superiores**. Barcelona: Grijalbo.
- Whetten, D. (2011). **Desarrollo de habilidades directivas**. México: Pearson Educación.



Hilda Josefina Sánchez Gil
e-mail: hildajsanchez@hotmail.com

Nacida en Barquisimeto estado Lara, Venezuela. El 28 de abril de 1966. Profesora en Educación Integral, Mención Educación para el trabajo en el año 1996, recibiendo la mención CUM LAUDE. Magister en Orientación en la UPEL de Barquisimeto en el año 2009. Cursa estudios de Doctorado en Ciencias de la Educación en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Actualmente se desempeña como Docente de aula en la E.P.B. "PALENQUE ABAJO", ubicada en el Caserío Palenque de la Parroquia Buena Vista del Municipio Iribarren Del Estado Lara. Último trabajo de investigación realizado "La comunicación Interpersonal y El Proceso Formativo En La Escuela Primaria Venezolana".

Ana Graciela Guedez Mujica
e-mail: anaguedez@gmail.com



Nacida en Barquisimeto estado Lara, Venezuela. El 11 de noviembre del 1977. Profesora en Educación Preescolar, en el año 1998. Magister en Orientación en la UPEL de Barquisimeto en el año 2009. Cursa estudios de Doctorado en Ciencias de la Educación en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

Actualmente se desempeña como Docente de aula en la E.P.B. "Potrerito", ubicada a 3 kilómetros de la Parroquia Buena Vista del Municipio Iribarren Del Estado Lara. Último trabajo de investigación realizado "Significados que se le Atribuyen a la Escuela Campesina.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Preservación del Paisaje Cultural Arqueológico en la Comunidad de San Antonio Municipio Pedraza Año 2017 (Proyecto en ejecución)

Autora: Isabel Galeano Torres
Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL
22marije@gmail.com
Barinas, Venezuela

Resumen

El presente estudio tendrá como propósito, desarrollar un plan acción para la Preservación del Paisaje Cultural, Arqueológico en la Comunidad de San Antonio municipio Pedraza del estado Barinas. La misma estará enmarcada en el paradigma cualitativo y el método a utilizar será la Investigación-Acción Participativa con sus respectivas fases: Diagnóstico, Planificación, Ejecución, Evaluación y Conclusiones. El universo de estudio estará conformado por la comunidad ubicada en el contexto de estudio; los informantes claves los constituirán (1) dueño de finca, un (1) integrante del consejo comunal y un (1) miembro de la comunidad del sector mencionado. Las técnicas de recolección de información que se emplearán serán la entrevista semi estructurada y la observación participante a través de guiones. El análisis de la información se desarrollará a través de la categorización, estas categorías se generarán a medida que se revisa el material, emergiendo del significado de cada sector, evento, hecho dato y la teorización. La validez y fiabilidad se establecerá a través de un exhaustivo proceso de triangulación a fines de establecer acciones concretas para solventar la debilidad detectada en relación a la necesidad de Implementar un plan acción para la preservación del paisaje cultural, arqueológico en la comunidad de San Antonio municipio Pedraza del estado Barinas.

Palabras clave: preservación; paisaje cultural; arqueológico.

Fecha de Recepción: 17-11-2016 **Fecha de Aceptación:** 18-01-2017

**Preservation of the Archaeological Cultural Landscape in the
Community of San Antonio Municipio Pedraza Year 2017**
(Project execution)

Abstract

The present study will aim to develop an action plan for the Preservation of the Cultural, Archaeological Landscape in the Community of San Antonio Pedraza municipality of the Barinas state. It will be framed in the qualitative paradigm and the method to be used will be Participatory Action Research with its respective phases: Diagnosis, Planning, Execution, Evaluation and Conclusions. The study universe will be composed of the community located in the study context; The key informants will be (1) farm owner, one (1) member of the community council and one (1) member of the community of the sector mentioned. The information gathering techniques that will be used will be the semi structured interview and the participant observation through scripts. The analysis of information will be developed through categorization, these categories will be generated as the material is reviewed, emerging from the meaning of each sector, event, fact and theorizing. The validity and reliability will be established through an exhaustive triangulation process in order to establish concrete actions to address the weakness detected in relation to the need to implement a plan action for the preservation of cultural, archaeological landscape in the community of San Antonio municipality Pedraza of the state Barinas.

Keywords: preservation; cultural; archaeological landscape.

Date Received: 17-11-2016

Date Acceptance: 18-01-2017

1. Introducción

En los inicios del siglo XXI, la noción del patrimonio cultural no ha cesado de enriquecerse con un enfoque global antropológico y sociológico que lleva a considerarlo como un conjunto de manifestaciones diversas, que se han recibido del pasado, que han llegado a ser testimonios insustituibles representando el desarrollo de una sociedad y, se debe transmitir a las futuras generaciones. Según Martin (2002) el patrimonio cultural “son elementos y valores culturales, que son compartidos por un grupo humano y los identifica, modificándose en el tiempo” (pág. 42). Para el autor, el hombre como un ser social requiere de una identidad; cada grupo humano posee una identidad cultural, la misma se conforma por elementos culturales y el patrimonio cultural, esta identidad puede ser local, regional o nacional.

En relación a lo anterior, se puede decir que el patrimonio cultural da señas de lo que es la identidad histórica, es uno de los atributos que da personalidad a cada país, se revela a través de las costumbres, tradiciones, yacimientos arqueológicos, geológicos, paleontológicos, considerados importantes en la construcción histórica de la humanidad, sus orígenes y antecedentes. De igual manera, según Blasco (2009) el patrimonio arqueológico, “es un conjunto formado por bienes e inmuebles de carácter histórico, susceptibles de ser estudiados con metodología arqueológica, hayan sido extraídos o no, y tanto si se encuentra en la superficie o en el subsuelo” (pág. 40).

Se infiere de la definición de la autora, que el patrimonio arqueológico, es sin duda, un patrimonio histórico, son testimonios del pasado, que constituyen una herencia colectiva, de allí la importancia de conservarlos, de transmitir de generación en generación su protección, como aporte de un pueblo a la cultura universal. Su estudio no se limita, a la antigüedad en un marco cronológico, sino, implica además, el comportamiento humano desde sus orígenes, sus fuentes son las evidencias antropogénicas, pero también,

una amplia información contextual de tipo climático, ecológico, geográfico, que actúa como un marco interpretativo de la cultura y ayuda a entender las respuestas adaptativas del hombre ante su ambiente.

Partiendo de lo expresado anteriormente, se considera incluir el patrimonio arqueológico de Venezuela, que su conservación a través de los años ha estado enmarcada, en leyes como la de Protección y Conservación de Antigüedades y Obras Artísticas de la Nación, promulgada en 1945 y la Ley de Protección y Defensa del Patrimonio Cultural en 1993; es en la Constitución de 1999 que se generan nuevas oportunidades para la conservación patrimonial. De allí que la correcta conservación del paisaje arqueológico necesita de acciones planificadas y potenciarla a través de la participación del colectivo.

Ubicándose en el estado Barinas, allí existen restos arqueológicos de gran relevancia tales como: montículos (elevaciones artificiales de tierra en forma de cono truncado), calzadas (terraplenes artificiales que intercomunican los montículos), y los petroglifos con los surcos de mayor grosor y profundidad de Venezuela. Estas representaciones prehispánicas no son conocidas por la población local turistas y visitantes de la zona. Al respecto, Carvajal (2003) expone acerca de ello, que:

En lo prolongado de las sabanas que miré que lucían hermosísimas como arrebatada la atención la dulce música de los pajarillos alegres, sirviéndose de albergue las floridas ramas y verdes pimpollos de unas explayadas como empinadas ceibas jobos, constituidos estos y aquellas en unas eminencias que a manos compusieron las tropas inmensas de indios caquetíos que se retiraron por esto años cuando la venida de los españoles primero tomaron la tierra de Coro (pág. 56).

Cabe destacar que para la conservación del paisaje. Es necesario encontrar orientar y concientizar a la comunidad para el mantenimiento y mejora del mismo, Por tanto, es posible actuar responsablemente y velar de

forma conjunta por el uso ordenado y racional del paisaje. Tan sólo es necesario que, antes de emprender una actuación que tiene repercusión en la imagen de nuestro entorno, nos informemos y procuremos buscar las soluciones que más se integren en él.

De igual modo, el área arqueológica de Pedraza, estado Barinas, corresponde al punto donde confluyen la cordillera de los Andes y los llanos altos que se extienden al este de la misma. Es una de las regiones de Venezuela cuyos vestigios de la época prehispánica llamaron la atención de números de investigadores. También estos montículos o construcciones de tierra fueron objeto de interés para los cronistas y exploradores que visitaron los llanos durante la etapa de la conquista y la colonización. En tal sentido en Ciudad Bolivia Municipio Pedraza, se encuentran sitios que presentan montículos o calzadas tales como, Los Naranjos, Santa Rosa, Loma de los Indios, las Monjas, Mijaguas. Entre otros.

De tal manera, la región estuvo habitada, desde los primeros siglos de nuestra era, por poblaciones que habían desarrollado formas sociales complejas, las cuales perduraron hasta el siglo XI. Los estudios establecieron que los montículos de mayor tamaño cumplían con funciones de tipo ceremonial, además de representar un símbolo de rango de los caciques y su élite. Los campos elevados permitieron un desarrollo de la agricultura durante la época lluviosa, así como la comunicación entre los diferentes sectores.

Estas construcciones de tierra se encuentran en los espacios de las actuales haciendas agrícolas y ganaderas. Representan un importante valor arqueológico para el estudio de la distribución y relación espacial de los llanos venezolanos y colombianos, por cuanto están presentes en ambos países. Es importante resaltar que, en la comunidad de San Antonio Municipio Pedraza, los restos arqueológicos que dejaron los antepasados no se les han dado el cuidado y protección que estos yacimientos deben de tener, el sitio está deteriorándose poco a poco por la mano del hombre. Es por ello la necesidad

de resguardarlos para incentivar a los turistas a visitarlos y que las futuras generaciones gocen de su belleza.

En tal sentido es la falta de divulgación sobre la importancia de estos vestigios y el resguardo de los mismos para que no sean afectados por la mano del hombre, concientizar de manera que estos sitios arqueológicos obtengan el valor que representan para la sociedad.

Cabe destacar que los montículos ubicados en la comunidad de San Antonio de Ciudad Bolivia Municipio Pedraza están siendo afectados por la tala, la quema, explotación agrícola, pecuaria y excavaciones realizadas para extraer piezas arqueológicas, trayendo como consecuencia el deterioro de estos montículos, modificando el paisaje cultural y arqueológico, el cual debe ser resguardado y cuidado.

Las posibles causas, se enmarcan en que el paisaje cultural que se encuentra en la comunidad de San Antonio Municipio Pedraza es visible el deterioro, de los montículos en cuanto a la poca vegetación y el tamaño ha disminuido, es importante aplicar estrategias de sensibilización a los miembros de la comunidad para que ayuden a su protección, Esta situación se deriva por la tala y la quema, también el espacio donde se encuentran estos restos arqueológicos no están resguardados de animales, por lo tanto, no se ha dado la importancia que este sitio merece, es allí donde se deben aplicar acciones para la preservación del paisaje natural de esta comunidad, así como para crear e integrar compromisos y tareas en el fortalecimiento de valores culturales.

De allí surge la iniciativa de la presente investigación, la necesidad de crear un plan acción para la preservación del paisaje cultural arqueológico mediante la sensibilización e informar a las comunidades sobre la belleza del paisaje cultural como atractivo turístico de los visitantes, con la finalidad de darlo a conocer y preservarlo para las generaciones futuras.

De lo anteriormente planteado surgieron una serie de interrogantes:

¿Qué acciones se realizan para la preservación del paisaje cultural, arqueológico en la comunidad de San Antonio municipio Pedraza del estado Barinas?

¿Qué elementos se estructurarían para diseñar un plan acción en la preservación del paisaje cultural, arqueológico en la comunidad de San Antonio municipio Pedraza del estado Barinas?

¿Es posible la ejecución de un plan acción para la preservación del paisaje cultural, arqueológico en la comunidad de San Antonio municipio Pedraza del estado Barinas?

¿Cuáles serán los resultados obtenidos en la ejecución de un plan acción para la preservación del paisaje cultural, arqueológico en la comunidad de San Antonio municipio Pedraza del estado Barinas?

1.1. Objetivos de la investigación

1.1.1. Objetivo general

Implementar un plan acción para la preservación del paisaje cultural, arqueológico en la comunidad de San Antonio municipio Pedraza del estado Barinas.

1.1.2. Objetivos específicos:

Diagnosticar las acciones que se realizan para la preservación del paisaje cultural, arqueológico en la comunidad de San Antonio municipio Pedraza del estado Barinas.

Diseñar un plan acción para la preservación del paisaje cultural, arqueológico en la comunidad de San Antonio municipio Pedraza del estado Barinas.

Ejecutar un plan acción para la preservación del paisaje cultural, arqueológico en la comunidad de San Antonio municipio Pedraza del estado Barinas.

Evaluar un plan acción para la preservación del paisaje cultural, arqueológico en la comunidad de San Antonio municipio Pedraza del estado Barinas.

3. Justificación

La importancia del patrimonio cultural es un tema poco discutido en nuestra sociedad actual, tanto que el común de la gente ignora cuáles elementos constituyen el patrimonio. Consideramos que este problema se debe a la falta de sensibilización en la educación, y a la poca difusión de lo que constituye el patrimonio en las nuevas generaciones de venezolanos. Ese patrimonio debe ser rescatado y preservado, porque constituye la raíz de nuestra identidad y la memoria de nuestro pueblo como nación.

El Patrimonio Cultural es un elemento esencial del pueblo barinés, cuyo proceso de gestión debe estar destinado a su valoración como bien cultural que retroalimente a los distintos grupos sociales, que contribuya a su desarrollo y transformación social, propiciándose el reconocimiento de una sociedad multiétnica y pluricultural, democrática, participativa y protagónica, atendiendo a los derechos culturales reconocidos en los artículos 99 y 100 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999).

Es de resaltar el gran valor que tiene los restos arqueológicos en el municipio Pedraza, por ello se debe orientar y sensibilizar a la comunidad en general para la conservación y resguardo de los mismos a través de talleres en las instituciones ya que algunos de estos vestigios están cerca de instituciones educativas.

Desde el punto de vista social, se permitirá informar a la comunidad en general como se debe cuidar y resguardar los restos arqueológicos que fueron

dejados por los antepasados, permitiendo a las generaciones futuras y visitantes observar y valorar el paisaje cultural de la comunidad.

En lo concerniente a la justificación metodológica, el trabajo se desarrollará a través de la Investigación cualitativa, proponiéndose desde la investigación acción participante, Se aspira que la misma sirva de contribución para crear y aplicar acciones para la preservación arqueológica del paisaje natural.

4. Antecedentes

En los antecedentes se recogen los puntos que se deben extraer de cada investigación consultada, objetivos, propósito, teoría, metodología para el desarrollo del trabajo, resultados y conclusiones. Luego de realizar la revisión bibliográfica, se encontraron algunos trabajos, entre los cuales se pueden mencionar:

De igual manera, Valenzuela y Viloría (2011), desarrollaron un estudio investigativo cuyo objetivo persiguió como fin primordial, proponer estrategias metodológicas para la enseñanza del patrimonio cultural local en el área de educación para el trabajo, caso: Unidad Educativa “Juan Bautista Dalla Costa” del Estado Trujillo durante el año escolar 2010-2011. Epistémicamente se ubica en el paradigma humanista y metodológicamente es de tipo cualitativa, enmarcada en el campo de la etnografía escolar, bajo un diseño de enfoque progresivo. La muestra es de tipo intencional y está constituida por nueve informantes claves conformados por directivos, docentes, alumnos y comunidad. También se recolectaron datos de tipo cuantitativo para dar un soporte mayor a la investigación. La información fue recopilada mediante notas de campo, entrevistas semi-estructuradas y la observación participante; la validación fue mediante el método de triangulación. El análisis de resultados determinó que existe conocimiento muy superficial sobre el patrimonio cultural en docentes y alumnos y que no existe una metodología efectiva para la

enseñanza de valores culturales en el área por lo que se diseñó un plan para solventar las deficiencias detectadas e integrar estrategias innovadoras.

La investigación de Valenzuela y Viloría, se relaciona con la presente tesis porque ambas investigaciones se fundamentan en datos cualitativos correspondientes a promover mediante diversas actividades y estrategias el conocimiento y conservación del patrimonio cultural, en donde el proceso de enseñanza-aprendizaje juega un papel importante que se refleja a través de la toma de conciencia de la comunidad frente a la preservación del entorno cultural donde vive.

5. Sustento teórico

5.1. Preservación arqueológica

La acción de preservar consiste en cuidar, amparar o defender algo con anticipación, con el objetivo de evitar un eventual perjuicio o deterioro. La preservación, por lo tanto, puede desarrollarse en diversos ámbitos y de distintas formas para conservar las cualidades o la integridad de las cosas.

Por otro lado, la arqueología, es el estudio o rescate de los objetos, del significado de las cosas, Navarrete (2004) destacó que: “la arqueología es la rama que le da significado a las cosas, ya que cada objeto cuenta una historia importante del patrimonio venezolano” (pág. 224). Asimismo, los objetos cuentan la historia que necesitamos nosotros para comprender la historia de Venezuela y del mundo.

Es necesario resaltar la importancia de preservar nuestro legado arqueológico, ya que a través de él se puede contar la diversidad de tradiciones culturales presentes en territorio venezolano. Por estas razones se debe despertar en la sociedad, el sentido de pertenencia del patrimonio arqueológico.

5.2. Acciones conservacionistas

El término acción se refiere al acto de hacer algo, cuyo propósito es influir a otros para que estos participen en la resolución de una situación problemática ambiental. Se puede hablar de acciones directas e indirectas, pero ambas están muy relacionadas debido a que una acción ambientalista indirecta, como por ejemplo una demostración pública o una campaña de información puede ayudar al desarrollo de tareas directas que mejora el entorno.

En este sentido, las acciones pueden también ser individuales y/o colectivas, pero en ambas hay un compromiso personal para el desarrollo de una tarea que se hace a nivel individual en la cual la participación es singular o a nivel público o colectivo donde la acción se plantea en un escenario social. También es posible clasificar las acciones con relación al tratamiento del problema ambiental así es posible hablar de acciones preventivas de igual forma de acciones correctivas.

5.3. Protección del Medio Ambiente

La importancia de la protección del medio ambiente reside en que sin ella, muchos de los bienes materiales y naturales con los que cuenta la sociedad actualmente, no existirían en el futuro. Por tanto, como seres racionales, se debe incluir esta preservación del patrimonio como una de las prioridades morales, siendo cuidadosos con el patrimonio histórico, cultural y natural que dejaron anteriores generaciones. Es entonces como la preservación puede proteger los paisajes y animales que rodea al ser humano, quizá este sea uno de los trabajos más importantes de este concepto, pues el hombre está acostumbrado a vivir en las grandes ciudades, dejando muchas veces de lado el mundo natural.

Así, se crean gran variedad de programas a raíz de esta intención, iniciativas que sirven para poder cuidar de determinadas especies y por

ejemplo facilitar su reproducción cuando se habla de especies animales, pero de recursos naturales. De esta manera, Barazarte (2012) expresa: “También se intentan cuidar algunos paisajes que están siendo dañados por el cambio climático o incluso por la propia mano del hombre, como los paisajes con problemas de deforestación.” (pág. 12). En la preservación natural, hay un epígrafe muy importante que se refiere a la preservación del medio ambiente.

6. Naturaleza de la Investigación

El estudio está sustentado en el enfoque cualitativo, dado que trata de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas, de manera que es esencial experimentar la realidad tal como otros la experimentan. Según Martínez (2010) afirma que “la investigación cualitativa trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica” (pág. 18). Lo que se desea es el análisis de forma detallada de un asunto o actividad particular, es decir; lo que se busca es solucionar de forma detallada la situación o problemática estudiada.

7. Método o tipo de Investigación

La investigación, se enfoca en el método Investigación Acción Participante, como lo argumentan Hurtado y Toro, (2005) “esta modalidad se relaciona con los problemas prácticos y cotidianos experimentados por los profesores, en vez de hacerlo con los problemas teóricos definidos por los investigadores puros en el entorno de una disciplina del saber” (pág. 56).

De acuerdo a lo antes citado, por los autores la investigación acción, nos permite participar activamente en la misma como sujeto de estudio, para conocer la realidad de e implementar estrategias conservacionistas para la preservación de los montículos como patrimonio arqueológico, En tal sentido Martínez (2006) establece que:

La investigación- acción realiza simultáneamente la expansión del conocimiento científico y la solución de un problema, mientras aumenta, igualmente, la competencia de sus respectivos participantes (sujetos coinvestigadores) al ser llevada a cabo en colaboración, en una situación concreta y usando la realimentación de la información en un proceso clínico (pág. 239).

Por consiguiente la investigación Acción, propone desarrollar una labor que contribuya a conocer a fondo la situación, a transformar una realidad, pero fundamentalmente a conocer las experiencias de las personas involucradas, haciendo de la investigación un proceso de reflexión crítica, donde se concibe al sujeto como ser activo y transformador de su entorno, debido que la información que se obtenga de la realidad, permita Implementar acciones conservacionistas para la preservación del paisaje cultural arqueológico.

8. Fases de la Investigación Acción

Para la estructura de la investigación acción participativa, se toma como referencia las fases propuestas por Martí (2003):

8.1. Primera Fase. Diagnóstico: en esta fase se aplicarán las técnicas para recolectar la información, pertinente sobre la problemática que se hace presente en el ámbito comunitario, específicamente para describir los factores internos, externos y conocer los agentes que condicionan la participación de los integrantes de la comunidad, en la preservación del paisaje cultural arqueológico.

8.1.1. Segunda Fase. Planificación: en esta fase se planificarán las estrategias a partir del diagnóstico, para involucrar a la comunidad de San Antonio, en las actividades, tendientes a preservar el paisaje cultural como patrimonio arqueológico.

8.1.2. Tercera Fase. Ejecución: fase en la cual, se ejecutarán las acciones, éstas son desarrolladas por los actores interesados en el proceso

de preservación arqueológico; con las estrategias planificadas, donde se permitirán las orientaciones para participar en las actividades comunitarias, siendo necesarias la negociación y el compromiso, para fortalecer el valorar el patrimonio arqueológico del Municipio Pedraza.

8.1.3. Cuarta Fase. Evaluación: la evaluación marca el impacto de las estrategias ejecutadas, en este orden de ideas, esta evolución se fundamentará en un enfoque cualitativo, el cual se acciona del contexto donde se producirá la acción, un espacio para la reflexión, comprensión y valoración de los avances, intereses aspiraciones, consideraciones e interpretaciones de la preservación arqueológica como patrimonio cultural y científico.

8.1.4. Quinta Fase. Conclusiones: consiste en la reflexión sobre todo el trabajo a realizarse, con el fin de obtener conclusiones que sirvan para el futuro. En las fases antes mencionadas se permitirá la participación activa de los actores involucrados, promoviendo estrategias para incentivar a la preservación del paisaje cultural arqueológico.

9. Técnica de Recolección de la Información

Es importante definir en toda investigación lo relacionado con los métodos, instrumentos y técnicas de recolección de información que se utilizarán durante el proceso de investigación en función con el planteamiento del problema, la interrogante y los objetivos planteados. La metodología cualitativa entiende el método y todo el arsenal de medios instrumentales como algo flexible, que se utilizará mientras resulte efectivo, pero que puede cambiar de acuerdo a lo imprevisto, según la marcha y circunstancia. (Martínez, 2006).

Para efecto, la obtención de la información, se recurrirá a la técnica de la entrevista según Palella (2006: 35), “es una técnica que permite obtener datos mediante un dialogo que se realizan entre dos personas cara a cara: El investigador y el entrevistado; la intención es obtener información que posee

a este último”. Mediante la aplicación de esta técnica se podrá identificar las dificultades que originan la problemática que se desea cambiar o mejorar, a través de una guía de entrevista orientada hacia el análisis, la reflexión, y posteriormente interpretar los hechos.

10. Técnicas y Análisis de la Información

Es uno de los momentos más importantes del proceso, e implica que una vez recogida la información se realizará una descripción cualitativa de las acciones manifestadas, según los aspectos indicados e interpretados; de igual manera se efectuará un análisis interpretativo de la información para tratar de explicar y crear generalizaciones, refinar conocimientos, identificar problemas, clarificar y comprender la complejidad del problema planteado.

Las técnicas y análisis de la información, permite procesar la información obtenida en las guías temáticas de la entrevista en profundidad, pero la misma debe ser organizada y esquematizada, transcribiendo todos los contenidos, “entendiéndose como los relatos escritos, extraídos de las grabaciones y realidades de las situaciones concretas”. Martínez (2006). Por lo tanto, se debe organizar la información de manera escrita citando las fuentes de las mismas y las diversificaciones que se desprenden.

10.1. Categorización

En las investigaciones cualitativas, la información obtenida de la aplicación de las técnicas descritas anteriormente, requieren ser analizadas mediante la categorización e interpretación de los contenidos. Por esta razón la información obtenida se categorizará, de acuerdo a Martínez (2006), como:

Categorizar o clasificar las partes en relación con el todo, de describir categorías o clases significativas, de ir constantemente diseñando y rediseñando, integrando y reintegrando el todo y las partes, a medida que se revisa el

material y va emergiendo el significado de cada sector, evento, hecho dato (pág. 266).

En cuanto a la categorización, es pertinente analizar, interpretar y describir la información suministrada por los informantes claves, para obtener los resultados de manera clara y precisa, verificando que dichos resultados tengan relación con los objetivos planteados en la investigación.

10.1.1. Triangulación

Es una técnica para analizar los datos cualitativos, lo cual permite analizar una situación de diversos ángulos. Es un control cruzado empleando diferentes fuentes, instrumentos o técnicas de recogida de datos. La triangulación como una de las técnicas más empleadas para el procesamiento de los datos en las investigaciones cualitativas.

En relación a la triangulación como técnica de enfoque cualitativo, Bermejo, (2005) manifiesta: “Que es la recogida de datos desde distintos ángulos para compararlos y contrastarlos entre sí. Control cruzado entre diferentes fuentes de datos: Personas, instrumentos, documentos, teorías, métodos y la combinación de ellos”. (pág. 27).

En este mismo sentido, en esta técnica se puede obtener una interpretación más completa, comprensiva y objetiva del hecho o acontecimiento estudiado, Dando el cruce de los datos suministrados por los informantes claves, las teorías de autores que sustentan la información y por ende las apreciaciones del investigador.

11. Validez de la Investigación

El estudio con su carácter de investigación cualitativa se tomará como método de validez, la triangulación, que según Elliott (2000), consiste en “recoger observaciones y apreciaciones de una situación o algún aspecto de

ella desde una variedad de ángulos o perspectivas después de compararlas y contrastarlas” (pág. 103). Todo esto con la finalidad de determinar ciertas intersecciones o coincidencias a partir de diferentes apreciaciones y fuentes informativas o varios puntos de vista del mismo fenómeno.

Al respecto Martínez (2006), sostiene que:

La validez es la fuerza mayor de la investigación cualitativa. En efecto, el modo de recoger los datos, de captar cada evento desde sus diferentes puntos de vista, de vivir la realidad estudiada y de analizarla e interpretarla inmersos en su propia dinámica, ayuda a superar la subjetividad y da a estas investigaciones un rigor y una seguridad en sus conclusiones que muy pocos métodos pueden ofrecer. (pág. 255).

De acuerdo a lo antes expuesto, en la investigación cualitativa, la validez es la de mayor peso en la investigación, porque permite recoger las informaciones y captar cada escenario desde el punto de vista de estudiar, analizar e interpretar la realidad proporcionando la fiabilidad de las conclusiones.

12. Fiabilidad de la Investigación

La fiabilidad implica que un estudio se puede repetir con el mismo método sin alterar los resultados, es decir, es una medida de la replicabilidad de los resultados de la investigación.

Para Martínez (2006) “la fiabilidad está orientada hacia el nivel de concordancia interpretativa entre diferentes observadores, evaluadores o jueces del mismo fenómeno, es decir, la fiabilidad será sobre todo interna, ínterjueces” (pág. 256). De acuerdo a lo antes descrito, la fiabilidad es cuando los informantes clave, poseen muchas coincidencias en las respuestas, dando un alto índice de confianza.

13. Conclusiones

No se han podido obtener los resultados pertinentes, por ser esta una investigación en curso, pero se puede discernir que a través del desarrollo del plan acción para la preservación del paisaje cultural, arqueológico en la comunidad de San Antonio municipio Pedraza del estado Barinas se puede lograr preservar muchos de los bienes culturales, arqueológicos y naturales con los que cuenta el municipio Pedraza actualmente, para que puedan existir en el futuro. Por tanto, se deben incluir estrategias para lograr esta preservación del patrimonio como una de las prioridades morales, siendo cuidadosos con el patrimonio histórico, cultural y natural que dejaron anteriores generaciones. De allí, es importante concienciar a la sociedad de que, si no se cuida el planeta, seguramente seremos los humanos los que no puedan vivir aquí. Así pues, esta preservación medioambiental no es más que una preservación de nuestra propia especie.

Es por ello la necesidad de ejecutar esta investigación en la cual se puede consumir lo siguiente: Investigar y promover acciones en torno a la preservación del paisaje cultural, arqueológico en la comunidad de San Antonio municipio Pedraza del estado Barinas, desde un contexto ambiental. De igual manera, promover el conocimiento de la problemática de la conservación del paisaje cultural, arqueológico en sus múltiples facetas.

14. Referencias

- Blasco, M. (2009). **Patrimonio Histórico**. Edición de Universidad de Cantabria. Tercera edición. España.
- Carvajal, A. (2003). **Paisaje Patrimonial y Riesgo Ambiental**. Universidad de San Sebastián. Chile.
- Constitución Nacional de la República Bolivariana de Venezuela (1999). **Gaceta Oficial de la República de Venezuela (Extraordinaria)**, N° **36.860**, de fecha 30 de diciembre. Caracas, Venezuela.

- Elliott, J. (2000). **El cambio educativo desde la investigación acción**. Madrid.
- Hurtado, I. Toro, J. (2005). **Paradigma y métodos de investigación en tiempos de cambio**. Los libros de El Nacional. Colección Minerva.
- Martínez M. (2006). **Ciencia y arte en la metodología cualitativa**. México: Trillas.
- Navarrete, A. (2004). **Cultura y Patrimonio**. Biblioteca básica temática. Consejo Nacional d la cultura. Caracas, Venezuela.
- Valenzuela, T., y Vilorio, N. (2011). **Estrategias metodológicas para la enseñanza del patrimonio cultural local en el área de educación para el trabajo. Caso: unidad educativa “Juan Bautista Dalla Costa” del municipio Boconó del Estado Trujillo. Año Escolar 2010 -2011**. Trabajo de Investigación y Postgrado como requisito para optar al título de Magister en Educación, Ambiente y Desarrollo. [Tesis Doctoral publicada en Revista Científica].
- Goetz J., y LeCompte M. (2003). **Etnografía y Diseño Cualitativo en Investigación Educativa**. Morata. Madrid.



Isabel Galeano Torres
e-mail: 22marije@gmail.com

Técnico superior en informática. Instituto universitario de tecnología Coronel Agustín Codazzi año 2002. Lcda. En Educación Integral. Universidad Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora (UNELLEZ). Año 2008. Curso Operador de computadora año 1998. Participación en el I encuentro Regional Sobre Calendario Productivo año 2003. Jornada de Orientación y concientización del área deficiencia visuales año 2004. Participación en el 21º Encuentro Nacional y 5to Internacional de Educadores y Educadoras año 2005. Asistencia “Como formar niños y niñas lectoras y Escritores Autónomos” en el 21º Encuentro Nacional y 5to Internacional de Educadores y Educadoras año 2005. I jornada de planificación y evaluación del proceso educativo. Año 2005. Taller “Conociendo la Ley Resorte” año 2007. Curso de primeros auxilios año 2009. Curso en “Actualización o Perfeccionamiento Profesional de IV Nivel con Evaluación”. Docente de Aula 2003 - 2012 N.E.R 001, Coordinadora de Cultura 2012 - 2016 N.E.R 001 Docente de Aula 2016 hasta la actualidad en Ciudad Bolivia Municipio Pedraza Estado Barinas.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](#)



Herramientas de Comunicación Virtual para la Práctica Docente

Autor: Jerry Jesús Peña Morales

Universidad Politécnica Territorial de Trujillo “Mario Briceño Iragorry”, UPTT “MBI”
jerryjpm@gmail.com
Trujillo, Venezuela

Resumen

El objetivo del presente estudio es caracterizar las herramientas de comunicación virtual para la práctica docente en la Universidad Politécnica Territorial del Estado Trujillo, ubicada en parroquia Juan Ignacio Montilla, municipio Valera, estado Trujillo. Metodológicamente el estudio se enmarcó en una investigación documental con diseño de campo y tipo descriptivo. El aporte significativo es actualizar al docente o facilitador en las herramientas y en la importancia que estas revisten en los nuevos escenarios de formación virtual. Finalmente, este artículo considera la capacitación didáctica de los docentes o facilitadores hacia dichas herramientas.

Palabras clave: herramientas de comunicación virtual; formación online; práctica docente.

Virtual Communication Tools for Teaching Practice

Abstract

The objective of the present study is to characterize the virtual communication tools for teaching practice at the Universidad Politécnica Territorial del Estado Trujillo, located in Juan Ignacio Montilla parish, Valera municipality, Trujillo State. Methodologically the study was framed in a documentary research with field design and descriptive type. The significant contribution is to update the teacher or facilitator in the tools and the importance they are in the new virtual training scenarios. Finally, this article considers the didactic training of teachers or facilitators towards these tools.

Keywords: virtual communication tools; online training; teaching practice.

Date Received: 24-10-2016

Date Acceptance: 27-12-2016

1. Introducción

En este momento, las Herramientas de Comunicación Virtual incursionan actualmente en todas las áreas de trabajo y en este mundo que cambia a pasos agigantados, también en el ámbito educativo hay un proceso de cambio y nos damos cuenta que necesitamos evolucionar ya que no solo el pizarrón, el proyector nos ayudan a facilitar la información, así que no podemos quedarnos atrás, la información la conseguimos mucho más rápido por la red a través de internet, las redes sociales, es por esto que se pretende dar a conocer cuáles son las herramientas de comunicación virtual para hacer el proceso educativo más dinámico, actualizar a los profesores y facilitadores en sus prácticas docentes.

En este momento, los programas educativos necesitan ser valorados en términos de eficacia y flexibilidad de aplicación en cuanto a tiempo, personal y recursos de que se disponga, lo cual exige al conocimiento de todo aquello que tiene que ver con la sociedad de la información, las nuevas tecnologías, la diversidad y diferenciación profesional, interacción de recursos. Así, los docentes, utilizando las nuevas tecnologías, pueden liberarse para realizar trabajos de orientación.

Los nuevos patrones didácticos en los que se tienen en cuenta las nuevas tecnologías y los medios de comunicación para optimar el aprendizaje suponen nuevas funciones de los docentes. Por esto, las nuevas realidades relacionadas a la transición hacia el tercer milenio en el deber ser que debe desempeñar la universidad, se vislumbran métodos de cambios acelerados e indecisión en todos los órdenes del acontecer humano.

En base a lo expuesto anteriormente, el objetivo de la indagación es caracterizar las herramientas de comunicación virtual para la práctica docente en la Universidad Politécnica Territorial del Estado Trujillo, ubicada en parroquia Juan Ignacio Montilla, municipio Valera, estado Trujillo. Por esto, se desarrolla la presente investigación en función de las herramientas de

comunicación virtual para la práctica docente colocando de manifiesto la calidad, alcance que la revolución de la información y la comunicación tiene hoy mediante un futuro previsible para el desarrollo de la nueva sociedad, en la cual se espera que la universidad juegue un rol protagónico, de liderazgo en esta época de grandes transformaciones sociales de la humanidad.

2. El Problema

El cómo funciona el ámbito educativo hoy, se vuelve apremiante en la práctica docente diaria y en contextos complejos, la necesidad de aprender-enseñar-aprender como un proceso recursivo. A la vez, requiere como profesional conocer cada una de ellas de manera individual logrando así efectividad en el trabajo realizado, por lo cual requiere de una preparación y conocimiento académico para lograr tal intento cuando se incrusta en el campo laboral educativo, siendo una de esas áreas la tecnología.

Desde esta perspectiva, la filosofía de la postmodernidad se supone como el primer fruto ocasionado por la sociedad tecnológica. Como lo expresa Lyotard, (1984) “al cambiarse las condiciones del saber cambia también no sólo el sentido del saber sino el saber mismo” (pág. 110). Ahora bien, esto en definitiva significaría aseverar que se ha transformado la sociedad, dado que en ella es que se produce el saber, entonces es de inferir que si cambia la sociedad no hay duda que cambian las condiciones desde las que emerge el saber. La situación descrita, ha dado motivo para el surgimiento de las nuevas tecnologías, las denominadas Tecnologías de la Información (TIC), las que han posibilitado tales transformaciones que han modificado la sociedad, y en consecuencia, las condiciones en las que se genera el saber.

Amparados en esta visión, el uso de las herramientas de comunicación virtual para la práctica docente en la educación, tanto en la automatización de sistemas de información y administrativos como para la promoción del aprendizaje, ha tenido en las tres últimas décadas buena acogida. Sin

embargo, como problema, se percibe poca comprensión en los diversos niveles de las comunidades educativas sobre las dinámicas de inserción de lo digital en el aula presencial.

Por esto, en el presente trabajo lo que se pretende, es mostrar estas herramientas de comunicación virtual para que el profesor o facilitador pueda utilizarlas con sus estudiantes y trabajar a través de la red. Esto motivado a que, sin duda internet se ha convertido en una de las tecnologías de suma importancia en la sociedad del conocimiento. Y esto influye en la educación de cualquier nivel, tanto en la modalidad de formación online (en línea) como semipresencial. Por esto, se plantea la interrogante ¿Cuáles serían las herramientas de comunicación virtual a incluir en la práctica docente?

2.1. Objetivos de la Investigación

2.1.1. Objetivo General

Caracterizar las herramientas de comunicación virtual para la práctica docente en la Universidad Politécnica Territorial del Estado Trujillo, ubicada en parroquia Juan Ignacio Montilla, municipio Valera, estado Trujillo.

2.1.2. Objetivos Específicos

Mostrar las herramientas de comunicación virtual que el profesor o facilitador puede incorporar en su práctica docente.

Desarrollar ejemplos prácticos sobre cómo incorporar las herramientas de comunicación virtual en su práctica docente.

3. Referentes Teóricos

3.1. Herramientas de Comunicación Virtual

En la actualidad, el docente de hoy puede encontrarse con un volumen de herramientas de comunicación tan amplio que no es fácil, en ocasiones, poder estar al día en lo que a su incorporación didáctica se refiere. En este

sentido, se pueden hallar de diferente tipología, como las referentes a la instrucción, a la tutoría virtual, o a otros campos educativos, ampliándose en los últimos años debido a los cambios tecnológicos, así como al movimiento del software libre, y a la aparición de nuevas formas de entender la formación soportada en la red. La comunicación podemos establecerla de manera sincrónica que permite la interacción en distinto espacio, asimismo asincrónica porque facilita la interacción en distinto espacio y en distinto tiempo. Aunado a esto, hay que hacer referencia a Cabero, (2006), donde establece “las bases pedagógicas de la formación online y las variables para obtener resultados significativos son” (pág. 67):

- Competencias tecnológicas.
- E-actividades.
- Soporte institucional y aspectos organizativos.
- Papel del profesor/facilitador.
- Papel del estudiante.
- Centrado en el estudiante, activo, colaborativo y participativo.
- Contenidos.
- Sentido de comunidad, sociabilidad, interactividad social.
- Metodología, diseño y estrategias didácticas.

No se va profundizar en cada una de ellas, pero sí centrar específicamente en las que están vinculadas con el objeto de análisis del presente artículo. Uno de los requisitos indispensables para que una acción formativa soportada en la red sea de calidad, es el buen uso y el dominio tecnológico y didáctico que el docente o facilitador posea con respecto a la utilización de las diferentes herramientas de comunicación virtual disponible. A continuación, se visualiza el cuadro N° 1, mostrando un ejemplo de las diferentes herramientas de comunicación virtual que más empleadas en red.

Cuadro N° 1. Herramientas de Comunicación Virtual.

Herramientas de Comunicación Sincrónicas	Herramientas de comunicación Asincrónicas
Chat (IRC). TV-web (video streaming). Videoconferencia Audio conferencia. MUD (Multi-user dimensions). Pizarras electrónicas compartidas. Navegación compartida	Foros o grupos de noticias. Listas de distribución. Debates telemáticos. Correo electrónico. Correos de voz (voice- mail). Correos de vídeo (video- mail). Herramientas para el trabajo colaborativo. Plataformas de Aprendizaje Wiki, Blog Podcast

Fuente: El autor, (2016)

Por ende, las herramientas de comunicación virtual nos facilitan realizar una comunicación textual, auditiva, visual y audiovisual. Así mismo, nos ayuda a realizar diferentes tipos de actividades, que pueden ir desde impartir formación, realizar tutorías, efectuar actividades de tipo colaborativo entre los estudiantes o participantes. A continuación, se muestran algunas de las herramientas de comunicación virtual que el profesor o facilitador puede incorporar en su práctica docente.

3.2. El Correo Electrónico.

Aunque ahora tiene un gran competidor como son las redes sociales, quizás sea el correo electrónico la herramienta de comunicación que más ha tenido auge en lo que a tecnología de la comunicación se refiere. Y ello, debido fundamentalmente, a las grandes posibilidades comunicativas y didácticas que nos ofrece, que puede ser, en primer lugar, la de facilitarnos una conversación más abierta, entre los profesores o facilitadores y estudiantes, lo que parecía impensable en épocas anteriores en situaciones de aprendizaje de carácter presencial.

Algunos estudios demuestran que los estudiantes se sienten algunas veces más cómodos a formular preguntas y dudas a los profesores a través del correo electrónico que en una situación de presencialidad, de forma que los profesores o facilitadores son percibidos como más accesibles. Al respecto, según Valverde (2002) “hay una serie de recomendaciones para conseguir un uso más eficaz del correo electrónico” (pág. 62) donde se encuentran las siguientes:

- Leer el correo con regularidad y responder con celeridad posible.
- Identificar el asunto.
- Identificarse como emisor.
- Cuidar la expresión y la ortografía.
- Ser preciso en las solicitudes y en las contestaciones.
- Usar en la respuesta parte del texto recibido.
- Controlar el tamaño de los mensajes.
- Solicitar información sobre la recepción de información.

Aunque en ocasiones, cuando estamos empleando el correo electrónico en procesos formativos online debemos prestarle una especial atención, ya que ello nos va a permitir, por un lado, poder identificar el tema sobre el que los estudiantes hacen referencia, y por otro lado, poder organizarlos en carpetas, lo cual nos facilitará el poder encontrar cualquier mensaje si deseamos retomarlo con posterioridad para su consulta.

3.3. La Mensajería Instantánea como Recurso Educativo

El poder comunicarnos de manera simultánea y sincrónica ha supuesto un gran cambio para todos los que formamos parte de la red, más cuando nos referimos al ámbito educativo online, donde su incorporación supuso un avance en lo que a los procesos comunicativos se refiere. La utilización de la

mensajería instantánea puede realizarse a través de diferentes programas, desde aquellos que exigen un costo hasta los que se distribuyen de forma gratuita en Internet.

Tal como nos indican Ortega y otros (2000), “la comunicación a través de la mensajería instantánea ofrece diferentes posibilidades educativas” (pág. 38-39) que concretan en las siguientes:

- Favorece la innovación educativa,
- Estimula la actualización de los profesores,
- Es útil en la formación y el perfeccionamiento del profesorado,
- Es un instrumento para el trabajo en equipo, y propicia una actitud abierta al uso de las nuevas tecnologías.

La comunicación a través de un chat ha ido evolucionando de manera vertiginosa en los últimos años, en los comienzos de su aparición era frecuente la utilización del IRC, o del “MSN Messenger”, aunque en la actualidad aparecen nuevas herramientas de comunicación vinculadas con el movimiento del Mobile learning. Con ello, nos venimos a referir al uso que los estudiantes realizan de herramientas de comunicación para el móvil como el “WhatsApp”, disponible para iPhone, BlackBerry, Samsung y teléfonos inteligentes y también ha propiciado el menor número de envíos de SMS.

Sin embargo, hay algunas limitaciones, y que como apunta Pérez, (2006), “a veces provoca que los sujetos que participan en la conversación, en este caso profesores y estudiantes, puedan perderse en lo que respecta al diálogo establecido” (pág. 195). Seguidamente, se puede visualizar un ejemplo práctico, de un modelo establecido de planificación que puede ayudar al profesor o facilitador a orientarse cómo puede incorporar las herramientas de comunicación virtual en su práctica docente, al momento de Planificar un chat como se ve en el Cuadro N° 2, a continuación:

Cuadro N° 2. Planificación del Chat sugerido.

Preliminares:

a) El Chat en cuestión está pautado para el día miércoles 14 de julio a las 10:00 A.M (hora de Venezuela), 09:00 A.M (hora de Boston) y 3:00 P.M (hora de España) y tendrá una duración de sesenta minutos; es decir, una hora.

b) La ruta de acceso a la web desde dónde se realizará el Chat es la siguiente:

Primero se busca la dirección <http://www.iutet.edu.ve/>

Segundo, se oprime el botón "Aula Virtual" ubicado en parte inferior izquierda de la pantalla;

Tercero, se oprime el botón "Login";

Cuarto, se introduce el Username o nombre de usuario y el Password o contraseña respectivamente;

Quinto, se selecciona la opción "Informática II" que está ubicada en la sección correspondiente a "Mis Cursos" en el extremo derecho de la pantalla;

Sexto, seleccionamos la opción "Comunicaciones" entre las actividades básicas que ofrece el Aula en la columna de la izquierda;

Séptimo, se hace clic sobre "Virtual Classroom";

Octavo, se selecciona la opción "Enter Virtual Classroom", esperamos que cargue el programa y habremos llegado al lugar desde donde se realizará el chat.

c) Los actores del Chat se han dividido en tres grupos atendiendo a la naturaleza de su participación, así tenemos: Los invitados (los expertos en el tema Profesores Reina Caldera y Carlos La Cruz); El Moderador (Prof. Jerry Peña) y Los Estudiantes (que son los integrantes del curso participante y que a su vez, se han organizado en tres grupos para formular los planteamientos a considerar).

d) El Moderador les hará llegar con antelación a cada actor involucrado en el Chat, su "Username" y su "Password" de acceso al Aula Virtual.

e) Una vez distribuidos los "Username" y los "Password" entre los actores del Chat, el Moderador propiciará conexiones previas con los involucrados a fin de verificar el acceso y la fluidez del mensaje en el medio.

f) El día del Chat (14/07/14), El Moderador se conectará 15 quince minutos

g) El término clave para declarar finalizada una intervención durante la ejecución del Chat será el adverbio circunstancial de lugar: "ADELANTE".

Guión del Chat:

1. Una vez chequeada la asistencia de los actores involucrados, el Moderador declarará "Abierto El Chat".

2. Acto seguido, El Moderador da la Bienvenida Oficial a los Invitados y cede el turno al Dr. Carlos La Cruz para que responda al saludo.

3. La Dra. Reina Caldera responde el saludo.

4. El Moderador le cede el turno a la Dra. Reina Caldera

5. La Dra. Reina Caldera responde al saludo.

6. El Moderador confirma que los planteamientos están dirigidos por igual a ambos invitados, los cuales se irán alternando en el orden de respuesta, correspondiendo el inicio al Dr. Carlos La Cruz. Seguidamente, el Moderador cede el turno al estudiante representante del primer grupo para que formule su planteamiento.

7. El estudiante escribe su planteamiento.

8. El Dr. Carlos La Cruz responde.

9. La Dra. Reina Caldera responde.

10. El Moderador cierra el planteamiento y cede el turno al estudiante representante del segundo grupo para que formule su planteamiento.

11. El estudiante escribe su planteamiento.
12. La Dra. Reina Caldera responde.
13. El Dr. Carlos La Cruz responde.
14. El Moderador cierra el planteamiento y cede el turno al estudiante representante del tercer grupo para que formule su planteamiento.
15. El estudiante escribe su planteamiento.
16. El Dr. Carlos La Cruz responde.
17. La Dra. Reina Caldera responde.
18. El Moderador cierra el planteamiento y chequea el tiempo disponible. De quedar más de quince minutos disponibles dentro de la hora pautada para el Chat, El Moderador cederá el turno al estudiante encargado de repreguntar sobre las respuestas emitidas por los Expertos Invitados.
19. El estudiante escribe su repregunta e indica a quién de los dos Invitados va dirigida.
20. El Invitado afectado responde.
21. El estudiante escribe su repregunta al otro Invitado.
22. El Invitado afectado responde.
23. El Moderador agradece la participación de los actores y en especial la de los Invitados y les cede el turno a estos últimos para que se despidan comenzando por el Dr. Carlos La Cruz.
24. El Dr. La Cruz se despide.
25. La Dra. Caldera se despide.
26. El Moderador declara cerrado oficialmente el chat.

Fuente: El autor, (2016).

El esquema anterior, se hace más necesario si involucramos a los estudiantes a utilizar esta herramienta de comunicación virtual para que se

sientan de una forma amena y agradable. Debemos de ser conscientes, que uno de los problemas que presenta esta herramienta es la ausencia de información extralingüística. Y aunque, existen una serie de alternativas, que van desde el escribir las emociones hasta la utilización de emoticonos (dibujos que expresan emociones) que pueden resolver este problema.

La realidad es que tenemos que contemplar que perdemos esta dimensión y también la de las referencias de comunicación no verbal. Algunas de las posibilidades didácticas que esta herramienta nos ofrece, según Sánchez y Soto (2006) “dependerá en gran medida del buen uso en el que el docente y los estudiantes sean capaces de realizar con ella” (pág. 81). A continuación, apuntamos algunos de los elementos que intervienen en un enfoque didáctico del chat.

- Variable contextual estudiante: uso habitual del chat, actitud y predisposición, habilidad con el teclado, lugar de acceso al chat, participación e interacción.
- Planificación de la sesión: objetivos y contenido de la sesión, normas y reglas de uso, existencia de un moderador, estructura de la comunicación, temporalización, número de participantes, evaluación.
- Texto de las intervenciones: preparación de intervenciones, fluidez, relevancia y coherencia con el tema de la conversación, uso adecuado del lenguaje, textos claros y sintéticos, creatividad y expresividad.
- La herramienta: acceso, capacidad y conexión y otras herramientas.

Es importante apuntar, según Llorente, (2009) “diferentes aspectos que deben ser contemplados por el profesor o facilitador en el proceso de la práctica docente utilizando la herramienta del chat” (pág. 72), a saber:

1. Ser puntual en el inicio de la sesión.
2. Recordar las recomendaciones de la participación.

3. Es aconsejable emplear frases cortas cuando se redacta en una sesión de chat.

4. Cuidar la redacción y la ortografía, de manera que sean comprensible para todos los participantes en la sesión.

5. Las mayúsculas, en la comunicación por chat, indican estar gritando, por lo que es recomendable no emplearlas sólo cuando las reglas ortográficas tradicionales lo apuntan.

6. Mantener el hilo conductor, e intentar que el tema no se desvíe hacia otros durante la conversación.

7. Evitar las cuestiones personales, y conseguir que todos se beneficien de los temas que se están tratando.

8. Valorar la capacidad de síntesis en los argumentos.

9. No intervenir mientras otra persona tenga la palabra, lo que facilitará la lectura de los demás participantes, tomar nota si luego se quiere comentar.

10. Finalizar cada sesión con un resumen de lo tratado y conclusión.

11. Finalizar a la hora prevista.

Por último, haciendo referencia a las diferentes posibilidades y limitaciones que esta herramienta nos proporciona en su incorporación al ámbito educativo en procesos de formación universitarios a través de la red, y que exponemos a continuación.

Ventajas: a). De fácil acceso; b). Útil para crear un espacio de reunión a distancia entre personas con los mismos intereses; c). Flexibilidad para interactuar fuera del horario presencial y d). Comunicación en tiempo real y desde espacios geográficos diferentes.

Limitaciones: a). Rapidez de la comunicación; b). Necesidad de competencias tecnológicas para su incorporación y c). Excesiva planificación de la comunicación. En otras palabras, cuando empleamos la herramienta chat con fines educativos una variable influyente es el número de personas que

participan en la conversación, ya que si el número es elevado la calidad de la comunicación y la conversación disminuye que si lo realizamos con grupos más pequeños. Aun así, esta herramienta de comunicación continúa siendo para el docente o facilitador un medio significativo por tres grandes motivos: distribución e intercambio de información, posibilidad de poner en práctica el aprendizaje colaborativo, y socializar a estudiantes en online.

3.4. Los Foros de Discusión y los Grupos de Noticias.

La diferencia entre una herramienta y otra, es que los foros de discusión se refieren a listas de correo electrónico tematizadas a las cuales se suscribe el usuario o los crea el docente en una plataforma específica, y los grupos de noticias son tableros donde los profesores pueden incorporar mensajes u opiniones. Lo que las hace similares es que las dos pueden ser empleadas para intercambiar opiniones entre profesores o facilitadores y estudiantes, establecer contacto, diseñar y trabajar en proyectos comunes, solicitar asesorías u orientación, analizar diferentes perspectivas.

En lo que respecta a los foros de discusión, a juicio de Mc Elhem (1996) “éstos pueden ser seleccionados por el usuario, o específico creado por el docente o facilitador” (pág. 21), por esto, según el autor mencionado podemos establecer una primera clasificación de acuerdo a diferentes tipos de criterios, que serían básicamente.

- Temática: de interés general, en temas concretos y especializadas.
- Accesibilidad: públicas y privadas.
- Moderación: moderadas y no moderadas.
- Distribución: unidireccionales y multidireccionales.
- Orientación: ubicada a los productos y a los procesos.

Por el contrario, si hablamos de los grupos de noticias Valverde (ob.cit)

64) señala que éstos “se configuran como una comunidad virtual que se basa en el principio de dar tanto como se obtiene, de tal modo que un usuario de news debería de mantener una actitud activa” (pág. 64), es decir, se debe aportar cuando sea necesario su experiencia o conocimiento sobre el tema a través del envío de mensajes.

Pero, basándonos en qué papel juega el rol del docente o facilitador en cada uno de ellos, podemos apuntar que éste es de vital importancia, y que su capacitación tanto tecnológica como didáctica debe ser alta, habilidades que pueden concretarse en: mantener un estilo de comunicación no autoritario, tener claro objetivos de participación, ser objetivo y considerar el tono de la intervención, promover conversaciones privadas, alabar y reforzar públicamente conductas positivas, cuidar el humor y sarcasmo, no ignorar las conductas negativas, llamar la atención de forma privada.

De acuerdo a lo planteado se alude la postura de Berge, (1995) donde expone “tanto en una como en otras el papel del profesor o facilitador es de máxima importancia, y para cumplirla deberá de tener una serie de habilidades y capacidades” (pág. 30). A continuación, las siguientes:

- Tener claro los objetivos de la participación.
- Mantener un estilo de comunicación no autoritario.
- Ser objetivo y considerar el tono de la intervención.
- Promover conversaciones privadas: diseñar situaciones con intereses similares.
- Presentar opiniones conflictivas.
- Cuidar el uso del humor y del sarcasmo, ya que no todo el mundo puede compartir los mismos valores.
- Alabar y reforzar públicamente las conductas positivas.
- No ignorar conductas negativas, llamar la atención de forma privada.

Además, reiteramos que en los procesos de la práctica docente el facilitador o docente debe desarrollar una serie de competencias a la hora de incorporar herramientas de comunicación virtual, con en este caso son el foro de discusión y los grupos de noticias, y que se refieren a la planificación (determinar el tiempo que durará la actividad, seleccionar material de trabajo, e informar a los estudiantes), tiempo de trabajo de los alumnos, desarrollo de la sesión, conclusiones, evaluaciones. Presentamos, a continuación, según Anderson (2005) son diferentes fases “a la hora del análisis de la interacción y la construcción del conocimiento a través de la incorporación de los foros de discusión” (pág. 65):

Fase 1: Compartir y comparar información: manifestar una observación, de acuerdo a uno o más participantes, corroborar ejemplos, preguntas, respuestas, clarificar detalles, definición, descripción de un problema.

Fase 2: Descubrir, explorar disonancias o debilidad de ideas, conceptos o enunciados: se caracteriza por la identificación de desacuerdos, preguntas y respuestas para clarificar el origen del desacuerdo, citas bibliográficas, experiencia, propuesta para apoyar argumentos.

Fase 3: Negociar significado/co-construcción cooperativa de conocimiento: se caracteriza por la clarificación de significados, negociación e importancia de los argumentos, identificación de áreas de acuerdos contra desacuerdos, propuesta nuevas negociaciones de creencias que encierran compromisos y co-construcción de conocimiento y/o propuesta de integración de metáforas y analogías.

Fase 4: Prueba y modificación de síntesis propuesta o co-construcción: someter a prueba y modificar la síntesis co-construida, comprobar la síntesis propuesta para un esquema cognitivo existente, comprobar contra experiencias personales, evidenciar contra datos formales y demostrar la síntesis propuesta contra testimonios contradictorios dentro de la literatura.

Fase 5: Enunciar acuerdos y aplicar nuevos significados construidos: acuerdos y aplicaciones que integren los diferentes convenios, que apliquen nuevos conocimientos y que se hagan reflexiones metacognitivas que ilustran el entendimiento y el cambio de las formas de pensamiento como resultado de la interacción.

4. Metodología

En toda investigación, según Malavé, (2003) se describe que la metodología “es el fundamento para el desarrollo del trabajo de exploración propiamente dicho” (pág. 57). Esto corresponde, a ser la guía para conseguir los datos necesarios a los que recurrió el autor y así insertarlos en la teoría para sustentar la temática tratada. Por esto, básicamente la investigación es documental en este orden, según Arias, (2006):

La investigación documental es un proceso basado en la búsqueda, recuperación, análisis, crítica e interpretación de datos secundarios, es decir, los obtenidos y registrados por otros investigadores en fuentes documentales: impresas, audiovisuales o electrónicas. Como en toda investigación, el propósito de este diseño es el aporte de nuevos conocimientos. (pág. 27).

De hecho, en la indagación documental, el investigador debe tener habilidades para proveerse de escritos preliminares significativos que le ofrecerán soporte para relacionarlos con los datos que va consiguiendo en su estudio, aunado a un buen análisis que haga de éstos y su paráfrasis le guíe hacia la obtención de sus objetivos específicos y logre el objetivo general.

5. Conclusiones

Para finalizar, creemos conveniente que la incorporación de los foros de discusión en la práctica docente conlleve también un análisis del discurso o la comunicación que se produce en ellos, para poder determinar los usos que se

realizan de los mismos, interacciones, sugerencias, etc. Es significativo comprobar la rapidez con la que surgen nuevas herramientas de comunicación virtual disponibles en la red, y la rapidez con la que estudiantes adquieren competencias suficientes para desenvolverse con soltura ante las mismas. Pero queremos hacer hincapié en una cuestión que nos parece de especial relevancia: la capacitación didáctica hacia dichas herramientas.

Es obvio que los estudiantes pueden emplearlas desde una perspectiva de ocio y diversión, pero resulta necesario por parte del profesor planificar y gestionar su incorporación desde un prisma educativo. Por otro lado, la siempre necesaria capacitación técnica y didáctico-curricular del docente o facilitador en el uso e incorporación de dichas herramientas. Por último, se hace necesaria la difusión de estudios e investigaciones relacionadas con los procesos de la práctica docente a través de la red, y de cómo los profesores incorporan las diferentes herramientas de comunicación y con qué fines educativos.

6. Referencias

- Anderson, T. (2005). **El E-learning en el Siglo XXI. Investigación y Práctica**. Barcelona. Ediciones Octaedro.
- Arias, F. (2006). **El Proyecto de Investigación. Introducción a la Metodología Científica** Quinta edición. Caracas: Editorial Episteme
- Berge, Z. (1995). “**Facilitating computer conferencing: recommendations from the field**”. *Educational Technology*, 35, 1, 22-30.
- Cabero, J. (2006). “**Las Herramientas de Comunicación en el Aprendizaje Mezclado**”. *Píxel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 23, 27-41.
- Liotard, J. (1984). *La condición posmoderna*, Edición. Cátedra, Madrid.
- Malavé, L (2003). **El Trabajo de Investigación**. Quirón Ediciones. Caracas.
- Ortega, F. y otros (2000). “**El IRC como Herramienta para la Formación Flexible y a Distancia**”. *Pixel Bit. Revista de medios, educación*, 31.

- Pérez, A. (2006). **Internet Aplicado a la Educación: Aspectos Técnicos y Comunicativos**. Las plataformas, en Cabero, J. (coord). Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. Madrid: McGraw-Hill, 189-203.
- Sánchez Soto, J. (2006). **El Chat en la Tele Enseñanza: Implicaciones Comunicativas y la Oportunidad de un Enfoque Didáctico**. Actas del Congreso Internacional Edutec 2005. Formación del profesorado y nuevas tecnologías. Santo Domingo (República Dominicana).
- Valverde, J. (2002). **Herramientas de Comunicación Sincrónica y Asincrónica**, en AGUADED, J. I. y CABERO, J. (dirs). Educar en red. Málaga: Aljib.

Jerry Jesús Peña Morales
e-mail: jerryjpm@gmail.com



Nacido en Caracas, Venezuela. Graduado en Ingeniería de Sistemas, cursado en Universidad de Los Andes. Actualmente curso estudios de Doctorado en Ciencias de la Educación en Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”. Magister en Ingeniería de Control de Procesos en Universidad Experimental Politécnica.

Barquisimeto. Experiencia Laboral: Actualmente en Instituto Universitario de Tecnología del Estado Trujillo. Cargo: Docente Contratado (Tiempo Completo) Desde Abril 1998. Asesor de Sistemas de Información y programación. Además, puedo capacitar a cualquier personal en el área de ofimática (procesador de texto, hoja de cálculo, presentaciones) y en el área de informática en el sistema operativo Windows y Linux.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



La Hologramática en la Didáctica Matemática Universitaria

Autor: José Gregorio Maldonado Santiago
Universidad Fermín Toro, UFT
ingeniero_33@hotmail.com
Mérida, Venezuela

Resumen

El docente universitario en sus reflexiones, debe procurar una intervención didáctica, que lo lleve a redefinir el pensamiento, el argumento didáctico y el lenguaje matemático para la construcción del conocimiento, esto desde la perspectiva hologramática, vinculando dichos elementos, unos con respecto a otros. El docente se sumerge en explicaciones reduccionistas y repetitivas, que no dan espacios, para incorporar nuevas situaciones didácticas, sin permitir sus contextualizaciones, por esto se desarrolló el estudio de la construcción de los fundamentos de la hologramática en el pensamiento didáctico del docente universitario en el área de matemática, que redimensionen la acción educativa. La indagación se ubicó en el paradigma de investigación cualitativa, empleado el método documental, con el diseño de investigación bibliográfico, apoyada en el manejo de la hermenéutica, utilizando como técnica el subrayado, fichaje, interpretación y análisis. El proceso de tratamiento de la información se validó con la categorización, estructuración, contrastación y triangulación. Los resultados indicaron que el docente, trabaja convencionalmente, rígido y de estrecha acción reflexiva. En conclusión, el docente debe redimensionar su ideario cognitivo partiendo de la construcción sistémica, para que cada parte se integre mediante el manejo del conocimiento, de todos los elementos que involucran la didáctica de la matemática.

Palabras clave: hologramática; didáctica; matemática; universitaria.

Hologramatic in University Mathematical Didactic

Abstract

The university teacher in his reflections should seek a didactic intervention, which leads him to redefine thinking, didactic argument and mathematical language for the construction of knowledge, this from a hologramatic perspective, linking these elements, some with respect to others. The teacher is immersed in reductionist and repetitive explanations, which do not give spaces, to incorporate new didactic situations, without allowing their contextualizations, for this was developed the study of the construction of the foundations of the hologram in the didactic thinking of the university teacher in the Area of mathematics, which reshape educational action. The investigation was based on the qualitative research paradigm, using the documentary method, with the design of bibliographic research, supported in the management of hermeneutics, using underlining, signing, interpretation and analysis as a technique. The information processing process was validated with categorization, structuring, testing and triangulation. The results indicated that the teacher, working conventionally, rigid and narrow reflexive action. In conclusion, the teacher must re-dimension his / her cognitive ideals, starting from the systemic construction, so that each part is integrated through the management of knowledge, of all the elements that involve the didactics of mathematics.

Keywords: hologramatic; didactic; mathematical; university.

Date Received: 07-11-2016

Date Acceptance: 25-01-2017

1. Introducción

El docente universitario posee la capacidad de pensar y a su vez de reflexionar sobre su propio discurso, surge de la orientación, explicación, argumentación de los aspectos que intervienen en los procesos de retroalimentación de manera constante y a su vez permanente del medio didáctico. Según señala Cuevas (2013):

Perspectivas alternativas que buscan explicar el contenido y las finalidades del pensamiento de los profesores; acercamientos diferentes que incluyen tanto la investigación sobre el tipo y contenido de los conocimientos que manejan y utilizan los profesores como la reflexión epistemológica de la naturaleza y orientación de ese conocimiento (pág. 73).

Lo que considera que se trata de procesos conscientes y otros pueden ser no conscientes sobre el contexto respectivo, por lo que, parte la idea de que él procure notar lo que piensa y vea, si esos pensamientos se vinculan con sus acciones. Cuando piensa lo que va a hacer en cualquier escenario, refleja la realidad de lo que internamente está en su estructura mental.

Partiendo de lo antes expuesto, se evidenció dentro de las realidades existentes con respecto a la enseñanza de la matemática, que en la mayoría de los casos, se consideraba compleja para ser analizada, interpretada, así como sometida por leyes, reglas, dominadas solo por el docente, donde todos éstos aspectos, se tratan, siguiendo una misma línea de acción, con orientación y capacidad de bajo contexto absorsivo.

Al adentrarse en el escenario matemático, en la mayoría de las situaciones, se da de forma rápida, sin apreciar de manera adecuada, las dificultades que se presentan para su asimilación; la manifestación se orienta hacia la didáctica, implementada por el docente, donde ésta se establece como herramienta pedagógica de gran potencia, porque regula, controla y aplica sus respuestas en las construcciones de los saberes del funcionamiento matemático.

La situación descrita del fenómeno estudiado llevó a la construcción, de las siguientes interrogantes ¿Cuáles basamentos teóricos vinculan la visión hologramática y la didáctica matemática universitaria? ¿Qué elementos filosóficos, teóricos y culturales están presentes en la didáctica matemática? ¿Cuáles significados y sentidos emergen para la construcción de los fundamentos teóricos como aporte para el desarrollo de la visión hologramática y la didáctica matemática? ¿Qué aspectos ontológicos, epistemológicos y axiológicos emergen vinculados con la hologramática y la didáctica matemática? Las mismas permitieron la construcción de los objetivos.

En el estudio se llevó a cabo como objetivo general, generar los basamentos teóricos que vinculan la visión hologramática y la didáctica matemática universitaria. Asimismo, los objetivos específicos destacaron establecer los elementos filosóficos, teóricos y culturales que están presentes en la didáctica matemática, de igual manera, caracterizar los significados y sentidos que emergen para la construcción de los fundamentos teóricos como aporte para el desarrollo de la visión hologramática y la didáctica matemática; también, construir los aspectos ontológicos, epistemológicos y axiológicos emergentes vinculados con la hologramática y la didáctica matemática.

El desarrollo de los objetivos fue producto de los métodos de investigación cualitativa, apoyado en el método investigación documental, mediante el uso de la hermenéusis, permitiendo el análisis e interpretación de las fuentes bibliográficas empleadas para la construcción ontoepistemológica de los constructos emergentes en la relación del enfoque hologramático y la didáctica de la matemática en el docente universitario.

Esta información fue validada con la confiabilidad hermenéutica a través de los procesos de la categorización, estructuración, contrastación y teorización.

Su importancia radicó en la reconfiguración del pensamiento del docente universitario que enseña matemática de un pensamiento limitador a un pensamiento con perspectiva transdisciplinar y transcompleja para erradicar prácticas tradicionalistas, donde el docente profundice en posturas, que no acorten su desenvolvimiento, ni entorpezca su visión de solucionar, la evolución transdisciplinar del contexto matemático, lo que significa, que él debe redimensionar su estructura mental, con respecto a la enseñanza de la matemática. Esto cobra fuerza, porque requiere una actuación diferente, más renovada, donde el valor hologramático trasciende en profundidad, en lo cognitivo como estructura clara en la unificación de la vida, así como el sentido propio de personalidad de significados, que validan el compromiso y la responsabilidad científica de la didáctica aplicada por el docente universitario.

2. Teoría y Conceptos

2.1. Hologramática

Emprender la relación correspondiente del todo y sus partes, desde la perspectiva de los hologramas, donde cada parte, debe poseer el conocimiento que lo vinculan con la totalidad, es un fin, para tener dominio de la información que guarda cada una de ellas. Se concibe la concepción del holograma para pensar el conocimiento matemático, según señala Morín (1.999) “en la que el todo está en la parte, que podría ser, más o menos apta para regenerar el todo” (p.472), Esto lleva, a la forma en la que se construye el conocimiento en sus diferentes partes, donde cada elemento es memorizado por todo el holograma y cada elemento este contenido bajo la presencia de su totalidad, lo que expresa la cualidad propia del holograma.

Con base a lo anteriormente expuesto, se formula el principio hologramático apropiado que en cierto modo, es incluido en la parte en el que está el todo. Los pensamientos, los elementos argumentativos y la propia didáctica manifiestan las partes que engloban los recorridos para la

construcción de los conceptos y las disposiciones características de la matemática, no sin descuidar otros elementos que también son de relevancia en la acción del docente universitario, es necesario considerar que no se puede ofrecer, que el todo hacia las partes, lo hace reduccionista, pero tampoco se puede obviar, las parte hacia el todo, lo explicita el holismo. Se requiere establecer equilibrios continuos para que el pensamiento sea orientado hacia la realidad y la adquisición de criterios propios del docente, pueda posicionarse y cambiarla la manera de manifestar su enseñanza. Al respecto señalan Briceño y Ribas (2012)

Partiendo de esa perspectiva aun cuando no pretende ser una disciplina necesita un orden por lo tanto se crean principios para formular una posible apertura de orden desde la complejidad, sin embargo, ese orden no implica un mecanismo único, sino una metodología integradora, que permite abrir el compás de intervención de otros nuevos enfoques metodológicos. (pág. 268)

La ideología del docente universitario, es orientadora de valores, de pensamientos y de acción educativa, donde vincula aportaciones en campos muy diversos, que configuran una perspectiva hologramática, que lo llevan a la construcción del conocimiento, según señalan Briceño y Ribas (ob.cit) “lo cognitivo es multidimensional: no se reduce a lo intelectual (incluye lo afectivo y lo “psicosocial”) ni a lo Individual (incluye lo colectivo, la interacción, lo social) ni a lo psicológico (Incluye lo biológico, lo sociológico“ (pág. 271), con esto permite, reconfigurar y reorganizar dicha acción, con la epistemología dirigida con objetividad, para una epistemología reflexiva, basada en elementos que permitan redefinir el pensamiento, el argumento didáctico y el lenguaje matemático, con aplicación de una metodología comprensible y recurrente, integrando enunciados y conceptos complejos.

1.2. Didáctica Matemática Universitaria

El docente universitario promueve procesos reflexivos, con dominio del contenido matemático, para contribuir con efectos satisfactorios y relevantes en la didáctica de la matemática, básicamente, con la interacción de sus pensamientos, tanto externa como internamente, es decir, externalizado para construir concomitancia con expresiones creativas de la realidad que vive e internalizado por los elementos característicos de su pensamiento como lo holístico, sistémico e interdisciplinar. Al respecto Irazoqui (2.015) señala:

Actualmente la Didáctica, está destinada al estudio de todos los principios y técnicas válidas para la enseñanza de cualquier materia o disciplina. Estudia el problema de la enseñanza de modo general, sin las especificaciones que varían de una disciplina a otra. Procura ver la enseñanza como un todo, estudiándola en sus condiciones más generales, con el fin de iniciar procedimientos aplicables en todas las disciplinas y que den mayor eficiencia a lo que se enseña. (pág. 54)

Acoge al docente para que aplique, el método de enseñanza, en la comprensión desde distintas visiones. La didáctica es una herramienta pedagógica que abarca las técnicas y métodos aplicados por el docente universitario, para el desarrollo del proceso de enseñanza en los distintos campos del saber. En el caso concreto de la matemática, al igual que en otras disciplinas como, la geometría, la aritmética, el álgebra, entre otras, es notoria, que en el campo empírico se presentan dificultades para su aplicación, por lo que hay escenarios que se desarrollan con la acción didáctica, que se extienden en el andar educativo, originado mayormente por la rapidez discursiva del docente en su respectiva transmisión del conocimiento matemático, que tiende a ser de baja significación, originada por su complejidad, quedando fuera de contexto.

El docente, por lo tanto, tiene que resignificar su postura, frente a la enseñanza de la matemática, con orientación hologramática, fundamentada

en un trabajo didáctico; es decir que ha de establecer las relaciones de ésta con su contexto y el pensamiento de todos, conectando las interrelaciones para que se aproveche todo el conocimiento que ello implica a fin de poder manejarlas de forma fluida. Al respecto Mora (2013) señala:

Cada elemento del conocimiento asilado o en conexión con otros elementos, debe activar diversos componentes cognitivos, lo cual le permitirá al sujeto comprender profundamente las ideas matemáticas, hacer uso de ellas y desarrollar de manera independiente su propio pensamiento matemático. (pág. 225).

Los saberes matemáticos requieren de un tratamiento adecuado y asertivo, por el desmembramiento que se presenta en algunos casos, de algo dado en las partes que lo constituyen, debe analizarse y expresarse, mediante dimensiones transformativas o interpretativas que propicien desempeños de alto nivel, que integren profundamente lo didáctico con el pensamiento del docente, con estructuras dinámicas de auto-reflexión, interactuando con todo lo intrínseco y extrínseco, en las relaciones de sí mismo y el resto.

Los aspectos hologramáticos que se entrelazan con la didáctica de la matemática, permiten que elementos emergentes actúen, frente a la enseñanza de esta área del conocimiento, a repensar al docente universitario, para generar el aprendizaje significativo característico de las dinámicas socioculturales que se complementan en lo transdisciplinario, complejo y sistémico.

3. Metodología

La metodología aplicada recopila todo el compendio de métodos, técnicas y recursos que se llevaron a cabo para desarrollar el estudio, este proceso permitió, la consolidación del manejo de la investigación cualitativa, caracterizada por la producción descriptiva, de los diferentes autores que se

citaron en el estudio, relacionadas con la hologramática de la didáctica matemática del docente universitario. De acuerdo a Vargas (2010) señala que:

La metodología cualitativa es aquella cuyos Métodos, Observables, Técnicas, Estrategias e Instrumentos concretos se encuentran en lógica de observar necesariamente de manera subjetiva algún aspecto de la realidad. Su unidad de análisis fundamental es la cualidad (o característica), de ahí su nombre: cualitativa (pág. 19).

Se aprecia su inclinación hacia la recopilación de la información, con el establecimiento de las propiedades cualitativas, con base a las características holísticas, que sin perder la vinculación con el fenómeno, permitiendo indagar sobre la apreciación de las ideas de los autores trabajados, orientada en la investigación bibliográfica, por la revisión de documentos impresos. Bajo la mirada del paradigma de la investigación cualitativa, se aplicarán métodos, propios de la misma investigación documental, para lo cual fue válido a través la hermenéutica, donde ésta, permitió la interpretación de los textos fichados, así como descifrar las representaciones mentales, por tanto, es un procedimiento de descripción e interpretación de los pensamientos con la finalidad de llegar a la construcción de los preceptos emergentes.

En tal sentido, se apoyó en el método documental, que para Pérez (2015) “se caracteriza fundamentalmente porque realiza análisis de fuentes secundarias, es decir, materiales elaborados por otros autores de manera sistemática. Las principales fuentes de información son textos, documentos, tesis, revistas especializadas, entre otros” (pág. 26), por lo que, considera que se relacionaron las categorías o constructos teóricos principales, permitiendo extraer sistemática y coherentemente las ideas de los mismos autores.

Tal diseño exigió para su aplicación, según Pérez (ob.cit.) el arqueo bibliográfico, selección y organización de la información, para lo cual, se empleó como recursos el uso de las fichas de resumen, así, se pasó por la exploración de los aportes teóricos establecidos por los autores para la

descripción de las categorías, una vez seleccionada la información pertinente, se plasmó de manera organizada. El proceso indicado permitió la validez y confiabilidad hermenéutica de lo recopilado. En cuanto a la hermenéutica dice Vargas (2010):

La forma como se trabaja en este método es la siguiente: (a) se cuenta con un texto a interpretar, se lee y se analiza a partir de lo que el texto en sí mismo expresa; pero, (b) tomando en cuenta el contexto en que el escrito ha sido elaborado, y (c) se llega a alguna conclusión. Al final de este proceso se contará con un esquema o mapa que refleja la estructura de las categorías encontradas. Tales categorías permiten, al ponerlas en relación entre sí y éstas con el todo, explicar a profundidad el texto interpretado. Al análisis que se hace repitiendo y profundizando cada vez más los significados de una realidad a manera de un espiral interpretativo... lo llaman el “círculo hermenéutico” (pág. 28).

Se recopiló la información, se organizó y se procesó leyendo, analizando e interpretando con base a las categorías de análisis principales relacionados con los referentes teóricos epistemológicos, ontológicos y axiológicos de la realidad existente, para lo cual se aplicaron los procesos de la investigación cualitativa, categorización, estructuración, contrastación y teorización. Por lo tanto, se revisó y se interpretó dicha información, tantas veces, fuera necesaria para entender el pensamiento de las ideas del autor citado, de manera adecuada, con racionalidad, a fin de construir el conocimiento con una visión hologramática, pero desde la perspectiva didáctica, dando la fiabilidad a la misma.

Es por ello, que se consideraron como unidades de estudio las bibliografías que permitieron el manejo de las categorías relacionadas con la hologramática, didáctica matemática, universitaria, porque llevó al estudio y la nueva construcción epistemológica, ontológica y gnoseológica que mostraron la caracterización del objeto de estudio. Hurtado (2010) plantea que éstas:

Se refieren al ser o entidad poseedores del evento que se desea estudiar; una unidad de estudio puede ser una persona, un objeto un grupo, una extensión geográfica, una institución... En toda investigación es necesario definir la unidad de estudio... Las unidades de estudio se definen de tal modo que a través de ellas se pueda dar respuesta completa y no parcial, a la interrogante de la investigación... (pág. 267)

La búsqueda de la información permitió la selección de los referentes teóricos que dirigieron la construcción teórica basada en la simultaneidad entre las categorías de análisis indicadas para la comprensión de la transmisión de la matemática universitaria, el restablecimiento de sus nuevas relaciones circunstanciales y exclusivas, en la integración del conocimiento, parte de su descomposición de las ideas para redimensionar un nuevo pensamiento desde la hologramática del conocimiento en la resignificando del pensamiento docente existentes para la evolución de la didáctica matemática, sumándole los referentes teóricos emergentes, es por ello posible, manejar la técnica de recolección de información a través de la observación documental e instrumento el registro.

En cuanto a la técnica indicada Balestrini (2006) considera es "...punto de partida para el análisis de las fuentes documentales, mediante una lectura general de los textos, se iniciará la búsqueda y observación de los hechos presentes en los materiales escritos consultados..." (pág. 152); se llevó a cabo la revisión detallada de las teorías, en los documentos, extrayendo la información necesaria para el análisis reflexivo. En consecuencia, tomando en cuenta lo planteado por Balestrini (ob.cit.) se empleó "subrayado, fichaje bibliográficas, de citas y notas de referencias bibliográficas y de ampliación de textos, (...), y otras" (pág. 153). El proceso tuvo su efecto haciendo acotaciones que impulsaron la construcción, tomando apuntes de manera textual y resumida.

Una vez recabada la información se aplicaron los procesos propios para el procesamiento de la misma, en consideración con el paradigma de investigación cualitativa, con el trabajo de estructuración, contrastación y teorización. Así se le dio la validez y fiabilidad de la misma para su aceptación; al respecto Rojas (2010) implica “se incrementa la posibilidad que los hallazgos sean creíbles y..., demostrar la credibilidad de los encuentros sometidos a la aprobación de quienes construyeron las realidades” (pág. 165). La veracidad de la información se da en las confluencias de las ideas seleccionadas e interpretadas de las referencias documentales seleccionadas. En cuanto a los procedimientos Rodríguez (2011) confirma que:

El sistema de categorías se puede elaborar tanto deductiva como inductivamente y entiendo que la realidad plantea la simultaneidad de estos procesos, de igual forma se elaboran unas categorías antes de manejar la información que una vez iniciado el proceso, éstas son modificadas o eliminadas, y creadas otras nuevas. Por ello el sistema final llega a ser el resultado en sí mismo de la investigación. (pág. 331)

La sistematicidad de las ideas refleja la realidad de modo integrado, vinculada en interconexiones donde se ven las relaciones de la hologramática de la didáctica matemática del docente universitario, desde la perspectiva de los teóricos, establecidos en los referentes teóricos. A partir de la representación de cada autor, se hace la comparación de las ideas, verificando donde convergen y donde divergen, en qué medida, con la contrastación. Para Martínez (ob.cit.) ella “consistirá en relacionar y contrastar nuestros resultados con aquellos estudios paralelos o similares que se presentaron en el marco teórico referencial” (pág. 172); se empleó la triangulación de fuentes teóricas. Una vez concluidas las etapas citadas, sigue la teorización, que para el mismo autor el “proceso que tratará de integrar en un todo coherente y lógico los resultados” (pág. 173); fue presentar una postura nueva desde mi propio ideario.

Con la categorización se logra fragmentar los pensamientos en partes pequeñas y algunas veces detalladas, permitiendo la comprobación de la información obtenida, en la validez de su significancia. Lo que luego, se triangula, para establecer las afinidades o discrepancias de los pensamientos didácticos y hologramático, que llevará a la teorización, luego de comparar, relacionar y analizar, lo que dio pie a señalar los principios emergentes. Las categorías que surgieron se destacan pensamiento matemático, lenguaje y matemáticas y metacognición, entre otras implicadas en los procesos cognitivos, en la identificación de las situaciones didácticas además de las interacciones sociales, interpretadas por la especificidad del concomitamiento matemático.

La fundamentación para construir una contrastación determinada en la secuencia hologramática, se nutre sobre fenómenos observados, con representaciones de interpretaciones simbólicas, recurrentes en la necesidad de plantear situaciones de acción, formulación y validación, para explicar los problemas asociados en la asimilación correcta del lenguaje matemático; los elementos tanto epistemológicos como metacognitivos, se perfilan con tendencia coincidente del autor Godino J, al respecto “se trata de reflexionar sobre el área de conocimiento didáctico de las Matemáticas, a fin de analizar sus fuentes, su naturaleza y cómo se viene desarrollando” (pág. 2).

La explícita gnoseología básica para establecer una relación sistémica entre las disciplinas, así como la producción de conocimientos para la comprensión dialógica y reflexiva de las acciones del docente universitario, la hologramática consiste en relacionar las partes, él debe conocer el pensamiento además de las realidades para poder involucrarlo con otras áreas del conocimiento en la innovación, integración y la transformación educativa.

4. Resultados

Al haber cumplido, con los procesos metodológicos descritos, se obtuvo como resultados que los espacios universitarios, poco se entrelazan elementos característicos de su naturaleza investigativos con lo holísticos, transdisciplinarios, sistémicos, entre otros, que los integran como elementos necesarios en el quehacer en la enseñanza universitaria.

Al conjugar los escenarios y los saberes, que se establecen a través de sus protagonistas, permiten que se diluyan sus pensamientos, en acciones interpretativas manifestadas en diferentes direcciones cognitivas, por el efecto emergente de la amplitud, magnitud así como de la complejidad que lleva la construcción del conocimiento, sin dejar de un lado el apoyo de los recursos u objetos necesarios, para que la enseñanza de la matemática, alcance propósitos que redimensionen la génesis fundamentada en las teorías del conocimiento, con enfoques sencillos y necesarios para realizar la respectiva integración de los mismos, lo cual requiere que el docente posea visión transdisciplinaria.

Asimismo, lo transdisciplinar, los argumentos didácticos y los hologramas, son herramientas que forman parte del docente para la enseñanza de esta área del saber, enlazadas por diferentes vías para su desarrollo, ya sea en la relevante postura que asume el docente, así como por la extensión que representa el conocimiento para su comprensión, propia de los espacios que ocupan, por tanto el rápido acercamiento de los actores, con la enseñanza, conjugan situaciones que inciden con gran impacto en la propia sociedad del conocimiento.

En la trasmisión, de los entornos matemáticos, la fluidez de la interpretación contextual, da apoyo al fortalecimiento de sus potencialidades, enmarcadas por elementos, que difunden la concepción del conocimiento, interconectados o entrecruzados, con visiones hologramáticas, para llevarlos

en espacios axiológicos, ontológicos, interdisciplinarios que reflejen el acto de pensar.

Estos contextos universitarios son extrapolados por factores innovadores, creativos y significativos hacia la proyección de la transferencia de nuevos conocimientos, con alternativas de propagación impactante; en tal sentido, estará sujeta a transformaciones que permitan determinar, la orientación de las proyecciones educativas, donde cada elemento que compone su hologramática, pueda aportar, la respectiva importancia del contexto matemático, concibiendo la generalización que el conocimiento aporte en gran medida para su evolución; hay aspectos aunados a la didáctica de la matemática, como la transdisciplinariedad, que desarrollan aspectos como patrón, para redimensionar el pensamiento del docente frente a la realidad que se le presenta, que sensibiliza, los enlaces de transmisión del mismo en las diferentes disciplinas, con fundamentación de las facultades del pensamiento del docente universitario.

Difundir los saberes a través de otras realidades, orientan la producción y contextualización del quehacer matemático, que valora la gestión del docente, promoviendo desenvolvimientos en otras disciplinas, que tienden a desarrollar capacidades y actitudes, sujetas a cambios estratégicos, precisos para conducir la didáctica, hacia evoluciones poco complejas, de los estándares actuales de la enseñanza, caracterizada por las expectativas que se establecen con la realidad, implicando aspectos didácticos y hologramáticos, orientados con conductas basadas en el conocimiento redefinido, que exige al futuro más inmediato.

La diversificación dará una organización fundamentalmente desarrollada, en lo sociocultural, permitiendo la integración de saberes, con la reelaboración de una sociedad globalizada, con respuestas a las necesidades sociales, culturales, humanistas que hacen la realidad propia del argumento matemático. En donde se consolide el área de matemática directamente con

otros componentes de otras áreas para que la enseñanza genere aprendizajes significativos con base a las realidades y se pueda poner en práctica dicho conocimiento

Cuando se enfoca el hacer, como eje de enseñanza, se combinan un conjunto de contribuciones, tanto académicas como curriculares, en lo que lo transdisciplinario se apoya con características de participación, interacción, interconexión de las amplias y complejas visiones, vinculados con las técnicas, estrategias, paradigmas, propias de las ontologías del conocimiento matemático. Esto hacen ampliar más los conocimientos, con elementos específicos en espacios colaborativos, por las exigencias interdisciplinarias que se requieren, por las divulgaciones de los saberes, así como de las transformaciones para el favorecimiento del ensamble hologramático con la didáctica de la matemática, de gran impacto, por el rigor dado, en la exploración del conocimiento, por las perspectivas metodológicas del docente, para su desempeño de manera reflexiva, lógica y dinámica.

La activa enseñanza en el que el docente universitario está involucrado, ha de enmarcarse en un mundo de complejidad, por la apertura de áreas abiertas a las nuevas formas de dosificar el conocimiento, con desafíos pedagógicos de coherencia social, identificada en contextos constructivistas, para el análisis y reflexión de los actuales gestores del conocimiento. Las tendencias que envuelven los ambientes universitarios globalizados, maximizan un gran esfuerzo, para proyectar los cambios de pensamiento del docente, por su manera de observar la realidad o cuando está enfrente de ella, enmarcan la comprensión matemática y la aplicación de la didáctica, en el que el ámbito universitario lleva una revisión introspectiva permanente para conducirla hacia la verdadera esencia de la enseñanza.

5. Reflexiones Finales

El docente universitario debe tener el perfil pluralista para que pueda transmitir su contenido cognitivo, de manera coherente, explícita, con apertura aplicativa, para expandir sus criterios hacia otros contextos de los espacios educativos, que requiera de una didáctica de la matemática, amplio con fundamento descriptivo de los saberes matemáticos.

Con base al objetivo general que se formuló se llegó a que la didáctica matemática se encuentra en el centro de las múltiples interacciones hologramáticas, lo que genera desarrollar sus propios problemas, metodologías, bases teóricas, sin postergar en ningún momento histórico los aportes interdisciplinarios y transdisciplinarios, lo que une entre sí a las didácticas emplazadas de las numerosas disciplinas y que al mismo tiempo, las interrelaciona entre ellas con los diversos saberes y teorías, cuya apropiación y transferibilidad plantea situaciones que son específicos del conocimiento matemático, esto a su vez señala una visión integral en el manejo del conocimiento de cada una de las partes que integran la enseñanza didáctica de la matemática.

Tiene que poseer un elemento característico que vincule lo naturalista hologramático, orientado hacia la sabiduría del momento, con la trasmisión del pensamiento para su comprensión, lo que lo hace intuitivo y observador, en una práctica humana, que concibe la realidad a partir de elementos integrales, en la evolución de la actividad pensante apropiada por la intelectualidad de él, a través de la reflexión y la investigación científica propia del contexto matemático, determinado por lo interior de su conciencia, que reconoce sus criterios en las formalidades de las acciones didácticas.

La búsqueda de los saberes matemáticos, por vías del pensamiento holístico, sistémico e interdisciplinar, contribuye con recursos de comprensión epistémica, con estructuras infundidas por los propios saberes matemáticos, que dan capacidad a lo transcendental; es por eso, que la hologramática y la

didáctica de la matemática en la trasmisión del conocimiento, explicita al docente universitario, donde ambos elementos, deben recorrer juntos sin contradicciones, las ideas y valores, percibiendo un conocimiento abierto, orientado por ejes cognoscentes de la expresión, del ser pensante y actuante, por medio de su tendencia intelectual, basada por las contextualizaciones producidas, por los eventos educativos de la praxis docente, con carácter creativo, teórico, innovador y de aspecto heurístico.

El pensamiento holístico, aprecia el conocimiento matemático, con expresiones continuas, que subyace en planteamientos originados en la psiquis del docente para que supere el orden superior de las ideas para poder integrar mediante la globalización en las conexiones apropiadas de los conceptos en las diversas disciplinas del conocimiento.

Los aspectos hologramáticos que emprenden los docentes universitarios, afinan la afectividad, originalidad y efectividad de la capacidad interna de su conciencia, describe otras actitudes, al enfrentar diferentes procesos, para restablecer nexos, de la manera que pueda hacer llegar la transferencia del contexto matemático.

Vinculado con la evolución del pensamiento, hacia la comprensión de la necesidad de la transformación de ese pensamiento lineal, reduccionista, disciplinario, mecanicista, repetitivo, es necesario, replantearse nuevos pensamientos, para poder reformarlo, hacia una praxis educativa liberadora, con aspectos para la unión en armonía, belleza y elegancia, de un pensar profundo, de la didáctica que expone, de alto nivel de complejidad, para que alcance a plenitud, lo desafiante que resultan las realidades.

6. Referencias

Balestrini, M. (2006). **Como se elabora el proyecto de investigación, para los estudios formulativos o exploratorios, descriptivos, diagnósticos, evaluativos, formulación de hipótesis causales,**

- experimentales y los proyectos factibles.** (7ma ed.). Caracas: BL Consultores Asociados, Servicio Editorial.
- Briceño J. y Ribas Y. (2012). **La realidad que envuelve el ser desde la perspectiva del pensamiento complejo.** Educere, Año 16, N° 55, ISSN: 1316-4910.
- Cuevas, M. (2013). **La docencia universitaria a través del conocimiento profesional práctico: pistas para la formación.** Sinéctica, n.41, pp.2-18. ISSN: 2007-7033.
- Godino, J. (2010). **Perspectiva de la didáctica de las matemáticas como disciplina tecnocientífica.** Departamento de Didáctica de la Matemática. Universidad de Granada. España
- Hurtado, J. (2010). **Metodología de la investigación. Guía para una comprensión holística de la ciencia.** Quirón Edición. Caracas.
- Irazoqui, E. (2015). **El aprendizaje del cálculo diferencial: una propuesta basada en la modularización.** Tesis doctoral.
- Martínez, M. (2006). **Ciencia y arte de la metodología cualitativa.** (2da ed.). México.
- Mora, D. (2013). **Educación Matemática Crítica.** Vol II. Luces para la América. Caracas.
- Morín, E. (1999). **La cabeza bien puesta. Repensar la reforma. Reformar el pensamiento.** Nueva Visión. Buenos Aires.
- Morín, E. (1999). **El método. El conocimiento del conocimiento.** Madrid, Ediciones Cátedra S.A. España.
- Pérez, A. (2015). **Guía Metodológica para Anteproyectos de Investigación.** 4ta. ed. Venezuela: FEDUPEL.
- Rodríguez, G. y otros (2011). **Metodología de la investigación cualitativa.** Ediciones Aljibe. Barcelona.
- Vargas, X. (2010). **Guía ¿Cómo Hacer Investigación Cualitativa?** Unidad Académica de Contexto. ITESO.

José Gregorio Maldonado Santiago
e-mail: ingeniero_33@hotmail.com



Residenciado en el sector Monte Bello, Mérida, estado Mérida, Venezuela. Ingeniero Químico. ULA. Maestría: Educación Superior mención Docencia Universitaria Universidad Fermín Toro. Componente Pedagógico para profesionales IUP Santiago Mariño. Docente de Química y Laboratorio de Química UPTM. Categoría Asistente. Docente de Algebra Lineal, Física I Y Matemática II IUP Santiago Mariño. Categoría Asociado. Docente de Física I y Estática en el IUT Antonio José de Sucre. Categoría Asociado. Asesor de Tesis de Maestría. Universidad Fermín Toro. Miembro Jurado de Tesis de Maestría Universidad Fermín Toro.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Reforestación de Espacios Naturales para la Preservación Ambiental (Proyecto en ejecución)

Autor: José Yamir Maldonado

Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL

yamirmaldonado83@gmail.com

Barinas, Venezuela

Resumen

El objetivo del presente estudio es promover la reforestación de espacios naturales para la preservación ambiental en docentes de Educación Primaria de la Escuela Básica José Francisco Jiménez. La misma estará enmarcada en una investigación acción con sus respectivas fases: diagnóstico, planificación, ejecución, evaluación y sistematización. Los informantes del estudio serán 6 participantes de la Escuela Básica José Francisco Jiménez municipio Pedraza estado Barinas. Las técnicas empleadas en esta investigación para recopilar la información corresponderán a la observación participante y la entrevista semi estructurada. El instrumento utilizado para reflejar la información será la guía de entrevista. Para llevar a cabo la validación de la información se tomará en cuenta los métodos de triangulación. Una vez aplicados los instrumentos, se organizará la información a través de la categorización, teorización, clasificación, síntesis y comparación de esta con el fin de obtener una visión completa en lo posible de la realidad del problema en estudio. Y así Tomar un rol participativo y reforestar espacios que ameriten para contrarrestar el daño que se ha generado con la creación de áreas urbanas; motivación a través de charlas, talleres y ponencias que faciliten la actualización docente, en cuanto al tema ambiental.

Palabras clave: reforestación; embellecimiento; preservación ambiental.

Reforestation of Natural Spaces for Environmental Preservation (Project execution)

Abstract

The aim of this study is to promote reforestation of natural areas for environmental preservation in primary school teachers of Basic School José. It will be framed in an action research with its respective phases: diagnosis, planning, execution, evaluation and systematization. The informants of the study will be 6 participants of the José Francisco Jiménez Basic School municipality Pedraza Barinas state. The techniques used in this research to compile the information will correspond to the participant observation and the semi-structured interview. The instrument used to reflect the information will be the interview guide. To carry out the validation of the information, the triangulation methods will be taken into account. Once the instruments are applied, the information will be organized through the categorization, theorization, classification, synthesis and comparison of this in order to obtain a complete vision of the reality of the problem under study.

Keywords: reforestation; beautification; environmental preservation.

Date Received: 19-11-2016

Date Acceptance: 21-01-2017

1. Introducción

Pedraza es un importante municipio dentro del Estado Barinas posee grandes extensiones de terrenos de zonas boscosas que juegan un papel importante dentro del ecosistema nacional, considerada la capital de los ríos de Venezuela y con un potencial ambiental de dicha región, por tanto es un atractivo turístico, se puede notar que no se han realizado campañas educativas efectiva para dar a conocer la importancia y cuidado de los recursos que provee la naturaleza, en tal sentido, es importante reactivar el trabajo de concienciación y reforestación de espacios para el disfrute de la naturaleza.

Por otra parte, esta localidad cuenta con la presencia de invalorable recursos naturales y paisajísticos, que deben ser prioridad para los habitantes en la protección de ese ecosistema y no permitir el deterioro de sus espacios naturales para el crecimiento de la población y la producción ganadera; en vista de lo anterior, se cree necesario generar reflexión, a través de investigaciones dedicadas a difundir y concienciar conocimientos de protección y de reforestación de espacios naturales.

Es por esto y en virtud de que el contexto ambiental es uno de los temas más importantes del planeta debido a su contante utilización y explotación desmedida. Asimismo, esta investigación representa un apoyo a todos los programas y planes desarrollados por el Ministerio del Poder Popular para Educación en cuanto al cuidado y protección del ambiente que sirva para tomar decisiones futuras de sustentabilidad.

De hecho, se puede decir así, que la principal importancia de esta investigación es que promueve la reforestación como elemento fundamental para asegurar que en el planeta exista oxígeno suficiente para abastecer a sus seres vivos. Por tanto, en el presente estudio se buscan nuevas formas y acciones educativas para el tratamiento de la reforestación sin que repercutan en la salud y el ambiente.

2. El Problema

El ambiente es un lugar maravilloso, porque en el mismo tiene lugar diferentes formas de vida, por lo cual su cuidado y preservación es uno de los elementos primordiales de la acción humana. De hecho, existe una conciencia cada vez más notoria en la preservación del ambiente no sólo en los individuos sino también en los gobiernos y las empresas; las cuales han comenzado a desarrollar actividades que tiendan a preservar o limitar el daño sobre el ambiente.

A este tenor, a través de la historia la actividad forestal es una de las tareas más difíciles de cumplir en el plano urbanístico y social, porque es común la deforestación de grandes espacios naturales para dar paso al desarrollo urbanístico y económico, ocasionando en muchos casos posibles catástrofes naturales que se han presentado por la alteración de los ecosistemas. En algunas partes del mundo, se puede ver la destrucción de los recursos naturales en especial grandes bosques que ayudan a generar el oxígeno que necesitan los seres vivos del planeta y a su vez, generando grandes cambios climáticos. De ahí, Picón (2010), plantea que:

A nivel mundial, existe una superficie forestal superior al equivalente a 325000 campos de fútbol. La superficie de bosques existente en el mundo es de 3870 millones de hectáreas, de acuerdo con un informe del 2001 de la Organización de Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO) sobre Situación de los Bosques del Mundo (pág. 16)

Sin embargo, en cada rincón del planeta es más común la tala y quema de árboles de las reservas naturales que la plantación, renovación y motivación de crear nuevos espacios que ayuden a mejorar la calidad de vida de los que conforman este ecosistema. En tal sentido, el objetivo de la reforestación es el desarrollo sustentable el cual consiste en siembra de árboles con el propósito de que por cada árbol que sea talado para el consumo

humano otro ocupe un lugar para que así no se agoten los recursos naturales y detener el calentamiento global. A tal efecto, Muñoz (2008), sostiene que:

La deforestación es el proceso por el cual la tierra pierde sus bosques en manos de los hombres. El hombre en su búsqueda por satisfacer sus necesidades personales o comunitarias utiliza la madera para fabricar muchos productos. La madera también es usada como combustible o leña para cocinar y calentar. Por otro lado, las actividades económicas en el campo requieren de áreas para el ganado o para cultivar diferentes productos. Esto ha generado una gran presión sobre los bosques (pág. 43)

Según el autor citado la deforestación no solo es problema de las autoridades, sino también de los habitantes de este planeta, porque son los principales afectados y quienes también pueden crear conciencia en las futuras generaciones. Por ende, la importancia de valorar, realzar y crear conciencia en la reforestación; por el ritmo alarmante de la deforestación que sufren los países.

El país es reconocido como uno de los primeros de Sur América con mayor diversidad biológica del mundo, pero se debe seguir aprovechando ese estatus a través del cuidado y el fortalecimiento de esos espacios que lo ameriten, pero algunas regiones se han visto afectadas por la densidad de la población y el crecimiento de las actividades mineras, ganaderas, agrícolas, así como también los desarrollos turísticos e industriales sin controles ambientales.

Ahora bien, en el estado Barinas se ha planteado en reiteradas oportunidades concienciar y motivar a los dueños de las unidades productivas para el establecimiento de pequeñas plantaciones mixtas con especies autóctonas de cada comunidad a fin de expandir las fronteras del bosque como alternativa para producción de bienes económicos y servicios ambientales tales como la protección de la biodiversidad, el cambio climático local, así como restauración del paisaje y ecosistemas forestales.

Es de destacar, que el municipio Pedraza cuenta con distintos relieves influyen de manera directa en la diversidad forestal. Sin embargo, persisten una serie de problemas que repercuten en el desarrollo sustentable del municipio. Entre ellos la degradación y destrucción de ecosistemas como consecuencia de la deforestación incontrolada, el represamiento inadecuado de aguas en zonas rurales y urbanas habitadas por comunidades que han desviado las causas de los ríos para controlar las inundaciones en sus tierras, así como los métodos agrícolas basados en la tala y la quema.

De ahí, que la deforestación progresiva que ha sufrido las comunidades se debe al uso inadecuado de los recursos ambientales en especial los arboles bien sean frutales, ornamentales o madereros; se considera necesario la orientación y facilitación de conocimientos conservacionistas a través de charlas y talleres que formen a las personas a realzar esos valores conservacionistas que ayuden a proteger y garantizar la sustentabilidad a las generaciones futuras.

En tal sentido, el propósito de la presente investigación es aplicar acciones formativas para la concienciación de la comunidad con respecto a la reforestación de espacios naturales para la preservación ambiental. Por ello, se plantean las siguientes interrogantes: ¿Cómo se promueve desde la escuela la concienciación hacia la reforestación de los espacios urbanos?, ¿Qué actividades se pueden desarrollar para realizar reforestaciones que sean económicamente viables?, ¿Qué beneficios trae al ser humano la reforestación?, ¿Qué logros se pueden obtener de la aplicación de acciones formativas hacia la concienciación hacia la reforestación de los espacios urbanos?.

2.1. Objetivos de la Investigación

2.1.1. Objetivo general:

Promover la concientización que tienen los docentes de Educación Primaria de la Escuela Básica José Francisco Jiménez en la reforestación de espacios naturales para la preservación ambiental.

3. Marco Teórico

El marco teórico o referencial según, Vélez (2006), “es un cuerpo de ideas explicativas coherentes, viables, conceptuales y exhaustivas, armadas lógicamente y sistemáticamente para proporcionar una explicación envolvente pero limitada, acerca de las causas que expliquen la fórmula del problema de la investigación” (pág. 123). De ahí, que a continuación se desarrollará esta parte de la investigación lo que permite darle sentido y fundamento a la misma, por tanto, está conformado por los antecedentes, bases teóricas y legales que fundamentan el estudio.

3.1. Antecedente de la Investigación

Con respecto a uno de los antecedentes de la investigación Arias (2006), sostiene que: “reflejan los avances y el estado actual del conocimiento en un área determinada y sirven de modelo o ejemplo para futuras investigaciones” (pág. 106). Es decir, las investigaciones previas son piedra angular del fortalecimiento teórico, filosófico y epistemológico, contribuyendo con el enriquecimiento del fenómeno observado en cuanto a la transformación del mismo.

Zuleta (2012), en su investigación titulada: Programa de Extensión dirigido a la Capacitación en Educación Ambiental de los Docentes. Caso: Barrio Buenos Aires. Municipio Guanare. Estado Portuguesa, tuvo como propósito diagnosticar las necesidades de capacitación y concienciación ambiental que presentaban los docentes seleccionados. El mismo se realizó

bajo la modalidad de proyecto factible, apoyado en un estudio de campo. La muestra la conformaron 30 docentes de Educación Primaria adscritos a las instituciones educativas que funcionaban en ese barrio.

Para la recolección de la información el investigador aplicó un cuestionario previamente validado por la técnica juicio de expertos. Una vez cumplidos los procedimientos pertinentes se aplicó el instrumento, efectuó el análisis y procedió a la elaboración del Programa.

Lo estudiado por Zuleta, permite inferir que existe un desconocimiento bastante acentuado en el personal docente de las escuelas en cuanto a la Educación Ambiental, lo que indica la necesidad de desarrollar acciones ambientalistas de concienciación hacia la reforestación.

3.2. Bases Teóricas

3.2.1. Concienciación para la reforestación y Embellecimiento

La concienciación ambiental es un recurso para el fortalecimiento de los sectores de atención ambiental y se enfoca en los temas prioritarios institucionales con el propósito de lograr un efecto multiplicador en las personas en aras de lograr respeto y aprecio por los recursos naturales. Tanner (2000) utilizó el término sensibilidad ambiental como: “el conjunto de características afectivas que impulsan al individuo a considerar el ambiente desde una perspectiva empática” (pág. 67).

De acuerdo a lo planteado, la concienciación ambiental, es la actuación correcta y responsable del hombre con cada uno de los elementos naturales, sin embargo, el desconocimiento de las consecuencias negativas, el predominio y explotación de los diversos elementos naturales por parte del hombre a pesar de ser otro elemento de la naturaleza, ha dado como resultado la contaminación ambiental. La concienciación implica la solidaridad, cooperación, integración, participación y el desarrollo del sentido de

pertenencia para cuidar y proteger, en aras de armonizar y aprovechar los recursos naturales.

3.2.2. Acciones de Gestión Educativa para la Concienciación Ambiental

Las organizaciones educativas necesitan una cultura organizacional con orientación estratégica o flexible que conduzca al éxito, lo cual requerirá de innovación, creatividad, visión y anticipación fundamentada en un planteamiento estratégico. Permitiendo al directivo y docente necesariamente ser emprendedor, innovador o líder carismático con visión prospectiva global e integradora; que facilite la participación de la comunidad para tener un país en mejores condiciones ambientales, pues, la calidad de vida es prioridad para la vivencia humana.

3.2.3. La Reforestación

Indudablemente los árboles son agentes imprescindibles para conservar el agua y reducir la erosión del suelo, por ello, la reforestación es completamente necesaria, gracias a esto se plantan árboles que pueden reducir la corriente de aguas torrenciales sobre el suelo, reduciendo así la erosión y la sedimentación de los ríos.

En lo que tiene que ver con la relación entre el aprovechamiento de los recursos forestales y los procesos de planificación y ordenación bajo el principio de la sustentabilidad, Aizpuru y Blasco (citado en González 2006), afirman que con la evaluación de los recursos forestales “la FAO, propone ayudar a los países, a los procesos internacionales ofreciendo información que pueda utilizarse en la formulación de políticas, en la planificación y evaluación de los progresos hacia el logro de la ordenación forestal sostenible” (pág.19). De acuerdo a lo señalado, la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura FAO está llamada a generar acciones para la ordenación forestal sostenible.

Con base en esta definición preliminar se entiende como reforestación la contribución de los organismos competentes conjuntamente con la comunidad en el proceso de conservación y recuperación de las áreas urbanas las cuales han sido deforestadas mediante el manejo sustentable de los recursos naturales.

3.3. Bases Legales

El ordenamiento jurídico en materia ambiental en Venezuela es extenso y tiene pertinencia con los aspectos sociales, políticos y económicos. Ante esta situación se pueden expresar nuevos paradigmas dentro del contexto jurídico ambiental. De hecho, existe un conjunto de documentos legales (constitución, leyes, reglamentos, ordenanzas, decretos y acuerdos, entre otros) que les dan soporte legal a las políticas que en el ámbito nacional, regional o local se deben cumplir en materia ambiental. Algunos de ellos son los siguientes: Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), la cual expresa textualmente lo siguiente: Artículo 107:

La educación ambiental es obligatoria en los niveles y modalidades del sistema educativo, así como también en la educación ciudadana no formal. Es de obligatorio cumplimiento en las instituciones públicas y privadas, hasta el ciclo diversificado, la enseñanza de la lengua castellana, la historia y la geografía de Venezuela, así como los principios del ideario bolivariano.

Con el cumplimiento de este artículo se persigue generar en la población venezolana una conciencia ambiental de la importancia de los bosques para la preservación de la vida en el planeta, así como también en el mejoramiento de la calidad de vida.

En el capítulo IX se hace referencia a los Derechos Ambientales, y establece: Artículo 127: Es un derecho y un deber de cada generación proteger y mantener el ambiente en beneficio de sí mismo y del mundo del futuro, toda

persona tiene derecho individual y colectivamente a disfrutar de una vida y un ambiente seguro, sano y ecológicamente equilibrado.

El Estado protegerá el ambiente, la diversidad biológica, los recursos energéticos, los procesos ecológicos, los parques nacionales y monumentos naturales y demás áreas de especial importancia ecológica”.

4. Camino Metodológico

4.1. Naturaleza de la Investigación

La educación es un campo de estudio en el cual, se abordan y tratan problemas educativos; por esto, es importante considerar la aplicación de metodologías pertinentes que generen nuevos conocimientos.

El estudio abarca las características y principios del enfoque cualitativo, el cual tiene como propósito contribuir con el desarrollo óptimo de prácticas educativas. Castro y Castro (2007) señalan que:

Para la investigación cualitativa la verdadera unidad muestral no es el individuo, sino una “posición estructural”. Estas posiciones estructurales, afirman los autores, vienen definidas por un conjunto de rasgos que adquieren su condición de pertinencia con relación al objeto de estudio que se considere y bajo ciertos supuestos teóricos y metodológicos que deben ser explicitados en cada investigación (pág. 12).

De allí pues, que se trata de describir y decodificar el problema existente en los docentes participantes, manejando para ello una estrategia de relaciones abiertas, que le permitirá conocer la percepción que éstos tienen sobre su realidad, generar información ordenada para comprender mejor los contextos investigados y analizados en cuanto a la aplicación de estrategias constructivista para la concientización en la reforestación de espacios naturales para el disfrute y embellecimiento, así establecer un conjunto de acciones y emplearlas en diferentes momentos con el propósito de originar

cambios positivos o favorables en cuanto a la labor pedagógica de los sujetos inmersos en el estudio sobre sus educandos.

4.2. Tipo de Investigación

Se presenta el estudio de tipo acción participante la cual consiste no solo en la comprensión de los aspectos de la realidad existente, sino también en la identificación de las fuerzas sociales y las relaciones que están detrás de la experiencia humana. De tal modo, Suárez (2005), la define así:

La Investigación Acción es una forma de estudiar, de explorar una situación social, en nuestro caso educativa, con la finalidad de mejorarla, en la que se implican como “indagadores” los implicados en la realidad investigada, para lo cual propongo que lo hagamos desde estas cuatro preguntas claves: qué se investiga, quién, cómo y para qué (pág. 140).

En tal sentido, se pretende diseñar y aplicar un plan acción que contribuya a la concientización que tienen los docentes de Educación Primaria de la Escuela Básica José Francisco Jiménez en la forestación de espacios naturales para el disfrute y embellecimiento.

4.3. Proceso Investigativo

La investigación acción se desarrolla de acuerdo a ciclos reflexivos de planificación, acción, observación y reflexión, que tienen lugar regularmente en la labor normal del docente, pero que en el ejercicio se hacen mucho más sistemáticos. Al respecto, Villar (2006) considera que:

Es un proceso que en sí mismo requiere reflexión y exige que los profesores revisen sus prácticas, las preguntas que a sí mismos se formulan acerca de la enseñanza, hasta que sus planeamientos primigenios cambien o sus cuestionamientos sean respondidos (pág. 71).

Tomando en cuenta la importancia actual de la investigación acción en el contexto escolar. El estudio se apoyará en este modelo. Cabe considerar a Martínez (2004) expone: “Es el único camino indicado cuando el investigador no solo quiere reconocer una determinada realidad o un problema específico, sino que desea también resolverlo” (pág. 45).

Asimismo, la investigación se llevará a cabo fundamentalmente en la metodología de acción - participante. Definida por Eisman y Otros (2005) “como la investigación donde los participantes brindan sus definiciones de la realidad y los constructos con los que organizan su mundo” (pág. 269). En la cual, los participantes de estas acciones planeadas se tomarán en cuenta como sujetos integralmente involucrados en todas las actividades. En atención a lo anterior, la investigación se realizará en cinco fases expuestas por Eisman y Otros (ob.cit), las cuales son las siguientes:

4.3.1. La Etapa de Diagnóstico: Definida por el autor citado como: “identificación de un área problemática o necesidades básicas que se quieren resolver. Ordenar, agrupar, disponer y relacionar los datos de acuerdo con los objetivos de la investigación, es decir, preparar la información a fin de proceder a su análisis e interpretación” (pág. 262).

Por consiguiente, este estudio, contemplará la detección del problema reflejado en los docentes acerca de las dificultades presentes con respecto a la poca motivación e interés en la reforestación de espacios.

4.3.2. La Etapa de Planificación: Eisman y Otros (ob, cit) explica que en esta fase del proceso investigativo: “cuando ya se sabe lo que pasa en la realidad y contexto de un problema, y que se ha diagnosticado una situación hay que decidir qué se va a hacer. En tal sentido se procede a la realización del plan de acción en el que se estudiarán y establecerán prioridades en las necesidades, y se harán opciones ente las posibles alternativas” (pág. 263). Por tanto, esta etapa abarca el diseño y elaboración de un plan de acción,

flexible y abierto a cambios o modificaciones que pudieran surgir durante la aplicación de cada actividad programada.

4.3.3. La Etapa de Ejecución: Sostiene que: “es la actuación para poner el plan en práctica y la observación de sus efectos en el contexto en que tiene lugar” (pág. 263). Por ende, consistirá en la puesta en práctica de las diversas acciones planificadas como: charlas, conversatorios, foros, campañas de preservación y reforestación.

4.3.4. En lo que respecta a la Etapa de Evaluación: La definen como: “en torno a los efectos como base para una nueva planificación. Será preciso un análisis crítico sobre los procesos, problemas y restricciones que se han manifestado y sobre los efectos lo que ayudara a valorar la acción desde lo previsto, deseable y a sugerir un nuevo plan” (pág. 264). De ahí que esta fase permitirá verificar y comprobar que los contenidos, estrategias y herramientas que el investigador programe conjuntamente con los docentes, serán trabajados de manera adecuada o efectiva.

Se aplicará un instrumento llamado escala de estimación, tiene como función permitir la recolección de una serie de aspectos importantes para el estudio; valorando cualitativamente indicadores de estimación como los son: siempre, casi siempre, algunas veces, casi nunca, no observado. Que permitirá un análisis más reducido de los resultados arrojados por los entrevistados.

4.3.5. La etapa de Sistematización: Soporta que: “la sistematización es la interpretación crítica de una o varias experiencias, que a partir de su reconstrucción y ordenamiento, descubre o explicita la lógica del proceso vivido, los factores que han intervenido en dicho proceso, cómo se han relacionado entre sí, y por qué se han hecho de ese modo” (pág. 264). En tal sentido, comprende un recorrido por toda la investigación, la detección del problema, el diagnóstico realizado, la planificación de las diversas acciones y actividades a ejecutar, así como su posterior valoración y evaluación.

Se pretende aludir a tres preguntas fundamentales ¿En dónde estamos?, ¿A dónde queremos dirigirnos? y ¿Cómo se ha de lograr los objetivos planteados?

4.4. Informantes de la Investigación

Por tratarse de una investigación acción participante y ubicarse en el paradigma cualitativo, los informantes claves seleccionados responden a la modalidad intencional o basada en criterios. Según Alanís (2008) afirma que: “la implicación del sujeto investigador es necesaria, ya que facilita la recolección de datos de manera directa; por lo que se requiere un contacto intenso con los sujetos del contexto” (pág. 110); es decir, que se generen lazos de amistad, los cuales lleven a que se cree un grado de confianza tal que produjo que la información requerida sea más fidedigna y exhaustiva.

En cuanto al escenario, citado por Eisman y Otros (2005: 173) indica que “es una fuente importante y preliminar de información, dentro del cual tiene lugar el objeto de estudio”. De allí que la presente investigación contará con la participación y colaboración de 6 docentes informantes o participantes de la Escuela Básica José Francisco Jiménez municipio Pedraza estado Barinas.

4.5. Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Información

La técnica es indispensable en el proceso de la investigación científica, porque integra la estructura por medio de la cual se organiza la investigación; ella tiene entre sus objetivos ordenar las etapas del estudio, aportar instrumentos para manejar la información, llevar un control de los datos y orientar la obtención de conocimientos. A tal efecto, las técnicas empleadas en esta investigación para recopilar la información corresponderán a la observación participante y la guía de entrevista.

Según Eisman, en la observación participante “el investigador es un ente activo del proceso indagatorio” (pág. 265). Es decir, participa en el

contexto en interacción constante e incluso identificándose con los sujetos, pero al mismo tiempo guardando su propio rol de investigador.

Esta entrevista será plasmada mediante una guía de entrevista, que permitirá a los sujetos en estudio, manifestar libremente y en confianza sus conocimientos, ideas, experiencias y dudas con respecto al tema de la investigación.

4.6. Validez y Fiabilidad de la Investigación

Tomando en consideración el método acción participante, la validez según Pérez (2008) “conciene a la exactitud con que las conclusiones representen efectivamente la realidad empírica y si los constructos diseñados representan categorías reales de la experiencia humana” (pág. 80). De ahí que la validez depende de una actitud de aproximación de igual a igual, entre el evaluador y el evaluado.

Es por ello que para llevar a cabo la validación de las informaciones se tomará en cuenta los métodos de triangulación, a través de los cuales, según Hernández Fernández, y Baptista (2008), expresan que la triangulación es el “hecho de utilizar las diferentes fuentes y métodos de recolección que permite integrar y contrastar toda la información disponible para construir una visión global, exhaustiva y detallada de una experiencia en particular” (pág. 622). Es decir, se reúnen observaciones e informes sobre una misma situación o sobre algunos aspectos de la misma, efectuados desde distintos ángulos o perspectivas para compararlos y contrastarlos. Es así como se cotejaran las interpretaciones del investigador y los sujetos objeto de estudio; se contrastaran las variadas fuentes de información o percepciones de los implicados en el proceso de investigación; además, se valoraran las sugerencias o comentarios, los cuales servirán para profundizar y realimentar el proceso.

En la perspectiva del método de investigación acción que fundamenta el presente estudio, se tomará como validez y fiabilidad de los instrumentos el proceso de triangulación, el cual, implica que los datos se recojan desde variados puntos de vistas, que permitan comparaciones diversas a un mismo fenómeno, de un grupo en varios momentos; de esta manera aumenta el grado de validación de los resultados obtenidos. Su objetivo es ofrecer credibilidad de los hallazgos a partir de la convergencia de las evidencias y análisis sobre una situación o aspecto único. En relación a este estudio la triangulación se aplicó en la información recolectada para diagnosticar la problemática.

4.7. Técnica de Análisis de la Información Registrada.

Los datos de un análisis cualitativo provienen del trabajo de campo, y se exponen en descripciones que ilustren en el proceso por medio del cual se llega a las estructuras particulares y a la estructura general que los integran. Una vez aplicados los instrumentos, se organiza la información a través de la categorización, clasificación, síntesis y comparación de esta con el fin de obtener una visión completa en lo posible de la realidad del problema en estudio.

Es por ello que, Tamayo y Tamayo (2008), señalan “el propósito del análisis es resumir las observaciones llevadas a cabo de tal forma que proporcione respuestas a las interrogantes de la investigación” (pág. 40). Es decir, el análisis de la información contempla una etapa de búsqueda sistemática y reflexiva de los datos obtenidos a través de las técnicas y los instrumentos.

Concluida la fase del recopilación de la información se presenta el análisis e interpretación de los datos obtenidos a través de las guías de entrevistas directas a los informantes, las cuales fueron organizadas según la unidad de análisis en categorías, subcategorías e ítems para la aplicación del método de triangulación y llevar a cabo la validación de las informaciones

suministradas, ya que el hecho de utilizar estas fuentes y métodos de recolección permitirá integrar y contrastar toda la información disponible para construir una visión global.

Es decir se reunió observaciones e informaciones sobre una misma situación efectuados desde distintos ángulos o perspectivas para comparar y contrastar desde las interpretaciones del investigador y los sujetos a objetos de estudio; en tal sentido se explicará en primera instancia los resultados arrojados acerca de los conocimientos que tienen los docentes de la escuela Básica Nacional José Francisco Jiménez sobre la reforestación de espacios naturales, luego se ofrece la clasificación, síntesis y comparación de estas con fin de obtener una visión completa en lo posible a la realidad del problema estudiado.

5. Conclusiones

Diagnosticar las acciones que se desarrollara para la concienciación de los docentes de la Escuela Básica Nacional José Francisco Jiménez en la reforestación, hacia el uso adecuado de los recursos que nos brinda el ambiente a través de sus espacios naturales que permite abordar necesidades de concientización en las personas.

Se pretende que los docentes estén conscientes de la relevancia, de la productividad y la importancia que representan el uso adecuado de los recursos naturales en pro de la sustentabilidad para las generaciones futuras.

En tal sentido el estudio científico planteado en esta investigación pretende generar conciencia en la sustentabilidad de los recursos que nos brinda el ambiente y evitar la degradación de los bosques y espacios ambientales que sirven como pulmón para el ser humano y hábitat de un sinnúmero de especies animales; así pues, es importante tomar un rol participativo y reforestar espacios que ameriten para contrarrestar el daño que se ha generado con la creación de áreas urbanas.

6. Referencias

- Alanís, A. (2008). **Formación de formadores. Fundamentos para el desarrollo de la investigación y la docencia.** México: Trillas.
- Arias, F. (2006). **El Proyecto de Investigación. Introducción a la Metodología Científica.** 5ta ed. Venezuela: Editorial Episteme.
- Castro, M. y Castro, L. (2007). **Cuestiones de metodología cualitativa.** EMPIRIA, Revista de Metodología de Ciencias Sociales, 4, 165-176.
- Picón, S. (2010). **Historia y Medio Ambiente.** Universidad de Almería. Servicio de Publicaciones
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999).** Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 5453, marzo 3.
- Eisman L., Colas P. y Hernández, F. (2005). **Métodos de Investigación en Psicopedagogía.** España: McGraw-Hill.
- González, F. (2006). **Escuela y Comunidad. Colección Procesos Educativos.** Caracas. Venezuela.
- Ley de Bosques (2013). **Asamblea Nacional.** Expediente Nro. 911.
- Martínez, M. (2004). **Ciencia y arte de la metodología cualitativa.** México: Editorial trillas.
- Muñoz, G. (2008). **La Educación Ambiental y Formación del Profesorado.** Colombia: Nomos.
- Pérez, A. (2008). **La Educación Popular y su Pedagogía.** Caracas. Federación Internacional de Fe y Alegría.
- Suárez, B. (2010). **Métodos de Investigación.** Ediciones Eneva. Caracas. Venezuela.
- Tamayo y Tamayo, M. (2008). **El Proceso de Investigación Científica.** México: Editorial Limusa.
- Vélez, J. (2006). **Valores y educación Universitaria.** México: Revista Julio.
- Villar, L. (2006). **Investigación Cualitativa y su Acción Pedagógica.** Madrid, España: Morata.

Zuleta, S. (2012). **“Programa de Extensión dirigido a la Capacitación en Educación Ambiental de los Docentes. Caso: Barrio Buenos Aires. Municipio Guanare. Estado Portuguesa”**. Trabajo de Grado. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Estado Portuguesa.

José Yamir Maldonado

e-mail: yamirmaldonado83@gmail.com



Técnico Superior Universitario en Educación Integral (Instituto Universitario de Tecnología Agustín Codazzi), Licenciado en Educación mención Educación Integral (Universidad Católica Cecilio Acosta) Docente en Ejercicio de Básica, dependiente del Ministerio de Educación.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Modelo Teórico de Desempeño del Docente Universitario para la Construcción del Conocimiento

Autora: Josefa María Ramírez Becerra
Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, UNERMB
josefa_chepa@hotmail.com
Trujillo, Venezuela

Resumen

La presente investigación tiene como propósito proponer un modelo teórico de desempeño del docente universitario para la construcción del conocimiento en la Universidad Politécnica Territorial del Estado Trujillo Mario Briceño Irigaray Extensión Trujillo. Para ello está sustentada teóricamente en aportes de autores como Alba, (2011), Aneca, (2009), Avolio, (2009), Day, (2008) entre otros. Metodológicamente, es un diseño de campo, no experimental, transaccional. Los resultados obtenidos permitirán dar respuesta a los objetivos de la investigación por medio de la elaboración de conclusiones concretas. Por esto, de manera concluyente, el docente universitario, debe demostrar competencias en su praxis educativa hacia una pedagogía donde haya la fusión de la práctica y la teoría; la construcción del conocimiento debe aportar información y entrar en consonancia con la nueva producción científica, dentro y fuera del contexto socio-educativo.

Palabras clave: desempeño docente; construcción del conocimiento; educación universitaria.

Fecha de Recepción: 22-10-2016 **Fecha de Aceptación:** 19-12-2016

Theoretical Model of Performance of University Teacher for the Construction of Knowledge

Abstract

The present research aims to propose a theoretical model of performance of the university teacher for the construction of knowledge at the Polytechnic University of Trujillo Mario Briceño Iragorry Extension Trujillo. For this, it is theoretically supported by contributions from authors such as Alba, (2011), Aneca, (2009), Avolio, (2009), Day, (2008) among others. Methodologically, it is a field design, not experimental, transactional. The results obtained will allow responding to the objectives of the research through the elaboration of concrete conclusions. For this, conclusively, the university professor must demonstrate competences in his educational praxis towards a pedagogy where there is the fusion of practice and theory; The construction of knowledge must contribute information and be in harmony with the new scientific production, within and outside the socio-educational context.

Keywords: teaching performance; knowledge construction; university education.

Date Received: 22-10-2016

Date Acceptance: 19-12-2016

1. Introducción

El proceso enseñanza aprendizaje se centra en la transformación de estructuras/conceptos, apoyados en los conocimientos previos de los individuos, dentro del cual es fundamental el protagonismo de los estudiantes en la construcción de significación de la realidad circundante, provocando cambios en los objetos, así como en ellos mismos. En ese sentido, el desempeño del profesor universitario para siglo XXI comporta un cambio epistemológico o de concepto, siendo urgente situar el proceso de aprendizaje del estudiante como eje del nuevo paradigma docente, enfatizando la capacidad de construir conocimiento conjuntamente, profesor-participantes, para sobrevivir con éxito en esta nueva complejidad social.

De allí que, el docente debe ser capaz de desempeñar su trabajo efectiva y eficazmente sin importar las funciones que realice y metas que se le asignen. El proceso educativo continúa siendo su principal función y responsabilidad, sin embargo, este deberá desarrollar las competencias que les permitan gestionar tanto las diversas actividades de enseñanza dentro del aula como otras exigencias administrativas de la institución para tener como resultado un proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad que responda a los requerimientos actuales de la sociedad.

Por ende, la educación universitaria vive un proceso de universalización, lo cual significa que los procesos de reforma, la necesidad de generar modelos innovadores, centrados en el estudiante, utilización de tecnologías, fomento de autogestión, formación integral, así como el aprendizaje a lo largo de la vida, no son elementos distintivos de un continente o país, por tanto, tampoco de una universidad, distinguiéndose solamente experiencias de cada centro, docente y discente en esos procesos.

En ese sentido, Alcántara, (2011) señala que los elementos antes mencionados “confieren a las universidades el papel de generadoras y transformadoras de conocimiento” (pág. 14), por tanto, para estar a la altura

de esa misión, estas casas de estudio requieren realizar seguimientos a las experiencias educativas para comprobar si están dando respuesta a las necesidades, expectativas de la sociedad.

De allí que, afirme el autor antes mencionado, todo proceso educacional tiene una intencionalidad, el cual depende de la concepción de sociedad, así como de ciudadano (a) a formar, sin embargo, la universalización de la educación universitaria ha conducido a las instituciones universitarias a ser más productivas en cantidad y calidad, con los mismos recursos e incluso menos.

Ahora bien, en la Conferencia Mundial de la Educación Superior (UNESCO, 2009: s.p.), se ratifica que la función de la enseñanza superior para abordar los desafíos mundiales necesita: a). renovar su compromiso de mejorar el acceso, calidad, igualdad entre los sexos; b). lograr la sostenibilidad, para satisfacer necesidades de las sociedades del conocimiento y c). el aprendizaje, investigación e innovación se conecten.

Por tanto, se hace necesario resignificar el desempeño del docente de educación universitaria para que pueda adaptarse a las nuevas condiciones socioculturales del siglo XXI, jugando un papel estratégico en los procesos de desarrollo de los países. Al respecto, Gazzola y Didriksson (2008) señalan algunos aspectos relevantes en cuanto a este nivel educativo en Latinoamérica, así como el papel del profesor en él: a). incremento de la investigación científica; b). impacto de nuevas tecnologías; c). desarrollo de nuevas carreras y áreas de conocimiento con base interdisciplinaria, así como la creciente importancia de la internacionalización lo cual hace necesarios nuevos modelos de formación, aprendizaje e innovación (pág. 46).

Cabe destacar que la educación universitaria contemporánea tiene como función principal orientar al estudiante hacia la plenitud de su actualización y expansión, por tanto, es fundamental la presencia de un

facilitador con conocimientos para guiarlo (a) conscientemente frente a diversas situaciones cotidianas.

Por esa razón, el profesor universitario debe desempeñarse satisfactoriamente, reflexionando ante la realidad cambiante para ofrecer a los estudiantes, las herramientas necesarias para construir sus conocimientos adaptándolos a su realidad posibilitando la transformación de la sociedad mediante la generación de saberes.

De ahí, la importancia del artículo donde se pretende proponer un modelo teórico de desempeño del docente universitario para la construcción del conocimiento en la Universidad Politécnica Territorial del Estado Trujillo Mario Briceño Iragorry Extensión Trujillo, lo cual permitirá examinar los saberes que el estudiante posee, con la finalidad de orientarlo a la construcción de conocimientos individuales pero elaborados en colectivo. Aunado a esto, esta realidad amerita ofrecer a los estudiantes las estrategias que les permitan aprovechar las oportunidades educativas a su alcance.

Desde esa perspectiva, señalan Zabala y Arnau (2011), “es fundamental que el profesor posea una sólida formación disciplinar e intelectual, la cual le permita desarrollar conocimientos, habilidades, actitudes orientados a resolver situaciones inéditas, insuficientemente presentes en los sistemas educativos actuales” (pág. 43). Es decir, esas competencias permiten adaptar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes a sus necesidades, así como a los continuos cambios de la sociedad del conocimiento, transformando el modelo tradicional de enseñanza basado en la adquisición de saberes en uno sustentado en la capacidad de resolver situaciones a lo largo de la vida.

2. Bases Teóricas

En este espacio de la investigación, referido a las bases teóricas reseñaré la información de la literatura disponible, tanto del desempeño del

docente universitario como el de la construcción del conocimiento con ello, se vislumbrará un abordaje del contexto lo que permitirá construir el andamiaje teórico que dará sustento a las intencionalidades del estudio. los cuales se presentan a continuación.

2.1. Desempeño del Docente Universitario

La educación universitaria implica un cambio de conciencia del estudiante para involucrarlo en la lucha y transformación social dentro de una orientación consustanciada con los valores planteados en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, enfocándose, por tanto, en la construcción de conocimientos como una vía para el logro de esa meta, para lo cual se requiere de un profesor humanista, constructivista con enfoque crítico de la realidad.

El profesor universitario es un orientador facilitador del proceso de aprendizaje, contribuyente al desenvolvimiento del espíritu crítico reflexivo del estudiante, por medio del desarrollo de actividades tanto académicas como administrativas. Este ejercicio de la criticidad debe sustentarse en el abandono definitivo de los métodos basados en la memorización y repetición que lo limita en la realización de análisis, discusión, participación entre otros aspectos.

En ese sentido, la dinámica de la profesión académica está profundamente marcada por la naturaleza de las actividades que supone su ejercicio, las cuales son exclusivas del profesor universitario, pues en la construcción de su tipo ideal se conjugan la práctica de la docente, investigación y extensión, específicas de este nivel.

Por tanto, puede decirse que el desempeño docente se entiende como el cumplimiento de sus funciones ejercidas en diferentes campos: el contexto sociocultural, entorno institucional, ambiente del aula, incorporando para ello una triple dimensión: académica, investigación, extensión, las cuales permiten

al profesor adaptarse a los cambios propuestos en la educación universitaria venezolana.

Dentro de ese contexto, Alba (2011) explica que los profesores universitarios “son los responsables de hacer realidad la transformación de la educación universitaria...donde el estudiante tenga un papel activo en la construcción de su conocimiento, existan actividades didácticas complementarias, acción tutorial próxima a éstos y se utilicen materiales de apoyo” (pág. 13-35).

Se puede inferir entonces, que el desempeño del docente universitario implica cambiar la metodología de enseñanza utilizada tradicionalmente, pasando de aquella transmisora, a una centrada en el estudiante y su proceso de aprendizaje, convirtiéndose en guía de éste, facilitando el logro de competencias a alcanzar por él, para lo cual, el profesor debe crear los contenidos adecuados, además, ser agente motivador de sus educandos en la construcción de sus conocimientos.

2.1.1. Aspectos del Desempeño del Docente Universitario

El desempeño del docente universitario se entiende como el conjunto de funciones y roles que hacen posible su acción, ajustado a la demanda del entorno, así como a la normativa educativa vigente, la cual se apoya en una serie de cualidades modeladoras de su comportamiento en términos de involucramiento, compromiso con el trabajo.

Dentro del ámbito educativo, el desempeño es visto como el trabajo realizado por el docente a partir de instrucciones encaminadas al logro de los objetivos, haciendo énfasis en alcanzar la calidad, la excelencia y la eficiencia del proceso académico, para lo cual según, Day, (2008) “debe reunir aspectos como: competencias, conocimiento de las teorías de aprendizaje y responsabilidades profesionales” (pág. 32).

Con base en lo planteado, puede afirmarse que el desempeño del docente universitario, viene a constituir un campo de acciones orientadas a la actualización disciplinaria, comprensión de su papel como agente dinamizador de las transformaciones sociales, reconocimiento de la práctica como objeto de estudio, permitiéndole estar al tanto de los avances en las disciplinas didácticas; es decir, debe estar concebido desde un enfoque interdisciplinario, para su quehacer educativo cotidiano.

Ahora bien, para poder brindarle un sentido completo al desempeño del profesor universitario, se considera la docencia como una práctica educativa integral, donde éste es un líder capaz de mediar el aprendizaje en sus estudiantes, ser creativo e intelectual, además inspirarlos en búsqueda y adquisición del conocimiento. Partiendo de las consideraciones anteriores, el desempeño del docente es definido por Day (ob.cit) como:

El conjunto de habilidades personales, profesionales y técnicas que demuestran los docentes en el ejercicio de su labor. Se refiere a toda la gama de actividades que un profesor realiza en sus trabajos a diario y que está relacionado con la preparación de clases, el asesoramiento individualizado de los alumnos, el dictado de clases, la calificación de los trabajos asignados, las coordinaciones con otros docentes..., así como la participación en programas de capacitación (pág. 38).

De acuerdo con la definición anterior, el desempeño de los docentes implica no sólo funciones académicas, sino administrativas, por lo cual debe priorizar la planificación de estrategias didácticas y recursos para el aprendizaje, que deben estar íntimamente vinculados con planes, programas de estudio, así como ajustarse a las características de sus educandos. A continuación, se definen los aspectos del desempeño del docente mencionados con anterioridad.

2.1.1.1. Competencias Docentes

El desarrollo de las competencias depende en gran medida, de una docencia centrada en el aprendizaje, donde a partir del uso de estrategias variadas, se permite al estudiante identificar problemas y presentar soluciones. Al respecto, Perrenoud (2007), afirma que “éstas representan una capacidad para movilizar varios recursos cognitivos para hacer frente a un tipo de situaciones” (pág. 87).

Considerándose para ello tres aspectos: a). Las competencias no son en sí mismas conocimientos, habilidades o actitudes, aunque movilizan, integran, orquestan tales recursos; b). Esta movilización sólo resulta pertinente en situaciones únicas, aunque se la puede tratar por analogía con otras ya conocidas y c). Su ejercicio pasa por operaciones mentales complejas, sostenidas por esquemas de pensamiento, los cuales permiten determinar y realizar una acción relativamente adaptada a la situación.

De acuerdo con la afirmación anterior, las competencias docentes son el resultado de una combinación de varios recursos: actividades o prácticas profesionales a realizar correspondientes a esquemas propios de cada persona; las actuaciones, que constituyen los resultados evaluables de las acciones realizadas.

De acuerdo con lo antes planteado, la competencia docente se puede valorar positivamente si integra simultáneamente la disciplinar (saber), metodológica (hacer), social (estar) aplicándolas de manera coordinada en la práctica. Pero sobre todo, un profesor es competente si sabe transferir esta interrelación de estrategias complejas a nuevas situaciones educativas y de aprendizaje.

En síntesis, concreta la investigadora, las competencias docentes comprenden todas las acciones conducentes a desarrollar la praxis pedagógica, en donde se fusionan teoría y práctica para construir un conocimiento o determinado saber mediante secuencias ordenadas de lo

simple a lo complejo, así como modelos didácticos que permitan aplicar herramientas didácticas en la consecución de actividades propias de las áreas académicas.

2.1.1.2. Conocimiento de las Teorías de Aprendizaje

La calidad de la educación está íntimamente ligada a la acción o praxis académica, la cual debe ser pensada con base en una reflexión de los cambios sociales, por ello, ésta no debe verse como una superflua relación de los contenidos de una disciplina. En consecuencia, el profesor universitario requiere tener dominio de las teorías de aprendizaje, fundamentalmente aquellas con orientación constructivista, que permitirán trabajar un modelo de enseñanza con una perspectiva diferente. Entre éstas cabe mencionar: cognitivismo, constructivismo, pedagogía social.

Al respecto, el cognitivismo: de acuerdo con Saettler, (2008) se basa principalmente “en las representaciones y proceso mental, considerando al alumno una entidad activa, capaz de construir, resolver problemas” (pág. 17). Además, admite entender cómo el conocimiento es representando en la memoria, reteniendo la información desde las estructuras cognoscitivas, agregándola a la estructura mental.

De acuerdo con lo anterior, la teoría cognitivista se fundamenta en los procesos y la representación del conocimiento, más allá del cambio de conducta observable de un alumno expuesto a un estímulo-respuesta, propuesto por el conductismo, enfatizando en el saber en lugar de la respuesta, viendo al estudiante como activo, constructivo, capaz de resolver problemas. Dentro de ese contexto cabe destacar que el desempeño docente debe basarse en una pedagogía interactivo-constructiva, fundamentada en los siguientes modelos teóricos:

De acuerdo al constructivismo, el aprendizaje significativo; se distingue por dos características, la primera es que su contenido puede relacionarse de

un modo sustantivo, no arbitrario o al pie de la letra, con los conocimientos previos del estudiante, y la segunda es que éste ha de adoptar una actitud favorable para tal tarea, dotando de significado propio a los contenidos que asimila.

Referente a la pedagogía social, la enseñanza como proceso de mediación social: se basa en que los escenarios sociales pueden propiciar oportunidades para el trabajo cooperativo de los estudiantes, el cual estimula la crítica mutua, los ayuda a perfeccionar su trabajo y permite el apoyo entre ellos.

Puede inferirse entonces que el docente universitario debe poseer dominio no sólo de los contenidos disciplinares sino, ir más allá, al conocer las teorías de aprendizaje para determinar cuáles aportes de éstas son aplicables en su realidad cotidiana, pues no todos sus estudiantes aprenden de la misma manera, requiriendo por tanto, diversas formas de mediación.

2.1.1.3. Responsabilidad Profesional

La responsabilidad profesional implica la conciencia del docente sobre las propias necesidades de aprendizaje, su compromiso y participación en la responsabilidad social de su institución, así como en las políticas nacionales de educación. Entonces, se refiere a aquellas dimensiones del trabajo docente, las cuales van más allá del trabajo de aula involucrando, primeramente, su relación con su profesión, pero también con sus pares, escuela, comunidad, sistema educativo.

De acuerdo con Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación de España, (ANECA, 2009) “la responsabilidad profesional del docente en cuanto su principal propósito y compromiso es contribuir a que todos los estudiantes aprendan” (pág. 45). Para ello, reflexiona consciente, sistemáticamente sobre su práctica y la reformula, contribuyendo a garantizar una educación de calidad para todos los estudiantes.

Desde esa perspectiva, el compromiso del profesor con el aprendizaje de sus estudiantes implica, por una parte, evaluar sus procesos de aprendizaje con el fin de comprenderlos, descubrir sus dificultades, ayudarlos a superarlas y considerar el efecto que ejercen sus propias estrategias de trabajo en los logros de los educandos. Por otra parte, implica formar parte constructiva del entorno donde se trabaja, compartir, aprender de sus colegas y con ellos; sentirse un aprendiz permanente, además de un integrante del sistema educativo. Al respecto, Senlle (2008) señala:

La responsabilidad es una actitud que exige cumplimiento a alguien que no tiene motivación para comprometerlo, se da a las personas que están entrenadas, se sienten preparadas y quieren demostrar que pueden tomar nuevas responsabilidades a su cargo. Con la formación apropiada y permitiendo la participación, hay que darla a los que la piden, previo estudio de cada caso, cuando las cosas se hacen bien no es necesario andar detrás de la gente exigiendo que la cumplan (pág. 65).

La definición anterior, al llevarla al desempeño del docente universitario implica que éste debe reflexionar críticamente sobre las estrategias desarrolladas, sus efectos en los aprendizajes de los estudiantes, evaluando cómo se cumplieron los objetivos propuestos o si éstos se comprometieron con las actividades de aprendizaje. A partir de ese análisis, la responsabilidad profesional del profesor le exige reformular su práctica pedagógica para hacerla más efectiva, de manera de satisfacer las necesidades de aprendizaje de los estudiantes

2.2. Funciones Básicas del Docente Universitario

La actividad del docente universitario es compleja pues incorpora elementos personales, disciplinares, pedagógicos, siendo su tarea principal el acto educativo dentro de su área de conocimiento o disciplina científica. Pero, también debe poseer saberes, habilidades, destrezas, valores que deben

aprender a su vez los futuros profesionales, así como buscar la forma de aprendizaje en los contextos donde tanto profesores como estudiante interactúan y construyen una dinámica particular.

Por ello, Fernández, (2009) explica que hablar de llevar a cabo un buen desempeño profesional del docente universitario, es “saber adaptarse a las nuevas situaciones planteadas por el estudiantado, el currículo, la estructura de las instituciones educativas y, también es remitirse al conocimiento de diversas disciplinas entrecruzadas en la práctica” (pág. 76).

En ese sentido, se infiere que la labor docente es lograr la participación activa de los estudiantes en su proceso de enseñanza aprendizaje, siendo su finalidad orientar, guiar, sostener su actividad constructiva proporcionándoles las ayudas educativas necesarias. Al respecto, Romero, (2010) describe “el cometido y funciones esenciales del profesional de la enseñanza, para lo cual deberá tener una serie de conocimientos relacionados con las teorías de la educación, currículo, cultura del profesor: pedagógicos, sociológicos, psicológicos, didácticos” (pág. 81).

2.3. Construcción del Conocimiento

Actualmente, la sociedad es testigo de una revisión de los supuestos epistemológicos que han orientado el desarrollo del conocimiento en todos los ámbitos. Al respecto, Pérez, (2010) señala una nueva manera de mirar la realidad, la cual enfatiza la naturaleza socialmente construida del conocimiento, sugiriendo:

El conocimiento no es objetivo ni estable porque forma parte de la propia realidad conocida, porque es una representación subjetiva, es una construcción interesada, condicionada por los flujos de poder, por el intercambio de tensiones e intereses de esa misma realidad. Así pues, la dialéctica entre conocimiento y realidad, entre objeto y sujeto, difumina constantemente los límites entre ambos, confundándose en un juego interminable

de espejos, en una espiral de influjos convergentes y divergentes (pág. 61).

Lo considerado anteriormente proporciona una plataforma para para interpretar la naturaleza del conocimiento, así como a los procesos a través de los cuales los estudiantes construyen el conocimiento. En ese sentido, se entiende la educación como un proceso de ayuda sistemática, planificada, sostenida para el logro de los aprendizajes. Esa ayuda, tiene como objetivo fundamental facilitar al estudiante el acceso a un conjunto de saberes, habilidades, actitudes consideradas relevantes para una actuación profesional satisfactoria, constructiva y crítica ante el contexto social y cultural del cual forma parte. Por ello, Coll (2008) expresan que la ayuda del profesor al proceso de construcción es:

Sólo ayuda, porque el proceso de construcción en sí mismo es individual e interno, y no puede ser sustituido o determinado completamente desde el exterior; pero ayuda necesaria, porque sin ella es poco probable que construcción permita de manera óptima la apropiación, tanto desde el punto de vista del significado como del sentido, de los contenidos culturales que las situaciones educativas tienen como objeto (pág. 35).

De acuerdo con lo antes señalado se infiere que el docente universitario proporciona, mediante su función de mediador, la ayuda necesaria para promover la construcción del conocimiento en sus estudiantes. Por tanto, el profesor debe ofrecerla a sus estudiantes considerando los siguientes aspectos: a). Las ayudas ofrecidas a los estudiantes requieren ser variadas en cantidad, calidad, proporcionando formas y niveles de apoyo diversos; b). Los tipos y niveles de ayuda que se ofrezcan a los estudiantes deben evolucionar y combinar en función de sus actuaciones y c). Las ayudas ofrecidas deben plantear retos que los estudiantes pueden abordar gracias a lo aprendido previamente.

2.3.1. Aspectos de la Construcción del Conocimiento

Aprender en sentido amplio implica concebir a los sujetos con quienes activamente construyen su comprensión basándose en la experiencia y utilizando sus estructuras previas. En ese sentido, Sager y Osguthorpe (2011) expresan que “el aprendizaje es un proceso de construcción social del conocimiento, así como de cambio conceptual intersubjetivo, reflexivo-colaborativo sobre la práctica” (pág. 29).

Cabe señalar que el examinar el proceso de construcción de conocimiento desde una perspectiva social, como lo propone la educación universitaria venezolana, implica focalizar la atención en los contextos en los cuales esto ocurre. Estos conocimientos, señala Tardif (2009: 196), “no se construyen y utilizan en función de su potencial de transferencia y de generalización, están enclavados, embudidos, encerrados en una situación de trabajo a la que deben atender”.

Ahora bien, la sociedad actual ha redefinido la articulación de las universidades con su entorno, propiciando para ello tres procesos estratégicos: a). Incorporar la producción del conocimiento interdisciplinario; b). Adoptar un paradigma pedagógico centrado en el aprendizaje continuo; c). Desarrollar una capacidad de vinculación externa para la transferencia y difusión de dicho conocimiento.

Desde esa perspectiva, Pérez, (2010) señala que “el conocimiento es todo proceso de construcción de significados situacionalmente condicionado” (pág. 109). Es decir, para ser capaz de entender su valor, afectos, implicaciones, es clave identificar las posiciones y marcos de referencia desde los cuales los estudiantes elaboran sus interpretaciones, análisis, así como juicios de valor.

Se infiere entonces que la construcción del conocimiento implica una relación dialógica entre teoría y práctica. En opinión de la investigadora, la construcción del conocimiento es un proceso sociocultural que obedece al

carácter de integralidad del desarrollo de la capacidad transformadora humana, generado en la dinámica de las relaciones entre los sujetos en la sociedad, a través de una constante, sistemática relación, capaz de potenciar su comportamiento en el ser, hacer, saber, convivir.

3. Metodología

Metodológicamente la naturaleza de la investigación, se arma en una investigación de campo, de carácter descriptivo, donde la investigación de campo, según Hernández, Fernández y Baptista (2003), consiste en “la aplicación sistemática de procedimientos de la investigación social con el propósito de valorar la conceptualización, el diseño, la aplicación y la utilidad de los programas de acción social” (pág. 35), o sea su finalidad es recoger los datos en el sitio donde se realiza la investigación.

En otras palabras, ésta radica en la observación directa, actuación de personas y situaciones en que ocurren ciertos hechos, por este motivo, la naturaleza de las fuentes determina la forma de obtener los datos. Es decir, se pretende establecer un proceso de investigación en forma directa donde se encuentra la situación problemática objeto de estudio, en este caso en específico en la Universidad Politécnica Territorial del Estado Trujillo Mario Briceño Iragorry Extensión Trujillo, en cuanto se refiere a proponer un modelo teórico de desempeño del docente universitario para la construcción del conocimiento

4. Conclusiones

En esta fase del trabajo, se pueden crear algunas conclusiones a las que se ha llegado, luego de la consulta de las fuentes bibliográficas pertinentes al tema con el intento de obtener una visión más profunda de la temática tratada y aportar razones para que el desempeño del docente universitario para la construcción del conocimiento

El docente universitario, debe mejorar los aspectos referidos a la forma de manejar estrategias en cuanto a abandonar definitivamente los viejos métodos apoyados en la memorización y repetición que sin duda, limita al estudiante en la realización de análisis, discusiones, ser participativo, además de ser crítico y reflexivo de sus propios aprendizajes.

En cuanto, a las competencias docentes su praxis educativa debe dirigirse hacia una pedagogía donde haya la fusión de la práctica y la teoría encaminado a la construcción del conocimiento donde inserte modelos de teorías de aprendizaje que consientan aplicar herramientas en la consecución de actividades propias donde se ejemplifique la responsabilidad profesional.

La construcción del conocimiento en investigación, tiene diferentes alcances e impedimentos importantes en la sociedad, ya que aporta información y entra en consonancia con la nueva producción científica, dentro y fuera del contexto socio-educativo hacia escenarios comprensibles y creativos, ante las corrientes del pensamiento, las competencias académicas, entre otras.

Concluyendo, la construcción del conocimiento es un proceso dialéctico en tanto la fusión de la teoría con la práctica y sociocultural porque obedece al carácter integral en el desarrollo de la capacidad humana, fruto de las recomendaciones entre los sujetos en la sociedad, capaces de potenciar su comportamiento y así centrar la atención en los contextos en los que esto ocurre.

5. Referencias

- Alba, E. (2011). **“Praxis del Docente Universitario”**. Editorial Magisterio. Bogotá.
- Alcántara (2011). **“Retos de la Educación Superior para el Siglo XXI”**. Ediciones OEI. México.

- ANECA (2009). **“Desarrollo y Evaluación de Competencias Pedagógicas”**. Madrid.
- UNESCO (2009). **Conferencia Mundial de la Educación Superior**. Ediciones UNESCO. París.
- Day, C. (2008). **“Formar Docentes: Cómo, Cuándo y en Qué Condiciones Aprende el Profesorado”**. Editorial Narcea. Madrid.
- Fernández, M. (2009). **“Desarrollo Profesional Docente”**. Grupo Universitario. Granada, España.
- Gazzola y Didriksson (2008). **“Verdades y Mitos de la Educación Superior en Latinoamérica”**. Ediciones UNESCO. Buenos Aires.
- Hernández, Fernández y Baptista (2003). **Metodología de la Investigación**. McGraw-Hill. México.
- Pérez, A. (2010). **“La Formación del Profesorado”**. Editorial Morata. Madrid.
- Perrenoud, P. (2007). **“Diez Nuevas Competencias para Enseñar”**. Editorial Grao. Barcelona, España
- Saettler, F. (2008). **“Psicología del Aprendizaje”**. Editorial Pialp. Madrid.
- Sager, M. y Osguthorpe, R. (2011). **“Educación Docente”**. Editorial Homosapiens. Buenos Aires.
- Senlle, P. (2008). **“Gestión de Calidad y Competitividad de las Organizaciones”**. Editorial Irvin. México.
- Zabala, A. y Arnau, L. (2011). **“Cómo Aprender y Enseñar Competencias”**. Editorial Colofón-Graó. México.

Josefa María Ramírez Becerra
e-mail: josefa_chepa@hotmail.com



Nacida en Valera, estado Trujillo, Venezuela. Actualmente cursa estudios de Doctorado en Ciencias de la Educación en la Universidad Nacional Experimental "Rafael María Baralt". Especialista en Gerencia de Empresas, cursado en la Universidad Valle del Momboy; Diplomado de Componente Docente en la UNEFA. Actualmente, docente contratada tiempo completo del Instituto Universitario de Tecnología del Estado Trujillo Extensión Trujillo. Desde 13-03-2010 hasta la presente fecha (6 años) Tutora de Proyectos Socio Integrador y jurado evaluador de los Proyectos Socio Integradores. Delegada de la Unidad de vinculación Socio-Comunitaria. Delegada de Trabajo Social Comunitario.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Análisis Crítico de la Gerencia y Transformación en la Educación Universitaria, desde Diversos Postulados

Autora: Josseilin Jasenka Marcano Ortega
Universidad de Carabobo, UC
jimarc@gmail.com
Carabobo, Venezuela

Resumen

La transformación universitaria venezolana, viene orientada por principios de integración Latinoamericanos y del Caribe, cuya prioridad es subsanar la necesidad evolutiva y progresista de las sociedades; en este sentido, gerenciarla, se convierte en la herramienta primordial para superar numerables desafíos en materia de educación tecnológica, política y social. La presente investigación tiene como aliciente el análisis crítico de postulados sobre el tema, emitidos por autores como: Berrios, Castillo y Castro (2009), Morales (2012), Muro y Picón (2005), hasta Rivero y Goyo (2012). Desde una metodología cualitativa, utilizando la hermenéutica como método general de comprensión, situado en un diseño documental, dirigido al análisis del discurso, se acude a la técnica del modelo triádico, donde emergen diversas categorías y subcategorías, para conformar un supuesto con la visión propuesta. Entre los hallazgos destacados: la transformación universitaria requiere de dirigentes comprometidos con los nuevos cambios paradigmáticos que la humanidad demanda; la gerencia universitaria, debe esgrimir el conocimiento hacia la construcción y funcionamiento de un modelo productivo nacional hacia el desarrollo del país; y además, dentro de la complejidad de interacciones e interrelaciones políticas, sociales y económicas, realizar un esfuerzo sostenido en concebir y fundar una reforma de pensamiento para la evolución de la sociedad.

Palabras clave: transformación universitaria; gerencia universitaria; retos y desafíos; pensamiento crítico.

Fecha de Recepción: 16-11-2016 **Fecha de Aceptación:** 21-01-2017

Critical Analysis of Management and Transformation in University Education, from Various Postulates

Abstract

The Venezuelan university transformation is guided by principles of Latin American and Caribbean integration, whose priority is to correct the evolutionary and progressive need of societies; In this sense, managing it becomes the primary tool to overcome numerous challenges in terms of technological, political and social education. The present investigation has as an incentive the critical analysis of postulates on the subject, issued by authors such as: Berrios, Castillo and Castro (2009), Morales (2012), Muro and Picón (2005), until Rivero and Goyo (2012). From a qualitative methodology, using hermeneutics as a general method of comprehension, located in a documentary design, aimed at the analysis of discourse, we turn to the triadic model technique, where various categories and subcategories emerge, to form an assumption with the proposed vision. Among the outstanding findings: university transformation requires leaders committed to the new paradigmatic changes that humanity demands; the university management, must wield the knowledge towards the construction and operation of a national productive model towards the development of the country; and also, within the complexity of political, social and economic interactions and interrelations, make a sustained effort to conceive and found a reform of thought for the evolution of society.

Keywords: university transformation; university management; challenges; critical thinking.

Date Received: 16-11-2016

Date Acceptance: 21-01-2017

1. Introducción

En los países Latinoamericanos y del Caribe, se impulsa desde hace algunas décadas la concepción de igualdad social, independencia económica y política con equidad, pretendiéndose en la mayoría de éstos, un cambio de cultura promovido por las casas de estudios universitarios con estándares académicos idóneos, conducentes a lograr trascender de un modelo rentista a uno de producción sustentable; tal como lo plantea en sus documentos y conferencias más recientes la Organización para la Educación, la Ciencia y la Cultura de las Naciones Unidas (UNESCO, 2008).

De esta manera, como parte de la globalización en ésta región, la educación universitaria y sus instituciones se enfrentan a un nuevo desafío por el rompimiento de viejos paradigmas, el derrumbe de modelos y esquemas tradicionales, así como la forma de conducción gerencial (UNESCO, ob.cit). Ésta institución presenta diversos postulados, entre los más relevantes se encuentran: repensar percepciones heredadas, donde la negación de asumir una responsabilidad social como ideología prevalente por parte de la comunidad científica es insostenible, debido a que pretenden acabar con la conducción de una ciencia sin conciencia, fuera de control y conformista.

La misma, convoca generar un espacio común donde la ciencia y la sociedad comienzan a encontrarse para ayudar al desarrollo de un conocimiento socialmente robusto; invitan a pensar una reeducación del estudiante y profesional universitario, permitiendo producir egresados socialmente responsables en base a la necesidad de democratizar el conocimiento especializado, así como proporcionar asesoramiento experto plural a las instituciones democráticas y a la ciudadanía, donde no escapa la responsabilidad y apoyo de una gerencia universitaria, basada en nuevas ideologías y estrategias.

Posteriormente, la UNESCO (ob.cit) postula evaluar en los países más débiles, sus capacidades e instituciones políticas y sociales, donde la

educación superior no ha reducido las disparidades sociales y económicas sino que ha contribuido a aumentarlas, entre los lustrados y los no lustrados, considerando si los países pobres estarían mejor sin la educación superior, sólo que ésta, socialmente sin guía u orientación y aislada de otros componentes esenciales de responsabilidad social y moral, no puede desempeñar sus potencialidades plenas para mejorar el bienestar social.

Estos acuerdos han sido asumidos por las Universidades Latinoamericanas y del Caribe, acoplándose la República Bolivariana de Venezuela (a quien se designará de aquí en adelante RBV), que desde el año 2009 ha intentado orientar la educación universitaria en la óptica de los nuevos postulados planteados, impulsando una transformación universitaria en las instituciones tecnológicas venezolanas que respondan a esos nuevos retos.

La crítica al proceso de transformación universitaria en la RBV, se expone en diversos documentos que evidencian varias posturas y análisis realizados a éste proceso, así como su gerencia, pues, desde la promulgación de la Misión Alma Mater (2009), se encuentran en el diseño y ejecución de su rango de acción, orientado a elevar la calidad y excelencia en la educación universitaria venezolana, respondiendo hacia un cambio de modelo económico y social para el desarrollo del país. De modo que éste proyecto, contempla la necesidad de diseñar un tipo de universidad nacional engranada con los principios doctrinarios de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), reconocedora de la diversidad y especificidad como características principales de las instituciones universitarias.

Aunado a la situación en comento, la literatura reciente describe la realidad en la educación universitaria y cómo es llevada a cabo la pauta transformación, evaluando los motivos originales, el proceso, la necesidad de redefinir las nuevas concepciones, teorías, conceptos y las consecuencias evidentes luego de instaurada; evidenciando que en las estrategias y políticas gerenciales de éstas casas de estudios, existe una desviación de su teleología

innata, atribuyéndoselo a la permanencia de la orientación positivista fundamentada en una racionalidad instrumental.

Partiendo de una visión crítica, es necesario analizar las diferentes y razonables posiciones de autores en relación al tema, extrayendo de sus textos respuestas posibles a las siguientes interrogantes de investigación:

¿Cómo se ha concebido la transformación universitaria y su gerencia en la República Bolivariana Venezolana, desde el año 2009 hasta los actuales momentos?,

¿De qué manera la gerencia universitaria ha respondido ante los nuevos retos de la transformación universitaria venezolana?

¿Cómo se presentan los hallazgos encontrados del análisis realizado a la gerencia universitaria, ante los nuevos retos de la transformación en la educación tecnológica universitaria venezolana?

Preguntas conducentes a plantear como propósito de la investigación, el análisis desde una perspectiva crítica, de la transformación universitaria y su gerencia, en base a los postulados emitidos por diversos actores en los últimos tiempos.

2. Orden Teórico y Epistemológico

Introducirse en el análisis, inicia con una revisión de la teoría crítica considerada como una corriente de pensamiento e investigación, proveniente de la Escuela de Frankfurt, la cual origina serias repercusiones literarias, filosóficas, políticas y sociales, afines a la causa del proletariado como herramienta emancipadora; al respecto Ureña (2003), expone que ésta, quiere abrir los ojos de los hombres que viven muy por debajo de sus posibilidades materiales y espirituales, haciéndoles ver que ellos mismos son los que tienen el poder para transformar su propia vida.

El filósofo y sociólogo Habermas (1982), redirigió la teoría crítica a la hermenéutica, el pragmatismo y el análisis del discurso; centrándose en la idea

de racionalidad históricamente efectiva, la emancipación de la dominación y la crítica al positivismo.

El autor en comento, distingue tres categorías del proceso de investigación que a su vez, dan origen a tres tipos de conocimiento; tales como, el interés técnico, el interés práctico, y el interés emancipatorio o liberador de leyes y normativas sobre la acción social; los cuales desatarán una auto reflexión y diatriba ideológica, que impulsará la crítica, confianza, y transformación para la promoción de su propio desarrollo y destino.

La teoría crítica se orienta metodológicamente, según Muro (2004) en enfoques comparables, basada en principios o fundamentos, como: utilización sistémica de todas las disciplinas de investigación de la ciencia social; igualmente exige un tipo de reflexión en el plano histórico-filosófico; en ésta se investigan las fuerzas integradoras “irracionales” evitando que una clase perciba sus verdaderos intereses.

En consecuencia, la referida teoría se fundamenta en la praxis social que se dirige a una humanidad con mejores condiciones, un cambio histórico acompañado de un cambio social dirigido a superar la injusticia individual y colectiva; por consiguiente, está al servicio del interés emancipatorio y felicidad humana; su propia condición la remite a una transformación histórica; y en este caso particular, orientada a la transformación de la educación universitaria.

Como partida histórica, se revisa lo investigado, analizado y escrito, acerca de la gerencia universitaria en la RBV, durante el último quinquenio de este siglo, propósito complementario para lograr reflexionar desde una perspectiva crítica, la transformación universitaria y la gerencia de ésta, en base a los postulados emitidos por diversos actores, tomando en cuenta como cierre, los retos que conlleva la referida para lograr un país potencia en lo económico, político y social orientado por los cinco objetivos históricos del Plan de la Patria 2013 – 2019 (Chávez, 2012).

Muro (ob.cit) presenta una breve síntesis de las distintas iniciativas de cambio formuladas y concretadas en torno al enfoque de transformación universitaria demandada por la sociedad venezolana. Entre ellas tenemos, concebir el problema de las universidades desde una postura compleja y transdisciplinaria; los actores responsables de ésta transformación, no son sólo los internos, sino también los externos como el Estado, el mundo cultural, las industrias públicas y privadas, el comercio, y la sociedad en general; contar con auténticos canales de participación y comunicación, para asegurar su viabilidad.

La autora en referencia expone que para lograr su propósito, se debe ir de la mano con la revisión del marco regulatorio de la vida universitaria, y estar engranada e impulsada por un proyecto de país; no confundir ésta transformación con sólo un cambio de tipo estructural-funcional, en virtud que, va más allá de una lógica evidentemente tradicional; mejorar las estrategias de transformación puestas en práctica anteriormente; incorporar la participación de un elevado porcentaje de miembros universitarios (docentes, administrativos, obreros y estudiantes) que respaldan y están comprometidos con el proceso transformador; reorientar y fortalecer esta nueva concepción, divulgando los aspectos teóricos, filosóficos, metodológicos y técnicos en los que se basa; sincerar la responsabilidad social, política y económica de estas casa de estudios, así como el rescate de la condición humana en el mundo universitario.

Por su parte Morales (2012), expone que la organización universitaria es un proceso lleno de complejidad y vicisitudes, enfrentadas al reto de adecuarse y actualizarse ante las transformaciones del mundo productivo.

Esta transformación universitaria, es asumida por los países de Latinoamérica y el Caribe y surgen debido a la crisis evidenciada en las universidades, de carácter político-social, cuando no satisfacen los requerimientos exigidos por las sociedades del momento; actualmente, éste

cambio lleva consigo la finalidad de ayudar con la integración regional a los Estados promoviendo y apoyando una mayor movilidad de profesionales en las instituciones universitarias, particularmente la de los países con menor desarrollo relativo.

En el marco de lo expuesto por la UNESCO, Venezuela, comenzó en el año 2009 ha impulsar una transformación, aplicándola en los Institutos Universitarios de Tecnología; en ese sentido, tuvo como aporte el trabajo de Castellano (2002), quien sugirió la necesidad imperante de fortalecer y modernizar la educación técnica y tecnológica del país, que desde el año 1971 fueron instituciones utilizadas como punta de lanza para la preparación de mano-obra especializada incorporándola en las empresas manufactureras del país, fundamentalmente, en las áreas del tercer sector de la economía.

Actualmente, se orienta a éstas a incorporarse en un nuevo modelo productivo para la nación, modificando su currículo a estudios de carreras largas, y motivándolas a cumplir con el enfoque social-productivo que el Estado demanda.

Por ello, teniendo en cuenta el trabajo de Méndez (1993) “las universidades venezolanas desde su creación, adoptaron estructuras organizativas burocráticas, centralistas, sistémicas-cibernéticas o lineal funcional propias de la modernidad; las cuales fueron asumidas por el Estado venezolano, no sólo en estas instituciones, sino en todos sus ministerios, dependencias, entre otros”. El autor en comento, expresa que éste tipo de paradigma organizativo impide el desarrollo del sistema educativo venezolano en todos los niveles; cuyo modelo heredado genera efectos perversos en la motivación, adaptación, socialización y comportamiento de todos los actores; y, por su esquema organizativo, los procedimientos poco fluyen y los cambios se encasillan, sin que expresamente sea esto consciente.

Asimismo, Berrios, Castillo y Castro (2009) comparten la visión expuesta por el autor anterior, considerando que el modelo gerencial

imperante en las instituciones universitarias está caracterizado por la burocracia, es de tipo normativo, con una gerencia funcional prescriptiva; a partir de allí, diversos autores, han aportado o juzgado los cambios que se han o no, materializado. A su vez, han revisado la voluntad individual y colectiva para la necesaria transformación dentro del contexto actual de universidad-país.

De esta manera, Gómez (2011) aporta que el Gobierno Nacional ha realizado serios esfuerzos para ayudar a generar las transformaciones necesarias, pues, concluye que ésta se hace necesaria y fundamental para el óptimo desenvolvimiento de los sectores universitarios y productivos, pero, el autor evidencia una notable resistencia a involucrarse y contribuir con los requerimientos del caso.

García (2012) asoma la existencia de una tensión generada por la polarización política existente actualmente en el país y por ende en las universidades e institutos universitarios de tecnología, sin embargo, considera que el periodo 2000-2010 quedará en la historia como el periodo proliferado de propuestas y leyes en educación, las cuales aún no han sido divulgadas y/o discutidas por la comunidad universitaria y aprobadas por la Asamblea Nacional; de esta manera, la polarización bloquea todas las actividades hacia el desarrollo del país, disminuyendo la confianza para el mínimo consenso en relación a leyes y políticas públicas a nivel del sistema educativo universitario.

Aunado a lo referido, Berrios y otros (ob.cit) esbozan la necesidad de cambio en educación universitaria, pero la misma viene acompañada de una gerencia que promueva, enfrente y supere los nuevos desafíos; influyendo los valores y la ética en el desarrollo del ser humano con el firme propósito que la gente educada asuma el carácter protagónico, el reconocimiento de la igualdad y el respeto.

Del mismo modo, (Rivero y Goyo, 2012), opinan que la gerencia universitaria tiene generalmente la debilidad de estar formada por actores no

siempre comprometidos con los lineamientos establecidos en la transformación porque desconocen las implicaciones conceptuales y metodológicas de la gerencia académica en todas sus dimensiones.

En todo caso, según Drucker (1999), este órgano específico y distintivo de toda organización, tiene la potestad de establecer oportunamente los cambios necesarios para un adecuado funcionamiento, en concordancia con las necesidades y exigencias de la realidad, originando respuestas a los principios de la gerencia moderna. Por otra parte, el planteamiento de Etkin (2005), refiere a ésta como el proceso de decidir, analizar los cursos de acción, cuando de manera racional recurre a la capacidad disponible, a los recursos consumidos en relación con las metas, lo programado y no previsto dentro de lo normalizado; permitiendo lograr los objetivos para atender a una población o a un mercado.

Con base en los supuestos hasta ahora planteados, Muro (ob.cit) asume como condición inicial la necesidad de lograr humanizar la gerencia universitaria, restituir la condición humana, permitir al individuo expresarse completamente y reconocer que la gerencia no puede prescindir de los individuos como totalidades; para ello, se requiere una gerencia ajustada y adaptada a los nuevos enfoques y paradigmas, impulsando a éstas casas de estudio como factor estratégico al desarrollo humano integral y sustentable de la Nación.

En definitiva, las instituciones universitarias venezolanas y su gerencia, deben realizar un esfuerzo sostenido para enfrentar retos y desafíos centrados principalmente hacia un nuevo modelo curricular, vinculándose con los objetivos de los nuevos Programas Nacionales de Formación (PNF) que desde el año 2009, construyen un marco de interacción, conciencia y responsabilidad entre estudiantes-sociedad predominando la producción, los fines emancipatorios del pueblo y la independencia del Estado.

3. Orden Metodológico

Desde una perspectiva crítica, la transformación universitaria venezolana y su gerencia, desde el enfoque de diversos autores; se analiza utilizando la hermenéutica como método general de la comprensión.

Se guía por un estudio cualitativo, situado en un diseño documental, acudiéndose a lo planteado por Martínez (2009), quien describe que la investigación orientada hacia el “análisis del discurso o de texto”, se deriva de un método hermenéutico, logrando así, la comprensión de la vida social.

De esta manera se empleó el “Análisis Crítico del Discurso” y entre las disertaciones seleccionadas referentes a Transformación Universitaria y Gerencia Universitaria en Venezuela, se tienen:

La gerencia universitaria en Venezuela: un estudio crítico-interpretativo de sus discursos (Muro y Picón, 2005), quienes presentan un estudio de las características de la gerencia universitaria y del rol del gerente universitario venezolano, desde una perspectiva crítica, con una metodología cualitativa.

Modelo gerencial en el marco de la transformación universitaria (Berrios, Castillo y Castro, ob.cit), desde un diseño documental, apuntan a un modelo que permita el desarrollo del ser humano, los valores y la ética.

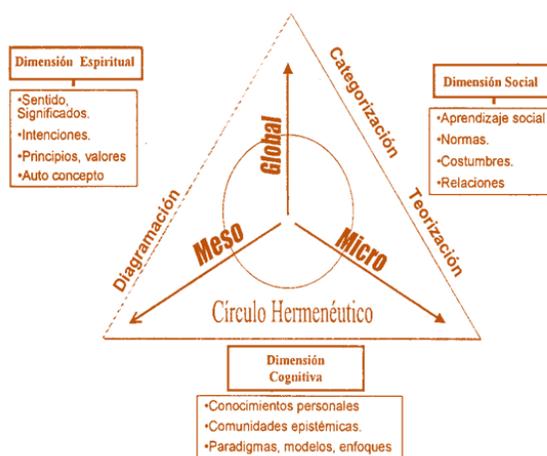
La educación superior venezolana, un enfoque estratégico para su transformación desde la cultura organizacional (Morales, 2012), mediante la cultura organizacional como paradigma administrativo-gerencial, partiendo de un proceso de información, dialogo, consenso, apuntando al ser humano.

Y, la gerencia universitaria venezolana ante los nuevos retos de la sociedad del siglo XXI (Rivero y Goyo, ob.cit), utilizando una metodología cualitativa desde un abordaje en un contexto teórico-referencial, se obtiene un constructo teórico fundamentado en las teorías de la gerencia universitaria para la transformación y modernización.

El procedimiento presentado en el Gráfico 1, precisa el análisis del discurso de los postulados descritos basándose en el Modelo Triádico (Muro, ob.cit).

Gráfico 1. Modelo Triádico para el Análisis del Discurso. Tomado de “La gerencia universitaria, desde la perspectiva diversa y crítica de sus actores” por Muro (2004).

Modelo Triádico para el Análisis del Discurso



Fuente: Muro (2004)

El Modelo Triádico comprende los siguientes pasos:

Transcripción creativa de los discursos escritos: Proceso metódico que implica la transcripción y selección de los postulados relacionados con el tema central de la presente investigación; incorporando el marcaje y distinción de los diferentes discursos; permitiendo la identificación de los diferentes niveles de las unidades de análisis.

Categorización: Considerado el primer nivel de clasificación, conceptualización, codificación de las unidades de análisis. Consiste en sintetizar el significado de la unidad de una manera breve, representando las partes en relación con el todo, utilizando constantemente el diseño y rediseño, la integración y reintegración de éste proceso, de manera que vayan

emergiendo nuevos significados. Aquellas categorías que parecieran iguales, pero tienen propiedades o atributos diferentes, se les asignarán subcategorías o propiedades descriptivas para mayor especificación. Se agruparán o asociarán las subcategorías de acuerdo a su naturaleza y contenido.

Pensamiento diagramático: Extraído del discurso de los autores en los textos seleccionados, constituye una nueva estructura organizativa emergente de la articulación con las anteriores, que permite la formación de redes de relaciones o diagramas de flujo o mapas conceptuales, desde el más bajo nivel a un nivel superior.

Teorización: Selección y agrupación de unidades de información que son únicas y por su importancia involucran a otras unidades restantes. Contrastando con aportes realizados por otros autores, y llevar a cabo el proceso de comprensión crítica integrando en un todo coherente los resultados de la investigación.

De lo antes expuesto, se identificaron las categorías y subcategorías:

Transformación universitaria: Modelo gerencial, proceso de transformación, crisis socio-política, Perspectiva crítica, Filosofía de gestión, Teleología de la educación universitaria, gobernabilidad.

Gerencia universitaria: Características del gerente, decisiones visionarias, concentración de poder, realidad compleja, discurso directivo, liderazgo, construcción social.

Retos: Paradigma, Reforma de pensamiento, Desafíos y metas, evaluación de desempeño y control gerencial, gerencia del conocimiento.

4. Análisis Crítico de la Gerencia y Transformación Universitaria.

Las premisas del análisis conducente a la construcción de un postulado desde una perspectiva crítica, sobre la transformación universitaria venezolana y su gerencia en los tiempos actuales, complementándose con los

textos de diversos autores; reiteran el gran desafío que ha estado enfrentando la educación tecnológica universitaria, intentando romper con los viejos esquemas paradigmáticos en materia educativa, la resistencia al cambio para transformar los caminos que satisfagan una nueva realidad social.

Es por ello que, entre las relatorías de los discursos analizados, emerge la evaluación del modelo gerencial reinante en estas casas de estudios universitarios, como uno de los factores principales, que permite o no, dar respuesta a tales objetivos; se evidencia en algunos casos, ausencia de una gerencia propiamente que garantice el éxito de la organización; y en otros, una gerencia parcial, cuyos directivos conducen la institución, influyendo los modelos personalistas, voluntaristas y coyunturales.

Por otra parte, para consolidar un proceso de transformación universitario per se, se requiere primordialmente de una articulación histórica-crítica, voluntad para llevarla a cabo, consciente en superar la crisis socio-política permanente en el Estado venezolano producto de una organización capitalista histórica y vinculada directamente al capital monopólico extranjero que desfavorece a las grandes mayorías; y de ésta manera disponer de una gerencia universitaria, que asuma el papel conductor en el orden científico-técnico y humanístico.

Amparados en una filosofía de gestión para éstas casas de saberes, que las establece como el pilar fundamental para acelerar el desarrollo económico y social de los pueblos; se invita dar cumplimiento a la teleología de la educación universitaria tendente a asegurar y contribuir al desarrollo de una conciencia nacional liberadora, democrática, progresista, productiva, independiente, patriótica; demandante de una adecuada gobernabilidad institucional con enfoque complejo y en sintonía con lo económico-político-social, que ayuden al crecimiento de la comunidad; enfocadas en un esfuerzo sostenible hacia el análisis crítico del proceso, fundamentado en el debate hacia la búsqueda en torno a la construcción socio-cultural de la gerencia

universitaria, orientada a reformar el pensamiento actual y el de las próximas generaciones, y así, garantizar la superación personal, colectiva y la calidad de vida de las grandes mayorías.

Entre los postulados más relevantes, la gerencia universitaria de hoy, padece un estancamiento en el pensar y actuar de sus actores, quienes se encuentran aferrados a modelos y estrategias ambiguos con la realidad actual, descontextualizándose para el logro de los objetivos transformadores que aclama la sociedad venezolana. Es por ello que, se sugiere movilidad y una dinámica constante dentro del tiempo y espacio universal a objeto de cumplir con la revolución para las cuales están llamadas las instituciones educativas universitarias, con la búsqueda de eficiencia y una imagen de excelencia y productividad. (Rivero y Goyo, ob.cit).

Al gerente le corresponde poseer determinadas características que le permitan asumir y cumplir con cabalidad la responsabilidad para gerenciar instituciones universitarias, cuyas necesidades van emergiendo de las nuevas realidades experimentadas; integrando un método de toma de decisiones visionarias encaminadas a garantizar el éxito de la organización como espacio compartido, partiendo con la intersección e interacción entre lo racional y lo emergente, lo cual produce una zona más o menos cercana a los objetivos planificados.

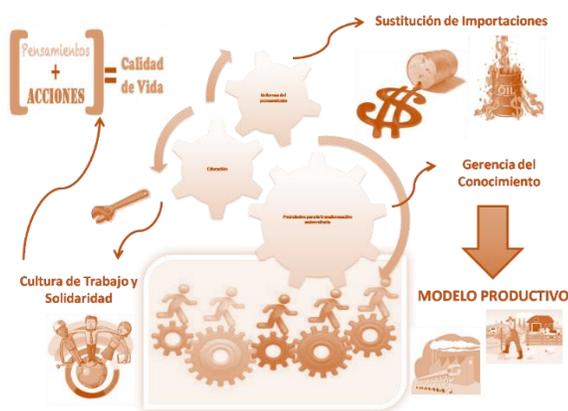
Una gerencia dispuesta a romper con viejos esquemas de concentración de poder; engranada e integrada con una realidad compleja, que acuda a discursos directivos con alta dosis de humanidad, enfocada hacia el interés colectivo, utilizando la comunicación de ideas y conocimientos que desarrollen la coordinación entre la racionalidad académica con la administrativa; en síntesis, ampliar la capacidad crítica que permita el equilibrio entre la racionalidad y lo complejo del ser humano.

Por consiguiente, entre las relatorías de los discursos analizados, se evalúa el actual momento coyuntural y las bases o estructuras que lo rigen,

cuyo reto constituiría romper con el paradigma dominante durante decenas de años, simplificador, lineal, fragmentado y excluyente, con la incorporación o surgimiento de una nueva forma de pensar, de percibir y de valorar la realidad, que conjugue, integre e incluya.

Es así como, de manera analógica se presenta el Gráfico 2, que explica como la gerencia universitaria, primeramente, debe transformarse en una gerencia social, que trabaje de manera articulada, sostenida y comprometida con éste proceso de cambio, para seguidamente, gestionar la transformación del conocimiento y del saber hacia la construcción e implementación de una nueva estructura organizativa integrada matricialmente al servicio del colectivo; que permita generar un equilibrio entre la ciencia, la tecnología, el conocimiento y la calidad de vida; imperando la autonomía social, económica y con la obligación de asumir con responsabilidad moral una reforma de pensamiento centrado en una nueva cultura de valoración ética del trabajo y la solidaridad entre el pueblo venezolano y los pueblos del mundo.

Gráfico 2. Holograma reflexivo del análisis realizado a la gerencia universitaria, al enfrentar los nuevos retos para la transformación de la educación tecnológica universitaria venezolana.



Fuente: Autora (2016).

5. Conclusiones

Como aporte concluyente del estudio, se postula desde una perspectiva crítica, lograr un verdadero esfuerzo sostenible para engranar conceptos, políticas y lineamientos hacia una factible transformación universitaria venezolana; esto no es tema nuevo, viene transitando desde hace algunas décadas; pero la lucha como respuesta a un clamor de los pueblos del mundo, sigue latente, considerando la educación como la herramienta y espacio pertinente para lograr la emancipación de las comunidades en diversas situaciones hacia el mejoramiento de la calidad de vida.

Considerando a ésta último elemento, como el equilibrio particular entre el bienestar físico, el bienestar material, el bienestar social, el desarrollo y el bienestar emocional del individuo; enfrentando retos y desafíos que emergen de las interacciones e interrelaciones con la sociedad; esforzándose en conducir al país hacia un verdadero cambio de modelo económico-social, donde se procure la sustitución de importaciones, como parte del modelo inoculado durante décadas en nuestra sociedad universitaria, hacia un modelo productivo, generador de su independencia económica, progresista, centrado en el felicidad y prosperidad individual y colectiva de nuestras comunidades, para lograrla.

6. Referencias

- Berrios, O., Castillo, M. y Castro, E. (2009). **Modelo gerencial en el marco de la transformación universitaria**. Revista de Ciencias Sociales, 15(3).
- Castellano, M. (2002). **Institutos Universitarios Tecnológicos y Colegios Universitarios en Venezuela**. 3er Encuentro Europa-América sobre formación tecnológica y profesional. Cuba.
- Chávez, H. (2012). **Plan de la Patria**. Programa de Gobierno 2013-2019. Caracas: Correo del Orinoco.

- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (2000). **Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 5.453**, marzo 24. Venezuela.
- Drucker, P. (1999). **Los desafíos de la gerencia para el siglo XXI**. Bogotá: Norma.
- Etkin, J. (2005). **Gestión de la complejidad en las organizaciones**. Argentina: Granica S.A.
- García, C. (2012). **Polarización y tensiones en la educación superior venezolana**. Revista Iberoamericana de Educación Superior (RIES). Vol. 3, Núm. 7. [Documento en línea]. Recuperado de: <https://ries.universia.net/article/download/79/137>
- Gómez, H. (2011). **La transformación universitaria venezolana: Una necesidad imperativa**. Revista Educere, 15(50), 165-175.
- Habermas, J. (1982). **Conocimiento e interés**. Madrid: Taurus.
- Martínez, P. (2009). **Ciencia y arte en la metodológica cualitativa**. México: Trillas.
- Méndez, E. (1993). **Gerencia académica. La construcción de la educación del III milenio**. Zulia, Venezuela: LUZ.
- Misión Alma Mater (2009). **Decreto N° 6.65, marzo 24. Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 39.148**, marzo 27. Venezuela.
- Morales, J. (2012). **La educación superior venezolana, un enfoque estratégico para su transformación desde la cultura organizacional**. Revista Ciencias de la Educación, 22(40), 126-147.
- Muro, X. (2004). **La gerencia universitaria, desde la perspectiva diversa y crítica de sus actores**. Tesis Doctoral. Universidad Pedagógica Experimental Libertador UPEL, Caracas.
- Muro, X. y Picón, G. (2005). **La gerencia universitaria en Venezuela: un estudio crítico-interpretativo de sus discursos**. Revista Informa de Investigaciones Educativas, XIX, 13-36.

- UNESCO (2008). **Educación superior y sociedad**. Venezuela: Panamericana.
- Rivero, E y Goyo, A. (2012). **La Gerencia Universitaria Venezolana ante los nuevos retos de la Sociedad del Siglo XXI**. Revista Electrónica Gestión y Gerencia, volumen 6, número 2. Recuperado de: <http://www.ucla.edu.ve/DAC/investigacion/gyg/GyG%202012/Agosto%202012/1-%20EduardaRiveroyOtros.pdf>
- Ureña, E. (2003). **La teoría crítica de la sociedad de Habermas**. Editorial Semilla y Surco. Tecnos.

Josseilin Jasenka Marcano Ortega
e-mail: jjmarcan@gmail.com



Ingeniero Químico (Universidad de Carabobo). Magíster Scientiarum en Gerencia de Mantenimiento (Universidad Nacional Experimental de las Fuerzas Armadas). Cursante del Doctorado en Educación (Universidad de Carabobo). Docente Asociado a Dedicación Exclusiva (Instituto Universitario de Tecnología de Puerto Cabello, IUTPC). Coordinadora de la Comisión para la Revisión y Reestructuración de la Normativa del Eje Proyecto de los Programas Nacionales de Formación del IUTPC. Jefe de la División de Docencia del IUTPC, 2012. Jefe de la División de Planificación y Desarrollo del IUTPC, 2011. Comisión para la Evaluación del Análisis Crítico en el Procedimiento Especial de Concurso Público del IUTPC. Sub-Comisión de Presupuesto, Planificación Presupuestaria y Servicios Administrativos de la Comisión Alma Mater del IUTPC.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](#)



Aspectos de la Violencia Escolar que Afectan la Convivencia entre los Actores Socio-Educativos

Autores: Rosa Margarita Sáenz Rojo
Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, UNERMB
rosa.saenz1905@gmail.com
Trujillo, Venezuela
Luz Marina Matheus Rojo
Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, UNERMB
luzmarinamatheus24@gmail.com
Trujillo, Venezuela
Richard José Rodríguez Montilla
Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, UNERMB
richardrodriguez777@gmail.com
Trujillo, Venezuela

Resumen

La investigación se realizó en la ETIR “Laudelino Mejía” Municipio Trujillo, Parroquia Cristóbal Mendoza Estado Trujillo. Venezuela. La no violencia, tanto en su teoría como en su práctica, supone para la UNESCO el rechazo de la violencia y busca la resolución de los conflictos y la realización de objetivos comunes desde una perspectiva constructivista. El objetivo de la investigación fue develar los aspectos de la violencia escolar que afectan la convivencia entre los actores socio-educativos. El estudio se orientó desde la etnografía, la cual se interesa en el proceso sistemático de aproximación a una situación social, considerada de manera global en su propio contexto natural. Información que se recolectó a través de entrevistas a profundidad y grupos focales. Posteriormente se transcribió y organizó la información para elaborar las diferentes categorías de análisis, Finalmente las conclusiones reflejan diferentes respuestas satisfactorias para una convivencia positiva. De igual manera supone promover instancias de colaboración entre docentes y estudiantes; comisiones, grupos de trabajo, con los que podamos ayudarles mejor y, a la vez, involucrarlos activamente en la promoción y difusión de una cultura de paz, que fomente el pluralismo cultural y el respeto a la diversidad.

Palabras clave: violencia; convivencia; cultura de paz.

Fecha de Recepción: 05-11-2016 **Fecha de Aceptación:** 20-01-2017

Aspects of School Violence Affecting Coexistence Among Socio-Educational Actors

Abstract

The research was conducted at the Industrial Technical School Robinsoniana "Laudelino Mejia" Municipio Trujillo, Trujillo State Parroquia Cristobal Mendoza. Venezuela. Nonviolence, both in theory and in practice, it is for UNESCO rejection of violence and seeks the resolution of conflicts and the realization of common objectives from a constructivist perspective. Throughout 2001, it said Agency launched the initiative of a collection of examples of "good practices" for conflict resolution in the school world, both formal and non-formal level. The purpose of the study was to reveal aspects of school violence affecting coexistence among socio-educational actors. Study was oriented from ethnography, which is interested in the systematic approach to a social situation, considered globally in their natural context. Information collected, transcribed and arranged to develop the different categories of analysis, so that school life as subjective category, subcategories emerged: coexist harmoniously rights responsibly, assertive communication. As relates to school violence emerged: indiscipline, damage to the institution, physical and psychological violence, teaching practice assertiveness. Ending with reflections.

Keywords: violence; coexistence; culture of peace.

Date Received: 05-11-2016

Date Acceptance: 20-01-2017

1. Introducción

Desde la década de los ochentas hasta hoy, en muchos países de Europa y América han sido notorios numerosos eventos violentos que ocurren dentro o en los alrededores de instituciones educativas, protagonizadas por estudiantes, donde inclusive se han presentado manifestaciones de violencia extrema; aunque en la mayoría de los casos las múltiples caras de las acciones de agresividad estudiantil no han alcanzado cifras extremas de muertes, éstas no se presentan excluidas, lo cual por su intensidad las ha convertido en tema de honda preocupación para los líderes educativos.

Las escuelas secundarias públicas de Latinoamérica han sido seriamente afectadas por el fenómeno del vandalismo, agresión grupal, disrupción en el aula, intimidación, entre otros eventos estudiantiles, resultando constante pérdida de bienes educativos, suspensión de clases que afecta el rendimiento estudiantil, daños físicos a actores escolares, y en fin, pérdida de la inversión del Estado.

La creación y difusión de la violencia en las instituciones educativas tienen causas múltiples y entrelazadas, inherentes tanto a la personalidad, familia, contexto social, los medios de comunicación, las relaciones interpersonales escolares, entre otros, por lo que hace necesario el estudio individualizado a cada una de estas.

Con frecuencia, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, La Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2005) se refiere de manera explícita a la presencia creciente del fenómeno de la violencia escolar. Dentro de su sector de educación, ha desarrollado un programa de educación para la no violencia, que evoluciona constantemente. Para esta Organización internacional no consiste sólo en negar los sentimientos de cólera o de conflicto, sino que busca canalizar la energía subyacente hacia el objetivo de elaborar estrategias eficaces y respetuosas con los otros, excluyendo las actitudes de pasividad.

Por su parte, El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia y la Adolescencia UNICEF, es reiteradamente sensible al fenómeno de la violencia en general contra los niños, las niñas y los adolescentes, y a su reflejo en el ámbito escolar. En el panorama sobre la violencia vinculada a la escuela, UNICEF ayuda a través de sus actuaciones y de sus propuestas a completar el análisis, llamando la atención sobre un problema previo, el de la violencia estructural, que impide a los niños y a las niñas acceder a la escuela.

En su Informe sobre la violencia y la salud (2003) se recoge la resolución de la Asamblea Mundial de la Salud de 1996, en la que se declaró que la violencia es un problema de salud pública fundamental y creciente en todo el recuadro. En dicha reunión se resaltaron las graves consecuencias de la violencia, y la necesidad de establecer actividades de salud pública para afrontar el problema.

A la hora de explicar y de comprender la naturaleza de la violencia, el Informe de la OMS plantea un enfoque o modelo ecológico que explora la relación entre los factores individuales y contextuales, y que considera la violencia como producto de muchos niveles de influencia sobre el comportamiento.

Por su parte, Venezuela presenta una preocupante situación similar a la planteada anteriormente, a menudo se suscitan hechos violentos dentro de diversos planteles educativos especialmente los de Educación Media General y Media Técnica Según información presentada por TELEVEN en el programa televisivo 100% Venezuela transmitido en el mes de Junio del año 2004; en el 2001 se desarrollaron 182 manifestaciones estudiantiles con allanamientos en distintos planteles de Caracas asociados en algunos casos a la existencia de factores internos de la escuela concerniente con el clima organizacional, tales como relaciones interpersonales fracturadas, mala comunicación y conflictos.

El Centro Comunitario de Aprendizaje (CECODAP) durante el período Octubre 2008 - septiembre 2009, devela una serie de datos realmente

alarmantes, producto del estudio realizado por la empresa Datanálisis. Para este organismo los datos más relevantes son los siguientes: a) 3.231 casos de NNA víctimas de algún tipo de violencia, del cual un 47,42 % esté representado por la violencia social y un 26,25% por violencia escolar (en su estudio señalan que las escuelas ya no son un lugar seguro para los NNA, y este es sin duda uno de los datos más alarmantes). b) El 51% por ciento de las víctimas de Violencia Social, corresponde al sexo masculino, siendo el homicidio la mayor de las causas halladas, en el cual el 90,43% de las víctimas eran adolescentes de entre 12 y 17 años.

Partiendo de lo referido anteriormente se plantean las siguientes interrogantes: ¿Cuáles son los rasgos más resaltantes que ocasionan los hechos de violencia escolar que afectan la convivencia escolar en la Escuela Técnica Robinsoniana “Laudelino Mejía” del estado Trujillo?, ¿Cómo afectan los hechos de violencia al entorno social donde está ubicada la Escuela Técnica Robinsoniana “Laudelino Mejía” del estado Trujillo? ¿Cuáles son los factores que inciden a participar en los hechos de violencia estudiantil en la Escuela Técnica Robinsoniana “Laudelino Mejía” del estado Trujillo?

Desde esta perspectiva, surge la presente investigación que utiliza el paradigma interpretativo con un enfoque metodológico etnográfico. Por ende, el objetivo del estudio fue develar los aspectos de la violencia escolar que afectan la convivencia entre los actores socio-educativos.

2. Referentes teóricos

La relevancia de esta investigación, se inicia sobre unos sólidos referentes teóricos que orientan y proporcionan importancia a la situación planteada

2.1. Teoría Humanista

El humanismo surgió como una imagen del mundo al término de la Edad Media. Los pensadores humanistas fueron entonces intérpretes de nuevas aspiraciones humanas impulsados por la decadencia de la filosofía escolástica, cuyo centro de gravedad era la vida religiosa y la inmortalidad ultraterrena. El humanismo vino a sustituir esa visión del mundo con la reflexión filosófica abundante en productos racionales, en la que primaba la idea del hombre como ser humano, verdadero e integral.

De acuerdo con el Paradigma Humanista los alumnos son entes individuales, únicos, diferentes de los demás; personas con iniciativa, con necesidades personales de crecer, con potencialidad para desarrollar actividades y para solucionar problemas creativamente

Vale la pena tener presente a Carl Rogers. Como un estudioso entre quienes más han analizado el concepto de aprendizaje, Rogers afirma que el alumno promoverá su propio aprendizaje en cuanto éste llegue a ser significativo para él mismo. Esto sucede cuando en la experiencia se involucra a la persona como totalidad, cuando se incluyen sus procesos afectivos y cognitivos, y cuando, además, el aprendizaje tiene lugar en forma experimental.

En este sentido, reviste gran importancia que el alumno considere el tema a tratar como algo relevante para sus objetivos personales y que el aprendizaje se promueva con técnicas participativas, a través de las cuales el alumno tome decisiones, movilice sus propios recursos y se responsabilice de lo que va a aprender.

2.2. Teoría Ecológica

El modelo Ecológico es una estructura de múltiples niveles que incorpora tanto los factores personales como ambientales, que actúan sobre el ser humano. Trata de demostrar que no existe un nivel o causa única

determinante de la conducta humana, la misma sólo puede explicarse dentro de un contexto y sus experiencias contextuales que afectan al desarrollo. Para Bronfenbrenner (1987), en una visión más específica dirigida al tema de las relaciones, toma la ecología como:

Una concepción teórica del ambiente como algo que va más allá de la conducta de los individuos y que incluye sistemas funcionales, tanto dentro como entre entornos, sistemas que también pueden modificarse y expandirse, contrasta ampliamente con los modelos de investigación vigentes (pág. 27)

Estos modelos establecidos se caracterizan por emplear una óptica científica que restringe, oscurece, e incluso ciega la visión que tiene el investigador de los obstáculos y las oportunidades del ambiente y del notable potencial de los seres humanos para responder de una manera constructiva a un medio compatible ecológicamente, cuando lo encuentran.

2.3. Cultura de Paz

La cultura de la paz definida por resolución de la ONU, en la Asamblea General el 6 de octubre de 1999 en el Quincuagésimo tercer periodo de sesiones, Acta 53/243, consiste en una serie de valores, actitudes y comportamientos que rechazan la violencia y previenen los conflictos tratando de atacar sus causas para solucionar los problemas mediante el diálogo y la negociación entre las personas, los grupos y las naciones, teniendo en cuenta un punto muy importante que son los derechos humanos, así mismo respetándolos y teniéndolos en cuenta en esos tratados.

En este documento titulado Declaración y Programa de Acción sobre una Cultura de Paz, la Asamblea General hace alusión y énfasis en la Carta de las Naciones Unidas, a la Constitución de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, a la Declaración Universal

de los Derechos Humanos y reconoce que "la paz no es solo la ausencia de conflictos".

2.4. Convivencia

La convivencia constituye la esencia de las relaciones sociales. El ser humano, por su naturaleza necesita de otros: es, se hace y construye en la relación con demás. En este orden de ideas, Maturana (1999) expresa algunas consideraciones sobre el papel de la educación para la convivencia al señalar que:

La tarea de la educación es crear un espacio de transformación en el convivir de las personas, para el vivir. No para servir una empresa, ni ninguna tarea en particular, porque el hacer un trabajo de una u otra clase, va a venir con el vivir (pág. 138)

En el mismo orden de ideas, en la convivencia es indispensable la independencia y la autoconfianza, pero en el discurrir de la vida no puede prescindirse del apoyo y de la compañía de los otros.

2.5. Violencia Estudiantil

Al respecto, Fernández (1999) la admite como "comportamiento de agresividad gratuita, injustificada y cruel, que denigra y daña tanto al agresor como a la víctima" (pág. 43). Considera que la misma hace uso deshonesto, prepotente y oportunista de poder sobre el contrario, sin estar legitimado para ello. En todo caso, la violencia es un acto que tiene como consecuencia evitar la realización de la satisfacción de las necesidades afectivas, materiales, y/o mentales de una persona por causa de otra.

3. Metodología

3.1. Paradigma cualitativo e interpretativo

Desde esta visión, Martínez. (1999), afirma que la “concepción actual de paradigma no se refiere sólo a cada ciencia en particular, sino a la ciencia como modo de conocer, convirtiéndose en “principio rector del conocimiento y de la existencia humana” (pág. 23). Aquí juega un papel relevante la reflexión profunda sobre las experiencias vividas y las relaciones vitales que se comparten pues se constituyen en las preguntas que configuran la base para el conocer.

Al considerar la complejidad de las relaciones humanas en contextos sociales es imposible comprenderlos aplicando solamente metodologías que impliquen su fragmentación. Debido a las fuertes interrelaciones entre los miembros y a la multidireccionalidad de los comportamientos de los integrantes, es preciso acudir a un paradigma alternativo que ofrezca la posibilidad de abordar tanto las partes como el todo.

De acuerdo a lo planteado, el paradigma interpretativo de acuerdo con Pérez (2004), emerge como: “...alternativa al paradigma racionalista, puesto que en las disciplinas de ámbito social existen diferentes problemáticas, cuestiones y restricciones que no se pueden explicar ni comprender en toda su extensión desde la metodología cuantitativa” (pág. 26). En este sentido, su objeto es el desarrollo de conceptos que ayuden a comprender los fenómenos sociales en medios naturales dando la importancia necesaria a las intenciones, experiencias y opiniones de todos los participantes.

3.2. Método de Investigación: La Etnografía

A los fines de la presente investigación se seleccionó el método etnográfico. Éste, de acuerdo con Martínez (2008), consiste en la producción de estudios analítico-descriptivos de las costumbres, creencias, prácticas

sociales y religiosas, conocimientos y comportamientos de una cultura particular, razas o pueblos.

La intención básica de toda investigación etnográfica es naturalista, es decir, trata de comprender las realidades actuales, entidades sociales y percepciones humanas, así como existen y se presentan en sí mismas, sin intrusión alguna o contaminación de medidas formales o problemas preconcebidos

3.3. El trabajo de campo y la recolección de los datos

El trabajo de campo se da inicio con las tareas previstas desde el primer día en el que el investigador se encuentra en el espacio de estudio. En este caso, el periodo del trabajo de campo se extendió durante el año escolar 2014-2015. La permanencia en la institución fue un proceso paulatino de acercamiento e interiorización, principalmente para conocer la cotidianidad escolar, sus actores y las actividades habituales de los escolares, entre otros. Permitiendo las interacciones con algunos escolares quienes, a su vez, se convirtieron en informantes. Ellos contextualizaban los hechos y sucesos de violencia / agresión / maltrato entre pares; en segunda instancia, ayudaron a identificar a los agresores y a las víctimas. Asimismo, en ese proceso, se construyó una relación próxima con los obreros que reconstruyeron situaciones y casos de indisciplina, vandalismo y violencia ocurridos en la escuela. En algunos casos, esas historias fueron narradas como anécdotas.

Iniciado el trabajo de campo en la escuela se visibilizan los hechos de violencia a tal punto que suspenden las clases por tres semanas. Esto da fundamento a ir definiendo el concepto de 'acoso escolar' o violencia entre pares, que abarca formas de intimidar, atemorizar, excluir, fastidiar, incomodar, provocar, desafiar, golpear o insultar. Esta definición ha orientado el camino que se siguió para develar la violencia escolar a través de las técnicas e instrumentos cualitativos. Se comenzó con algunas entrevistas

semi-estructuradas dirigidas al personal de la escuela (directores, profesores, Coordinador pedagógico y de evaluación, obreros), entrevistas a grupos focales las cuales se realizaron por año y sección. La entrevista permite complementar y verificar la información obtenida mediante la observación participante. El etnógrafo no necesariamente tiene que entrevistar a todas las personas relacionadas con su estudio; para ello recurre a algunos informantes claves. La entrevista puede ser casual e informal o estructurada. Los datos recabados a través de la entrevista pueden ser registrados en forma de notas durante o una vez culminada la entrevista, o también es posible utilizar la grabación en audio o video de una forma abierta.

Las conversaciones casuales con los estudiantes han permitido abordar el tema desde narraciones de sus propias historias. Por otro parte se determinó dos tipos de limitaciones: en primer lugar, la dificultad de entender básicamente el problema del bullying por el personal de la escuela donde la violencia resalta siempre como algo exógeno a la cultura escolar, desde la perspectiva institucional. En ese sentido, los educadores y autoridades han realizado fuertes críticos a la funcionalidad de la escuela como un ámbito fundamental de educación. En segundo lugar, el poco tiempo disponible de los profesores para ser entrevistados: tienen que ir a otros centros de estudios a laborar.

En ese escenario, se optó por el uso de la observación participante, particularmente en torno a las acciones cotidianas de los escolares: dentro de la escuela, se genera un sinfín de acciones, comportamientos y comunicaciones que deben ser sistematizados como información para luego estructurarse en datos. Para ello, se elaboró una guía de observación a través de la cual se exploró una serie de indicadores (características de las relaciones interpersonales, finalidad del ejercicio de la violencia, actores de la violencia, momentos y espacios de la violencia, contenidos de discurso, entre otros) y se

efectuó un mapeo de los espacios de violencia al interior de la escuela, es decir un seguimiento visual de las situaciones de acoso y violencia escolar.

Por ende, los registros etnográficos se realizaron por espacios cortos; a su vez, fueron permanentes, estableciéndose secuencias y frecuencias particularmente en el transcurso del medio día, tiempo en el cual ocurrían con mayor frecuencia los hechos violentos. En ese escenario, la observación no participante se realizó en tres momentos diferentes: el ingreso al establecimiento escolar, la salida y en la avenida. De esta manera, se pudo llevar a cabo un trabajo de campo con una presencia sistemática y una prolongada permanencia con el grupo social estudiado, con un modo de observación más preciso y restringido, dedicado al registro de información y datos.

El interior de la institución y la avenida han sido un terreno fundamental para desarrollar la observación; momentos en los que el observador accedió a las estructuras del significado de la violencia mediante descripciones densas de los hechos. En la escuela se desencadenan conflictos sin aparente motivación o finalidad, se da la presencia de encapuchados; las estructuras formales de intervención poco o nada pueden hacer, pues las formas de transgresión no solo avasallan las posibilidades del control de los profesores por su cantidad y recurrencia, de igual manera se ven amenazados su integridad física; además, se dan en los espacios como en la avenida donde se observa los enfrentamientos con las fuerzas policiales, obstaculizan el tráfico automotor, amenazan a los transeúntes, quema de cuchos entre otros.

La observación es un modo original de conocimiento que permite descubrir las particulares de una sociedad o cultura. Para la sociología, la observación es parte inherente a las metodologías propias de la investigación cualitativa. Es cierto que su uso ha sido ampliamente difundido por la antropología, pero la sociología la emplea también para realizar estudios específicos. En antropología, se recurre a la observación para ver diferencias

entre culturas antiguas y modernas o entre diferentes pueblos y principalmente sus pautas culturales; para la sociología, en cambio, contribuye a estudiar las pautas de interacción entre miembros de un grupo (los símbolos y signos que construyen grupalmente) y que les dan un sentido de pertenencia (conductas, gestos, lenguajes, entre otras).

Otros de los pasos requeridos en la investigación es la triangulación, la cual permite reinterpretar la situación en estudio, a la luz de las evidencias provenientes de todas las fuentes empleadas en la investigación. Constituye una técnica de validación que consiste en “cruzar”, cualitativamente hablando, la información recabada.

En sociología, las técnicas e instrumentos de recolección tradicionales son las encuestas, entrevistas y las historias de vida, por lo tanto, son más aceptadas y son reconocidas como válidas y objetivas. En cambio, la observación no participante o etnografía directa es una opción de reciente uso en el ámbito de estudio sociológico. No obstante, muchas temáticas no solo pueden ser investigadas o aprehendidas desde las técnicas tradicionales. Por ejemplo, la enseñanza-aprendizaje en la escuela, el manejo y ocupación del espacio por estudiantes/jóvenes, la construcción de la masculinidad de los adolescentes son tópicos eminentemente cualitativos, por tanto, deben ser estudiados desde la etnografía ya que implican una diversidad de ritualidades en su desenlace que pueden ser captadas mediante la observación.

4. Análisis e Interpretación de la Información

Convivir y coexistir en armonía con sus semejantes y en equilibrio con la ecología, ha sido; desde los albores de la historia terrenal, salvo algunas excepciones espaciales y temporales, una dificultad para la especie humana. El hombre conquistó el espacio exterior, fue capaz de llegar a la luna, descubrió nuevos planetas y encontró la curación milagrosa para terribles enfermedades. De igual manera, gracias a sus habilidades físicas y mentales,

revolucionó la ciencia y la tecnología inventando maravillosas obras como el automóvil, los aviones, las telecomunicaciones, la informática, la electrónica, entre tantas obras tangibles y necesarias.

Sin embargo, pese a sus dotes de inteligencia y conocimientos científicos, el hombre no ha hallado la paz plena y duradera. Durante siglos la humanidad ha experimentado la violencia como parte insoslayable de su existencia. La historia del hombre registra numerosos hechos de violencia, evidenciando su presencia en cada sociedad, por pequeña o grande que sea, generando cuantiosas pérdidas humanas, ecológicas y materiales.

El hombre, en su afán de poder, riqueza y producción material dejó a un lado dos necesidades básicas, valores esenciales para la subsistencia, como son el amor y la paz, principios rectores que se traducen en tolerancia, comprensión, respeto mutuo, solidaridad y el bien común.

En este sentido Boggino (2004) afirma que, para disminuir la violencia, por no decir erradicar, se requiere visualizar lo encubierto, una reconsideración y una transformación de la concepción sobre la violencia, y por consiguiente, de los mecanismos de intervención.

Desde esta perspectiva, las observaciones registradas por el investigador se centran primordialmente en los comportamientos físicos y verbales de los estudiantes en sus respectivos escenarios:

Lo observado desde la Avenida: Es frecuente que, en horas de mediodía, el paso por la Avenida Laudelino Mejías, entrada principal a Trujillo este obstaculizado debido a que en las inmediaciones de la institución se encuentran personas encapuchadas quemando cauchos, lanzando piedras, colocando cualquier tipo de objetos en la vía. La policía, particularmente los motorizados, se presentan en los puntos de la avenida, que marca las intersecciones de éstas con rutas alternas, con la finalidad de desviar el tráfico hacia esas vías para asegurar el libre tránsito. Estas manifestaciones son

cortas, y en ciertas ocasiones son como intermitentes, pues los manifestantes desaparecen y el tráfico se reanuda y, luego, aparecen nuevamente los manifestantes y el tráfico vuelve a interrumpirse. Esto ocurre generalmente entre las doce del mediodía y las dos de la tarde.

A lo largo de la avenida, los estudiantes se movilizan en grandes grupos, se conforman grupos de ambos sexos, en los que predomina el color azul de la camisa. Se oye el grito, la algarabía y el lanzamiento de piedras que tiene como blanco el vidrio de algún vehículo. Además, se ha convertido en una conducta común detener por parte de los estudiantes a las camionetas con batea y obligar o persuadir al conductor a transportarlos.

Lo observado desde el interior de la Institución: En el patio principal se observan presuntos estudiantes con el rostro cubierto con franelas, que se desplazan a la entrada principal y otros lanzan piedras a través del pasillo principal, en ese momento el personal docente se dirige hacia las oficinas y cierran las puertas, los estudiantes corren en grandes grupos hacia la entrada principal para salir de la institución. Se inicia el sonido de bombas explosivas y en ocasiones gas lacrimógeno; algunos docentes observan desde las ventanas de las oficinas, mientras que otros llevan sus vehículos a ocultarlos dentro de las aulas talleres.

La opinión de algunos estudiantes: De acuerdo a algunos estudiantes entrevistados luego de una Asamblea, opinaron que: “La huelga la inicia los cuarto, quinto y sexto año y dicen que protestan por el comedor, los baños sucios y precios de la cantina o simplemente porque solo les provoca salir a la calle”. Mientras que los alumnos del segundo y tercer año, manifestaron: “No sabemos el porqué de las huelgas”; ellos participan porque “siguen a la mayoría”.

Habla el Representante de la Zona Educativa: “El año pasado dijeron que era el Director, se cambió; que era dotación, se dotó; que eran infiltrados y que era a las horas del mediodía, se dotó de equipos deportivos y sigue la

misma situación. Entonces se formulan una serie de interrogantes que den respuesta a las causas de los disturbios y hechos violentos.

Hablan los profesores: Se tienen identificados a los revoltosos de las once de la mañana y el grupo interno los conoce y apoya.

No es culpa de los profesores, aunque digan aquí y en las busetas que no queremos dar clases. El año pasado se aprobó el año escolar con un 35% del contenido de las asignaturas: El Consejo Docente para este año decidió y eso consta en acta, que no van a aprobar con el 35%, pero tampoco vamos a trabajar en agosto ni sábados y domingos para los 180 días. El problema es a la hora del almuerzo, primero come Automotriz y Mantenimiento, mientras que a Construcción Civil no lo dejan comer.

Habla el Jefe del Municipio: Hay que invitar para la próxima reunión a los voceros estudiantiles y propone: Que se cambie el horario de 7:00 am 11:40 am, más una rotación de horario de almuerzo cada 15 minutos: Programar juegos intercurros, reactivar el campo deportivo trayendo a un nuevo profesor. Reprogramar el año escolar y ubicar unidades de seguridad pública (Guardia Nacional y Policía uniformada) en la parte externa de la institución: En el interior de ésta, los padres y representantes “contribuyendo con la paz estudiantil” actuando como vigilantes.

En el marco de la investigación desarrollada, los docentes y los estudiantes le atribuyen varias interpretaciones de los cuales se parte. Ante los hechos de violencia e indisciplina de los estudiantes, los docentes y la institución argumentan que el estudiante siempre es el responsable (la ritualización de la transferencia de culpabilidad). Uno de los argumentos más frecuentes en la institución teniendo como eje los docentes, es que se ha llamado: “la situación del adolescente-rey”. Los docentes manifiestan que: “La LOPNNA los protege de “todo” y a pesar de lo que hagan no sirve de nada sancionarlos”. “Antes uno expulsaba al que se portaba mal, ahora no podemos”, “los alumnos nos amenazan con la LOPNNA”.

5. A modo de Conclusión

La violencia entre pares en la escuela no ha sido un fenómeno sencillo de abordar, independientemente de la metodología empleada. En ese sentido, se destacar, por un lado, la flexibilidad del investigador y por otro, la aplicación de la técnica de observación participante como metodología de abordaje de la investigación.

La flexibilidad es una condición que debe poseer el investigador social pese a que las investigaciones no todas son iguales. En ese proceso, se presentan dificultades (teóricas, prácticas y metodológicas) que deben ser resueltas de manera oportuna durante la investigación y/o trabajo de campo. Barragán (2003) dice que el investigador es el instrumento directo a través del cual se obtiene la información y no así los cuestionarios.

Desde el punto de vista social, esta investigación ayuda a describir los brotes de agresividad o de violencia en los centros educativos, que constituyen un fenómeno cada vez más frecuente, el cual se interpreta como un reflejo de lo que ocurre en la sociedad. Se señala que las acciones antisociales exhibidas por los adolescentes muestran lo que ocurre en su entorno, y sus causas hay que buscarlas en varios factores: sociales/ ambientales, relacionales, escolares, familiares y personales.

La familia como primer ámbito educativo necesita reflexionar sobre sus pautas educativas y tomar conciencia de su papel en la educación de sus hijos e hijas. La realidad actual se le escapa, y esto repercute en la vida del niño y la niña, lo cual conlleva a su vez problemas escolares y familiares que surgen a diario: desinterés, falta de motivación, dependencia, bajo rendimiento, fracaso escolar, violencia, etc., y no se pueden achacar a la sociedad en abstracto, a la familia, a la escuela o al alumnado, de manera independiente, sino que la interacción de todos ellos es la que propicia esta situación.

Son los padres y las madres quienes gozan de una relación de intimidad única que exclusivamente se da en el seno de la familia y que permite todo

tipo de interrelaciones personales: de afecto, ayuda, orientación, soporte, entre otros, que influyen y modifican los comportamientos de todos sus miembros. Suele decirse que en una familia todos educan y son educados.

Ahora bien, en relación a la violencia, no es suficiente considerarla simplemente como un comportamiento social indeseable. Con el fin de abordarla con más o menos probabilidad de éxito es necesaria una comprensión más amplia. Frente a la amenaza que representan actualmente los actos violentos, la puesta en práctica de medidas coercitivas y, a veces, punitivas, inmediatas, es por supuesto, comprensible y razonable en una escuela que fue tomada por sorpresa y para lo cual no está preparada.

De esta manera, buscar comprender los actos de violencia, analizando la vida de los culpables, sin duda explica en cierta manera el problema, pero no consigue explicar y resolver completamente el enigma del acto. Es necesario resaltar que los actos violentos cometidos por los adolescentes de esta institución, es que, además de la falta de claridad de sus móviles, estos no tienen en cuenta las consecuencias de sus actos contra las víctimas. Sean estas, profesores, transeúntes o la institución misma. Esto da cuenta de que la escuela está débil en cuanto a la formación de ciudadanía.

Desde la perspectiva metodológica de la investigación cualitativa se asume la realidad como un fenómeno interpretativo de los significados que se construyen en la vida cotidiana, ya que el valor de la investigación involucra perspectivas epistemológicas sobre la objetividad y la subjetividad (Barragán, 2003). En ese sentido, la técnica de la observación implica reconocer posiciones epistemológicas sobre la posición del método de investigación desde paradigmas y enfoques (Valles, 2007).

6. Referencia

Barragán, R. (coord.) (2003). **Guía para la formulación y ejecución de proyectos de investigación**. La Paz: PIEB.

- Boggino, N. (2004). **Los Valores y las Normas Sociales en la Escuela**. Rosario Santa Fe. Argentina: Homo Sapiens Ediciones.
- Brofenbrenner, U. (1987). **La Ecología del Desarrollo Humano**. Barcelona: Paidós.
- Centro Comunitario de Aprendizaje. CECODAP (2008-2009). **Estudios sobre la violencia contra niños, niñas y adolescentes en Venezuela**. Informe al experto independiente de la Secretaria de las Naciones Unidas Venezuela. Caracas.
- Fernández, I. (1999). **Prevención de la violencia y Resolución de conflictos**. Madrid: Narcea, S.A. de Ediciones.
- Martínez M. (2008). **La investigación cualitativa etnográfica en educación**. Manual Teórico Práctico. México: Trillas.
- Maturana, H. (1994). **Formación Humana y Capacitación**. (2da. Ed). Santiago: Editorial Dolmo.
- Pérez, E. (2005). **Educación para Humanizar**. Editora Estudios CA. Venezuela.
- ONU. (1999). **Educación para la Paz**. Madrid, Síntesis.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación. La Ciencia y la Cultura UNESCO (2001). **Violencia escolar: Perspectiva de las Naciones Unidas**. Revista Ibero-Americana de Educación, N. 38. Recuperado de: <http://www.rieoei.org/rie38a01.htm>
- Organización Mundial de la Salud (2003). **Informe mundial sobre la violencia y la salud**. Ginebra, OMS.
- TELEVEN (2004). **Programa televisivo 100% Venezuela**. transmitido en el mes de junio. Canal TELEVEN. Venezuela.
- Valles, M. (2007). **Técnicas cualitativas de investigación social**. Madrid: Síntesis.



Rosa Margarita Sáenz Rojo
e-mail: rosa.saenz1905@gmail.com

Doctora En Educación. UNERMB Trujillo. Magister Administración de la Educación Básica. UNERMB Estado Trujillo. Licenciada en Educación Integral (Área de concentración Ciencias Sociales). Universidad Nacional Experimental “Simón Rodríguez”. Núcleo Valera, Trujillo. Diplomado en Cultura de Paz Cátedra de la Paz ULA. Coordinadora Regional de Defensoría Educativa. Coordinadora Regional de Educación Intercultural desde enero 2012 hasta la presente. Profesora invitada de la Universidad Alonso de Ojeda. Tutora y evaluadora de Trabajos de Investigación en posgrado. Ponente de la investigación y Visibilización de las Comunidades Indígenas En el estado Trujillo. Pedagogía 2015, la Habana 30 de enero de 2015.

Luz Marina Matheus Rojo

e-mail: luzmarinamatheus24@gmail.com



Licenciada en Educación Integral Mención Ciencias Sociales (Universidad Nacional Abierta), Magíster en Administración de la Educación Básica (UNERMB), Doctorado en Educación (UNERMB), Diplomado en Administración Cultural en Venezuela (Asociación Venezolana de Gerencia y Desarrollo Cultural.

CONAC), Especialización en Desarrollo de las Habilidades y Actitudes Gerenciales. (Gerencia y Gestión Local. PNUD. Gobernación Trujillo), Coordinadora de Formación en investigación (PRIGED), Maestra tutora Misión Sucre de la Aldea Universitaria Ciudad de Valera (UBV), Maestra tutora de Prácticas Educativas (UNEFA), Profesora Invitada en el Eje de Investigación de la Maestría Administración de la Educación Básica (UNERMB Trujillo), Tutora de trabajos de investigación en Posgrado.

Richard José Rodríguez Montilla
e-mail: richardrodriguez777@gmail.com



Profesor en la especialidad de educación integral (Universidad Pedagógica Experimental Libertador, extensión Trujillo). Magíster Scientiarum en Administración de la Educación Básica (UNERMB, extensión Trujillo). Doctor en Educación (UNERMB, extensión Trujillo). Abogado (Universidad Bolivariana de Venezuela, Pampanito). Diplomado en Ciencias Jurídicas (Colegio de Abogados del Estado Trujillo). Expresidente de la Comisión de Educación del Consejo Municipal de Pampanito (CMP). Docente de aula y coordinador de protección y desarrollo estudiantil (E.B. Gral. Manuel Gogorza Lechuga, Pampanito). Ponente, vocero y orientador en el congreso pedagógico (municipal, intermunicipal y estatal, Trujillo).

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Responsabilidad Social en el Desempeño Laboral del Docente en el Contexto de la Educación Básica del Nivel Medio General

Autoras: Olga Josefina Álvarez Enríquez
Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, UNERMB
olgajosefina.62@gmail.com
Zulia, Venezuela
María Elena Rojas Bravo
Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, UNERMB
marielenaro@gmail.com
Zulia, Venezuela

Resumen

La presente investigación tuvo como propósito general, analizar la responsabilidad social presente en el desempeño laboral del personal docente a nivel de educación media general en la U.E. Virgen del Monte Carmelo del Municipio Valmore Rodríguez. Se insertó el método cualitativo etnográfico. Para la recolección de información, se aplicó la técnica de observación y la entrevista a profundidad, las cuales fueron procesadas a través de la categorización, la estructuración individual y general, la contrastación y la teorización. La validez y la confiabilidad permitieron confirmar los hallazgos encontrados, evidenciando la necesidad de la preparación permanente del docente en cuanto a la atención y formación del estudiante en correspondencia con lo planteado en el currículo a nivel de media general, así como la sensibilización hacia el desarrollo de una práctica pedagógica. Generando una aproximación teórica acerca de los ejes temáticos relacionados con la responsabilidad social del docente, las características, los conocimientos e Interpretación de los signos y significados que le atribuyen los actores sociales a la responsabilidad social en su desempeño laboral. Los resultados del estudio condujeron a una serie de reflexiones tan importante al develar que existe una praxis pedagógica cerrada, e impuesta por los docentes, sin tomar en cuenta la formación del estudiante, destacándose en una sencilla y simple trasmisión de conocimientos desde la perspectiva de la responsabilidad social.

Palabras clave: responsabilidad social; desempeño laboral; compromiso.

Fecha de Recepción: 17-10-2016 **Fecha de Aceptación:** 16-12-2016

Social Responsibility in the Work Performance of the Teacher in the Context of Basic Education of the General Middle Level

Abstract

The current research had like general to purpose to analyze the social responsibility presents in the teacher's job performance in the general half education level, in the school educational Unit Monte Carmelo Virgin, of the Valmore Rodriguez District. Is insected the ethnographic cualitative method. To gather information, was aplicated the observation technique and the interview in depth, which were processed through the categorization, the genral and individual structuring, contrasting, and theorizing. The validity and confiability let to confirm findings showing the necessity of the teacher's permanent preparation in attention and training of the student in relationship to the expounded in the curriculum of general half level, so as the sensitization to the development of a pedagogical practice. Generating a theoric approximation of the mains themes relationed with the social responsibility of the teacher, the characteristics, the knowledges and interpretation of signes and meanings attributed by the social actors to the social responsibility in their job performance. The results of the study drove to a series of reflextions so important to show to exists a close pedagogical practice and imposed by the teacher's, no taking the training of the student, emphasizing a easy and simple knowledges transmission from the social responsibility perspective.

Keywords: social responsibility; job performance; commitment.

Date Received: 17-10-2016

Date Acceptance: 16-12-2016

1. Introducción

Comprender el proceso educativo que se desarrolla en los actuales momentos, considerando también la estructura social y analizando los aspectos como las condiciones sociales, demanda la formación de un ser cónsono orientado hacia la consolidación de una sociedad humanista, capaz de hacer frente a las oportunidades que se presentan para hacer de ella una herramienta útil, con miras a una mejor calidad de vida.

Ahora bien, nuestro país hoy día vive un estado de profundo cuestionamiento sobre su convivencia y bienestar, es un momento serio y radical sobre el futuro como el presente de miles de ciudadanos que se forman en nuestras escuelas con la esperanza de una vida mejor. Es por ello que se realiza esta investigación etnográfica referente a la responsabilidad social del docente en su desempeño laboral, con el propósito de conocer los objetivos fundamentales transversales formulados en los planes educativos, el cual buscan ser una respuesta a las necesidades de una educación que necesita formar ciudadanos comprometidos con el desarrollo de su país y el bienestar de todos quienes habitan en él.

De esta manera, muchas de estas responsabilidades recae firmemente en los miembros que participan y hacen vida en las instituciones educativas; pues la importancia del rol del docente en el quehacer diario marca en su accionar una diferencia en el provenir de los estudiantes, cuando incluyen en los contenidos programáticos temas comprensivos humanistas, al intercambiar experiencias, diálogos con los saberes propios de la comunidad, ofreciendo la oportunidad de detenerse a observar, conocer el contexto cultural y personal de los estudiantes, cuyo propósito de los proyectos académicos sea diseñar formas de trabajos en conjuntos para mejorar las condiciones de la familia por ende la comunidad.

Es por ello que, el docente tiene la gran responsabilidad de atender las necesidades que demanda la sociedad en la cual se encuentra inmersa la

institución educativa, preparado de forma integral, con valores y principios para aportar elementos positivos, con miras hacia la calidad educativa, consciente de sus funciones, donde su responsabilidad se vea orientada al servicio hacia los demás, para comprender e interpretar los intereses y las necesidades de los estudiantes.

Por lo tanto, es imprescindible que el líder educativo se fortalezca mostrando una profunda apreciación por la libertad humana, buscando un cambio en la forma de actuar, precedido de una transformación de cómo se piensa y se siente, ya que la responsabilidad que se requiere en estos tiempos demanda un cambio de paradigma en las instituciones educativas.

En este sentido, la responsabilidad social no debería estar encaminada como una alternativa para adquirir los recursos requeridos y subsistir en la vida; sino que además, como una fuente de satisfacción mutua, que induzca a los estudiantes al anhelo de aprender para que proyecten la confianza hacia los demás, que se introduzca en ese mundo extraño pero real del niño, que ayude a comprender y ordenar sus ideas, con un seguro y sentir familiar, que encamine la efectividad educativa del plantel donde hacen vida participativa.

En consecuencia, la realidad educativa, exige una actitud y un carácter histórico de crear y reinventar, como acción formativa desde una visión humana a través de la responsabilidad social en el rol asumido por el docente, que le permita auto reflexionar en su proceder y penetrar a un mundo más complejo en el cual se vive, a fin de develar las incompatibilidades existentes entre los seres humanos.

2. Presentación de la Realidad Estudiada.

Por consiguiente, la investigación se realizó en la U.E. “Virgen del Monte Carmelo” la cual es dependencia del Ministerio del Poder Popular para la Educación, ubicada en la avenida 7 de Bachaquero del Municipio Valmore Rodríguez del Estado Zulia – Venezuela. Fue fundada en el año 1998, por la

directora Amalia Vivas con ayuda de su esposo (Juan Moreno),

Actualmente, la institución cuenta con una matrícula de 1060 estudiantes, conformando los tres niveles de educación básica: Educación Inicial con 130 estudiantes; Educación Primaria 550 estudiantes, y Educación Media General 380 estudiantes. De igual manera forman parte como equipo del personal, 57 docentes, 03 directivos, 04 administrativos, 12 obreros, y 15 cocineras escolares.

Dentro de este marco de ideas, esta fundación ocurre con la participación de los padres y representantes e incorporación paulatina de los organismos públicos y privados de la localidad, mostrándola como ejemplo a seguir por las otras instituciones de la jurisdicción, por los resultados y las respuestas efectiva a las exigencias planteadas por el sistema educativo venezolano con el firme propósito comunitario de poder contar con la planta física completamente independiente.

3. Aporte de la Investigadora

El sistema educativo, es el medio esencial e integral de la formación de toda persona para poder ser incorporado a la vida así como la base fundamental en la transformación de un país; puesto que socialmente los requerimientos en el campo de trabajo son cada día más marcados, lo que demanda de expertos competentes que den respuesta a los problemas de una realidad compleja y dinámica, donde la incertidumbre forma parte de la cotidianidad, demandando de ellos que adopten en su trabajo, una actitud reflexiva, crítica y de gestión con respecto a la realidad educativa, pero que además posean capacidades de investigar científicamente la forma de cómo transformarla creativamente.

Es por ello, que se requiere de un personal educativo comprometido, responsable y humanista, que vaya más allá de las necesidades del estudiante, con consciencia clara de su función de formar futuros individuos

para la vida, a quien le compete cumplir con las exigencias emanadas por el Estado Venezolano.

Para ello se necesitan personas que asuman el reto como pensadores, tal como sostiene Freire, P. (1996), “realicen la tarea permanentemente de estructurar la realidad, de preguntarle y preguntarse sobre lo cotidiano y evidente, tarea ineludible para todo trabajador social”. (pág. 123). Lo que de alguna manera evidencia que los especialistas dedicados a la formación de los futuros ciudadanos aptos para la vida en su integralidad, al interactuar con su entorno y con los demás.

Ante esta realidad se puede detectar que, U.E. “Virgen del Monte Carmelo” presentan ciertas debilidades en cuanto la responsabilidad social del desempeño laboral del docente con respecto a la toma de conciencia de formar futuros ciudadanos capaces de enfrentar los retos de la vida, garantizando la formación de nuevas generaciones de individuos interesados en lograr un estadio de conocimiento del mundo y en particular al mejoramiento de sus entornos; reconociendo la docencia una práctica con sentido humano orientado a potenciar la razón tanto en unos, como en otros, el cual radica en la voluntad de los individuos por compartir un conocimiento.

3.1. Inquietud que Orienta la Investigación

El abordaje del presente trabajo de investigación surge a través de la inquietud que se generó por diferentes situaciones visualizadas con preocupación antes los acontecimientos ocurridos en los últimos tiempos en las organizaciones educativas, con respecto a la formación académica de los estudiantes del liceo; quien son estimados como seres íntegros, constructores de su propio conocimiento, a quien no se le puede negar la posibilidad de interactuar con su entorno, siendo capaz de poner en práctica la capacidad de analizar y reflexionar sobre lo que acontece a su alrededor a través del derecho que la concede la educación.

Por tal motivo la situación presentada, conducen a plantear previamente las siguientes preguntas antes lo que reflejan algunos escenarios de los liceos públicos nacionales en el Municipio Valmore Rodríguez ¿Qué está ocurriendo con los estudiantes de educación media general, que frecuentemente están fuera del aula de clases y del plantel en horas escolarizadas? ¿Será que su horario de clases les permite contar con esas horas libres? ¿Están siendo debidamente atendidos estos jóvenes adolescentes por sus profesores asignados? ¿Están recibiendo los estudiantes su formación académica que como derecho le corresponde y que está contemplado en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela y en la ley Orgánica de Educación? ¿Cuál es el significado social del docente-educador o de un formador de nuevos humanos?

De este modo, al llevar a cabo el acercamiento interactivo como observador participante, con el propósito de conocer más de cerca el contexto real, se realizó la visita a la U.E. “Virgen del Monte Carmelo” el día 17-11-2015, donde primeramente se conversó formalmente y se solicitó el permiso a la directora Lcda. Amalia Vivas para realizar el proceso de investigación, así mismo dio a conocer las características generales del plantel lugar de estudio, como la historia de la institución, su gestión, visión y misión.

Ahora bien, es a través de estas interacciones y como sujeto cognoscente que aprende de esta realidad; qué en el mes de febrero se realizaron reuniones de consejos docentes de media general donde varias veces se dio la oportunidad de conocer y escuchar narrativas informales de los actores refiriéndose a los alumnos con expresiones tales como: “los estudiantes no tienen interés por estudiar y si sus padres no se dan mala vida por sus hijos yo no me la voy a dar”, “yo no voy a descuidar a mis hijos, sólo por venir a cuidar una pila de delincuentes, que lo que vienen es a echar bromas y a colmarle la paciencia a uno”, “con la situación que hay, no me voy a dar más mala vida”.

Evidentemente que estas actitudes contradicen el deber ser del docente, quien es el eslabón principal en el proceso de formación del hombre, su función como orientador y transformador de sociedades le delega la responsabilidad de la acción pedagógica; puesto que su rol primordial es ser facilitador y guiar al estudiante a construir y reconstruir sus propios conocimientos sobre la base de suscitar experiencias conforme con el nivel de desarrollo de los mismos a fin de contribuir con la educación integral del futuro ciudadano.

4. Pertinencia Teórica

En este sentido el modelo educativo nacional tiene como único fin garantizar una educación participativa, protagónica, democrática, libre; generadora de un modelo de desarrollo endógeno sustentable, que resalte las potencialidades del ser humano, bajo los principios de libertad, igualdad, justicia social; igualmente preparar la escuela en un espacio para la paz, donde el ejemplo de todos se fundamente en los valores del respeto, la tolerancia, solidaridad y el derecho humano.

De igual manera, la responsabilidad social en la educación tiene su impacto producto de la refundación de la República Bolivariana de Venezuela, sustentada en la Constitución, donde se plantea construir una sociedad con equidad e igualdad de oportunidades, así como la formación de un ciudadano comprometido con el futuro de su país. La educación se concibe entonces como un derecho humano y un deber social de toda persona, cuyo proceso es corresponsabilidad del estado, la familia y la sociedad.

Por lo que la educación secundaria bolivariana, tiene como finalidad lograr la formación integral de los y las adolescentes y jóvenes, atendiendo a los fines y principios que inspiran a integrarles la República Bolivariana de Venezuela; dando continuidad a los estudios primarios de éstos y

permitiéndoles su incorporación al proceso productivo social, al mismo tiempo que los orienta para la prosecución de estudios superiores.

La finalidad de los estudiantes que egresan de la educación media general, es lograr que cada uno de ellos salga preparado, con una conciencia histórica e identidad venezolana, que alcance el desarrollo de su capacidad y habilidades para un pensamiento crítico, cooperativo, reflexivo y liberador que le permitan, a través de la investigación, contribuir a la resolución de problemas de la comunidad local, regional y nacional de manera corresponsable, solidaria, de libertad, con sentimiento de paz y conciencia humana.

Por otra parte, Martínez, M. (2008) manifiesta que “en la escuela los seres humanos pasan por un proceso de formación, en el que se posee una sucesión de conocimientos pero se repara poco a nuestras características individuales y la particularidad del pensamiento, y donde el alumno tiene que hacer lo que el docente le dice y, en este sentido el buen alumno es aquel que puede ir formándose y aprendiendo de las asignaturas funcionales que el plantel entrega, pero que el docente no es capaz de aceptar fácilmente las particularidades de los estudiantes”. (pág. 56)

Por otro lado, Abraham M. (2008) refiere que, “la responsabilidad social focaliza la atención de los directivos como en los miembros de una institución hacia los impactos (a efectos directos o colaterales) de las toman de decisiones en las actividades que pueden ocasionar hacia dentro y fuera de la organización. Se trata antes que nada de diagnosticar, cuidar y prevenir los impactos negativos posibles, de manera de maximizar los positivos para que la organización pueda ser considerada como socialmente pertinente (útil y beneficiosa para la sociedad en todas sus operaciones)” (pág. 304).

El mismo autor, manifiesta que la responsabilidad social se relaciona con la mejor predisposición y pro-actividad frente a los intereses de las diferentes personas o grupos con lo que una institución se vincula, mediante

una adecuada gestión de los impactos que generan sus decisiones y actividades, respecto de los intereses y necesidades de las diferentes partes interesadas directa o indirectamente con su misión, desde perspectivas tan diversas como la economía, lo social, el medio ambiente o lo cultural.

Esto explica que los miembros de una institución educativa deben tener la capacidad de difundir y poner en práctica un conjunto de principios y valores que implica tener que canalizar múltiples intereses de la institución que conlleven a lo posible transformación social.

4.1. Impacto de la Responsabilidad Social en Educación Media General

La responsabilidad social en la educación tiene su impacto producto de la refundación de la República Bolivariana de Venezuela, sustentada en la Constitución, donde se plantea construir una sociedad con equidad e igualdad de oportunidades, así como la formación de un ciudadano comprometido con el futuro de su país. La educación se concibe entonces como un derecho humano y un deber social de toda persona, cuyo proceso es corresponsabilidad del estado, la familia y la sociedad.

El artículo 102 de la Constitución Bolivariana de Venezuela establece que la finalidad de la educación:

Es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad (pág. 35-36).

En este sentido el modelo educativo nacional tiene como único fin garantizar una educación participativa, protagónica, democrática, libre; generadora de un modelo de desarrollo endógeno sustentable, que resalte las potencialidades del ser humano, bajo los principios de libertad, igualdad, justicia social; igualmente preparar la escuela en un espacio para la paz, donde

el ejemplo de todos se fundamente en los valores del respeto, la tolerancia, solidaridad y el derecho humano.

La finalidad de los estudiantes que egresan de la educación media general, es lograr que cada uno de ellos salga preparado, con una conciencia histórica e identidad venezolana, que alcance el desarrollo de su capacidad y habilidades para un pensamiento crítico, cooperativo, reflexivo y liberador que le permitan, a través de la investigación, contribuir a la resolución de problemas de la comunidad local, regional y nacional de manera corresponsable y solidaria.

En este sentido el perfil de la educación bolivariana, tiene como centro al hombre como ser social y capaz de responder y participar activamente en la transformación de la sociedad en la que vive.

Es de acotar que la educación supone un proceso de aprendizaje y des-aprendizaje, es decir, un proceso de desestructuración, puesto que ninguna realidad es inmutable ni perene, dicho de otro modo, los docentes son responsables de lo que suceda o no suceda en el campo educativo.

4.2. Desempeño Laboral del Docente Socialmente Responsable

La importancia de la función del docente se destaca en la medida que se tome conciencia al interpretar y hacer prevalecer el propósito de la educación, ya que representan el motor de la institución, para que los cambios esenciales de la mejora educativa se lleven a cabo.

Según Gibson, Ivancebich y Donellys (2007): sostienen que “el desempeño docente es el resultado o variable de la conducta, la estructura y los procesos organizacionales”. (pág. 585) En lo planteado se entiende que toda institución orientada al servicio es sumamente importante, que todos los miembros pongan su mejor esfuerzo, teniendo una visión fija en el correcto, en adecuado, en el desempeño de sus acciones con la finalidad de lograr las metas y objetivos propuestos.

Cochran y Lytle (2003), expresan:

El buen desempeño escolar no es otra cosa sino la capacidad que tienen las instituciones educativas de cumplir con los objetivos planteados según el ordenamiento jurídico venezolano, en los tiempos que corresponden, con métodos acordes con los principios y valores consagrados en la constitución. El desarrollo de los parámetros para examinar, reconocer y estimular una buena práctica educativa es una obligación del estado que nos permite ponernos de acuerdo en cuales deben ser los criterios estandarizados para calificar las instituciones educativas como buenos y sus exámenes periódicos facilitan el diagnostico permanente del sistema educativo para favorecer el diseño de políticas más adecuadas para mejorar la calidad (pág. 65).

En estos términos, la constitución de la república bolivariana de Venezuela establece que la educación y el trabajo son los medios fundamentales para lograr una sociedad justa, libre, solidaria, partiendo de la escuela como espacio para la paz, orientada a inculcar valores.

5. Metodología de la Investigación

Esta investigación se inscribe en el paradigma cualitativo donde no existe una realidad lineal de los fenómenos en estudio, donde el objetivo final del proceso investigativo es analizar el comportamiento de los docentes en ámbito laboral comprender su manera de pensar y lo que sienten; la finalidad es describir y explicar las razones de los diferentes aspectos del comportamiento, que motivan al hombre actuar en su ambiente. En sí el paradigma representa la manera de observar al mundo, de explicar y comprender la realidad, dentro del marco referencial de ellos mismos y de experimentar la realidad como los actores la experimentan, buscando una comprensión detallada de las perspectivas de las personas involucradas con la investigación.

El paradigma que se utilizó en la presente investigación es el cualitativo el cual justifica porque con él se puede analizar, comprender e interpretar el mundo de relaciones que se plantean en el estudio como es el de generar un constructo teórico de ejes temáticos relacionados con la responsabilidad social del docente en el desempeño docente, de allí que se fundamentó en el método etnográfico, el cual permite comprender la complejidad estructural de los fenómenos que viven y sienten las personas involucrada en el ejes problemáticos asociados a su cotidianidad, involucrados como co-investigadores de su propia realidad y de su propio medio.

Al respecto, Martínez (2009), señala que:

La etnografía es una rama de la antropología que estudia descriptivamente las culturas; etimológicamente el estilo de vida de un grupo habitadas a vivir juntas (ethnos). Por lo tanto, ethnos, sería la unidad de análisis para el investigador constituido por un grupo humano que constituye una entidad cuyas relaciones estén reguladas por la costumbre o por ciertos derechos y obligaciones recíprocos (pág. 181).

Tomando en cuenta que el objeto de estudio, abordado en este caso, la institución educativa “Virgen del monte Carmelo” como la unidad social que pude ser estudiada etnográficamente ya que se comparte o se guían por formas de vida y situación que los hacen semejantes.

Es de acotar que a través del método etnográfico permitió al investigador, mediante la observación describir las múltiples formas de vida del desempeño laboral del docente, lo que hacen, como se comportan y cómo interactúan entre sí, describir sus creencias, intereses, valores, motivaciones, perspectivas y como estos pueden variar en diferentes momentos y circunstancias.

De igual forma para la selección de los informantes clave en este trabajo de investigación cualitativa, se contó miembros clave y privilegiados en cuanto a su capacidad informativa, de apoyo más importantes, ya que a través de

ellos se fundamentan los modelos, teorías y propuestas para el desarrollo de este estudio. De igual forma se utilizó la técnica para recolectar información de modo alternativo y complementario, más empleadas en esta dimensionalidad, epistémica, como un triángulo cualitativo referido al abordaje como: la observación participante, la entrevista en profundidad, y la historia de vida.

Asimismo, se hizo uso de varias técnicas y recursos como la cámara fotográfica para captar imágenes fijas de los encuentros y escenarios, además, se llevó un diario de entrevista para tomar notas pormenorizadas de las circunstancias, conductas no reveladas, como gestos, expresiones, posiciones corporales, entre otros, y para complementar, este proceso se utilizó como instrumento de registro la grabadora de audio.

A medida que se obtuvo los datos se generan supuestos, realizando múltiples análisis (reinterpretando). El investigador pone el énfasis en la construcción o generación inductiva de categorías que permitan clasificar los datos recogidos en base al análisis de la temática común, al analizar la responsabilidad social del docente en educación media general. Luego buscara desarrollar una comprensión sistemática del contexto estudiado a partir de los términos y palabras de los propios miembros.

De esta manera el autor, presenta los siguientes procesos que implica: la categorización, la estructuración individual y general, la contrastación y la teorización propiamente, y por último el tratamiento de la información recibida sobre la base de la información aportada, a través de las entrevistas apreciadas y después de haber recolectado la información aportada por los diferentes informantes, se pudo determinar con el extenso proceso de categorización.

Por otra parte, el procedimiento de contrastación contribuyo, para lograr la confiabilidad y la validez del estudio entre los elementos teórico, puesto que los resultados obtenidos en el ámbito de estudio y la interpretación de ambos, revelaron que sus resultados no obedecen de la forma utilizada para recabar

y analizar los hallazgos, sin embargo, fue de mucha utilidad y enriquecedor las reflexiones finales, concediendo mayor validez en la exactitud de la investigación.

6. Reflexiones Finales

Este contexto abordado de la investigación está orientado a concretar los hallazgos pertinentes a la intencionalidad de la cual se inició para su desenvolvimiento del discurso de los informantes claves manifestando en las entrevistas, para confirma un conocimiento del tópico responsabilidad social en el desempeño laboral del docente, en el cual se constituye el adecuado sentido y significados que especifican las vivencias familiares, sociales, educativas y profesionales actuales en la vida diaria.

En el análisis e interpretación de los resultados obtenidos por los informantes claves consintieron en llegar al método de la teorización, siento la intención de este período investigativo, de manera que la responsabilidad social emprendido por la investigadora, se desarrolle de manera más amplio desde el ámbito tanto ontológico, epistemológico y axiológico indiferentemente desde el paradigma que se tome para enfrentar, bien sea el cualitativo o cuantitativo. Enfocándose en el paradigma cualitativo va a depender de la complejidad del hombre ya que su estudio es inconcluso, considerando la diversidad de emociones presentadas a través de las circunstancias del diario vivir.

Refiriéndose en este caso Morín (2003), que “el desafío de la complejidad es de pensar complejamente como metodología de acción cotidiana, cualquiera que sea el campo donde desempeña su accionar”. (pág. 127). En función a lo acordado se constituye en un conjunto de concepciones ante la forma real de estudiar el comportamiento del hombre desde el lugar donde labora su quehacer diario.

Considerando, que el hombre por su naturaleza es un ser complejo, variante en su acontecer diario, por lo tanto no se debería estudiar de forma independiente de su ambiente o de todo lo que le rodea, es decir, tomarlo en cuenta sin tener contactos con otros es desconocer su condición, puesto que la ciencia que estudia antropología así lo establece, y plantea que la esencia humana a la verdad de esta ciencia involucra escudriñar todo lo que atañe al hombre en todo su ambiente personal y social, es decir todos los recaudos, datos que acceden a revelar las categorías y las sub-categorías para así correlacionar entre ellas con el propósito de conseguir la información de lo interpretado, desde una dimensión ontológica desde sus diferentes aspectos y de acuerdo a la intención del estudio de la investigadora.

Por lo tanto, agrupando las informaciones recolectadas obtenida del trabajo de la relación entre el personal docente entrevistado de la U.E. “Virgen del Monte Carmelo”, desde el momento que se dan los significados referentes al conocimiento de responsabilidad social del desempeño laboral del docente, a partir del cual se acota que la interrelación humana, es debido a la convivencia que se aprende en función a los valores, representando la más alta esperanza de la estabilidad del ser humano.

Siendo incuestionablemente una condición de vida incorporada al entrenamiento y a la admiración de valores humanos de amor, de verdad, libertad, viviendo cada día compartiendo y transfiriendo con su espíritu afecto, dulzura, paciencia y compromiso ético, de responsabilidad; en especial en el contexto que rige la responsabilidad social ética, enfocada en la moral y en la necesidad que presiden a la responsabilidad del individuo en la actual sociedad.

7. Referencias

Abraham, M. (2008). **El servicio comunitario y la responsabilidad social universitaria. Una oportunidad para reflexionar desde y con la**

- universidad.** Editorial universidad de Carabobo. 1era edición. Valencia, Venezuela.
- Cochran-Smith, y Lytle, S. (2003). **Más allá de la incertidumbre escolar: adoptar una actitud indagadora sobre la práctica.** Barcelona: Octaedro.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (2000). **Gaceta Oficial Extraordinaria. No. 5.453.** Venezuela.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación. (2007). **Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano.** CENAMEC. Caracas, Venezuela.
- Freire, P. (1996). **Pedagogía de la Esperanza.** 2da. Ed. México: Siglo XXI.
- Gibson, J. Ivancevich, J. y Donnelly J. (2007). **Las Organizaciones.** Décima Edición. McGraw-Hill. Santiago de Chile.
- Martínez, M. (2009). **Epistemología y Metodología Cualitativa en las Ciencias Sociales.** México: Editorial Trillas.
- Martínez, M. (2008). **Aprendizaje servicio y responsabilidad social de las Universidades.** Barcelona: MEC y Octaedro.
- Morín, E. (2003). **Introducción al Pensamiento Complejo.** Editorial Gedisa. Barcelona, España.



Olga Josefina Álvarez Enríquez
e-mail: olgajosefina.62@gmail.com

Nacida en Mene Grande. Estado Zulia, Venezuela. Cursa estudio de Doctorado en Ciencias de la Educación en la Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt, Estado Zulia. Magister Scientiarum en Administración de la educación Básica en la Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt, Estado Trujillo (2006). Licenciada en Educación Mención Integral en la Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt (2000). Actualmente se desempeña como Subdirectora Administrativa en la U.E. “Virgen del Monte Carmelo”, en el Municipio Valmore Rodríguez Estado Zulia, desde el 2000 hasta la actualidad. Asistió a jornadas de formación en congresos pedagógicos como participante a nivel nacional, regional y municipal.



María Elena Rojas Bravo
e-mail: marielenaro@gmail.com

Nacida en Coro. Estado Falcón, Venezuela. Cursa estudio de Doctorado en Ciencias de la Educación en la Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt, Estado Zulia. Magister Scientiarum en Administración de la educación Básica en la Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt, Estado Trujillo (2006).

Licenciada en Educación Mención Integral en la Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt (2000). Actualmente se desempeña como Subdirectora Académica en la U.E. “Virgen del Monte Carmelo”, en el Municipio Valmore Rodríguez Estado Zulia, desde el 2001 hasta la actualidad. Se desempeñó durante tres años como docente en Educación Media general U.E.N Néstor Luis Negrón, Municipio Valmore Rodríguez del Estado Zulia. Experiencia como docente en el Instituto Universitario de Educación Especializada (IUNE). Asistió a jornadas de formación en congresos pedagógicos como participante y como ponente a nivel nacional, regional y municipal. Asimismo, se desempeña como coordinadora de formación permanente en la U.E. “Virgen del Monte Carmelo”, Estado Zulia.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Estrategias Didácticas para el Fortalecimiento de los Valores Ambientalistas

Autora: Marilin del Carmen González Castillo
Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL
mari3@hotmail.com
Barinas, Venezuela

Resumen

El presente estudio tiene como objetivo aplicar estrategias didácticas para el fortalecimiento de los valores ambientalistas en los docentes de la Institución Educativa Casa de los Niños “Linda Barinas”, ubicada en la parroquia el Carmen, del municipio Barinas, estado Barinas. La naturaleza del estudio se insertó en el paradigma cualitativo, el tipo de investigación en una investigación acción apoya en un estudio de campo. Los informantes clave fueron cinco (05) docentes que laboran en la institución antes mencionada. La técnica para la recolección de la información a través de una entrevista en profundidad. La técnica y análisis de la información se realizó por medio de la categorización, triangulación y teorización. El estudio permitió concluir: los docentes desconocen del empleo de estrategias de enseñanzas, estrategias de aprendizaje en el abordaje de la Educación Ambiental. Además, la institución carece de la promoción de acciones educativas que contribuyan con el mejoramiento del ambiente. Igualmente, se carece de una actitud positiva hacia el ambiente, en la cual cada integrante de la institución se apropie de los problemas ambientales existente en la escuela. En la ejecución del plan de acción los talleres de formación efectuados a los docentes en cuanto a las estrategias didácticas, valores ambientalistas y educación ambiental, produjeron una motivación e interés de cómo poner en práctica, ese conocimiento, al momento de planificar, organizar y controlar.

Palabras clave: estrategias didácticas; fortalecimiento; valores ambientalistas.

Fecha de Recepción: 17-11-2016 **Fecha de Aceptación:** 14-01-2017

Teaching Strategies for Strengthening Environmental Values

Abstract

This study aims to apply teaching strategies for strengthening the environmental values in the teachers of School Children's House "Linda Barinas" located in the Carmen parish, municipality Barinas, Barinas state. The nature of the study was inserted into the qualitative paradigm, the kind of research in an action research based on a field study. Key informants were five (05) teachers working in the aforementioned institution. The technique for collecting information through an in-depth interview. The technique and data analysis was performed by means of categorization, triangulation and theorizing. The study led to the conclusion: teachers are unaware of employed teaching strategies, learning strategies in addressing environmental education. In addition, the institution lacks the promotion of educational activities that contribute to improving the environment. Similarly, the absence of a positive attitude towards the environment in which every member of the institution appropriates the existing environmental problems at school. In implementing the action plan training workshops conducted for teachers regarding teaching strategies, environmental values and environmental education, produced a motivation and interest of how to implement that knowledge, when planning, organizing and controlling.

Keywords: teaching strategies; strengthening; environmental values.

Date Received: 17-11-2016

Date Acceptance: 14-01-2017

1. Introducción

La educación ambiental es un campo en continua construcción, su génesis se remonta al viaje inaugural de la hominización transcurriendo por todas las épocas y, adquiriendo estatus con la percepción de la crisis ambiental contemporánea. Durante el último siglo, el escenario ambiental irrumpe en los espacios políticos, científicos y educativos, con una trayectoria signada por influencias conceptuales, ocupando cada vez mayores espacios de reflexión y actuación en la comprensión de los cambios globales de estos tiempos, así como para la preparación de mentalidades que le confieran al ser habilidades para la resolución de las dificultades ambientales, abriendo de esta manera el camino hacia un futuro sustentable, equitativo y democrático.

Las primeras manifestaciones referidas a la educación ambiental estaban atadas a las concepciones dominantes, diseñadas en el mundo subdesarrollado, particularmente conservacionistas, sometido al poder del mercado, a la racionalidad ante la que se retrae el pensamiento, se disuelve el sentido y se paraliza la acción; a un poder concentrador de riquezas, generador de insustentabilidad y desigualdad. La educación ambiental reconoce su origen en la forma orientadora de la razón, encontrándose con un pensamiento megaordenador ejercido a través de una matriz disciplinaria fundada en la lógica positivista y, convertida en ideal pedagógico para incorporarse en los escenarios educativos, sociales y políticos.

Por otra parte, el hombre ha ido alcanzado niveles superiores de diferenciación con respecto a otros organismos vivos, fundamentalmente, por la conciencia reflexiva que le acompaña la cual lo ha conducido a instalarse con propiedad sobre los ecosistemas a través de todo un andamiaje adaptativo y, aún más allá, de transformación del medio natural del que se vale. En este interactuar la ciencia ha dado especial importancia a todo el quehacer humano, matizándolo con atributos como un ser eminentemente cultural.

Aún, en la actualidad, luego de reformas insustentables, sigue expresándose la fragmentación en la educación ambiental, reflejo del pensamiento de la ciencia clásica edificada en la modernidad, la cual ha mostrado su incontenible proceso entrópico, ocasionando efectos de grandes magnitudes como lo son: la desvaloración material y espiritual en los grupos humanos, especialmente, los que habitan en los centros urbanos, el aumento de la violencia, la delincuencia y el detrimento en la calidad de vida, por citar algunos.

En este orden de ideas, Venezuela no está ausente de estas responsabilidades, es por ello que en el aspecto educativo en los últimos diez (10) años se han experimentado profundos cambios en materia de Educación Ambiental y la manera de cómo abordar los problemas del desequilibrio de la naturaleza. Esto se traduce que el proceso de educación ambiental debe desarrollarse a través de valores ambientalistas, que el conocimiento tenga significado, al respecto, Núñez (2014), plantea:

Darle cabida a la cultura ambiental en el sistema educativo venezolano es enfrentar nuevos cambios paradigmáticos hacia un verdadero proyecto pedagógico, reflexivo y complejo, dinámico y en construcción permanente, dirigido al ser humano como persona y como parte fundamental de la comunidad, a fin de que este pueda aprender los conocimientos conceptuales, actitudinales, procedimentales, preceptuales e interactivo-convivenciales, con la finalidad de emprender acciones que conduzcan a una conciencia ambientalmente responsable y contribuya con la calidad de vida y al desarrollo sostenible de la nación y del planeta (pág. 89).

Es decir, el autor expresa que hay que enrumbar el proceso educativo, a cezar a él como fuente de promoción de valores, principios, creencias, en el cual se le una visión regeneradora al país, a las organizaciones, familias y al ser como tal. Por lo cual, la articulación de los preceptos de los valores ambientales a los principios de la educación ambiental genera un nuevo

significado, en el que se evidencia a la educación, pero no sólo a la educación formal, sino también, a la educación de la calle, la familia, el trabajo, la iglesia, el deporte, entre otros, como instrumentos del aparato social que determina la común unidad de la vida.

Por consiguiente, las estrategias didácticas, según Montilla (2015) expone que las estrategias didácticas “es el conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza que tienen por objeto llevar a un buen término la acción didáctica, es decir; alcanzar los objetivos de aprendizaje” (pág. 71). Es decir, se hace referencia a una planificación en el proceso de enseñanza y aprendizaje, lo cual implica un conjunto de decisiones que el docente debe tomar de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para llegar a las metas de su curso.

De allí que, el objetivo real de las estrategias didácticas es generar cambios positivos, en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes, con la finalidad de evitar prácticas pedagógicas rutinarias que afecten a la educación venezolana y los cambios deben iniciarse de inmediato en las acciones que realicen los docentes en sus aulas. Solo así se podrá fortalecer la calidad de los aprendizajes, a base de las diferentes estrategias didácticas que constituyen un paso hacia delante en el mejoramiento de la formación del educando.

En consecuencia, el docente es un profesional que debe poseer dominio de un saber específico y complejo (el pedagógico), que comprende los procesos en que está inserto, que decide con niveles de autonomía sobre contenidos, métodos y técnicas, de acuerdo a la heterogeneidad de los estudiantes; organizando contextos de aprendizaje, interviniendo de distintas maneras para favorecer procesos de construcción de conocimientos desde las necesidades particulares de cada uno de sus estudiantes.

Evidentemente, la misión del docente es contribuir al crecimiento de sus estudiantes. Asistir, desde los espacios estructurados para la enseñanza

sistemática, al desarrollo integral de las personas. Su función es mediar y asistir en el proceso por el cual lo estudiantes desarrollan sus conocimientos, sus capacidades, sus destrezas, actitudes y valores, en el marco de un comportamiento que valora a otros y respeta los derechos individuales y sociales.

Por lo tanto, las estrategias didácticas en el fortalecimiento de los valores ambientalistas invita al educador a visionar la construcción teórica desde la concepción ambiental hasta sus valores; invita atreverse a observar la relación ser-ambiente-sociedad desde una perspectiva pluralista, de adentro hacia afuera y viceversa, a través de la correlación de ideas antagónicas, con una amplitud en la perspectiva y comprensión del pensamiento y comportamiento humano asociado al funcionamiento multidimensional del ambiente: físico, social, cultural, económico, político y espiritual, constituyendo el cimiento en la edificación de un nuevo discurso ambiental.

Lo antes expuesto no ocurre en las instituciones del estado Barinas, razón por la cual Odremán (2015) expone que “en las instituciones educativas que hacen vida en el municipio Barinas, específicamente, en la Escuelas que pertenecen al Eje Josefa Camejo, ameritan de la aplicación de acciones pedagógicas en el fortalecimiento de los valores ambientalistas” (pág. 45). En otras, palabras los gerentes ni docentes se ocupan por mejorar e incorporar estrategias en función de mejorar el ambiente.

De allí que, los docentes que laboran en la Institución Educativa Casa de los Niños “Linda Barinas”, ubicada en la parroquia el Carmen, del municipio Barinas, a través de la observación directa se percibe, aun cuando cuenta con un personal calificado, requiere de una mayor participación en la Educación Ambiental, a través de estrategias didácticas que le permitan al niño y a la niña, de acuerdo a su interés y necesidad, el desarrollo de un aprendizaje significativo, propiciando valores fundamentales como: el amor, el respeto, la cooperación y la solidaridad hacia el ambiente.

Por otra parte, en entrevistas no formales realizadas a los docentes indicaron que carecen de estrategias didácticas que contribuyan con los valores ambientales. Además, expusieron que el ambiente de esta institución se encuentra bastante deteriorado, tanto dentro como en los alrededores, puesto que aún se inunda cuando llueve por la falta de buenos drenajes. Otra problemática, es la quema de basura por parte de los vecinos cercanos a la institución donde en algunas ocasiones la misma se ha visto afectada ya que las llamas han llegado a la parte trasera de la misma quemando algunos árboles de teca.

Por lo antes expuesto surge la inquietud de realizar un trabajo de investigación que tiene como objetivo aplicar estrategias didácticas para el fortalecimiento de los valores ambientalistas en los docentes de la Institución Educativa Casa de los Niños “Linda Barinas”, ubicada en la parroquia el Carmen, del municipio Barinas, estado Barinas. Por consiguiente, se plantean las siguientes interrogantes de investigación:

¿Cómo será la aplicación de estrategias didácticas para el fortalecimiento de los valores ambientalistas en los estudiantes de Educación Primaria, por parte de los docentes de la Institución Educativa Casa de los Niños “Linda Barinas”?, ¿Cómo será la planificación de las estrategias didácticas para el fortalecimiento de los valores ambientalistas en los estudiantes de Educación Primaria?, ¿Qué mecanismos se emplearán en la ejecución de las estrategias didácticas para el fortalecimiento de los valores ambientalistas en los estudiantes de Educación Primaria? ¿Cómo será la evaluación de la ejecución de las estrategias didácticas para el fortalecimiento de los valores ambientalistas en los estudiantes de Educación Primaria.

1.1. Objetivos de la Investigación

1.1.1. Objetivo General

Aplicar estrategias didácticas para el fortalecimiento de los valores ambientalistas en los docentes de la Institución Educativa Casa de los Niños “Linda Barinas”, ubicada en la parroquia el Carmen, del municipio Barinas, estado Barinas.

2. Referentes Teóricos

2.1. Estrategias Didácticas

La palabra estrategia ocasionalmente se ha venido aplicando en el sentido más amplio en diversos campos y procedimientos, sobre todo para explicar la forma de conducir un proceso sea política, económica, militar, educativo entre otros. Ferreiro (2012) su origen procede del “ámbito militar y significa literalmente el arte de dirigir las operaciones militares” (pág. 59).

Para este autor con el desarrollo del paradigma cognitivo así como el constructivismo el concepto de estrategia ha sido transferido creativamente al ámbito educativo en el marco de la propuesta de enseñar y aprender a pensar, en ese sentido el autor antes mencionado le da especial importancia como componente esencial del proceso de enseñanza y aprendizaje, Ferreiro (ob.cit): sistema de actividades (acciones y operaciones) que permite - con economía de esfuerzo y recursos-la realización de una tarea con la calidad requerida dada la flexibilidad y adaptabilidad que ellas ofrecen en su empleo a las condiciones existentes (pág. 60).

De lo anterior expuesto puede decirse que en términos más amplio las estrategias son el orden en el cumplimiento del trabajo, permitiendo su buena ejecución y ahorro de tiempo y errores, es decir, que la buena selección de una estrategia permite economizar tiempo, recurso y esfuerzo y aun mas, la seguridad de conseguir lo que se quiere y por la vía más adecuada posible.

Siguiendo con ese mismo orden de ideas Rodríguez (2012), señala que teóricamente las estrategias se definen desde tres puntos de vista (a) militar, (b) empresarial y (c) educacional, en función de dos enfoques: el enfoque clásico o de las definiciones que solo incluyen a los medios y (b) el moderno que incluye, los medios, los objetivos y los demás componentes en un plan o programa. (pág. 133). El autor refiere que las estrategias pueden visualizarse desde tres ópticas: militar, empresarial y en el ámbito educativo.

Sin embargo, para efectos de esta investigación es importante definir las estrategias desde el punto de vista educacional moderno que pertenece a los postulados de Kindsvatter y Wilen e Ishler (1988), citado por Rodríguez (2012), quien al mismo tiempo la define como el procedimiento para desarrollar la instrucción permitiendo al docente tomar decisiones respecto a su rol, al del estudiante, seleccionar métodos y materiales; es decir es el arsenal pedagógico que permite al docente organizar los objetivos de la instrucción, los métodos, las técnicas y la evaluación de los aprendizajes.

De lo antes expuesto, se deduce que desde este enfoque educacional, las estrategias se convierten en un componente esencial del proceso de enseñanza y aprendizaje, por lo cual existen diversidad de estrategias, pero en el plano educativo Ferreiro (2012) le da mayor relevancia a las estrategias de enseñanza o instruccionales y las estrategias de aprendizajes, quien establece una clara definición de ambas. Con respecto a las estrategias de enseñanza este autor las denomina instruccionales o didácticas a fin de definir el procedimiento empleado por el maestro para hacer posible el aprendizaje de sus alumnos. Por otra parte, las estrategias de aprendizajes, constituyen los procedimientos eminentemente mentales que el alumno sigue para aprender, procesar la información y aprovecharla significativamente.

Como complemento a esta definición de estrategias didácticas, Ferrándiz (2012), establece una definición clara de las estrategias didácticas cuando señala que son “el conjunto organizado de procedimientos, técnicas,

recursos y actividades que tienen como propósito contribuir al desarrollo conceptual de los alumnos, orientadas al predominio de aprendizajes significativos” (pág. 48). La autora señala que las estrategias didácticas toman en cuenta las características de los alumnos, los objetivos propuestos en las asignaturas y la flexibilidad del currículo.

Por lo tanto, es posible entonces definir a las estrategias didácticas como la unión de acciones bien intencionadas, ordenadas, secuenciadas y sistematizadas de actividades y recursos expresados a través de métodos y técnicas del cual se apoya el docente en su práctica educativa diaria para facilitar aprendizajes significativos. Es importante acotar que las estrategias permiten la organización de los contenidos a desarrollar por el docente, de ahí que es necesario contar con estrategias adecuadas para iniciar la clase, desarrollar el tema y por supuesto cerrar o concluir la lección, como los tres grandes momentos de la clase y que Ferrándiz (ob.cit) los define como los componentes de una estrategia didáctica.

2.2. Modalidades de las Estrategias Didácticas

La enseñanza pero sin duda, si no se acota los espacios de acción y se interesan en modelos educativos más amplios que tomen en cuenta la realidad y la plausibilidad psicológica a la vez que la validez de los contextos reales, las estrategias didácticas no estaría solamente referidas a las labores de planeamiento docentes sino que se vincularía con todo el quehacer educativo y sin duda a modo de encaje sistémico en la que debe relacionarse de manera directa con las estrategias de aprendizaje de los estudiantes.

Para Bustos (2013) como es bien sabido por los docentes, “en toda planificación educativa se toman en cuenta las características e intereses de los alumnos, las condiciones y oportunidades que existan en los espacios educativos y los recursos con los cuáles se cuenta” (pág. 43). Partiendo de allí, esta estrategia didáctica admite la adecuación de la misma a esas

particularidades, pero sin obviar la vinculación de la docencia con la investigación y la extensión. Afirma esta misma autora que consecuentemente en el contacto inicial con los estudiantes se introduce el contenido de la asignatura y los escenarios circunstanciales que condicionan el desarrollo del semestre.

2.3. Valores Ambientalistas

Son muchos los autores que han escrito sobre los valores, cada uno de ellos le ha dado un enfoque diferente, sin embargo coinciden en que todos los seres humanos no pueden llevar una vida digna si carecen de ellos, por ser parte importante dentro de su formación. Se considera "valor" a aquellas cualidades o características de los objetos, de las acciones o de las instituciones atribuidas y preferidas, seleccionadas o elegidas de manera libre, consciente, que sirven al individuo para orientar sus comportamientos y acciones en la satisfacción de determinadas necesidades.

De allí que, Carreras (2012), los valores sirven para guiar las conductas de las personas, son el fundamento por el cual hacemos o dejamos de hacer una cosa en un determinado momento. Dicho de otra manera, los valores son creencias prescriptivas o, si se prefiere principios normativos y duraderos que nos sugieren determinada conducta o un estado final de existencia personal y socialmente preferible a otros.

En este orden de ideas, los valores ambientalistas debe ser motora de la reproducción social y liberadora o potenciadora del crecimiento individual y colectivo que produzca cambios sociales, culturales y políticos, de tal forma que generen el progreso en ámbitos relacionados con la libertad, los derechos, la participación y el control del poder que tengan los ciudadanos. Estas consideraciones son tareas nada simples que se debe plantear desde el ámbito educativo para generar cambios a mediano y largo plazo.

En la actualidad, en la práctica docente, se enfatiza el desarrollo de objetivos conceptuales y procedimentales y no tanto el fomento de valores actitudinales hacia el ambiente; en realidad debería privilegiarse la búsqueda colectiva de las causas y los efectos de los problemas ambientales para fomentar cambios de actitudes respecto a los problemas que aquejan el entorno de la vida escolar y que, de una manera u otra, afectan negativamente la calidad de la vida.

Por su parte, Nuévalos (2013), define los valores ambientalistas “éstos son inherentes a la necesidad de propiciar las actitudes, valores y conductas necesarias para que, individual o colectivamente, las personas participen de forma eficaz, responsable y solidaria en la prevención y solución de los problemas ambientales” (pág. 56). En otras palabras, los valores ambientalistas buscan favorecer los valores, cualidades que el individuo desarrolla en la prevención del ambiente.

3. Metodología

3.1. Naturaleza de la Investigación

De acuerdo a las características del problema planteado y objetivos de la investigación, responde metodológicamente al paradigma de tipo cualitativo, apoyado en un a investigación de campo, enfocado en el método de Investigación Acción, porque interpreta descriptivamente la realidad dentro del contexto estudia las categorías de forma simultánea en un momento dado, a tal efecto se pretende aplicar estrategias didácticas para el fortalecimiento de los valores ambientalistas en los docentes de la Institución Educativa Casa de los Niños “Linda Barinas”, ubicada en la parroquia el Carmen, del municipio Barinas, estado Barinas.

3.2. Tipo y Diseño de la Investigación

El tipo de investigación que se realizó está enmarcada en una investigación acción. La Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2006) define la investigación acción como la producción de conocimientos para guiar la práctica que conlleva a las modificaciones de una realidad dada en el proceso investigativo.

En consecuencia, la acción es parte integral de la investigación, debido a que la información obtenida de la realidad que vive los docentes de la Institución Educativa Casa de los Niños “Linda Barinas”, ubicada en la parroquia el Carmen, del municipio Barinas, estado Barinas, fue el punto de partida para la contextualización de estrategias oportunas e innovadoras para solventar la situación problemática que implica la participación conjunta de las personas que van a ser beneficiarias de la investigación y de aquellos quienes van a hacer el diseño, la recolección y la interpretación de los datos para encontrar soluciones a las necesidades y requerimientos.

3.3.1. Fases de la investigación

Para abordar las fases de la investigación fue necesario el acercamiento y conocimiento por parte del investigador al espacio geográfico a intervenir, momento en el cual se utilizaron estrategias de comunicación y cooperación para conocer a la colectividad, no se trata de identificar problemas teóricos, ni prácticos a ligera, es socializar en la búsqueda de la pertenencia comunitaria. El proceso de socialización se llevará a cabo en los docentes de la Institución Educativa Casa de los Niños “Linda Barinas”, con los informantes clave que por sí solos mostraron sus potenciales de conocimiento dentro de la escuela. Al mismo tiempo se insertaron progresivamente las ideas planteadas por la investigadora a través de temática y el deseo de participación.

3.3. Informantes Clave

Para el desarrollo de las estrategias didácticas para el fortalecimiento de los valores ambientalistas, se fijaron criterios considerando el fenómeno de la investigación y circunstancias situacionales. Al respecto, Pérez (2009) plantea que todos los escenarios y personas son dignos de estudio” (pág. 48). Se consideran cinco (05) informantes clave, conformados por docentes que laboran en la Institución Educativa Casa de los Niños “Linda Barinas”, ubicada en la parroquia el Carmen, del municipio Barinas, estado Barinas.

3.4. Técnicas e instrumentos de Recolección de Información

La técnica utilizada de acuerdo con la línea de investigación cualitativa fue la observación y la entrevista en profundidad. La observación participativa. Martínez (2009), indica que es la base fundamental para el investigador debido a que le permite indagar y participar con grupos de personas sobre sus experiencias y manera de vivir. La entrevista en profundidad juega un papel importante en este estudio, según Carrasquilla (2012) considera la entrevista como “aquella situación que permite el traspaso de información entre dos o más personas” (pág. 74). Un instrumento técnico adaptando a un diálogo con preguntas abiertas, las cuales deben ser precisas de manera que el entrevistado pueda abrirse a las ideas guardadas en su subconsciente y que resultan valiosas para la investigación.

3.5. Análisis de los Datos

El análisis de la información se procesó empleando una matriz de doble entrada en la cual se reflejan cada una de las respuestas aportadas por los informantes clave, a saber cinco docentes que laboran en la Institución Educativa Casa de los Niños “Linda Barinas”, ubicada en la parroquia el Carmen, del municipio Barinas, estado Barinas, seleccionados de acuerdo a la experiencia en la labor educativa.

Cuadro 1. Matriz de Análisis del Contenido de la Información.

Unidad de Análisis: Estrategias Didácticas

Categoría: Procesamiento **Sub-Categoría:** Conocimiento de Técnicas.

Informantes. Docentes de la Institución Educativa Casa de los Niños “Linda Barinas”, ubicada en la parroquia el Carmen, del municipio Barinas, estado Barinas.

Pregunta	Informante 1	Informante 2	Informante 3	Informante 4	Informante 5
1.- Con base a su experiencia, ¿cómo considera el conocimiento de técnicas en la aplicación de estrategias didácticas en el fortalecimiento de los valores ambientales?	El conocimiento es poco porque se carece de técnicas que contribuyan con el ambiente.	Desconocimiento de técnicas en la aplicación de estrategias didácticas en los valores ambientales.	No manejo conocimiento relacionado con la aplicación de estrategias didácticas...	Mira conocimiento relacionado con eso muy escaso, no se toma en cuenta los valores ambientales.	Desconozco de técnicas para la aplicación de valores ambientales.
2. Desde su punto de vista, ¿qué opinión le merece la aplicación de recursos en el fortalecimiento de los valores ambientales en la institución?	Sería bastante interesante hacerlo, pero en la institución no se realiza.	Es bueno que se apliquen recursos en el fortalecimiento de los valores ambientales, pero yo no lo aplico.	En ocasiones he aplicado recursos para fortalecer los valores ambientales.	Es bueno aplicar recursos, pero por lo general no se realiza.	Si se aplicaran recursos se fortalecerían los valores ambientales.

Fuente: El Autor (2016)

3.5.1 Análisis

Se evidencia en la pregunta 1, tres docentes opinan que tienen poco conocimiento de técnicas en la aplicación de estrategias didácticas en el fortalecimiento de valores ambientalistas y sólo dos consideran que tienen desconocimiento sobre la aplicación de la misma. En lo que respecta a la pregunta 2, tres entrevistados respondieron que es importante la aplicación de recursos en el fortalecimiento de los valores ambientalistas y sólo dos educadores señalaron que se carece de la aplicación de recursos. Se infiere

que existe la necesidad de aplicar técnicas y recursos que contribuyan con el fortalecimiento de los valores ambientalistas por parte de los docentes.

En este sentido, Ferreiro (2012) expone que la aplicación de técnicas y recursos son importantes porque representan herramientas valiosas para el mejoramiento de conducta en un individuo, es decir, genera cambios y transformaciones que pueden ir de beneficios a una colectividad y por ende optimizar la conservación y mantenimiento del ambiente.

4. Resultados

Los resultados obtenidos se centraron en que existe la necesidad de aplicar técnicas y recursos que contribuyan con el fortalecimiento de los valores ambientalistas por parte de los docentes. Igualmente, la ausencia de la utilización de estrategias de enseñanza para el fortalecimiento de los valores ambientalistas; así como la necesidad de utilizar estrategias de aprendizajes en la formación de los valores. Así como tampoco incorporan en la planificación diaria la ejecución de estrategias didácticas para formar en valores ambientalista y sólo dos docentes emplean estrategias didáctica como los mapas de conceptos y las discusiones. Se carece de la ejecución, en su planificación diaria, la formación de valores ambientalistas.

5. Conclusiones

La entrevista aplicada a los informantes clave reveló la generación de estrategias didáctica para el fortalecimiento de los valores ambientalistas, la misma busca un nuevo enfoque constructivista que le permita a estudiantes y docentes ser promotores sociales y cohesione entre los integrantes de la comunidad educativa en el mejoramiento del ambiente, a través de estrategias significativas de aprendizaje que contribuyan a consolidar el trabajo comunitario dentro y fuera de la escuela.

Por lo tanto, se hace necesario aprender a oír, dialogar, participar, trabajar interdisciplinariamente, comunicarse dentro de distintos modos de percepción del contexto escolar y, acercarse a los verdaderos intereses y motivaciones, tanto del contexto escolar como el comunitario. Pero por encima de todo, aprender a respetar el derecho de las personas a construir su propio destino en función a la aplicación de estrategias didácticas que vayan en beneficio de los estudiantes, docentes y demás miembros de la institución.

La ejecución se efectuó con las actividades, por objetivos específicos, indicados en el plan de acción. En ella se ejecutó cada una de las estrategias didácticas planificadas, en la cual se usaron dinámicas de grupos para la interacción de los participantes, dinámicas para conformar equipos de trabajo, se entregó material relacionado con las estrategias didácticas, valores ambientalistas y educación ambiental. También, la conformación de la brigada ambientalista, el diálogo de saberes y la implementación de la galería ambientalista fue una sensación entre los docentes y directivos.

Por lo tanto, la participación, interés y motivación de los educadores fue bastante satisfactoria en el aprendizaje de los valores ambientalistas; quedando establecido, en acta, el compromiso de seguir asumiendo la utilización de las estrategias didácticas en la planificación diaria de los docentes. Se allí que, los talleres de formación realizada a los docentes en cuanto a las estrategias didácticas, valores ambientalistas y educación ambiental, produjeron una motivación e interés de cómo poner en práctica, ese conocimiento, al momento de planificar, organizar y controlar, el diseño, elaboración y ejecución de planes en beneficio de los estudiantes.

Es importante destacar que todos los objetivos previstos fueron logrados, dando cumplimiento con todas las actividades planificada, en el marco de desarrollo del plan de acción. Durante la ejecución de las actividades se pudo lograr la participación y la organización de los docentes, se señala que los participantes manifestaron que los talleres llenaron sus expectativas y

que son de gran utilidad, ya que, actualmente necesitan del fortalecimiento de los valores ambientalistas en los estudiantes.

6. Referencias

- Bustos, C. (2013). **Estrategias Didácticas para la Vinculación Docencia, Investigación y Extensión en la Praxis Educativa.** (1era. ed.). Caracas: Colección de textos universitarios LUZ.
- Carreras, N. (2012). **Los Valores.** España: Espasa.
- Ferrándiz, M. (2012). **Informe de Investigaciones Educativas Volumen XIII.** Nº 1 Año 2009. Caracas: UNA.
- Ferreiro, E. (2012). **Estrategias Didácticas.** Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, S.A.
- Martínez, M. (2009). **La Investigación Cualitativa Etnográfica en Educación.** (3ra ed.). México: Trillas.
- Montilla, O. (2015). **Estrategias Didácticas.** México: Trillas.
- Nuévalos, Ñ. (2013). **Valores Ambientalistas.** Madrid: Humanista.
- Núñez, C. (2014). **Estado del arte de la educación ambiental en Venezuela.** CONHISREMI, Revista Universitaria de Investigación y Diálogo Académico, Volumen 12, Número 2-3.
- Odremán, C. (2015). **Acciones Pedagógicas en el Fortalecimiento de los Valores Ambientalistas en las instituciones pertenecientes al Eje Josefa Camejo del municipio Barinas.** Trabajo de Grado de Maestría, Universidad Fermín Toro. Cabudare, Barquisimeto.
- Pérez, G. (2012). **Investigación cualitativa.** Retos e interrogantes. Madrid: La Muralla.
- Rodríguez, T. (2012). **Estrategias Didácticas.** (4ta. ed.). Buenos Aires: Limusa.

Marilyn del Carmen González Castillo

e-mail: mari3@hotmail.com



Nacida en Venezuela, radicada en Barinas, estado Barinas. Estudios realizados: Primaria: Escuela Básica “Don Lino Jiménez”, Secundaria: Liceo Bolivariano “Manuel Palacio Fajardo” Diversificado: Liceo Nocturno “Alberto Arvelo Torrealba” (Bachiller en Humanidades) y Superior en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador-Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio, Núcleo Académico Barinas con el Título de Profesor Especialidad en Educación Integral. Algunos cursos realizados: Foro: Ley para la Protección de Niños, Niñas y Adolescentes en Salas de Uso de Internet y otros Multimedia, Taller de Estimulación a Temprana Edad, Jornadas Educación “Aprendiendo a Vivir como Niño o Niña”, Taller Nuevos Paradigmas en las Relaciones Humanas, Taller de Linux Básico, Curso de Cuarto Nivel El Hombre y su Ambiente, Congreso Internacional de Investigación e Innovación en Currículo y Formación Docente (como ponente).



Huerto Escolar como Estrategia Pedagógica de la Sustentabilidad en la Educación Ambiental (Proyecto en ejecución)

Autora: Nayr Del Valle Rivas Silva
Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL
nayr1810@hotmail.com
Barinas, Venezuela

Resumen

Esta investigación se trazó como propósito a establecer el huerto escolar como estrategia pedagógica de la sustentabilidad en la educación ambiental con los estudiantes de la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño” del Municipio Pedraza Estado Barinas; la naturaleza de la investigación es cualitativa, el método es la Investigación Acción. Para fines del presente estudio, como informantes participarán tres (03) docentes y tres (03) estudiantes que pertenecen a la institución y gozan de reconocida responsabilidad y compromiso en la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño”, la técnica empleada es la entrevista semiestructurada, y el instrumento la guía de entrevista. El análisis de la información se realizará mediante la codificación, categorización, triangulación y estructuración de teorías. Luego de implementar las actividades con el huerto escolar se aspira concluir que los niños y niñas contribuyan al cuidado del ambiente y mantener en armonía el equilibrio ecológico que debe reinar en cualquier espacio donde viven y conviven los seres humanos. De esta manera la institución educativa va a presentar un aspecto ambiental acorde con los principios ecológicos de educación ambiental inmersos en el Currículo Básico Nacional.

Palabras clave: huerto escolar; estrategia pedagógica; sustentabilidad; educación ambiental.

Fecha de Recepción: 03-11-2016

Fecha de Aceptación: 25-01-2017

School Board as a Pedagogical Strategy for Sustainability in Environmental Education (Project execution)

Abstract

This research was designed as a purpose to establish the school garden as a pedagogical strategy of sustainability in environmental education with the students of the National Basic School "Sebastián Araujo Briceño" of the Pedraza Municipality Barinas State; The nature of research is qualitative, the method is Research Action. For the purposes of the present study, three (03) teachers and three (03) students who belong to the institution will participate as informers and enjoy recognized responsibility and commitment at the "Sebastián Araujo Briceño" National Basic School. The technique used is the semistructured interview, And the instrument the interview guide. The analysis of the information will be done through the codification, categorization, triangulation and structuring of theories. After implementing the activities with the school garden, it is hoped to conclude that children contribute to the care of the environment and maintain in harmony the ecological balance that should reign in any space where human beings live and coexist. In this way the educational institution will present an environmental aspect in accordance with the ecological principles of environmental education immersed in the National Basic Curriculum.

Keywords: school garden; pedagogical strategy; sustainability; environmental education.

Date Received: 03-11-2016

Date Acceptance: 25-01-2017

1. Introducción

En las últimas décadas, el crecimiento poblacional de la humanidad ha sido vertiginoso, tanto así, que el equilibrio ecológico que los pueblos del mundo habían mantenido durante muchos siglos, se ha visto afectado de una manera alarmante, pues en una fracción muy corta de tiempo, comparado con el albergue que el planeta ha tenido de la humanidad durante tantos años, el hombre le ha causado al planeta, acciones negativas e irreparables que jamás se pensó que pudiera producirle.

Sin embargo, en la misma medida en que han venido apareciendo este tipo de problemas en el ambiente de las sociedades del mundo, también han ido naciendo alternativas que han permitido contrarrestar estas situaciones y empezar de manera certera a formar al hombre en torno al comportamiento que ha de mantener ante el ambiente y todos los elementos vitales que él alberga y que en definitiva le permiten mantener la vida en el planeta, incluyendo la de los seres humanos.

Por ello, la educación ambiental se ha convertido en materia esencial desde los diferentes ámbitos de formación presentes en las sociedades del mundo. De ahí que, González (2012), afirma que la educación ambiental implica: “la consideración de una visión para revisar y cambiar las actitudes y aptitudes humanas con relación al ambiente, educando de esta manera para una nueva forma operativa entre la realidad que se vive” (pág. 93), Construyendo de esta manera, los verdaderos valores que permitirán tener la naturaleza que queremos a través de una correcta conciencia conservacionista.

2. El Problema

La educación ambiental por sí sola no resultaría eficiente, si no va acompañada de estrategias de sensibilización que les permita a los niños y niñas interactuar de manera directa con el ambiente, es así, como la educación

ambiental constituye según Antúnez (2011), “uno de los elementos más revolucionarios del proceso educativo” (pág. 61), pues está dirigida a diagnosticar, proteger y conservar la naturaleza en los estudiantes de hoy día, que indudablemente serán los hombres del mañana que actuarán de acuerdo a su conciencia sobre el ambiente que los rodea para lograr el desarrollo sostenible y sustentable como fin supremo, y en esencia, para lograr un espacio sano y perdurable en el tiempo, y así heredar un mundo sano y apto para la vida de las personas.

Es así como, los huertos escolares se han venido convirtiendo en una estrategia ecológica de gran alcance en las instituciones educativas, pues tal como lo plantea Ordaz (2012), “los huertos escolares puedan constituirse en un modelo operativo viable, que posibilita la ejecución de acciones dirigidas específicamente a la consecución efectiva de las metas propuestas a nivel institucional y organizacional” (pág. 1). Es importante destacar que durante años se ha visualizado a nivel educativo la necesidad de crear huertos escolares como alternativa para estimular a los estudiantes a la actividad agrícola, sabiendo la importancia que tienen esta estrategia de tipo ambientalista para formar a los estudiantes, no desde lo teórico, sino desde la practica misma del contacto directo con el ambiente.

Cabe destacar, que en Venezuela ha venido adelantando certeros esfuerzos en materia de educación ambiental ya que por parte del Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007), en materia de educación ambiental, se ha insertado en el Currículo Nacional Bolivariano el eje integrador ambiente y salud integral, elevándose a una situación específica, por medio de los proyectos de aprendizaje, ya que no se presentan actividades concretas que vayan en función de fortalecer la actitud conservacionista en docentes y estudiantes para profundizar la conciencia ecológica de los mismos.

De esta manera, Marcano (2010), plantea que en la educación venezolana “se ha promovido en el proceso diario de la enseñanza de educación ambiental el respeto al entorno natural donde se desenvuelven docentes, niños y niñas y su interacción equilibrada con la naturaleza” (pág. 92); por cuanto la realidad plasmada en programas, planes y proyectos son evidentes los problemas que enfrentan las comunidades con respecto al deterioro de su ambiente escolar y comunitario producto de conductas anti ambientalistas y por ende antiecológicas, más la ausencia de actitudes favorecedoras para el éxito de la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias ambientales. Por ello, Pereira (2012) argumenta que:

Educar en el trabajo supone asumir en serio el principio pedagógico del aprender haciendo, de convertir el aula en el taller donde se construyen conocimientos a partir de las experiencias, intereses y saberes de los estudiantes. Asimismo, es necesario enseñar a aprovechar bien el tiempo, resolver cooperativamente y creativamente los problemas, seguir instituciones y procesos, buscar calidad en los productos, valorar el trabajo responsable y reconocer que debe estar al servicio de los seres humanos (pág. 4).

Partiendo de estos planteamientos es importante resaltar que la investigadora a través de la observación directa y conversaciones con algunos docentes y representantes de la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño”, ha podido evidenciar conductas antiecológicas e los niños y niñas, que llevan al deterioro del ambiente causando desarmonía en el equilibrio ecológico que debe reinar en cualquier espacio donde viven y conviven los seres humanos.

Estas causas están centradas en daños a los elementos naturales que se tienen en la institución, como lo es el deterioro del jardín de la escuela, la proliferación de basura en el espacio escolar, el daño a los animales que de manera natural tienen su nicho ecológico en algunas plantas o espacio verde

presente en la escuela. Estas causas han traído como consecuencias, que la institución no presente un aspecto ambiental acorde con los principios ecológicos de educación ambiental inmersos en el Currículo Básico Nacional, que los niños no tengan la sensibilidad acorde para respetar los elementos naturales presentes en la escuela.

Estas causas y consecuencias, han motivado a la investigadora para el desarrollo de la presente investigación que busca establecer el huerto escolar como estrategia pedagógica para la sustentabilidad de la educación ambiental con los estudiantes de la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño” del Municipio Pedraza Estado Barinas. Surgiendo así las siguientes interrogantes:

¿Qué conocimientos tienen los niños y niñas de la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño” en torno al desarrollo de los huertos escolares?

¿Cuál es la aceptación que tienen los niños y niñas de la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño” en torno a la implementación del huerto escolar como estrategia pedagógica para la sustentabilidad de la educación ambiental?

¿Qué elementos será preciso tener en cuenta para el establecimiento del huerto escolar como estrategia pedagógica en la sustentabilidad de la educación ambiental con los estudiantes de la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño”?

2. 1. Propósitos de la Investigación

2. .1.1. Propósito General

Establecer el huerto escolar como estrategia pedagógica para la sustentabilidad de la educación ambiental con los estudiantes de la Escuela

Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño” del Municipio Pedraza Estado Barinas.

3. Fundamentación Teórica

La fundamentación teórica es representada por el procedimiento mediante el cual se recopila la información que se requiere para sustentar conceptualmente una investigación. Por lo tanto, Farci y Ruiz (2014) en su guía para su planificación, ejecución y comunicación exponen:

Una fundamentación bibliográfica no es un mero reporte de la bibliografía revisada. Es un texto procesado, redactado de tal manera que en él, el investigador sustenta su trabajo, define sus eventos y expone la teoría de la cual va a partir, se apoya en autores para soportar o darle fuerza a sus planteamientos. El eje de la fundamentación es el esquema conceptual del investigador. (pág. 35)

Por lo citado, esta fase tiene el propósito de dar al estudio un sistema coordinado y coherente de proposiciones que permitan abordar de forma clara el problema. De éste dependerá el resultado del trabajo, permitirá en la investigadora crear sus propias posturas, asumir las derivaciones de investigaciones anteriores y esforzarse por orientar el trabajo de un modo coherente, situar el problema que se está estudiando dentro de un conjunto de conocimientos, permitiendo orientar la búsqueda y ofrecer una conceptualización adecuada de los términos que se utilizaran en la investigación.

3.1. Huerto Escolar

El huerto escolar, es un área de cultivo de hortalizas, granos, cereales y frutas entre otros, dentro de un espacio escolar o lugar próximo a la escuela. De acuerdo con lo señalado por el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2015: 54); se constituyen en gran utilidad desde la experiencia

educativa, esta idea está plasmada en las orientaciones educativas para los niveles y modalidades del subsistema de educación Básica entre sus planes, programas y proyectos, específicamente en el proyecto Todas las manos a la siembra de educación básica, donde aborda los contenidos referentes a la cultura agroecológica en el proceso curricular del eje integrado Ambiente y salud integral.

Se trata de una experiencia educativa que busca transferir a los diversos actores de la comunidad el conocimiento de tecnologías orgánicas y de reciclaje para la producción de hortalizas y frutas para el uso comunitario. Asimismo, se utiliza el huerto como taller o laboratorio en las áreas del conocimiento. De acuerdo a estos señalamientos, los educandos tienen la misión de aprender con cursos especiales sobre los cultivos y los docentes de no desaprovechar esta forma de enseñar y aprender.

3.2. Manejo del Huerto

En esta fase es conveniente, contar con suficiente agua, abonos, población y terreno. En relación al abono, el principal abono lo componen los estiércoles de los animales, pero de no tenerlo se puede hacer uso de abonos orgánicos, tales como; harina de pescado, de carne o de algas y otro elemento nitrogenado. Se debe evitar en lo posible usar nitrógeno artificial o inorgánico porque elimina los elementos naturales que contiene el suelo. El abono orgánico se puede adquirir recolectando los desechos vegetales y alimenticios.

Se observa que, al abordar el establecimiento del huerto escolar como estrategia pedagógica para la sustentabilidad de la educación ambiental con los estudiantes de la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño” del Municipio Pedraza Estado Barinas; se tiene que en el mismo pueden cultivarse plantas medicinales que contribuyan a mejorar y mantener el cuerpo en un estado saludable, como lo es el jengibre, romero, manzanilla entre otros. Así mismo pueden considerarse, las plantas que se utilizan como condimentos

cebollas, perejil, cilantro y otras; plantas ornamentales como margaritas claveles, entre otras, también plantas comestibles que sean de fácil cuidado como auyamas, acelgas y lechugas. Con el fin de contribuir en el desarrollo Social y Personal de los niños y niñas.

Sobre este particular, el huerto en la escuela debe constituirse en un potencial de aprendizaje, en tanto que favorezca el estudio desde el área de ciencias naturales de los factores ambientales, así como la relación de la cadena alimentaria que se establece entre los seres vivos; es importante destacar que en los ambientes propios de la escuela los estudiantes puedan aprender a diferenciar los factores bióticos y abióticos presentes en él. Así mismo, un huerto escolar combinado con lecciones de nutrición no sólo instruye a los estudiantes, sino también a sus familias sobre la importancia de una alimentación saludable y variada.

Por consiguiente, resulta bastante claro inferir que el huerto escolar es una preparación para la vida adulta; en la medida en que se ejerce para lograr algo, hay que proponer, exigir, ceder, pautar reglas claras y establecer estrategias. El huerto es una fuente de aprendizaje para la comunidad de padres y representante, niñas y niños. Al hacer referencia al huerto escolar y el currículo se tiene que el mismo es el marco idóneo para trabajar los ejes transversales, especialmente el eje educación ambiental, pues en él tienen cabida temas como el consumo, la alimentación, la basura, el reciclaje, la salud, el desarrollo endógeno y valores como la apreciación de todas las formas de vida, la equidad y la solidaridad para con las demás personas y el planeta.

Así, por ejemplo, en el área de ciencias de la naturaleza, donde se propone el enfoque sistémico de la naturaleza, en el que se enfatizan las interacciones que determinan la organización o estructura del sistema y los cambios o estados de equilibrio, el acondicionamiento y el estudio del huerto escolar resulta un recurso didáctico de primer orden para estudiar la diversidad

de la naturaleza, los componentes de un ecosistema, las transferencias energéticas, la acción transformadora de los seres humanos en la naturaleza y nuestra responsabilidad en los desequilibrios que ocurren en la naturaleza. Por tanto, se pueden estudiar en esta área, el ciclo vital de las plantas, ciclo del agua, clima, tiempo atmosférico, tipos de terreno, tipos de paisaje, fauna común de un huerto y otros aspectos que se consideren convenientes o apropiados.

A través de las actividades del huerto se pueden estudiar las relaciones tecnología–sociedad en sus dos sentidos, la tecnología como factor de progreso o de transformación cultural (introducción de los tractores, abonos.), o la tecnología como herramienta controlada por las élites y por lo tanto fuera del alcance de las decisiones autónomas de la ciudadanía (comercio internacional, alimentos transgénicos, entre otros.).

En el área de ciencias sociales, geografía e historia se puede abordar el estudio del huerto desde una perspectiva geográfica, económica y sociológica, estudiando las transformaciones y utilidades de la naturaleza, los sistemas de explotación agraria y las problemáticas asociadas: excedentes, hambre, degradación de los suelos; y las alternativas al desarrollo desigual: eco–desarrollo, agricultura biológica, desarrollo sostenible en el mundo rural, entre otros.

En matemáticas, se pueden trabajar mediciones diversas (altura de las plantas, marco de plantación, diámetros). Porcentajes: conteo de semillas sembradas y germinadas, número de plantones, peso, problemas, entre otros.

En el área de lenguaje, se puede trabajar conocimiento de vocabulario nuevo, adivinanzas, cuentos populares, lectura de textos y redacciones. Entre tanto en el área de artística o artes plásticas, se puede desarrollar por medio de murales, dibujos, mosaicos con semillas, hojas, palitos o piedrecitas; modelado en plastilina o material similar de frutas, verduras y pequeños animales. De igual forma, canciones populares, diferentes ritmos con piedras

y palos a modo de claves, elaboración de instrumentos como maracas. En el área de educación física fácilmente se pueden desarrollar: circuitos, transporte de mangueras, cubos de agua en cadena, labrado de la tierra, aporcado, entre otras actividades a considerar.

3.3. Educación Ambiental

Según Hernández (2012), la Educación Ambiental la entendemos como un:

Proceso continuo, interactivo e integrador, mediante el cual el ser humano adquiere conocimientos y experiencias, los comprende y analiza, los internaliza y los traduce en comportamientos, valores y actitudes que lo preparen para participar protagónicamente en la gestión del ambiente y el desarrollo sustentable. (pág. 73)

En este sentido, se considera que el desarrollo sostenible tiene el compromiso y la oportunidad de colocar respetuosamente a los seres vivos (incluidos los seres humanos y sus culturas) en el centro de la actividad productiva y entender el proceso económico como parte de un sistema abierto que mantiene relaciones permanentemente con otros sistemas, entre ellos el ambiental. El propósito de redención de la pobreza y superación de la exclusión, mediante la puesta en práctica de formas de producción creativas, fórmulas de organización social solidario, tecnologías sociales y ecológicamente apropiadas y el estímulo a estilos de vida y consumo más equilibrados y justos.

Asimismo, Piñango (2013), establece que “A través de la Educación Ambiental se pretende que individuos y colectivos manejen una serie de conocimientos e información para que puedan desarrollar una actitud crítica y positiva hacia nuestro entorno, para que podamos mejorar la calidad de vida colectiva” (pág. 83). Sabiendo que la calidad de vida es el grado de bienestar individual y en grupo, derivado de la satisfacción de las necesidades básicas de la población en educación, salud, vivienda y servicios básicos, recreación,

cultura y deportes, trabajo, participación, accesibilidad y ambiente físico, para asegurar su existencia, permanencia y trascendencia en un espacio dado y en un momento determinado.

4. Referente Metodológico

4.1. Enfoque de la Investigación

De acuerdo a los objetivos planteados el presente estudio se enmarca en el enfoque cualitativo porque tal como lo expresa Martínez (2014), la investigación trata de aproximarse a la realidad concreta del problema con miras a su transformación y las aplicaciones para la solución, por lo que “destaca el registro objetivo de los hechos en el momento de sucederse, generando acciones determinantes con el grupo social en estudio” (pág. 84).

Por otra parte, Murcia, (citado en Hurtado y Toro 2011), afirma que en el enfoque cualitativo "el investigador se inserta dentro de la realidad social de los grupos y comunidades para contribuir con la interpretación objetiva de la misma y buscar junto con ellos, la formulación de acciones para transformarlas" (pág. 53). Indicando con ello, que el presente estudio está dentro de esta línea del enfoque cualitativo.

4.2. Tipo de Estudio

Es importante destacar que en el presente estudio el tipo de investigación está enfocada en el tipo de investigación acción, la cual se desarrollará en la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño” del Municipio Pedraza Estado Barinas, buscando Establecer los huertos escolares como estrategia pedagógica para la sustentabilidad de la educación ambiental en los estudiantes de la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño” del Municipio Pedraza Estado Barinas. Se utilizará como apoyo la fenomenología, la cual parte de elementos fundamentales para dar garantía al cumplimiento de los objetivos planteados por la investigadora y dar solución al problema

utilizando los métodos necesarios para el estudio y análisis de la realidad que aquejan al sector escolar. Al respecto Martínez (2014) expresa que:

La investigación- acción realiza simultáneamente la expansión del conocimiento científico y la solución de un problema, mientras aumenta, igualmente, la competencia de sus respectivos participantes (sujetos coinvestigadores) al ser llevada a cabo en colaboración, en una situación concreta y usando la realimentación de la información en un proceso clínico. (pág. 239).

La aplicación de la investigación acción permitirá dar solución a la problemática presente en la institución, esto generará una serie de pasos para llevar a cabo los objetivos planteados, a tal fin se ejecutarán las diversas acciones para lograr los objetivos planteados.

4.3. Diseño de la investigación

Siendo el estudio de tipo investigación acción participativa, de acuerdo al nivel de profundidad del estudio, está enmarcado en un diseño de campo, que, según el Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales, de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador UPEL (2014) la define como:

Es el análisis sistemático de problemas en la realidad con el propósito bien sea de descubrirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos, o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos característicos, de cualquiera de los enfoques de investigación conocidos o en desarrollo. Los datos de interés son recogidos en forma directa de la realidad... (pág. 18).

Por cuanto permitirá la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, en donde se presenta una problemática de una institución educativa, teniendo como establecer los huertos escolares como

estrategia pedagógica para la sustentabilidad de la educación ambiental en los estudiantes de la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño” del Municipio Pedraza Estado Barinas, partiendo del diagnóstico que permita verificar si los actores del proceso presentan debilidades, oportunidades, amenazas y fortalezas en el desarrollo del mismo. Para darle a la investigadora la información necesaria que permitirá profundizar en las unidades de análisis.

Cabe resaltar que el diseño de la investigación se llevará a cabo en las siguientes fases:

4.3.1. Fase 1. Diagnóstico. Consiste en identificar los informantes, en el grupo de docentes y estudiantes de la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño” del Municipio Pedraza Estado Barinas, con la finalidad de señalar las diferentes cualidades necesarias para la investigación, por otra parte, se usará la observación directa en el grupo de estudio el cual establece el enfoque cualitativo.

Según Martínez (2014). “...Para ello, el investigador vive lo más que pueda con las personas, y solo lo será en la medida en que sea percibido como una “buena persona”, franca, honesta, inofensiva y digna de confianza” (pág. 89). En este sentido, las observaciones realizadas permitirán a la investigadora establecer contacto con los informantes, interactuando con el entorno y usando al mismo tiempo notas de campo.

Por otra parte, se aplicará la entrevista en profundidad a los informantes donde se les preguntará a los docentes y estudiantes sobre diferentes tópicos que permitan determinar el nivel de conocimiento que tienen en relación a los huertos escolares como estrategia pedagógica para la sustentabilidad de la educación ambiental, accediendo a expresar de forma libre las opiniones referentes al tema de investigación. Para la planificación de la entrevista se realizarán las preguntas y se clasificarán los temas con anterioridad con el fin de evitar la improvisación y vacíos en la conversación.

Luego de tener la información se procederá a realizar la categorización de los informantes, la cual consistirá en un primer momento en la lectura detallada, el análisis, y la decodificación. Después de haber desarrollado lo antes mencionado se dará el proceso de triangulación de la información tomando como base las categorías por cada informante, teorías resaltantes de la investigación y la interpretación de la investigadora, con la finalidad de poder generar la teorización que es la argumentación final, siendo coherente y lógico integrando todos los resultados obtenidos de la información.

4.3.2. Fase 2. Plan acción. En esta fase se diseñará el plan acción, como resultado de la información recogida en el diagnóstico, por consiguiente, el diseño se reflejará por un conjunto de actividades que servirán para desarrollar las actividades relacionadas con establecer los huertos escolares como estrategia pedagógica para la sustentabilidad de la educación ambiental en los estudiantes de la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño”. Las actividades diseñadas se realizarán pensando en las necesidades que presentan los docentes, tomando en cuenta la disposición, recursos y tiempos disponibles que le permitieran a los involucrados participar de forma activa en las actividades de incorporación.

4.3.3. Fase 3. Ejecución del plan acción. Consistirá en llevar a cabo la ejecución de las actividades lúdicas bajo una programación estableciendo referente a estrategias, contenido, actividades, día, fecha, recursos, responsables y acciones en los y las docentes y estudiantes de la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño”. La aplicación se desarrollará en los entornos de la escuela, propuesta por los involucrados y la investigadora quien será la responsable de llevar a cabo los objetivos propuesto en la investigación acción.

4.3.4. Fase 4. Valoración del plan acción. Permitirá valorar las actividades aplicadas, programadas en el plan acción, donde se describirá el impacto que tuvo las acciones implementadas durante la investigación, bajo el

enfoque cualitativo, donde la investigadora expresará las vivencias observadas en la puesta en práctica de cada actividad lúdica aplicada al grupo. Asimismo, se explicará detalle a detalle la experiencia tanto positiva como negativa de las actividades para establecer los huertos escolares como estrategia pedagógica para la sustentabilidad de la educación ambiental en los estudiantes de la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño”.

4.4. Informantes Calves

Dado que la investigación cualitativa busca la interpretación y comprensión de los fenómenos, para lo cual se pone de manifiesto la descripción y análisis de acciones y vivencias de los individuos, Martínez (2012), recomienda que se “requiere trabajar con muestras pequeñas para facilitar una investigación lo más cercana posible a la realidad” (pág. 135). Por eso se habla de participantes o informantes, quien ha de ser una persona capaz de aportar información sobre el elemento de estudio.

Es de acotar que Vera y Ponce (2012), en el proceso investigativo, la identificación de los participantes, generalmente “es una muestra seleccionada, no aleatoria; ya que el investigador procura por una que concierne más a los propósitos de la investigación” (pág. 23). Considerando lo expresado por los mencionados autores, para fines del presente estudio, como informantes participarán tres (03) docentes y tres (03) estudiantes que pertenecen a la institución y gozan de reconocida responsabilidad y compromiso en la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño”. Cada uno ha de ofrecer información relevante en cuanto a las unidades de análisis planteadas en el presente estudio.

4.5. Técnicas e Instrumentos de Recolección de datos

Las técnicas para la recolección de datos, son los distintos procedimientos, formas o maneras que se emplean al recoger información.

Según Vallejo (2011) expresa que “existe variedad de técnicas e instrumentos de recogida de datos de acuerdo a la temática a investigar, los objetivos propuestos, la adecuación a cada situación y su mayor o menor conocimiento” (pág. 150). Es así como, las técnicas de investigación representan un elemento clave para el investigador en el proceso de recolección de la información.

A tales fines, Pérez (2011), manifiesta que, entre las técnicas de recolección de datos en una investigación cualitativa, figuran las “de papel y lápiz, notas de campo, el diario, anécdotas, comentarios, entrevistas y grabaciones entre otras” (pág. 156). Es de agregar que la mencionada autora, expresa que las técnicas de recolección de datos en la investigación cualitativa son diversas; porque se trata de obtener el máximo de información pertinente al estudio, que genere interpretación más aproximada de la realidad y de los factores incidentes en ella. Por tanto, en este caso se utilizará como técnica la entrevista y la observación directa.

En cuanto a las entrevistas las mismas constituyen una estrategia clave para la recopilación de los datos para el estudio que se realiza. De acuerdo a Báez (2011), en la entrevista “el investigador prepara de antemano una lista de preguntas; pero sin limitar la misma a ciertas preguntas, ni fijar previamente el orden en las que se contestan” (pág. 21). Por tanto, su uso permitirá sondear las respuestas y desarrollar temas que surgen en el transcurso de la entrevista, aclarar términos, definir problemas, orientar, motivar al entrevistado, elevar su nivel de interés y colaboración y estimular su memoria.

Asimismo, Ramírez (2012) expresa que la observación participante “es cuando para obtener los datos el investigador se incluye en el grupo, hecho o fenómeno observado, para conseguir la información desde adentro” (pág. 112). Para la presente investigación, la investigadora actuará desde dentro, pues forma parte del grupo de docentes y estudiantes que representan el campo de investigación.

En lo que respecta a los instrumentos, Báez (2011), señala que éstos “consisten en formularios diseñados previamente para registrar la información durante el proceso de recolección de datos” (pág. 154). Es de referir que para esta investigación se empleará como instrumento una guía de entrevista semi estructurada para abordar a los docentes de aula y una guía de observación para registrar las observaciones hechas.

4.6. Validez y Fiabilidad de los Instrumentos

Cabe agregar que la guía de entrevista y guía de observación como instrumentos no serán sometidos a procesos de validación mediante expertos, por cuanto no se trata de cuantificar los hechos, sino más bien comprender mejor la naturaleza del fenómeno, acerca de establecer los huertos escolares como estrategia pedagógica para la sustentabilidad de la educación ambiental en los estudiantes de la Escuela Básica Nacional “Sebastián Araujo Briceño” del Municipio Pedraza Estado Barinas.

En este orden de ideas, puede decirse que para la validación del instrumento que se aplicará será interna, puesto que tal como lo refiere Pérez (2012), se garantizan por la aplicación de procesos holísticos de la investigación, entrevistas; triangulación de las diversas fuentes de datos, permitiendo que todos los involucrados se expresen y aporten variedad de información que no se puede obtener mediante preguntas solamente cerradas.

Al efecto, la mencionada autora agrega, que la validez de los instrumentos “es el grado en que las respuestas son independientes de las circunstancias accidentales de la investigación y en la medida de que sea válido lo que se interpreta en forma correcta” (pág. 157). En consecuencia, la validez, se sustenta en la forma cómo se recogerán los datos necesarios para la mejor comprensión del fenómeno estudiado, la captación de los momentos, se analizan e interpretan los acontecimientos dentro de su propio contexto.

Además, es de considerar que tal como lo señala Martínez (2012), en la investigación cualitativa se habla de “fiabilidad de la investigación misma” (pág. 86). Además, en opinión del autor, los instrumentos utilizados para recabar información se constituyen en elementos que fortalecen, testimonian y respaldan el estudio realizado. Puesto que la fiabilidad constituye el grado en que las respuestas son independientes de las circunstancias accidentales de la investigación.

De allí, que para garantizar la fiabilidad de la investigación, el mencionado autor, sugiere utilizar categorías descriptivas concretas y precisas, con datos primarios y no manipulados; igualmente, solicitar la colaboración de los informantes para constatar la objetividad de las notas de campo y, hacer uso de instrumentos de investigación que evidencien la realidad estudiada a través de imágenes y sonidos para que pueda ser verificada y analizada posteriormente por otros investigadores o evaluadores de la investigación.

5. Conclusiones

Es ineludible concluir que existe la perentoria necesidad de repensar nuestra manera de pensar para poder llegar al fondo del problema, pues de no hacerlo todos los esfuerzos que se hagan por salvar y por ende conservar el medio ambiente serian pañitos de agua tibia tiene como objetivo fundamental crear una nueva conciencia, en primer lugar, que conlleve a la unidad familiar.

Los huertos escolares son una alternativa ecológica educativa por excelencia, debido a que en el niño aprende a cultivar de manera sana los alimentos que requiere para su alimentación, investiga y comprende la importancia de transformar el modelo agrícola actual.

De igual manera existe la necesidad de enseñar al niño una educación ambiental apoyada en estrategias significativas donde ponga todas sus

capacidades para entender y comprender mejor la necesidad de cambio en la cultura productiva y ambientalista que existe en el mundo actual. Se deben realizar estrategias como la proyección de videos en el cual se puedan visualizar la experiencia que han tenido otras personas. Así como también videos que proyecten la perentoria necesidad de cuidar el medio ambiente.

6. Referencias

- Antúnez, N. (2011). **La Formación de Brigadas Ambientales para la Protección del Ambiente en la Escuela rural Concentrada La Llovizna**. Adscrita al NER 612 del Municipio Antonio José de Sucre. Trabajo de grado. Barinas, Venezuela: UNELLEZ, Postgrado.
- Báez (2011). **El proyecto de Investigación**. Caracas: Episteme.
- González, L. (2012) **La Preocupación por la calidad del Medio Ambiente**. Un modo cognitivo sobre la conducta ecológica. Madrid, España: Universidad Complutense de Madrid. Tesis de Doctorado.
- Hurtado I., y Toro J. (2007). **Paradigmas y Métodos de la Investigación en tiempos de cambios**. Venezuela: Editorial CES, S.A.
- Martínez (2012). **Nuevos paradigmas en la investigación**. (1ra. ed.). México: MacGraw- Hill.
- Martínez (2014). **La Investigación Cualitativa Etnográfica en Educación**. México: Editorial Tillas.
- Ordaz D. (2012). **El huerto escolar como herramienta didáctica para el desarrollo productivo en la escuela**. Trabajo de grado. Recuperado de: <http://saber.ucv.ve/jspui/bitstream/123456789/6287/1/Tesis.pdf>
- UPEL (2014). **Manual de trabajo de grado de Especialización y Maestrías y tesis doctorales**. (4ta. Edición). FEDUPEL. Caracas, Venezuela.



Nayr Del Valle Rivas Silva
e-mail: nayr1810@hotmail.com

Técnico Superior en Educación Integral (Instituto Universitario de tecnología Coronel Agustín Codazzi, Barinas). Licenciada en Educación Integral (Universidad Católica Cecilio Acosta, Maracaibo). Magíster en Educación Ambiente y Desarrollo Universidad Pedagógica Experimental Libertador (FALTA). Docente titular (Escuela Básica Nacional Sebastián Araujo Briceño).

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Líneas Estratégicas de Comunicación en el Desarrollo de Habilidades Gerenciales y Humanas

Autor: Rider Antonio Moreno Guillen
Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL
riderguillen79@gmail.com
Barinas, Venezuela

Resumen

El objetivo del presente estudio es proponer líneas estratégicas de comunicación en el desarrollo de habilidades gerenciales y humanas en el Núcleo Escolar Rural (NER) 187, parroquia Calderas, municipio Bolívar del estado Barinas. La naturaleza del estudio se insertó en el paradigma cuantitativo, el tipo de investigación en la modalidad de Proyecto Factible y el diseño de la investigación se centró en un estudio de campo. La población y la muestra estuvieron conformadas por treinta (30) docentes. Para la recolección de la información se diseñó una encuesta tipo cuestionario con escalamiento Likert con cinco (05) alternativas de respuestas: Siempre, Casi Siempre, Algunas Veces, Casi Nunca y Nunca. El estudio concluye: con poca frecuencia se desarrolla el estilo de comunicación pasiva para el desarrollo de habilidades gerenciales y humanas. Consideran que medianamente el gerente utiliza el estilo de comunicación agresiva para desarrollar las habilidades gerenciales. Además, carece del empleo de la comunicación asertiva para desarrollar las habilidades gerenciales. Así mismo, carecen de las habilidades técnicas, habilidades humanas y las habilidades conceptuales. Estos son relevantes para la propuesta de líneas estratégica en comunicación porque accederá al fortalecimiento de las habilidades gerenciales y humanas tanto del docente como gerente escolar.

Palabras claves: líneas estratégicas; comunicación; habilidades gerenciales.

Fecha de Recepción: 28-11-2016 **Fecha de Aceptación:** 21-01-2017

Strategic Lines of Communication in Development of Management and Human Skills

Abstract

The objective of this study is to propose strategic lines of communication in the development of managerial and human skills at the Rural School Nucleus (NER) 187, Calderas parish, Bolívar municipality of Barinas state. The nature of the study was embedded in the quantitative paradigm, the type of research in the Feasible Project modality and the research design focused on a field study. The population and the sample were made up of thirty (30) teachers. For the collection of information, a questionnaire survey was designed with Likert scaling with five (05) response alternatives: Always, Almost Always, Sometimes, Almost Never and Never. The study concludes: infrequently the passive communication style is developed for the development of managerial and human skills. They consider that moderately the manager uses aggressive communication style to develop managerial skills. In addition, it lacks the use of assertive communication to develop managerial skills. Likewise, they lack technical skills, human skills and conceptual skills. These are relevant for the proposal of strategic lines in communication because it will accede to the strengthening of the managerial and human abilities of both the teacher and the school manager.

Keywords: strategic lines; communication; managerial skills.

Date Received: 28-11-2016

Date Acceptance: 21-01-2017

1. A modo de Introducción

Por naturaleza el ser humano mantiene una serie de expectativas y deseos, que le son propias de su condición, estas le sirven como mecanismo de búsqueda constante de su bienestar y mantenimiento en procesos de adaptación, de los cuales su individualidad lo orienta hacia sus logros.

El hombre, al integrarse a un medio laboral, busca cumplir con las normas establecidas y brindar sus potencialidades, actitudes y destrezas, a manera de llenar las formalidades en función del perfil característico de un cargo cumpliendo con las necesidades del puesto de trabajo. En ese mismo sentido, éste busca a su vez llenar sus expectativas de superación y satisfacer necesidades individuales dentro de la organización.

En cada uno de estos procesos los gerentes buscan líneas estratégicas para tomar decisiones acertadas con habilidad y competencia, contribuyendo de esta manera a orientar el proceso educativo con eficiencia y eficacia en los niveles y modalidades educacionales. Los directivos de las escuelas primarias, son los primeros llamados a orientar con estrategias para lograr la interacción armónica con el entorno institucional y con el contexto sociocultural; tomar decisiones, trabajando de manera conjunta hacia la consecución, con calidad, de los objetivos institucionales y mejorar el desempeño de todos.

Dentro de los aspectos más importantes de las relaciones entre las personas se encuentra la comunicación, definida como el proceso donde se establecen lazos que implican conductas honestas, respetuosas y positivas cuando se interactúa con otras personas, sin embargo cada ser humano posee temperamento y carácter individual donde se pueden reflejar los tipos de comunicación asertiva (asertiva, pasiva y agresiva); ya que a través de ella se logra intercambiar ideas, experiencias y valores; transmitir sentimientos, actitudes y conocerse mejor. La comunicación permite expresarse y saber más de sí mismo, de los demás y del medio en que se vive. La comunicación sirve para expresar lo que se siente, lo que necesita, lo que se piensa de los demás,

para entender al mundo que lo rodea, para ser escuchados; también para conocer a las personas con las que se relacionan diariamente.

Es por ello, que la línea estratégica de comunicación para el fortalecimiento de las habilidades gerenciales; van de la mano simultáneamente para producir un ambiente armónico, cooperativo y de negociación entre los miembros involucrados que conviven en una institución educativa, para así lograr el objetivo final, que servirá en función del desempeño óptimo de la organización y la motivación necesaria para cada elemento participante en dicha realidad.

Partiendo de lo antes expuesto, surge la inquietud de realizar un trabajo de investigación que tiene como objetivo proponer líneas estratégicas de comunicación en el desarrollo de habilidades gerenciales y humanas en el Núcleo Escolar Rural (NER) 187, parroquia Calderas, municipio Bolívar del estado Barinas.

La persistencia de esta situación puede ocasionar la deslegitimación de los procesos gerenciales, obstaculizar el cumplimiento de las tareas propuestas para el logro de los objetivos institucionales, así como ser intolerable la convivencia entre los docentes y el directivo, es por ello, que se hace necesario fomentar estrategias gerenciales que facilite la comunicación efectiva entre los docentes y el directivo, apuntando hacia el logro de una organización eficiente en pro de la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Partiendo de esta reflexión surge la siguiente interrogante que orientan la investigación:

1. ¿Cuál es la situación existente en cuanto a la aplicación de líneas estratégicas de comunicación en el desarrollo de habilidades gerenciales y humanas por los docentes y directivos del Núcleo Escolar Rural 187?

1.2. Objetivo General

Proponer líneas estratégicas de comunicación en el desarrollo de habilidades gerenciales y humanas en el Núcleo Escolar Rural (NER) 187, parroquia Calderas, municipio Bolívar del estado Barinas.

2. Teorías y Conceptos

Los antecedentes son conocimientos generados por investigaciones anteriores con respecto a una misma situación, pero los mismos han sido efectuados en diferentes unidades de estudios tiempo. Al respecto, Claret (2014) expresa que, “se refieren a la revisión de trabajos previos sobre el tema en estudio realizados fundamentalmente en instituciones de educación superior reconocidas” (pág. 19). Resumiendo lo tratado, se buscaron indagaciones que guardaban estrecha relación con la temática de estudio de modo que fuera pertinente para la indagación, por lo que fue significativo para la misma porque se recopilaron varios antecedentes que guardaron relación con la indagación. Por lo tanto, en el presente estudio los antecedentes están relacionados con las líneas estratégicas de comunicación en el desarrollo de habilidades gerenciales y humanas.

En este sentido, Uzcategui (2015), en su estudio titulado Comunicación Asertiva como Herramienta Fortalecedora de las Relaciones Interpersonales en el Personal Docente del Liceo Bolivariano “Guillermo Tell Villegas Pulido” Municipio Cruz Paredes, Estado Barinas. Se propuso como objetivo proponer la comunicación asertiva como herramienta fortalecedora de las relaciones interpersonales del personal docente del Liceo Bolivariano “Guillermo Tell Villegas Pulido” del Municipio Cruz Paredes, del Estado Barinas.

Así mismo, la indagación se insertó en el paradigma cuantitativo, para lo cual se ejecutó la modalidad del proyecto factible, con las etapas de diagnóstico, viabilidad y diseño. Se apoyó en el diseño de campo, en vista que se aplicó un instrumento de recolección de datos, organizado por ítems

respondiendo a las alternativas siempre, casi siempre, algunas veces y nunca, a quince (15) docentes. Las conclusiones permitieron señalar las debilidades de los docentes para desarrollar la habilidades comunicacionales, expresivas e informativas, así como controlar su expresión emocional, por la poca manifestación de los valores que le componen, debilitando los procesos comunicacionales educativos.

El antecedente, antes mencionado, aportó elementos teóricos relacionados con la variable comunicación asertiva y las relaciones interpersonales que son importantes en el desarrollo de la institución. Asimismo, se tomaron aspectos en función al tipo de investigación, el cual estuvo centrado en la modalidad de Proyecto Factible y la técnica e instrumento de recolección de datos utilizados por la investigadora

En este orden y dirección, Soto (2015) en su estudio de Maestría de la Universidad del Zulia, titulado “Las Habilidades Gerenciales y Humanas de los Directores”. El objetivo general estuvo enmarcado en describir la gestión y dar una propuesta de evaluación institucional en el contexto de Educación Primaria de la Escuela Bolivariana “Valle de la Pascua”, Estado Guárico. Se partió de un diagnóstico inicial el cual arrojó información sobre las condiciones reales de los gerentes educativos dentro de las direcciones de las escuelas. Se determinaron los factores propuestos que determinan la calidad de la gestión del director en las instituciones educativas.

El autor concluyó evidenciaron poco compromiso, y limitado sentido de pertenencia por parte de los directores. El análisis realizado permitió evidenciar los efectos del plan propuesto para los actores de las escuelas. Esta investigación se relaciona con la presente ya que contiene elementos teóricos que permiten sustentar la naturaleza y direccionalidad de las habilidades gerenciales que debe poseer los directores de las escuelas bolivarianas.

2.1. Perspectiva Teórica

2.2. Líneas Estratégicas de Comunicación

Las nuevas tendencias y los cambios dinámicos hacen que las organizaciones se vean en la urgente necesidad de orientarse hacia los cambios tecnológicos. Desde la perspectiva más general, la globalización, la apertura económica y la competitividad son fenómenos nuevos a los que se tienen que enfrentar las organizaciones. En la medida que la competitividad sea un elemento fundamental en el éxito de toda organización, los gerentes o líderes harán más esfuerzos para alcanzar altos niveles de productividad y eficiencia.

En este sentido, Páez (2013) reseña que: “la experiencia dice, que con mucha frecuencia las personas que ocupan cargos en los niveles gerenciales son los primeros enemigos del cambio y los responsables de las prácticas establecidas para lograrlo” (pág. 11). El rol de los gerentes como estimuladores del cambio es menos contradictorio de lo que parece. Sólo ellos tienen la responsabilidad del cambio y tienen que asumirla.

Es decir, que aquellas organizaciones que no se adapten a los cambios que se generan en torno a las instituciones, tienen un periodo corto de vida, lo cual trae como consecuencia que caduque y cierre sus instalaciones. Por lo contrario, las organizaciones que se han sostenido a plenitud se caracterizan por llevar a cabo una visión de sus estrategias que sean innovadoras ante las circunstancias que se les presente, basándose en su realidad, así como también incluyendo tecnologías actualizadas, capacitando y motivando con frecuencia su personal.

De esta manera, en el entorno se encuentran presentes tanto las oportunidades como las amenazas. Las gerencias no pueden permanecer ajenas a los procesos políticos, económicos, sociales y tecnológicos que se presenten en el ambiente al cual responden.

La esencia de toda línea estratégica es propiciar el cambio, dar lugar a un proceso de toma de decisiones para la movilización de los recursos con que cuenta la organización, para pasar de un estado actual a otro superior y deseado. Con todos los elementos que enriquecen el proceso de dirección, en lo conceptual y metodológico de la planeación y, en particular, los que caracterizan a la estrategia, sus aspectos medulares, sus formas de elaboración, su incidencia y valor en el proceso de dirección.

Por su parte, Ortiz (2013) expone que la línea estratégica toma en cuenta cuatro fases como son: “fijar normas de gestión en la organización; efectuar un registro de gestión individual; establecer una confrontación de la gestión con las normas establecidas y tomar decisiones sobre las acciones para mejorar el proceso” (pág. 41).

En consecuencia, las líneas estratégicas tienen como finalidad la transformación institucional y del entorno, involucrar a todos para ayudar a enfrentar la democratización del proceso, la descentralización y la autonomía, la apertura de la organización, la concepción prospectiva del proceso y los procesos de cambio en el orden económico y social.

2.3. Comunicación

La comunicación es un proceso de creación, intercambio, procesamiento y almacenamiento de mensajes dentro de un sistema de objetivos determinados. Valdez (2013), plantea, que la comunicación organizacional no es un proceso que solo se lleve a cabo en el interior de la organización, sino también fuera de ella, pues el buen funcionamiento de sus redes internas debe ser paralelos con las que se tienen con los miembros externos de la misma. El referido autor plantea los siguientes tipos: “comunicación formal, comunicación interna, comunicación descendente, y comunicación ascendente” (pág. 54).

Es decir, que aquellas organizaciones que no se adapten a los cambios que se generan en torno a las instituciones, tienen un periodo corto de vida, lo cual trae como consecuencia que caduque y cierre sus instalaciones. Por lo contrario, las organizaciones que se han sostenido a plenitud se caracterizan por llevar a cabo una visión de sus estrategias que sean innovadoras ante las circunstancias que se les presente, basándose en su realidad, así como también incluyendo tecnologías actualizadas, capacitando y motivando con frecuencia su personal.

2.4. Habilidades Personales Gerenciales

Las habilidades gerenciales del director están asociadas, en primer lugar, a las habilidades personales; las cuales se traducen en las actitudes puestas de manifiesto durante su gestión. Esto lo apoya en una serie de características o cualidades personales que posee el gerente para la conducción de la escuela que dirige. Al respecto, Graffe (2011) expone que entre las habilidades personales del director están las siguientes competencias asociadas: “conocimiento de sí mismo, autorrealización y autocontrol” (pág. 74).

Por lo anteriormente expuesto, es de suma importancia tener en cuenta que se necesitan ciertas habilidades generales para tener un desempeño directivo eficaz, sin importar que nivel en jerarquía se ocupe en la organización. Por otro lado, es importante precisar que la mezcla de habilidades que debe tener un directivo varía de acuerdo al contexto en el cual se desarrolle una institución

3. Marco Metodológico

El marco metodológico según Balestrini (2008), “está referido al conjunto de procedimientos lógicos, tecno-operacionales implícitos en todo proceso de investigación, con el objetivo de ponerlo en manifiesto y

sistematizarlos, a propósito de permitir, descubrir y analizar los supuestos del estudio y reconstruir los datos” (pág. 125). De acuerdo a lo planteado, en este capítulo se describe, atendiendo los objetivos del estudio las fases que lo orientan, la naturaleza de la investigación que permita la operatividad del estudio y comprobar su factibilidad o posibilidad para su realización.

3.1. Naturaleza de la Investigación

De acuerdo a los objetivos formulados la investigación se enmarcó en el paradigma cuantitativo. Hernández, Fernández y Baptista (2010), plantean que dicho paradigma:

Utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente, y confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de las estadísticas en una población para establecer con exactitud patrones de comportamiento en una población (pág. 5).

Es decir, se requiere que entre los elementos del problema de investigación exista una relación cuya naturaleza sea lineal; que haya claridad entre los elementos del problema de investigación que conforman el problema, que sea posible definirlo, limitarlos y saber exactamente donde se inicia el problema, en cual dirección va y que tipo de incidencia existe entre sus elementos. De esta manera los postulados y principios se apoyan en la corriente positivista, en virtud de considerar que el conocimiento debe ser organizado y clasificado.

3.2. Tipo de Investigación

La investigación ayuda a mejorar el estudio porque permite establecer contacto con la realidad a fin de que se conozca mejor. Constituye un estímulo para la actividad intelectual creadora. Ayuda a desarrollar una curiosidad

creciente acerca de la solución de problemas. Contribuye al progreso de la lectura crítica

En este sentido, el tipo de investigación, para el presente estudio, se enmarcó en la modalidad de Proyecto Factible. Al respecto, Arias (2012) lo define como “una propuesta de acción para resolver un problema práctico o satisfacer una necesidad. Es indispensable que dicha propuesta se acompañe de una investigación que demuestre su factibilidad o posibilidad de realización” (pág. 112). Atendiendo este criterio, el Proyecto Factible constituye una propuesta que se dirige a la identificación de los elementos esenciales de la problemática y su posterior articulación de factores de mejoramiento, con base en la confrontación de los hechos en la realidad que les circunda.

Por lo tanto, a través del presente estudio se pretende colocar a disposición de la población en estudio, una propuesta sobre líneas estratégicas de comunicación en el desarrollo de habilidades gerenciales y humanas en el Núcleo Escolar Rural 187, parroquia Calderas, municipio Bolívar del estado Barinas; brindando una solución viable a la problemática planteada.

3.3. Diseño de la Investigación

El diseño de investigación se centró en un estudio de Campo. Arias (2012), la define: “son aquellas que consisten en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados o de la realidad donde ocurre el hecho (datos primarios)” (pág. 31). La investigación de campo se caracteriza por recoger datos a través de fuentes primarias, además analiza procedimientos estadísticos. Por el planteamiento del objetivo en el cual se centrará la investigación, se trata de una investigación de campo-descriptiva, debido a que la información se obtiene de la realidad y se basa en la observación directa. Por lo tanto, se recolectarán datos directamente de la realidad.

Igualmente, Incluye descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, composición o procesos de los fenómenos. Es decir, hace énfasis sobre conclusiones dominantes o sobre cómo una persona, grupo o cosa se conduce o funciona en el presente. Además, está dirigida al conocimiento del presente, a encontrar respuesta a los problemas teóricos y prácticos que tejen la trama educativa.

La población o universo es el grupo al cual el investigador trata de explicar generalizaciones obtenidas e intenta formular afirmaciones que sean valederas para ese conglomerado o grupo total. Al respecto, Martin (2012) define la población como: “la representación de todos los elementos de forma parcial que intervienen directa e indirectamente en la investigación”. (pág. 45). Es decir, representa el conjunto de elementos o personas sujetas a estudio. El presente estudio se tomó una población de treinta (30) docentes y directivos que laboran en el Núcleo Escolar Rural 187, parroquia Calderas, municipio Bolívar del estado Barinas, lo cual es una población importante y protagonista para el objeto de estudio.

La muestra, según Hernández, Fernández y Baptista (2010) representa “un subgrupo de la población... es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que llamamos población” (pág. 240). De acuerdo a las características que presenta la población: pequeña y finita, no se utilizaran criterios muestrales, por lo tanto, se consideró la totalidad de ésta, quedando conformada treinta (30) sujetos de estudio.

Por lo tanto, la muestra se considera censal, razón por la cual se seleccionó el 100% de la población al considerarla un número manejable de sujetos. En este sentido, Ramírez (2012) establece la muestra censal es aquella donde todas las unidades de investigación son consideradas como muestra. De allí, que la población a estudiar se precise como censal por ser simultáneamente universo, población y muestra.

Las técnicas de recolección de datos constituyen las diferentes formas en que se recogerán la información, necesario para llevar a cabo la investigación. La técnica utilizada fue la encuesta que, según Arias (2012), es “una técnica que pretende obtener información que suministra un grupo o muestra de sujeto acerca de si mismo, o en relación a un tema en particular” (pág. 72), esta técnica facilitó la obtención de datos exactos y confiables de los estudiantes a través del contacto con la realidad, contribuyendo en la realización del diagnóstico que describe la situación objeto de estudio.

En función de la encuesta, se empleó como instrumento el cuestionario, que Fernández (2012) dice que en éste “las preguntas escritas son respondidas por el informante sin que se requiera necesariamente la presencia del investigador” (pág. 90), por lo tanto, se entregará cada una de las encuestas y se recogió en el momento que se consideró oportuno, por parte de la investigadora y los sujetos de la muestra. El instrumento que se utilizó fue el cuestionario con escalamiento tipo Lickert.

Finalmente, los datos recolectados se codificaron, clasificaron y tabularon, para ser graficados, analizados y explicados e inferir a partir de ellos la necesidad de elaboración de la propuesta de líneas estratégicas de comunicación, desde la perspectiva de Stephen Covey en el desarrollo de habilidades gerenciales y humanas en el Núcleo de Educación Rural 187, parroquia Calderas, municipio Bolívar del estado Barinas y de los planteamientos que se formularon a partir de las variables.

4. Conclusiones y Recomendaciones

4.1. Conclusiones

La culminación de la investigación lleva a establecer como conclusiones, respecto al comportamiento reflejado por la muestra y que es generalizado a toda la población en función al objetivo de diagnosticar la situación existente en cuanto a la aplicación de líneas estratégicas de

comunicación en el desarrollo de habilidades gerenciales y humanas por los docentes y directivos del Núcleo Escolar Rural 187, el mismo determinó lo siguiente:

El equipo directivo emplee el proceso de comunicación en los docentes para dar una efectiva información. Además, necesitan utilizar el emisor y receptor para intercambiar mensajes en el ámbito laboral; así como también tienen ausencia de emplear la conexión cara a cara como medio de comunicación entre los compañeros de trabajo. Igualmente, ameritan una transmisión efectiva de comunicación con el equipo directivo. No se utilizan las ideas e informaciones de manera efectiva con los docentes.

Los docentes opinaron con poca frecuencia se desarrolla el estilo de comunicación pasiva para el desarrollo de habilidades gerenciales y humanas. Consideran que medianamente el gerente utiliza el estilo de comunicación agresiva para desarrollar las habilidades gerenciales. Además, carece del empleo de la comunicación asertiva para desarrollar las habilidades gerenciales.

Los encuestados consideran que carecen de las habilidades técnicas, habilidades humanas y las habilidades conceptuales. Estos son relevantes para la propuesta de líneas estratégica en comunicación porque accederá al fortalecimiento de las habilidades gerenciales y humanas tanto del docente como gerente escolar.

Los gerentes carecen del conocimiento sí mismo de acuerdo a las necesidades y motivaciones del personal; así como también la autorrealización en la adquisición de los propios ideales y existe ausencia en el control relacionado con el manejo de conflictos. Estos datos son relevantes, para el presente estudio, razón por la cual se proporcionarán líneas estratégicas que contribuirán con el desarrollo de habilidades gerenciales.

El objetivo de determinar la factibilidad, desde lo social, técnica, económica y educativa de la propuesta de líneas estratégicas de comunicación

en el desarrollo de habilidades gerenciales y humanas, la propuesta es viable, desde el punto de vista económico porque la evaluación de los costos no requiere de grandes ingresos económicos. La factibilidad técnica se cuenta con los recursos materiales y humanos para la implementación de la propuesta y la factibilidad social busca la formación integral del individuo por medio del reforzamiento de la comunicación y habilidades para la vida.

4.2. Recomendaciones

Promover charlas educativas por el equipo directivo para desarrollo los estilos comunicacionales, tales como el pasivo, agresivo y asertivo como estrategia de fortalecimiento en las habilidades gerenciales y humanas.

Realizar diálogos interactivos, entre docentes y directivos, con el propósito que se abordado los tipos de comunicación y su importancia en el desarrollo de las habilidades gerenciales, humanas y otras necesidades de los actores y autores educativos.

Propiciar colectivos de formación relacionado con la comunicación efectiva, desarrollo de habilidades gerenciales, habilidades técnicas, habilidades humanas y habilidades conceptuales.

Planificar, entre docentes y directivos las líneas estratégicas de comunicación, en cual se fijen vías, herramientas, materiales y equipos que fortalezca la comunicación interactiva entre todos los involucrados en el hecho educativo, como clave fundamental para lograr el desarrollo de habilidades gerenciales.

Formular y ejecutar estrategias para consolidar el trabajo en equipo con todos los trabajadores, con la finalidad de unir esfuerzos para resolver los problemas de una manera mancomunada.

Se recomienda al equipo directivo aplicar las siguientes habilidades gerenciales: emplear el trabajo cooperativo para planificar, ejecutar, evaluar y darle seguimiento a los planes, programas y proyectos, desarrollando

credibilidad y gobernabilidad. Encontrar un punto de convergencia que permita hacer efectiva la creatividad y el talento de los trabajadores.

5. Referencias

- Arias, F. (2012). **El proyecto de investigación**. (6ta ed.). Caracas: Episteme.
- Balestrini, M. (2008). **Como se elabora el Proyecto de Investigación (Para los estudios descriptivos, diagnósticos, evaluativos experimentales y los proyectos factibles)**. (7ma Ed.). Caracas: BL Consultores Asociados Servicio Editorial.
- Claret, R. (2014). **Metodología de la investigación**. Colombia: Norma.
- Fernández, R. (2012). **Tipos de Instrumentos de Medición o Recolección de Datos**. Buenos Aires.
- Graffe, G. (2011). **Gestión Educativa para la Transformación**. Caracas: Universidad Central de Venezuela.
- Hernández, R. Fernández, C. y Baptista, P. (2010). **Metodología de la investigación**. México: McGraw-Hill.
- Martin C. (2012). **Metodología de la Investigación**. Caracas: Editorial Romor.
- Páez, L. (2013). **Gerencia**. Caracas: Planeta.
- Ramírez, F. (2012). **Cómo Hacer un Proyecto de Investigación**. Editorial Panapo. Caracas.
- Soto, L. (2015). **Las Habilidades Gerenciales y Humanas de los Directores**". El objetivo general estuvo enmarcado en describir la gestión y dar una propuesta de evaluación institucional en el contexto de Educación Primaria de la Escuela Bolivariana "Valle de la Pascua". Estado Guárico. Trabajo de Grado de Maestría, Universidad del Zulia, Maracaibo.
- Uzcategui, L. (2015). **Comunicación asertiva como herramienta fortalecedora de las relaciones interpersonales en el personal docente del Liceo Bolivariano "Guillermo Tell Villegas Pulido"**

Municipio Cruz Paredes. Estado Barinas. Trabajo de Grado de Maestría, Publicado, Universidad Fermín Toro. Cabudare, Barquisimeto.

Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2006). **Manual de Trabajos de Grado, Especialización, Maestría y Tesis Doctorales.** (4ta ed) FEDUPEL. Caracas.

Valdez, N. (2013). **Tipos de comunicación organizacional.** Buenos Aires: Editores.



Rider Antonio Moreno Guillen
e-mail: riderguillen79@gmail.com

Nacido el 07 de septiembre de 1985, natural de Barinas, Venezuela, 31 años de edad, soltero, dirección: Barinitas, municipio Bolívar, estado Barinas. Estudios: Primaria: Escuela Básica José Vicente Unda. Secundaria: 7mo a 5to año Colegio Provincial Barinitas. Pregrado: Profesor Especialidad Ingles en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Barinas. Postgrado: Cursante Maestría: Gerencia Educacional, UPEL, Barinas. Desempeño: Docente de Ingles: Escuela Básica Bolivariana “Los Naranjos” Calderas, Barinitas, 2008-2013. Coordinador de Defensoría Educativa “Semillas del Futuro”, En La Parroquia Calderas, 2013-2016. Docente Especialidad Ingles Liceo Bolivariano Juana Ramírez La Avanzadora Barinitas, 2016.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Valores Éticos del Gerente Universitario en los Contextos de la Postmodernidad

Autora: Sonia María Aguilar Rondón

Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, UNERMB
sonia_aguilar1965@hotmail.com
Trujillo, Venezuela

Resumen

El artículo está centrado en naturalezas dominantes de las organizaciones posmodernas en el siglo XXI, aunado a los Valores Éticos que cobran cada vez más importancia en cuanto a la consideración de la relación que estos guardan con el desempeño de la gerencia universitaria. Así, el propósito consiste en determinar la importancia que tienen los valores éticos en el gerente universitario en contextos de la posmodernidad. En lo que respecta a la metodología, se consideró aplicar una investigación de tipo documental, con diseño bibliográfico buscando fundamentar las ideas y puntos de vista expresados con base en el análisis de las referencias bibliográficas consultadas de acuerdo con el propósito del trabajo. Las conclusiones resultantes, indican que los valores éticos se conciben como guías para resaltar el comportamiento humano; además, la ética del gerente universitario debe basarse en la misión y visión de las organizaciones posmodernas.

Palabras clave: valores; ética; gerencia; posmodernidad.

Ethical Values of the University Manager in the Contexts of Postmodernity

Abstract

The article focuses on dominant natures of postmodern organizations in the 21st century, coupled with ethical values that are increasingly important in terms of their relationship with the performance of university management. Thus, the purpose is to determine the importance of ethical values in the university manager in contexts of postmodernity. Regarding the methodology, it was considered to apply documentary research, with a bibliographic design, seeking to base the ideas and points of view expressed based on the analysis of bibliographical references consulted according to the purpose of the work. The resulting conclusions indicate that ethical values are conceived as guidelines for highlighting human behavior; In addition, the ethics of the university manager should be based on the mission and vision of postmodern organizations.

Keywords: values; ethics; management; postmodernity.

Date Received: 05-10-2016

Date Acceptance: 23-12-2016

1. Introducción

En estos momentos, la educación universitaria está ubicada en el escalafón de mayor relevancia dentro del sistema educativo venezolano. En los últimos años el sistema universitario ha ejercitado transformaciones importantes. Entre ellas, la globalización, internacionalización, así como las nuevas exigencias profesionales, tecnológicas que le han afectado lo que conlleva a que ésta esté en la actualidad, en un momento de cambio y armonía.

Lo cierto, es que la gerencia universitaria venezolana, caso que nos atañe, debe identificarse proactiva y eficiente ante los nuevos retos que desafía, por lo tanto, debe avalar rendimiento, ética, participación, compromiso, manejo conveniente de sus recursos, adjudicarse la cultura de la evaluación, de la calidad y del valor añadido diferencial como bases sobre las que asentar la idoneidad universitaria.

Entretanto, la gerencia educativa, en cuanto a los valores éticos que la deben regir, es motivo de cuestionamiento desde diversos enfoques teóricos por las consecuencias que tiene dentro de los contextos de la educación venezolana. Por lo tanto, la gerencia en el ámbito universitario constituye el soporte estructural de la gestión que afecta a las organizaciones; una ordenación cada vez más profesionalizada y motivada que actúa en un entorno cada día más exigente en términos de exigir calidad y oportunidad.

De esto se infiere, que el gerente universitario nunca debe despojarse de los valores éticos que alimentan, guían y dan sentido a su ejercicio profesional. A la luz de las ideas anteriores, ejercer la ética es uno de los argumentos más urgentes que atender para mejorar la calidad de la experiencia profesional en la actualidad. En un momento, en que nuestras organizaciones empresariales, organismos públicos están inmersos en la búsqueda de opciones, aprobaciones para lograr competitividad, afianzamiento económico y credibilidad social, son importantes los esfuerzos que ayuden a la creación de

una conciencia colectiva en torno a los valores éticos de la probidad como forma genuina de lograr resultados positivos en cualquier aspecto de la vida. Como complemento de la temática, Bello, (2008) establece en relación a las acciones para construir la ética:

Algunos aspectos, se pueden constituir en antivalores que, en algún momento, se disfrazaron de virtudes en el carnaval de la vida. Las debilidades, por su parte, indicaran oportunidades para reforzar aspectos descuidados de nuestra personalidad... Así que vamos desde el reconocimiento de nuestras fortalezas y debilidades en las acciones cotidianas hacia la identificación del valor, haciendo una abstracción, y luego, desde esta conciencia del valor hacia la práctica del mismo en los pequeños actos del día a día. (pág. 57).

Dicho de otro modo, la persona que se siente bien consigo misma y tiene plena confianza en su poder personal para lograr las cosas que se merece, hace un esfuerzo sensato para superar las presiones internas y externas que lo invitan a hacer lo que siente que es erróneo, tiene el carácter para esperar su tiempo, para hacer lo correcto oportunamente con el propósito de obtener sus beneficios.

Ahora bien, desde la figura de la gerencia universitaria son muchas las variables que pueden someterse a estudio porque sin duda, permitirían conocer cada vez más la dinámica que debe predominar en este gerente como modelo a seguir para la organización que regenta. De todas esas variables, en la presente indagación el factor ético constituye un asunto social importante puesto que admite hacer referencia a la ontología del ser humano, como ser social capaz de transformar la realidad en beneficio del bien común. Al respecto, Correa, (2006) refiere: “al gerente universitario hay que entenderlo como un ser complejo; pues sus múltiples relaciones están dadas de tal forma que invitan a resignificar una postura del concepto en torno a la condición humana” (pág. 32).

De este modo, la incorporación de cuestiones éticas y la modificación o creación de condiciones puede que hagan posible que el contexto de gerencia también sea de aprendizaje ético; ello requerirá, el establecimiento de pautas o nuevo normativo, que en nuestro caso, están descritos en los instrumentos de ley, entre los que cabe mencionar: a juicio de Freitas, (2012:3) lo destacado en la primera línea estratégica general del Primer Plan de Desarrollo de la Nación 2007-2013; La Nueva Ética Socialista, “la cual se basa en la refundación ética y moral de la nación, cuyas raíces están en la fusión de los valores y principios de la corriente humanista, del socialismo y de la herencia histórica del pensamiento de Simón Bolívar”. Se plantea en el referido plan:

La nueva ética socialista es la superación de la ética del capital para crear conciencia revolucionaria bajo una nueva moral colectiva, que solo puede ser alcanzada mediante la dialéctica de la lucha por la transformación material de la sociedad y el desarrollo de la espiritualidad (pág. 3)

En otras palabras, los valores éticos no son, el resultado de una intuición y mucho menos de una indagación pasiva, ni tampoco de actitudes trasladadas sin significación propia por el sujeto; es más complicado y multilateral que trata los elementos de la personalidad, sus contenidos y sus formas de expresión a través de conductas y procederes. Así, solo se puede gerenciar basado en un marco ético a través de conocimientos, habilidades de valoración reflexión y la actividad práctica.

Al mismo tiempo, los contextos de la posmodernidad, están marcados por un episodio de la crisis de la modernidad, la cual, según Lyon (2000), citado en Useche y Queipo (2005) “se caracteriza por el auge del sector servicio, el rápido cambio tecnológico y las posibilidades que ofrece las telecomunicaciones, convirtiéndose en aspectos decisivos para los intercambios empresariales y sociales” (pág. 280) Es decir, la posmodernidad del siglo XXI pertenece a un período histórico donde la sociedad se

desenvuelve en base al consumo, la informática, medios de comunicación, así como, la tecnología sofisticada, donde se dan profundas mutaciones para dar respuestas al mercado y situaciones que afectan el ambiente organizacional y natural, la cultura, la calidad, entre otros.

En ese fin, la posmodernidad está adornada de compendios elevados en las organizaciones en el siglo XXI, para lo cual se exploran aspectos bajo la corriente posmodernista sobre los cuales se sustentan éstas para comprender cómo las innovaciones del mercado perturban el desempeño y la direccionalidad organizacional, obligándolas a adecuar y compatibilizar sus propiedades para desafiar las nuevas realidades de caos y complejidad, así como, la utilidad de la tecnología de la información, comunicación, digitalización y aunado a estos elementos la responsabilidad social y la ética son compromisos básicos en la expansión organizacional universitaria.

Con relación en la ética gerencial, Guedez, (2004), refiere “Los actos de las empresas y de los individuos que hacen parte de ellas influyen de manera positiva o negativa a todo lo que está a su entorno. Es por eso que toda empresa tiene códigos de conductas sustentadas en valores” (pág. 69). De este modo, el gerente universitario en los contextos de la posmodernidad deberá ser modelo de ética y compromiso, porque las organizaciones en la postmodernidad demandaran una fuerza laboral capaz de crear, facilitar y aplicar conocimiento, sumamente especializado, capacitado y productivo

Partiendo de las concepciones planteadas y el análisis expuesto emerge la siguiente interrogante: ¿Cuál es la importancia que tienen los valores éticos en el gerente universitario en contextos de la posmodernidad? En ese orden de ideas, se hace pertinente plantear que las organizaciones universitarias, en los momentos vigentes, amplían su función social, porque no solo trabajan por educar a los estudiantes, sino que también buscan incidir en el desarrollo de la familia y la comunidad en que se encuentran situadas, luchan por convertirse en generadoras de compañerismo, seguridad y al

mismo tiempo, establecen relaciones sociales e institucionales que favorezcan medios interesantes, atractivos en el que se destaque el trabajo en para y con colectivo en un marco de valores éticos compartidos.

Además, este estudio pretende ser fuente de investigación bibliográfica para investigaciones futuras vinculadas con los valores éticos del gerente universitario en contextos posmodernos. En consecuencia, el estudio se considera relevante por ser pertinente con la realidad que se vive en las organizaciones universitarias y por estar concatenado con las líneas políticas del país dirigidas a fortalecer la ética del funcionario académico.

2. Valores Éticos

Hablar de Valores Éticos supone referirse a la axiología, que a juicio de Ramos, (2004) la define como “la teoría del valor o de lo que se considera valioso, no solo trata de los valores positivos, sino también de los valores negativos, analizando los principios que permiten considerar que algo es o no valioso, y considerando los fundamentos de tal juicio” (pág. 42-43). Es decir, la investigación de una teoría de los valores ha encontrado una aplicación especial en la ética, ámbito donde el concepto de valor posee una relevancia específica.

Entretanto, la axiología tiene por objeto de estudio la naturaleza o esencia de los valores y de los juicios de valor que puede realizar un individuo; por eso, es muy común y frecuente que a la axiología se la denomine filosofía de valores. Tanto los valores positivos como los negativos son abordados de manera igual por la axiología, mediante el análisis que considera a algo como valioso o no.

En ese orden de ideas, el Consejo Moral Republicano (2006), establece “los valores son principios que marcan la actitud y las conductas de las personas, es decir son aspectos que influyen en su comportamiento y les permite crecer como individuos al entenderlos como aportes positivos al

desarrollo de sus vidas" (pág. 19). Se infiere entonces, que las cosas no son valiosas por sí mismas, sino que tienen el valor que le damos, por esto cada persona tiene su propia escala de valores. No todos se comportan de igual manera ante las vivencias y problemas de la vida.

Asimismo, Carreras (2001), expone que los valores éticos plantean que "la educación en valores se justifica por la necesidad que tienen los individuos de comprometer a las personas con determinados principios éticos, que sirvan para evaluar las propias acciones y la de los demás" (pág. 101). O lo que es lo mismo, están presentes en la vida frecuente, se revelan mediante conductas y opiniones expresadas oralmente o por escrito, suelen dar lugar a normas sociales. Los valores sirven para "guiar" la conducta de las personas, son el fundamento por el cual se hace o deja de hacer una cosa en un determinado momento.

Al respecto, Rojas (2007) plantea que la ética "debe guiar la profesionalidad de los gerentes universitarios, dentro de un marco de verdadera moralidad y pulcritud, ya que de nada vale un servidor que realice muy bien las funciones encomendadas, si su desempeño no es ético" (pág. 33). En efecto, la ética es el conjunto de recomendaciones que deben mantener los seres humanos asentar en el principio que determina su acción en la sociedad, respaldadas en la ciencia del bien, la sabiduría del ser humano ante las actitudes concretas de su comportamiento.

Cabe destacar, que los valores éticos se han impregnado en el acontecer cotidiano de la gerencia actual, propiciando un retorno a la espiritualidad, la asunción de un comportamiento más integral y esto, según Paz, (2005), "obedece a un signo exclusivamente de emprendedurismo que se relaciona con su fin último, servir a la sociedad donde se inserta" (pág. 56). En tal sentido, es necesario que los gerentes universitarios actúen como agentes de cambio educativo, para lo cual deben ostentar cualidades concretas que respondan a las nuevas reclamaciones humanísticas de la

educación, requiriéndose para ello un gerente educador con poder moral que exprese sus virtudes al vivir y convivir de acuerdo a una concepción ética de la vida.

2.1. Gerencia

La gerencia, concretándola en términos comunes, es una práctica relacionada con la organización de compendios, administración de recursos o el logro de objetivos expuestos en una organización. Esta apreciación se apoya en lo expresado por Kurosawa, (2007), para quien gerenciar es “ordenar y utilizar los factores humanos y los recursos organizativos, técnicos o financieros, combinándolos para alcanzar los objetivos de las políticas diseñadas” (pág. 25).

De ese modo, practicar la gerencia implica precisamente el desarrollo de ciertas prácticas, experiencias, partiendo del conocimiento de la organización en cuanto a debilidades y fortalezas, así como oportunidades y amenazas, hasta las perspectivas de las personas que completan la misma o están relacionadas con ella, pues sólo así, es factible armonizar un trabajo compuesto de todos los elementos institucionales para el logro de los objetivos propuestos.

Además, para George, (2009), “La Ética se considera como una ciencia práctica y normativa que estudia el comportamiento de los hombres, que conviven socialmente bajo una serie de normas que le permiten ordenar sus actuaciones y que el mismo grupo social ha establecido” (pág. 22). No obstante, en este momento, el concepto de la ética en la gerencia abarca un argumento más amplio y dinámico, se relaciona con la gestión institucional, delimitándola como la puesta en práctica de estrategias innovadoras tendentes a obtener un máximo de efectividad en cada uno de los procesos gerenciales cumplidos. Bajo esta perspectiva, se aplica el concepto de gerencia a las organizaciones universitarias, para optimizar la productividad en las mismas.

En concordancia con lo expresado, un gerente es la persona que planifica, organiza, dirige y controla una organización, con el fin de alcanzar objetivos propuestos, los cuales pueden estar relacionados con patrocinios económicos o determinado servicio social. Atendiendo a estas características, al gerente se le define por su capacidad y destreza para elegir entre varias alternativas la opción correcta, buscando siempre el rendimiento institucional, y entendiendo ésta como el logro de máximos beneficios a partir de un uso estratégico de los recursos existentes. Dicho en otras palabras: saber aprovechar los recursos disponibles en función de los objetivos propuestos, tomando en cuenta las fortalezas y debilidades de la organización; lo cual no inhibe la posibilidad de reorientación de políticas o estrategias de acción para garantizar el éxito y alcanzar la productividad.

Ahora bien, ubicándose en el contexto que corresponde al presente artículo es decir, el ámbito universitario, es posible encontrar una postura heurística de parte de González, (2009) quien afirma: “La gerencia en el campo universitario es el cargo que ocupa el director, jefe, supervisor, quien coordina los recursos a través de planteamientos y organización de acuerdo a lo establecido en la teoría tayloriana” (pág. 45) Podría decirse entonces, que es el cargo de mayor jerarquía o autoridad en una organización, y que es llevado a cabo por un director, el cual tiene como función representar a la misma, tanto internamente, coordinando los recursos, a través de múltiples procesos, como externamente ante la sociedad, donde este viene a ser la fachada principal, es decir la imagen de la organización.

2.1.1. Gerencia Universitaria

En las universidades la ética representa un mecanismo indispensable, el cual debe hallarse siempre presente para así garantizar en cierto modo, el éxito de la gestión universitaria, cada vez que se prepara un nuevo periodo académico se deben tomar un conjunto de disposiciones que aumentan la

satisfacción en el cumplimiento de los objetivos, pero debido a muchos inconvenientes tanto internos como externos este común proceso se ha visto rodeado en deducción o desmejora del mismo, producto de la carencia de valores tanto éticos como morales de sus dirigentes, mermando así la calidad de la educación y dejando de un lado un aspecto tan importante como lo es la complacencia de las necesidades de la población universitaria por falta de una buena gerencia universitaria constituida con principios éticos.

En cuanto a la ética en las organizaciones de educación universitaria, el gerente es esa figura de autoridad con habilidades y capacidades de gerenciar o administrar de la manera más efectiva, eficaz los recursos disponibles dando el mejor uso y destino a estos con la intención de cubrir complacidamente las necesidades presentes en dicha casa de estudio.

Así, se hace impostergable crear estructuras organizativas concretas eficientes, menos burocráticas con personal de excelencia, seleccionados por sus conocimientos, no por amistad, compromisos políticos, así como utilizar intensamente las nuevas tecnologías para dar soporte a los nuevos procesos de gestión, estructuras, equipos que deben ser más próximos y más útiles para la toma de decisiones de la dirección. Entretanto, no olvidemos lo que sobre este tópico nos aporta Aquino, (1999): la gerencia universitaria tiene que

...ser ejercida en base a un conjunto de valores que han sido debidamente identificados y recogidos en el marco legal regulatorio, como son: la identidad y cultura nacional; el respeto al ser humano, su dignidad y su libertad; la libertad de discusión y el pluralismo ideológico, político y religioso; el espíritu democrático, la justicia social y la solidaridad humana; el rigor científico y la responsabilidad ética en la búsqueda y construcción del conocimiento; la creatividad, la criticidad, la integridad y la responsabilidad; la igualdad de oportunidades en el acceso a los beneficios de la educación universitaria (pág. 56).

Al respecto, Braudel (1958), establece “la gerencia universitaria es una historia que se despliega desde la que es posible vislumbrar, hasta la transferencia y evolución de los principales modelos” (p. 21). En otras palabras, las transformaciones posibles del sistema de educación universitario y de sus universidades están vinculadas a modelos de competencia, que a través de su viabilidad y competitividad permitan su traspaso, composición y ajuste a las condiciones de un entorno económico y social versátil y a los progresivos requerimientos del desarrollo científico y tecnológico.

2.2. La Gerencia en Contextos de Postmodernidad

La posmodernidad no significa una ruptura de la corriente modernista, por el contrario, se encuentra relacionado con ésta, por lo que es considerado a juicio de Maestre, (1999) como “(...) un nuevo escenario, como una valoración de lo moderno y no una revolución contra él (...)” (pág. 2).

Por lo que, para el siglo XXI, según Useche y Queipo (2005) exponen “el recurso humano será el actor principal para innovar, crear y será considerado como un punto crucial para el desenvolvimiento organizacional del futuro...”. Por lo tanto, las organizaciones en la postmodernidad demandarán una fuerza laboral capaz de crear, facilitar y aplicar conocimiento, sumamente especializado, preparado para desempeñarse en todas las actividades del proceso, como: adquisición, socialización, transformación, estructuración, adición de valor, detección de oportunidades y revisión del conocimiento, estableciendo.

Aunado a esto, las organizaciones en la posmodernidad son entendidas como sistemas que reciben aportaciones del recurso humano, están basadas en la mejora permanente, que según Muñoz y Riverola (2003) “no importa lo superfluo o complejo que pueda ser o hasta lo más transformador, con tal dirección a la organización hacia una transformación, potenciando la capacidad de superación” (pág. 211), o lo que es lo mismo sus actividades ya

no están fundadas en el imaginario de estándares modernistas; donde lo más importante es la capacidad del capital humano, aprender de éste y adaptarse al mismo, usando sus sapiencias para crear e innovar.

En este momento, existe una diversidad de escritos filosóficos sobre la posmodernidad, para hacer aclaraciones y compilaciones sobre dicha temática; sin embargo, en el ámbito gerencial es poco lo que se ha escrito, de ahí la motivación y significación de este artículo. Donde el desempeño y la direccionalidad organizacional, obligan a adecuar y flexibilizar sus propiedades para afrontar las nuevas circunstancias de caos y complejidad, donde la responsabilidad social y la ética son compromisos elementales en el desenvolvimiento organizacional.

3. Metodología

El proceso metodológico, es el camino o recorrido a seguir que alcanzará la investigación, en relación a los Valores Éticos del Gerente Universitario en los Contextos de la Posmodernidad porque se parte del análisis y reflexión crítica de los elementos existentes en el contexto de investigación bibliográfica y documental, lo que constituye la ética del gerente universitario. En consecuencia, se procede a la revisión bibliográfica requerida para desarrollar los aspectos del tema objeto de estudio.

En orden a estas premisas, el estudio se concierne con una investigación de tipo documental, según Ortiz y García, (2002), “la investigación documental es la presentación de un escrito formal que sigue una metodología reconocida consiste primordialmente, en la presentación selectiva de lo que expertos ya han dicho o escrito sobre un tema determinado” (pág. 56). Debido a esto, la cantidad de indagación que se genera en todo el mundo es enorme. No obstante, adquirir estos conocimientos se hace con costumbre mediante la investigación documental realizada en principios

secundarios. Además, puede presentar la posible conexión de ideas entre varios autores y las ideas del investigador.

4. Consideraciones Finales

En este momento del trabajo, se pueden concebir algunas conclusiones a las que se ha llegado, luego de la consulta de las fuentes bibliográficas oportunas al tema con el propósito de obtener una visión más profunda de la temática tratada y aportar razones para que los Valores Éticos se inserten en contextos universitarios posmodernos, por lo tanto, nos conduce a mostrar algunas consideraciones:

Se define la ética como un factor determinante en la actitud de los individuos, que marca la diferencia en el actuar acorde con el ser o el deber ser, dependiendo los criterios valorativos que se tengan al respecto. Partiendo de este supuesto humanista se infiere que el gerente universitario está obligado a actuar éticamente en todo momento y en todo lugar, porque su actuación es ejemplo a seguir por sus subordinados.

Respecto, a los Valores Éticos se pudo concebir son como la guía para resaltar el buen comportamiento humano, para ser exteriorizado a nivel individual y social. Esta actitud ética se transforma en un bien humano que en definitiva, es el fin por el cual se rige la educación, por el cual todos debemos luchar y preservar con miras a la formación de un individuo apegado a la justicia, la equidad, el respeto y la paz.

En relación, a la actitud ética del gerente universitario se puede señalar que el mismo debe poseer sentido de pertenencia y pertinencia con la misión y visión de la organización, desarrollar un espíritu democrático en las acciones a emprender, ser creativo e innovador en la aplicación de estrategias acordes con el contexto en el cual le corresponda desenvolverse y por último tener presente la responsabilidad como fundamento para alcanzar metas propuestas.

Entretanto, las organizaciones posmodernas registran la importancia que tiene en estos tiempos de cambios la visión del recurso humano como actor creador e innovador y la reinversión organizacional para poder ajustarse y superarse a sí mismas, liberando procesos, productos y servicios, que les permita ser más competitivos.

Sintetizando, el siglo XXI reclama pensamientos rápidos y coherentes a la realidad, para que las respuestas a los cambios sean adecuadas, pertinentes, precisas y sobre todo fructíferas y fuertes, no solo para la organización sino también para su entorno y la sociedad, es decir, la posmodernidad reclama a las organizaciones capacidad de respuestas claras a situaciones circunstanciales.

5. Referencias

- Aquino, L. (1999). **Los Valores como Determinantes de la Conducta Docente**. Revista Encuentro Educativo, Vol. 12 Universidad Del Zulia. Venezuela.
- Bello, J. (2008). **Valores para construir ética**. Liven Editores C.A. Venezuela
- Braudel, I. (1958). **Filosofía**. Ediciones Insula. Caracas.
- Carreras, LI. (2001). **Cómo Educar en Valores**. México. Ediciones Narcea
- Correa, M. (2006). **Ética Profesional e Identidad Institucional**. Universidad Autónoma De Sinaloa. México.
- Freites, R. (2012). **La Ética en la Construcción Teórica de la Actitud del Gerente Educativo**. Volumen 9, Número 1. Instituto Universitario Pedagógico "Monseñor Rafael Arias Blanco" (IUPMA). Maracay, Venezuela. Recuperado de:
<http://revistas.upel.edu.ve/index.php/dialogica>
- George, T. (2009). **La Ética y la Gerencia. Un Dilema Ético**. [Documento en línea]. Recuperado de:
<http://hoteleriadeladdy.blogspot.com/2009/10/un-dilema-etico.html>

- González de T., M. (2009). **Episteme de la Gerencia Educativa y la Arqueología del Pensamiento Gerencial**. [Documento en línea]. Recuperado de:
<http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/n35/art8.pdf>
- Guédez, V. (2004). **La Ética Gerencial. Instrumentos estratégicos que facilitan decisiones correctas**. Colombia. Planeta.
- Ibáñez, N. y Castillo, R. (2010) **Hacia una Epistemología de la Gerencia**. Orbis. Revista Científica Ciencias Humanas, vol. 6, núm. 16, pp. 54-78 Fundación Miguel Unamuno y Jugo. Maracaibo, Venezuela. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/709/70916426004.pdf>
- Kurosawa, I. (2007). **Gerencia**. IV edición, Caracas: McGraw-Hill.
- Maestre, A. (1999). **La Modernidad en cuestión: fragmentos de un Debate**. Meta política en Revista Trimestral. Vol. 3. No. 11, pp. 1-2.
- Muñoz, B. y Riverola J. (2003). **Del buen pensar y mejor hacer**. Mejora permanente y gestión del conocimiento. Editorial McGraw-Hill. España.
- Ortiz, F. y García, M. (2002). **Metodología de la Investigación: el Proceso y sus Técnicas**. Ed. Limusa.
- Paz, Y. (2005). **Desarrollo de Competencias para el Comportamiento Ético-Gerencial: Un Enfoque de Responsabilidad**. [Monografía]. Cuaderno de Administración, 35.
- Ramos, G. (2004) **Valores y Autoestima**. Valencia, Venezuela: UC.
- Rojas, E. (2007). **Curso Ética y Docencia. Unidad III: Análisis Deontológico de la Profesión Docente**. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Pedagógico de Barquisimeto “Dr. Luis Beltrán Prieto Figueroa”. Departamento de Formación Docente.
- Useche, M. y Queipo, B. (2005). **Las Organizaciones Posmodernas en el siglo XXI**. Mañongo, N° 24, pp. 207-216.

Sonia María Aguilar Rondón
e-mail: sonia_aguilar1965@hotmail.com



Nacida en Valera, estado Trujillo, Venezuela. Actualmente cursa estudios de Doctorado en Ciencias de la Educación en la Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”. Maestría en Administración de la Educación Básica Magíster Scientiarum 1994-1997; Diplomado en Cooperativismo y Gestión Comunitaria 2007 en el Instituto Universitario de Tecnología del Estado Trujillo; Curso de: Didáctica Especial en el Área de Castellano y Literatura, Matemática y Física y en el Área de Biología y Química 160 Horas 2010 (Diplomado) en el Liceo Bolivariano Antonio José Pacheco Estado Trujillo, convenio Cuba Venezuela. Experiencia Laboral actualmente Prof. Agregado de la Universidad Politécnica Territorial “Mario Briceño Iragorry”.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Aproximación Teórica Sustentada en la Autopoiésis para Optimizar la Funcionalidad de la Gerencia en las Escuelas Bolivarianas

Autora: Sonia Elena Garfides González

Universidad Nacional Experimental de las Fuerzas Armadas, UNEFA
sonigarf2@hotmail.com
Yaracuy, Venezuela

Resumen

La presente investigación tuvo como propósito construir una aproximación teórica sustentada en la autopoiésis para optimizar la funcionalidad de la gerencia en las escuelas bolivarianas. Para desarrollar la investigación aborde la realidad mediante un paradigma cualitativo mediante los métodos fenomenológico y hermenéutico. Considere finalmente que los gerentes de las escuelas bolivarianas para lograr la autopoiésis necesitan una aptitud creativa para unirse con su personal la cual amerita el amor, la comunicación efectiva y una praxis concreta comprometidos con una aptitud ética, con la aceptación del otro contra uno con sus virtudes y diferencias en la convivencia incitando la toma de decisiones en consenso mediante la planificación integrada, para lograr la socialización, integración y equilibrio sistémico materializando el pensamiento complejo para imbuir la autopoiésis en el avance y consolidación de los cambios organizacionales en la aplicabilidad de las funciones gerenciales administrativas, pedagógicas y comunitarias en las escuelas bolivarianas.

Palabras clave: autopoiésis; escuelas bolivarianas; gerencia.

Sustained Theoretical Approach in Autopoiesis to Optimize the Functionality of Management in the Bolivarian Schools

Abstract

The present research aimed to build a theoretical approach based on autopoiesis to optimize the functionality of management in Bolivarian schools. To develop the research, approach reality through a qualitative paradigm through the phenomenological and hermeneutic methods. Finally, consider that the managers of Bolivarian schools to achieve autopoiesis need a creative aptitude to unite with their personnel, which merits love, effective communication and a concrete praxis committed to an ethical aptitude, with the acceptance of the other against one with their Virtues and differences in coexistence by encouraging decision-making in consensus through integrated planning, to achieve socialization, integration and systemic balance materializing complex thinking to imbue autopoiesis in the advance and consolidation of organizational changes in the applicability of functions Administrative, pedagogical and community management in Bolivarian schools.

Keywords: autopoiesis; bolivarian schools; management.

Date Received: 11-11-2016

Date Acceptance: 06-01-2017

1. Introducción

El gerente educativo de las Escuelas Bolivarianas se dedica más cumplir con sus funciones administrativas, aislándose del colectivo institucional y comunidad en general evidenciándose ausencia comunicativa y desconocimiento de las acciones pedagógicas y comunitarias que se realizan en la institución que dirige, situación que desmotiva al personal creando un estatismo laboral con situaciones conflictivas por la ausencia del director en la toma de decisiones, a su vez en planificación integrada Proyecto Educativo Integral Comunitario (P.E.I.C.) por delegar sus funciones pedagógicas y comunitarias a los subdirectores y coordinadores, donde el quehacer gerencial juega un papel importante, pues favorece la satisfacción de las exigencias requeridas por su entorno en la búsqueda del bienestar social, a través del logro de la excelencia en su organización.

Es por esa razón, la gerencia en el proceso educativo, debe ir orientada al logro de los objetivos de este nuevo sistema, denominado sistema Educativo Bolivariano y se realiza a través de gerentes educativos dispuestos, lo cual garantiza el compromiso y la responsabilidad de los mismos dentro de las transformaciones sociales y educativas de estos nuevos paradigmas educacionales con ámbitos específicos de generación, tratamiento y diseminación del conocimiento, que implican una gestión de extrema complejidad en un proceso de interacciones recursivas entre ellas y el medio externo, como lo expresa, Maturana (2001), en un influir de cambios estructurales-recíprocos, siendo capaces de conservar su propia organización (autopoiésis), durante su adaptación al medio para afrontar una demanda social de calidad que sostenga el desarrollo actual y futuro, humano, económico y social.

De allí que, en la investigación realizada, pretendió conocer, comprender e interpretar la funcionalidad administrativa, pedagógica y comunitaria de los gerentes en las Escuelas Bolivarianas “María Clementina

de Bonilla” y “El Salto” del Municipio Peña Estado Yaracuy, como se adaptarían a su entorno para generar la autopoiesis a fin de que manejen cómodamente en armonía situaciones cambiantes de caos y ambigüedades, para promover la innovación mediante un pensamiento complejo creativo. De esta manera se resalta su importancia en los diversos procesos educativos que vive el gerente y las acciones que realiza, poniendo en práctica competencias y destrezas, en vías de mejorar la práctica educativa, así como la gestión pedagógica, comunitaria e institucional.

2. El Problema

2.1. Contextualización y Delimitación de la Investigación.

Las funciones administrativas, pedagógicas y comunitarias ejercidas por el gerente educativo en Venezuela centrada en una educación de calidad, según Dichter (2001), exige la ruptura de los vínculos autoritarios y unidireccionales. De allí que se requiere de gerentes capacitados en establecer contactos e interacción con su personal, que desarrollen habilidad para mejorar y mantener el esfuerzo en una situación interpersonal educativa, a través de la expresión de la comunicación eficaz que propicie un ambiente favorable para estimular en su personal, la participación, la integración y la convivencia para alcanzar el éxito hacia la calidad educativa.

En este cometido, el gerente educativo necesita contar con suficientes conocimientos gerenciales para lograr una práctica escolar que permita optimizar el ambiente laboral y lo que es más importante, ofrecer una atención adecuada al educando. Al respecto es importante que los gerentes educativos estén al tanto de los diversos cambios y transformaciones educativas, de modo que apropiándose de los nuevos planteamientos y teorías en el ámbito de la gerencia educacional alcance la debida efectividad y mejore en gran medida la capacidad de respuesta a brindar tanto al personal como al contexto escolar en su conjunto.

De manera que, la gerencia con una visión de pensamiento complejo, expresa Morín (2004), establece "la solidaridad entre las cosas y la fraternidad entre los seres humanos. Estamos en la prehistoria del espíritu humano y solo el pensamiento complejo nos permitirá civilizar nuestro conocimiento" (pág. 28).

En este orden de ideas, considerando el pensamiento complejo en función de fortalecer nuestro conocimiento destaco la conceptualización de sistema que nos ofrece Luhmann (2002), el conocimiento adquiere connotación constructivista y es visto como un acto de creación en el mundo por la observación y la distinción, la observación utiliza la diferencia para designar un lado de aquello que se observa, es por tanto una operación que utiliza una distinción para indicar un lado y no otro. Este es una operación con dos elementos, la distinción y la indicación que no pueden confundirse ni separarse operativamente como plantea García (2004) "en este sentido la observación como método, es el reconocimiento, el reflejo de una estructura subyacente de la comunicación, la comunicación es por tanto creadora de la sociedad." (pág. 4). De allí que la comunicación es un operar social que se entrelaza a otras operaciones de su propio tipo dejando fuera otras cosas, el proceso de autoconstrucción, autoreproducción, autoorganización y autopoiésis.

Desde esta perspectiva, Salas (2002), expone que "la mayoría de los gerentes educativos, se dedican solamente a asuntos administrativos y a mantener el orden dejando de lado la esencia del proceso como lo es el proceso pedagógico, así como también el comunitario" (pág. 23) esto permite suponer que para muchos gerentes educativos el mantener el orden en los planteles, es su función primordial, quizás de mayor relevancia y en algunas ocasiones no toman en cuenta la función pedagógica y comunitaria, como por ejemplo, el acompañamiento pedagógico en el aula, visitas a la comunidad en

diversas circunstancias, con los que garantice una verdadera gestión educativa de calidad.

En relación a lo antes mencionado el motivo que me incentivo a realizar esta investigación, fue la operatividad de los gerentes en las Escuelas Bolivarianas en cuanto a su funcionalidad administrativa, pedagógica y comunitaria, donde no difunden la participación del personal y la comunidad, no formulan ni gestionan la discusión de los elementos del P.E.I.C. (Proyecto Educativo Integral Comunitario) con todo el personal de la comunidad, la usencia del director en los acompañamientos pedagógicos a los docentes para orientar y evaluar el proceso pedagógico, no promueven el trabajo en equipo debido a que delegan sus funciones a los subdirectores y coordinadores sin interesarse en el procedimiento sino en los resultados para ordenarles sus decisiones que son contradictorias en la mayorías de los casos por falta de conocimientos, ocasionando así niveles bajos de productividad, desmotivación del personal, ausentismo de la comunidad en las escuelas, estatismo, bifurcación, conflictos que desestabilizar la armonía laboral y finalmente desmejora la calidad educativa. Esta situación objeto de estudio de las instituciones educativas reclama cambios educativos autopoiéticos, para regular las diferencias del gerente con el entorno o medio interno y extremo.

Desde esta perspectiva, considere conveniente iniciar mi investigación para comprender e interpretar las funciones administrativas pedagógicas y comunitarias de los gerentes, a fin de generar una aproximación teórica sustentada en la autopoiésis para la funcionalidad de la gerencia en las Escuelas Bolivarianas, en vista de la importancia que tienen dichas escuelas, las cuales fueron creadas según la Resolución N° 179, en Septiembre de 1.999, por el Ministerio de Educación y Deportes, uno de los aportes fundamentales es el desarrollo de proyectos dirigidos al contexto social y a la comunidad donde se ubica la escuela.

En atención a ello, el estudio que se presente estaba orientado a las Escuelas Bolivarianas, donde como investigadora realice conversaciones con directores, docentes y representantes del Municipio Peña Estado Yaracuy permitiéndole realizar un análisis situacional, notándose un contexto contradictorio con la funcionalidad administrativa, pedagógica y comunitaria de los directores para gerenciar ya que se presume poca fluidez en la toma de decisiones, delegación de funciones no compartidas, poca comunicación, dejar pasar las situaciones sin enfrentarlas en el momento que se presentan, planificación estandarizada, dedicación exclusiva a lo administrativo y poca atención hacia los aspectos pedagógicos y comunitarios.

De allí deduzco que el gerente reduce su actuación al cumplimiento de funciones centralizando su acción y actuación a como el piensa y dice; sin considerar la opinión del colectivo en consenso, repercutiendo de esta manera en fallas, malos entendidos, incomodidades entre el personal, provocando así un proceso cíclico con poca comunicación y aislado de las necesidades e intereses del colectivo. Desvalorizando así los planteamientos teóricos de las Escuelas Bolivarianas.

Las consideraciones anteriores me permitieron evidenciar la necesidad de conocer la funcionalidad administrativa, pedagógica y comunitaria de los gerentes en las escuelas Bolivarianas “María Clementilla de Bonilla” y “El Salto”, para comprender e interpretar como los gerentes se adaptarían a su entorno para generar la autopoiésis a fin de que manejen cómodamente en armonía situaciones cambiantes y ambigüedades, para promover la innovación mediante un pensamiento complejo creativo. De allí surgen las siguientes interrogantes:

2.2. Interrogantes iniciales de la investigación

¿Cuál es el aporte de las teorías relacionadas con la autopoiésis, gerencia y Escuelas Bolivarianas?

¿Cómo actúan los gerentes de las Escuelas Bolivarianas en su funcionalidad administrativa, pedagógica y comunitaria para generar la autopoiésis?

¿Consideran los gerentes de las Escuelas Bolivarianas el medio externo e interno con conectividad autopoiética?

3. Objetivos de la Investigación.

3.1. Objetivo General.

Construir una aproximación teórica sustentada en la autopoiésis para la funcionalidad de la Gerencia en las Escuelas Bolivarianas.

3.2. Objetivos Específicos

Comprender el aporte de las teorías alusivas a: autopoiésis, gerencia y Escuelas Bolivarianas.

Conocer la funcionalidad administrativa, pedagógica y comunitaria de la gerencia en las Escuelas Bolivarianas.

Interpretar la funcionalidad de la gerencia en las Escuelas Bolivarianas y la conectividad dinámica - autopoiética con el medio externo e interno.

Construir por análisis, interpretación y contraste una aproximación teórica sustentada en la autopoiésis para la funcionalidad de la gerencia en las Escuelas Bolivarianas.

4. Marco Teórico

4.1 Antecedentes Relacionados con la Investigación.

López (2000), hizo una investigación de Diseño Autopoiético para el desarrollo de las Unidades Generadoras de recursos en la Universidad Centroccidental "Lisandro Alvarado". Universidad Bicentenario de Aragua. Tesis Doctoral.

La autora opina en los resultados del estudio que se señalaron las necesidades presentes en la UCLA, las cuales demandan acciones inmediatas, de inmanencialidad del Consejo Universitario, de consubstancialidad del Rectorado y aplicación de las llaves que conducen a la autopoiésis.

Así, la Gnoseología de la autopoiésis a las ciencias biológicas y por analogía a las ciencias sociales, indican que es pertinente la autoproducción en la UCLA y autor reproducción representada en las Unidades Generadoras de Recursos en su identidad como sistemas, la capacidad homeostática, el dominio fenomenológico de interacciones donde las acciones se materializan en la praxis como una alternativa para la autogestión de las Unidades Generadoras de Recursos.

4.2. Teoría de la Autopoiésis.

Para Maturana (ob.cit) la propiedad de los sistemas de producirse a sí mismos es la autopoiésis y define el “acoplamiento” de un sistema a su entorno, la autopoiésis es la propiedad básica de los seres vivos puesto que son sistemas determinados en su estructura, es decir, son sistemas tales que cuando algo externo incide sobre ellos, los efectos dependen de ellos mismos, de su estructura en ese instante, y no de lo externo. Los seres vivos son autónomos, en los que su autonomía se da en su autorreferencia y son sistemas cerrados en su dinámica de constitución como sistemas en continua producción de sí mismos.

De acuerdo a Maturana y Varela (2000), un ser vivo es un sistema autopoiético organizado como una red cerrada de producciones moleculares, en la que las moléculas producidas generan la misma red que las produjo, y especifican su extensión. La autopoiésis es la manera de existir de un sistema viviente y su manera de ser una entidad autónoma. Como tal, los sistemas vivientes viven tanto como conserven su organización, y todos sus cambios

estructurales ocurren con la conservación de su adaptación al medio en el cual ellos existen.

Además, Maturana (ob.cit) piensa que la existencia y la conservación de la auto-identidad humana es un fenómeno social derivado de la existencia humana en el lenguaje. Y también piensa él que es debido que el sí-mismo (self) es una manera de existir en el lenguaje, es posible cambiar al sí-mismo a través del lenguaje, y de ahí que la terapia es posible. Por supuesto que todo esto toma lugar dentro de los límites de la conservación de la autopoiésis, porque si no, el ser vivo se muere. De acuerdo a Maturana (ob.cit), el determinismo estructural, como una abstracción de las coherencias de la experiencia del observador, es anterior a la noción de autopoiésis porque es necesario aceptarla para entender a los sistemas vivientes como sistemas autopoieticos.

De manera que, Maturana (ob.cit) hace referencia al determinismo estructural cuando él menciona a los seres vivos como sistema autopoietico, él habla de sus dos dominios de existencia. Cuando considera los dos dominios de existencia, él habla del espacio de las relaciones y cuando considera este último, y la fisiología, puede hablar de la identidad de un sistema viviente como unos fenómenos sistemáticos, y ya no necesita apelara la autopoiésis.

4.3. Gerencia

El termino gerencia es difícil de definir, significa cosas diferentes para personas diferentes. Algunos lo identifican con funciones realizadas por Directores, Empresarios, Gerentes o Supervisores, otros lo refieren a un grupo particular de personas. Para los trabajadores según Sisk y Sverdilik (1979) “gerencia es sinónimo de autoridad sobre el hecho laboral”. (pág. 21)

Dado que la dificultad antes mencionada generalmente es omitida, al hablar de gerencia para referirnos a un número indeterminado de acciones y

funciones que incluyen ser director, administrador, supervisor, planificador, controlador, sin que parezca posible identificar algunos elementos de diferenciación que faciliten la identificación de lo que se denomina la actividad gerencial, la multiplicidad de acepciones es tal que se llega a denominar gerente a quien realiza cualquier actividad de ventas. Para algunos autores una manera de captar la complejidad de la administración es entender que los gerentes pueden trabajar en diferentes niveles de una organización y de diferentes rangos de actividades dentro de ella.

Desde esta perspectiva, la gerencia incorpora los valores intelectuales de las personas que integran la organización entendida como coordinación de operaciones individuales, lo cual implica que considerar al hombre como sistema humano complejo, es reconocerlo como sistema autoorganizado que es capaz de combinar un número muy grande de unidades, pero también de incertidumbres, indeterminaciones, fenómenos aleatorios, es decir según Morin (2001) la aceptación de los sistemas “semialeatorios es inseparable de los azares que la incluyen” (pág. 60).

5. Metodología de la Presente investigación

5.1. Tipo de la Investigación.

El fundamento de la presente investigación remitió a la adopción de un paradigma cualitativo, a través del cual se pretendió la integración de los métodos fenomenológico y hermenéutico, estos permitieron conocer, comprender e interpretar las observaciones y experiencias detalladas para darles significado a las categorías de análisis a estudiar.

En este sentido, la investigación la realice con la aplicación de los métodos fenomenológico y hermenéutico permitió estudiar fenómenos tal cual como son experimentados y percibidos por el individuo en el contexto donde se estudiará la realidad en la Escuela Bolivariana “El Salto” con características como sistema abierto y la Escuela Bolivariana “María Clementina de Bonilla”

con características como sistema cerrado, luego se contrastaron ambas realidades a fin de interpretar y comprender las categorías de análisis para teorizar.

Para Sadin (2003), el método fenomenológico “busca la comprensión inmediata del mundo vital del hombre a través de una interpretación global de las situaciones cotidianas” (pág. 32).

En relación al método hermenéutico según Hurtado y Toro (1998), “es el proceso por medio del cual se conoce la vida psíquica con la ayuda de los signos sensibles que son su manifestación, tiene como misión descubrir los significados de las cosas, interpretar las palabras escritas, gestos, pero conservando la singularidad del contexto de que forma parte” (pág. 28).

5.2. Escenario de investigación e informantes claves.

Atendiendo al marco cualitativo de la investigación, en cuanto a la selección de informantes claves, escogí dos directoras, dos docentes dos representantes de la comunidad, para un total de seis sujetos de investigación, las cuales poseen información valiosa sobre el tema en estudio y se conocían como representantes de las opiniones y experiencias del colectivo institucional pertenecientes a las Escuelas Bolivarianas “El Salto” y “María Clementina de Bonilla”, es relevante destacar que estas instituciones educativas fueron el escenario de investigación.

5.3. Procedimiento de la investigación.

El diseño que realice mediante procedimientos a seguir para lograr los objetivos propuestos en la investigación, se contemplan cuatro fases:

Fase I Conceptual inicial. Realice mediante la revisión bibliográfica de los diferentes aspectos investigados por diversos aspectos investigados por diferentes autores, los cuales sustentaron este estudio. En el mismo presento aspectos teóricos importantes para sustentar las categorías de análisis que

tome en cuenta para la estructuración de la construcción de la aproximación teórica. Así mismo en la primera instancia revise todo el material relacionado con las diferentes teorías que fundamentan el aspecto relacionado con la autopoiésis y gerencia.

Fase II Aplicación de entrevistas. Aplique entrevistas diagnósticas y a profundidad a los informantes claves, con la finalidad de abordar los conocimientos que poseen con respecto a la realidad estudiada, tomando en cuenta el siguiente procedimiento: en las entrevistas realizadas considere los objetivos y las categorías de análisis por una primera instancia, recogí la información, la registre, analicé y redacte informes necesarios para que las personas involucradas puedan revisar y validar. Este procedimiento lo hice de manera cíclica hasta que saturé la información, para el producto final.

Fase III observación participante y diálogos. Además de utilizar la observación participante, use el proceso de diálogo mediante el cual materialice la epojé a fin de aceptar sus propias vivencias con la directora, un docente, un representante de la comunidad, pertenecientes a las Escuelas Bolivarianas “El Salto” y “María Clementina de Bonilla”.

Fase IV Construcción teórica final. Finalmente, con las informaciones que obtuve en su totalidad, es decir, que no se dispusieron de nuevos contactos con las fuentes, estos fueron integrados o agrupados en categorías amplias y comprensivas que surgieron de diversos escenarios, introduciendo e interpolando más conceptos teóricos y relaciones complejas entre ellas, con gran énfasis de imaginación creativa. Con el insumo de las entrevistas, se generó la aproximación teórica sustentada en la autopoiesis que permitió comprender e interpretar la aplicación de la funcionalidad de la gerencia en las Escuelas Bolivarianas “El salto” y “María Clementina de Bonilla”.

5.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información.

Las técnicas de recolección que utilice fueron las entrevistas diagnósticas y a profundidad y la observación participativa. En este sentido, de acuerdo a los objetivos planteados en la investigación, las técnicas de recolección de información, aplique las entrevistas abiertas y personales en dos fases: (1) entrevista diagnóstica: que realice mediante un lenguaje coloquial de diálogo libre con los sujetos en estudio, asumí una actitud receptiva, para así lograr con el entrevistado un ambiente de confianza, para que pudieran hablar libremente y facilitar que se expresaran en un marco de experiencia vivencial, (2) entrevista en profundidad: la cual consistió en una conversación o encuentro cara a cara, que tuvo como propósito conocer en detalle lo que pensaban o sentían los informantes claves referente al tema en estudio, con la finalidad de descubrir de forma personal los conocimientos que ellos mismos poseían, de la funcionalidad del gerente en las Escuelas Bolivarianas.

No obstante, el tipo de entrevista que utilicé fue semi-estructurada en profundidad, con un guión para asegurar la inclusión de todos los aspectos de interés para la investigación, los cuales no sufrieron modificación de acuerdo a como se desarrolló la entrevista. Con respecto a la observación participativa, usé el diálogo para recabar la información también utilicé grabadora y una libreta para registrar toda la información para completar el registro.

5.5. Técnicas de análisis y teorización.

La información aportada por los informantes claves a través de las entrevistas diagnóstica y profundidad, fue reducida y categorizada con el uso de la técnica de análisis de contenido de la triangulación por fuente de datos, esto implicó la obtención de relatos acerca de una situación dada desde tres puntos de vista, los relatos de los informantes, los fundamentos teóricos y mi experiencia, estas recopilaciones me ayudaron a realizar un control cruzado

entre las diferentes fuentes para así obtener y comprobar resultados, de esta manera logré una interpretación más comprensiva sobre el fenómeno de estudio.

Posteriormente con el apoyo de las teorías de insumos y de servicio de la interpretación de la información o hallazgo de la información se generaron reflexiones teóricas acerca de la autopoiésis para la funcionalidad del gerente en las Escuelas Bolivarianas.

5.6. Análisis e interpretación de resultados.

La funcionalidad administrativa, pedagógica y comunitaria de los gerentes en las Escuelas Bolivarianas permiten a su personal la dependencia o independencia, la creatividad o el estatismo, la convivencia o la entropía, orden y desorden, las certezas e incertidumbres, lo separable e inseparable. No se trata de abandonar los principios de la ciencia clásica de orden, separabilidad y lógica, sino de integrarlos en un esquema que es, al mismo tiempo más amplio y más rico, no se trata de oponer un holismo global y vacío a un reduccionismo sistemático; se trata de incorporar lo concreto de las partes a la totalidad.

De manera que, el gerente debería articular el orden y el desorden, la separación y la unión, la autonomía y la dependencia, que son al mismo tiempo, complementarios, competidores y antagonistas, en este sentido el pensamiento complejo permite un procedimiento autopoiético que consiste en una ida y vuelta incesante entre certezas e incertidumbres, entre lo elemental y global, entre lo separable e inseparable.

Desde esta perspectiva, en función de la autopoiésis donde las certezas e incertidumbres del sistema a su entorno, se acoplan con la capacidad de los sistemas de reproducirse a sí mismos para no desaparecer, absorbiendo energía de su medio permanentemente. Desde esta perspectiva, considero que es urgente que los directores de las escuelas bolivarianas en estudio,

operen con un pensamiento complejo mediante la unión del personal docente y representantes interactuando con ellos desde el amor, la armonía y la comunicación efectiva, en virtud de la materialización eficaz y eficiente de sus funciones gerenciales administrativas, pedagógicas y comunitarias, religando así un entramado rico de enredos para unir los conocimientos separados y situarlos en un contexto global.

En este contexto, la ejecución de presente estudio se relacionó directamente con esta realidad, tan compleja e interesante, como es la autopoiesis, seleccionando 6 informantes claves constituidos por 2 directoras, 2 docentes y 2 representantes, para conocer la funcionalidad administrativa, pedagógica y comunitaria de la gerencia en las escuelas bolivarianas.

En relación a los objetivos propuestos, para el análisis, categorización e interpretación de la información recopilada entre los seis informantes claves, se planificaron y se realizaron unas entrevistas en dos fases, fase I diagnóstica la cual se cumplió y se desarrolló en un ambiente jovial con cada informante clave. Cabe destacar que las primeras interpretaciones sirvieron de insumo para las entrevistas sucesivas, las cuales finalmente me remitieron a la teorización que sustentó la aproximación teórica propuesta. Seguidamente, se cumplió la fase II de profundización, en esta se partió de una guía de entrevista que reflejó los conocimientos y experiencias de los informantes claves, respecto al significado que le dan a la funcionalidad de la gerencia de las directoras y se corroboró la información con el aporte de los docentes y representantes de las escuelas bolivarianas “El Salto” y “María Clementina de Bonilla”.

Es relevante destacar, que dicha información se organizó en categorías de análisis que se originaron del entrecruce, de las interrelaciones, las contrastaciones y las triangulaciones entre las informaciones recopiladas entre los informantes claves emergió la aproximación teórica de la presente investigación.

6. Reflexiones Conclusivas

Al evidenciar el caos en el accionar del gerente educativo, es necesario ser creativo e innovador para que desde el amor, la motivación y la tolerancia acepte al otro como diferente adaptándose así al medio interno y externo mediante la materialización inmediata de la autopoiésis con un pensamiento complejo holístico, en función de experimentar ideas creativas y tomar nuevos riesgos en un espacio y tiempo oportuno cuando la situación de caos se presente, ante la incertidumbre de múltiples puntos de vista simultáneas y mundos diferentes, en ese instante el gerente debe estar listo para lo inesperado y deseoso arriesgando su propio punto de vista para consensuar ideas al enfrentar una situación conflictiva.

Atender las situaciones individuales del personal en espacios adecuados para dialogar personalmente, evitando así intimidar e irrespetar al colectivo institucional satisfaciendo las inquietudes desde el amor y comprensión de acuerdo a la situación que se presente.

Integrarse activamente el gerente educativo es neurálgico para involucrarse en los encuentros pedagógicos y planificación integrada (P.E.I.C.) con el colectivo institucional, dejando el miedo o temor a equivocarse partiendo de una gama de acciones que permitan religar, integrar y complementar los aportes de todo el personal en la toma de decisiones, teniendo siempre presente equilibrar con la negentropía o información que sustente los acuerdos consensuados, a fin de propiciar una comunicación efectiva autopoiética en la búsqueda sinérgica de estrategias para optimizar la práctica, pedagógica, admirativa y comunitaria para optimizar sus funciones gerenciales.

7. Referencias

Dichter, T. (2001). **¿Es usted un buen gerente?** Bogotá: McGraw-Hill.

- Diegoli, S. (2003). **El comportamiento de los grupos pequeños de trabajo bajo la perspectiva de la complejidad: Modelos descriptivos y estudio de casos.** Universidad de Barcelona. Tesis Doctoral.
- García, M. (2004). **El conocimiento en construcción.** Barcelona: Editorial Gedisa.
- Hurtado, L. y Toro j. (2001). **Paradigmas y métodos de investigación en tiempos de cambios.** Valencia, Venezuela: Episteme.
- Luhmann, N. (2002). **Complejidad y Modernidad.** De la unidad a la diferencia. Editorial Trotta. Madrid, España.
- Maturana, H. (2001). **El entendimiento y la práctica de la educación.** Editorial Universitaria. Santiago de Chile.
- Maturana, H. y Varela F. (2002). **El árbol de conocimiento.** Editorial Universitaria. Santiago de Chile.
- Morín. E. (2001). **Introducción al pensamiento complejo.** Barcelona, España. (5ta Edición. Editorial Gedisa S. A.
- Morín E. (2004). **Ciencia y Conciencia.** Barcelona, España: Editorial Antrophos.
- Sandin, M. (2003). **La investigación cualitativa en Educación.** Fundamentos y tradiciones. Madrid: McGraw-Hill.
- Salas (2002). **Gerencia Educativa e Innovación.** Bogotá, Colombia: Grupo Norma.
- Tedesco, E. (2003). **Tendencias actuales de la reforma educativa.** Boletín número 35 del proyecto de educación UNESCO. Buenos Aires: Gel.



Sonia Elena Garfides González

e-mail: sonigarf2@hotmail.com

Venezolana, realizó estudios universitarios obteniendo el título de profesora en educación integral mención: educación para el trabajo egresada de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (U.P.E.L.-I.P.B.). Magister en educación técnica (U.P.E.L.-I.P.B.). Doctora en Ciencias Gerenciales Universidad Nacional Experimental Politécnica de la Fuerza Armada Nacional (U.N.E.F.A.) actualmente cursa Postdoctorado en estudios libres Universidad Fermín Toro (U.F.T.). Docente universitaria, tutora, jurado de tesis de grado en la (U.F.T.), (U.N.E.F.A.), (U.N.E.R.G.).

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Competencias Gerenciales del Directivo Escolar en Base a la Inteligencia Emocional

Autora: Yulissa Montoya Sulbaran
Universidad Fermín Toro, UFT
yulissamontoya@gmail.com
Barinas, Venezuela

Resumen

El presente artículo tiene como propósito generar un análisis de las competencias gerenciales del directivo escolar en base a la inteligencia emocional, la cual está orientada en una nueva visión de la realidad. Enfocada bajo la Línea de Investigación: El liderazgo del director como proceso de transformación de las instituciones educativas. La naturaleza de la investigación se enmarca en el paradigma cualitativo, con un diseño de campo y su nivel descriptivo. La modalidad utilizada fue la fenomenología y la hermenéutica, puesto que su finalidad es interpretar una realidad interna y personal, única y propia de cada ser humano. El instrumento utilizado fue la entrevista a profundidad, aplicado a tres (3) docentes en función gerencial de tres (3) instituciones de educación primaria, tomando en consideración la libertad del encuestado para mostrar los fenómenos emocionales que ocurren en realidad, la información recabada será analizada y validada a través de la triangulación. Los resultados permitirán establecer la relación entre la inteligencia emocional y las competencias básicas gerenciales del directivo escolar, en los planteles educativos de educación básica, buscando propiciar una gerencia cordial que busque la conducción del proceso organizacional, a la par de las demandas sociales y educativas, donde se garantice una educación de calidad, a través de un estilo gerencial que combine filosofías, habilidades, rasgo y actitudes inherentes al comportamiento del director que posea la responsabilidad de dirigir grupos y sea capaz de dar solución a los problemas que se presentan en el contexto institucional.

Palabras clave: competencias básicas gerenciales; inteligencia emocional; directivo escolar.

Fecha de Recepción: 26-11-2016 **Fecha de Aceptación:** 20-01-2017

Management Competencies of the School Director in Based on Emotional Intelligence

Abstract

This article aims to generate an analysis of the managerial competencies of the school manager based on emotional intelligence, which is oriented in a new vision of reality. Focused under the Research Line: The leadership of the director as a process of transformation of educational institutions. The nature of the research is framed in the qualitative paradigm, with a field design and descriptive level. The modality used was phenomenology and hermeneutics, since its purpose is to interpret an internal and personal reality, unique and proper to each human being. The instrument used was the in-depth interview, applied to three (3) teachers in the managerial function of three (3) primary education institutions, taking into consideration the freedom of the respondent to show the emotional phenomena that actually occur, the information collected will be Analyzed and validated through triangulation. The results will allow the establishment of the relationship between emotional intelligence and the basic managerial competencies of the school manager in the basic education educational institutions, seeking to foster a cordial management that seeks to conduct the organizational process, along with social and educational demands, Where a quality education is guaranteed, through a managerial style that combines philosophies, skills, traits and attitudes inherent to the behavior of the director who has the responsibility of directing groups and is able to give solution to the problems presented in the context institutional.

Keywords: basic management skills; emotional intelligence; school leadership.

Date Received: 26-11-2016

Date Acceptance: 20-01-2017

1. Introducción

Actualmente, el mundo se encuentra sumergido en un proceso precipitado de cambios que se presentan en todos los ámbitos del suceder político, social, educativo, científico y cultural, la globalización expone desenlaces distintos a los acostumbrados ambientes. Venezuela no es la excepción de esos apresurados cambios ni a los desafíos manados de ellos, de allí pues, la educación venezolana debe ajustarse y responder a los requerimientos de los tiempos, en los que las nuevas oportunidades van aunadas de nuevos desafíos.

Las Instituciones educativas han tratado de adaptarse a estos cambios, planteándose objetivos que den respuestas a las exigencias en el ámbito social, sin olvidar las demandas empresariales. Al respecto, Goleman (1995), plantea: “en la actualidad se compite no sólo con productos, sino con la eficaz administración del capital humano” (pág. 22).

Uno de las percepciones que más les importa a las instituciones está concerniente con la ocupación laboral de sus contribuyentes al frente con el acatamiento de los objetivos que cada uno de ellos debe alcanzar. Al realizar esta investigación sobre el desempeño laboral, se implican a los estilos de dirección, aspectos físicos del lugar del trabajo y características personales como competencias, conocimientos, salud y de manera muy especial la inteligencia emocional.

Resalta importancia en mantener presente que poseer una proporcionada Inteligencia Emocional es preciso y primordial, distinguiéndola como la plataforma para el progreso e implementación de comportamientos eficaces, los cuales adiestran de positivamente en los resultados de la organización. Es habitual coincidir con personas que conservan un alto cociente intelectual y no efectúan adecuadamente su trabajo y quienes tienen un cociente intelectual más bajo en comparación a ellos, lo hagan

cuantiosamente mejor y en ocasiones, llegan a ser victoriosos en su vida laboral y personal.

Los cambios que han experimentado la sociedad y todas sus instituciones en la actualidad, producto de los avances científicos y tecnológicos, han acelerado un proceso de globalización, que conduce a la humanidad hacia nuevos paradigmas y exigencias. Estas mismas particularidades han llegado al sector educativo y han llevado a las organizaciones del estado a implementar nuevas políticas de selección del personal directivo, introduciendo cambios, tanto en las habilidades personales como en las sociales, considerando la manera como se relacionan consigo mismo y con los demás. En este sentido, no solo se juzga al individuo por sus competencias gerenciales como la formación o experiencia poseída, sino también por la capacidad de ser un buen mediador antes situaciones emocionales críticas, capaz de despertar la confianza, empatía y establecer una adecuada relación interpersonal. Los gerentes educativos deben estar comprometidos a liderar su desempeño a través del trabajo en equipo. En tal sentido, es esencial la presencia de gerentes con una serie de habilidades tanto cognitivas como afectivas que le ayuden a cumplir su labor con eficiencia. De lo dicho anteriormente, Goleman (2004) señala: “La inteligencia emocional accede al manejo de las propias emociones, ayuda a entender los sentimientos ajenos, destacando la habilidad de trabajar en conjuntos, ocupando una actitud empática y social, donde ofrezca posibilidades de desarrollo personal” (pág. 36).

La experiencia como educadora e investigadora, ha permitido observar que existen directivos en el desempeño de sus funciones que pueden transmitir desmotivación, ineficiencia, apatía, dejando a un lado, las necesidades y opiniones del resto de las personas internas y externas de la institución, generando situaciones que se convierten en debilidades y amenazas para la escuela. Aunado a esto, el equilibrio de horarios, la

responsabilidad del cargo y la remuneración otorgada, la mayoría de las veces, es causa de que se genere la usencia de candidatos a este cargo, y da paso a nombramientos inadecuados por solidaridad, compañerismo y burocracia. Por ello, se requiere de un director que además de cumplir con sus funciones administrativas, posea las competencias de identificar comportamientos y actitudes, tanto en él mismo como en el equipo de trabajo y desarrolle confianza, motivación, empatía y su crecimiento personal.

Intentar determinar la labor gerencial en una institución de educación básica reviste un momento interesante, ya que el hallazgo pudiera servir de apoyo para mejorar partes de las funciones que como gerentes deben afrontar los docentes, en su mayoría sin poner en práctica su inteligencia emocional. Parte de lo que se hallaría permitirá generar un modelo teórico de las competencias gerenciales, fundamentado desde la perspectiva de la inteligencia emocional del director, dirigido a los docentes en funciones directivas. Esta investigación se enfoca bajo la línea de investigación: El liderazgo del director como proceso de transformación de las instituciones educativas.

En tal sentido, para dar respuesta a la problemática planteada se formulan los siguientes enunciados holopráxicos de investigación:

¿Cómo influye la inteligencia emocional dentro de las competencias gerenciales del Directivo Escolar?

¿Cuáles principios teóricos se podrán implementar para generar un análisis de competencias básicas gerenciales del directivo desde la visión emocional?

¿Cuál es la relevancia de la Inteligencia Emocional a los indicadores del éxito personal y gerencial del directivo escolar?

2. Propósito de la Investigación:

2.1. Propósito General

Generar un análisis de las competencias gerenciales del directivo escolar en base a la inteligencia emocional.

3. Referentes teóricos epistemológicos que sustentan el objeto de estudio.

En este apartado se desarrolla una revisión epistemológica de las teorías que sustentan la investigación, se incluyen unos términos básicos y las unidades de análisis, ofreciendo insumos para centrar teórica y metodológicamente el estudio.

3.1. Competencias gerenciales de un directivo escolar

El termino competencia gerencial del director, según Benavides (2002), se define como “la destreza que este tiene para coordinar acciones y sistematizar recursos en los planteles” (pág. 156). Desde otro punto de vista gerencial, el concepto de competencia se refiere a la destreza del gerente para conseguir las metas que se han planteado para la institución educativa, con el respaldo de sus docentes. Así tenemos que Marchesi (2007) plantea, “los directivos educativos requieren responsabilizarse activamente en la formación de su propia persona” (pág. 65), de lo dicho anteriormente se indicaría entonces que es una acción fundamental en los quehaceres educativos; esta reconstrucción del ser envuelve un conjunto de conocimiento inquebrantable de sí mismos y de los demás, en un desarrollo creciente que consienta la experiencia y expresión de los valores humanos.

3.2. Definición de Inteligencia Emocional

Inteligencia Emocional (IE) pasa hacer una investigación respectivamente nueva en el campo de la Psicología, que nace del progreso

que ha tenido el concepto de inteligencia, el cual comenzó siendo calificado un factor único que permitía ubicar a los individuos desde el punto de vista legítimo, hasta llegar a ser concebido como un conjunto de habilidades relacionadas con diversas áreas de desempeño del individuo. El termino Inteligencia Emocional ha sido estudiados por grandes investigadores generando diferentes definiciones, entre las cuales destaca: Salovey y Mayer, (1990) “La habilidad de reconocer e inspeccionar las emociones y los sentimientos propios, igualmente los sentimientos y formas de ser de las demás personas, de discriminar entre ellos y utilizar esta información para guiar nuestros pensamientos y nuestras acciones”, (pág. 189).

3.3. Inteligencia Emocional en La Labor Educativa

El estudio de las emociones en el ámbito educativo es muy reciente. En los años ochenta se encuentran estudios relacionados con las emociones y la actividad de enseñanza, y más recientemente, a partir de los años noventa, se comenzó a estudiar el impacto de las emociones con una influencia de constructivismo social y se analizarían las emociones de los profesores como expresión de sus interacciones sociales y con claras repercusiones en su trabajo y en su vida. Directamente en el ámbito educativo se encuentra el análisis realizado por Mayer y Salovey (1990) en la Universidad de Málaga, España, quienes plantean que los docentes deben poseer un adecuado nivel de IE por dos razones: la primera, por ser uno de los adultos que impactan más a los estudiantes y sirven de modelo al aprendiz; dicen que los docentes son agentes de desarrollo afectivo y se convierten en un referente muy importante para sus estudiantes. En segundo lugar, porque las investigaciones han demostrado que un alto nivel de IE ayuda a afrontar con mayor éxito los contratiempos cotidianos y el estrés laboral.

4. Contexto Epistemológico, Ontológico y Metodológico del Fenómeno.

El objetivo de esta parte de la investigación consiste en presentar un conjunto de procedimientos lógicos, técnicos - operacionales; tales procedimientos se desarrollarán bajo el enfoque de investigación cualitativa, apoyada en el método de la fenomenología y la teoría de la hermenéutica, técnica de la entrevista a profundidad y observación participante. Los cuales permitirán analizar los supuestos de estudio y de construir los datos de modo siguiente:

4.1. Paradigma de la Investigación

La naturaleza de la investigación se enmarca en el paradigma cualitativo. Según Martínez (1994) “La opción de la metodología cualitativa se ha considerado como la más apropiada para el estudio del fenómeno en cuestión. Esto, a su vez, se fundamenta en una opción previa epistemológica (teoría del conocimiento) y ontológica (teoría sobre la naturaleza de la realidad)” (pág. 23).

4.2. Método de la investigación

En la siguiente investigación el método utilizado es la fenomenología, según Edmund Husserl (1997): “consiste en examinar todos los contenidos de la conciencia, determinar si tales contenidos son reales, ideales, imaginario” (pág. 28). De tal manera que el método fenomenológico no parte de algo admitido, sino del mundo conocido, del cual hace un análisis descriptivo en base a las experiencias compartidas. De igual forma, se emplea como apoyo al método fenomenológico la teoría de la hermenéutica. El trabajo se realizará bajo un de estudio de campo y su nivel descriptivo.

4.3. Diseño general del proceso de Investigación

El trabajo planteado se desarrolló bajo un de estudio de campo y su nivel descriptivo. En el estudio de campo los datos son obtenidos directamente de la situación en estudio. Sabino (1999) señala: “Los diseños de campo son los que se refieren a los métodos a emplear cuando los datos de interés se recogen en forma directa de la realidad, mediante el trabajo concreto del investigador” (pág. 35).

4.4. Actores sociales involucrados en el estudio

Frente a los actores sociales de la investigación cualitativa propone estrategias de selección de informantes que suponen una selección deliberada e intencional. Las personas o grupos no se seleccionan a la azar para completar una muestra de tamaño, se eligen uno a uno de acuerdo con el grado en que se ajustan a los criterios o atributos establecidos por el investigador, incluso en algunos estudios se elige a una sola persona o institución; para este caso se seleccionarán los actores sociales de distintas instituciones educativas y de esta manera relacionar las competencias básicas gerencial del directivo en el sistema de educación primaria venezolana desde la perspectiva de la inteligencia emocional, desde luego, nunca a partir de una tabla de números aleatorios. Se plantea entonces como actores sociales a tres (3) docentes en funciones directivas de tres (3) instituciones educativas del Municipio Escolar N° 5, Municipio Bolívar Estado Barinas, con varios años de servicios como director escolar y que alcancen las cualidades que se requiere para obtener información necesaria en el proceso de desarrollo de la investigación.

Tabla N° 1. Perfil de los participantes del estudio.

Participantes	Certificaciones	Años de Experiencias	Nivel de Escuela que Dirige
Informante 1	Docente Integral Docente Especialista Director de Escuela	30 años (12 años en diferentes escuelas)	Educación Básica
Informante 2	Docente Educación Inicial Director Encargada	15 años en la misma escuela	Educación Básica
Informante 3	Docente Integral Director Encargada	12 años en la misma escuela	Educación Básica

Fuente: Montoya, (2017).

4.5. Técnicas e Instrumentos de Recolección de la información

Para esta investigación se aplicó una entrevista en profundidad y la observación directa de documentos y acciones que muestren construcciones teóricas derivadas de la práctica misma, debido a que se adaptan mejor a los objetivos del estudio. La entrevista en profundidad la cual según Taylor y Bogdan (1986) “son reiterados encuentros cara a cara, entre el entrevistador y los informantes, dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes de su vida, experiencias y situaciones, tal como lo expresan con sus propias palabras” (pág. 87). Esta técnica apunta a la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones. Las entrevistas en profundidad serán realizadas, grabadas en cinta y transcritas por la autora de éste estudio, así como analizadas e interpretadas por la misma.

4.6. Validez de los instrumentos

A través de la triangulación se busca validar de manera confiable la información, en sentido amplio, para Martínez (1994), “en las ciencias

humanas, también se pueden realizar triangulaciones que mejoran notablemente los resultados de la investigación y su validez y confiabilidad” (pág. 165). Así tenemos pues que la idea central es utilizar todo lo que se considere pertinente, tenga relación y se considere útil.

5. Acercamiento hermenéutico desde las voces de los actores sociales

Esta investigación se consideró como fin principal inspeccionar hasta qué punto están preparados los docentes en sus funciones de gerencia y en las competencias que originan la inteligencia emocional para ocuparse de las situaciones que se le despliegan en los entornos escolares. Todo paso investigativo debe regirse a través de predisposiciones de ética y de seguridad, para asegurar que los participantes del estudio no se vean implicados o perturbados por los procesos que se generen en la misma. Este estudio no fue la excepción de estas consideraciones éticas y de seguridad. En el cumplimiento de los aspectos éticos, se cumplió con mantener el anonimato de los participantes. A tales efectos, a cada participante se le asignó un seudónimo (Informante 1, Informante 2, Informante 3).

En el aspecto de seguridad, también se fue cauteloso. En términos de riesgos, el riesgo a los que se presentaron los participantes fue casi nulo. Se observó que los beneficios de la investigación sobre obtener conocimiento de la importancia de sus habilidades como gerente y cuan sensatos están los directivos de las competencias que promueven la Inteligencia Emocional, para enfrentar los desafíos que se le generan en los espacios escolares son mayores que los riesgos exigüos que podrían ser cansancio, nerviosismo o ambos.

Se programó que, de acontecer algún riesgo, se podía presentarse en las entrevistas, posiblemente fuera la falta de tiempo, a consecuencia de las responsabilidades que tienen los informantes. Para evitar que este elemento perturbara a los informantes se le requiero con antelación autorización para

realizar la entrevista en un departamento de cada institución y que de esa forma el participante se sintiera placentero y sin imposición de tiempo. Sin embargo, se consideró que tiempo tenía el director para asistir a su espacio escolar. Seguidamente se expone el análisis de la información suministradas por los informantes:

5.1. Unidades de Análisis: Competencias Básicas Gerenciales

Categoría: Rol del directivo.

Según su criterio ¿De qué manera asumen el desarrollo de las tareas más importantes en cuanto a la toma de decisiones y los roles que cumple el personal a su cargo para alcanzar las metas de la institución educativa?

Informante 1: - Bueno... hacer como un sondeo para saber qué es lo que más le gusta hacer al personal, de allí empezamos a tomar en cuenta para asignar las tareas, y como gerente dirijo y mando al personal, se toman decisiones de acuerdo a la situación presentada.

Informante 2: ¿Las tareas más relevantes? En mi caso velar porque las actividades del plantel estén orientada al logro de los objetivos educativos, desarrollo la iniciativa tendiente al mejoramiento constante del hecho educativo y ateniendo a los programas que lleve la integración de la escuela.

Informante 3: -Este bueno primero voy asignando al personal según la definición de cargos que aparece en el recibo de pago, y lo más importante es seguir los lineamientos emanados del municipio escolar para poder alcanzar las metas educativas.

Análisis: Con respecto a la categoría del rol del directivo en cuanto a la toma de decisiones y asignación de tareas se observa que 2 de los 3 informantes toman en cuenta al personal docente a su cargo, sin embargo no profundizan en su capacidades y habilidades, delegan funciones de manera ortodoxa, siguiendo como única opinión sus decisiones y la de su superior, mientras que el informante N° 1 estudia las afinidades y deseos de sus

docentes al darle la oportunidad de expresar lo que más le gusta hacer, se concluye que los directivos deben fundamentar la acción gerencial en decisiones que contrarresten la excesiva burocracia, la lentitud y el centralismo que caracteriza la toma de decisiones de las diferentes áreas de la institución educativa.

5.2. Unidad de Análisis: Inteligencia Emocional

Sub-Categorías: Auto-concepto, Responsabilidad Social.

Según su criterio ¿Cuáles aspectos de la habilidad emocional se requieren para lograr un buen nivel de aceptación personal e involucrarse en su organización como líder?

Informante 1: - En primer lugar, hay q tener mucho respeto, mucho respeto, porque tenemos características diferentes y tenemos que saber llegar y si nuestros subordinados nos ven con respeto de allí empezamos, es el trato, hay momentos en que los docentes o cualquier otro personal nos falta el respeto.

Informante 2: Este... (muestra estar confundido), una de las habilidades emocionales para lograr la aceptación del personal e involucrarse como líder es tomar conciencia por medio de esta se puede demostrar un profundo entendimiento de las emociones

Informante 3: - Je je je pásala...! bueno motivarlos para obtener logros en equipo buscando desafíos creativos, para aprender y lograr un trabajo bien hecho.

Análisis: Haciendo énfasis en las respuestas suministradas por los informantes tenemos que el informante 1 asegura que la clave para recibir aceptación de sí mismo y de su personal a cargo se refleja en el respeto, si bien el respeto es primordial para mantener buenas relaciones intrapersonales e interpersonales, no se debe dejar a un lado aspectos de la inteligencia emocional más ilustres como la empatía, autoconciencia, asertividad,

responsabilidad social entre otros. Así mismo los informante 1 y 2, mostraron desconocimiento del tema e inseguridad al expresar sus ideas y sus respuestas fueron divagas, puesto que dijeron que sus habilidades emocionales se afianzaban en “tomar conciencia” y “motivarlos” no expresaron de qué forma, cómo y cuándo se involucraban como líder, se resalta el hecho de que las instituciones ameritan un director que tenga las competencias y la capacidad de identificar comportamientos y actitudes, tanto en el mismo como en su equipo de trabajo.

6. Conclusiones

Hasta la fecha en la realidad educativa venezolana, las diversas formas utilizadas para seleccionar a los directivos para conducir los centros educativos han obedecido a razones poco formales y profesionales y, a mi modo de entender, en muchos casos más orientados por criterios políticos o a intereses de grupos. Esto nos ha llevado a la realidad que estamos constatando en este estudio: los directivos no ejercen cambio valioso y positivo en los seguidores y su nivel de inteligencia emocional es bastante inadecuado para la responsabilidad que se les exige.

Una vez aplicada la entrevista a tres (3) directivos escolares se confirma que poseen poca destreza de su habilidades emocionales, así pues es importante resaltar que en cuanto al desarrollo emocional se debe contar con directivos con Inteligencia Emocional alta ya que estos demuestran, en primer lugar mayor seguridad y luego más entusiasmo y compromiso con sus trabajos, canalizan mejor sus emociones para conducir a sus colaboradores así como para tomar las decisiones apropiadas y lograr contagiar su confianza y fomentar la colaboración entre los docentes con el fin de lograr los éxitos esperados. En este estudio a partir de la aplicación de la entrevista se ha comprobado que no existe correlación entre las competencias gerenciales y el nivel de inteligencia emocional con el Liderazgo de los directivos. Una

conclusión bastante llamativa de la presente investigación es que todos los directivos, de manera inconsciente, no tienen la Autoestima requerida para las funciones gerenciales a las que son llamados a desempeñar y por tanto se percibe que no van a estar en condiciones de conducir un grupo humano de profesionales de la educación con una misión tan importante como es la educación de niños, niñas y jóvenes.

7. Referencias

- Benavides, O. (2002). **Competencias y competitividad**. Bogotá, Colombia: Editorial: McGraw-Hill.
- Claudio, L. (2005). **Venezuela y los Indicadores de Competitividad**. Documentos de Trabajo. Proyecto Andino de Competitividad. Venezuela.
- Gardner, H. (1991). **Estructuras de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples**. Nueva York: Basic Books.
- Goleman, D. (1995). **La Inteligencia Emocional**. Barcelona.
- Goleman, D. (2004). **La práctica de la Inteligencia emocional**. Barcelona: Editorial Kairos.
- Herrera, G. (2013). **“Competencias emocionales del docente de educación superior. Una aproximación teórica fundamentada en la perspectiva de la inteligencia emocional”**. Tesis Doctoral. Barinas.
- Hursserl, E. (1997). **Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica**. México: Editorial Alianza.
- Marchesi, A. (2007). **El bienestar de los docentes. Competencias, emociones y valores**. Madrid, España: Editorial Alianza.
- Martínez, M. (1994). **La investigación cualitativa etnográfica en educación. Manual teórico-práctico**. Segunda edición. México: Trillas.
- Sabino, C. (1999). **El proceso de investigación**. Caracas, Venezuela: Editorial Panapo.

Salovey, P., y Mayer, J. (1990). ***Emotional intelligence. Imagination, Cognition, and Personality.*** Vol. 9, No. 3, pp. 185-211.

Taylor y Bogdaan (1986). **Introducción a los Métodos Cualitativos de Investigación.** Buenos Aires: Editorial Piados.



Yulissa Montoya Sulbaran
e-mail: yulissamontoya@gmail.com

Licenciada en Educación Mención Integral por la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora” (Unellez – Barinas), Magister Scientiarum en Gerencia y Liderazgo en Educación por la Universidad Fermín Toro y actualmente Doctorando en Ciencias de la Educación por la misma casa de estudio. Desempeñándome como docente de aula en la Escuela Nacional Bolivariana “José Vicente Unda” en Barinitas estado Barinas, participante en diferentes curso y jornadas de formación profesional como redacción y ortografía, secretariado, contaduría, ingles básico e intermedio, globalización de la educación, planificación educativa, prestaciones laborales, entre otras.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

Revista Científica

Ensayos



Programa Institucional de Capacitación y Protagonismo Permanente. Formación Humanista desde el Vivir-Compartir

Autores: Ciro Hernández Valderrama

Instituto Universitario de Tecnología Puerto Cabello, IUTPC
cirohv@hotmail.com

Puerto Cabello, Venezuela

María Alejandra Hernández Domínguez

Instituto Universitario de Tecnología Puerto Cabello, IUTPC
marialeeducadora27@gmail.com

Puerto Cabello, Venezuela

Resumen

En la actualidad, instituciones educativas de cualquier nivel académico, se encuentran inmersas en un conglomerado de fenómenos científico-tecnológicos y socioculturales, que los envuelve en un ambiente de dudas e insatisfacciones, por efecto el trabajo pedagógico parece haber perdido la brújula que lo guíe al encuentro con la plenitud interpersonal. Por ello, desde el área formación humanista de la Universidad Politécnica De Puerto Cabello, emerge el motivo pedagógico del presente programa. el mismo involucra la experiencia docente y observación directa. se enmarca en el paradigma cualitativo bajo la novedad acción-indagación-reflexión de tipo protagónico. atiende el proceso metodológico de investigar mientras se capacita. El proceso de diagnosticar, ejecutar y valorar, constituye una dinámica holística de interpretación y triangulación de información, proveniente de la observación participante y la discusión grupal. Mediante la exposición de contenidos temáticos en jornadas y sesiones de trabajo conjunto, se pretende entre otros aspectos: el ser reflexivo-crítico de la realidad docente-pedagogía, recuperar la disposición y apresto docente a compartir con alumnos, colegas y demás participantes de la agenda educativa, tomar conciencia del significado humano de la pedagogía y respeto a la dignidad que tiene el alumno, como ser humano semejante al profesor mismo.

Palabras clave: valores docentes; formación humanista; vivir-compartir.

Fecha de Recepción: 29-11-2016

Fecha de Aceptación: 16-01-2017

Institutional Program of Training and Permanent Protagonism. Humanist Training from the Living-Sharing

Abstract

At present, educational institutions of any academic level are immersed in a conglomeration of scientific-technological and socio-cultural phenomena, which surrounds them in an environment of doubts and dissatisfactions, for the effect the pedagogical work seems to have lost the compass that guides it to encounter with the interpersonal fullness. Therefore, from the Humanist Training area of the Universidad Politécnica of Puerto Cabello, the pedagogical reason of this program emerges. It involves the teaching experience and direct observation. It is framed in the qualitative paradigm under the novelty action-inquiry-reflection of a leading role type. This program serves the methodological process of investigating while training. The process of diagnosing, executing and evaluating constitutes an holistic dynamic of interpretation and triangulation of information, derived from participant observation and group discussion. By means of the exposition of thematic contents in days and sessions of joint work, it is tried among other aspects: the reflective-critical being of the teaching reality-pedagogy, to recover the readiness and teaching preparation to share with students, colleagues and other participants of the educational agenda, become aware of the human meaning of pedagogy and respect for the dignity that the student has, as a human being similar to the teacher himself.

Keywords: teaching values; humanistic formation; living-sharing.

Date Received: 29-11-2016

Date Acceptance: 16-01-2017

1. Presentación Y Cosmovisión

Los grupos humanos desde su constitución como tal, han evolucionado hasta la fecha, en supuestas ciudades modernas civilizadas, con alto nivel de progreso capitalista, científico-tecnológico, sin embargo, estamos presenciando la degradación mundial de lo ético-moral particularmente de los valores humanos, personales, laborales, colectivos. Nuestras instituciones universitarias no escapan de los efectos oprobiosos de estos fenómenos. Es evidente, en nuestros predios universitarios la presencia de fenómenos, tales como: deserción estudiantil, deficiente rendimiento académico, deprimida matrícula de bachilleres inscritos, ausentismo laboral y crítica formación profesional del egresado.

Sin embargo, la República Bolivariana de Venezuela transita a comienzos de siglo por profundas transformaciones, encaminadas hacia la fundación de un ciudadano y una ciudadana creativos y conscientes de su propio destino, con principios y valores de cooperación, unidad e integración, que garanticen dignidad y bienestar individual y colectivo, tal como está expreso en el Preámbulo y los artículos: 2, 3, 4, 102, 103 y 104 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), lo cual sienta las bases en un proceso de educación integral, para todos y todas como fundamento de la transformación social, política, económica, territorial e internacional inspirado en el pensamiento de Simón Bolívar. De igual manera, la orientación humana, establece un Estado de justicia que consolide los valores de libertad, independencia, paz, solidaridad, bien común, convivencia, el derecho a la vida, al trabajo, a la cultura, a la educación y a la igualdad sin discriminación.

Desde esta cosmovisión se fundamentan los planteamientos teórico-filosóficos, conceptuales y metodológicos del área Formación Humanista, adscrita a la División de Docencia de la Universidad Politécnica de Puerto Cabello, toda vez que, se concibe como parte integrada y un elemento más

del todo académico universitario. Es así, como la organización denominada universidad puede existir desde lo humano y axiológico en armonía plena; se evidencia que somos parte de un todo nacional, con un objetivo común derivado en la identidad del venezolano.

El Ministerio del Poder Popular Para la Educación Universitaria Ciencia y Tecnología de Venezuela, asume la responsabilidad de planificar, organizar, dirigir, coordinar, controlar corregir y reorientar el proceso educativo nacional, con el propósito de formar ciudadanos y ciudadanas útiles y virtuosos, que puedan construir una Patria donde, con la mayor suma de felicidad, paz y bienestar.

El ser humano que entiende el colectivo, según Hernández (2009) "...es el ser humano de la vida diaria, con todos los valores del buen vivir, siendo entre algunos de los más anhelados: la cortesía, solidaridad, honestidad, generosidad, responsabilidad, respeto a los demás y a los bienes ajenos..." (pág. 124), es decir, se procura conservar en la convivencia las dimensiones culturales de la experiencia humana.

Esto es, lo que da sentido al ser humano, es parte de las dimensiones humanas en el esquema de vida occidental. Es el estar, en el escenario continuo de interacciones, donde se dice que se hace cultura, política, educación, economía, ciencia.

En palabras del autor Hernández (2012) y para expresarlo en lenguaje cotidiano, si un maestro durante la clase, simultáneamente disfruta, se siente feliz, percibe un goce interno o sencillamente le agrada conversar con los alumnos. Esos alumnos van a incorporar espontáneamente la asignatura, el disfrute y el agrado, al espacio relacional consensuado con el profesor. Lo cual constituye, el instrumento de convivencia a través del cual, esos alumnos van a transformarse en adultos socialmente integrados con confianza en sí mismos, con capacidad de colaborar y de aprender cualquier cosa sin perder su conciencia ética. (pág. 15)

De lo que se trata en la educación venezolana, es buscar nuevas formas de interactuar y conversar en el salón de clases, a fin de movilizar a los alumnos como actores de ese espacio social, hacia un cambio, orientado a fortalecer emociones, capacidades, sistematizar ideas e ideales en la lógica del amor y el bien común.

El sistema educativo constituye un proceso comparado con una cadena de vivencias, en la cual están contiguamente ubicados dos eslabones compartidos por el docente y el alumno. Por lo general, el eslabón correspondiente al profesor y a la función rectora que desempeña, es el más quebradizo y, cuando esto ocurre devienen los alejamientos y frustraciones.

Asimismo, se espera que en el proceso de interacción docente-alumno-universidad, el pedimento constitucional sobre la reconocida moralidad e idoneidad académica del docente, trascienda los linderos de la inercia personal que lo sujeta, en pueriles certezas sobre su accionar pedagógico y lo catapulte a consolidar la unión con el otro eslabón y, ser innovador del propio espacio de interacción.

Desde este contexto, Hernández (ob.cit.) afirma, la docencia se define como actividad humana, consistente en un proceso sistemático de educar y enseñar; dentro del sistema educativo, es a todas luces tarea práctica. Por su parte, los docentes, son ciudadanos que se insertan y vinculan con la sociedad, colocándose en dialogo con sus tendencias, problemas, urgencias y dilemas. En esa relación se acompaña a los alumnos con la cultura y sociedad en la que viven y que les pertenece. (pág. 8)

En atención a lo expuesto, sobreviene la propuesta de programa institucional de capacitación y protagonismo permanente. Encuentro para la formación humanista desde el ser del vivir-compartir dirigido a alumnos, profesores, administrativos y personal obrero recurso humano de la Universidad. Las pretensiones, guarda pertinencia humana, con la necesidad de mejorar la gestión universitaria en sus dimensiones curriculares,

académico-educativa y personal-social, a manera de, vivir conviviendo según lo establecido en el ordenamiento constitucional venezolano.

En medio de este contexto, es tácito preguntarnos ¿en qué hemos estado fallando?, ¿qué factores humanos y pedagógicos determinan estos fenómenos en nuestra institución universitaria?, ¿qué actitudes y racionalidades hay que conjugar para construir el éxito en la formación profesional del egresado de la Universidad Politécnica de Puerto Cabello?

2. Discusión Argumental del Programa Institucional

Es dentro de este horizonte de caos axiológico, y realidad presente en la institución educativa nacional y comunidades vecinas, que la propuesta adquiere importancia para la persona como ser sociocultural y humano, por cuanto de lo que se trata, es de introducir nuevas formas de pensar la pedagogía y la formación del ciudadano que viene de tales comunidades. Así lo plantea Hernández (2015) El vivir compartiendo supone el accionar del hombre, mediante un proceso de orden sistémico y experiencial, de vida personal-colectiva, que se construye en un contexto determinado. (pág. 12)

De igual manera, la propuesta se concibe como un programa de actividades en valores de convivencia, de aplicación teórico-práctico en jornadas y sesiones especiales, por su estructura organizada, expositiva, informativa y comunicacional, lo convierte en un hecho realizable en el tiempo y espacio, que permitirá capacitar para la construcción de cultura universitaria. Asimismo, apoyar epistemológicamente, otros proyectos de esta índole, en el sentido de orientar metodológicamente, la investigación pedagógica participante enmarcada en proyectos de revisión curricular.

Además, como aporte teórico, reforzará en los predios universitarios, el debate del campo axiológico, centrado en la unión docente-universidad, docente-docente, docente-alumno, docente-trabajador, docente-comunidad y la convivencia social planetaria; siguiendo desde luego, las matrices del

novísimo Proyecto Nacional Simón Bolívar (2013-2019). Por otra parte, la universidad amerita del docente la capacitación para construir contextos cónsonos, diseñar estrategias didácticas particulares adaptadas a la realidad inmediata, que estimulen la creatividad de los alumnos. Como sabemos, a comienzos del tercer milenio, el ejercicio de la verdadera pedagogía parece comprometido, confronta estrujamientos provenientes de otras esferas del quehacer social, lo que trae como consecuencia dificultades para formar y capacitar al hombre.

Es imperativo que el docente se desprenda de la clase tautológica, de repetición de contenidos que año tras año transmite a sus alumnos; el acto pedagógico, más que una interacción, supone interrelaciones trascendentes, deslumbrantes, tendentes a fortalecer la creatividad, la racionalidad, la reflexión moral, de manera tal, que un docente debe ser protagonista activo, con la virtud de aprender aprendiendo con el alumno y, beneficiar el desarrollo de aptitudes.

El camino expedito para llegar a convivir en la transformación con el otro, es el de traspasar las barreras de la indiferencia y transitar por el imperativo de la conciencia, que es la dimensión humana de mayor ontología, desplegada en los discursos actuales sobre valores de más arraigo personal y social. Es este el sentido práctico que justifica la noción capacitación y protagonismo permanente.

En este contexto, el aporte teleológico del área formación humanista subyace en los protagonistas de la Universidad Politécnica de Puerto Cabello integrados a la vida en plena convivencia.

Entre otros: Brindar al estudiante en común acuerdo, herramientas que contribuyan a liberar los obstáculos cognitivos, emocionales y vocacionales que limitan la participación en la vida universitaria. Desarrollar proyectos de investigación, dirigidos a diagnosticar necesidades comunitarias y del estudiante a los fines de obtener, un conocimiento válido y confiable para la

elaboración de planes y programas. Asesorar para el desarrollo de proyectos y planes. Apoyar a orientadores y docentes de institutos educativos a nivel medio y diversificado, cuya población estudiantil proceda de estratos bajos y tenga menor acceso a la Universidad.

Desde esta óptica, se justifica en la Universidad la existencia de un espacio de convivencia en la formación humana, que funcione de manera interrelacionada con otros espacios humanos de coordinación integral institucional.

3. Sustento Teórico

Los fundamentos teóricos, que sustentan la praxis del programa institucional de capacitación y protagonismo permanente desde el ser del vivir-compartir, están relacionados con el aprendizaje, la comunicación y el comportamiento humano, veamos:

Por naturaleza biológica, somos de condición vivir-compartir con el semejante; porque diluye entre todos: el nosotros, el vamos, el hemos, el estamos. Desde la visión epistémico-sistémico nada de lo que conocemos, pensamos y hacemos está suelto en lo social, todo es interdependiente. El saber cotidiano y la interpretación cercana del mismo, es exclusivo desde el contexto mismo y nuestro ángulo personal.

De igual forma, aprendemos en interrelación recíproca, a través del intercambio dialógico comunicacional, recursivo y hologramático. Por ello, nos reconocemos desde la dimensión cotidiana del ser; en consecuencia, la participación protagónica y vivencial constituye el modo cognitivo de las instituciones para resolver problemas de comunicación y tomar decisiones.

Conforme a estos postulados, el trabajo colectivo, concienzudo y sistemático de todos los involucrados en esta propuesta, fija como tarea, el éxito en su ejecución permanente, la renovación constante, y la innovación con nuevos elementos metodológicos, que reclamen emergentes realidades, ese

debe ser el cometido inmediato. De igual manera, persiste el anhelo por lograr los valores universales plasmados en la novísima Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (ob.cit.), y la Ley Orgánica de educación (2009); documentos de referencia universal a los que, remitimos nuestra conducta moral y orientarán la trascendencia en el tiempo, de las pretensiones aquí señaladas. Conforme a esta dimensionalidad el área formación humanista, fija la misión, visión y prospectiva social:

3.1. Misión: Cooperar desde los más sublimes sentimientos y emociones humanas en la formación de un ciudadano digno, en correspondencia con los más altos principios y valores de solidaridad e igualdad social. Toda vez, que desde la coordinación de la División de Docencia y Subdirección Académica subyace la entrega esmerada por el respeto y la aceptación del otro en la comunicación y convivencia.

3.2. Visión: Convertirse en un espacio de reseña institucional e interinstitucional, en la promoción de los principios y valores que constituyen la condición y el despliegue de la felicidad de la vida humana, en el entorno social universitario. Toda vez, que la trascendencia de la Formación Humanista avance al unísono con el interés institucional local, regional y nacional.

3.3. Prospectiva Social: Llegar a ser la universidad politécnica de mayor prestigio en la formación de líderes, que promulguen los fundamentos y valores humanos establecidos en La Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. La prospectiva social se entiende como la proyección teleológica humanista de los actores universitarios y demás entes activos de la cosmovisión local y regional, para visionar un nuevo orden de ideas tendentes a la construcción del humanismo del siglo XXI.

4. Pretensiones

Pretender sensibilizar a la comunidad universitaria en la construcción de su propia red axiológica y modo de compartido, a través de jornadas de capacitación, mediante encuentros humanos, es una labor ardua, que amerita de personas abnegadas por el bienestar del prójimo y de la propia institución; siendo que, las instituciones nacionales de formación educativa, transitan en medio de fenómenos humanos, constituidos en una compleja red de relaciones interpersonales, que opera en continua construcción y reconstrucción, de manera recursiva, del todo multidimensional a las particularidades de la vida personal y cotidiana. Es obvio que se trata de un trabajo laborioso, que debe ser planificado y valorado constantemente, a manera de lograr la metacognición en el intercambio de saberes y haceres, lo cual servirá para profundizar en futuras estrategias de formación.

Entre algunos valores humanos, institucionales, educativos, familiares, sociales y nacionales, a ser abordados estratégicamente, en el programa institucional de capacitación y protagonismo permanente destacan: el vivir-compartiendo: el trabajo docente, el respeto y amor a Dios Todopoderoso, el respeto a la dignidad de la persona humana implícito en el alumnado, la solidaridad entre compañeros de labores, el respeto a la integridad física, la honestidad en el comportamiento, la responsabilidad en el trabajo, el amor por la unión familiar y los vecinos, el amor por el socialismo bolivariano, el amor por los valores socio-históricos y culturales que designan la identidad nacional venezolana.

De acuerdo con esto, Hernández (2012) aduce: el respeto a la dignidad del hombre constituye una herencia familiar, que se transmite desde la formación hogareña, por vivencias personales arraigadas en el sentir emocional de los actores sociales. (pág. 80) Por otra parte, se pretende reafirmar el amor por los símbolos patrios, el amor por los próceres de nuestra

independencia republicana, el amor por el ideario del Padre de la Patria Simón Bolívar.

La formulación de estas pretensiones responde al contenido temático y de discusión, constituye una meta, que irá cobrando sentido y consolidación en la medida que avance el desarrollo de jornadas y sesiones de trabajo con los participantes. Visto de este modo y en atención a las prioridades institucionales en el ámbito de los valores académicos, socioeducativo y de formación profesional, se pretende en esta propuesta lograr:

4.1. Pretensiones Generales

- Reorientar la pedagogía de aula y planificación curricular.
- Resignificar la dignidad del docente en la autoexigencia profesional.
- Reacomodar la identidad-pertenencia con la institución universitaria.
- Integrar el protagonismo institucional universitario.

4.2. Pretensiones Específicas

- Construir reflexión moral para la autoexigencia profesional, en beneficio de la formación y capacitación del estudiante universitario.
- Capacitar al docente en comunicación pedagógica y didáctica.
- Construir espacios de reflexión, prevención de indiferencia docente, el sentido común y el sano juicio en las labores pedagógicas.
- Comprender que la enseñanza y aprendizaje de los valores institucionales de responsabilidad y puntualidad, constituye un espacio psíquico entrelazado con el conversar y el emocionar de sus miembros.
- Comprender que los valores de dignidad y convivencia, se generan en el espacio de relaciones e interacciones.
- Evidenciar como la racionalidad profesional, funciona para prevenir los antivalores y motivar el emocionar solidario en el escenario educativo.

- Promover espacios para la convivencia familiar, desde la práctica del respeto a la dignidad del otro como legítimo semejante.
- Sensibilizar el comportamiento de identidad-pertenencia institucional, vinculado con el tratamiento preventivo de la desidia y aburrimiento laboral.
- Incorporar al docente a labores propias de organización y planificación curricular, ejecución de actividades administrativas, compromiso académico y pedagógico.
- Motivar el trabajo en equipo, mediante la invitación a protagonizar eventos deportivos, culturales, efemérides y onomásticos.
- Conectar recíprocamente a personal de dirección, en el funcionamiento curricular, pedagógico y académico de la institución.

Como se evidencia, el contenido semántico de las pretensiones y su aplicación, contribuirá dentro de la institución educativa, a capacitar para superar los problemas personales y colectivos en que nos encontramos inmersos; dado el conglomerado de fenómenos científico-tecnológicos y socioculturales, que nos envuelve, en un ambiente de dudas e insatisfacciones, y en el que, programas de aplicación permanente como el presente, hace el papel de brújula orientadora, que guía los actores y objetivos institucionales hacia el logro en plenitud humana.

5. Estrategia Cognitiva para la Comunicación en Valores

La comunicación e información en un centro educativo, figura un espacio preponderante en el éxito de cualquier jornada de formación y capacitación colectiva. Es condición de los valores del hombre su naturaleza con el arraigo verbal, es allí, donde asisten al temperamento del hombre en sociedad, constituyen vigencia histórica y dinamizan el contexto humano de interacción e interrelación. Se propone el relato metafórico como estrategia

comunicacional para reforzar y asistir las valoraciones pedagógicas, durante los conversatorios.

El lenguaje: permite describir lo observado, expresar lo sentido, lo pensado, habla de una realidad preexistente a los enunciados posibles sobre ella, cuenta cosas sobre la realidad que lo precede siempre. Garciandía (2011) afirma: El lenguaje no solo permite hablar sobre la realidad y como suceden las cosas, sino que además puede hacer que las cosas ocurran. (pág. 278) El lenguaje tiene pues, un carácter también ontológico, generador de ser.

Es a través de estrategias cognitivas de disertación y relato público como la metáfora, la analogía, la parábola, el cuento y la anécdota entre otros, que el programa de formación y capacitación tendrá el apoyo cognitivo y establecimiento de nuevas formas de pensar y esquemas mentales de vida y trabajo.

En este orden, la estrategia de compartir el festejo del onomástico entre los más cercanos al entorno pedagógico, construye aprehensión del compañerismo y arraigo en el trabajo docente.

¿Por qué la expresión metafórica? Según Hernández (2016), porque el individuo es esencialmente una entidad hablante, pensante y expresa su naturaleza subjetiva en lenguaje, dentro del sistema de sentidos de la vida cotidiana, de manera tal, que favorece la urdimbre el pensamiento con el lenguaje figurado. Promueve el descubrimiento, la estima, el esfuerzo, el trabajo y el estudio como fuentes de avance personal y colectivo. (pág. 10)

6. Procedimiento y Contexto

No sabemos cómo transcurre realmente un día en el escenario educativo de nuestra universidad, sólo sabemos cómo los vemos y lo observamos, en definitiva, cómo lo interpretamos, es decir, la realidad pedagógica en que estamos inmersos no es única, es multiversa que emerge de la multiplicidad de significaciones posibles, dependientes de múltiples

observadores que sinérgicamente observamos nuestros entornos y contextos. Visto de este modo, Garciandía (ob.cit.) sostiene que vivimos en mundos interpretativos que conviven en un tiempo y espacio. Este planteamiento frustra al individuo en su pretendida búsqueda de la verdad ya que esta responde a una intensión que exige el ajuste entre lo que son las cosas y lo que decimos que son. (pág. 281).

Por ello, es que la propuesta nace de la experiencia docente-aula y, deriva en una participación constante de investigación educativa por el horizonte pedagógico. Mientras ocurren los encuentros para la reflexión con los participantes el investigador hace su trabajo de indagación e interpretación de información. En efecto, se trata de la búsqueda de actitudes, posturas personales, rasgos subjetivos, y temperamentales, entre nosotros para luego, reflexionar moralmente sobre éstos, e intentar transformar nuestra propia realidad institucional. El camino metodológico constituye en este caso, una dinámica recursiva de investigación-participación y participación-investigación.

Estaremos orientados por el paradigma cualitativo porque estamos vinculados con un centro educativo de formación humanista. Asimismo, la matriz epistémica del proceso cognitivo será la fenomenología y la hermenéutica caracterizada por abordar las vivencias concretas, tal como son interpretadas por los actores educativos. Bajo el visor acucioso y perspicacia interpretativa del investigador participante, cuya labor constante redundará sobre las manifestaciones de comportamiento durante los encuentros para la reflexión.

Los encuentros vivenciales están respaldados por la indagación- acción pedagógica de tipo participativo, por constituir un proceso constante de acción-observación, reflexión y de acompañamiento protagónico entre los participantes. De esta manera, la retroalimentación lograda en lo grupos de discusión y mesas de trabajo hermenéutico, visualizan la formación y capacitación plasmadas en las pretensiones formuladas.

Pretender alcanzar lo que está dicho en esta propuesta, comporta un desafío complejo, donde nos toparemos con problemas insospechados. Sin embargo, en aras de contribuir con el socialismo bolivariano afanosamente buscaremos nuevos saberes entre nosotros mismos. Esto significa, disponer de numerosos esfuerzos emocionales, personales, materiales, técnicos y tecnológicos.

Activar el desarrollo del programa institucional de capacitación y protagonismo permanente. Encuentro para la formación humanista desde el ser del vivir-compartir, implica disponer de un cronograma de encuentros o jornadas para la realización de: foros, video conferencias, películas, simposios de reflexión ético-moral, mesas de discusión, de participación mancomunada y solidaria. Se realizarán ponencias específicas de contenido didáctico-pedagógico orientado a sensibilizar el estado de ánimo, emerger la empatía y crear las condiciones mínimas para el trabajo proactivo y la sinergia individual y colectiva.

Estas actividades constituyen la fuente de recolección de información, dado que, las técnicas cualitativas respectivas, se basan en la discusión grupal, entrevistas y observación protagónica mediante encuentros personales en las aulas, departamentos, pasillos, biblioteca, áreas verdes, campo deportivo, entre otros espacios administrativos y académicos.

En cuanto al trazado de la propuesta, la misma supone un proceso de diagnóstico, ejecución y valoración, para los efectos, estos términos se entienden como momentos de un todo sistémico, de interrelación, observación participante y discusión grupal, en tanto que, las partes constitutivas son análogas e interdependientes y forman la unidad global estudiada. Dicho proceso configura círculos concéntricos, abiertos a la interrelación humana y a la diversidad de ideas y opiniones, con un movimiento que va del todo a las partes, y de las partes al todo, en una dinámica holística de análisis, interpretación y triangulación de información.

En efecto diagnosticar implica, indagar nosotros mismos, a través de la observación participante y discusiones grupales con profesores, profesoras y alumnos, cuyo propósito subyacente, es el de recoger información pertinente para planificar actividades que respondan a las opiniones y sugerencias de los participantes. Para tal fin, en las sesiones de trabajo se aborda un conjunto de temas, relacionados con la problemática ya señalada y, se hace invitación a participar. Es en este momento de la investigación, y a través de la narrativa, que se activa la lectura hermenéutica de las necesidades y expectativas pedagógicas presentes en la institución.

La ejecución de la propuesta atañe al proceso de actuación, frente a la realidad institucional y pedagógica en el que estamos inmersos y, en el que podemos lograr reflexión moral y transformar el escenario; es el segundo momento, propicio para lograr interrelación con nuestro espacio académico, administrativo, pedagógico y personal-social, en el que construiremos racionalidad crítica a favor de modos de vida y esquemas de conocimiento. Corresponde en este espacio el inicio y cumplimiento de las acciones programadas.

El tercer momento atañe a valoración de rasgos personales, y asegurar sistematización de emergencias. Para abordar este espacio de relación, es preciso desarrollar discusión dialógica, entre iguales.

Con el pretendido de interactuar en formación integral humana, entre la universidad con las necesidades reales de la comunidad educativa local, se realizarán jornadas sociales abiertas e interactivas. Prevalciendo para ello un trato de confianza con el ser humano, así como el respeto a su capacidad para afrontar con éxito la toma de decisiones y solución de problemas durante la vida. Una orientación coherente con esa confianza y respeto, son la clave de la proyección de la Universidad con la comunidad educativa para la vida en amor y libertad y por el camino de la felicidad.

¿Por qué, valoración de rasgos? Comprendemos que la universidad es una institución, proveniente de la misma sociedad, siendo que, de manera recursiva ambas se reproducen, en consecuencia, somos parte constituyente del fenómeno sociocultural, de la formación y capacitación de las comunidades y, nadie más que nosotros mismos para auto-valorarnos, coe-valorarnos, hetero-valorarnos y conocer nuestro propio escenario.

Cabe señalar en este espacio, la preponderancia y acepción que le conferimos al término *valorar* en vez del término *evaluar*, en el sentido que, nuestras pretensiones, obedecen más a la comprensión de las interioridades y *valores* del hombre y, por ende, dicho término guarda en lo cognitivo-ontológico relación tácita. Por ello, de lo que se trata es de priorizar la integración de saberes y haceres en la multidiversidad de ideas y opiniones, formar al hermano para la reflexión en valores, emancipación y trascendencia en rasgos humanos. Lo cual representa un soporte cualitativo de la evaluación empírica y experimental basada en contenidos.

Para que esta búsqueda de la unidad en lo diverso se constituya en un hecho objetivo y concreto, no debemos tener preferencias a priori por ninguna información ideas y sentimientos, nuestra posición a asumir será crítica, de consenso y de buena voluntad.

En tal sentido, es válida la programación de jornadas de formación o capacitación durante el transcurso de actividades académicas regulares, orientadas a mejorar tanto la calidad de vida emocional, en nuestros espacios laborales y socio-comunales, como reforzar la ética socialista, en aras de construir la patria humana soñada por nuestros Libertadores.

La autovaloración en el fragor de la discusión grupal y la observación participante, constituye un proceso continuo de triangulación, rectificación, reajuste y reimpulso, realizado por los mismos participantes y las personas que fungen de motivadores y coordinadores de las actividades. De igual manera, la institución como ente rector que adscribe y viabiliza la propuesta,

tiene la prerrogativa de indagar y sugerir innovaciones a los procesos de formación y capacitación, en función de la participación y creatividad.

Al concluir cada jornada, se analizará e interpretará sistemáticamente, el nivel de asimilación, formación y capacitación. Esta valoración debe profundizar en los progresos alcanzados, los registros de asistencia, la auto-recomendación y aspectos cualitativos de la personalidad. La autovaloración sirve para informar sobre el grado de cumplimiento de las actividades y su aplicabilidad; asimismo, sensibiliza y motiva para aumentar la capacidad de trabajo, construir sinergia y acercar empáticamente a las personas.

En una propuesta institucional como esta, que pretende en lo metodológico la doble intención de investigar mientras se capacita, el desempeño del investigador docente en el aula, debe estar desprendido de imperativos personales y de la presunta autoridad o poder sobre el sujeto que aprende. Lo ideal sería que la ontología que encierra el ser docente, priorice la influencia que pueda ejercer el participante sobre sí mismo.

La formación de hábitos y consolidación de valores educativos no puede ser pensada si no es en la relación con el otro, con las dimensiones cognitivas y afectivas. El sujeto se forma siempre en la relación con otro, nunca se forma aislado, de manera tal, que en una relación de aula se le debe al participante en formación, la posibilidad de autonomía, de expresión, de opción y de elección en función de su propio trayecto a partir de sus necesidades. Estas dimensiones deben estar presentes como aspectos epistemológicos en el investigador.

Entre las **técnicas e instrumentos a ser usados para recoger información, están:** observación participante y los grupos de discusión, mediante diarios y notas de campo, procedimiento mediante el cual se apunta la información al momento de ser observada, tanto por los participantes, como los investigadores y motivadores. El uso de cuestionarios para solicitar opinión a estudiantes, análisis de documentos y la conversación abierta. Como

instrumentos de registro se usarán las grabaciones, videos y sesiones fotográficas.

El procedimiento analítico y de interpretación a emplear, durante y después de las reuniones con los participantes, es la triangulación. Como ya fue referido el análisis de la información comienza desde el mismo momento en que se registra la información en los instrumentos respectivos. El fundamento teórico implícito en la noción de triangulación según Elliot (2000), es el de integrar informes y observaciones sobre situaciones similares, realizados desde diferentes ópticas y perspectivas, para compararlos y contrastarlos. Este movimiento de interpretación, es el eje fundamental de la propuesta, porque conduce a la producción de constructos y elementos de juicio, con tendencia a clarificar problemas y orientar decisiones.

Se prevé que, de la triangulación, interpretación y contrastación del proceso hermenéutico, emerjan convergencias y con ello la manifestación de posturas y actitudes personales, que servirán de información clave para hacer ajustes y reacomodos de forma y contenido en las próximas jornadas.

7. A modo de conclusión

En el proceso pedagógico institucional, el vivir-compartir transcurre mediante una especie de florecimiento constante de circunstancias naturales, que van consecucionalmente forjando un dominio de acciones, muy propio del escenario y que le da connotación humana, en ese espacio de coordinaciones recurrentes, entre las cuales el amor, lenguaje y el conversar forman una red de valoraciones, constituyendo lo humano del sujeto. De allí que, el Programa Institucional de Capacitación y Protagonismo Permanente, desde el ser del Vivir compartir, está abierto a nuevos aportes y reflexiones de los docentes a partir de sus experiencias.

Se vaticina que esta propuesta sea inspiradora como alternativa para ofrecer apoyo pedagógico. El programa es extensivo a otros espacios

educativos, y se aplique no solamente en nuestra institución universitaria, sino que pueda desarrollarse en otras instituciones y otros espacios sociales de las comunidades más cercanas a nuestra institución.

8. Referencias

- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). **Gaceta Oficial N° 5453 Extraordinario**. Caracas, Venezuela.
- Elliot, J. (2000). **El cambio educativo desde la investigación-acción**. (3 ed.) Madrid: Morata.
- Garciandía, J. (2011). **Pensar sistémico. Una introducción al pensamiento sistémico**. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.
- Hernández, C. (2009). **El sentido de lo humano en el contexto educativo venezolano. Desde la teoría de Maturana**. ARJÉ. Revista de Postgrado FACE-UC. 3(4), 121-136. Venezuela.
- Hernández, C. (2012). **El trabajo docente y el respeto a la dignidad en el contexto de la educación media venezolana**. Tesis Doctoral. Cabudare. Venezuela: Universidad Fermín Toro.
- Hernández, C. (2016). **Valores y Lenguaje**. *Revista Científica*, 1(2), 341-362. Recuperado de:
<https://doi.org/10.29394/scientific.issn.2542-2987.2016.1.2.19.341-362>
- Ley Orgánica de Educación (2009). **Gaceta Oficial N° 5929 Extraordinario**. 15 de agosto. Caracas, Venezuela.
- Proyecto Nacional Simón Bolívar (2013-2019). **Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela No 6.118 Extraordinario**, 4 de diciembre. Venezuela.



Ciro Hernández Valderrama
e-mail: cirohv@hotmail.com

Nacido en el Estado Trujillo, Venezuela. Licenciado en educación, mención: Orientación egresado de la Universidad de Carabobo. Maestría en Educación Básica (Universidad Nacional Experimental Rómulo Gallegos). Doctor en Ciencias de la Educación (Universidad Fermín Toro). Postdoctor en Estudios Libres (UFT). Cuya agenda constituye un proceso sistematizado de investigación, producción, análisis y comunicación de conocimientos. Así mismo, la epistemología como una reflexión filosófica en torno al estado del arte científico, que pretende dar cuenta de los modos de pensar y conocer los estilos de pensamiento, teorías y prácticas en campos disciplinares específicos. Profesor Asociado, adscrito a Departamentos de Mecánica Térmica y Automotriz en la Universidad Politécnica de Puerto Cabello. Venezuela, coordinador de proyectos dirigidos a orientación con valores y de convivencia socio-comunitaria. Ponente en congresos académicos. Participante con artículos en revistas científicas. Dictaminador en revistas científicas: ARJE, CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, EDUCARE UPEL IPB., INVESTIGACIONES INTERACTIVAS COBAIND, SCIENTIARUM, EDUCARE UNA, Jurado en trabajo de ascenso: UNIPAP, IUTPC. Tutor de tesis UC. Investigador socioeducativo, en la dimensión ético-moral del hombre. Certificado en Programa de Estímulo a la Innovación e Investigación. PEII convocatoria 2015-2016, Investigador A-1, adscrito al Observatorio Nacional de Ciencia Tecnología e Innovación (ONCTI).

María Alejandra Hernández Domínguez
e-mail: marialeeducadora27@gmail.com



Natural del Estado Carabobo, Venezuela. Licenciada en educación, mención: Idiomas Modernos, egresada de la Universidad de Carabobo. Maestría en Lectura y escritura, bajo la línea de investigación: Comprensión de textos y recepción significativa del discurso textual, procesos cognitivos, metacognitivos, sociales y psicoafectivos. (Universidad de Carabobo). Profesora Instructor. Designada al Departamento de Mecánica Automotriz en la Universidad Politécnica de Puerto Cabello Venezuela. Docente Investigador en semántica de estrategias didácticas, para el aprendizaje y evaluación del fenómeno educativo universitario. Apoyo técnico a proyectos dirigidos en orientación con valores y de convivencia social. Aspirante al Programa de Estímulo a la Innovación e Investigación (PEII) 2016-2017).

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Homeostasis Paradigmática en la Praxis Gerencial Educativa

Autor: Eduardo Emiro Arrieta Pérez

Universidad Fermín Toro, UFT

emiro100@hotmail.com; emiros100@gmail.com

Yaracuy, Venezuela

Resumen

La presente contribución pretende develar consideraciones sobre la gestión gerencial en la educación del tercer milenio, y los requerimientos de revisión para el impulso transformacional paradigmático del desempeño en el contexto educacional. Los procesos homeostáticos y el mimetismo garante de permanencia de paradigmas en la praxis gerencial educativa, representan elementos perturbadores del modelo de gestión deseado, delineado en los variados fundamentos de gestión, pero no percibidos plenamente en los diversos espacios de la educación venezolana. Se requiere repensar estrategias transformacionales del desempeño gerencial que vayan más allá de los fundamentos para la reforma de la gestión y organización educacional concebidas de forma holística, incluyendo la transformación de la formación del gerente educacional, cuyos argumentos para la innovación no sean sustentados en asuntos meramente retóricos. La temática se vincula con el área Gerencia y Liderazgo Educativo, particularmente con la necesidad de procurar la transformación de la calidad educativa, a partir de una metodología hermenéutica asociada con los aportes teóricos de Malinowski (2016) y Cornejo (2014). Como consideraciones reflexivas, se argumenta que se requiere dirigir esfuerzos para establecer procesos transformacionales de la praxis gerencial hacia la construcción de respuestas requeridas por la dinámica educacional, incluyendo la formación permanente, actualizaciones estratégicas y organizativas.

Palabras clave: praxis gerencial; transformaciones; homeostasis paradigmática; creatividad gerencial.

Fecha de Recepción: 09-11-2016

Fecha de Aceptación: 15-01-2017

Paradigmatic Homeostasis in the Educational Management Praxis

Abstract

This contribution aims to unveil considerations about the management of education in the third millennium, and the requirements of revision for the paradigmatic transformational impulse of performance in the educational context. The homeostatic processes and the mimicry guarantee of permanence of paradigms in the educational management praxis, represent disturbing elements of the desired management model, delineated in the varied management fundamentals, but not fully perceived in the various spaces of Venezuelan education. It is necessary to rethink transformational strategies of managerial performance that go beyond the fundamentals for holistically conceived educational management and organization, including the transformation of the educational manager's education, whose arguments for innovation are not supported by merely Rhetoric. The theme is related to the area of Management and Educational Leadership, particularly with the need to seek the transformation of educational quality, based on a hermeneutic methodology associated with the theoretical contributions of Malinowski (2016) and Cornejo (2014). As reflective considerations, it is argued that it is necessary to direct efforts to establish transformational processes of managerial praxis towards the construction of responses required by the educational dynamics, including ongoing formation, strategic and organizational updates.

Keywords: management praxis; transformations; paradigmatic homeostatic; managerial creativity.

Date Received: 09-11-2016

Date Acceptance: 15-01-2017

1. Introducción

Las actuales discusiones epistemológicas que emergen de la praxis gerencial dentro del contexto educativo en tiempos de postmodernidad, están relacionadas con los criterios reseñados en los fundamentos de la gerencia; que a su vez se sustentan en los elementos de la administración planteados por Henri Fayol en sus catorce principios básicos para la gerencia eficiente, en Frederick Taylor con la administración científica del trabajo y Elton Mayo con la teoría de las organizaciones y las relaciones humanas. Esos aportes para impulsar lo que hoy se aplica como gestión de la gerencia, han sido sometidos a procesos de validación para su adecuación en los variados ámbitos de las sociedades a través de la permanente búsqueda del mejoramiento de los procesos.

De forma coincidente con el anterior planteamiento, puede resaltarse que una de las acciones más humana del hombre radica en dirigir y la de ser dirigido, esto hace que se hable de una existencia de líderes a través de la historia, que han marcado pautas socioculturales permitiendo trascender en el tiempo. Así se observa, como la concepción del líder hay ido cambiando; tal como se resalta en épocas pasadas, se decía que el líder era quien tenía capacidad para arrastrar masas; hoy las percepciones sobre el líder según Cornejo (2009) “son más humanas y con más visión para transformar, porque la misión del líder actual es la búsqueda de la excelencia centrada en el humanismo” (pág. 37).

A título ilustrativo, la evolución de las sociedades ha impulsado nuevas realidades que han influido en todos los niveles y en todos los estratos de los grupos sociales. Se observa así, en Europa medieval, la transición del feudalismo al capitalismo, el surgimiento del modelo marxista-leninista hasta llegar a lo que se conoce en la actualidad como el mundo globalizado o la mundialización de las sociedades. Como respuesta a esta realidad Márquez (2009) afirma “la nueva gerencia, debe ajustarse a las nuevas realidades

paradigmáticas; es decir, los aspectos que contribuyen en la autopoyesis del conocimiento y formulación y generación de nuevas realidades” (pág. 32).

Según este pensador, se hace necesario conocer los procesos de cambios y sus proyecciones frente a las sociedades cuyas características de ser dinámicas y variantes; requieren permanente interpretación y adecuación de las acciones para dar respuesta a las necesidades que surjan dentro del seno de estas. Esto incluye la forma de liderar en esas sociedades. En igual tendencia, la hermeneusis del gerente del tercer milenio debe ser la génesis para la transformación de los contextos, impulso y sustento de la praxis directiva.

En el ámbito Latinoamericano, resulta inocultable frente a una interpretación de la evolución de las sociedades y sus aportes científicos y sociales para la consolidación del conocimiento; que hacía necesario disponer de la figura de gerentes y líderes formados y actualizados para direccionar esos esfuerzos sinérgicos hacia el alcance de niveles competitivos dentro de todas las organizaciones que conforman las sociedades en esta parte del mundo.

Específicamente, las Instituciones de la administración pública pueden considerarse organizaciones sociales, puesto que, como lo señala Beckles (2007) la organización es “una estructura de relaciones entre personas, trabajos y recursos” (pág. 47) éstas a su vez, están conformadas por un grupo de individuos que ejercen determinadas funciones ordenadas por fines, objetivos y propósitos, dirigidos hacia la búsqueda de la eficiencia y la racionalidad del proceso de la administración y organización de los recursos de la Nación.

En tal sentido, la gestión de las organizaciones sociales tienen demandas de habilidades especiales, porque debe estar basada en el trabajo en equipo, para quien trabaja en forma colectiva, y logre internalizar las tareas, los objetivos, las estrategias, y tener una visión común de las cosas, y una

actitud colectiva estrictamente favorable para impulsar el proceso que se quiere seguir, donde no hay ninguna concesión ni a la burocracia ni a la mediocridad, todos trabajan con entusiasmo convencidos de lo que están haciendo, no olvidando un buen equilibrio emocional de la gente que garantice altos niveles de rendimiento.

Conceptualmente, Drucker (1995) expresa que la gerencia es acción de dirigir, gobernar, aplicar, controlar y evaluar uniendo conocimientos, instrumentos y técnicas con voluntad de servicio para cumplir con las funciones sociales que requieran la intervención garante del logro de los propósitos establecidos. Por su parte, Rivero (2012) sostiene "que administración y gerencia presentan similitud, aunque el concepto de la gerencia implica condiciones para el logro de eficiencia en el trabajo que se ha de desempeñar" (pág. 71).

Explica también Márquez (ob.cit.) que los cambios percibidos son cada vez más altos en relación al tiempo, pues hacen sentir la necesidad del conocimiento como un recurso de interpretación de las realidades vividas. En ese sentido, sostiene que "la gerencia de hoy no escapa al torbellino de realidades que se confabulan en cambio constante, en la cual la información es una parte y que el resto debe adquirirse por conocimiento: la ciencia y la tecnología se juegan el futuro de la humanidad" (pág. 33)

Pertinente con lo planteado por Márquez (ob.cit.), es necesario comprender que el cambio es en definitiva la constante que prevalece en la realidad de la vida. Debe existir coherencia entre la toma de decisiones gerenciales, los cambios sociales y el accionar dentro de los espacios, particularmente en el entorno educativo y así alcanzar la formación de los ciudadanos sustentada en la creatividad e innovación para impulsar la competitividad.

Es por lo antes expuesto, que el desempeño gerencial en el contexto educativo, ha sido concebido como un modelo de interacción para proceder

de forma sistemática en el ejercicio de las funciones directivas elementales que garanticen los resultados preconcebidos en los propósitos del patrón educacional de la institución. Pudiera considerarse, que la tradición de la labor en la ejecución de los actos gerenciales, es una de las características paradigmáticas predominantes en los actuales modelos de gestión de la educación. De acuerdo con Malinowski (2016) considera que “Sin lugar a duda un Modelo Educativo Institucional se puede describir como un sistema porque los valores y propósitos educativos ahí descritos no son nada más una suma de ideas sueltas, sino que se relacionan de forma estrecha” (pág. 6).

Dentro de esa perspectiva, el Sistema Educativo Bolivariano (SEB) ha sido diseñado sobre la base de los fundamentos filosóficos de Simón Rodríguez con su pensamiento de originalidad, invención y construcción política-histórica. En igual sentido, los aportes de Miranda, Bolívar y Zamora han permitido establecer las orientaciones sociológicas de una educación constructiva promotora de la formación del ciudadano para la sociedad venezolana. Estas contribuciones, vinculadas al pensamiento de Prieto Figueroa, quien veía a la educación como un fenómeno colectivo, deben presentar una relación estrecha entre la dinámica social y la necesidad de formación demandada como producto de los procesos transformacionales que sugiere la sociodidaxia.

Vinculado a los cambios sociales y sus derivaciones, el accionar de la educación como recurso del Estado para dar respuesta a la colectividad en sus necesidades formativas; adquiere características relevantes por la intención de desarrollar gestiones estratégicamente diseñadas que allanen el camino hacia el logro de los propósitos y consolidación de proyectos. Relacionado con lo expresado, Alanís (2001) opina que “la sociodidaxia se identifica como el proceso de aprendizaje que se desprende de hechos o acontecimientos de carácter social, político, cultural o científico de gran impacto y actualidad en la sociedad” (pág. 29).

Se deduce de lo antes expuesto, que se hace necesario realizar un ejercicio adaptativo de esfuerzos para adecuar la gestión gerencial educativa alineada a los cambios demandados, donde la permanencia de paradigmas afecta los avances imperiosos. Es de esa forma, como la homeostasis paradigmática se activa en los procesos gerenciales para garantizar su permanencia. Al respecto, Morín (2000) plantea que los paradigmas a través de sus estructuras y arraigamientos “efectúan la selección y determinación de la conceptualización y de las operaciones lógicas. Designan las categorías fundamentales de la inteligibilidad y efectúan el control de su empleo. Los individuos conocen, piensan y actúan según los paradigmas inscritos culturalmente en ellos” (pág. 29).

Cabe señalar, que los paradigmas dentro del contexto gerencial con especificidad en la praxis educacional; están caracterizados por procesos de mimetización reductora de diferencias que hacen difícil su identificación y aplicabilidad de estrategias para subyugar al mínimo la influencia de estos en los procesos destinados a la optimización de la gestión. De la amplia gama de propuestas de modelos y enfoques gerenciales sustentados en paradigmas; es necesario recurrir a los elementos fortalecedores e individuales que poseen los gerentes.

Entre esas fortalezas destacan los elementos axiológicos, el conocimiento, la cosmovisión y el sentido de pertenencia entre otros. Se concibe así la idea, que la figura del gerente educacional constituye un elemento promotor del cambio educativo apoyado en procesos de deconstrucción y construcción que garanticen el desarrollo tanto humano, organizacional y colectivo respondiendo al modelo curricular atendiendo también los intereses del estudiantado, sus formas de interpretación de las realidades y las expectativas generadas por los permanentes y disruptivos cambios sociales.

Se infiere, que las prácticas tradicionales de la gerencia educativa son garantía para la permanencia de modelos de gestión que no dan respuestas a las necesidades de la transformación de los esquemas organizacionales. Por si mismas, representan las formas propias de permanencia de zonas de confort, adecuaciones o mimetismos para la continuidad dentro de las estructuras organizacionales; donde la educación no queda exenta.

De igual forma, no representan ni promocionan la innovación o modificaciones de las estrategias como tampoco de las estructuras. Para ello la gerencia educacional debe garantizar el funcionamiento del conjunto, de una gerencia holística que incremente el desempeño global producto de un esquema organizacional y de una congruencia entre las instituciones educativas, los lineamientos del SEB y de las expectativas de la triada docentes-estudiantes-comunidad.

Es evidente entonces, que para hacer cumplir las funciones previstas de un gerente educativo, éste debe mostrar ideales elevados y habilidad práctica para lograr el funcionamiento armonioso de la institución educativa. Pues son útiles en la toma de decisiones oportunas y ayudan a conciliar los diferentes intereses de la organización; de esta forma, pueden alcanzarse los objetivos establecidos por medio de la gestión efectiva y así obtener los propósitos y metas de la organización educativa.

De allí, es necesario que se ejecuten estrategias gerenciales por parte del directivo enmarcadas dentro de la comunicación, la toma de decisiones, el liderazgo, la resolución de conflictos; además de la motivación hacia el impulso y fortalecimiento de las relaciones interpersonales y el clima organizacional, con el propósito de facilitar que el personal docente se apropie de las herramientas necesarias para optimizar el desempeño organizacional de acuerdo con las nuevas estrategias y recursos gerenciales.

2. La situación encontrada

La sociedad globalizada, constituida como una gran red a través de la cual la difusión de información y conocimiento es cada vez más acelerada; ha convertido al acto educativo en el puente comunicacional para formar cada vez con mayores competencias cognitivas y técnicas, al ciudadano que se quiere y se necesita para hacer de la sociedad el espacio impulsor del desarrollo y fortalecimiento de cada una de las áreas para la producción y el autosustento. No dejando de tener importancia la calidad formativa y la disposición para la competitividad a través de la innovación.

En igual sentido, se vive en un permanente proceso de evolución que devela la necesidad de variar las actuaciones gerenciales y pedagógicas, para hacer del espacio educativo permeado por paradigmas vetustos, un contexto nuevo; cuyas características están determinadas en el aceleramiento de procesos, innovación y disruptividad en la tecnología. La descripción anterior hace que la praxis educativa se vuelva obsoleta y requiera la activación por parte de gerentes líderes una revisión permanente de la actuación de la institución como centro de transformación del quehacer educativo.

De esa manera, es necesario el impulso de la actualización de los procesos gerenciales para hacer atractivos los centros escolares. Sin embargo, la realidad es otra, que difiere de los fundamentos y conceptos para la creatividad en la praxis gerencial como impulsora de la innovación pedagógica, que presenta distanciamiento entre los principios gerenciales y la práctica de la gestión educacional de calidad.

En cuanto a la realidad de los aportes del Estado venezolano para elevar la calidad de recursos tecnológicos disponibles en el accionar pedagógico, la existencia de dotaciones de más de cuatro millones de portátiles Canaima, la distribución de un aproximado a setenta y siete millones de textos escolares insertados en la Colección Bicentenario que recibieron el reconocimiento de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación,

la Ciencia y la Cultura, (UNESCO) en noviembre de 2013, es una veracidad; pero presenta un elemento relevante que afecta directamente el proceso educativo; y es que no fueron difundidas las estrategias para obtener el máximo beneficio en las instituciones educativas con la activación de los descritos dispositivos.

Dentro del mismo orden, las políticas en materia educativa establecidas para fortalecer las líneas de Estado relacionadas con la inclusión han sido desvirtuadas. Pareciera, que más cercano al principio de la protección y oportunidades de estudios, tuviera más interés las cifras alcanzadas como representaciones de logros. Ejemplo de ello, es la política de publicidad en materia educativa al mostrar matrículas escolares con el propósito de revelar resultados distanciados de la realidad en calidad formativa.

Contrario a esto, Malinowski (ob.cit.) comenta sobre las derivaciones que pudieran alcanzarse con la disponibilidad de recursos didácticos para la optimización de los resultados en los contextos educativos “a esta cuestión no podemos aportar respuestas definitivas, porque por definición depende de la propia creatividad de los educadores” (pág. 23). Lo planteado por este autor, direcciona el pensamiento hacia la comprensión de la necesidad de impulsar la creatividad pedagógica frente a la rutina en los actos educativos para alcanzar el máximo aprovechamiento de las dotaciones antes descritas.

Conjuntamente, se evidencia la permanencia paradigmática en la praxis gerencial educativa cuando la planificación está dirigida al cumplimiento de contenidos y no de los intereses de los estudiantes. En ese continuo explicativo, plantea el preclaro citado “el abanico es casi infinito, dependiendo únicamente de criterios evidentes de factibilidad técnica y del propio emprendedurismo de los educadores” (ibídem).

Al realizar una praxis hermenéutica sobre la temática abordada de permanencia paradigmática en la gerencia educacional apoyada en procesos homeostáticos y mimetismo de los mismos; la realidad develada en el contexto

del SEB, pareciera tener origen en las instituciones universitarias dedicadas a la formación de profesionales de la docencia, cuyo imprinting cultural planteado por Morín, continúa rigiendo la conducta y desempeño laboral sin trastocar las zonas de confort. La reproducción paradigmática, tal como puede percibirse a través de los resultados exhibidos en los logros del actual proceso educativo, pudiera estar alimentada en la estática gestión de nuestras universidades.

Ejemplo de lo descrito es, que para el año 2010, en concordancia con cantidades difundidas en el portal <http://www.venezueladeverdad.com>, Venezuela ocupa para ese momento, el quinto lugar en tasa de matriculación universitaria, terreno en el cual, esto según cifras de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), supera incluso a naciones como Estados Unidos, Francia, España, Italia, Japón y China. Entre las naciones de América Latina, Venezuela se encontraba en la segunda posición, superada sólo por Cuba. Relacionado con esos datos, la tasa de matriculación universitaria de Venezuela es 2,5 veces el promedio de América Latina y el Caribe, que se ubica en una tasa de 34%.

Haciendo un ejercicio investigativo, el *Ranking Académico* de Universidades del Mundo (ARWU) (2015) no presenta ninguna universidad de Venezuela entre la lista de su TOP de 500 universidades. Por su parte, Laboratorio de Cibermetría del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) de España. (2016) para el año 2013 la Universidad de Los Andes ocupaba a nivel internacional el puesto 1002, la Universidad Central de Venezuela el puesto 1892, y la Universidad Pedagógica Experimental Libertador el puesto 4609.

Es necesario señalar, que la metodología aplicada para el establecimiento de los puestos en el ranking referido se realiza sobre la base de la evaluación objetiva que toma en cuenta el volumen de contenidos publicados en la web; así como la importancia e impacto de los contenidos de

acuerdo con los enlaces externos que apuntan hacia esos sitios web. Emerge entonces, la posibilidad de interpretar la necesidad de revisar la calidad del ejercicio formativo-gerencial de los futuros profesionales de la docencia que egresan de nuestras universidades, sus habilidades y destrezas; así como el potencial gerencial fortalecido a través de la preparación especializada para el desempeño de funciones en el contexto educativo.

3. Reflexiones Conclusivas

Sin duda alguna, se han presentado propuestas formativas en la búsqueda de la calidad en cuanto al desempeño gerencial de los directivos de las instituciones escolares venezolanas. Prueba de ello es el convenio Cuba-Venezuela para capacitar a la estructura gerencial que tiene la responsabilidad del control y seguimiento de la gestión del SEB. De manera contraria a lo deseado, no han dado los resultados esperados por la falta de continuidad tanto de la formación, como de la permanencia de criterios para la selección de directivos institucionales con el perfil idóneo garante de los logros anhelados.

Para alcanzar esos propósitos, se requiere disponer de profesionales de la docencia caracterizados por la innovación, actualización, empatía, filodoxia y filopedia. Que sean practicantes permanentes de la sugestopedia, además de apoyo en la formación del ciudadano que queremos, pero aun no transitando en nuestras calles. El docente-gerente-líder del tercer milenio, debe ser motivador permanente para el cambio siendo ejemplo desde su mismo ser, con aplicación de su discurso que represente la imagen que proyecta.

Cabe señalar, que la dinámica mundial generada por el efecto de la mundialización, exige cambios de forma casi inmediata para hacer de las naciones y sus sociedades, espacios para la competitividad. Es en ese contexto, donde la educación se convierte en el recurso indispensable del

Estado para impulsar los procesos transformacionales. Por lo que es necesario establecer planes estratégicos sostenibles para desarrollar la formación y actualización de la estructura gerencial que apoye y garantice los métodos alternativos de la praxis educativa centrada en aprender cómo se pueden direccionar las acciones transformadoras para enfrentar los paradigmas organizacionales.

Se requiere así, desaprender para aprender; estudiar la dinámica social para proponer adecuaciones de la práctica educacional, de la actualización de contenidos, de la formación permanente de cara a las exigencias de los estudiantes, atendiendo sus intereses para hacer atractivos los espacios educativos. Pareciera que, el conformismo profesoral representado en la permanencia paradigmática es otro elemento que requiere atención inmediata. Para eso, es indispensable visualizar los futuros escenarios, así como las prácticas educativas y los resultados a obtener.

De acuerdo con Cornejo (2012); plantea que en la era de la mundialización, la sobrevivencia de las organizaciones dependerá de quien aprenda más rápido que la competencia. “Es necesario buscar nuevos paradigmas desaprendiendo muchas cosas que se han hecho de forma equivocada, reaprender nuevos horizontes y nuevas visiones para poder entender hacia dónde vamos y cuál es nuestro futuro”. La altísima velocidad de los cambios actuales de la sociedad mundializada, requiere respuestas inmediatas. No garantizan los actuales paradigmas las transformaciones para el avance y éxito.

Para desarrollar la potencialidad subyacente del SEB, es requerimiento reconocer que el dominio de espacios por parte de paradigmas adversos ha minimizado e impedido los propósitos y planes del Currículo Básico Nacional, así como los contenidos del PEN y evidenciados en todos los planteamientos del SEB, que permiten idealizar la formación de ese ciudadano reflejado en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, pero que aún no

egresa de las escuelas bolivarianas. Lo expuesto, pareciera direccionar las exégesis hacia la necesidad de aprovechar el impacto de la praxis discursiva para el fortalecimiento de la transformación de la gestión gerencial educativa.

Relacionado a estos elementos, emergen preocupaciones para quienes el accionar educativo de calidad es parte de su desempeño profesional. Es así como puede interpretarse que los términos que se utilizan en el mensaje educativo vigente, parecieran estar direccionados a generar efectos seductores en el discurso y no están internalizados claramente entre sus interlocutores. Pues la propia lógica de una reforma supone una ruptura con la situación de partida, lo que genera estrategias defensivas por parte de los propios gerentes educativos; lo que suelen llamar resistencia al cambio.

Esto, normalmente para los promotores de cambios es propio de los contextos laborales. Sin embargo, para garantizar el éxito de la transformación de un modelo educativo, debe comenzarse por quienes representan la garantía del éxito. Y es en este caso, la transformación del docente como ejecutor de las directrices en materia educativa; no de un discurso ni de la conceptualización de la praxis educativa.

Emerge de lo expuesto, la necesidad de revisar los procesos formativos desde las universidades y quienes los planifican, dirigen y realizan. En igual sentido, es meritorio evaluar el impacto y resultados alcanzado por la aplicación de los sistemas de evaluación de desempeño laboral y quienes los aplican. Pues de esas acciones se desprenden valiosos aportes para redireccionar las actuaciones del accionar del gerente educativo.

4. Referencias

- Alanís, M. (2001). **Propuesta de una Definición Unificadora de Andragogía**. UNA. Caracas, Venezuela.
- Beckles, L. (2007). **Capacitación Empresarial**. Serie McGraw-Hill de Management. Colombia: McGraw-Hill.

- Cornejo, M. (2009). **Compromisos con la Vida. Metáforas y Pergaminos de la Excelencia III**. Editorial Grad. México.
- Cornejo, M. (2012). **El Ser Excelente**. Conferencias Magistrales en línea. [YouTube].
- Drucker, P. (1995). **La Gerencia de Empresas**. Buenos Aires: Editorial Sudamericana.
- Malinowski, N. (2016). **Metodología de Rediseño Curricular Integrador**. CIEG, Revista Arbitrada del Centro de Investigación y Estudios Gerenciales. Barquisimeto, Venezuela.
- Márquez, J. (2009). **La Nueva Gerencia y las Transformaciones Sociales**. Editorial Horizonte. Barquisimeto.
- Morín, E. (2000). **Los siete saberes necesarios a la educación del futuro**. Caracas: FACES- UCV.
- Mundo. ARWU (2015). **Ranking Académico de las Universidades del Mundo en 2015**. Academic Ranking of World Universities. Recuperado de: <http://www.shanghairanking.com/es/index.html>
- Rivero, H. (2012). **Gerencia de la Calidad Total**. Ediciones de la Universidad Ezequiel Zamora. Colección Docencia Universitaria.

Eduardo Emiro Arrieta Pérez

e-mail: emiro100@hotmail.com; emiros100@gmail.com



Coordinador Regional de Programas Móviles y Centro Fijos INCE Yaracuy. Coordinador de Escuelas Productivas Zona Educativa Yaracuy. Comisionado Escolar Municipal Zona Educativa Yaracuy. Coordinador Académico de la Escuela de Policía del estado Yaracuy. Docente, Tutor y Jurado de Postgrado de la Universidad Fermín Toro, UNEFA, Universidad Militar Bolivariana y Escuela de Aviación del Ejército de Venezuela “General de Brigada Juan Gómez”. Cursante del Postdoctorado en Estudios Libres de la Universidad Fermín Toro.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



MISIÓN

La **Revista Scientific**, es una publicación multidisciplinaria arbitrada de carácter trimestral y que puede ser canjeada con otra revista. En ella se publican artículos y ensayos científicos de las áreas de Gerencia, Educación, Tecnología y Comunicación. Abarca artículos que deben ser novedosos, ensayos, revisiones y avances de investigación, los cuales son sometidos a la consideración de árbitros calificados, y los mismos expresan directamente las opiniones de sus autores y no necesariamente las del Comité Editorial. La **Revista Scientific** tiene como fin primordial, publicar los resultados producto de las investigaciones que se realizan en las Instituciones de Educación Superior a nivel Internacional, para contribuir con el progreso científico. Igualmente les da cabida a investigadores de otras Instituciones fuera de sus fronteras.

VISIÓN

Ser el referente Internacional de Publicaciones de producciones Científicas a nivel Educativo, en sus diferentes niveles de Latinoamérica y del Caribe, con altos estándares de calidad y rigor metodológico.

OBJETIVOS

El objetivo de la **Revista Scientific**, es difundir el conocimiento científico y tecnológico, a través de los resultados originales, producto de investigaciones científicas, que representen una contribución para el desarrollo de la ciencia y la tecnología. Incluye trabajos, productos de investigaciones científicas y reflexiones teóricas que por su relevancia,



ameriten publicarse, y de esta forma contribuya a visibilizar la producción intelectual en las áreas de la educación y ciencias sociales.

La **Revista Scientific**, está dirigida a la audiencia académica en sus diferentes niveles (Inicial, Básica, Universitaria) así como también a la comunidad científica en general.

NORMAS GENERALES DE PUBLICACIÓN **(Actualizadas al 09 de enero del 2017)**

El Comité Editorial de la **Revista Scientific** ha establecido las siguientes **normas para los artículos que serán sometidos a arbitraje para su publicación:**

Sección Investigación:

- Los trabajos enviados deben ser Artículos de investigación científica originales e inéditos, resultado o avances de un proceso de investigación o de una reflexión teórica profunda que constituya un aporte significativo al desarrollo del conocimiento en el área humanística, educativa, gerencial y tecnológica.
- Adicionalmente, la última sección de la revista está destinada a la publicación de contribuciones y **ensayos** sobre temas vinculados al área académica o social.
- En las páginas finales del segundo número de cada año se incluirá el índice correspondiente a los artículos publicados en los dos últimos años.



Envío de originales

- El artículo se remitirá a indtec.ca@gmail.com, en **Microsoft Word**, tamaño **carta**, por una sola cara, guardando los siguientes **márgenes: 4 cm (superior e izquierdo) y 3 cm (inferior y derecho)**, con **interlineado de 1.5**. Se utilizará el tipo de letra **Arial**, en tamaño de **doce (12) puntos**.
- En el mismo envío se adjuntará **otro archivo de texto** donde se anotarán: El nombre del autor(a) o los autores(as), su grado académico, la institución y el departamento al que pertenezcan, así como la labor desempeñada ahí; dirección postal, número telefónico, dirección de correo electrónico, líneas de investigación y currículo abreviado.
- Sólo se recibirán trabajos inéditos en español, y no deberán enviarse a ninguna otra revista para su publicación, ni en español ni en ningún otro idioma.
- Las secciones de los artículos deberán estar organizadas utilizando el sistema decimal: Ej.: **1. Introducción, 2. Teoría y conceptos, 2.1 Sistema integrado, 2.2 Teorías de contingencias, 3. Metodología**, etc.
- El autor(a) o los autores(as) deberá incluir al final del trabajo una breve **reseña de la trayectoria profesional** del autor, la cual no debe exceder las 100 palabras, con foto digitalizada en formato de alta definición PNG o JPG, en fondo blanco tipo carnet, que incluya:
 - Nombre completo.
 - Cédula de Identidad.
 - Afiliación.

Depósito Legal: BA2016000002, **ISSN:** 2542-2987

Registro de Propiedad Intelectual, código **Safe Creative:** #1608062119921 / 1701180390576
Venezuela: Teléfonos: +58(0412)5250699, +58(0416)1349341 - Internacional: Ecuador: +593995698654
Sitio web de difusión: <http://www.indtec.com.ve/> - <https://issuu.com/indtec>
e-mail: indtec.ca@gmail.com



- Dirección.
 - Teléfono (oficina y habitación).
 - Fax.
 - Institución de adscripción.
 - Dirección de correo electrónico.
 - Igualmente debe indicar si está dispuesto a contribuir con la revista como árbitro de artículos.
-
- Las expresiones en idioma distinto al español, deberán presentarse en letra cursiva y no deberán superarlas veinticinco (25) palabras en todo el artículo.
 - Cuando se utilicen acrónimos, el nombre correspondiente deberá escribirse in extenso la primera vez que aparezca, seguido del acrónimo entre paréntesis.
 - Los textos que no cumplan con los lineamientos de las presentes orientaciones serán rechazados sin que medie ninguna evaluación académica. Se notificará a los autores el motivo del rechazo, y éstos podrán reenviar los textos, una vez que hayan realizado los cambios pertinentes para adecuarlos a los términos de las presentes orientaciones.

Extensión, formato y estructura

- El artículo/ensayo tendrá una extensión **mínima de diez (10) y máxima de veinte (20) páginas** escritas, incluyendo las notas, cuadros y referencias.

- Cuando se requiera el apoyo de **gráficos, fotos, cuadros o mapas, sin excederse de dos**, el autor deberá enviarlo por internet al e-mail señalado anteriormente, (sin impórtalos desde Word y en formato PNG o JPG, manteniendo la estructura del documento, especificado en el primer punto de **Envío de originales**), indicando el lugar y la página donde será colocados, o si estos van a ser incluidos como anexo o apéndice del artículo. En cualquier caso, deberán ser de calidad suficiente y legible como para permitir su óptima reproducción.
- En la primera página se colocará **el título del trabajo en mayúsculas sostenidas y negritas** (se recomienda que no exceda de 60 caracteres, incluyendo los espacios en blanco) **y los nombres y apellidos del autor o autores** (sin abreviaturas), **Institución de procedencia** (sin abreviaciones), correo electrónico (en minúscula) **y ubicación geográfica** (ciudad y país).
- Deberá ir precedido de un **resumen y un abstract con una extensión no mayor de doscientas (200) palabras (en español y en inglés)**. Al final del resumen **se deben incluir mínimo (3) palabras claves y un máximo de (5) del artículo/ensayo**. Luego este resumen con las palabras claves debe estar **traducido al inglés**. **El Abstract debe ser una traducción coherente, no producto de un traductor de internet.**
- **El artículo contendrá, como mínimo, los siguientes aspectos:**
 - **Resumen:** Los trabajos llevarán un resumen en español e inglés (**abstract**), de tipo informativo, donde se plantee el problema estudiado, el objetivo, los métodos usados y los principales resultados y conclusiones, con una extensión no mayor de (200)

palabras y en un sólo párrafo a un solo espacio. Debajo de ambos resúmenes y en el idioma respectivo, se deben **indicar no menos de tres descriptores (03) o palabras claves, utilizando para ello los términos del tesauro por área de conocimiento.**

- **Introducción:** Debe contener el planteamiento claro y sencillo del problema, las referencias previas de abordaje del mismo, las posibles interrogantes y suposiciones que orientaron el trabajo, objetivo y el enfoque que el autor empleó.
- **Cuerpo (teoría y conceptos, metodología, análisis de resultados y discusión):** En esta sección se describe como se hizo el trabajo. Las actividades, materiales y procedimientos que se utilizaron o realizaron se incorporan en la narración a medida que se explica el procedimiento seguido. En forma general, la secuencia para presentar los detalles podría ser: definición de la metodología, objeto y sujeto de estudio, procedimiento y forma de recolectar y analizar los resultados.
- **Conclusiones:** Aquí el autor extrae y formula con precisión las conclusiones a las que llegó en la discusión, pero sin exponer las razones que le permitieron llegar a ellas. Si el trabajo así lo permite, se pueden plantear recomendaciones. Al leer esta sección, cualquier persona puede conocer rápidamente los hallazgos obtenidos durante la investigación. Esta sección puede escribirse aparte o incorporarse en la discusión. También, según el criterio del autor, puede omitirse.
- **Referencias:** Las referencias deberán ajustarse a las **normas del sistema APA** (American Psychological Association), siguiendo



las pautas que a continuación se señalan de manera general: Primer apellido, Inicial del primer Nombre., (año). **Título del artículo en negrita.** Ciudad y País donde se editó: Nombre de la Editorial. Páginas primera y última, págs. xx-xx. **(Los links o hipervínculos que no funcionen o contengan la información citada, serán eliminados).**

Aceptación de originales

- Todos los textos propuestos serán sometidos a una revisión preliminar por parte de la Comisión Editorial, la cual determinará si cumplen con los lineamientos aquí señalados; igualmente, se someterán al sistema anti-plagio por medio del programa Urkund, sólo aquellos textos que satisfagan las normas establecidas y cumplan con el 90% de originalidad, serán remitidos a los árbitros para los dictámenes correspondientes. En caso contrario, serán devueltos a los autores con los señalamientos pertinentes para que puedan hacer las adecuaciones necesarias y enviar de nueva cuenta su colaboración.

Parágrafo: Los artículos/ensayos que no cumplan con los Criterios de valoración del porcentaje de similitud de contenido y que posean (40%) o más de similitud en contraste con otros documentos, serán motivo de anulación inmediata.

- Las colaboraciones aceptadas se someterán a corrección de estilo y de contenido, y su publicación estará sujeta a la disponibilidad de espacio en cada número. El envío de cualquier colaboración a la revista implica no solo la aceptación de lo establecido en este



documento, sino también la autorización del Comité Académico Editorial de la **Revista Scientific** para incluirlo en su página electrónica.

- Los textos propuestos que cumplan con las orientaciones anteriores serán remitidos, para su dictamen o arbitraje, a dos dictaminadores o árbitros externos, con el **sistema de doble ciego**: el dictaminador no tendrá conocimiento de la identidad del autor y viceversa.
- Los trabajos aceptados con observaciones serán devueltos a sus autores, quienes deberán incorporar las modificaciones señaladas, las cuales serán verificadas por el Comité Editorial.
- Cada autor(a) o los autores(as) recibirán un ejemplar en formato PDF del número de la revista en el que se publique su artículo/ensayo, conjuntamente con la Constancia de Publicación.
- Los artículos que obtengan un dictamen favorable podrán ser calendarizados para su próxima publicación en cuanto el (los) autor(es) firme(n) una **Carta de Cesión de Derechos y de Originalidad**.

Criterios de dictaminación

- Los dictaminadores serán investigadores y académicos Internacionales, con estudios de Maestría o Doctorado, de reconocido prestigio cuyas líneas de trabajo coincidan con el tema abordado en cada texto. En todo momento se conserva el anonimato de evaluadores y autores.



- Se garantiza que los revisores no tienen ninguna relación con el autor o con la institución a la que pertenece.
- Los criterios de evaluación sugeridos a los dictaminadores serán los siguientes:
 - **Atención a su contenido.** Considerar la originalidad, el rigor, el interés y la actualidad de los planteamientos, con un máximo de (5) años de los documentos utilizados, así como su pertinencia para el campo de la educación.
 - **Atención a la estructura general del trabajo.** Que la exposición sea hecha con una lógica coherente y que logre su cohesión analítica.
 - **Atención a la redacción.** Calidad expositiva, cuidado en la redacción y la ortografía.
- El dictamen final podrá ser:
 - **Publicable con correcciones de fondo.** En este caso se le indicará al autor qué modificaciones profundas deberá hacerle al trabajo para poder publicarlo en la revista. El autor(a) o los autores(as) tendrá un plazo de **7 días**, contados a partir de la fecha de devolución, para presentar la versión corregida de su texto, el cual se enviará de nueva cuenta a los dictaminadores, para que determinen la pertinencia de la nueva versión.
 - **Publicable con revisión.** En este caso se le informará al autor(a) o los autores(as) si el trabajo necesita modificaciones menores, las que se indicarán con exactitud. El autor tendrá un plazo de **7 días**, contados a partir de la fecha de devolución,



para presentar la versión corregida de su texto, el cual se enviará de nueva cuenta a los dictaminadores, para que determinen la pertinencia de la nueva versión.

- **Publicable sin objeciones.** El texto pasará automáticamente a ser calendarizado para su publicación en la revista.
- **No es publicable.** Aquí el dictaminador expondrá claramente las razones por las cuales considera que el texto no puede ser publicado.

NOTA: Los artículos/ensayos que sean considerados como NO PUBLICABLES, por el Comité Académico Editorial o en su caso la máxima autoridad del área requirente de la Revista Scientific, no hará devoluciones, ajustes y acuerdos de ningún tipo.

- **La resolución de los dictaminadores es inapelable.**

Ejemplos de referencias bibliográficas (estilo APA)

- Para las citas en el interior del texto se colocará entre paréntesis: **Apellido(s) del Autor(es), una coma, el año de publicación, dos puntos, y finalmente el número de la página o páginas**, en caso de cita textual, de cada referencia o cita bibliográfica deberá hacerse mención completa en la Lista de Referencias que va al final del artículo,
- Todas las citas se incorporarán al texto y no al pie de la página. Cuando las citas textuales contengan menos de cuarenta (40) palabras, se incluirán en el párrafo correspondiente y entre comillas ("..."). En caso de tener cuarenta (40) o más palabras, formaran un párrafo aparte con sangría de cinco espacios en



los márgenes izquierdo y derecho, sin comillas y escritas a espacio interlineal sencillo. Si se parafrasea a algún autor debe dársele el correspondiente crédito. En todo caso, proporcionar siempre el autor, el año y la página específica del texto citado o parafraseado, e incluir la referencia completa en la lista de referencias. Por ejemplo:

El autor afirma, “El pensamiento sistémico es también una sensibilidad hacia las interconexiones sutiles que confieren a los sistemas vivientes su carácter singular”. (Senge, 99, pág. 91).

Senge (1999), afirma que “El pensamiento sistémico es también una sensibilidad hacia las interconexiones sutiles que confieren a los sistemas vivientes su carácter singular”. (pág. 91).

Senge (1999), sostiene que:

Hoy el pensamiento sistémico se necesita más que nunca porque la complejidad nos abrumba, Quizá por primera vez en la historia, la humanidad tiene capacidad para crear más información de la que nadie puede absorber, para alentar mayor interdependencia de la que nadie puede administrar y pare impulsar el cambio con una celeridad que nadie puede seguir. (pág. 92).

Las referencias se relacionarán al final del trabajo por orden alfabético, incluyéndose TODOS los trabajos citados y SÓLO los citados. He aquí algunos ejemplos:



- Revistas especializadas:

Lacueva, A. (1989). Más allá de la vieja tecnología educativa. **Acción Pedagógica**, 1(2), 5-20.

- Periódicos, semanarios o similares:

Liscano, J. (1993, Noviembre 23). La nueva Venezuela. **El Nacional**, pág. A5.

- Libros:

Flórez, R. (1994). **Hacia una pedagogía del conocimiento**. Bogotá: McGrawHill.

Gimeno Sacristán, J. y Pérez Gómez, A. (Comps.). (1999). **La enseñanza: su teoría y su práctica**. Madrid: Akal.

- Artículos o capítulos de libros compilados u obras colectivas:

Giroux, H. (1999). Pedagogía crítica como proyecto de profecía ejemplar: cultura y política en el nuevo milenio. En F. Imbernom (Coord.). **La educación en el siglo XXI. Los retos del futuro inmediato** (pp. 23-37). Barcelona: Grao.

- Fuentes electrónicas en línea

Pérez, D. y Guzmán, M. (1993). **Enseñanza de las Ciencias y la Matemática. Tendencias e innovaciones**. [Libro en línea]. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación la Ciencia y la Cultura: Editorial Popular. Disponible: <http://www...>

Depósito Legal: BA2016000002, ISSN: 2542-2987

Registro de Propiedad Intelectual, código **Safe Creative**: #1608062119921 / 1701180390576
Venezuela: Teléfonos: +58(0412)5250699, +58(0416)1349341 - Internacional: Ecuador: +593995698654
Sitio web de difusión: <http://www.indtec.com.ve/> - <https://issuu.com/indtec>
e-mail: indtec.ca@gmail.com



Santos, M. (1999). 20 paradojas de la evaluación del alumnado en la Universidad española. **Revista Electrónica de Formación del Profesorado**, 2 (1). Disponible: <http://www...>

- Documentos y fuentes de tipo legal:

CORDIPLAN, (1995, Febrero). **Un proyecto de país: Venezuela en consenso: Documentos del IX Plan de la Nación**. Caracas: Autor.

Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Vicerrectorado de Investigación y Postgrado. (1998). **Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales**. Caracas: Autor.

Ley de Universidades. (1970). **Gaceta Oficial de la República de Venezuela, 1.429**. (Extraordinario), Septiembre 8, 1970.

Decreto No. 178 (Duración del año escolar). (1974, Octubre 15). **Gaceta Oficial de la República de Venezuela, 30.532**, Octubre 23, 1974.

- Ponencias y Publicaciones derivadas de Eventos:

Galvis, M. (2001, Noviembre). Metodología para evaluar la pertinencia social de los estudios de postgrado. Ponencia presentada en **LI Convención Anual de la Asociación Venezolana para el Avance de la Ciencia**.

Aportes administrativos para la publicación

- Publicar en la revista, involucra costos para el autor(a) o los autores(as) que someten a consideración trabajos (la revista se financia con el aporte de los autores). **El requisito de pago previo es obligatorio**, ya que el trabajo será sometido a proceso, una vez que el pago haya sido recibido y/o acreditado. El pago debe ser enviado

Depósito Legal: BA2016000002, **ISSN:** 2542-2987

Registro de Propiedad Intelectual, código **Safe Creative:** #1608062119921 / 1701180390576
Venezuela: Teléfonos: +58(0412)5250699, +58(0416)1349341 - Internacional: Ecuador: +593995698654
Sitio web de difusión: <http://www.indtec.com.ve/> - <https://issuu.com/indtec>
e-mail: indtec.ca@gmail.com

junto con el trabajo y los documentos solicitados al autor (tales como; **la carta de originalidad, la carta de cesión de derechos**, hoja de vida y foto digitalizada).

- El autor(a) o los autores(as) efectúan un aporte, depósito o transferencia, a nombre del representante de la Institución: **Oscar Martínez**, C.I.: **V-13883681**, e-mail: indtec.ca@gmail.com, por un monto de **BsF. 5.000,00** para Venezuela y **50\$** para el exterior (debe solicitar la cuenta al representante designado en su país), por cada uno de los autores del artículo/ensayo, en el **Banco Mercantil**, en la **Cuenta de ahorro, Nro. 0105-0616-620616-17394-6**; para cubrir gastos administrativos y de promoción. **(De acuerdo a decisión asumida por la directiva del Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC, C.A., en fecha 09 de enero del 2017).**

Atentamente,

INSTITUTO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO
TECNOLÓGICO EDUCATIVO INDTEC, C.A.
Registro: 295-14548 / RIF: J-40825443-3

Revista Científica
P.R. BA2016000002 ISSN: 2542-2987



Comité Académico Editorial

Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo
INDTEC, C.A.

P.D. Para más información consulte: www.indtec.com.ve

Depósito Legal: BA2016000002, **ISSN:** 2542-2987

Registro de Propiedad Intelectual, código **Safe Creative**: #1608062119921 / 1701180390576
Venezuela: Teléfonos: +58(0412)5250699, +58(0416)1349341 - Internacional: Ecuador: +593995698654
Sitio web de difusión: <http://www.indtec.com.ve/> - <https://issuu.com/indtec>
e-mail: indtec.ca@gmail.com