

Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico  
Educativo INDTEC, C.A.

Volumen 3 - Nº 10

Noviembre-Enero 2018-2019

Colombia, Cuba, Ecuador, España, México, Uruguay, Venezuela

Edición trimestral

Número de Expediente: 295-14548

Registro de Información Fiscal (RIF): J-40825443-3

Depósito Legal: pp. BA2016000002

ISSN: 2542-2987

ISNI: 0000 0004 6045 0361

Licencia Safe Creative: 1708153292226



# Revista Scientific



Indizada en:

CLASE, DOAJ, OAJI, REDIB, REVENCYT, ROAD,  
BASE, Crossref, EZB, INFOBILA, MIAR,  
OpenAIRE, PKP Index, Sherpa/Romeo, LatinREV,  
AVED&EAD, Google Académico, ESJI, ISI, I2OR,  
SIS, Academic Keys, OCLC WorldCat

Sitio Oficial:

[www.indteca.com](http://www.indteca.com) y [www.indtec.com.ve](http://www.indtec.com.ve)

Correo electrónico:

[indtec.ca@gmail.com](mailto:indtec.ca@gmail.com)



Open Access

OJS

OPEN JOURNAL  
SYSTEM

PROHIBIDA SU VENTA

OAJI  
.net Open Academic  
Journals Index

**Revista Scientific**

**Revista Arbitrada de Educación y Ciencias Sociales**

Volumen 3, N.º 10 / Noviembre-Enero 2018-2019 / Venezuela / Edición Trimestral

**Derechos Reservados**

**Depósito Legal:** pp. BA2016000002 / **ISSN:** 2542-2987 / **ISNI:** 0000 0004 6045 0361

**Versión electrónica (digital)**

**Indizada en CLASE**, México / **DOAJ**, Reino Unido / **OAJI**, Federación de Rusia / **REDIB**, Gobierno de España / **REVENCYT**, Venezuela / **ROAD**, Francia / **BASE**, Alemania / **Crossref**, United States of America and United Kingdom / **EZB**, Alemania / **INFOBILA**, México / **MIAR**, España / **OpenAIRE**, Unión Europea, UE / **PKP Index**, Canadá / **Sherpa/Romeo**, Inglaterra / **LatinREV**, Argentina / **AVED&EAD**, Venezuela / **Google Académico**, Estados Unidos / **ESJI**, Taraz, Kazakhstan / **ISI**, Dubái, UAE / **I2OR**, India y Australia / **SIS**, Texas, USA / **Academic Keys**, EE.UU. / **OCLC WorldCat**, EE.UU.

Registro de Propiedad Intelectual, código Safe Creative: #1708153292226

Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC, C.A.

Registrado por ante el Registro Mercantil Primero de la Circunscripción Judicial del Estado Barinas,

Venezuela, bajo el Tomo: **20-A MERCANTIL I**, número: **38**, del año **2016**; asignado al número de

Expediente: **295-14548**, y debidamente inscrito ante el Registro de información Fiscal (RIF):

**J-40825443-3**, Impreso y Publicado bajo el Depósito Legal: pp. 201303BA762

Teléfonos: +58(0412)5250699 / +58(0416)1349341 (Venezuela)

Internacional: (+593)0995698654 (Ecuador) / WhatsApp: (+593)0983987173 (Ecuador)

Sitio web de difusión: <http://www.indteca.com> y <http://www.indtec.com.ve>

Sitio web de la revista: <http://www.scientific.com.ve>

e-mail: [indtec.ca@gmail.com](mailto:indtec.ca@gmail.com)

**EDITOR**

© **PhD. Oscar Antonio Martínez Molina** (Universidad Nacional de Educación, **UNAE**, Ecuador),

e-mail: [oscar.martinez@unae.edu.ec](mailto:oscar.martinez@unae.edu.ec)

**CO-EDITORES**

**PhD. Boris Ramón Hidalgo Hernández** (Universidad Nacional Experimental de los Llanos Ezequiel

Zamora, **UNELLEZ**, Venezuela), e-mail: [bhidalgo2704@hotmail.com](mailto:bhidalgo2704@hotmail.com)

**PhD. Alba Marina Peña de Salazar** (Universidad Nacional Experimental de los Llanos Ezequiel

Zamora, **UNELLEZ**, Venezuela), e-mail: [albadosalazar@gmail.com](mailto:albadosalazar@gmail.com)

**ASISTENTE DE GESTIÓN EDITORIAL**

**Consult. Lidmeyo Del Valle Arteaga Contreras** (Centro Latinoamericano de Investigaciones

Jurídicas, **CLADIJ**, Venezuela), e-mail: [arteaga.contreras.30@gmail.com](mailto:arteaga.contreras.30@gmail.com)

**COMITÉ ACADÉMICO EDITORIAL**

**Dra. Carmen Consuelo López** (Universidad Pedagógica Experimental Libertador, **UPEL**, Venezuela),

e-mail: [cecebrandt@gmail.com](mailto:cecebrandt@gmail.com)

**PhD. Pedro Rafael Castillo Vásquez** (Universidad Fermín Toro, **UFT**, Venezuela),

e-mail: [amar\\_a\\_dioss@hotmail.com](mailto:amar_a_dioss@hotmail.com)

**MSc. Oscar José Rodríguez** (Universidad Politécnica Territorial José Félix Ribas, **UPTJFR**,

Venezuela), e-mail: [tesis25@gmail.com](mailto:tesis25@gmail.com)

**PhD. Alonso García Santiago** (Universidad de Sevilla, **US**, España), e-mail: [sag@us.es](mailto:sag@us.es)

**MSc. Marco Vinicio Vásquez Bernal** (Universidad Nacional de Educación, **UNAE**, Ecuador),

e-mail: [marco.vasquez@unaeedu.onmicrosoft.com](mailto:marco.vasquez@unaeedu.onmicrosoft.com)

**Dra. Dajerling Brigitte Silva Parada** (Universidad Nacional Experimental de los Llanos Ezequiel

Zamora, **UNELLEZ**, Venezuela), e-mail: [dajelingsilva@gmail.com](mailto:dajelingsilva@gmail.com)

**PhD. Zaira Ramírez Apud López** (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, **BUAP**, México),

e-mail: [tajaza@hotmail.com](mailto:tajaza@hotmail.com)

**PhD. Tammara Ramírez Apud López** (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, **BUAP**, México),

e-mail: [tammara.ramirezalz@udlap.mx](mailto:tammara.ramirezalz@udlap.mx)

**La Revista está dirigida, a los Educadores en General y aquellos  
Profesionales interesados en la Temática Educativa**

- PhD. Maria Teresa Pantoja Sánchez** (Universidad Nacional Autónoma de México, **UNAM**, México),  
e-mail: [mtps2352@gmail.com](mailto:mtps2352@gmail.com)
- Dra. Gisselle Margarita Tur Porres** (Katholieke Universiteit Leuven, **KU LEUVEN**, Bélgica),  
e-mail: [gissetur@gmail.com](mailto:gissetur@gmail.com)
- PhD. Ricardo Enrique Pino Torrens** (Universidad Central "Marta Abreu" de las Villas, **UCLV**, Cuba),  
e-mail: [repinotorrens@gmail.com](mailto:repinotorrens@gmail.com)
- PhD. Graciela de la Caridad Urías Arbeláez** (Universidad Central "Marta Abreu" de las Villas, **UCLV**,  
Cuba), e-mail: [gracielauriasarbolaez@yahoo.es](mailto:gracielauriasarbolaez@yahoo.es)
- Lcda. Isabel Teresa Bastidas Briceño** (Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez,  
**UNESR**, Venezuela), e-mail: [isabeltbastidasb@gmail.com](mailto:isabeltbastidasb@gmail.com)

#### COMITÉ ACADÉMICO CIENTÍFICO

- PhD. Olga Carolina Molano Lucena de Crespo** (Universidad Pedagógica Experimental Libertador,  
**UPEL**, Venezuela), e-mail: [olgacmolano@gmail.com](mailto:olgacmolano@gmail.com)
- Dra. Magdalena Parrillo De Betancourt** (Universidad Pedagógica Experimental Libertador, **UPEL**,  
Venezuela), e-mail: [magdaparrillo@gmail.com](mailto:magdaparrillo@gmail.com)
- Dr. Juan Adolfo Salas Ramírez** (Universidad Pedagógica Experimental Libertador, **UPEL**,  
Venezuela), e-mail: [jsalas4112@gmail.com](mailto:jsalas4112@gmail.com)
- PhD. Carina Viviana Ganuza** (Pontificia Universidad Católica Argentina, Santa María de los Buenos  
Aires, **UCA**, Argentina), e-mail: [carinaganuzatagliarini@gmail.com](mailto:carinaganuzatagliarini@gmail.com)
- PhD. Isis Angélica Pernas Álvarez** (Universidad de Cuenca, **UC**, Ecuador),  
e-mail: [isisangelicap@gmail.com](mailto:isisangelicap@gmail.com)
- Dra. Carol Del Carmen Terán González** (Universidad Nacional Experimental "Rafael María Baralt",  
**UNERMB**, Venezuela), e-mail: [carolterang@gmail.com](mailto:carolterang@gmail.com)
- PhD. Denyz Luz Molina Contreras** (Universidad de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora,  
**UNELLEZ**, Venezuela), e-mail: [denyzluz@gmail.com](mailto:denyzluz@gmail.com)
- Dra. Flora del Carmen Lamoggia de Ramírez** (Universidad de los Llanos Occidentales Ezequiel  
Zamora, **UNELLEZ**, Venezuela), e-mail: [floravzla@gmail.com](mailto:floravzla@gmail.com)
- MSc. Yolimar Gregoria Sánchez Duran** (Universidad de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora,  
**UNELLEZ**, Venezuela), e-mail: [yolimargsanchezd@gmail.com](mailto:yolimargsanchezd@gmail.com)
- Dra. Vanezza Emperatriz Reyes Veracierto** (Universidad de los Llanos Occidentales Ezequiel  
Zamora, **UNELLEZ**, Venezuela), e-mail: [vanezzar@gmail.com](mailto:vanezzar@gmail.com)
- PhD. Humberto Coromoto Peña Rivas** (Universidad Península de Santa Elena, **UPSE**, Ecuador),  
e-mail: [hcp100271@gmail.com](mailto:hcp100271@gmail.com)
- PhD. José Ignacio Herrera Rodríguez** (Universidad Nacional de Educación, **UNAE**, Ecuador),  
e-mail: [joseighr2015@gmail.com](mailto:joseighr2015@gmail.com)
- PhD. Mario Alcides Morales Guerrero** (Universidad Experimental Politécnica de la Fuerza Armada,  
**UNEFA**, Venezuela), e-mail: [moralmario@gmail.com](mailto:moralmario@gmail.com)
- Dr. Jorge Enrique Castañeda Gómez** (Universidad Experimental Politécnica de la Fuerza Armada,  
**UNEFA**, Venezuela), e-mail: [enriquejorgecasta@hotmail.com](mailto:enriquejorgecasta@hotmail.com)
- Dra. Regina Elizabeth Beuses Galué** (Universidad Bolivariana de Venezuela, **UBV**, Venezuela),  
e-mail: [reginabeuses772@gmail.com](mailto:reginabeuses772@gmail.com)
- PhD. Ciro Hernández Valderrama** (Instituto Universitario de Tecnología Puerto Cabello, **IUTPC**,  
Venezuela), e-mail: [cirohv@hotmail.com](mailto:cirohv@hotmail.com)
- Dra. Beatriz Cecilia Valecillos Urdaneta** (Universidad Fermín Toro, **UFT**, Venezuela),  
e-mail: [beatrizvalecillosdoc2010@gmail.com](mailto:beatrizvalecillosdoc2010@gmail.com)
- PhD. Eucaris Violeta Falcón Rodríguez** (Universidad Fermín Toro, **UFT**, Venezuela),  
e-mail: [draeucarisvfalconr@gmail.com](mailto:draeucarisvfalconr@gmail.com)
- Dra. Verónica Raquel Vegas Lameda** (Universidad Fermín Toro, **UFT**, Venezuela),  
e-mail: [verovega@hotmail.com](mailto:verovega@hotmail.com)
- PhD. María Nelsy Rodríguez Lozano** (Universidad de Antioquia, **UDEA**, Colombia),  
e-mail: [maria.rodriguez@unae.edu.ec](mailto:maria.rodriguez@unae.edu.ec)
- PhD. María Alejandra Carboni Román** (Universidad de la República, **UDELAR**, Uruguay),  
e-mail: [alejandra.carboni@psico.edu.uy](mailto:alejandra.carboni@psico.edu.uy)

**La Revista está dirigida, a los Educadores en General y aquellos  
Profesionales interesados en la Temática Educativa**

#### ASISTENTES GENERALES

**Lcdo. Luís Enrique García Escobar** (Universidad de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, UNELLEZ, Venezuela), e-mail: [luis\\_gares@hotmail.com](mailto:luis_gares@hotmail.com)  
**Lcdo. Richard Antonio Martínez Villegas** (Universidad de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, UNELLEZ, Venezuela), e-mail: [richardskhard@gmail.com](mailto:richardskhard@gmail.com)

#### CORRECCIÓN DE ESTILO

**PhD. Alba Marina Peña de Salazar** (Universidad Nacional Experimental de los Llanos Ezequiel Zamora, UNELLEZ, Venezuela), e-mail: [albadosalazar@gmail.com](mailto:albadosalazar@gmail.com)

#### REVISIÓN DE TRADUCCIONES

**Lcda. María Alejandra Hernández Domínguez** (Instituto Universitario de Tecnología Puerto Cabello, IUTPC, Venezuela), e-mail: [marialeeducadora27@gmail.com](mailto:marialeeducadora27@gmail.com)

#### PRODUCCIÓN EDITORIAL, DIAGRAMACIÓN Y DISEÑO

**Ing. Oscar Alexander Martínez Villegas** (Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo, INDTEC, Venezuela), e-mail: [alexander.motoblur@gmail.com](mailto:alexander.motoblur@gmail.com)

#### GESTOR DE TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN

**Ing. Oscar Alexander Martínez Villegas** (Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC, Venezuela), e-mail: [alexander.motoblur@gmail.com](mailto:alexander.motoblur@gmail.com)

#### SECRETARIA

**Lcda. Maryuris Nakaris León Oliveros** (Universidad de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, UNELLEZ, Venezuela), e-mail: [maryulinda929@gmail.com](mailto:maryulinda929@gmail.com)

#### EQUIPO JURÍDICO

**Abg. María del Socorro Garzón** (Universidad Santa María, USM, Venezuela), e-mail: [garzonmarias@hotmail.com](mailto:garzonmarias@hotmail.com)  
**Abg. María Fernanda Carrillo** (Universidad de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, UNELLEZ, Venezuela), e-mail: [garzonmarias@hotmail.com](mailto:garzonmarias@hotmail.com)

#### RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

Esta publicación se puede descargar desde:  
<http://www.indteca.com>, <http://www.indtec.com.ve>, <http://www.scientific.com.ve> y  
<https://issuu.com/indtec>

El material de esta publicación puede ser reproducido con fines didácticos, citando la procedencia. Los artículos/ensayos, su contenido y las opiniones expresadas en los mismos, son responsabilidad de sus autores.

**ESTA REVISTA ES ARBITRADA MEDIANTE EL SISTEMA DOBLE CIEGO**

**Ejemplar gratuito**

<b>SUMARIO</b>	<b>Pág.</b>	<b>SUMMARY</b>	<b>Pag.</b>
<b>PhD. Alba Marina Peña de Salazar</b> Editorial	7	<b>PhD. Alba Marina Peña de Salazar</b> Editorial	7
<b>ARTÍCULOS</b>		<b>ARTICLES</b>	
<b>Adriana Josefina Ovalles Villegas.</b> Necesidades de Capacitación de los Docentes de Educación Inicial sobre las Altas Capacidades Intelectuales.	20	<b>Adriana Josefina Ovalles Villegas.</b> Training Needs of Initial Education Teachers on High Intellectual Capacities.	20
<b>Bárbara Ysabel Díaz Vásquez.</b> Patios Productivos como Estrategia para la Consolidación de la Educación Ambiental.	40	<b>Bárbara Ysabel Díaz Vásquez.</b> Productive Patios as a Strategy for the Consolidation of Environmental Education.	40
<b>Carol Del Carmen Terán González, Yherdyn Jacinto Peña Delgado, Javier Santiago Vásquez Calderas.</b> Región Histórica y Espacio Cultural Trujillano.	61	<b>Carol Del Carmen Terán González, Yherdyn Jacinto Peña Delgado, Javier Santiago Vásquez Calderas.</b> Historic Region and Trujillano Cultural Space.	61
<b>Jesús Daniel Núñez D'Aversa.</b> Software JClic como Método de Enseñanza para la Lectura.	83	<b>Jesús Daniel Núñez D'Aversa.</b> JClic Software as a Teaching Method for Reading.	83
<b>Juan Adolfo Salas Ramírez, Ysmar Del Valle Sayago.</b> El Docente como Promotor Social y Comunitario en el Marco del Desarrollo Sustentable.	95	<b>Juan Adolfo Salas Ramírez, Ysmar Del Valle Sayago.</b> The Teacher as a Social and Community Promoter in the Framework of Sustainable Development.	95
<b>Mairen Danielly Garrido Garrido.</b> Programa de Educación Ambiental para Contrarrestar los Factores de la Deforestación.	115	<b>Mairen Danielly Garrido Garrido.</b> Environmental Education Program to Counteract the Factors of Deforestation.	115
<b>Nathaly Del Valle Mercado Toro.</b> Estrategias Tecnológicas para el Fortalecimiento de la Administración de las Horas a Distancia (Proyecto en desarrollo).	136	<b>Nathaly Del Valle Mercado Toro.</b> Strategies Technologies for the Strengthening of the Administration of the Hours at Distance (Project in Development).	136
<b>Oscar Antonio Martínez Molina.</b> Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Educación Básica.	154	<b>Oscar Antonio Martínez Molina.</b> Use of Information and Communication Technologies in Basic Education.	154
<b>Yoveisy Del Carmen González Izarra.</b> Acciones Preventivas del Deterioro de los Suelos como Alternativa para Fomentar la Cultura Conservacionista.	175	<b>Yoveisy Del Carmen González Izarra.</b> Preventive Actions of the Deterioration of Soils as an Alternative to Promote Conservatory Culture.	175

<b>SUMARIO</b>	<b>Pág.</b>	<b>SUMMARY</b>	<b>Pag.</b>
<b>ENSAYOS</b>		<b>ESSAYS</b>	
<b>Alirio José Abreu Suarez.</b> La Filosofía Educativa de Jean Jacque Rousseau (1712- 1778).	197	<b>Alirio José Abreu Suarez.</b> The Educational Philosophy of Jean Jacque Rousseau (1712-1778).	197
<b>Arisyudith Yelitza Ruiz Ruiz.</b> Gestión de la Gerencia Tecnológica en la Administración Pública.	218	<b>Arisyudith Yelitza Ruiz Ruiz.</b> Management of Technological Management in the Public Administration.	218
<b>César Enrique López Arrillaga.</b> La Cartografía Social como Herramienta Educativa.	232	<b>César Enrique López Arrillaga.</b> The Social Cartography as an Educational Tool.	232
<b>Ingrid Yorley Guerrero Rivera.</b> Enfoque Complejo en la Gestión del Conocimiento en Investigación.	248	<b>Ingrid Yorley Guerrero Rivera.</b> Complex Approach in Knowledge Management in Research.	248
<b>Jhonny Ali Palmero Rodríguez.</b> Intervención Comunitaria Ambiental en el Tratamiento de las Aguas Residuales.	267	<b>Jhonny Ali Palmero Rodríguez.</b> Community Environmental Intervention in the Treatment of Wastewater.	267
<b>María Asunción Socorro.</b> Transdisciplinariedad: Una Mirada desde la Educación Universitaria.	278	<b>María Asunción Socorro.</b> Transdisciplinarity: A Look at University Education.	278
<b>María Gabriela Sánchez Noguera.</b> La Filosofía: Anfitriona de Valores y Precursora de la Paz.	290	<b>María Gabriela Sánchez Noguera.</b> Philosophy: Hostess of Values and Precursor of Peace.	290
<b>Mariella Fidelina Rojas Zerpa.</b> Nociones Críticas en la Responsabilidad Social de la Extensión Universitaria con la Vinculación Comunidad.	304	<b>Mariella Fidelina Rojas Zerpa.</b> Critical Notions in the Social Responsibility of the University Extension with the Community Linkage.	304
<b>Merry Carmen Domínguez Moreno.</b> La Cibercultura como Herramienta para Edificar Mundos Contemporáneos, Reales y Virtuales.	317	<b>Merry Carmen Domínguez Moreno.</b> The Cyberculture as a tool to build contemporary, real and virtual worlds.	317
<b>Nelson Antonio Corredor Trejo.</b> La Cortesía Verbal de los Estudiantes Universitarios desde la Pragmática.	330	<b>Nelson Antonio Corredor Trejo.</b> The Verbal Courtesy of Students Universities from the Pragmatics.	330
<b>Noris Evelin Duque Zambrano.</b> La Práctica Docente Universitaria desde la Perspectiva de la Dialogicidad y las Relaciones de Poder.	344	<b>Noris Evelin Duque Zambrano.</b> The University Teaching Practice from the Perspective of Dialogicity and Power Relations.	344
<b>MISIÓN, VISIÓN, OBJETIVOS</b>	356	<b>MISSION, VISION, OBJECTIVES</b>	356
<b>NORMAS GENERALES</b>	358	<b>GENERAL RULES</b>	358

*Revista Científica*

*Editorial*



## Escritura en la Redacción Investigativa

PhD. Alba Marina Peña de Salazar  
Universidad Nacional Experimental de los Llanos Ezequiel Zamora, **UNELLEZ**  
[albadesalazar@gmail.com](mailto:albadesalazar@gmail.com)  
Lara, Venezuela

### Editorial

Todo proceso investigativo o de investigación requiere de los lineamientos racionales de quien elabora o produce la sistematización de la información del fenómeno que se estudia. Implica materializar a través del escrito no solo su elaboración formal sino la formulación de leyes y construcción de conceptos, modelos y teorías en las que se apoya el trabajo de investigación científica.

El documento e informe final representa el grueso de las ideas o el soporte teórico conceptual de su construcción sistemática durante el recorrido de lo que se investiga, ya sea en el ámbito de las Ciencias Naturales o en el que corresponde a las Ciencias Humanas y Sociales.

Vale la pena reconsiderar en principio, lo tratado por Martínez (2002a): sobre la relación sujeto-objeto como parte del proceso cognitivo desde el punto de vista filosófico y psicológico cuando refiere que “es el sujeto el que da forma y moldea el objeto percibido...” (pág. 89); a través de su lenguaje materializado en el escrito.

Esa misma interacción sujeto-objeto cognitiva afirma que la mente humana construye, como participante activo y formativo de lo que conoce, su objeto, informando por escrito la materia que trata, además de llevar implícita su cultura y el medio donde habita. Ideas de trascendencia que provienen desde el pensamiento de Kant (1786) y que evidencian en la actualidad, la aplicación de la capacidad intelectual lingüística del ser humano a partir de su mundo interior en el contacto con la realidad.

El planteamiento en cuestión responde a la visión específica que tiene

el hombre para describir o explicar lo que observa según los conocimientos que tiene al respecto y lo que en la práctica produce para escribir.

En consecuencia, el que escribe establece en forma consciente lo que tiene como conocimiento, sentido, estructura y lo que representa, lo que es como sujeto (Valores, intereses, fines, propósitos y temores) para recibir la información que se procesa y que viene desde fuera. Vale decir, ocurre el establecimiento de una interacción dialéctica cuyo significado se concreta, se altera, se precisa o se complementa en su desarrollo, definitivamente, con el escrito.

Frente a este contexto, el sujeto que investiga se expresa y las oraciones contenidas en el texto, emiten ideas que, en concordancia con los elementos o constructos desarrollados en torno al tema o fenómeno de estudio, están sujetos a limitaciones que las reglas, normas, axiomas, principios o parámetros le exigen en función del tipo de investigación que se asuma.

Un sin número de elementos redaccionales entran en juego cuando a la hora de escribir se deben definir posturas, establecer un norte, decidir por caminos que le permiten al investigador llegar a lo que el estudio pretende como parte de su estructura interna y la que le ofrece el medio para su integración.

Efectos que Martínez (2002b): deduce como una simbiosis entre lo que es ir hacia la objetividad basada en la teoría de lo racional para el logro del todo integrado, coherente y con lógica.

Tal y como se presenta, la investigación tiene como base el método científico, que pretende un método de estudio. Para ello exige de la aplicación de técnicas, reglas para el razonamiento y la predicción, ideas sobre la experimentación y los modos de comunicar sus resultados. En este sentido se entiende que se rige por formas, elementos, procesos, tipos, que la historia decodifica como el ordenamiento sistémico de normativas de acuerdo con sus

exigencias en función del propósito o finalidades que se persigan ya sea básica o aplicada.

En resumen, la investigación asume la planificación como proceso de ordenamiento y sistematización de la información, cuenta con el diseño y aplicación de instrumentos, debe caracterizarse por su originalidad, conducida hacia la objetividad evitando las preferencias; elabora análisis, asume los números o realiza mediciones y ofrece resultados comprobables. Pasos que inevitablemente incluyen el pensamiento o tesis del investigador integrando el todo y asumiendo normas procedimentales de escritura en la redacción, a los acordes del buen uso de la gramática del idioma.

Es por ello que, dependiendo de los tipos de investigación aplicados, se sistematiza la información obtenida y, en consecuencia, se redacta el trabajo en atención a las normas establecidas para su escritura y, en general, para su elaboración.

No hay que olvidar que el abordaje de la investigación debe responder a las políticas que en esta materia haya establecido el Estado, la región o a nivel local apuntando a líneas rectoras de investigación en el marco del proceso de desarrollo del país y bajo la dirección de la comunidad académica institucional.

Para escribir el texto es fundamental la aplicación de principios de la redacción científica: precisión, claridad y brevedad del lenguaje, comúnmente orientados desde la redacción básica de la escritura.

La precisión se refiere a la exactitud rigurosa del lenguaje y el estilo cuando se dice lo que se quiere decir. La claridad significa que el lector entiende el mensaje, es decir, que lo decodifica en toda su extensión por cuanto en el lenguaje utilizado utiliza palabras sencillas evitando términos rebuscados. La brevedad alude a la información pertinente comunicándola con el menor uso de palabras. Referencias provenientes de tres autores: Day (2005), de Baiget y Torres (2013), y de Alonso y Piñeiro (2007).

Coincidentalmente, otros especialistas como Lindsay, Poindron y Morales (2011): plantean tres características importantes de la redacción científica: Claridad, precisión y concisión. Posturas que en términos redaccionales contribuyen significativamente a la afirmación cierta de que escribir se traduce en redactar organizadamente la información mediante el uso de un lenguaje sencillo y entendible. Su función trascendente, dice Carlino (2005): es la de comunicar en forma escrita, lo que se estudia.

Considera que comunicar lo que se pretende con la escritura en investigación es en sí misma, difundir o publicar. Refiere que escribir es empezar a promocionarse teniendo en cuenta si se hace en forma privada o pública. Para ello es fundamental que cualquiera sea el texto académico que se escriba, debe cumplir con normas establecidas de estructura y de contenido cuando su propósito sea el de su publicación formal.

Distinguir o atender estructuralmente la escritura y la redacción investigativa según su forma, alude básicamente a la organización del texto en cuanto a hacer uso apropiado del lenguaje con la utilización de un vocabulario técnico, elegante y un estilo sobrio y mesurado. Además, se refiere al uso adecuado de los signos de puntuación, buen uso de las mayúsculas, tipo de letra y consideración de los márgenes.

Por otro lado, vale hacer referencia a las observaciones de fondo en la escritura, en cuanto a mantener la unidad de pensamiento asumiendo la coherencia de las ideas expuestas y la logicidad en el planteamiento desarrollado. Asimismo, es importante lograr la investigación en profundidad, lo cual exige profundidad en la lectura para desarrollar profundidad en el planteamiento o tesis escrita.

Es básica, en este sentido, la originalidad del trabajo en virtud de su escritura y redacción con estilo propio y claro, de manera que sea entendible al lector haciendo uso apropiado de un lenguaje con la sintaxis correcta y la atención al tiempo, al género y al número, que es lo se conoce como

concordancias.

El escritor debe evitar vicios de la escritura como el queísmo, dequeísmo, repetición de palabras, expresiones innecesarias, anfibologías y cacofonías, que se presentan como errores comunes en los textos escritos de investigación.

Es importante para cerrar, hacer alusión a otro error común que es necesario atender cuando se trata de la escritura: el uso de los tiempos verbales en el contexto de la investigación. La profesora Santalla (2003): ofrece como aporte para la presentación del trabajo y uso de estos tiempos verbales, sin llegar a ser determinante, la siguiente estructura: Escribir en Presente: la Introducción, el Problema, el Marco Teórico, el Tipo de Investigación y las Conclusiones. Escribir en Pasado: el Resumen, el Método, el Análisis y los Resultados y en Futuro: el Proyecto de Investigación. Valdría la pena en este sentido, hacer una reflexión colectiva sobre este aspecto de tal forma que permita a la comunidad académica llegar a acuerdos y asumir la direccionalidad en los procesos de presentación escrita del informe.

Dilucidar sobre la escritura en la redacción investigativa evitaría una titulación poco clara, un inadecuado ordenamiento del texto en general, pobreza y excesos en el uso de palabras en el escrito, una falta de profundidad en el planteamiento general del fenómeno que se estudia y el desconocimiento de normas sobre el discurso y las disposiciones establecidas para tales efectos además de las inconsistencias en ortografía y redacción en cada parte del trabajo.

**Palabras clave:** escritura; investigación; editorial.

**Fecha de Recepción:** 23-07-2018      **Fecha de Aceptación:** 27-09-2018

## Writing in the Investigative Writing

### Editorial

Every research or research process requires the rational guidelines of the person who prepares or produces the systematization of the information of the phenomenon being studied. It implies materializing through writing not only its formal elaboration but also the formulation of laws and construction of concepts, models and theories on which scientific research work is based.

The final document and report represents the bulk of the ideas or the conceptual theoretical support of its systematic construction during the course of what is being researched, whether in the field of Natural Sciences or in which it corresponds to the Humanities and Social Sciences.

It is worth reconsidering in principle what Martínez (2002a) has dealt with: the subject-object relationship as part of the cognitive process from the philosophical and psychological point of view when he says that "it is the subject who shapes and shapes the perceived object ... "(page 89); through its language materialized in the writing.

That same cognitive subject-object interaction affirms that the human mind constructs, as an active and formative participant of what it knows, its object, informing in writing the matter it deals with, as well as implying its culture and the environment in which it lives. Ideas of transcendence that come from the thought of Kant (1786) and that evidence at present, the application of the linguistic intellectual capacity of the human being from his inner world in contact with reality.

The approach in question responds to the specific vision that man has to describe or explain what he observes according to the knowledge he has about it and what he produces in practice to write.

Consequently, the writer consciously establishes what he has as knowledge, meaning, structure and what he represents, what he is as a subject

(values, interests, goals, purposes and fears) to receive the information that is processed and that comes from outside. That is to say, the establishment of a dialectical interaction whose meaning is concrete, altered, precise or complemented in its development, definitely, with the writing occurs.

Faced with this context, the subject who investigates expresses himself and the sentences contained in the text, emit ideas that, in accordance with the elements or constructs developed around the topic or phenomenon of study, are subject to limitations that the rules, norms, axioms, principles or parameters require depending on the type of research that is assumed.

A number of editorial elements come into play when writing should define positions, establish a north, decide on ways that allow the researcher to reach what the study intends as part of its internal structure and the one that offers the means for their integration.

Effects that Martínez (2002b) deduces as a symbiosis between what it is to go towards objectivity based on the theory of the rational for the achievement of the integrated whole, coherent and with logic.

As presented, the research is based on the scientific method, which seeks a method of study. For this, it requires the application of techniques, rules for reasoning and prediction, ideas about experimentation and ways to communicate their results. In this sense it is understood that it is governed by forms, elements, processes, types, that history decodes as the systemic ordering of regulations according to their requirements according to the purpose or purposes pursued, whether basic or applied.

In summary, research assumes planning as a process of ordering and systematizing information, has the design and application of instruments, must be characterized by its originality, driven towards objectivity avoiding preferences; elaborates analysis, assumes numbers or makes measurements and offers verifiable results. Steps that inevitably include the thought or thesis of the researcher integrating the whole and assuming procedural rules of

writing in the writing, to the chords of the good use of the grammar of the language.

That is why, depending on the types of research applied, the information obtained is systematized and, consequently, the work is written according to the rules established for its writing and, in general, for its preparation.

It should not be forgotten that the approach to research must respond to the policies established in this area by the State, the region or at the local level, pointing to guidelines for research within the framework of the country's development process and under the direction of the institutional academic community.

In order to write the text, the application of principles of scientific writing is fundamental: accuracy, clarity and brevity of the language, commonly oriented from the basic writing of the writing.

Precision refers to the rigorous accuracy of language and style when saying what is meant. Clarity means that the reader understands the message, that is, decodes it in its entirety because in the language used it uses simple words avoiding elaborate terms. Brevity refers to the pertinent information communicating it with the least use of words. References from three authors: Day (2005), Baiget and Torres (2013), and Alonso and Piñeiro (2007).

Coincidentally, other specialists such as Lindsay, Poindron and Morales (2011): pose three important characteristics of scientific writing: Clarity, precision and conciseness. Positions that in editorial terms contribute significantly to the certain affirmation that writing translates into an organized writing of information through the use of simple and understandable language. Its transcendent function, says Carlino (2005): is to communicate in written form, what is studied.

Considers that communicating what is intended with writing in research is in itself, disseminate or publish. Refers that writing is starting to promote taking into account whether it is done privately or publicly. For this it is

fundamental that whatever academic text is written, it must comply with established rules of structure and content when its purpose is that of its formal publication.

Distinguishing or structurally attending the writing and the investigative writing according to its form, basically alludes to the organization of the text in terms of making appropriate use of the language with the use of a technical, elegant vocabulary and a sober and measured style. In addition, it refers to the proper use of punctuation marks, good use of capitals, type of letter and consideration of margins.

On the other hand, it is worth referring to the background observations in writing, in terms of maintaining the unit of thought assuming the coherence of the ideas presented and the logic in the approach developed. It is also important to achieve in-depth research, which requires depth in reading to develop depth in the approach or written thesis.

It is basic, in this sense, the originality of the work by virtue of its writing and writing with its own style and clear, so that it is understandable to the reader making appropriate use of a language with correct syntax and attention to time, gender and to the number, which is known as concordances.

The writer must avoid defects of writing such as queism, dequeism, repetition of words, unnecessary expressions, amphibologies and cacophonies, which are presented as common mistakes in written research texts.

It is important to close, to allude to another common error that needs to be addressed when it comes to writing: the use of tenses in the context of research. Professor Santalla (2003): offers as a contribution to the presentation of the work and use of these verb tenses, without becoming determinant, the following structure: Write in Present: Introduction, Problem, Theoretical Framework, Research Type and the Conclusions. Write in Past: the Summary, the Method, the Analysis and the Results and in the Future: the Research

Project. It would be worthwhile in this sense, to make a collective reflection on this aspect in such a way that it allows the academic community to reach agreements and assume the directionality in the processes of written presentation of the report.

To elucidate on the writing in the investigative writing would avoid an unclear degree, an inadequate ordering of the text in general, poverty and excesses in the use of words in the writing, a lack of depth in the general approach of the phenomenon that is studied and the ignorance of norms on the speech and the dispositions established for such effects in addition to the inconsistencies in spelling and writing in each part of the work.

**Keywords:** writing; research; publishers.

**Date Received:** 23-07-2018

**Date Acceptance:** 27-09-2018

## Referencias

- Baiget, T., & Torres, D. (2013). **Informe Apei sobre Publicación en revistas científicas**. Informe Apei 7. España: Gijón: Asociación Profesional de Especialistas en Información.
- Carlino, P. (2006). **La escritura en la investigación**. Documento de trabajo N° 19 Universidad de Buenos Aires. Argentina: Conferencia pronunciada en el Seminario Permanente de Investigación.
- Day, R. (2005). **¿Cómo escribir y publicar trabajos científicos?** 5a edición. Publicación Científica y Técnica No. 598. Washington DC: The Oryx Press.
- Kant, I. (1786). **Principios metafísicos de la ciencia de la naturaleza**. (*Metaphysische Anfangsgründe der Naturwissenschaft*). ISBN: 84-206-0394-5. Madrid: Trad. de C. Másmela, Alianza Editorial.
- Lindsay, D., Poindron, P., & Morales, T. (2011). **Guía de Redacción Científica**. México: Editorial Trillas.
- Martínez, M. (2002a,b). **La nueva ciencia. Su desafío, lógica y método**. México: Editorial Trillas.
- Santalla, Z. (2003). **Guía para la elaboración formal de reportes de investigación**. ISBN: 9802440000. Venezuela: Universidad Católica Andrés Bello.
- Alonso, M., & Piñeiro, N. (2007). **¿Cómo escribir un artículo científico?** *Alcmeon, Revista Argentina de Clínica Neuropsiquiátrica*, 14(2), 76-81, ISSN-e: 1514-9862. Recuperado de:  
[https://www.alcmeon.com.ar/14/54/11\\_Nereyda.pdf](https://www.alcmeon.com.ar/14/54/11_Nereyda.pdf)

**PhD. Alba Marina Peña de Salazar**

e-mail: [albadesalazar@gmail.com](mailto:albadesalazar@gmail.com)



Nacida en Cabimas, estado Zulia, Maracaibo, Venezuela. Postdoctorado en Gestión del Conocimiento (2011-2012); Dra. en Ciencias de la Educación (Universidad Santa María, 2008); MSc. en Planificación y Administración de la Educación (Universidad Simón Rodríguez, 1984); MSc. Administración de la Educación (Instituto Universitario Pedagógico de Caracas, 1979); Lic. en Educación (Universidad de los Andes, 1970); Profesora Emérita de la UNELLEZ; Manual de Trabajo de Grado de la Universidad Fermín Toro (Universidad Fermín Toro, 2009); Métodos y Técnicas de Investigación (UNELLEZ, 2008); Desarrollo del talento humano. (Complejo Educativo Antonio José De Sucre, 2011); Formación de tutores para Trabajo de Grado del programa de Ciencias de la Educación (UNELLEZ, 2012); Socialización filosófica de saberes desde el ser (Universidad Fermín Toro, 2013); Coordinadora General (Universidad Fermín Toro, 2011); Coordinadora Académica Maestría Gerencia y Liderazgo en Educación y Doctorado en Ciencias de la Educación (Universidad Fermín Toro, 2008-2011); Delegado Vicerrectorado Barinas (Caja de Ahorros de los Profesores CAPROF, 2006-2008); Subdirectora Académica del Instituto Universitario de Tecnología Coronel Agustín Codazzi (IUTAC, 2001-2003); Coordinadora del Convenio UNELLEZ, Zona Educativa y Dirección de educación (UNELLEZ, 1992-2001); Jefe del Programa de Educación Integral (UNELLEZ, 1992); Jefe del Subprograma Campo (UNELLEZ, 1989-1992); Jefe del Proyecto de Formación Social (UNELLEZ, 1988-1989). Participa activamente como coeditora, investigadora y arbitro en la Revista Scientific, ISSN: 2542-2987.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

*Revista Scientific*

*Artículos*



## Necesidades de Capacitación de los Docentes de Educación Inicial sobre las Altas Capacidades Intelectuales

**Autora:** Adriana Josefina Ovalles Villegas  
Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL  
[aovalles40@gmail.com](mailto:aovalles40@gmail.com)  
Barinas, Venezuela

### Resumen

Los sujetos con Necesidades Educativas Especiales son aquellos niños, jóvenes y adultos que por sus características intelectuales, sensoriales y físicas presentan interferencias en el aprendizaje; en ese sentido, en Venezuela, la modalidad de educación especial para garantizar cierta homogeneidad ha creado siete áreas de atención: Deficiencias Visuales, Deficiencias Auditivas, Retardo Mental, Autismo, Impedimentos Físicos, Dificultades de Aprendizaje y Talento Superior. En cuanto a esta última, los niños, niñas y jóvenes con talento superior o altas capacidades intelectuales requieren planes y programas especializados para brindarle la atención educativa según sus condiciones. El contexto problemático es el vacío existente en la atención educativa de este tipo de infantes, por lo que resulta importante indagar acerca del conocimiento que poseen los docentes del nivel de educación inicial sobre esta condición. El factor relevante es que los niños con altas capacidades intelectuales o con talento no presentan características o necesidades homogéneas, sino que, en cambio, son tan distintas entre sí como el resto de sus compañeros; sus requerimientos educativos son distintos. De allí que el propósito de este artículo es determinar las necesidades de capacitación del docente de educación inicial sobre las altas capacidades intelectuales. En cuanto a la modalidad de investigación es descriptiva, con un diseño de campo no experimental, utilizándose un cuestionario en escalas alternativas impares, validado a través del juicio de experto y la confiabilidad se realizó con el coeficiente Alfa de Cronbach. Entre los hallazgos se tiene que el 55,56% manifiestan que no manejan la información sobre el tema, así como el 61,11% revelan que desconocen el método para diagnosticar y en cuanto a las estrategias didácticas para la atención educativa el 83,33% de las encuestadas relatan que no las conocen. Se recomienda establecer condiciones educativas favorables a la estimulación, creando elementos de intervención y no solo de identificación.

**Palabras clave:** competencias del docente; talento; educación especial; educación de la primera infancia.

**Fecha de Recepción:** 04-05-2018

**Fecha de Aceptación:** 25-06-2018

## Training Needs of Initial Education Teachers on High Intellectual Capacities

### Abstract

The subjects with Special Educational Needs are those children, youth and adults that due to their intellectual, sensory and physical characteristics present interferences in the learning; In that sense, in Venezuela, the special education modality to guarantee a certain homogeneity has created seven areas of attention: Visual Impairments, Auditory Deficiencies, Mental Retardation, Autism, Physical Impairments, Learning Difficulties and Superior Talent. Regarding the latter, children and young people with superior talent or high intellectual abilities require specialized plans and programs to provide educational attention according to their conditions. The problematic context is the existing vacuum in the educational attention of this type of infants, so it is important to inquire about the knowledge that teachers have of the initial education level about this condition. The relevant factor is that children with high intellectual capacities or with talent do not present homogeneous characteristics or needs, but instead, they are as different from each other as the rest of their classmates; their educational requirements are different. Hence, the purpose of this article is to determine the training needs of the initial education teacher on the high intellectual capacities. Regarding the research modality, it is descriptive, with a non-experimental field design, using a questionnaire in odd alternative scales, validated through expert judgment and reliability with the Cronbach's Alpha coefficient. Among the findings, 55.56% state that they do not handle the information on the subject, as well as 61.11% reveal that they do not know the method to diagnose and in terms of teaching strategies for educational attention 83.33% of respondents report that they do not know them. It is recommended to establish educational conditions favorable to stimulation, creating elements of intervention and not just identification.

**Keywords:** teacher qualifications; talent; special education; early childhood education.

**Date Received:** 04-05-2018

**Date Acceptance:** 25-06-2018

## 1. Introducción

El Ministerio de Educación (1997): señala que los sujetos con Necesidades Educativas Especiales (NEE), “son aquellos cuyas características de naturaleza variable, físicas, psicológica o social, requieren de medidas particulares en su favor, ya sea durante toda su vida o en un momento de la misma” (pág. 7); clasificándose estas necesidades según los tipos de deficiencias o dificultades, permitiendo así garantizar cierta homogeneidad, estas son: Deficiencias Visuales, Deficiencias Auditivas, Retardo Mental, Autismo, Impedimentos Físicos, Dificultades de Aprendizaje y Talento Superior. Esta última área, Talento Superior o Altas Capacidades Intelectuales, es sobre la cual se dirige el presente artículo.

Con relación a lo anterior, en algunos niños con Altas Capacidades Intelectuales, se genera ciertos problemas en el entorno social, por lo que se requiere brindarle una atención especializada según su potencial individual, proveyéndoles la atención educativa que necesita según sus características individuales. Al respecto:

es preciso no olvidar que si los niños superdotados o con talento no reciben de forma oportuna una atención educativa a sus capacidades y necesidades específicas, también pueden presentar dificultades de aprendizaje o alteraciones en la personalidad y del comportamiento (Blanco, Ríos y Benavides, 2004, pág. 49).

En tal sentido, se pretendió determinar la necesidad de capacitación que tienen las docentes del Centro de Educación Inicial Los Retoñitos, ubicado en la Parroquia Alto Barinas del Municipio Barinas del estado Barinas sobre las Altas Capacidades Intelectuales en los preescolares de 5 y 6 años de edad.

## 2. El Problema

### 2.1. Planteamiento del Problema

El presente artículo está orientado hacia la detección de la necesidad

de capacitación que presentan las docentes de educación inicial en el área de talento o Altas Capacidades Intelectuales (ACI), el cual engloba la variabilidad individual de este colectivo, así como la superdotación intelectual, talento y precocidad intelectual. De igual manera, el uso de la terminología apropiada se apoya en los estudios de Mönks y Mason (2000), citados por Benavides, Maz, Castro y Blanco (2004a), quienes “tratan los siguientes términos como sinónimos: dotado (*gifted*), altamente capaz (*highly able*) y talentoso (*talented*)” (pág. 144).

En tal sentido, cuando se habla de sujeto con Altas Capacidades Intelectuales (ACI), se refiere a aquellos individuos que poseen un desarrollo cognitivo superior al de su grupo erario, y requieren de atención especializada que permitan brindarle la atención educativa según sus condiciones, tal como plantea la UNESCO (1994), citado por Benavides, Maz, Castro y Blanco (2004b):

Cada niño tiene características, intereses, capacidades y necesidades que le son propias; si el derecho a la educación significa algo, se deben diseñar los sistemas educativos y desarrollar los programas de modo que tengan en cuenta toda la gama de esas diferentes características y necesidades (pág. 9).

Con relación a lo anterior, no solo por el hecho de poseer un potencial se garantiza el éxito, es imprescindible guiar el camino a seguir, su proceso de crecimiento. Adicionalmente, como lo manifiestan Matos, Vethencourt, Peña y Briceño (2018): “la inteligencia no es permanente, es alterable; en otras palabras, es que cada persona no posee el mismo nivel de inteligencia con el que nace y, la inteligencia no es unitaria, puede manifestarse en diferentes formas” (pág. 253), y este potencial superior puede desarrollarse o eliminarse.

Es conveniente destacar en este punto, que en algunas ocasiones, un niño o niña que no tiene las mejores calificaciones, puede poseer Altas Capacidades Intelectuales (ACI). Así mismo, pueden ser erróneamente

diagnosticados como hiperactivos o incluso con déficit de atención, aunque Barrios, (2009a), asegura que:

una niña o u niño hiperactivo, incluso con déficit de atención puede ostentar un cociente intelectual superior a 130. Los niños que realmente presentan “Déficit de atención e hiperactividad” se caracterizan porque sólo pueden estar concentrado en algo que les guste o les interese por un promedio de 3 a 5 minutos, mientras que los superdotados ante la misma situación pueden durar quietos más de 30 min., llegando a durar horas inmersos en actividades que les gusta (pág. 5).

Por todo lo expresado anteriormente, las docentes de educación inicial requieren de herramientas que les permita identificar a los preescolares quienes pudiesen presentar un potencial cognitivo superior y así aplicar estrategias de trabajo diseñadas especialmente para las diferentes potencialidades e intereses existentes en el aula; como lo plantea Barrios (2009b):

...con adecuadas bases científicas, académicas y psicológicas se capaciten para facilitar el pleno desarrollo de las potencialidades de estos niños, sobre todo se les puede motivar al desarrollo de sus potenciales talentos mediante la estimulación de las inteligencias múltiples y mediante un programa de aprendizaje autodirigido con el uso de herramientas de telemáticas (pág. 6).

Otro punto referencial es el señalado por Freeman (1988): quien plantea que “hay dos características que comparten y que les diferencian del resto de los alumnos: Aprenden más rápidamente, y tienen mayor profundidad y extensión en el aprendizaje” (pág. 54). Estas características deben tenerse presentes en el momento de realizar la identificación temprana con el propósito de disminuir en lo más posible cualquier déficit intelectual, procurando el máximo desarrollo potencial de los sujetos, en este sentido, Benito (2008a): considera que “la edad óptima para la identificación de un niño como superdotado es entre los 4 y los 7 años” (pág. 4), no con el propósito de

etiquetarlos sino contribuir con el desarrollo de su potencial.

En este sentido, Artiles (2006), sugiere que:

.... es preciso iniciar y regular la detección de forma precoz para evitar que los alumnos de los primeros niveles con altas capacidades intelectuales no sean convenientemente estimulados en la familia (sobre todo en las familias desfavorecidas) y en la escuela, limitando el desarrollo de su potencial intelectual y, por lo tanto, su derecho al crecimiento pleno como persona. Si no se estimulan los microprocesos intelectuales de este alumnado, ya presentes en edades tempranas, se perderían e incluso podrían degenerar en inadaptaciones escolares y fracasos en el rendimiento (pág. 36).

En consecuencia, es importante realizar una indagación de los niños con altas capacidades intelectuales, en la edad señalada debido a que es cuando más se desarrolla su inteligencia y sus capacidades, adicionalmente, en estas edades disfrutan mostrar de lo que son capaces de hacer y de aprender.

Desde esa perspectiva, en las aulas del Centro de Educación Inicial Los Retoñitos, ubicado en la Parroquia Alto Barinas del Municipio Barinas del estado Barinas, se infiere que los procesos de enseñanza y aprendizaje van dirigidos hacia niños con capacidades dentro de la media; de hecho, en entrevistas informales realizadas con el personal docente y directivo de la referida institución educativa, ellos manifiestan verbalmente que las actividades propias están dirigidos a estudiantes promedios. De allí que sea altamente probable que el docente omita la posibilidad de existencia de niños con altas capacidades intelectuales, desconociendo sus características y que probablemente por lo menos uno de esos niños o niñas atendidos podría estar dentro de este grupo; al mismo tiempo, se presume que no se ha considerado la capacitación del personal docente de educación inicial en esta área, por cuanto el personal directivo también pudiera desconocer la existencia de este

tipo de situaciones educativas.

## 2.2. Objetivo de Investigación

A los fines del presente artículo se expondrá el primer objetivo específico:

- Identificar el conocimiento que poseen las docentes del Centro de Educación Inicial Los Retoñitos, ubicado en la Parroquia Alto Barinas del Municipio Barinas del Estado Barinas, sobre las características específicas de niños y niñas con Altas Capacidades Intelectuales en preescolares de 5 y 6 años de edad.

## 2.3. Justificación de la Investigación

Los docentes de educación inicial necesitan aprender a identificar oportunamente cuáles son las distintas capacidades y potencialidades de cada uno de los niños a su cargo, y así aplicar estrategias de trabajo diseñadas especialmente para proporcionar el pleno desarrollo de sus capacidades y potencialidades, además de sus talentos mediante la estimulación de sus intereses, creatividad; todo esto a través de un programa de aprendizaje auto dirigido.

Tomando en cuenta que los niños y niñas que presentan altas capacidades intelectuales no son un conjunto uniforme, Angulo (1996), plantea que:

...en un curso pueden cohabitar niños y niñas de inteligencia superior, media, baja, como seguramente pueden encontrarse con problemas de audición, visión, motricidad. En tales circunstancias la creatividad ni los criterios evaluativos pueden regirse por un patrón general y hay que tomar en cuenta además, que en ocasiones no solo importa el producto sino el esfuerzo ante las limitaciones para realizarlo. No todos pueden atenderse de igual manera y menos cuando a ciencia cierta se aprecian marcadas diferencias (pág. 21).

De lo mencionado por el autor se plantea que el docente debe estar consciente que los niños son organismos evolutivos cada uno en distinto nivel, desarrollándose unos primero que otros, por lo que el maestro debe evitar promover el individuo conformista del mañana, evitar contener el pensamiento divergente y las inteligencias superiores, hasta llegar a anularlas por no ser entendidas, atendidas y fortalecidas como un hecho maravilloso que puede y debe construir al adulto del mañana que aporte y sea habitante activo de la sociedad que lo educa amorosa y responsablemente.

En tal sentido, es imprescindible que el docente tenga claro la existencia de este tipo de alumnos en su institución y así poder definir la intervención educativa que puedan requerir de forma temporal o permanente a lo largo de permanencia en el sistema educativo. La falta de preparación de los docentes puede originar, la calificación de un niño con gran potencial como flojo o niño problema, determinando su aislamiento y progresiva desaparición de las condiciones cognitivas superiores que tenía, robándoles al niño, niña y al docente también la posibilidad de ser compañeros de aventuras.

A partir de lo antes señalado se diseñó la presente investigación, la cual busca llamar la atención sobre un problema poco estudiado en Venezuela, fundamentalmente en lo referido a la capacitación del docente para detectar e intervenir educativamente al niño con capacidades cognitivas superiores, saber cómo tratarlo y comprometerlo emocionalmente con los desafíos que implican sumarse a la aventura de un encuentro más creativo en el aula.

## **2.4. Referentes Teóricos**

### **2.4.1. Altas Capacidades Intelectuales**

Se plantea entonces que los niños y niñas con altas capacidades intelectuales son aquellos que ostentan una capacidad y una forma de aprendizaje superior al de los niños de su edad, presentan mayor capacidad lógica, por lo cual razonan y aprenden más rápido. Adicionalmente, la

capacidad verbal es más desenvuelta por lo que poseen un vocabulario más amplio. El factor relevante es que presentan necesidades educativas, las cuales pueden variar dependiendo de sus factores internos y de los contextos en los cuales se aprende y se desarrollan. Estas necesidades dependen de su edad, los momentos del desarrollo humano del tipo afectivo y social.

En función de lo anterior se puede evidenciar que las altas capacidades intelectuales conceden al individuo un ritmo y una forma de aprendizaje distinto el cual generalmente no se ajustan al sistema de enseñanza regular, debido a que muchos de sus intereses y habilidades no se encuentran en los contenidos escolares, es decir, no se imparten en el sistema educativo; tales como el enfoque estratégico, creatividad, resolución de problemas, interrelación de conceptos de las diferentes asignaturas. En tal sentido, mucho de los intereses de esta población se dirigen a temas como paleontología, astronomía, física, química, biología, historia o filosofía no se ahondan en el currículo en los primeros niveles educativos.

Otro aspecto resaltante es, que entre la mayoría de los individuos con esta condición se presentan un desarrollo asincrónico, es decir, las funciones cognitivas se desarrollan de forma desigual, el desarrollo intelectual va por delante de su crecimiento. Adicionalmente, existe la disincronía social, por la sensación de ser diferentes al resto de sus compañeros, generando aislamiento en su propio mundo lo que puede confundirse con Síndrome de Asperger o encubrimiento de su potencial al intentar adaptarse. Adicionalmente, el desarrollo asincrónico puede hacer que algunos de los sujetos parezcan inmaduros y en ocasiones con problemas para escribir por presentar un desarrollo motriz no acorde con su desarrollo intelectual. Es necesario señalar que en algunas oportunidades factores ambientales tales como la pobreza, discriminación, barreras culturales, motivación, dificultades de aprendizaje entre otros evitan que se muestren y desarrolle los niveles de rendimiento a los que podría llegar en circunstancias óptimas.

Por consiguiente, aunque este grupo de estudiantes no son uniformes en sus características se hace necesario que el docente maneje información sobre algunas de las cuales podrían presentar este tipo de individuos, así poder ser colaborador con los especialistas en el proceso de identificación, y tener disposición de afrontar la tarea que implica trabajar con ellos, y ser un ente que facilite potenciar un enriquecimiento del aprendizaje y el máximo desarrollo de sus capacidades individuales.

### **3. Marco Metodológico**

El presente artículo responde al tipo descriptivo y de campo, la cual se refiere a la búsqueda de información directamente de la realidad, aplicando técnicas de recolección y análisis coherente con este propósito, es decir, el investigador se dirigirá al lugar para recopilar los datos necesarios. En relación con esto, Arias (2012), la define como: “la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variable alguna, es decir, el investigador obtiene la información, pero no altera las condiciones existentes” (pág. 31).

De tal forma que, el presente artículo responde a las necesidades del contacto directo con el personal docente del C.E.I. Los Retoños ubicado en la Parroquia Alto Barinas del Municipio Barinas del estado Barinas, los cuales se convierten en la población de estudio para la recolección de la información y serán descritos en detalle más adelante. Asimismo, el diseño de investigación fue de carácter descriptivo, por cuanto tiene como propósito fundamental describir las necesidades de capacitación de las docentes del C.E.I. Los Retoños, en cuanto a la atención educativa integral a niños que por sus características sociales y cognitivas pudiesen presentar Altas Capacidades Intelectuales.

Igualmente, para obtener la información requerida se tomó como población a las dieciocho (18) docentes de aula de los dos turnos (mañana y

tarde) que laboraron durante el año escolar 2016-2017. En tal sentido, al ser una población finita y manejable, se tomó la muestra censal (totalidad de la población), es decir, la información fue obtenida a través de las dieciocho (18) docentes de aula que conforman la población del C.E.I. Los Retoñitos ubicado en la Parroquia Alto Barinas del Municipio Barinas del estado Barinas, durante el año escolar 2016-2017.

De esta manera, en relación con el objetivo planteado y la metodología seleccionada, se consideró necesario el uso de un cuestionario constituido por veinticinco (25) ítems de escalas alternativas impares, con el propósito de ver las tendencias de las respuestas emitidas siendo ellas: Siempre; Casi Siempre, A veces, Casi Nunca y Nunca; para recolectar la información a través de preguntas de respuestas fijas conocido como Escala tipo Likert.

Del mismo modo, la validación en el presente instrumento se obtuvo a través de la valoración del juicio de expertos, constituidos por tres (3) docentes universitarios de gran experiencia en investigación quienes se desempeñan como personal académico ordinario de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador en su Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio de la Extensión Académica Barinas. Igualmente, la confiabilidad se obtuvo a partir de una muestra piloto realizada a diez (10) sujetos con las mismas características laborales y académicas de los individuos objeto de estudio, calculado por el coeficiente de determinación de consistencia interna Alfa de Cronbach, generando un resultado de 0.89 de confiabilidad; lo cual demuestra que esta es Muy Alta. Posteriormente se analizaron los datos obtenidos a través de la estadística descriptiva la cual se encarga de caracterizar un conjunto de datos.

### **3. Análisis e Interpretación de Resultados**

El presente apartado consiste en cuantificar, analizar, tabular e interpretar el conjunto de resultados obtenidos en la aplicación del instrumento

conformado por veinticinco (25) ítems o preguntas cerradas; aplicado a las dieciocho (18) docentes del nivel educación inicial del C.E.I. Los Retoños con el fin determinar las necesidades de capacitación que presentan sobre las Altas Capacidades Intelectuales, determinándose la frecuencia de ocurrencia de cada respuesta emitida por estas y su porcentaje correspondiente, reflejando los datos en cuadros y gráficos representados por diagramas de tortas, acompañados de un análisis de los datos.

En esta sección se dan a conocer los resultados correspondientes a los ítems números 5, 11, 21 y 25 del cuestionario diseñado para identificar los elementos más relevantes que requieren ser conocidos en relación con la variable denominada Necesidades de Capacitación Docente.

En cuanto al ítem 5 dirigido al conocimiento sobre el manejo de información especializada que tienen las docentes sobre las características del estudiante con Altas Capacidades Intelectuales, como se puede evidenciar en el Cuadro N.º 1 y Gráfico N.º 1, el 5,56% de los encuestados manifestó que “a veces” maneja dicha información, mientras que un 38,89% declaró que “casi nunca” lo hace, y el 55,56% de los encuestados reflejan que “nunca” manejan esta información.

Esto es un dato que llama la atención por cuanto el manejo de información especializada sobre las características del estudiante con Altas Capacidades Intelectuales representa un elemento fundamental para su identificación o, por lo menos, sospechar de su existencia para poder levantar un informe y remitir a la evaluación del especialista correspondiente.

He allí la importancia de que el docente de aula en el nivel de Educación Inicial maneje información especializada para responder adecuadamente a las situaciones educativas individuales que pudieran presentar algunos estudiantes con Altas Capacidades Intelectuales, permitiendo dar mayor posibilidad para una identificación temprana con niños que presenten esta condición. Claro está, la importancia de esta situación radica en lo que, como

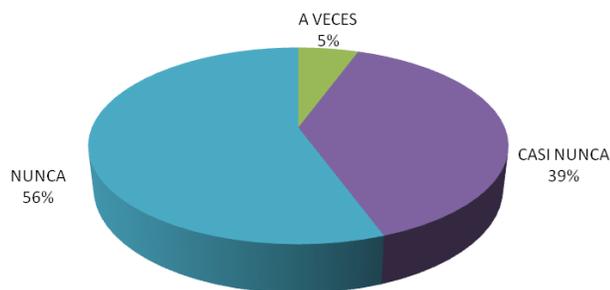
señala Apraiz (1996): “se considera que es necesario realizar una identificación de los sujetos, no con la finalidad de etiquetarlos, sino para estar en condiciones idóneas de poder determinar las necesidades educativas que presentan y dar respuesta a las mismas” (pág. 76).

**Cuadro N.º 1.** Distribución de Frecuencia de la Variable Necesidades de Capacitación Docente, Dimensión Carencias e Indicador Conocimiento con relación al Ítem 5: Tengo conocimientos especializados sobre quiénes son los estudiantes que presenta Altas Capacidades Intelectuales.

Alternativa	Frecuencia	%
SIEMPRE	0	0,00
CASI SIEMPRE	0	0,00
A VECES	1	5,56
CASI NUNCA	7	38,89
NUNCA	10	55,56
<b>TOTAL</b>	<b>18</b>	<b>100</b>

**Fuente:** La Autora (2017).

**Gráfico N.º 1.** Distribución porcentual de las respuestas aportadas en el ítem 5 del cuestionario aplicado a las Docentes de Educación Inicial del C.E.I. Los Retoñitos. Variable: Necesidades de Capacitación Docente.



**Fuente:** La Autora (2017).

El ítem 11 el cual señala sobre el conocimiento que poseen las docentes

sobre el método para diagnosticar a los estudiantes con altas capacidades intelectuales; se puede evidenciar en el Cuadro N.º 2 y el Gráfico N.º 2 que el 38,89% de los encuestados reflejan que “a veces” manejan esta información, y el 61,11% reflejan que “casi nunca” la manejan, es decir, que la mayoría de ellas casi nunca conocen el método para diagnosticar a los estudiantes con Altas Capacidades Intelectuales, siendo un factor de gran importancia debido a que es el docente quien pasa una gran cantidad de tiempo con los estudiantes teniendo la oportunidad de observar cómo se desenvuelve el alumno en el contexto escolar.

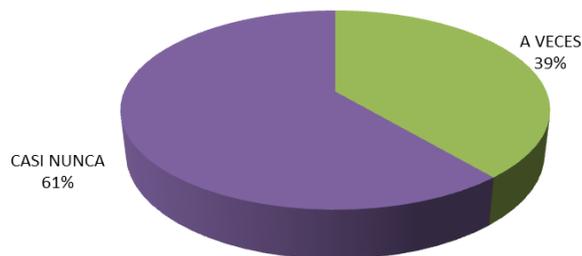
En función de lo señalado anteriormente, se hace necesario que el docente de Educación Inicial obtenga la capacitación que les permita diagnosticar tempranamente a los estudiantes con Altas Capacidades Intelectuales para poder brindarle la atención especializada en función del desarrollo máximo de su potencial individual.

**Cuadro N.º 2.** Distribución de Frecuencia de la Variable Necesidades de Capacitación Docente, Dimensión Carencias e Indicador Conocimiento con relación al Ítem 11: Conozco cual es el método para diagnosticar a los estudiantes con altas capacidades intelectuales.

Alternativa	Frecuencia	%
SIEMPRE	0	0,00
CASI SIEMPRE	0	0,00
A VECES	7	38,89
CASI NUNCA	11	61,11
NUNCA	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>18</b>	<b>100</b>

**Fuente:** La Autora (2017).

**Gráfico N.º 2.** Distribución porcentual de las respuestas aportadas en el ítem 11 de la aplicación del cuestionario a las Docentes de Educación Inicial del C.E.I. Los Retoñitos. Año 2017. Variable: Necesidades de Capacitación Docente.



**Fuente:** La Autora (2017).

El ítem 21, tiene como objeto recoger información sobre si el docente de educación inicial identifica las estrategias didácticas para la atención educativa del estudiante con Altas Capacidades Intelectuales, en este sentido, se observa en el Cuadro N.º 3 y en el Gráfico N.º 3, como el 83,33% de las encuestadas manifiestan que “casi nunca” identifican cuales son las estrategias didácticas para la atención educativa a este tipo de alumnado, así como el 16,67% señala que “a veces” las identifica, haciéndose fundamental orientar y capacitar a las docentes de educación inicial en lo referente a la organización de estrategias didácticas que permitan dar respuestas educativas que colaboren en la superación de las barreras para el aprendizaje con la participación de todo el alumnado para el beneficio de la totalidad del grupo, no únicamente al alumnado con (ACI).

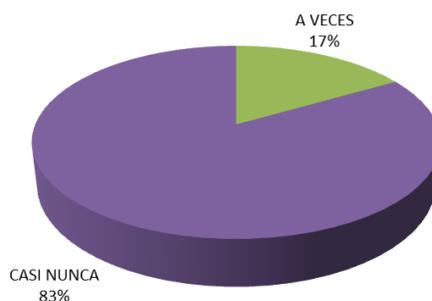
De allí la importancia de ofrecer al docente las herramientas que le permitan identificar las estrategias didácticas para la atención educativa del estudiante con Altas Capacidades Intelectuales y así lograr la intervención que permita dar respuesta a necesidades educativas y facilitando el máximo desarrollo de sus capacidades.

**Cuadro N.º 3.** Distribución de Frecuencia de la Variable Necesidades de Capacitación Docente, Dimensión Carencias e Indicador Habilidades con relación al Ítem 21: Identifico estrategias didácticas para la atención educativa del estudiante con altas capacidades intelectuales.

Alternativa	Frecuencia	%
SIEMPRE	0	0.00
CASI SIEMPRE	0	0.00
A VECES	3	16.67
CASI NUNCA	15	83.33
NUNCA	0	0.00
<b>TOTAL</b>	<b>18</b>	<b>100</b>

**Fuente:** La Autora (2017).

**Gráfico N.º 3.** Distribución porcentual de las respuestas aportadas en el ítem 21 de la aplicación del cuestionario a las Docentes de Educación Inicial del C.E.I. Los Retoñitos. Año 2017. Variable Necesidades de Capacitación Docente.



**Fuente:** La Autora (2017).

## 4. Conclusiones y Recomendaciones

### 4.1. Conclusiones

Atendiendo a los resultados del estudio se concluye lo siguiente:

En relación con el objetivo que busca identificar el conocimiento que poseen las docentes del C.E.I. Los Retoñitos sobre las Altas Capacidades

Intelectuales en niños y niñas de 5 y 6 años de edad, se evidencia que estas no se encuentran preparados para atender ni responder adecuadamente a los requerimientos de esta población, además desconocen cuáles son las características generales más comunes de esta población, al igual que las medidas para atenderlos. Esto se evidencia en los porcentajes promedio de respuesta de los encuestados, por cuanto entre el 36% de las encuestadas manifiestan que “casi nunca” identifican las características específicas de los niños y niñas con Altas Capacidades Intelectuales de 5 y 6 años de edad, lo cual evidencia una necesidad de capacitar en esta área.

En tal sentido, se consideran las docentes como un factor relevante por lo que son los entes sociales que podrían reconocer las características que forman parte de la gama de rasgos que una persona puede presentar para considerarlo como sujeto con (ACI); paralelamente, ellas las que tienen la responsabilidad y deberían tener la capacidad dentro de las instituciones educativas y las aulas de clase de reconocer y hacer sobresalir a aquellos estudiantes que no han sido reconocidos por su alto potencial.

Es pertinente entonces mencionar la importancia del conocimiento que deben poseer los docentes en los procesos de identificación en edades tempranas; tal como señala Benito (2008b):

La importancia de la identificación temprana como en cualquier otro nivel de la educación especial es primordial. En el caso de los niños superdotados se ha constatado que las explicaciones sobre las diferencias entre la promesa y la realización del superdotado apuntan a las diferencias sustanciales en los entornos tempranos favorables y sus factores familiares y oportunidades educativas y profesionales (pág. 24).

#### **4.2. Recomendaciones**

En función al objetivo formulado en la investigación se realizan las siguientes recomendaciones:

Se recomienda organizar talleres para la preparación dirigido al docente

de educación inicial que ayude a fortalecer el conocimiento que poseen sobre las características generales y específicas de los niños y niñas con Altas Capacidades Intelectuales. Asimismo, se recomienda establecer un equipo multidisciplinario de docentes para el uso de las técnicas de detección-intervención para identificar las altas capacidades intelectuales en los niños y niñas de 5 y 6 años de edad.

Igualmente, se debe incentivar al personal docente en el uso del enriquecimiento curricular como estrategia didáctica para la atención educativa, de allí que se insta al personal directivo realizar seguimiento en el aula a los docentes para apoyarlo en su práctica pedagógica y facilitar el uso de adaptaciones curriculares como estrategias didácticas para la atención educativa en la atención de los niños y niñas de 5 y 6 años de edad con altas capacidades intelectuales.

## 5. Referencias

- Apraiz, J. (coord.) (1996). **Educación del alumnado con altas capacidades.** Victoria, España: Servicio central de publicaciones del Gobierno Vasco.
- Artiles, C. (2006). **La atención educativa al alumnado con Altas Capacidades Intelectuales desde un programa institucional a largo plazo financiado y dirigido por la administración educativa de la Comunidad Autónoma de Canarias.** Barcelona, España: Universidad de las Palmas de Gran Canaria. Recuperado de:  
<https://www.eoepmolina.es/wp-content/gallery/AACC/A01Artiles.pdf>
- Arias, F. (2012). **El Proyecto de Investigación.** Sexta Edición. Caracas, Venezuela: Editorial Episteme, C.A.
- Angulo, C. (1996). **La Psicología Cotidiana.** Caracas, Venezuela: Fondo de Publicaciones de Instituto Nacional del Menor.
- Barrios, H. (2009a.b). **Identificación y educación de niños y niñas superdotados; Propuesta de investigación para la identificación**

- subjetiva y la educación integral de calidad de los niños y las niñas superdotadas.** Venezuela: Fundación de Investigación y Educación de la Salud Holística, FIELSALUH.
- Benavides, M., Maz, A., Castro, E. & Blanco, R. (2004a,b). **La Educación de Niños con Talento en Iberoamérica.** Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe, ISBN: 956-8302-34-4. Santiago, Chile: Editorial Trineo S.A. Recuperado de:  
<http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001391/139179s.pdf>
- Blanco, R., Ríos, C., & Benavides, M. (2004). **La educación de niños con talento en Iberoamérica.** Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe. Santiago, ISBN: 956-8302-34-4. Chile: Editorial Trineo S.A. Recuperado de:  
<http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001391/139179s.pdf>
- Benito, Y. (2008a.b). **Identificación temprana: identificación del niño superdotado en el hogar.** VII Congreso BIENAL de la FICOMUNDYT, ISSN Internet: 1695-7075, ISSN formato papel: 1134-1548. España: Edita Ideación n.º 28, págs. 285-320. Recuperado de:  
<http://www.templetonfellows.org/projects/docs/ficomundyt.pdf>
- Freeman, J. (dir) (1988). **Los niños superdotados.** Madrid, España: Santillana.
- Matos, Y., Vethencourt, M., Peña, M., & Briceño, M. (2018). **Inteligencias que Desarrolla el Estudiante Jugador de Ajedrez.** *Revista Scientific*, 3(8), 248-271. Recuperado de:  
<https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2018.3.8.13.248-271>
- Ministerio de Educación (1997). **Conceptualización y Política para el Desarrollo del Talento.** Caracas, Venezuela: Ediciones UPEL-IMP, págs. 195-256.

**Adriana Josefina Ovalles Villegas**  
e-mail: [aovalles40@gmail.com](mailto:aovalles40@gmail.com)



Nacida en Caracas, Venezuela. Licenciada en Educación Especial primera de su promoción en la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, Maestrante en Orientación Educativa de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador en su Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio. Docente Instructor a Tiempo Completo de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador en su Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio, adscrita a la Extensión Académica Barinas. Entre sus temáticas de investigación destacan: Las Necesidades Educativas Especiales de Niños con Altas Capacidades. Actualmente se desempeña como Responsable de Evaluación y Responsable de Bienestar Estudiantil. Publica artículos científicos en revistas científicas y participa como Conferencista, Ponente y Tallerista en actividades académicas.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



## Patios Productivos como Estrategia para la Consolidación de la Educación Ambiental

**Autora:** Bárbara Ysabel Díaz Vásquez

Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL

[marlenism3@gmail.com](mailto:marlenism3@gmail.com)

Barinas, Venezuela

### Resumen

El estudio centró el objetivo general en proponer patios productivos como estrategia para la consolidación de la educación ambiental en los docentes de la Escuela Básica “Francisco Rivas”, ubicada en el municipio Barinas, estado Barinas. La investigación estuvo enmarcada en el enfoque cuantitativo, insertado en la modalidad de Proyecto Factible y apoyado en un estudio campo de carácter descriptivo. La población y muestra estuvo constituida por sesenta y cinco (65) educadores de la institución antes referida. De allí, se tomó en consideración la totalidad de la misma para la muestra. En cuanto, a la recolección de la información se utilizó una encuesta tipo cuestionario tipo Likert con cinco (05) alternativas de respuestas: Siempre, Casi Siempre, Algunas Veces, Casi Nunca y Nunca. Por consiguiente, el mismo fue validado por jueces o expertos aplicando el coeficiente de consistencia interna de Cronbach (alfa). El estudio concluye: Los profesionales de la docencia necesitan la utilización del desarrollo sustentable en la consolidación de la educación ambiental; así como los docentes carecen de la utilización del desarrollo endógeno en la promoción de los patios productivos como estrategia en la institución. También, tienen ausencia de emplear los valores ambientales para impulsar los patios productivos en la institución y comunidad. Los educadores con poca frecuencia mantienen un comportamiento con una actitud positiva hacia la consolidación de los patios productivos en la escuela.

**Palabras clave:** seguridad alimentaria; educación ambiental; medio ambiente.

**Fecha de Recepción:** 15-05-2018

**Fecha de Aceptación:** 02-07-2018

## **Productive Patios as a Strategy for the Consolidation of Environmental Education**

### **Abstract**

The study focused on the general objective of proposing productive playgrounds as a strategy for the consolidation of environmental education in the teachers of the "Francisco Rivas" Basic School, located in the Barinas municipality, Barinas state. The research was framed in the quantitative approach, inserted in the Feasible Project modality and supported by a descriptive field study. The population and sample consisted of sixty-five (65) educators from the aforementioned institution. From there, all of it was taken into consideration for the sample. As for the collection of the information, a Likert-type questionnaire with five (05) alternative answers was used: Always, Almost Always, Sometimes, Almost Never and Never. Therefore, it was validated by judges or experts applying Cronbach's internal consistency coefficient (alpha). The study concludes: Teaching professionals need the use of sustainable development in the consolidation of environmental education; as well as teachers lack the use of endogenous development in the promotion of productive playgrounds as a strategy in the institution. Also, they have no use of environmental values to promote the productive courtyards in the institution and community. Educators infrequently maintain a positive attitude towards the consolidation of productive playgrounds at school.

**Keywords:** food security; environmental education; environment.

**Date Received:** 15-05-2018

**Date Acceptance:** 02-07-2018

## 1. Introducción

La educación ambiental es un área que se encuentra en constante construcción permanente, sus inicios empiezan con la génesis de la humanidad transcurridos en varias épocas y, adquiriendo mucho auge con el conocimiento de la crisis ambiental en los tiempos actuales. Es así como, el último siglo, el contexto ambiental interrumpe en los aspectos sociales, políticos, educativos, culturales y tecnológicos; con un recorrido influenciado por conceptos actitudinales y procedimentales; buscando profundizar los escenarios de reflexión, análisis e interpretación de los cambios globales que están sucediendo en los tiempos actuales. Por consiguiente, se está formando en las capacidades y habilidades para la mediación de los conflictos ambientales.

En América Latina, la educación para el desarrollo sustentable se centra en el aspecto académico, sin embargo, se ha observado ciertas dificultades por los especialistas y entes sociales. Ellos visionan una postura que incide en el campo de la educación ambiental. También, han efectuado profundas críticas a este tipo de educación que han sido promulgadas por entes internacionales y en el transcurrir del tiempo han recatado el término de sustentabilidad.

En este orden de ideas, en Colombia, según el Plan Nacional de Seguridad Alimentaria y Nutricional (PNSAN, 2012-2019): expone que “hace más de tres décadas comenzó a diseñar y aplicar estrategias de alimentación y nutrición, con un enfoque de subsidios y ayuda humanitaria otorgados a través de diferentes instancias con el propósito de favorecer a las familias más pobres” (pág. 11). Esto refiere que un país como Colombia gestiona, desde hacía varias décadas, el beneficio alimenticio para las comunidades menos vulnerable, con la finalidad de implementar herramientas comunitarias en función de fortalecer el bienestar y vida de los individuos.

En este sentido, en los países como Bolivia y Ecuador, enmarcan las

Políticas de Seguridad Alimentaria en una soberanía alimentaria, según la Comunidad Andina (2010): señala que “está sustentada en cuatro pilares: el derecho a la alimentación; el acceso a los recursos productivos; la promoción de una producción agroecológica; la promoción y protección de los mercados locales y el cambio de las reglas del mercado internacional” (pág. 7). Es decir, que la seguridad alimentaria en Bolivia y Ecuador están basadas en el derecho que tienen los ciudadanos a la alimentación a través de la producción de productos; así como la protección y el resguardo de estos.

Lo antes expuesto conduce a verificar que en otros países se ha venido resguardando la seguridad alimentaria por medio de la producción de diferentes rubros en beneficio y seguridad de los habitantes. Tal caso ocurre en Venezuela con el proyecto de patios productivos. El mismo surge como una necesidad de sectores afectados por índices de pobreza y es a partir del gobierno del presidente Hugo de los Reyes Chávez se incorpora como política de Estado.

Igualmente, el presidente Hugo de los Reyes Chávez, comandante supremo ya fallecido, designa a través del Instituto Nacional de Investigaciones Agrícolas (INIA), ente adscrito al Ministerio del Poder Popular para la Agricultura Productiva y Tierras el trabajo de la agricultura familiar que consiste en la producción de varios rubros y diferentes cultivos en función de elevar el bienestar social, económico y educativo de los ciudadanos y ciudadanas de todo el territorio de Venezuela.

En este orden de ideas, los patios productivos como estrategia requieren el impulso de valores que incentiven los modelos de consumo humano en función de mantener, ecológicamente, el ambiente. Los patios vienen a incorporarse como una estrategia de desarrollo en función de ubicar esfuerzos mancomunados en el fortalecimiento de la participación y cooperación entre el Estado y la sociedad, asimismo la incorporación de la comunidad científica, las empresas privadas en conjunto con los entes

gubernamentales y la comunidad en general.

Partiendo de lo antes expuesto, se tiene que en la Escuela Básica “Francisco de Rivas”, ubicada en la urbanización Andrés Bello del municipio Barinas, estado Barinas, a través de la observación directa, los docentes tienen desconocimiento en la implementación de patios productivos como estrategia; razón por la cual ofrecen resistencia a los cambios y transformaciones a las políticas de Estado; haciendo a un lado la importancia que tienen los mismos en la economía familiar.

Por lo tanto, la ausencia de patios productivos como estrategia en la consolidación de la seducción ambiental trae como causas: incumplimiento de las políticas de Estado, desconocimiento de la relevancia de la implementación de patios productivos, falta de conocimiento de la importancia de la educación ambiental en la formación de valores en los educandos, desactualización del docente en la producción agroalimentaria y los beneficios para el colectivo estudiantil-comunitario y poca conservación del ambiente. Esto trae como consecuencias: ausentismo del docente a las funciones inherentes a su rol de promotor social, falta de integración de los estudiantes, padres y representantes a la producción alimentaria, aumento de la contaminación ambiental en la institución educativa, ausencia de interrelaciones con el ambiente y el entorno escolar.

De allí, surge la inquietud de realizar un estudio que tiene como objetivo proponer los patios productivos como estrategia para la consolidación de la educación ambiental en los docentes de la Escuela Básica “Francisco Rivas”, ubicada en el municipio Barinas, estado Barinas. En vista que impulsará la producción de alimenticios impulsando hábitos en la alimentación y por ende la conservación del ambiente.

No obstante, la investigación generó las siguientes interrogantes: ¿Cuál es la situación existente en cuanto al uso de los patios productivos como estrategia para la consolidación de la educación ambiental por los docentes

de la Escuela Básica “Francisco Rivas”, ubicada en el municipio Barinas, estado Barinas?, ¿Cómo será el diseño de la propuesta de patios productivos como estrategia para la consolidación de la educación ambiental a los docentes de la Escuela Básica “Francisco Rivas”, ubicada en el municipio Barinas, estado Barinas?, ¿Cuál es la factibilidad de la propuesta Proponer patios productivos como estrategia para la consolidación de la educación ambiental desde lo social, educativo, económico y ambiental? De esto se generó el objetivo general relacionado con proponer patios productivos como estrategia para la consolidación de la educación ambiental en los docentes de la Escuela Básica “Francisco Rivas”, ubicada en el municipio Barinas, estado Barinas.

## **2. Antecedentes, Teoría y Conceptos**

### **2.1. Antecedentes**

Los antecedentes de la investigación son más que los estudios previos o realizados que corresponden a trabajos de ascensos, informes científicos relacionados con el problema, es decir, estudios efectuados con posterioridad a ésta y que guardan alguna vinculación con el problema en estudio. Zarraga (2014a): en el estudio titulado “Lineamientos de Supervisión para la Implementación del Programa Todos Manos a la Siembra en Educación Media General” (pág. 1). Se planteó como objetivo proponer lineamientos de supervisión para la implementación del programa todos vamos a la siembra en Educación Media General del Liceo Nacional Virginia Gil de Hermoso, extensión Los Cortijos de Lourdes, parroquia Mene de Mauroa, municipio Mauroa del estado Falcón.

La metodología estuvo centrada en las investigaciones proyectivas, con diseño no experimental, de campo y transeccional. Los sujetos involucrados fueron cuatro (04) docentes que dictan la asignatura Agricultura del primer año y tres (03) directivos, considerándose una población censal. La recolección de

los datos se obtuvo a través de dos cuestionarios, el primero denominado Lineamientos de Supervisión y el segundo Programa Todos Manos a la Siembra, dirigido tanto a directivos como a docentes.

La autora concluyó que las líneas estratégicas se han fundamentado para favorecer el programa, el cual se visualiza una integración comunitaria, en la cual todas las instituciones trabajen conjuntamente, evidenciándose el esfuerzo creativo, interno, voluntario y planificado a partir de sus propios recursos humanos y materiales con la finalidad de indemnizar las necesidades alimentarias de los individuos.

El antecedente contribuye con elementos teóricos relacionado con los patios productivos, a pesar de que el trabajo hace referencia al Programa Todos Manos a la Siembra, el autor hace un apartado a la importancia de los espacios alternativos o patios productivos. Además, plantea las características más relevantes de la producción familiar y su inserción en las escuelas, la incorporación activa de los docentes, padres, madres, representantes y estudiantes.

## **2.2. Patios Productivos como Estrategia**

Los patios productivos son espacios que se encuentran en el pleno centro de los hogares, es decir, lugares que se encuentran desocupados o vacíos aptos para cultivar cualquier rubro. Dichos patios pueden cultivarse vegetales, frutas, hortalizas que no requieren de condiciones climáticas para su desarrollo, crecimiento y suelos especiales que ameritan de fertilizantes especializados para su producción. Al respecto, Díaz (2013), plantea que los patios productivos:

Son procedimientos o sistemas compuestos de producción que son desarrollados en terrenos especiales o localizados en espacios cercanos a una comunidad o parcelas cercanas localidades organizadas. Los mismos son una vía directa y económica en el abastecimiento de los hogares y en las

poblaciones con suficientes alimentos. Por lo tanto, el uso de los patios productivos garantiza la seguridad alimentaria de todos y por ende el respaldo a los productores agrícolas. También, la utilidad de los patios depende de las dimensiones alta productividad que pueden proporcionar diversas provisiones, viene sea de origen animal y vegetal por largo tiempo (pág. 56).

Interpretando al autor, los patios productivos representan una alternativa de producción a los miembros de una determinada comunidad o escuela; se enmarca en un medio inmediato y económico que busca satisfacer las necesidades económicas de las familias. La utilidad va a depender de las dimensiones del mismo; contribuyendo en la proporción de alimentos de producto vegetal o animal.

En este sentido, Mindiola, citado por Zarraga (2014b): plantea que los patios productivos “se fundamentan en promover la articulación intrainstitucional e interinstitucional, a través de un enfoque con contenidos curriculares agroecológicos que contribuyan a la formación integral de las comunidades educativas y del poder popular para garantizar la seguridad y soberanía alimentaria” (pág. 45). Esto refiere que los patios productivos tienen como finalidad la coyuntura responsable de cada uno de los autores educativos que hacen vida en la institución escolar con los actores de la comunidad en general en beneficio del colectivo.

### **2.2.1. Importancia de los Patios Productivos**

La importancia de los patios productivos obedece a los beneficios que trae la soberanía alimentaria, es decir, la libertad que tienen todos los ciudadanos de sembrar cualquier rubro en un determinado espacio, bien sea en la escuela o la comunidad; garantizando el abastecimiento de alimentos nutritivos y cosechados en terrenos aptos para los mismos. Dicha importancia incide en el comportamiento de los individuos en alcanzar un bienestar y

calidad de vida óptima.

Por otra parte, Cárdenas (2015): plantea que la importancia de los patios productivos “son espacios que son preparados por miembros de la escuela o comunidad, en la cual se aprovechan los espacios que no son utilizados” (pág. 23). Esto refiere que son lugares que se pueden encontrar en el contexto escolar o en una comunidad determinada; dichos lugares no son utilizados y sirven para la siembra de yuca, frijol, caraotas, garbanzos, plátanos, topochos, cría de gallinas, patos, chivos, entre otros rubros que son usados para la alimentación humana.

### **2.2.2. Propósitos de los Patios Productivos**

Los patios productivos son espacios destinados a la producción, se traduce en sinónimo de trabajo e integración de los saberes comunitarios en la escuela y es una vía para integrar las áreas del conocimiento desde una perspectiva ambientalista para el logro del equilibrio hombre-naturaleza, con la práctica de una agricultura sin pesticidas y venenos, así como la incorporación al ambiente educativo un ritmo más natural, pausado, relajado, alegre y solidario. Al respecto, Pulido (2015), señala que los propósitos están enmarcados:

Se basa en tecnologías y métodos naturales, sencillos y económicos donde se aprovecha toda la materia orgánica que deseamos. \*Fomenta la preservación de los ecosistemas al evitar la degradación y el agotamiento de los suelos. \*En el terreno se puede sembrar todo el año y se diversifica la producción de hortalizas orgánicas cultivadas de manera natural en el suelo, lo cual le brinda alimentos a los grupos familiares y a la comunidad educativa (pág. 8).

Interpretando al autor, los patios productivos están signados como un excelente recurso en la consolidación de la Educación Ambiental porque accede que los educandos ser garantes de su propio aprendizaje,

enriqueciendo el conocimiento, cooperación, solidaridad y trabajo en equipo, la cooperación, la participación y adoptar diversos puntos de vistas críticos frente a lo que hacen, cumpliendo al mismo tiempo con uno de los propósitos de la educación ambiental, como lo es el de la participación en todas las actividades relacionadas con la agricultura.

### **2.2.3. Seguridad Alimentaria**

La seguridad alimentaria surge como una proyección preventiva. La misma tiene como propósito garantizar el acceso de los alimentos básicos a una determinada comunidad, incorporando la capacidad económica de obtenerlo, los suministros y los recursos que pueden obtener ha mediado o largo plazo. Al respecto, Jácome y Falcones (2012), plantea:

La Seguridad Alimentaria se mide según la capacidad de la familia para garantizar suficientes alimentos que permitan satisfacer todas las necesidades de nutrientes; los requerimientos de los micronutrientes esenciales y los requerimientos energéticos de todos los miembros de la familia. Debe priorizar las necesidades de los niños, los jóvenes y las mujeres en edad fértil (pág. 2).

Los autores refieren, la seguridad alimentaria comprende la capacidad que tienen las familias responder por la cantidad de alimentos que acceden a proporcionar todas las necesidades de sustento, obligaciones y aspectos enérgicos que abarque a todos los integrantes de los hogares; prevaleciendo a los niños, niñas, adolescentes, adultos y adultos mayores.

### **2.3. Consolidación de la Educación Ambiental**

La educación se centra en una de las prácticas más antiguas y relevantes en la transformación social, histórica y cultural que ha acontecido en los últimos tiempos. Mendoza (2017): indica que la educación ambiental “es fundamental para la formación de los ciudadanos con el fin de construir una

cultura ecológica que mejore la relación del hombre con el ambiente” (pág. 318). Es decir, representa un aspecto primordial en la preparación de la conciencia social y en la sistematización científica en la construcción de saberes de lo cultural y social.

Por consiguiente, Gabaldón, citado por Requena (2018): expone que la educación ambiental representa “la identificación de los problemas ambientales y cómo controlarlos requiere un nuevo tipo de educación que a través de un juicio teórico y práctico del medio biótico y físico cree el interés y el amor por la naturaleza” (pág. 296). El autor refleja, la educación ambiental incide en la formación de los individuos de manera teórico y práctico en función de mejorar el ambiente.

### **2.3.1. Problemas Ambientales**

Los problemas ambientales están relacionados con las adversidades o revueltas que son generadas en el contexto ambiental. Es así como puede tratarse de los efectos de la contaminación, con derrames de petróleo que son vertidos en los océanos o los gases que son liberados a la atmósfera. González (2012): expone que los problemas ambientales “hacen referencia a una actitud de carácter general hacia el ambiente o al conjunto de orientaciones más o menos específicas que los seres humanos al mantenerse hacia los diferentes temas o sucesos ambientales” (pág. 56).

El autor, antes mencionado, refleja la importancia que tiene de mantener una actitud hacia la preservación del ambiente. Las mismas deben provenir de los individuos en mantener la calidad de vida social. Igualmente, fomentar el dominio de las cualidades ambientales que tienen sobre el comportamiento con respecto a diversos aspectos relacionados con el ambiente, hasta el punto de predecir o manifestar la manera suficiente de la conducta hacia el ambiente. De igual manera, García y Rosales (2012), exponen que:

Los problemas ambientales con tantas implicaciones, para poder analizarlos, es necesario abordarlos parcialmente y al resolver cada una de las partes se llegaría a una solución global, asimismo se podrá abordar la problemática ambiental empleando enfoques o vertientes como: lo político-económico, lo técnico y lo socio educativo (pág. 34).

De allí que, los problemas ambientales son muy complejos de analizarlos, sin embargo, se pueden abordar ejecutando diversos enfoques socioeducativos, económicos, políticos y culturales que permitan generar una solución holística a dichos problemas; para ello se requiere de un proceso de socialización, sensibilización y cambios de actitud en el comportamiento de cada uno de los individuos o colectivos que hacen vida en las comunidades, escuelas y demás contextos involucrados.

### **3. Metodología**

La investigación objeto de estudio se enmarcó en una investigación cuantitativa, razón por la cual accede a inspeccionar los datos científicamente de manera numérica, especialmente con la asistencia de las herramientas del campo de la estadística, utilizando datos agrupados con frecuencia absoluta y porcentajes. Monje (2011): indica que para que exista metodología cuantitativa “se debe buscar explicación a los fenómenos estableciendo regularidades en los mismos, esto es, hallar leyes generales que explican el comportamiento social” (pág. 11). En otras palabras, que exista claridad en cada uno de los aspectos indagados en el estudio que integran el problema, en la cual se defina la problemática, limitarlo y verificar puntualmente donde inicia, cual es el enfoque y la incidencia entre sus componentes.

En este orden y dirección, la investigación se focalizó en la modalidad de Proyecto Factible; debido a que el objetivo está centrado en proponer patios productivos como estrategia para la consolidación de la educación ambiental a los docentes de la Escuela Básica “Francisco Rivas”, ubicada en el municipio

Barinas, estado Barinas. De acuerdo con lo anterior, Villafañe (2013): señala que el proyecto factible consiste en "...la preparación y ejecución de acciones estratégicas como un modelo operativo orientado hacia la solución de un problema" (pág. 67). Esto refiere, proyecto factible consiste en un conjunto de acciones que van a solventar o mediar situaciones problemáticas en la realidad objeto de estudio; permitiendo solucionar de manera significativa el problema planteado mediante las diferentes fases propuestas en su metodología. Todo esto accederá a mejorar o consolidar contextos relacionado con la implementación de patios productivos.

En esta perspectiva, para llevar a cabo el proyecto factible, en primer lugar, se debe realizar un diagnóstico de la situación planteada; en segundo lugar, se procede a planear y fundamentar con basamentos teóricos la propuesta a diseñar y como se va a establecer tanto los procedimientos metodológicos, así como las actividades y los recursos necesarios para llevar adelante la ejecución de la misma. Igualmente, se efectuó el estudio de factibilidad del proyecto. Las fases o etapas por cumplir en la propuesta de investigación son: el diagnóstico, la factibilidad y el diseño de la propuesta.

Por su parte, el diseño del estudio se enmarcó en una investigación de campo, al respecto Rangel (2012): señala que "...una investigación es de campo, porque el investigador debe realizar diversas operaciones para obtener la información directamente de la realidad, sin ningún tipo de intermediación" (pág. 62). El conocimiento a profundidad del problema investigado y así manejar los datos obtenidos con mayor seguridad.

De allí que, la población constituye el universo de personas con las que se desarrolla la investigación. En tal sentido, dicha población estuvo determinada por el conjunto de personas que conformaron el contexto del estudio con sus características definitorias, atendiendo a los docentes de la Escuela Básica "Francisco Rivas", conformada por sesenta y cinco (65) profesionales de la docencia; tomando la totalidad para la muestra objeto de

estudio.

Las técnicas de obtención de datos, se define como aquellas formas de observar el contexto objeto de estudio, son procesos científicos, en otras palabras, se emplean la diversidad de herramientas con que cuenta el investigador para observar las diferentes situaciones presentadas y en esa medida conseguir la información que requiere para el desarrollo de la investigación. Por ello, se diseñó un cuestionario tipo encuesta bajo la escala de Likert, con cinco alternativas de respuesta: Siempre (S), Casi Siempre, Algunas Veces (AV), Casi Nunca (CN) y Nunca (N).

#### 4. Resultados

En este apartado se exponen los resultados de la investigación con sus respectivos análisis e interpretación, obtenidos con la aplicación del instrumento de recolección de datos y el uso de un cuestionario con escalamiento tipo Likert, con las alternativas: Siempre, Casi Siempre, Algunas Veces, Casi Nunca y Nunca tomados de acuerdo con los datos aportados por treinta y cinco (35) docentes de la Escuela Básica “Francisco Rivas”. El mismo representa la primera fase del proyecto factible, a saber, el diagnóstico. A continuación, se ilustran algunos resultados.

**Cuadro 1.** Distribución de la Frecuencia de la Opinión de los Docente con la Variable Patios Productivos como Estrategia, Dimensión Educativa e indicadores Importancia y Propósito.

N.º	Ítems	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
		Fa	%	Fa	%	Fa	%	Fa	%	Fa	%
1	Considera que la importancia de los patios productivos obedece a los beneficios que trae la soberanía alimentaria.	7	11	18	28	21	32	5	8	14	21

**Fuente:** Variable Patios Productivos; La Autora (2017)

**Cuadro 1.** (Continuación). Distribución de la Frecuencia de la Opinión de los Docente con la Variable Patios Productivos como Estrategia, Dimensión Educativa e indicadores Importancia y Propósito.

N.º	Ítems	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
		Fa	%	Fa	%	Fa	%	Fa	%	Fa	%
2	Uno de los propósitos de los patios productivos consiste en la promoción de formas de vida más armoniosas, equilibradas con la naturaleza y los seres vivos al fomentar la participación entre ellos.	8	12	16	25	24	37	5	8	12	18

**Fuente:** Variable Patios Productivos; La Autora (2017).

En el cuadro 1, el ítem el 1 el 32% de los docentes encuestados indicaron Algunas Veces consideran que la importancia de los patios productivos obedece a los beneficios que trae la soberanía alimentaria, el 28% Casi Siempre, el 21% Nunca, el 11% Siempre y el 9% Casi Nunca. El ítem 2, el 37% señalaron Algunas Veces uno de los propósitos de los patios productivos consiste en la promoción de formas de vida más armoniosas, equilibradas con la naturaleza y los seres vivos al fomentar la participación entre ellos, el 25% Casi Siempre, el 18% Nunca, el 12% Siempre y el 8% Casi Nunca.

Los datos obtenidos infieren, los educadores consideran que medianamente la importancia de los patios productivos obedece a los beneficios que trae la soberanía alimentaria; así como también con poca frecuencia uno de los propósitos de los patios productivos consiste en la promoción de formas de vida más armoniosas, equilibradas con la naturaleza y los seres vivos al fomentar la participación entre ellos.

**Cuadro 2.** Distribución de la Frecuencia de la Opinión de los Docente con la Variable, Consolidación de la Educación Ambiental, Dimensión Ámbito Social e indicadores Educación Ambiental y Características.

N.º	Ítems	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
		Fa	%	Fa	%	Fa	%	Fa	%	Fa	%
3	Utiliza la educación ambiental en la consolidación de patios productivos en la escuela.	0	0	0	0	16	25	9	14	40	61
4	Considera que una de las características de la educación ambiental está centrada en la sostenibilidad.	0	0	0	0	36	55	7	11	22	34

**Fuente:** Variable Patios Productivos; La Autora (2017).

En el cuadro 2, en el ítem 3 el 61% de los encuestados respondieron Nunca utilizan la educación ambiental en la consolidación de patios productivos en la escuela, el 25% Algunas Veces y el 14% Casi Nunca. El ítem 4, el 55% de los educadores considera que Algunas Veces una de las características de la educación ambiental está centrada en la sostenibilidad, el 34% Nunca y el 11% Casi Nunca.

Los resultados obtenidos inducen a analizar que la gran mayoría de los docentes carecen de la utilización de la educación ambiental en la consolidación de patios productivos. Igualmente, con poca frecuencia una de las características de la educación ambiental está centrada en la sostenibilidad.

## 5. Propuesta

Los patios productivos como estrategia vienen a constituir en las instituciones educativas una alternativa de espacios para la producción de diferentes rubros, entre ellos animal, vegetal y frutal con la finalidad de

consolidar la educación ambiental en el plantel. Además, la producción de ellos genera beneficios a la colectividad estudiantil y por ende ingresos económicos para la gestión administrativa y académica del plantel.

## **5.1. Objetivos de la Propuesta**

### **5.1.1. Objetivo General:**

Diseñar la propuesta de patios productivos como estrategia para la consolidación de la educación ambiental a los docentes de la Escuela Básica “Francisco Rivas”, ubicada en el municipio Barinas, estado Barinas.

### **5.1.2. Objetivos Específicos**

1. Sensibilizar a los docentes para que participen en la propuesta de patios productivos como estrategia para la consolidación de la educación ambiental.
2. Promover colectivos de formación relacionado con los patios productivos, importancia, relevancia social, económica y educativa.
3. Capacitar en la educación ambiental, seguridad alimentaria, desarrollo endógeno y desarrollo sustentable a los docentes de la escuela.
4. Propiciar diálogos de saberes con los docentes con la finalidad de fortalecer los patios productivos en la escuela y la comunidad.
5. Promover la difusión y divulgación de los patios productivos como estrategia y la consolidación de la educación ambiental en los estudiantes de Educación Primaria.

## **5.2. Contenido del Plan de Acción**

El contenido de plan acción refleja los objetivos específicos, la estrategia, actividades, tiempo, responsable y recursos con el propósito de establecer claramente cada una de las acciones que se seguirán para su posterior ejecución. Además, se exponen cada objetivo específico de la

propuesta con sus respectivas actividades y lapso de ejecución con el propósito de tener una visión y sistematización en el proceso de sensibilización, capacitación, formación, compartir de saberes y promoción de los patios productivos en consolidación de la educación ambiental.

**Cuadro 3.** Planificación del objetivo específico 1, relacionado con el plan de acción de patios productivos como estrategia para la consolidación de la educación ambiental.

<b>Objetivo Específico 1:</b> Sensibilizar a los docentes para que participen en la propuesta de patios productivos como estrategia para la consolidación de la educación ambiental.				
<b>Estrategia</b>	<b>Actividades</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Responsables</b>	<b>Recursos</b>
Se efectuará por medio del proceso de sensibilización	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversación con el equipo directivo con la finalidad de solicitar permiso para el desarrollo de la propuesta de patios productivos como estrategia para la consolidación de la educación ambiental</li> <li>- Convocatoria, por medio de volantes, a los docentes a la jornada de presentación del plan.</li> <li>- Realización de la jornada con dinámica de presentación.</li> <li>- Proyección del plan de acción a los asistentes empleando el recurso video Beam.</li> </ul>	2 semanas	Investigadora	<p><b>Humanos:</b> Directivos Docentes Investigador.</p> <p><b>Materiales:</b> Fotocopias Registro de Asistencias.</p> <p><b>Evaluación:</b> Formativa: Registro de Asistencias Fotografías Acta de reunión.</p> <p><b>Criterio:</b> Responsabilidad Participación Sensibilización.</p> <p><b>Indicadores:</b> Puntualidad a la jornada Manejo del conocimiento.</p>

**Fuente:** La Autora (2017).

## 6. Conclusiones y Recomendaciones

La propuesta fue diseñada y planificada por medio de un plan de acción contentivo de: objetivo específico, estrategias, actividades, recursos, responsable y evaluación. Por lo tanto, se generó la propuesta que posteriormente será aplicada por la comunidad objeto de estudio, otros entes,

instituciones u organizaciones. Con la aplicación del diagnóstico se obtuvo los siguientes resultados:

Los educadores, medianamente consideran que la importancia de los patios productivos obedece a los beneficios que trae la soberanía alimentaria; así como también con poca frecuencia uno de los propósitos de los patios productivos consiste en la promoción de formas de vida más armoniosas, equilibradas con la naturaleza y los seres vivos al fomentar la participación entre ellos.

En cuanto al estudio de la factibilidad se focaliza la viabilidad de implementación de la misma; planteando que a nivel económico solo ocasionará gastos relacionados con el material y refrigerio que se va a utilizar cuando se desarrollen los colectivos de formación, charlas y jornadas, las mismas serán asumidas por la investigadora y la directiva del plantel.

## 7. Referencias

- Cárdenas, B. (2015). **Importancia de los Patios Productivos**. Colombia: Trillas.
- Comunidad Andina (2010). **Estrategias, Políticas y Acciones de Seguridad Alimentaria para Poblaciones Indígenas en los Países de la Comunidad Andina**. Perú: Congreso de la República. Recuperado de: [http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4\\_uibd.nsf/9AA6BAD4C9A669D305257EEA00628FBB/\\$FILE/EstrategiasPol%C3%ADticas\\_y\\_AccionesSeguridadAlimentaria.pdf](http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/9AA6BAD4C9A669D305257EEA00628FBB/$FILE/EstrategiasPol%C3%ADticas_y_AccionesSeguridadAlimentaria.pdf)
- Díaz, C. (2013). **Patios Productivos**. Colombia: Norma.
- García, C., & Rosales, V. (2012). **Problemas Ambientales a Nivel Mundial**. Buenos Aires, Argentina: Ares.
- González, R. (2012). **Problemas Ambientales en Venezuela**. Caracas, Venezuela: Editores.
- Jácome, R., & Falcones, A. (2012). **Medición de la Seguridad Alimentaria y**

- Nutricional en Familias con Niños/As Menores de 5 Años de la Comunidad el Cerotal, Cantón Antonio Ante, Provincia de Imbabura.** Ecuador: Universidad Técnica del Norte. Recuperado de: <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/2159>
- Mendoza, Y. (2017). **Fortalecimiento de la Educación Ambiental a Través de la Siembra de Plantas Ornamentales.** *Revista Cientific*, 3(7), 309-328. Recuperado de: <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2018.3.7.16.309-328>
- Monje, C. (2011). **Metodología de la Investigación Cuantitativa y Cualitativa. Guía Didáctica.** Colombia: Universidad Surcolombiana. Recuperado de: <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>
- PNSAN (2012). **Plan Nacional de Seguridad Alimentaria y Nutricional (PNSAN) 2012-2019.** Colombia: Comisión Intersectorial de Seguridad Alimentaria y Nutricional. Gobierno Nacional de Colombia. Recuperado de: <http://www.osancolombia.gov.co/doc/pnsan.pdf>
- Pulido, J. (2015). **Propósitos de los Patios Productivos.** Colombia: Norma.
- Rangel, M. (2012). **Metodología de la Investigación.** Barinas, Venezuela: Ediciones de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales "Ezequiel Zamora".
- Requena, Y. (2018). **Investigación Acción Participativa y Educación Ambiental.** *Revista Cientific*, 3(7), 289-308. Recuperado de: <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2018.3.7.15.289-308>
- Villafañe, M. (2013). **Metodología de la Investigación.** Venezuela: Trillas.
- Zarraga, L. (2014a,b). **Lineamientos de Supervisión para la Implementación del Programa "Todas las Manos a la Siembra" en Educación Media General.** Trabajo de Grado de Maestría. Maracaibo, Venezuela: Universidad Rafael Urdaneta. Recuperado de: <http://200.35.84.131/portal/bases/marc/texto/9217-14-08699.pdf>

**Bárbara Ysabel Díaz Vásquez**  
e-mail: [marlenism3@gmail.com](mailto:marlenism3@gmail.com)



Nacida en el municipio Alberto Arvelo Torrealba, Sabaneta del estado Barinas, Venezuela. Licenciada en Educación Integral de la Universidad Nacional Experimental “Simón Rodríguez”. Experiencia profesional, docente de aula fija en la Escuela Básica “José Francisco Jiménez”, municipio Pedraza.

Actualmente laboro como docente de aula en la Escuela “Francisco Rivas”, municipio Barinas. En jornada de formación: Operador de Micro Bajo Ambiente Windows 98. Instituto Andrés Bello, Taller de Juegos y Canciones para el Aula.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



## Región Histórica y Espacio Cultural Trujillano

**Autores:** Carol Del Carmen Terán González

Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, **UNERMB**

[carolteranula@gmail.com](mailto:carolteranula@gmail.com)

Trujillo, Venezuela

Yherdyn Jacinto Peña Delgado

Universidad de los Andes, **ULA**

[casahistoriatrujillo@gmail.com](mailto:casahistoriatrujillo@gmail.com)

Trujillo, Venezuela

Javier Santiago Vásquez Calderas

Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, **UNERMB**

[calderavasquez@gmail.com](mailto:calderavasquez@gmail.com)

Trujillo, Venezuela

### Resumen

En procura de brindar herramientas para la comprensión de la formación del espacio cultural de la región trujillana, a través de un proceso de investigación descriptivo documental, con técnicas de recolección de datos como el uso de fichas de información para documentar el estudio y sus hallazgos, se escudriña en los cronistas de indias, y en la instauración de instituciones como el mayorazgo con el fin de sustentar el porqué de la distribución espacial y la caracterización del actual estado Trujillo como una región histórica claramente definida y sustentada en su proceso formativo, a partir del acto fundacional de la ciudad por parte de los conquistadores españoles, elementos, que se aspira a que contribuyan a la enseñanza aprendizaje de este importante proceso formativo de la identidad histórica y cultural de los trujillanos.

**Palabras clave:** región histórica; fundación; espacio cultural; identidad.

**Fecha de Recepción:** 17-03-2018

**Fecha de Aceptación:** 12-06-2018

## Historic Region and Trujillano Cultural Space

### Abstract

In search of offering tools for the comprehension of the formation of the cultural space of the region trujillana, across a descriptive documentary process of research, is investigated in the chroniclers of indies, and in the restoration of institutions like the primogeniture in order to sustain the why of the spatial distribution and the characterization of the current state Trujillo as a historical region clearly defined and sustained on its formative process, from the founding act of the city on the part of the Spanish conquistadors, elements, which it aims that they contribute to the education learning of this important formative process of the historical and cultural identity of the trujillanos.

**Keywords:** historical region; foundation; cultural space; identity.

**Date Received:** 17-03-2018

**Date Acceptance:** 12-06-2018

## 1. Introducción

Este trabajo, tiene como propósito primordial comprender la evolución del espacio regional trujillano hasta convertirse en el actual estado Trujillo, tarea impostergable en los actuales momentos, es por ello, que se recurre a los textos primarios que dan cuenta de la conquista del territorio que había sido poblado por siglos por los indígenas cuicas y que intempestivamente fue formado por los conquistadores españoles. A partir de ese momento, se inicia una reconfiguración de los referentes espaciales que había caracterizado estas latitudes hasta ese entonces. Es así, que a pesar de no pretender ocultar el pasado indígena, la fundación de la ciudad de Trujillo por parte de los españoles, es un hito que impulsa el estudio del origen de unas nuevas estructuras organizativas (ocupación, distribución, instituciones...) que formarán parte indisoluble de Trujillo como entidad política administrativa.

Pero además de ello, se entiende que el acto de fundación es sólo la chispa que origina esta conformación; por esta razón, se busca integrar otros elementos que permitan comprender el cómo y el porqué de la distribución espacial de lo que hoy es el territorio trujillano. Entonces, además de los cronistas, es necesario indagar acerca de algunas de las instituciones que surgieron con la colonia, particularmente el mayorazgo; que en Trujillo, será otorgado a la familia Cornieles y que contribuirá a darle integridad territorial a estas tierras, al jurisdiccional amplias propiedades a lo largo y ancho del territorio, a la ciudad de Trujillo.

De esta manera, para su más clara comprensión, se recurre al estudio de una categoría altamente evasiva como lo es la región, y a partir, de un estudio documental y descriptivo, se recorrerá el devenir de esas primeras exploraciones que sentarán las bases de la estructuración así como de la diversidad y particularidad cultural de los microespacios regionales (o microrregiones culturales) que, posteriormente han estado sometidos a los vaivenes de las políticas de gobernantes que han realizado diferentes

divisiones administrativas.

## **2. Abordaje a la ciudad como génesis de la trujillanidad**

Es de recordar que el devenir de las sociedades latinoamericanas se encuentra íntimamente ligado a su propia condición de origen hispánico colonial. Es decir, que los hombres en su medio se asientan y establecen su organización en torno a las ciudades. Y a su vez, las ciudades vieron sus primeras luces con la fundación realizada por los conquistadores españoles. Con tal aseveración, bajo ningún concepto se pretende obviar o invisibilizar a las comunidades cuicas que escogieron como hogar las tierras que hoy conforman el estado Trujillo. Muy al contrario, lo que aquí se pretende, es un repaso en la evolución espacial de la territorialidad trujillana; intentando fijar los parámetros a través de los cuales la “Provincia de los Cuicas” pasó a constituirse en el actual estado Trujillo y las implicaciones de tal dinámica en la configuración del imaginario identitario de sus pobladores de ayer y hoy.

Actualmente, se busca el abordaje interdisciplinario de categorías como región, espacio, cultura, identidad; para de esta manera, reducir la mirada parcializada con la que se han fijado nuestros ojos sobre el pasado y el territorio. Lo que conduce a la construcción de una identidad fracturada, de una memoria a retazos, de una concepción espacial deformada, y más aún, incomprendida por las generaciones legatarias. Hablar de Trujillo en los momentos actuales, debiera constituir (al menos para los trujillanos) una condición propia de unidad.

Los pobladores de Trujillo, deben poseer como principal estandarte a la trujillanidad, como instrumento de afinidad; pero para ello, se debe internalizar en primera instancia el espacio físico sobre el cual se ha asentado este pueblo, sus características y las relaciones establecidas en éste entre los hombres y el espacio que los modela, los restringe y los impulsa a su transformación. Por ello, es necesario romper con muchas tradiciones que empujan a meras

descripciones inconexas donde el espacio y el sujeto en su devenir son estudiados cada uno por su lado sin buscar la comprensión de posibles interacciones. Para generar esta ruptura, entre otras cosas, debe recurrirse a un estudio geohistórico de estas realidades; y así, ofrecer una interpretación más o menos cercana a la realidad que presentan estos contextos.

### **2.1. La región: una categoría proscrita de la escuela**

El término región como categoría sociohistórica se presenta sumamente complejo, a la vez que profundamente escurridizo. Atraparlo o al menos, enmarcarlo dentro de un prisma particular se convierte en una acción difícil de acometer tanto en el acto propio de la investigación como dentro del aula de clase. Resulta evasiva en buena medida porque posee una carga polisémica que reviste cierto grado de dificultad al momento de hacer su abordaje. A este respecto, es bueno señalar con muchos investigadores en esta área que, en buena medida, “La idea de “región” es una construcción puramente intelectual, teórica. Un conjunto de elementos puede ser entendido como región según los más diversos criterios; depende enteramente del tipo de relaciones que uno decide considerar relevantes”.

Es por ello, que no es de extrañar que tal aspecto no sea considerado en el quehacer escolar. Basta simplemente conformarse con una supuesta nacionalidad basada en aspectos genéricos y reduccionistas donde se difuminan las realidades locales. Y en la medida que se profundizan los procesos formativos se debilita la identidad y con ella se diluye el sentido de pertenencia, trayendo como consecuencia a su vez, el deterioro de la ciudadanía. A pesar de ello, es el gentilicio de la patria chica, del terruño, lo que identifica en la cotidianidad al individuo, y que de manera simultánea lo integra a sus pares con quienes comparte el espacio inmediato, pero es importante destacar que el hecho de consolidar una identidad colectiva, bajo ningún concepto implica igualdad o unidad. ¿A qué viene tal aseveración?

Pudieran preguntarse.

Pues simplemente, es porque a pesar, de que se esté estudiando un espacio físico reducido, el mismo puede estar caracterizado por una gran diversidad que empuja a la formación de microidentidades que establecen “ghettos” culturales circunscritos a la semiótica que el sujeto construye en torno al espacio en el cual se asienta. Tal circunstancia es producto de esa condición que Medina, González, Chamorro, y Ortega (1986), señala cuando indica:

...que desde el punto de vista del espacio, la región suele asociarse a criterios muy disímiles, pues por igual se contrae a un pequeño valle fluvial, que bien se podría atrapar en una carta a escala 1:50.000, o a una extensa llanura que configuraría lo que Dollfus denomina una provincia geográfica, y aún a dominios espaciales y humanos mayores (pág. 29).

Como trujillanos, y vistos desde el ámbito nacional, quienes habitamos en Trujillo nos hallamos enmarcados dentro de la región andina, arrojando un velo de anonimía y uniformidad que no responde con justicia a la realidad que se vive intramuros de este espacio. Es así, que en primera instancia se debe reconocer que:

La región de los Andes cuenta con una diversidad de climas y microclimas que se relacionan con las diferencias altitudinales o pisos térmicos que caracterizan el área. La tierra caliente, templada, fría y paramera se extiende desde los 0 hasta los 5.900 metros sobre el nivel del mar y cada zona presenta un ecosistema que influyó en el desarrollo de la tecnología y las formas de organización social y política de las comunidades prehispánicas (Salazar, Rojas y Ortega, 2000, pág. 75).

Esta condición natural del espacio andino, a su vez provoca singularidades en las actividades humanas, particulariza el quehacer de los hombres y modela sustancialmente ciertos patrones y/o modelos de conducta. Conlleva a la aprehensión de además del espacio; de los signos, símbolos e

íconos propios de la idiosincrasia de sus pobladores. Pero dicha diversidad no es una realidad exclusiva de la región andina. A lo interno de las fronteras del estado Trujillo, también se presenta tal caracterización física. Y por lo tanto, las particularidades y diversidades se hacen protagonistas en la constitución del SER trujillano. Y por ende, esa trujillanidad adquiere matices en función a las peculiaridades culturales que se han entretreído a los largo de los años en espacios que pudiéramos llamar microrregionales.

Hasta ahora, se ha indicado la existencia de microidentidades que se forman y consolidan en espacios concretos dentro de espacios más generales. Parecieran estas realidades, razón inexcusable para poder pensar, que lo que hoy constituye al estado Trujillo, dista mucho de ser considerado como una región histórica en relación dialogante con sus habitantes. Pero a pesar de esta realidad, se mostrará de manera sucinta ese complejo y extenso proceso que data tal vez a miles de años, en los que el hombre apareció en esta geografía y la hizo suya. Generando identidades que le han permitido integrarse como un todo medianamente armonioso, pero que imprime matices poli cromáticos que hablan de su riqueza cultural.

## 2.2. Los orígenes

Si bien, la región andina (y el estado Trujillo como ente constitutivo de la misma) tuvo un origen algo calamitoso, la aparición del hombre sobre estas tierras se llevó a efecto de una manera mucho más parsimoniosa. Y de estos orígenes debemos partir, para poder comprender mejor la conformación identitaria del trujillano.

Es decir, romper con esa mirada restrictiva que proyecta nuestro pasado al año de 1557; ese discurso que exhibe a la presencia del europeo como acto genésico de la trujillanidad. Es así, que las primeras huellas que comienzan a dibujar lo que podría ser las bases de la futura “cartografía” trujillana provienen de los aborígenes Cuica, quienes venidos de los andes

venezolanos (probablemente parcialidades *Muisca* *Chibchas* provenientes de los Andes colombianos), se asentaron en el territorio trujillano.

Y a pesar, de que estos aborígenes, no constituyeron estructuras organizativas que pudieran indicar con precisión algo similar a límites, si se extendieron por un amplio territorio donde desarrollaron sus actividades económicas y culturales y que entablaron relaciones con otras familias aborígenes lo que si modelaría un bosquejo de fronteras culturales que han utilizado a lo largo de los años los arqueólogos y antropólogos para delimitar estos grupos humanos.

Para comprender la naturaleza de este grupo humano y su posible influencia sobre el espacio, se recurre a lo expuesto por Rengifo, (2006a), que señala: “Los que habitaban el actual territorio trujillano, eran grupos sedentarios habitualmente pacíficos, que habían alcanzado un nivel de desarrollo importante por la misma condición de paz en que vivían” (Pág. 14).

El sedentarismo de éstos permitió el desarrollo de técnicas y procedimientos que condujeron a la diversificación de su actividad socioeconómica y cultural. A este respecto, se debe señalar, que queda claro que el dominio de la agricultura es el principal motor de este sedentarismo, y que tal situación de satisfacción de la necesidad primaria de alimento, devino en el desarrollo de otras actividades como la alfarería y el tejido que derivó a su vez, en la posibilidad de ocupar nuevos espacios, cuando por ejemplo lograron protección contra la inclemencia del clima. Alcanzar este tipo de desarrollo les permitió a estos indígenas adquirir ciertas particularidades, al respecto, Rengifo (2006b), indica lo siguiente:

Se distinguen entre sí por sus dialectos con los que se comunicaban, por las decoraciones de la cerámica que elaboraban para uso común y algunos de ellos, en las zonas más altas, porque las mujeres elaboraban tejidos de algodón con los que fabricaban unos sayos que usaban para cubrirse desde el pecho a las rodillas, con el fin de protegerse de los vientos y el frío... (pág. 14).

Se ha insistido, que la historiografía predominante u oficial ha ignorado por grandes períodos al mundo aborígen venezolano y trujillano, pero producto de trabajos de profesionales interesados en el asunto, se puede realizar una ubicación de estos primeros grupos humanos, ejemplo de ello, el historiador trujillano, Briceño (1982a), señala lo siguiente:

El país de los cuicas se comunicaba por el norte con los llanos de Carora y el lago de Coquivacoa, por el sur con las montañas de Mérida y los llanos de Barinas, por el este con tierras de lo que son hoy los Estados Lara y Portuguesa y por el oeste con tierras del Zulia y lago de Maracaibo, antes de Coquivacoa (pág. 58).

Pero además de esto, los indígenas Cuica establecieron parcialidades claramente definidas que dividieron este amplio territorio en localidades con una personalidad cultural bastante destacadas. Lo que a su vez, se decanta en la definición de estos espacios como núcleos formadores de identidad. Hoy, buena parte de las localidades trujillanas con “tradición” conservan su toponimia de origen claramente indígena. Recordemos, que para el acto de fundación de las ciudades por parte de los españoles, el espacio seleccionado debía reunir tres condiciones esenciales, a saber: suministro de agua, posibilidad de defensa y por último, presencia cercana de aborígenes que garantizarán o contribuirán con la subsistencia de sus pobladores. Si se realiza un repaso somero de la ubicación de las principales parcialidades indígenas se podrá encontrar lo siguiente:

Los mucas estuvieron ubicados en lo que es hoy la capital trujillana, en el valle que riegan el río Castán y la quebrada de los Cedros; muy cerca de los mucas estaban los bombás, los sisíes o misíes, los bujayes, tonojoes, monayes y tirandaes. Estos últimos se dividían a su vez en otros grupos menores como los chachíes, chiquimbúes, mitisúes, chachiques, chacúes, marajabúes, timusúes, estivandaes, isnabuses, cajúes, isnarunes, escacoyes, curupúes y estiguates, que moraban en tierras que después pasaron a ser asiento de Pampám, San Lázaro y Santiago. En Boconó las tribus principales fueron los tostoses, niquitaos, burbusayes,

guandaes y miquichaes. En Carache estuvo el núcleo central de los cuicas, que se acercaban a los Humocaros y comprendían varios subgrupos, entre éstos los visupites, los caraches y los chejendes. En Quebrada Grande – Distrito Urdaneta – los miquimboyes, jajoos, duríes, esnujaques, mucutíes y otros que estaban en las vecindades con los timotes. A los indios de las riberas del Momboy, en lo que fue después La Puerta, se les distinguió con el nombre de timotes. En Escuque y de allí hacia Betijoque, desde la zona baja hasta las inmediaciones del Lago de Maracaibo moraban los jirajaras, los escuqueyes, los isnotúes, los mosqueyes, los moporos, los tomoporos y los misoas, (Briceño, 1982b, pág. 76).

Tal distribución, empareja al espacio físico y al hombre, lo conduce a formas particulares de interacción y las mismas se transmiten de generación a generación. Y parece hermanarlo a un destino que lo emparenta cada día más con la tierra. Pero tal condición, será sometida a prueba, una vez que “*el otro*” acuda al encuentro y lo tome por asalto. Y a partir de esta confrontación se comenzará a gestar una nueva dinámica sociocultural y política – económica que conducirá a la estructuración de nuevos imaginarios y de nuevas realidades.

### 2.3. El encuentro

Cuando para el año 1498, el Almirante Cristóbal Colón advierte las costas de tierra firme, el europeo aún no poseía certeza de las implicaciones de los hallazgos que se habían producido a partir del doce de octubre de 1492. Sin embargo, sin muchas reflexiones y con menos consideraciones, este expedicionario se dispuso a la exploración y la conquista del amplio territorio que reclamaba para sus monarcas.

Es así, que cuando se inicia la ocupación del occidente de Venezuela, inicialmente desde Coro y luego desde el enclave que se había constituido el pueblo del Tocuyo, medio siglo después de la llegada del español, aún no era mucho lo que se sabía al respecto de estas tierras y de los hombres que sobre

ella realizaban su cotidianidad. Sin embargo, gracias a ciertas fuentes documentales, se puede apreciar que, desde un principio, hubo por parte de los españoles, buen interés por ocupar las tierras de los Cuicas, más que por sus posibles riquezas auríferas, por la calidad de sus suelos y la supuesta mansedumbre de sus pobladores. Éste, reunía condiciones destacadas para ser consideradas su ocupación.

Es oportuno, indicar las noticias que al respecto se poseen de los preparativos para la ocupación de la provincia de los Cuicas. Y a este respecto, el cabildo del Tocuyo delibera en torno a ello. Ramos (1992), indica lo siguiente:

...el cabildo y ciudad del Tocuyo, teniendo noticias de unas provincias de los indios Cuicas que estaban al poniente de su ciudad, a las cuales había entrado el contador Vallejo el año de mil y quinientos y cuarenta y nueve, con comisión del gobernador Tolosa, determinó enviar a descubrirlas del todo y conquistarlas (pág. 89).

De esta manera, se puede apreciar, que las tierras habitadas por los indígenas cuicas, despertaron el interés de inmediato a los nuevos hombres, venidos del otro lado del atlántico. Sin embargo, por razones no explicitadas, tardó casi una década desde el momento de la primera exploración hasta la decisión definitiva de su ocupación. Por esta razón, cuando el español, sale a la conquista, se dirige al espacio que ocupa esta laboriosa nación, lo que traerá como consecuencia, no sólo el asentamiento de la primera ciudad de los andes venezolanos, sino que además, originará tal aventura un deambular que provocará a su vez, la génesis y la germinación del asiento de la ciudad como epicentro de la dinámica social.

Para tan importante empresa, fue comisionado Diego García de Paredes, y sobre la misma, José de Oviedo y Baños nos relata a manera de crónica lo siguiente: "...salió del Tocuyo, y marchó para los Cuicas, cuya provincia atravesó siempre al Poniente, buscando sitio acomodado para poder

poblarse, sin que en la docilidad encontrase oposición...” (Oviedo, 1967, pág. 229). Es de detallar, que el ejercicio de fundación, no fue un acto improvisado, este conquistador, se introdujo al occidente de esta comarca, hasta constatar de un sitio apto para tal fin.

En esta dinámica, mantuvo de manera incansable su marcha, “...hasta llegar a descubrir la populosa población de Escuque, situada en un lugar eminente a las vertientes del caudaloso río de Motatan [...] donde pareciéndole a Paredes paraje acomodado, por las conveniencias del sitio, fundó el mismo año de cincuenta y seis la ciudad de Trujillo...”, y más allá de las discrepancias presentadas por los mismos cronistas, en lo que respecta al año de fundación y a los posteriores desplazamientos de la ciudad y sus pobladores; Trujillo estará ligado a esa relación siempre tirante entre los cuicas y el conquistador español. Por otra parte, sobre el asentamiento definitivo de la ciudad de Trujillo en el lugar que actualmente se encuentra, Urdaneta (2007), señala lo siguiente:

Se refunda la ciudad de Trujillo, por séptima vez, en el valle de los mucas, su actual asiento. “Ciudad portátil”, como se la llamara, con anterioridad había sido devorada por las discordias de sus vecinos, rencillas de los fundadores, concupiscencias y maltratos a indígenas, egoísmos del gobierno actuante, y acosada por plagas de insectos (bachacos), pantanos o barriales, enfermedades diversas, truenos y temblores o tempestades, “tigres y otras sabandijas”, en los diversos sitios en que anduvo fijada, como Trujillo de Cuicas, Trujillo del Collado, Trujillo de Medellín, Mirabel, Nueva Trujillo, Trujillo de Salamanca y finalmente Nuestra Señora de la Paz de Trujillo. (pág. 66).

Puede apreciarse en este relato, el agotador proceso que condujo a la consolidación definitiva de la ciudad de Trujillo, y lo que posteriormente pasaría a constituirse en la región trujillana. Pero resulta sumamente importante, detallar el cómo y los por qué de este proceso que condujo a diversos traslados de la ciudad y de sus pobladores por diferentes rincones de la nación de los

cuicas. En este orden de ideas, Cardozo (2005a), sobre las razones que originaron la primera mudanza, expone:

Habiéndose ausentado para El Tocuyo el Maese de Campo Diego García de Paredes a rendir cuenta de la misión cumplida, sus compañeros observaron conducta injuriosa para con los escuqueños: profanaron su templo, violaron sus mujeres y se apropiaron de los bienes tribales. Esta actitud tan arbitraria hizo nacer en el indígena un sentimiento de odio hacia el español; para 1558 sobrevino un preparado ataque de los naturales que tomó de sorpresa a los españoles: quedaron estos sometidos a la tenaz “guazábara” y a un prologando sitio. Tras inenarrables días, los invasores, para no perecer, optaron por abandonar la ciudad y la comarca. La primera tentativa de conquista había fracasado (pág. 10).

Como puede apreciarse, es la conducta del español frente al indígena, lo que genera una acción armada por parte de los indígenas para expulsar al invasor español, quien con tal acción rompía la tranquilidad y hasta pudiera decirse, cierto equilibrio en la convivencia entre el habitante aborigen y este nuevo hombre venido de otras latitudes. Este será el punto de partida para el peregrinar de Trujillo y de los primeros trujillanos. Pero tal resistencia por parte de los indígenas cuicas, no pondrían fin al deseo de los españoles de conquistar y poblar estas tierras, por esta razón, en el año de 1569, una vez más se realizó un nuevo intento de repoblar la tierra de estos aborígenes, otro elemento a destacar son las disputas internas, y las dos rutas desde las cuales se pretende la conquista: la una desde el Nuevo Reino de Granada y la otra desde la provincia y gobernación de Venezuela.

Por esta razón, puede apreciarse, que la repoblación de Nueva Trujillo, no es encomendada a Diego García de Paredes (por discrepancias con el gobernador) sino, a Francisco Ruiz. Pero en esta nueva oportunidad, también se cruzaron otros europeos, los venidos del Nuevo Reino de Granada, comandados por Maldonado, situación sumamente relevante, puesto que de estas circunstancias se derivarán, no sólo los límites entre el futuro Virreinato

y la Gobernación, si no, que en el futuro, establecerán la delimitación entre los estados Mérida y Trujillo.

Tal escenario, generó intercambio de mensajes y reuniones entre los jefes de las respectivas expediciones, algunos cronistas, exponen incluso, el estado de tensión que generó esta situación. Pero una vez afrontada, los venidos del tocuayo, tomaron iniciativa por el restablecimiento de la ciudad en el escogido inicialmente por García de Paredes. Sobre esto, Gerendas (2005a), indica:

Después de la reunión Ruiz se apresuró a enviar parte de sus hombres a reocupar el asiento de Nueva Trujillo. Él esperó unos días más, pero, viendo que Maldonado no aparecía ni ejercía ninguna acción, regresó también a esta población, iniciando de inmediato su reconstrucción. Con ello quiso aplicar la táctica de hecho consumado, anticipando un eventual regreso de Maldonado, insistiendo en sus pretensiones sobre aquellas tierras. Aquí encontró que algunas casas que había levantado García de Paredes no habían sido quemadas o destruidas por los indios, por lo que pudo aprovecharlas en la reedificación del pueblo. Para imprimir un sello personal a su gestión, le cambió el nombre a Nueva Trujillo por Mirabel, “por los estrechos vínculos que le unían con aquel pueblo de Extremadura, situada a corta distancia al norte de Cáceres. (pág. 411).

Posterior a estos sucesos, el 02 de agosto de 1559, se sucedió el nombramiento de un nuevo Gobernador (Pablo Collado) y esto condujo a su vez, a que se restaurara en su cargo al Maese Diego García de Paredes; quien en diciembre de ese mismo año emprendió viaje hacia Mirabel y como primer acto restituyó el nombre a la ciudad a Trujillo, pero esta vez la acuñó como Trujillo del Collado. Nombró cabildo y una vez más abandonó la ciudad. De esta forma, se puede entonces apreciar que los primeros cambios que se dan en la ciudad de Trujillo son en torno a su toponimia y no así, en lo referente al espacio. En esa conquista del espacio, el año de 1560 atestiguará un importante acontecimiento: la fundación de Trujillo de Salamanca en el valle

de Boconó. Para comprender las causas que originaron este desplazamiento se recurre a lo expuesto por Gerendas (2005b), cuando señala:

La ciudad portátil permaneció en aquel sitio de Escuque un tiempo, pero debido a la insalubridad de la zona, “a causa de las grandes y ordinarias aguas y humedades con muchos truenos y rayos”, como indica el padre Simón. Por lo cual decidieron salir a un lugar más sano y seguro, para el que escogieron el hermoso valle de Boconó, por sus fértiles tierras, por su clima templado debido a sus mil doscientos metros de altura sobre el nivel del mar y otras ventajosas características (pág. 425).

Autores como Arturo Cardozo (2005b, pág. 11): reseñan que es el propio García de Paredes quien traslada a Boconó la ciudad de Trujillo en el año de 1561 y argumenta como causa de tal desplazamiento, prevenir un nuevo ataque por parte de los cuicas. Mientras que Dubuc (1998, pág. 21), citando a Mario Briceño Iragorry (1990, pág. 98), indica que “Como consecuencia de estas incursiones, advirtieron un “ancho valle” de sabana limpia en las playas del Río Boconó, principio de los indios “Cuycas” y por considerar “más apacible el sitio” decidieron, en 1558, ubicar allí a Trujillo, en el cognomento de Trujillo de Salamanca.

Lo cierto del caso, es que desde el propio año de 1548, este valle, se constituye, por así decirlo, en la puerta de la nación cuica y posteriormente, en importante centro poblado, de rica agricultura y particularmente, del algodón muy apreciado por quienes habitaban en el Tocuyo para aprovecharlo en la elaboración de tejidos. A pesar de las posibles imprecisiones sobre la fecha en la que Trujillo de Salamanca fue fundada, se debe destacar que para el año de 1563, se llevó a cabo una nueva mudanza, producto de otra disputa entre los vecinos de Trujillo, la ciudad se muda nuevamente, y un reducido grupo decide quedarse en estas tierras, por lo que se ha tomado convencionalmente este año como el de su fundación; aunque Boconó como ciudad fue fundada en el 1592 por los franciscanos y nombran como patrono a San Alejo.

Es así, que Boconó, Motatán, Sabana Larga, Pampán y Trujillo de Nuestra Señora de La Paz a parte del propio Escuque, nacieron en torno a esta dinámica de trashumancia en la que sus habitantes se vieron forzados a vivir a lo largo de trece azarosos años. Trujillo, de esta manera se va afianzando de forma paulatina con el transcurrir de los años. El territorio conquistado por los españoles será modelador de hombres de temple, laboriosos, dedicados a las actividades agrícolas y de comercio. La posesión de la tierra le va granjeando fortuna a la ciudad y a sus pobladores, los une en un sentido común. Los define como habitantes de un espacio que les pertenece y al que pertenecen.

#### **2.4. Las Instituciones**

La errabunda existencia de los primeros pobladores, no solo permite la exploración y la conquista de un territorio que se le arrebató a grandes tajos a los dueños originarios, sino que otorga derecho de propiedad. La administración centralizada en el cabildo de la ciudad, les permite a los habitantes que se asentaron de manera definitiva en el valle de los Mucas, hacerse de importantes propiedades, en los más diversos parajes de la geografía trujillana.

Esto permitió formar identidad, es decir ese reconocimiento del hombre con su espacio. Parte de esa construcción del Trujillo, como región histórica se afianza con una experiencia en el propio período colonial, esto es; el Mayorazgo de los Cornieles, el cual se extendió por gran parte de las tierras conquistadas y que sirvió de asiento a los primeros pobladores que se hicieron llamar trujillanos. Su condición de indivisible, garantizó de igual manera, la integridad territorial de dicho espacio, hermanando aún más al hombre con su tierra.

A este respecto, Rojo (1997a), nos señala que:

Según documento localizado en el Archivo General de la

Nación el mayorazgo fue fundado vinculando grandes extensiones de tierra, todas ellas fraccionadas a lo largo y ancho de la jurisdicción del actual Estado Trujillo, conformando estancias de pan “llevar” y pan “coger”, estancias de ganado mayor y menor (pág. 41).

Esta vinculación de tierras independientes, diseminadas por la geografía trujillana, provocan de manera indiscutida, un sentido de integración y unidad. Dicho mayorazgo se funda en fecha del 30 de junio de 1610, apenas cuarenta años después del asentamiento definitivo de la ciudad de Trujillo. Factor por el cual, se considera como instrumento que contribuye a la consolidación del estado Trujillo como región histórica. Esta distribución de tierras en beneficio de un hombre y su familia, permitirá la relación estrecha con distintas espacialidades que en otrora constituían parte de la nación cuica y que ahora se encuentra bajo el amparo del cabildo trujillano. De la misma manera, la autora antes citada, detalla lo siguiente:

El mayorazgo estaba conformado por 21 estancias de ganado mayor, que representaban cada una aproximadamente 15 cabuyas de 100 varas, más 20 varas de ancho y 29 cabuyas de 100 varas más 16 varas de largo; además de estos bienes, se incorpora a los bienes la mitad de la Sabana de la Galera, que la quebrada que la atraviesa va a dar a Misoa, pueblo de indios en la Laguna de Maracaibo, cuya extensión aproximada es de dos leguas, que vendrían a representar en hectáreas 6.210. Mas siete y un tercio de las estancias de pan llevar, que cada una de ellas, estaría conformada por 11 cabuyas más 25 varas. (Rojo, 1997b, págs. 42-43).

Y más adelante, termina indicando que;

El mayor número de estancias que conforman los bienes del mayorazgo se encuentran localizados en el cantón Trujillo, dedicados al cultivo y a la cría de ganado mayor y menor. Los llanos de Motatán ubicados en el cantón Escuque, dedicados a la cría de ganado y al cultivo de cacao. Tierras en el cantón Carache en el sitio de Agua de Obispo. Tierras en el valle de Niquitao y Boconó dedicados a la producción de trigo y a la cría

de ganado menor y mayor en el cantón Boconó. (Rojo, 1997c, pág. 43).

Una vez más, se observa el reflejo de la cultura aborígen en la toponimia utilizada por el español, prosigue el continuo humano, se conjugan de esta manera hombre y espacio para darle sentido a un gentilicio, puesto que la intención no es agotar el tema, y tal como se les advirtió que estas líneas corresponden a un trabajo más amplio, es necesario ir redondeando algunas conclusiones derivadas de este proceso histórico.

### **3. A manera de Conclusión**

Trujillo es fácilmente asumido como una región histórica debido a que su origen remonta a sus habitantes a un pasado común y compartido por las generaciones antecesoras y que asumen las generaciones legatarias. Es necesario, que en el proceso educativo estas realidades sean incluidas para su estudio y de esta manera, contribuir con la formación de la identidad. Además, resulta indispensable la creación y el uso de recursos de materiales didácticos (sobre todo cartografía histórica) que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje de estas realidades geográficas y culturales. De lo anterior, también se deriva la necesidad de la utilización del enfoque geohistórico para de esta manera inducir al estudio del espacio en la dinámica histórica.

Otra lección que ha quedado pospuesta es la comprensión de la diversidad espacial y cultural de la región trujillana. El estado Trujillo, es en este sentido, un crisol donde se funde la tradición, las costumbres, la memoria, en medio de diversos paisajes que los cobijan. Por último, es necesario abordar el estudio del devenir del pueblo desprendiéndose de la concepción centralista que tanto ha caracterizado la dinámica educativa.

#### 4. Referencias

- Briceño, M. (1982a,b). **Historia del Estado Trujillo**. Trujillo, Venezuela: Imprenta del Estado.
- Cardozo, A. (2005a,b). **Sobre el cauce de un pueblo**. Trujillo, Venezuela: Fondo Editorial Arturo Cardozo.
- Dubuc, L. (1998). **Proclamación de la heredad**. Boconó: estancias y vivencias. Boconó, Venezuela: Anauco ediciones, C.A.
- Gerendas, A. (2005). **Historia de Venezuela narrada año por año 1410 - 1640**. *Revista de Pedagogía*, 27(79), 353-354. Recuperado de: [http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0798-97922006000200006&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-97922006000200006&lng=es&tlng=es)
- Medina, A., González, J., Chamorro, D., & Ortega J. (1986). **Historia Regional**. Trujillo, Venezuela: Fondo Editorial Arturo Cardozo.
- Oviedo, J. (1967). **Historia de la conquista y población de la provincia de Venezuela**. Caracas, Venezuela: Ediciones Ariel.
- Ramos, P. (1992). **Noticias históricas de Venezuela**. Caracas, Venezuela: Biblioteca Ayacucho.
- Rengifo, D. (2006a,b). **Breve historia ilustrada de Trujillo**. Venezuela: Fondo Editorial Arturo Cardozo.
- Rojo, Z. (1997a,b,c). **El Mayorazgo de los Corneles**. Caracas, Venezuela: Academia Nacional de la Historia.
- Salazar, L., Rojas, S., & Ortega, G. (2000). **Historia de Venezuela**. Caracas, Venezuela: Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, FEDUPEL.
- Urdaneta, R. (2007). **Historia oculta de Venezuela (1498-2000)**. Caracas, Venezuela: FUNDUR Editores.



**Carol Del Carmen Terán González**  
e-mail: [carolteranula@gmail.com](mailto:carolteranula@gmail.com)

Nacida en la ciudad de Valera Edo Trujillo, Venezuela. Cursó estudios de Doctorado en Educación en la Universidad Rafael María Baralt, posee Maestría en Docencia para la Educación Superior en la misma universidad, Maestría en Literatura Latinoamericana en la Universidad de los Andes y Licenciatura en Educación Mención Castellano y Literatura ULA-NURR investigadora del Centro de investigaciones literarias y lingüísticas Mario Briceño Iragorry. (CILL) ULA-NURR, jefe de la unidad de investigación y proyecto de la Casa de Historia Trujillo, articulista e investigadora con 14 años de servicio en el área de educación y literatura. Ponente en eventos nacionales e internacionales. Docente invitada en pregrado y Postgrado, ULA, UNERMB, UNESR. Coordinadora de la Línea de investigación Memoria, Educación y Discursos emergentes (UNERMB), miembro de la Línea de investigaciones Ciudadanía, hermenéutica y proyectos sociales. (UNERS). Ha realizado artículos en distintas revistas arbitradas del país.



**Yherdyn Jacinto Peña Delgado**  
e-mail: [casahistoriatrujillo@gmail.com](mailto:casahistoriatrujillo@gmail.com)

Nació en Trujillo, estado Trujillo, Venezuela. Profesor de Historia del NURR – ULA. Miembro del Centro de Investigaciones Literaria y Lingüísticas “Mario Briceño Iragorry, Coordinador de La Casa de Los Tratados. Fundador – Coordinador del Taller de Historia “Abya Yala”. Docente con 14 años de servicio.

**Javier Santiago Vásquez Calderas**  
e-mail: [calderavasquez@gmail.com](mailto:calderavasquez@gmail.com)



Nacido en Valera estado Trujillo, Venezuela. Licenciado en Educación Integral, Maestría Orientación Mención Conducta estudiante de Doctorado En Educación Universidad Rafael María Baralt con una experiencia de 25 años en Educación, perteneciente a la Línea de investigación Memoria, educación y discursos emergentes, UNERMB.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



## Software JClic como Método de Enseñanza para la Lectura

**Autor:** Jesús Daniel Núñez D'Aversa

Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL

[danieldaversa85@gmail.com](mailto:danieldaversa85@gmail.com)

Barinas, Venezuela

### Resumen

El software educativo JClic es una herramienta de apoyo pedagógico; que puede dar soluciones significativas a los docentes, ante la gran exigencia de usar una estrategia innovadora para fortalecer la lectura de los estudiantes. Este estudio tiene como propósito; Promover actividades pedagógicas para el uso del software JClic como método de enseñanza para fortalecer la lectura de los estudiantes, siendo la lectura; una de las grandes debilidades académicas en la actualidad. Con la creación de estrategias de enseñanza mediante este software didáctico, se afianzará el aprendizaje de la lectura. La direccionalidad de la investigación adopta un enfoque cualitativo, inmerso en el paradigma socio crítico, con una modalidad de investigación acción participativa, teniendo como diseño las fases de; diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación. Para obtener información veraz, se consideraron como actores sociales a todos los docentes de aula que hacen vida en una escuela específica, y para precisar la información se tomaron como informantes clave a tres (3) docentes de aula, en virtud de que cumplen con las cualidades necesarias para apoyar teóricamente la investigación a través de la entrevista semiestructurada, a su vez, se empleó la técnica de la observación participante, obteniendo una validez descriptiva e interpretativa de la información.

**Palabras clave:** software didáctico; método de enseñanza; lectura.

**Fecha de Recepción:** 14-05-2018

**Fecha de Aceptación:** 26-07-2018

## JClic Software as a Teaching Method for Reading

### Abstract

JClic educational software is a pedagogical support tool; that can give meaningful solutions to teachers, before the great demand to use an innovative strategy to strengthen the reading of students. This study is for the purpose; Promote pedagogical activities for the use of JClic software as a teaching method to improve student Reading, being reading; one of the great academic weaknesses today, with the creation of teaching strategies through this didactic software, the learning of reading will be strengthened. The directionality of the research adopts a qualitative approach, immersed in the critical partner paradigm, with a modality of participatory action research, having as design the phases of; diagnosis, planning, execution and evaluation. To obtain truthful information, all the classroom teachers who live in a specific school were considered as social actors, and to clarify the information, three (3) classroom teachers were taken as key informants, by virtue of fulfilling the necessary qualities to theoretically support research through the semi-structured interview, at the same time, the technique of participant observation was used, obtaining a descriptive and interpretative validity of the information. Determining, that this software; acts as a teaching medium of great scope for the teacher in their teaching methods for reading.

**Keywords:** educational software; teaching method; reading.

**Date Received:** 14-05-2018

**Date Acceptance:** 26-07-2018

## 1. Introducción

La innovación debe ser apreciada como el camino más viable para la evolución educativa, siendo la tecnología la pieza fundamental para generar valiosos cambios en la educación integral, por ser considerados indispensables para el mejoramiento de la enseñanza y aprendizaje, en virtud de que se intenta fragmentar los modelos tradicionales existentes en la educación, siendo el camino más viable para hacer del acto académico más factible, práctico y significativo.

Lo anterior implica, que estamos ante la presencia de la inserción de herramientas modernas, como los son las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), en las estrategias de enseñanza que sean empleadas y adoptadas por los docentes para consolidar aprendizajes, lo que implicaría un cambio pedagógico, formativo y de preparación, para alcanzar las competencias exigidas por los docentes, en cuanto al uso y manejo de las (TIC) a través de software didácticos.

Es por ello, que emerge la idea de promover una forma distinta de instruir a los educandos, donde la innovación juega un papel fundamental para cumplir con esta meta de cambio, siendo el docente la figura primordial para adaptarse a estas transformaciones y fomentar prácticas novedosas, que incorporen softwares didácticos como método de enseñanza, que le permitan a los docentes impulsar los conocimientos que exigen los estudiantes.

La incorporación de nuevas estrategias de enseñanza, están basadas en los intereses y cambios significativos que se quieran dar en el aula, sin intenciones de limitar o condicionar la formación pedagógica, en la cual, está inmerso el docente para cumplir sus propios objetivos, entendiendo que, estas estrategias pueden dar camino hacia la modernización del proceso de enseñanza de la lectura, perfeccionando el modo en que los estudiantes aprenden y en que los docentes instruyen.

Es así como, el objetivo de esta investigación es; promover actividades

pedagógicas para el uso del software JClic como método de enseñanza para fortalecer la lectura de los estudiantes. En definitiva, se pretende; que el docente sea capaz de adquirir las nociones necesarias para utilizar el software educativo JClic y poder desarrollar estrategias de enseñanza mediante esta herramienta, con la finalidad de fortalecer la lectura y obtener aprendizajes valiosos en los estudiantes, para que estos puedan avanzar en diferentes situaciones que se le presenten a diario.

Lo que implicaría contribuir en una alfabetización tecnológica para los docentes, mediante colectivos de formación sobre el uso de softwares didácticos y puedan impulsar nuevas experiencias de aprendizaje, que funcionen como un medio o recurso, para presentar tareas alternativas a las actividades diarias de clases, que permitan crear estrategias de enseñanza, enfocadas en consolidar el aprendizaje de la lectura, ofreciéndole a los estudiantes las herramientas y conocimientos para que puedan ser exitosos y competitivos, tanto en su vida personal como profesional, fragmentando los modelos tradicionales de la enseñanza.

Por tal motivo, es de suma importancia que los docentes usen el software educativo JClic, como un medio didáctico para optimizar el procesamiento de la información, en el contexto de la enseñanza de la lectura, siendo el software educativo JClic; una herramienta moderna que confortará el desarrollo educativo de los estudiantes, y que sin duda alguna; producirá con su uso pedagógico una variedad novedosa de estrategias de enseñanza, para así, cambiar la manera de que lo docentes educan.

Actualmente, los niños y niñas presentan un conjunto de necesidades para fortalecer la lectura, causadas ciertas veces por inconvenientes en su aprendizaje y otras por problemas de comprensión. Sabiendo que, la lectura constituye un pilar fundamental para la educación, su complejidad es alta y sobrelleva a diferentes tipos de problemas.

No obstante, se parte desde la perspectiva de que los estudiantes

enfrentan regularmente indiferencia por los estudios, debido a la cotidianidad de las estrategias y a los métodos tradicionales de enseñanza de la lectura que utilizan los docentes, quizás, las estrategias aplicadas no son las más favorables para lograr consolidar en su totalidad este aprendizaje, tan indispensable para la vida.

En definitiva, la lectura es un recurso indispensable para la ciudadanía, es por ello, que se requiere fortalecer su aprendizaje. Por tal motivo, es necesario que el docente realice un aporte significativo a la formación integral de los estudiantes, para que estos puedan progresivamente ampliar sus capacidades, pero para lograr esta meta, se necesita expandir continuamente sus conocimientos, a través de la aplicación de métodos de enseñanza innovadores, que les permita a los estudiantes; asimilar de una manera distinta el aprendizaje de la lectura, saliendo de lo cotidiano.

Motivado a esto, existe la urgencia de dejar atrás los modelos tradicionales utilizados por los docentes, para sobresalir hacia la búsqueda de la innovación, de herramientas y estrategias eficaces, donde el alumno asimile, se estimule y se interese por experimentar modelos creativos, para su desarrollo integral académico, apoyados en el uso y manejo del software JClic, como un método de enseñanza para fortalecer la lectura. Este software didáctico, viene a dar un giro transformador, positivo y significativo en la educación, además, se presenta como una herramienta moderna y creativa, que puede ser aprovechada por los docentes.

Cabe reiterar, que el software educativo JClic, está inmerso en las (TIC), es una herramienta moderna, que sin lugar a dudas, incrementará notoriamente las expectativas de los estudiantes, los motivará a realizar sus actividades con mayor énfasis, despertará su interés para mejorar el aprendizaje de la lectura y estimulará su instrucción a través de un abanico de estrategias divertidas, que serán creadas por el docente con este software didáctico.

En la búsqueda de generar estrategias de enseñanza, que renueven la formación de los estudiantes en cuanto a la lectura, con el uso y manejo por parte de los docentes del software didáctico JClic, surgieron preguntas para la realización de esta investigación. Las mismas, quedaron estructuradas con las siguientes interrogantes:

¿Cuáles son los métodos de enseñanza que utiliza el docente para fortalecer la lectura?, ¿Qué actividades pedagógicas dirigidas a los docentes se pueden planificar para el uso y manejo del software JClic?, ¿Cómo se puede ejecutar con los docentes métodos de enseñanza con el software JClic para el fortalecer la lectura?, ¿Cómo se desarrollaría el proceso de evaluación de los métodos de enseñanza aplicados por los docentes?

Con el presente artículo, se espera afianzar el rol del docente, el cual, debe estar enfocado en el desarrollo formativo del estudiante, para adquirir una educación de calidad y fructífera, a través de la formación integral, donde los docentes sean emisores del conocimiento y facilitadores del aprendizaje, mejorando la educación a través del uso del software JClic, por ser una herramienta didáctica, que puede renovar el aprendizaje del educando, mediante métodos de enseñanza novedosos aplicados con este software didáctico.

## 2. Metodología

La direccionalidad de esta investigación; adoptó un enfoque cualitativo, tomando en consideración lo expresado por Martínez (2004): sobre la investigación cualitativa, “Trata de identificar, básicamente, la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones” (pág. 66), de igual forma se puede comentar; que esta es una metodología que busca comprender la realidad social, con la finalidad de obtener resultados favorables.

Mencionando que, la investigación está fundamentada en el paradigma

socio crítico, que a juicio de Cifuentes (2011): el paradigma socio crítico, “Implica construir individual y colectivamente, de forma progresiva, propuestas para generar procesos de reflexión, problematización, empoderamiento de la palabra, la escritura y la transformación” (pág. 36), en tal sentido; se fundamenta en la crítica social con carácter auto-reflexivo, debido a que entiende a la investigación como emancipadora y transformadora, gracias a que parte de una idea social.

Tomando en cuenta la intención general de esta investigación, se adopta como modalidad la investigación acción participativa, que para Contreras (1986), la define como:

Una actividad cognoscitiva con tres vertientes consecutivas: es un método de investigación social que mediante la plena participación de la comunidad informante se proyecta como un proceso de producción de conocimientos; es un proceso educativo democrático donde no sólo se socializa el saber hacer técnico de la investigación, sino que se constituye en una acción formativa entre adultos, y es un medio o mecanismo de acción popular en una perspectiva para transformar la realidad y humanizada (pág. 7).

Sumado a lo expuesto, la investigación acción participativa; forma parte de un proceso de conocer la realidad y de intervenir, que involucra la participación de la colectividad informante, para promover los conocimientos y los puntos de vista, que llevarán a la toma de decisiones y a establecer las fases en el proceso de investigación, con la finalidad de dar respuesta a la situación planteada.

Cabe considerar, que el diseño de la investigación está fomentado en las fases de diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación, haciendo referencia a lo expresado por Tamayo (2004): el cual menciona, que las fases de la investigación lleva implícito, “Una estructura a seguir en la investigación, sobre la cual se han de ejercer los controles necesarios a fin de encontrar resultados confiables y determinar así mismo su relación con las interrogantes

surgidas de los supuestos” (pág. 42), haciendo un aporte reflexivo; es gracias a este proceso que se proponen las fases mencionadas, con la firme intención de responder a las interrogantes planteadas en esta investigación.

Al respecto, para la presente investigación se tomaron como informantes clave a tres (3) docentes de aula, los cuales, cumplen con las características y cualidades indispensables para fundamentar la investigación, dando aportes valiosos, con miras a resolver la situación planteada.

De igual forma, se menciona que, para recolectar la información, se toman como técnicas la observación participante y la entrevista semiestructurada, apoyadas con los instrumentos de recolección de la información, como lo son; la grabadora de video, grabadora de sonido, cámara fotográfica, registro de observación, cuaderno de notas y la guía de entrevista.

Por su parte, Arias (2006): comenta sobre la observación participante que, “En este caso el investigador pasa a formar parte de la comunidad o medio donde se desarrolla el estudio” (pág. 70), lo que permite conocer la realidad mediante el discernimiento directo con los actores sociales, donde el investigador participa y se involucra en este proceso.

En cuanto a la entrevista semiestructurada, los autores, Hernández, Fernández y Baptista (2003): nos hacen mención que, “Se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos y obtener mayor información sobre temas deseados” (pág. 455), es por esta razón que se adopta esta técnica de recolección, por tener la potestad de adicionar preguntas a medida en que se desarrolle la entrevista con los informantes clave, las cuales, van a permitir obtener la mayor información posible para el desarrollo oportuno de la investigación, mediante la interpretación de las respuestas aportadas por los informantes.

El análisis e interpretación de los resultados tiene una finalidad específica, que a juicio de Hurtado (2000), expresa que; “El propósito del

análisis, entonces, es aplicar un conjunto de estrategias y técnicas que le permiten al investigador obtener el conocimiento que estaba buscando, a partir del adecuado tratamiento de los datos recogidos” (pág. 181). Por tal motivo, con la intención de presentar toda la información proporcionada por los informantes clave, de una manera representativa y precisa, para lograr la comprensión de los resultados que se alcanzaron mediante la entrevista semiestructurada, se empleó una de las técnicas más habituales para el análisis e interpretación de la información, como lo es; el proceso de categorización.

Según el criterio de Romero (2005): en referencia a la categorización, “Son los diferentes valores, alternativas, es la forma de clasificar, conceptualizar o codificar un término o expresión de forma clara que no se preste para confusiones a los fines de determinada investigación” (pág. 113). A propósito de esta definición, la categorización requiere de un proceso organizado, que permite asignar conceptos más generales, que conlleva a agrupar elementos, ideas y expresiones de modelos de ideas provenientes de los informantes clave.

### **3. Conclusiones**

Sin lugar a dudas, generar un cambio tecnológico en los modelos de enseñanza de la lectura, significa dar paso a una transformación educativa, que viene dispuesta a generar beneficios positivos para el estudiantado, y mediante la implementación de nuevas estrategias de enseñanza; se logra consolidar el aprendizaje de la lectura, gracias a que existen software didácticos que permiten cumplir con esta tarea, siendo el software JClic uno de ellos, por permitirle al docente crear una serie de actividades didácticas y novedosas, para ser presentadas a los estudiantes como complemento a las actividades diarias de clase, haciendo a un lado los modelos tradicionales de enseñanza que acostumbran a usar los docentes, y que suelen convertirse en

aburridos y repetitivos.

Gracias a la incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) por parte de los docentes en las actividades que lleva a cabo a diario en sus clases, es notorio el entusiasmo y motivación expresado por los estudiantes, que interesados por desarrollar hábitos de lectura a través del software JClic, muestran avances importantes en su rendimiento académico, con miras a satisfacer sus necesidades cognitivas, donde el docente es la figura clave en este proceso por consolidar la lectura, mediante este modelo de enseñanza, y el estudiante es el receptor motivado que busca alcanzar un resultado satisfactorio y significativo para su aprendizaje.

Por ende, la innovación viene a transformar las actividades realizadas por los docentes, cumpliendo así con sus propósitos, dando un impulso adecuado a los intereses de los estudiantes, los cuales, demuestran su gran intención por adquirir los conocimientos mediante este software didáctico. Lo que representa un avance educativo, visto desde la percepción novedosa para los estudiantes y una apropiación distinta de los docentes, con estrategias de enseñanza novedosas mediante el software JClic, que surgen para obtener una educación de calidad, integral, transformadora e innovadora.

#### 4. Referencias

Arias, F. (2006). **El proyecto de investigación: Introducción a la metodología**. 5ta. edición. Caracas: Episteme, pág. 70.

Cifuentes, R. (2011). **Diseño de proyectos de investigación cualitativa**. 1ra. edición. Buenos Aires, Argentina: Centro de Publicaciones Educativas y Material Didáctico, ISBN: 978-987-538-295-4, págs. 168. [Documento en línea]. Recuperado de:

<http://files.coordinacion-de-investigaciones.webnode.com.co/200000021-47c0549bf3/Enfoque%20de%20investigaci%C3%B3n.pdf>

- Contreras, P. (1986). **Rolando: la investigación participativa en la educación entre adultos**. Costa Rica: CEMIE, pág. 7.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2003). **Metodología de la investigación**. México: McGraw-Hill, pág. 455.
- Hurtado, J. (2000). **Metodología de la investigación holística**. 3era edición. Caracas, Venezuela: Sypal, pág. 181.
- Martínez, M. (2004). **Ciencia y arte en la metodología cualitativa**. México: Trillas, pág. 66.
- Romero, C. (2005). **La categorización un aspecto crucial en la investigación cualitativa**. *Revista de investigaciones Cesmag*, 11(11), 113-118. Recuperado de: <https://udearroba.udea.edu.co/home/>
- Tamayo, M. (2004). **El Proceso de Investigación Científica**. 4ta. edición. México: Editorial Limusa, pág. 42.

**Jesús Daniel Núñez D'Aversa**  
e-mail: [danieldaversa85@gmail.com](mailto:danieldaversa85@gmail.com)



Nacido en Venezuela, Técnico Superior en Educación Integral (IUTAC, 2007), Técnico Superior en Construcción Civil (UNELLEZ, 2011), Profesor en Educación Integral (UPEL, 2016). Docente de Aula de la Escuela Básica “Mercedes de Jesús Molina”, adscrito a la Secretaria Ejecutiva de Educación del Estado Barinas. Actualmente se desempeña como Coordinador del Programa de Alimentación Escolar. Ponente en el Congreso Internacional Educación Emancipadora en la línea temática: “Proceso de Virtualidad de la Universidad”, Ponente en la Jornada Regional de Investigación Educativa en la línea temática: “Innovaciones Educativas”.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



## El Docente como Promotor Social y Comunitario en el Marco del Desarrollo Sustentable

**Autores:** Juan Adolfo Salas Ramírez

Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL

[juansalasgerencia2012@gmail.com](mailto:juansalasgerencia2012@gmail.com)

Barinas, Venezuela

Ysmary Del Valle Sayago

Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL

[ysmarysayago@gmail.com](mailto:ysmarysayago@gmail.com)

Barinas, Venezuela

### Resumen

Los métodos de enseñanza y aprendizaje en la actualidad pudiesen estar proyectando un carácter intimidatorio e impositivo, desde luego esto incide en el individuo de tal manera que en mucho de los casos no responde a los intereses particulares, ni a las necesidades que le rodean y por lo tanto compromete, de alguna manera, su proyecto de vida. La Gestión Comunitaria exige espacios académicos donde el recurso humano pueda formular y difundir lo aprendido. En esta perspectiva, la metodología seleccionada fue de una investigación documental apoyada en un estudio monográfico. En consecuencia, se enmarco en el arqueo documental descriptivo, se aplicó igualmente la observación realizada durante los años de servicio educativo, de allí que se propone el diseño de una línea de investigación como apoyo a los programas de postgrado que administra la Universidad Pedagógica Experimental Libertador; denominada El Docente como Promotor Social y Comunitario en el marco del desarrollo sustentable; donde se promueva investigaciones dentro del ámbito de acción e intervención, que generen el análisis y la interpretación de situaciones significativas de la escuela-comunidad-familia, en la búsqueda de alternativas a los problemas ambientales, sociales y/o educativos La orientación de esta apunta hacia las operaciones de investigación de los trabajos de grado producidos por los participantes, permitiendo así la sistematización que orienten los procesos de gestión del docente, con la finalidad de generar soluciones educativas oportunas y pertinentes que impulsen el desarrollo comunitario.

**Palabras clave:** desarrollo comunitario; desarrollo sostenible; gestión; acción comunitaria.

**Fecha de Recepción:** 17-07-2018

**Fecha de Aceptación:** 28-09-2018

## The Teacher as a Social and Community Promoter in the Framework of Sustainable Development

### Abstract

The methods of teaching and learning today could be projecting an intimidating and taxing nature, of course this affects the individual in such a way that in many cases it does not respond to the particular interests, nor to the needs that surround him and for therefore, it compromises, in some way, their life project. Community Management requires academic spaces where human resources can formulate and disseminate what they have learned. In this perspective, the selected methodology was a documentary research supported by a monographic study. Consequently, it is framed in the descriptive documentary archives, the observation made during the years of educational service was applied, from there it is proposed the design of a research line to support the postgraduate programs administered by the Universidad Pedagógica Experimental Libertador; called El Docente as a Social and Community Promoter within the framework of sustainable development; where research is promoted within the scope of action and intervention, which generate the analysis and interpretation of significant situations of the school-community-family, in the search for alternatives to environmental, social and / or educational problems The orientation of this point towards the research operations of the degree works produced by the participants, thus allowing the systematization that guides the processes of teacher management, in order to generate timely and relevant educational solutions that promote community development.

**Keywords:** community development; sustainable development; management; community action.

**Date Received:** 17-07-2018

**Date Acceptance:** 28-09-2018

## 1. Introducción

La investigación es un elemento básico para la solución de los problemas, sobre todo en los contextos humanos ya que la categoría social o sociológica, unida a la educativa cobra más fuerza en la actualidad, visto esto desde la dimensión nacional, regional y local. La corresponsabilidad social de las universidades y otras instituciones educativas pasan por la necesaria visión transdisciplinaria en la que están involucradas, por ende; la concepción científica/epistémica del conocimiento conforma la base primordial en toda investigación.

Surge el interés de proponer el diseño de una línea de investigación como apoyo a los postgrados de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL), que coadyuve con promover investigaciones dentro del ámbito de acción e intervención, que generen el análisis y la interpretación de situaciones significativas de la escuela-comunidad-familia, en la búsqueda de alternativas a los problemas ambientales, sociales y/o educativos. Desde esta óptica será posible atender las demandas del entorno, de las necesidades sociales y así propiciar formaciones pertinentes desde una concepción ontológica de una universidad-sociedad.

La importancia de la investigación está centrada en la propuesta, la cual podrá contribuir con las nuevas demandas de la educación universitaria, la gestión comunitaria y el desarrollo sustentable. Para Matos (2018): “Dentro de los principales desafíos del desarrollo sustentable está el de propiciar una educación, formación y/o capacitación...” (pág. 235). Cobra igualmente relevancia la construcción de conocimiento desde la óptica de la investigación social y educativa, por cuanto conduce en la mayoría de los casos, a dos argumentos el primero su relación con lo epistemológica de la ciencia social, el segundo con la propia indagación como una de las maneras o prácticas que a partir de una necesidad se produce conocimiento tanto cognitivo como resolutivo; por lo tanto, es la acción el resultado de enterarse de algo y adquirir

información.

En consecuencia, la investigación que puede ser analizada desde múltiples perspectivas, para Díaz (2006): por ser “un hecho social, cognitivo, discursivo, psicológico, organizacional, debido a que es un proceso de naturaleza compleja en el que interviene factores de muy variada naturaleza” (pág. 93); se puede deducir entonces que la concepción del conocimiento es la base primordial en la investigación y por ende el desarrollo de cualquier sociedad.

Por otra, existen diversos aspectos teóricos a considerar, tales es el caso de la conferencia mundial para la educación superior (UNESCO, 1998): señaló que se debe “promover, generar y difundir conocimientos por medio de la investigación y, como parte de los servicios que ha de prestar a la comunidad, proporcionar las competencias técnicas adecuadas para contribuir al desarrollo cultural, social y económico de las sociedades...,” (párr. 20); resulta entonces que es necesario reflexionar sobre la función de las universidades y específicamente la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL) en este sentido, debido a que una de los procesos de la universidad, es concebir la función investigativa como elemento prioritario en los cambios educativos que se desarrollan en el país.

## 2. Metodología

Esta investigación se realizó bajo la modalidad cualitativa, por ello la metodología seleccionada se asienta en una investigación de tipo documental con diseño bibliográfico, enmarcada en un arqueo de carácter analítico e interpretativo. Según Baena (1985): “...es una técnica que consiste en la selección y compilación de información a través de la lectura y crítica de documentos y materiales bibliográficos, bibliotecas, bibliotecas de periódicos, centros de documentación e información” (pág. 23); donde se realizó la indagación de documentos a través de la identificación, selección y organización para acrecentar y ahondar en el contenido abordado que

pretende presentar algunos insumos teóricos que permitan establecer escenarios de discusión

Por otra parte, Kaufman y Rodríguez (1993), expresan que:

los textos monográficos no necesariamente deben realizarse sobre la base de sólo consultas bibliográficas; se puede recurrir a otras fuentes como, por ejemplo, el testimonio de los protagonistas de los hechos, de testigos calificados, o de especialistas en el tema (pág. 2).

En consecuencia, se infiere de la experiencia de los investigadores como docentes, tutores coordinadores locales y nacionales; en el campo de los subprogramas de postgrado: educación comunitaria, desarrollo de grupos comunitarios, desarrollo comunitario, educación ambiente y desarrollo.

### **3. Abordaje de la proposición**

Ubicación disciplinaria de la línea: Campo(s) o Tópico(s): Educación-Comunidad, Ambiente, Promotor Social.

Descripción de la línea: La línea “El docente como promotor social y comunitario en el marco del desarrollo sustentable” constituye una relevante opción para optimizar la producción investigativa y los productos de aplicación comunitaria, específicamente: en los postgrados de la (UPEL), para garantizar en buena medida uno de los fines del hecho investigativo como es la pertinencia social y correspondencia con el contexto que demanda propuestas viables y asimismo, dar respuesta a las necesidades sociales en el seno de las comunidades y su entorno.

Formulación de la Línea: El docente como promotor social y comunitario en el marco del desarrollo sustentable, deriva de la necesidad de: 1). Responder a la Prioridad institucional planteada por el Programa de Acción de la Coordinación Nacional de Investigación; 2). Cumplir con las normas y reglamentos que se exigen en el campo de la investigación y de los Programas

de Postgrado; 3). Organizar y compartir experiencias de investigadores inmersos en el estudio de los procesos relativos a la gestión comunitaria, ambiente, desarrollo sustentable; 4). Estudiar las relaciones que existen entre el campo educativo, la comunidad, el docente y su entorno; 5). Proponer alternativas de solución a necesidades generales de la comunidad, en ambientes de aprendizaje; 6). Presentar una alternativa novedosa de estudio a profesionales de la Educación con aplicaciones prácticas; 7). Concienciar sobre la necesidad de la organización sistemática de investigaciones útiles en el campo comunitario y su ambiente natural; 8). Producir Proyectos de Investigación, de intervención pedagógica en ambientes de aprendizaje y, de abordaje comunitario para fortalecer el vínculo escuela, familia, comunidad, sociedad y ambiente.

Alcance: En la línea el docente como promotor social y comunitario en el marco del desarrollo sustentable, estudia los procesos que se gestan en las instituciones educativas del sistema educativo venezolano a partir del docente, y que se proyectan a la comunidad en la cual esta se encuentra inmersa y viceversa, donde los actores intervienen directamente con propósitos determinados. El desarrollo de la línea aborda el conocimiento del contexto social-ambiental partiendo de su propia realidad, pretende proponer opciones hacia el mejoramiento real de las comunidades en las dimensiones: pedagógica, cultural, laboral, social, ambiental, entre otras.

La línea aborda áreas temáticas en los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo en los cuales se desempeña el docente, interrelacionado con la comunidad de ubicación; los aportes de la línea tienen un alcance práctico, dirigidos a contribuir al mejoramiento de la calidad de vida, vinculando familia-escuela-comunidad. Busca fundamentalmente profundizar con el docente las problemáticas a través de diagnósticos y propuestas de solución, además de la aplicación de los conocimientos comunitarios en la práctica pedagógica, como también precisar el dominio y manejo del conocimiento

sobre la gestión comunitaria y su problemática.

Misión: En la línea el docente como promotor social y comunitario en el marco del desarrollo sustentable, es una opción para la investigación e intervención comunitaria en ambientes de aprendizajes, cuya misión es suscitar el avance de iniciativas con actores dentro de la escuela o de otras instituciones educativas que directamente lleven al desarrollo de las comunidades en todos sus ámbitos, mediante la solución de sus problemas y necesidades. La consecución de esta misión se logra mediante la propuesta de proyectos específicos y su aplicación de acuerdo con las características propias de cada comunidad a ser abordada, tomando como vínculo; en primer lugar, la escuela como elemento integrador de todo el proceso y, en segundo lugar, a un actor principal de la comunidad: el docente, cuyos conocimientos básicos darán paso en las acciones que fortalezcan la prosperidad comunitaria.

Visión: es una Línea de trabajo institucional como apoyo dentro de los postgrados de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, flexible y abierta a la incorporación de teorías socio-educativas, generadoras de nuevas alternativas y modos de afrontar la realidad en las comunidades, promotora de la formación de una conciencia social hacia la responsabilidad y la participación, creadora de nuevos modelos de abordaje e intervención socio-comunitaria en contextos de aprendizaje, que sirvan de base al mejoramiento y transformación de las colectividades.

Propósito de la línea de investigación: Conscientes de la necesidad de las comunidades de organizarse para lograr su óptimo desarrollo y del papel protagónico del docente en las necesidades sociales de su entorno, esta línea orientada hacia la elección de tópicos sustantivos y adecuada al nivel tiene como propósito el estudio de las estrategias educativas prácticas que van a contribuir a lograr soluciones concretas a problemas de la realidad con el fin de acumular experiencias que sirvan de base a otras investigaciones y así, al

mejoramiento de la sociedad venezolana en general.

#### **4. Propósito General:**

4.1. Promover investigaciones dentro del ámbito de acción e intervención, que generen el análisis y la interpretación de situaciones significativas de la escuela-comunidad-familia, en la búsqueda de alternativas a los problemas ambientales, sociales y/o educativos.

#### **5. Propósitos Específicos:**

5.1. Profundizar estudios de investigación, relacionados con los medios de intervención a las comunidades, partiendo del docente en sus diferentes espacios educativos, locales, regionales y nacionales.

5.2. Relacionar las investigaciones realizadas con el vínculo escuela-comunidad-familia-ambiente.

5.3. Aportar publicaciones que contribuyan al desarrollo de los proyectos de investigación.

5.4. Delinear modelos para el análisis de los procesos comunitarios en Venezuela.

5.5. Colaborar en la comprensión del papel de la escuela en la solución de los problemas de las comunidades donde se desarrollan.

5.6. Orientar las investigaciones hacia focos problemáticos comunes para aprovechar las experiencias previas en los mismos campos y su aplicación a situaciones específicas.

5.7. Discernir en cuanto a las bases teórico-metodológicas de la Línea, su objeto de estudio y sus elementos constitutivos.

#### **6. Bases teóricas y metodológicas**

##### **6.1. Fundamentos Generales**

Considerar las bases del quehacer educativo implica la identificación de

necesidades en diversas esferas- históricas, sociales, metodológicas, entre otros. El estudio de la realidad educativa en Venezuela, permite determinar que la labor diaria de las comunidades genera múltiples problemas característicos de la sociedad actual. De aquí que nace la exigencia de conformar esta Línea de trabajo sobre la base de aspectos como: comportamiento del rol docente en la comunidad, concepciones sobre el desarrollo comunitario, papel de la escuela en el bienestar comunitario, rol de otras instituciones, metodología más adecuada para enfocar la gestión comunitaria.

La urgente necesidad de sistematizar la experiencia obtenida por investigadores en función docente, en relación con la escuela como entidad generadora de la gestión comunitaria, sumada a requisitos institucionales, son las razones académicas que fundamentan la Línea del docente como promotor social y comunitario en el marco del desarrollo sustentable, con un carácter flexible y amplio en armonía a las exigencias de la realidad socioeducativa.

## **6.2. Educación Transformadora**

La Línea el docente como promotor social y comunitario en el marco del desarrollo sustentable está inmersa en la educación transformadora, que debe responder a los requerimientos de la producción material en una perspectiva humanista, cooperativa, liberadora, cambiante y, formar en la cultura de la participación ciudadana: la solidaridad social.

Por lo tanto, la línea de investigación presentada busca generar productos que brinden herramientas para superar el marco de la escolarización y la convicción tradicional sobre la enseñanza y así, transformar las condiciones de sus propias comunidades, desde los ideales de la competitividad, cooperación y la colaboración. Donde el verdadero rol del docente debe trascender las paredes de la escuela, adecuándose a las realidades de su entorno y con una apertura a los nuevos cambios de la

información y comunicación, concibiendo al individuo el eje fundamental de un proceso transformación global.

La base de la propuesta está fundamentada dentro del Sistema Educativo Bolivariano del año 2008, en el Plan de la Patria 2013-2019; y sobre la concepción de áreas temáticas donde se concrete y materializa la corresponsabilidad de los actores del proceso educativo y así, contribuir a la formación de la cultura participativa desde la perspectiva social, donde escuela comunitaria contribuya a fomentar la calidad de vida de cada uno de sus integrantes.

### **6.3. Desarrollo Sustentable**

Para Brundtland (1987): el Desarrollo Sustentable es aquel que “satisface las necesidades de la generación presente sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer las propias necesidades” (párr. 1); se puede inferir entonces que es duradero en el tiempo, racional y eficiente en el uso de los recursos y equitativo en los beneficios. Las dimensiones de la Sustentabilidad constituyen el punto único de confluencia de lo social (en su equidad), lo económico (en su prosperidad) y lo ambiental (en integridad ecológica) teniendo como resultado en su interacción de justicia, equidad, ambiente, eficiencia y viabilidad.

### **6.4. Bases Metodológicas**

Los fundamentos metodológicos de la Línea el docente como promotor social y comunitario en el marco del desarrollo sustentable se enmarcan en los postulados de naturaleza cualitativa, cuantitativa y cuali-cuantitativa, si bien es cierto que todo aquel que investiga debe ubicar una vía que le permita comprender la realidad para transformarla, la modalidad cualitativa, según Give (2008): “...la investigación cualitativa consiste en un conjunto de prácticas interpretativas que hacen que el mundo sea visible” (pág. 132); se mantiene a

describir e interpretar determinados contextos y situaciones de la realidad social, de tipo social y cultural; desde el punto de vista ecléctico respecto a enfoques, técnicas, instrumentos, métodos y procedimientos de investigación.

## **7. Áreas de la línea de investigación**

### **7.1. Práctica Pedagógica**

Adecuación del currículo al contexto geográfico, étnico y social, respetando las especificidades comunitarias y favoreciendo la interacción de los actores educativos.

Investigación didáctica para la elaboración de estrategias, proyectos de aprendizajes, recursos para el aprendizaje, para la formación de actitudes favorables contando con la participación de las comunidades y la influencia del entorno sociocultural.

Roles de los diferentes actores del proceso educativo (núcleo familiar, docente, comunidad escolar).

#### **7.1.1. Interrogantes que genera:**

¿Cuáles son los mecanismos para lograr la adecuación del currículo al contexto social?; ¿Cuál debe ser el rol de los diferentes actores del proceso educativo (docente-alumno-representante-miembros de la comunidad) en el desarrollo curricular?; ¿Cómo optimizar la participación de los padres en el proceso educativo?; ¿Cuáles modalidades permitirían la incorporación de la familia en la elaboración de nuevos recursos y estrategias?; ¿Cómo incorporar a los actores educativos para desarrollar actitudes favorables hacia el aprendizaje?

### **7.2. Participación Comunitaria**

Concepción de la escuela como eslabón del poder local, a través de experiencias organizativas con las comunas, consejos comunales, padres y

representantes, consejo escolar, en la formación de una cultura participativa con conciencia social.

Asesoramiento desde la institución educativa para la sistematización de las actuaciones propias de la comunidad, su entorno y el docente, así como las acciones ligadas a proyectos socioeducativos.

Búsqueda de la transformación con visión innovadora con una acción del estudiante y su entorno.

Acciones por seguir desde las comunidades, priorizando actividades a desarrollar en los problemas más relevantes en los que hay que intervenir; apoyados en un intercambio de experiencias entre los actores comunitarios, teniendo como vínculo a la escuela.

Incorporación de las nuevas tecnologías de comunicación e información como herramienta facilitadora para la promoción de la participación en la educación virtual y tecnología educativa.

### **7.2.1. Interrogantes que genera:**

¿Cómo integrar la escuela a la labor de organizaciones Comunitarias?; ¿Cómo educar para la participación comunitaria?; ¿Cuáles son los mecanismos para convertir el espacio escolar en un eslabón del poder local?; ¿Cómo generar una cultura participativa?; ¿Cuáles son las estrategias para orientar la actividad de las sociedades de padres y representantes hacia el desarrollo comunitario?; ¿Cómo es la participación comunitaria en los programas de intervención y los proyectos sociales?

### **7.3. Formación Laboral**

Formación cooperativista, vinculación con experiencias artesanales, desarrollo de tecnologías populares alternativas, apoyo a microempresas para promover el desarrollo local sustentable, escuela y autogestión.

Priorizar el vínculo entre la teoría y la práctica desde una perspectiva

socioeducativa.

Aportar elementos de formación para la dignificación; de una nueva visión del trabajo.

### **7.3.1. Interrogantes que genera:**

¿Cuáles son las estrategias comunitarias para la aplicación de los principios cooperativistas a la solución de problemas?; ¿Cómo difundir las tecnologías alternativas desde la escuela con el apoyo docente?; ¿Cómo promover el desarrollo local sustentable dentro de la comunidad escolar?; ¿Cómo preparar a los jóvenes en ocupaciones no tradicionales en función de divulgar el patrimonio cultural de la comunidad?; ¿Cuáles estrategias desarrolladas desde la escuela mejorarían el nivel de vida de las madres desempleadas?

## **7.4. Desarrollo Cultural**

Preservación de los valores propios de la identidad nacional, a través de proyectos culturales, procesos de creación e innovación permanente, creación de agrupaciones artísticas y culturales, rescate de lo originario con una visión de resistencia a los agentes externos.

Incorporación de la cultura de la localidad al currículo como práctica permanente y fortalecimiento de potencialidades de los miembros de la comunidad y con orgullo de nuestras raíces.

### **7.4.1. Interrogantes que genera:**

¿Cómo lograr que el docente fomente la participación en actividades culturales?; ¿Cómo fortalecer la identidad cultural dentro de las comunidades?; ¿Cuáles son los procesos que permiten el fortalecimiento de la identidad cultural?; ¿Cuáles estrategias permitirán incorporar la cultura a los Proyectos Pedagógicos?

## **7.5. Problemática Ambiental**

Estudiar problemas del medio ambiente, y los métodos para su protección. Educación ambiental y estrategias para frenar su deterioro. Desarrollo de actitudes conservacionistas. Uso racional de los recursos naturales. Ordenación Territorial. Promover el sistema de valores para ayudar al bienestar y equilibrio entre mente, cuerpo y alma.

En lo que respecta a los modelos económico, político, ambientales; existentes en el momento, y sustentados en los patrones de consumo que determinen una mejor la calidad de vida, exigir a los distintos entes sociales mayor compromiso y responsabilidad en su ejecución.

### **7.5.1. Interrogantes que genera:**

¿Cómo sensibilizar a los actores sociales acerca de los problemas ambientales dentro de las comunidades?; ¿Cuáles son las estrategias para el desarrollo de actitudes favorables hacia la protección del ambiente?; ¿Cuáles son las soluciones más pertinentes para disminuir el deterioro ambiental?; ¿Cómo enfrentar el problema de la contaminación dentro de las comunidades, partiendo de la educación escolar?

## **7.6. Bienestar Social**

Planificación de estrategias para el progreso de las comunidades a través de la lucha contra la exclusión, combate de la pobreza y mejoramiento de la calidad de vida a través de: proyectos de salud, deporte y recreación, así como programas de intervención grupal dirigidos a la solución de problemas específicos de la comunidad.

Dialogar y reflexionar desde la escuela; sobre la igualdad de oportunidades y condiciones para la integración social, atendiendo a la diversidad multiétnica, intercultural y pluricultural.

### 7.6.1. Interrogantes que genera:

¿Cuáles estrategias de intervención son más eficaces en la solución de problemas comunitarios?; ¿Cuáles son los criterios de calidad de vida de las distintas comunidades?; ¿Cómo la escuela puede incorporar a todos los agentes comunitarios a favor de la lucha contra el alcoholismo, la drogadicción, la violencia familiar?; ¿Cómo el Docente desde la perspectiva comunitaria propiciaría una mejor calidad de vida?

**Figura nro. 1:** El presente grafico representa las áreas temáticas de la línea: El Docente como promotor social y comunitario, en el marco del desarrollo sustentable.



**Fuente:** Salas (2018).

## 8. Conclusiones

El fundamento de las acciones de la universidad, parte del compromiso que ellas tienen con la escuela-comunidad-familia, por tanto, la calidad en la formación profesional en postgrado debe encaminarse hacia la pertinencia social y así poder ayudar a la sociedad a ser más justa, comprometido, competitivo, saldando entonces la deuda que las instituciones de educación

superior, tienen con el país. Desde estas perspectivas se exponen las siguientes conclusiones:

La plataforma legal que sustenta la actividad investigativa en el ámbito de la Universidad, es muy completa, al igual que los fundamentos del diseño de la de los Subprogramas de Postgrado. Por tanto, institucionalmente es posible sugerir la implementación de la línea de trabajo: El Docente como Promotor Social y Comunitario en el marco del desarrollo sustentable, que serviría de apoyo en los programas de intervención familia-comunidad-escuela y además a la ejecución los proyectos de trabajo especial de grado, enmarcados en sus áreas socioeducativas y problemas de manifiestos en su entorno.

La investigación es un proceso socializado, sistematizado y orientado a la producción de conocimientos; por lo tanto, permite una participación activa del docente-investigador en el diseño y formulación de líneas de trabajo, partiendo de estrategias participativa y de las nociones de aprender viendo y aprender haciendo.

La línea representa una estrategia que guía la acción del docente-investigador, además permitirá satisfacer las funciones docencia-extensión-postgrado en forma eficiente, eficaz y en concordancia con las realidades socio comunitario.

La línea como elemento estratégico, dinamizador, participo, interventor, ejecutor entre otros, permitirán desarrollar de manera colectiva, lineamientos o acciones hacia la búsqueda de un beneficio común, permitiendo concluir en un producto final.

Las investigaciones en la Universidad tienen un criterio de pertinencia social, por ende, está obligada por así decirlo a satisfacer los intereses de la humanidad, generando en todas sus expresiones una educación humanística con los elevados fundamentos del conocimiento, pero por supuesto con el apoyo incondicional de los actores que lo conforman, que son la expresión viva de la

realidad: familia-comunidad-docente.

El abordaje del hecho comunitario debe realizarlo un docente-investigador con una visión general del significado y el comportamiento de la población, provisto de un lenguaje que le permitan el manejo de términos y conceptos para lograr una lectura social de los fenómenos que ocurren en su contexto. Además, deberá analizar con juicio crítico los diversos enfoques asumidos para diagnosticar, interpretar y aportar soluciones a los problemas sociales del ámbito que le corresponda, asumiendo diferentes roles como un investigador que diagnóstica, un teórico que planifica y un líder que conduce procesos orientados a lograr el beneficio de los grupos comunitarios, pero siempre teniendo como lema del pensamiento ecológico “pensar global, actuar local”.

## 9. Referencias

- Baena, P. (1985). **Metodología de la Investigación**. México: Grupo editorial Patria, págs. 5-25.
- Brundtland, G. (1987). **Nuestro futuro común**. (Informe Brundtland). A/42/427. Nairobi, Kenia: Naciones Unidas. Recuperado de: <https://undocs.org/es/A/42/427>
- Díaz, V. (2006). **Formación docente, práctica pedagógica y saber pedagógico**. *Laurus*, 12(Ext), 88-103, ISSN: 1315-883X. Caracas, Venezuela: Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76109906>
- Give, L. (2008). **The Sage Encyclopedia of Qualitative Research Methods**. USA, United States of America: SEGE Publications, Inc., pp.15-1043.
- Kaufman, A., & Rodríguez, M. (2001). **La escuela y los textos**. Argentina: Santillana, págs. 11-177.
- Matos, Y. (2018). **Participación Ciudadana para una Educación Ambiental Sustentable**. *Revista Científica*, 3(9), 233-255. Recuperado de:

<https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2018.3.9.12.233-255>

UNESCO (1998). **Declaración Mundial sobre la Educación Superior en el Siglo XXI: Visión y Acción y Marco de Acción Prioritaria para el Cambio y el Desarrollo de la Educación Superior.** París, Francia: UNESCO. Recuperado de:

[http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration\\_spa.htm](http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm)

**Juan Adolfo Salas Ramírez**  
e-mail: [juansalasgerencia2012@gmail.com](mailto:juansalasgerencia2012@gmail.com)



Nacido en Colón, estado Táchira, Venezuela. Doctor en Educación (UPEL); Maestría en Gerencia Educacional (UPEL); Especialista en Gerencia Educacional (UPEL); Licenciado en Educación Mención Matemática (ULA-Mérida); Docente Ordinario Titular a Dedicación Exclusiva de la (UPEL-IMPM); Profesor de Pregrado, Extensión y Postgrado; Cátedra de Investigación Cualitativa y Cuantitativa, Seminario de Investigación Tutoría I-II; Tutor y Jurado de trabajos de grado de Especialización y Maestría; Jurado de trabajos de ascenso; Coordinador de Investigación y Postgrado; Coordinador de los Programas de Extensión; Miembro activo del PEII.



**Ysmary del Valle Sayago**  
e-mail: [ysmarysayago@gmail.com](mailto:ysmarysayago@gmail.com)

Nacida en Barinas, estado Barinas, Venezuela. Doctora en Ciencias de la Educación (UFT-Lara); Especialista en Desarrollo de grupos Comunitarios (UPEL); Licenciada en Educación Mención Ciencias Naturales Salud y Recreación (UNELLEZ-Barinas); Docente Contratada de la (UPEL-IMPM) núcleo Barinas; Profesora de Pregrado, Extensión y Postgrado; Cátedra de Investigación Cualitativa y Cuantitativa; Seminario de Investigación I-II, Tutoría I-II; Formulación y Evaluación de Proyectos Sociales; Praxis Pedagógica; Tutor y Jurado de trabajos de grado de Especialización y Maestría; Jurado de trabajos de ascenso; Miembro activo del PEII.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



## Programa de Educación Ambiental para Contrarrestar los Factores de la Deforestación

**Autora:** Mairen Danielly Garrido Garrido

Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL

[mayren\\_garrido@hotmail.com](mailto:mayren_garrido@hotmail.com)

Barinas, Venezuela

### Resumen

El estudio estuvo focalizado con el objetivo de proponer programa de educación ambiental en contrarrestar los factores de la deforestación en las áreas vulnerables de la comunidad del Sector La Vega de los Indios, San Rafael de Canagua, municipio Pedraza, estado Barinas. La investigación enmarcada en el enfoque cuantitativo bajo la modalidad de proyecto factible y en un diseño de campo. La población constituida por ciento cincuenta (150) habitantes y la para efectuar los cálculos de la muestra se utilizó la fórmula propuesta por Palella y Martins (2012), obteniendo un valor de sesenta (60) sujetos. Para la recolección de la información se diseñó una encuesta tipo cuestionario con escalamiento Likert con cinco (05) alternativas de respuestas: Siempre, Casi Siempre, Algunas Veces, Casi Nunca y Nunca. Por lo tanto, el instrumento fue validado por tres (03) expertos en: metodología y educación ambiental. Igualmente, se empleó el coeficiente de consistencia interna de Cronbach (alfa). El análisis de los datos se efectuó por medio de la estadística descriptiva; utilizando la distribución de frecuencia la representación gráfica se empleó el diagrama de barras. El estudio concluye: desconocimiento de los habitantes en función al programa de educación ambiental y los factores de la deforestación. Igualmente, los integrantes de la comunidad tienen la necesidad de aplicar programas de educación ambiental. Se formuló un programa de educación ambiental, el cual se refleja el objetivo específico, contenido, estrategias, actividades, tiempo, recursos, responsables y evaluación.

**Palabras clave:** educación ambiental; medio ambiente; deforestación.

**Fecha de Recepción:** 21-05-2018

**Fecha de Aceptación:** 30-06-2018

## Environmental Education Program to Counteract the Factors of Deforestation

### Abstract

The study was focused with the objective of proposing an environmental education program to counteract the factors of deforestation in the vulnerable areas of the La Vega de los Indios community, San Rafael de Canagua, Pedraza municipality, Barinas state. The research framed in the quantitative approach under the feasible project modality and in a field design. The population constituted by one hundred fifty (150) inhabitants and the one to make the calculations of the sample was used the formula proposed by Palella and Martins (2012), obtaining a value of sixty (60) subjects. For the collection of the information, a survey questionnaire with Likert scaling was designed with five (05) alternative answers: Always, Almost Always, Sometimes, Almost Never and Never. Therefore, the instrument was validated by three (03) experts in: methodology and environmental education. Likewise, the internal consistency coefficient of Cronbach (alpha) was used. The analysis of the data was carried out by means of descriptive statistics; using the frequency distribution the graphical representation was used the bar chart. The study concludes: ignorance of the inhabitants according to the environmental education program and the factors of deforestation. Likewise, the members of the community have the need to apply environmental education programs. An environmental education program was formulated, which reflects the specific objective, content, strategies, activities, time, resources, responsible and evaluation.

**Keywords:** environmental education; environment; deforestation.

**Date Received:** 21-05-2018

**Date Acceptance:** 30-06-2018

## 1. Introducción

La educación ambiental es un campo en continua construcción, su génesis se remonta al viaje inaugural de la hominización transcurriendo por todas las épocas y, adquiriendo estatus con la percepción de la crisis ambiental contemporánea. Durante el último siglo, el escenario ambiental entra en los escenarios, políticos, científicos, económicos y educativos, incorporando atribuciones conceptuales; generando espacios para el análisis, interpretación, comprensión y reflexión de acuerdo con los cambios y transformaciones de estos tiempos.

De esta manera, a nivel mundial, emerge la necesidad de una Educación Ambiental. Finalizado los años los setenta, los círculos científicos y académicos y el Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas, haciéndose eco de este clima se iniciaron los preparativos que dará pie a la celebración en Estocolmo de una Conferencia Intergubernamental en el año de 1972, en la cual se originó el programa de las Naciones Unidas (PNUMA), dando impulso al Primer Seminario Internacional de la Educación Ambiental.

Por otra parte, el hombre ha ido alcanzados niveles superiores de diferenciación con respecto a otros organismos vivos, fundamentalmente, por la conciencia reflexiva que le acompaña la cual lo ha conducido a instalarse con propiedad sobre los ecosistemas a través de todo un andamiaje adaptativo y, aún más allá, de transformación del medio natural del que se vale. En este interactuar la ciencia ha dado especial importancia a todo el quehacer humano, matizándolo con atributos como un ser eminentemente cultural.

Aún, en la actualidad, luego de reformas insustentables, sigue expresándose la fragmentación en la educación ambiental, reflejo del pensamiento de la ciencia clásica edificada en la modernidad, la cual ha mostrado su incontenible proceso entrópico, ocasionando efectos de grandes magnitudes como lo son: la depreciación de los sentimientos, materiales y espirituales en el conjunto humano, principalmente, los que habitan en las

poblaciones urbanas, el aumento de la violencia, la delincuencia y el detrimento en la calidad de vida, por citar algunos.

De allí que, los programas de educación ambiental son importantes, razón por la cual accede a la capacitación de opiniones, pensamientos, críticas y actitudes proactivas que fundamentan la disciplina hacia la conservación y mejoras del ambiente. Esto se garantiza cuando los individuos ponen en práctica en acciones que garantizan el bienestar y la protección de la naturaleza.

En este sentido, Moranta (2013): esboza que el programa de educación ambiental es “un proceso integral sistemático y permanente de la información, formación y capacitación formal, no informal e informal, basada en el respeto a toda la forma de vida, por el que las personas, individual y colectivamente” (pág. 34). Esto significa que, representa un proceso sistémico, metódico y permanente del conocimiento en formación, preparación de manera formal e informal en función de fortalecer los valores de respeto, solidaridad, amor, cooperación, unión, trabajo en los individuos y toda la comunidad. Igualmente, profundizar en los cambios de actitudes proactiva en pro del ambiente.

En este orden de ideas, la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación, citado por Velásquez (2015), plantea que: “los procesos de deforestación a nivel mundial establecen unos estrechos vínculos históricos entre el uso de los bosques y el desarrollo económico y social y entre la destrucción de los bosques y el deterioro económico” (pág. 20). En otras palabras, a nivel internacional la deforestación esta estrecha ligada a la historia en la utilización de los bosques en conjunto de la mano con el progreso de la economía, lo social y la humanidad.

En consecuencia, la deforestación representa un problema más grave en los últimos tiempos. Está temática ha sido de interés a nivel del planeta, debido a la relevancia que tienen los bosques, por todos los beneficios que proporcionan los árboles al ecosistema y a los seres vivos. Es por ello, que en

los países de Latinoamérica afrontan dificultades en función a lo forestal, razón por la cual ocurren daños severos a la constante presión y depresión como consecuencia de la mala práctica agropecuaria que se efectúan en la zona. La deforestación, consiste en la tala de terrenos, de manera constante, que luego son destinados para otros usos, es una de las transformaciones más incidentes que sufre la superficie terrestre. Al respecto, Pacheco (2011), expone que:

Venezuela es uno de los diez países tropicales que según FAO ha poseído mayor tasa de deforestación en las últimas dos décadas. Situación está preocupante ya que más del 50% de su territorio está cubierto por bosque, de estos más del 90% se encuentran en la Amazonía venezolana, que representa un 5,6% del total de la Amazonía. Estos datos hacen que Venezuela sea consideradas como uno de los 17 países con mayor índice de biodiversidad de la Tierra (pág. 1).

Interpretando al autor, Venezuela es uno de los países que más deforestación existe, motivado que la gran mayoría de las extensiones de terreno están cubierta con bosques; implicando la pérdida progresiva e inalterable de uno de los patrimonios más importantes para el país y por supuesto la proyección para futuras generaciones. No obstante, de no aplicarse acciones educativas a mediano tiempo que garantice la efectividad de políticas y estrategias en función a la protección, manejo y el aprovechamiento de los recursos forestales.

Por lo tanto, el programa de educación ambiental que contrarreste los factores de deforestación incidirá en el fortalecimiento de los individuos en el fortalecimiento de las actitudes y el comportamiento, en la cual, no solamente, se fortalezca la adquisición de conocimiento y las capacidades, sino en el desarrollo integral del ser, que permita educar para la naturaleza, afrontando con actitud positiva los problemas que tienen que ver con la relación ser-ambiente-sociedad.

Partiendo de lo antes expuesto, Guillen (2016a): reseña en su trabajo de investigación que: “las comunidades del municipio Barinas carecen de la aplicación de programas de educación ambiental que contribuyan con el mejoramiento del ambiente” (pág. 17). La autora refleja la ausencia de programas en las comunidades destinadas a fortalecer la conservación del ambiente; generando problemas ambientales graves en las localidades.

La situación, antes mencionada, no escapan las comunidades del municipio Pedraza, específicamente el Sector La Vega de los Indios, San Rafael de Canagua, en la cual a través de la observación directa se percibe como lo miembros de dicha comunidad deterioran las áreas vulnerables que se encuentran cercanas a la misma con la quema indiscriminada de las plantas.

Por otra parte, en conversaciones con habitantes de la mencionada comunidad exponen la ausencia de programas de educación ambiental que disminuya la deforestación en la localidad; así como también procesos de formación y sensibilización que conduzcan a razonar la importancia y responsabilidad del ambiente. Además, la presencia de focos de contaminación y deterioro en áreas verdes, aceras, calles avenidas, fachadas de casas y en la conducta de cada habitante al no respetar el espacio físico común de los ciudadanos.

De allí que, la falta de un programa de educación ambiental que contrarreste los factores de la deforestación en áreas vulnerables trae como causas: pérdida de cobertura boscosa en la comunidad del Sector La Vega de los Indios, degradación ecológica de los suelos para la producción fértil de productos, altos índice de quema de plantas, arbustos o árboles y la erosión de los suelos. De igual manera, las consecuencias que se puede generar alto índice de contaminación ambiental, desconocimiento de los factores de la deforestación, escasez de agua para el consumo doméstico, destrucción de los bosques, aumento de la sequía, daños a la producción agrícola,

dificultades en la obtención de alimentos, medicina, aumento de los gases incoloros en el ambiente, desaparición de la naturaleza, los animales entre otros.

La situación planteada motivó el abordaje de la presente investigación, estableciendo como objetivo general: proponer programa de educación ambiental para contrarrestar los factores de la deforestación en las áreas vulnerables de la comunidad del Sector La Vega de los Indios, San Rafael de Canagua, municipio Pedraza, estado Barinas. El estudio plantea las siguientes interrogantes de investigación:

¿Cuál es la situación actual en cuanto a la aplicación del programa de educación ambiental para contrarrestar los factores de la deforestación en las áreas vulnerables de la comunidad del Sector La Vega de los Indios, San Rafael de Canagua, ¿municipio Pedraza?, ¿Cómo será la factibilidad técnica, económica y social de la propuesta del programa de educación ambiental para contrarrestar la deforestación en las áreas vulnerables de la comunidad del Sector La Vega de los Indios?, ¿Cómo será el diseño del programa de educación ambiental programa de educación ambiental para contrarrestar los factores de la deforestación en las áreas vulnerables de la comunidad del Sector La Vega de los Indios, San Rafael de Canagua, municipio Pedraza, estado Barinas?.

## **2. Antecedentes, Teoría y Conceptos**

### **2.1. Antecedentes**

Los antecedentes son el conjunto de investigaciones, trabajos de ascensos y seminarios que tienen relación directa e indirecta con el tópico que se está investigando. Al respecto, Torracchi (2015): en su estudio titulado “Deforestación y Pérdida de Hábitat en Bosques de Montaña en la Cuenca Alta del Río Zamora (Loja-Ecuador)” (pág. 1). Se planteó como objetivo estudiar las causas de la deforestación y fragmentación de bosques de montaña dentro

de la cuenca del río Zamora, en la composición y estructura de la diversidad de árboles, líquenes y hepáticas presentes en este tipo de vegetación. La metodología utilizada en el paradigma cuantitativo, tipo de investigación descriptiva apoyada en un estudio de campo, la población constituida por la comunidad de Loja.

El autor concluyó, los bosques montanos experimentados en la provincia de Loja en el sur del Ecuador son ampliamente variables en función a la riqueza de las especies, siendo muchas de ellas variedades que se encuentran en el interior de los bosques, quienes disponen entidades complejas que responden al efecto del borde; en consecuencia, son sensibles a la desintegración forestal.

El antecedente aporta elementos teóricos relacionados con deforestación, causas y consecuencias. La misma representa la ausencia de cobertura forestal, que generan otros tipos de usos, entre ellos: siembra, praderas, nuevos lugares de seres vivos, construcción de viviendas, entre otros aspectos fundamentales que dan origen a las causas y consecuencias en las localidades.

De igual manera, Guillen (2016b): en su estudio titulado “Programa de Educación Ambiental para el Aprovechamiento de los Residuos Sólidos” (pág. 1). La investigación se planteó como objetivo los residuos sólidos en los docentes Educación Primaria de la Unidad Educativa “Herminio León Colmenárez”, ubicada en la urbanización Dominga Ortiz de Páez, parroquia Ramón Ignacio Méndez, municipio Barinas, estado Barinas. La naturaleza de investigación se enmarcó en el paradigma cuantitativo. El tipo de investigación se ubicó en la no experimental, transeccional descriptivo y el diseño en la investigación de campo. La población estuvo constituida cincuenta y ocho (58) docentes de Educación Primaria de la institución antes referida, y como muestra la totalidad de la población.

Por consiguiente, la investigadora concluyó: se carece de la utilización

de un programa de educación ambiental en la integración de actividades hacia el aprovechamiento de los residuos sólidos. Asimismo, tienen la necesidad de aplicar un programa de educación ambiental que contribuya con el mejoramiento de la conservación ambiental. Con poca frecuencia consideran que los programas de educación ambiental se rigen por un conjunto de normativas que se aplican el contexto escolar; también piensan que una característica del programa de educación ambiental la rige la participación.

El estudio contribuyó con elementos teóricos relacionado con el programa de educación ambiental, razón por la cual busca sensibilizar y concienciar a los ciudadanos en la disminución de la deforestación en zonas vulnerables. Además, se tomaron aspectos metodológicos en función al paradigma, tipo, diseño de la investigación y la fórmula para calcular la muestra objeto de estudio. Igualmente, las consideraciones para la elaboración del instrumento.

## **2.2. Programa de Educación Ambiental**

El programa representa el motor principal de las acciones en el ámbito educativo, en él se reflejan variedad de características focalizadas en el aprendizaje: educandos, cuestionarios, horario escolar, estrategias, recursos y métodos. La Enciclopedia Técnica de la Educación (2012), el programa:

Es un proyecto de acción consistente en la pormenorización de un temario de exigencias generales y mínimas propuesto, con carácter general, a todas las escuelas del país o a un determinado sector de ellas y definido sobre la base de la actividad y la integración (pág. 41).

Es decir, su principal eje se puntualiza en temas generales y específicos dirigidos a todas las instituciones educativas del país o a un sector de ellos, con la finalidad de accionar actividades y la participación en la adquisición de actitudes y hábitos en los cambios del conocimiento, necesidades e intereses

del ambiente.

No obstante, Añorga (2013): expone que un programa “es la prefiguración de las acciones que los profesores y alumnos han de realizar en el tiempo y el espacio con un fin determinado por el curriculum” (pág. 56). Esto refiere, el programa se conceptualiza en lo deseado reflejado en el perfil del estudiante en cuanto a la educación y filosofía y lo que se puede alcanzar con base a la disponibilidad de recursos en el aula de clase; así como ambientes de trabajo adecuados en los mismos.

Por su parte, Estévez (2012): define al programa como “un conjunto de actuaciones con el objetivo específico de impedir la aparición del problema al que se dirige dicho estudio preventivo” (pág. 21). Dicho programa corresponde a un conjunto de acciones congregadas y cimentadas en propósitos específicos de fijar trabajos y actividades a los individuos que se encuentran comprometidos con el proceso conforme a las potencialidades y capacidades. Además, proporciona información detallada de los objetivos que se persigue; partiendo de los resultados obtenidos en el diagnóstico hacia la consolidación de los fines propuestos.

De acuerdo con lo antes expuesto, el programa constituye uno de los elementos claves en el proceso enseñanza-aprendizaje, que pueda darse, satisfactoriamente, la participación e integración de las actividades en un contexto determinado. Ciertamente se presenta como una guía de trabajo, abierto y flexible que forma parte de la función educativa social e integra todas las acciones realizadas en la institución.

Los programas de educación ambiental deben abarcar aspectos que permitan llevar a cabo pequeñas acciones, que puedan contribuir a una concienciación y mejor vida ecológica, con el fin de alcanzar un efecto multiplicador, de tal manera que las pequeñas acciones produzcan grandes resultados, tanto por efecto acumulador como por sinergia. Al alcanzar este objetivo se cumple con uno de los principios básicos de la misma, lo cual es

comprender globalmente y actuar localmente.

### **2.3. Deforestación en Áreas Vulnerables**

La deforestación, está asociada a los estados de cambio en la utilización del suelo; así como también en la extracción de madera, que pueden generar variaciones centrales en la composición y estructura de la misma; irrumpiendo la capacidad de absorber los sedimentos del entono. Estas acciones son parte del proceso de deforestación, razón por la cual son factores determinantes en la destrucción de las plantas y seres vivos; considerándose superficies deterioradas o deforestadas.

No obstante, Aragón (2013): expone que la deforestación: “ocurre mayormente en países en vías de desarrollo donde el nivel de bienestar de los ciudadanos es un factor crucial en la determinación del tamaño de las áreas deforestadas” (pág. 8). Esto significa, la deforestación comprende la acción humana a través de la tala de árboles, la agricultura y otros factores que juegan en la destrucción de la naturaleza.

Por su parte, Molina (2018): reseña que la educación ambiental “es una nueva forma que facilita la formación de los individuos, donde este es capaz de entender lo complejo que resulta el equilibrio del ambiente, en todas sus facetas” (pág. 130). El autor refleja, la educación ambiental de una manera de visionar la formación de los ciudadanos hacia la armonía del ambiente, desde diferentes contextos, por ello la relevancia de programas destinados a la conservación y preservación del mismo.

### **2.4. Factores de la Deforestación**

Los factores de la deforestación son variados y es desigual de una región a otra. Es decir, de acuerdo con el clima y ubicación geográfica del terreno pueden originarse componentes que arriesgan el terreno. Según Reina y De Oro (2005): los principales factores son: “agricultura de la tala y quema,

ganadería extensiva y pastoreo, utilización de la leña y explotación maderera, presión demográfica, incendios forestales y actividad petrolera” (pág. 32). Los autores refieren algunos orígenes que puede causar la deforestación, a continuación, se describe cada una de las planteadas.

**Agricultura de la Tala y Quema:** Se puede decir que es uno de los principales agentes que ocasiona la deforestación. El mismo es efectuado por los agricultores que se encuentran localizados en las orillas de los bosques. Esto ocurre en la comunidad de la Vega de los Indios porque las personas que habitan allí talan y queman a diario.

**Ganadería Extensiva y Pastoreo:** Consiste en la actividad que efectúan los ganaderos en grandes extensiones de terreno, en la cual realizan tala, pastoreo para la cría de ganado; destruyendo el suelo producto del pisoteo del ganado. El pastoreo cuando se ejecuta a campo abierto ocasiona estragos a la vegetación; por lo tanto, es una especie de deforestación que afecta directamente al suelo, cuando la cantidad de ganado repasa la capacidad máxima del suelo y destruya la composición y calidad de los bosques. En la comunidad objeto de estudio se utiliza la ganadería extensiva; ocasionando daños graves al suelo.

**Utilización de la Leña y Explotación Maderera:** Los troncos de los árboles en forma de leña, desde hace tiempo, ha beneficiado a los individuos, encontrando en ella el combustible ideal para satisfacer las necesidades energéticas. Por lo tanto, el uso desmedido de la madera o leña puede conducir a la destrucción de los suelos, los animales, las plantas y el ecosistema en su totalidad.

### **3. Metodología**

#### **3.1. Naturaleza de la Investigación**

Es importante señalar que los procesos se insertaron en el paradigma cuantitativo de investigación, en vista que se permitió procesar la información

de modo numérico, empleando especialmente el área de la estadística, en donde se demuestran los hechos con la realización de cálculos. Es decir que, el abordaje de los datos cuantitativos fue estadístico, mediante demostraciones que conducen a la generalización del conglomerado a partir de una muestra de éste, a los que se asigna significado numérico.

### **3.2. Tipo de Investigación**

De acuerdo con los objetivos previstos para el desarrollo de esta investigación el cual fue proponer programa de educación ambiental para contrarrestar la deforestación en las áreas vulnerables de la comunidad del Sector La Vega de los Indios, San Rafael de Canagua, municipio Pedraza, estado Barinas, el estudio se enmarcó en la modalidad de investigación de Proyecto Factible. La Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2016a), plantea que:

El Proyecto Factible consiste en la investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales; puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos. El proyecto debe tener apoyo en una investigación de tipo Documental, de campo o de un diseño que incluya ambas modalidades (pág. 21).

Por consiguiente, la propuesta del programa de educación ambiental para contrarrestar la deforestación en las áreas vulnerables de la comunidad va contribuir hacia una mejor relación entre las personas que hacen vida dentro del mismo, haciendo énfasis en el desarrollo de los valores organizacionales por este motivo se justificó esta modalidad.

### **3.4. Diseño de la Investigación**

El diseño de la investigación que empleó, en este estudio, fue de

campo, dado que los elementos fueron tomados directamente contexto objeto de estudio. Al respecto, Palella y Martins (2012a), aseguran que el estudio de campo es:

El análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos, o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos características de cualquiera de los paradigmas o enfoque de investigación conocidos o en desarrollo (pág. 18).

Interpretando al autor, los datos del estudio fueron tomados de los habitantes de la comunidad del Sector La Vega de los Indios, San Rafael de Canagua, municipio Pedraza, estado Barinas, en la cual a través de la aplicación de una encuesta se podrá evidenciar la necesidad de proponer programa de educación ambiental para contrarrestar los factores de la deforestación en la comunidad del Sector la Vega de los Indios.

### **3.5. Población**

La población de una investigación, según Palella y Martins (2012b): plantean que “es el conjunto de unidades de las que se desea obtener información y sobre las que se van a generar conclusiones” (pág. 93). Es decir, la población comprende el grupo de cosas o individuos objeto de estudio. En este sentido, la población, correspondiente a este estudio, estará conformada por ciento cincuenta (150) habitantes de la comunidad del Sector La Vega de los Indios, San Rafael de Canagua, municipio Pedraza, estado Barinas. Es importante acotar que se está tomando en cuenta los habitantes jóvenes y adultos quienes proporcionaron la información.

### **3.6. Muestra**

La muestra se extrae de la población establecida, por lo que representará un substrato de ella. Al respecto, Márquez (2012), la define como:

“una parte o subconjunto de la población en las que se supone están presentes las características que identificarán la totalidad” (pág. 101). Es decir, se extrae una muestra de la población objeto de estudio. En consecuencia, para efectuar los cálculos de la muestra se utilizó la fórmula propuesta por Palella y Martins (2012c), quienes plantean: “para poblaciones finitas en la que se introducen un error de estimación, calculado sobre la base del tamaño de la población. Es así como, para poblaciones finitas, el cálculo de la muestra se puede realizar aplicando una fórmula” (pág. 119). Por lo tanto, aplicando la fórmula determinó que la muestra quedo constituida por sesenta (60) habitantes.

### **3.7. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos**

La técnica empleada fue la encuesta, la cual busca la generalización de lo que plantea el conglomerado con respecto al diagnóstico que se llevará en el contexto del estudio, permitiendo al investigador acercarse a la situación objeto de estudio. De ahí que, la encuesta accedió al acercamiento de la opinión de los habitantes de la comunidad del Sector La Vega de los Indios, San Rafael de Canagua, municipio Pedraza, estado Barinas en cuanto al programa de educación ambiental y los factores de deforestación. El instrumento que se empleó fue un cuestionario porque comprende un conjunto de ítems que se diseñan para obtener los datos que se ameritan para el desarrollo de la investigación. Igualmente, se efectuó utilizando el escalamiento tipo Likert con cinco alternativas de respuestas.

### **3.8. Técnicas de Procesamiento y Análisis de Datos**

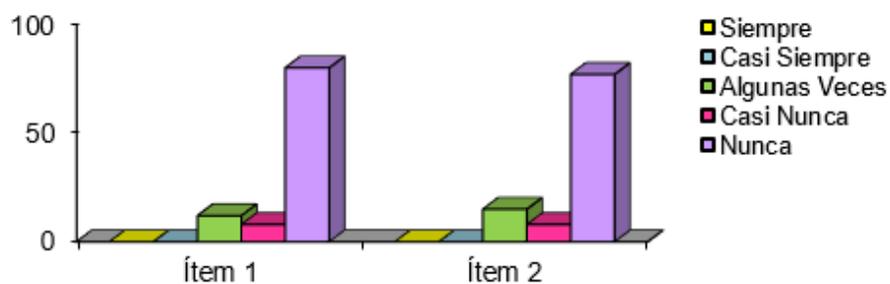
Las técnicas de análisis de datos, según el Manual para la elaboración de trabajos de grado de especialización y maestrías y tesis doctorales de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2016b): “se describen en detalles los procedimientos de selección de la muestra, recolección de datos y se hace necesario mencionar y fundamentar el método de análisis de datos

que va a utilizarse” (pág. 66). Una vez recopilada la información concerniente a la presente investigación, se procedió a su tabulación y análisis mediante la utilización de cuadros estadísticos (frecuencia absoluta y relativa), representada en gráficos de barras.

#### 4. Resultados

El diagnóstico representa la primera fase del Proyecto Factible que consiste en recoger los datos directamente de la realidad, en este caso, de los habitantes de la comunidad del Sector La Vega de los Indios, San Rafael de Canagua, municipio Pedraza, estado Barinas. El mismo fue obtenido con la aplicación de un cuestionario relacionado con las variables, dimensiones e indicadores; obteniendo los siguientes resultados:

**Gráfico 1.** Representación de la distribución de la opinión de los encuestados con relación a la variable Programa de Educación Ambiental.

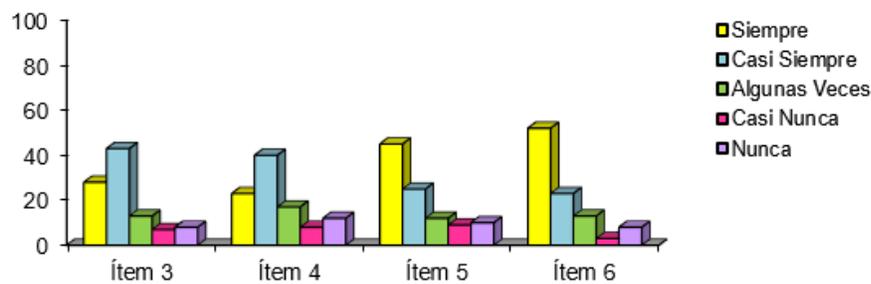


**Fuente:** La Autora (2017).

En el gráfico 1, en el ítem 1 el 80% de los encuestados respondieron “Nunca” utilizan un programa de educación ambiental en la integración de actividades para contrarrestar los factores de la deforestación en la comunidad, el 12% “Algunas Veces” y el 8% “Casi Nunca”. Al respecto, en el ítem 2, el 77% de los habitantes indicaron “Nunca” aplican programa de educación ambiental para el mejoramiento de la conservación ambiental, el 15% “Algunas Veces” y el 5% “Casi Nunca”.

Los resultados inducen a analizar que los habitantes carecen de la utilización de programa de educación ambiental en la integración de actividades para contrarrestar los factores de la deforestación en la comunidad. Así como también, tienen la necesidad de aplicar programa de educación ambiental para el mejoramiento de la conservación ambiental. Esto se debe, posiblemente, a la lejanía de la comunidad y la organización de la comunidad para mejorar la calidad del ambiente.

**Gráfico 2.** Representación de la distribución de la opinión de los encuestados en relación con la variable Factores de la deforestación en las áreas vulnerables.



**Fuente:** La Autora (2017).

En el gráfico 2, en el ítem 3 el 43% de los habitantes reseñaron “Casi Siempre” considera que en la comunidad se práctica la tala y la quema de los bosques, el 28% “Siempre”, el 13% “Algunas Veces”, el 8% “Nunca” y el 7% “Casi Nunca”. El ítem 4, el 40% de los encuestados señalaron “Casi Siempre” en la comunidad se emplea la ganadería de extensión, el 23% “Siempre”, el 17% “Algunas Veces”, el 12% “Nunca” y el 8% “Casi Nunca”.

De allí que, en el ítem 5 el 45% de los encuestados indicaron “Siempre” consideran que en la comunidad existe explotación de la madera como factor de la deforestación, el 25% “Casi Siempre”, el 12% “Algunas Veces”, el 10% “Nunca” y el 8% “Casi Nunca”. El ítem 6, el 52% respondieron “Siempre” en la comunidad existe presencia de incendios, el 23% “Casi Siempre”, el 13%

“Algunas Veces”, el 8% “Nunca” y el 3% se ubicó en la alternativa “Casi Nunca”. Los resultados permiten inferir que los habitantes del Sector La Vega de los Indios, San Rafael de Canagua consideran que existe la práctica de la tala y la quema de los bosques; así como también la ganadería de extensión. Además, consideran que existe la explotación de la manera y un alto índice de incendios forestales. Estos datos conducen a precisar la importancia de la propuesta del programa de educación ambiental para contrarrestar los factores de la deforestación en las áreas vulnerables

## 5. Reflexiones Finales

Los resultados obtenidos en diagnóstico estuvieron centrados en el desconocimiento de los habitantes en función al programa de educación ambiental y los factores de la deforestación. Igualmente, los integrantes de la comunidad tienen la necesidad de aplicar programas de educación ambiental, razón por la cual en dicha comunidad se está la presencia de la quema, la tala de árboles y madera; así como la frecuencia de incendios forestales.

En consecuencia, dichos resultados condujeron al diseño de un programa de educación ambiental para contrarrestar los factores de la deforestación en las áreas vulnerables, como alternativa para el enriquecimiento de la conciencia ambientalista, valores ecológicos y conservación ambiental. De allí que, las actividades planificadas en el programa serán motivantes, estimuladoras; permitiendo la participación y expresión de los integrantes de la institución al proponer acciones puntuales para avanzar hacia el aprovechamiento de residuos sólidos y la conservación del entorno ambiental. Se formuló un programa de educación ambiental, el cual se refleja el objetivo específico, contenido, estrategias, actividades, tiempo, recursos, responsables y evaluación.

De allí la gran importancia del programa de educación ambiental porque permite formar una consciencia social sobre la conservación del ambiente en

donde intervienen las familias y la comunidad, lo que implica la responsabilidad personal del hombre y su participación colectiva, es decir a ajustado al quehacer comunitario, construyendo mediante la reflexión sobre la acción cotidiana y la transformación permanente.

Igualmente, el programa enfatiza en la formación de los individuos en función de aprender utilizar, concientemente, los recursos; satisfaciendo las necesidades e interés actuales y proyectando acciones para el futuro; capacitando a los ciudadanos en valores, ética, actitudes proactivas acorde a los comportamientos y principios de la educación; potenciando las habilidades, destrezas y competencias en aras de mejorar el ambiente. Esto conducirá a un pensamiento conservacionista activo y corresponsable.

## 5. Referencias

- Añorga, P. (2013). **Programa Educativo**. España: Humanitas.
- Enciclopedia Técnica de la Educación (2012). **Programa**. Madrid, España: Océano.
- Aragón, L. (2013). **Monitoreo de la Deforestación Mediante Técnicas Geomáticas en una Porción de la Región Centro-Norte de México**. Tesis Doctoral. México: Universidad Autónoma de Nuevo León. Recuperado de: <http://eprints.uanl.mx/3577/1/1080240823.pdf>
- Estévez, R. (2012). **Programa, Principios y Estructura**. Colombia: Trillas.
- Guillen, A. (2016a,b). **Programa de Educación Ambiental para el Aprovechamiento de los Residuos Sólidos**. Trabajo de Maestría. Estante 24-7, TM-2017. Barinas, Venezuela: Biblioteca Central. Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, UNELLEZ.
- Márquez, A. (2012). **Población y Muestra en la Estadística Aplicada**. 2da edición. Colombia: Norma.
- Molina, E. (2018). **Programa de Reforestación como Alternativa Ambiental**

**en la Recuperación de Espacios de Recreación y Esparcimiento.**

*Revista Cientific*, 3(7), 121-139. Recuperado de:

<https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2018.3.7.6.121-139>

Moranta, J. (2013). **Programa de Capacitación en Educación Ambiental Dirigido a Docentes.** Trabajo Especial de Grado. Maracaibo,

Venezuela: Universidad del Zulia. Recuperado de:

[http://tesis.luz.edu.ve/tde\\_arquivos/77/TDE-2011-10-07T09:38:05Z-1890/Publico/moronta\\_javier.pdf](http://tesis.luz.edu.ve/tde_arquivos/77/TDE-2011-10-07T09:38:05Z-1890/Publico/moronta_javier.pdf)

Pacheco, T. (2011). **Deforestación en Venezuela.** Caracas, Venezuela: Planeta.

Palella, S., & Martins, F. (2012a,b,c). **Metodología de la Investigación.** Segunda Edición. Caracas, Venezuela: Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL-FEDUPEL.

Reina, P., & De Oro, C. (2005). **Vulnerabilidad Ambiental de los Bosques del Municipio de Arauca.** Trabajo de Grado, Modalidad de Investigación. Arauca, Colombia: Universidad Nacional de Colombia. Recuperado de: <http://www.bdigital.unal.edu.co/633/1/870029.2005.pdf>

Torracchi, J. (2015). **Deforestación y Pérdida de Hábitat en Bosques de Montaña en la Cuenta Alta del Río Zamora.** Ecuador, Loja: Departamento de biotecnología-biología vegetal. E.T.S.I. Agronómica, Agroalimentaria y de Biosistemas. Universidad Politécnica de Madrid.

Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2016a,b). **Manual de trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales.** 5ta. Edición. Caracas, Venezuela: Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL-FEDUPEL. Recuperado de: <https://es.slideshare.net/mirnalitaguirrez/manual-upel-2016-1pdf>

Velásquez, A. (2015). **Deforestación a Nivel Mundial.** México: Editores.

**Mairen Danielly Garrido Garrido**  
e-mail: [mayren\\_garrido@hotmail.com](mailto:mayren_garrido@hotmail.com)



Nacida en Barinas, estado Barinas, Venezuela. Licenciada en Educación, Mención Geografía e Historia, en el año 2010, UNELLEZ, Barinas. Participación en jornadas y talleres: Motivación y comportamiento humano, INCE, Barinas; Evaluación Cualitativa. Instituto de formación “Andrés Bello”, Ordenación del territorio y ambiente (UNELLEZ, Barinas), Estrategias para enseñar historia. (UNELLEZ, Barinas). Experiencia laboral como docente de aula en el Liceo Bolivariano “Manuel Palacio Fajardo” dependiente del Ministerio para el Poder Popular para la Educación.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



## Estrategias Tecnológicas para el Fortalecimiento de la Administración de las Horas a Distancia (Proyecto en desarrollo)

**Autora:** Nathaly Del Valle Mercado Toro  
Universidad Pedagógica Experimental Libertador, **UPEL**  
[nmercado092@gmail.com](mailto:nmercado092@gmail.com)  
Barinas, Venezuela

### Resumen

El presente artículo tiene como propósito implementar estrategias tecnológicas para el fortalecimiento de la administración de las horas a distancia del Programa de Pregrado en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio (UPEL-IMPM) Extensión Académica Barinas, durante el Lapso Académico 2018-I. El marco metodológico de la investigación se basa en un enfoque cuantitativo; el tipo y diseño de estudio es proyecto factible, a desarrollar en las fases de: diagnóstico, factibilidad, diseño, ejecución y evaluación de la propuesta, apoyada en una investigación de campo. La población objeto de estudio estará conformada por treinta y cinco (35) docentes de la (UPEL-IMPM) del Programa de Pregrado. La recolección de datos se realizará a través de la encuesta tipo cuestionario, que se validará por juicio de expertos y la confiabilidad se determinará con el coeficiente del Alfa de Cronbach. Al concluir esta investigación se estima fortalecer la administración de horas a distancia y las habilidades digitales de docentes de pregrado.

**Palabras clave:** educación a distancia; tecnología; estrategias educativas.

**Fecha de Recepción:** 07-05-2018      **Fecha de Aceptación:** 04-08-2018

## Strategies Technologies for the Strengthening of the Administration of the Hours at Distance (Project in Development)

### Abstract

The present article has as purpose to implement technological strategies for the strengthening of the administration of the distance hours of the Undergraduate Program in the Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio (UPEL-IMPM) Academic Extension Barinas, during the Academic Lapse 2018-I. The methodological framework of the research is based on a quantitative approach; The type and design of the study is a feasible project, to be developed in the phases of: diagnosis, feasibility, design, execution and evaluation of the proposal, supported by a field investigation. The population under study will be made up of thirty-five (35) teachers from the (UPEL-IMPM) undergraduate program. The data collection will be done through the questionnaire type survey, which will be validated by expert judgment and the reliability will be determined with the Cronbach's Alpha coefficient. At the conclusion of this research it is estimated to strengthen the administration of distance hours and the digital skills of undergraduate teachers.

**Keywords:** distance education; technology; educational strategies.

**Date Received:** 07-05-2018

**Date Acceptance:** 04-08-2018

## 1. Introducción

La sociedad globalizada exige cada día talento humano calificado que asuma eficientemente los retos que genera la dinámica actual, ello supone un compromiso por parte de los organismos del sector universitario; en relación a la capacitación de egresados que respondan a estas exigencias; una de las cuales implica asumir los avances referidos a la administración curricular específicamente a la incorporación de la modalidad a distancia en el desarrollo de los cursos que componen las diferentes carreras que dictan.

Los docentes a través de la integración de las nuevas tecnologías, incrementan opciones que fortalecen el desarrollo de su práctica educativa, como un recurso en el proceso de enseñanza y aprendizaje, que fomente y agilice la actitud participativa e innovadora de los estudiantes, consolidando el estudio independiente por medio de las actividades a distancia que permitan la interacción y socialización.

En este contexto, surgió el interés por desarrollar este artículo basado en una investigación enmarcada en el paradigma cuantitativo en el modo de Proyecto Factible en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, en su Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio (UPEL-IMPM) Extensión Académica Barinas, el cual estudia la posibilidad de incorporar estrategias tecnológicas para el fortalecimiento de la administración de las horas a distancia en el mencionado Programa durante el Lapso Académico 2018-I, que de igual manera brinden un modelo nuevo de formación apoyado en las nuevas tecnologías fortalecer la calidad de la educación, así como la formación de docentes que se apropien de habilidades que potencien su práctica educativa para asumir el reto de la dinámica actual.

Se pretende ofrecer un aporte educativo en el marco de la virtualidad, implementando estrategias para fortalecer el aprendizaje colaborativo que permita en los educandos desarrollar una serie de habilidades relacionadas directamente con el objetivo primordial que persigue la educación moderna, y

el Instituto de Mejoramiento de Mejoramiento Profesional del Magisterio que tiene como visión formar profesionales de excelencia acorde a las necesidades de la sociedad venezolana, para atender la demanda educativa con estrategias de educación a distancia, en donde la atención y el contacto personal con el estudiante constituyen un aspecto fundamental para el (IMPM) dada la naturaleza de la formación que se imparte.

De igual manera se busca fortalecer la labor docente, en aras de dinamizar, orientar y asesorar en el transcurso de la adquisición del conocimiento; así como fortalecer el aprendizaje andragógico en el (IMPM) Extensión Académica Barinas para el desarrollo constante de la realización humana, que integre la teoría con la práctica, estableciendo planes de asesorías académicas para la administración curricular mediante tutorías y estudios independientes.

En este orden de ideas, contribuye con la formación en competencias que posibilitan al estudiante, integrarse en una nueva sociedad mediada por las nuevas tecnologías digitales, en donde pueda combinar su práctica educativa como docente en servicio con el conocimiento que adquiere en cada unidad curricular cursada, y a su vez fortalecer su gestión pedagógica en el aula.

Metodológicamente se refiere al aporte que brinda como referente en investigaciones venideras relacionadas con el tópico estudiado con semejanzas contextuales, que le permitan a los investigadores profundizar o servir como antecedente investigativo en el marco de estrategias tecnológicas y de las horas a distancia.

Finalmente, el estudio se enmarca en la Línea de Investigación del Subprograma Innovaciones Educativas de la Coordinación Local de los Programas de Postgrado en el (IMPM-UPEL) Extensión Académica Barinas en Educación, Desarrollo y Gestión Comunitaria.

## 2. Planteamiento del Problema

La educación forma parte importante de la economía del conocimiento, y converge en la sociedad por medio de la tecnología, incorporando mecanismos alternativos para fortalecer las estrategias docentes. Los avances tecnológicos aportan beneficios al individuo para apropiarse y compartir información en diversas áreas del conocimiento. Para obtener un crecimiento económico sostenido y un desarrollo humano pleno, es necesario el compromiso de una fuerza de trabajo altamente calificada. De tal manera que para la consolidación de los profesionales del futuro las universidades son un pilar fundamental en la formación académica de los mismos.

Cada día, la relación entre la tecnología y el avance económico es más estrecha, requiere de la actualización de las infraestructuras y de la permanente capacitación en el ámbito laboral. La calidad del producto educativo radica en la formación permanente en nuevas tecnologías e innovaciones como un bien estratégico de las instituciones educativas. De tal manera, que el capital humano es pieza fundamental en la acumulación tanto del capital físico, como del trabajo humano educado, creando las condiciones de un crecimiento económico sostenido.

En consecuencia, las entidades formativas se ven en la necesidad de ajustarse, para dar respuesta a las demandas de los entornos actuales generando vías de desarrollo alternativas, en un contexto que requiere de profesionales que aporten soluciones a las realidades sociales, empresariales, ambientales y tecnológicas con el dominio de herramientas de indagación desarrolladas por las diferentes ciencias de la educación, que le permitan fomentar y fortalecer la investigación como un eje que debe permear el currículo incorporando diversidad de estrategias que involucren entre otras cosas las herramientas tecnológicas.

Las instituciones de educación superior requieren asumir estrategias destinadas hacia el mejoramiento permanente de la formación docente y la

profesionalización, en este sentido, la Universidad Pedagógica Experimental Libertador en su Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio (UPEL-IMPM), es una organización dedicada al mejoramiento y perfeccionamiento de profesionales de diferentes áreas del conocimiento en el ejercicio de la docencia. Labor que representa una gran responsabilidad en el sector educativo, que requiere de la contratación de expertos, certificados y calificados para la administración curricular y en concordancia con el perfil de las especialidades en el área educativa que se imparten.

La modalidad de estudio es mixta, involucrando horas de actividad docente presenciales y horas a distancia, que varían de acuerdo con la carga crediticia del curso y en correspondencia con lo señalado por la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL (2017a): en el Instructivo de Lapso 2017–I y II, con relación a que “las horas a distancia responden a criterios establecidos en el Diseño Curricular 1996” (pág. 9). La planificación se ajusta a la distribución de estas horas, para lo cual el docente diseña una Guía de Trabajo a Distancia que cubra con todas las unidades que contempla el contenido programático del curso, en este sentido, es oportuno mencionar en el Instructivo de Lapso 2017–I y II, UPEL (2017b), quien lo concibe como:

Un instrumento impreso o digital desarrollado por el docente del curso con orientación técnica para el estudiante, que incluye toda la información necesaria para el correcto uso y manejo provechoso de los contenidos y objetivos de aprendizaje, elaborada con el propósito de motivar, orientar, promover la interacción para conducir al estudiante a través de diversos recursos, estrategias y actividades para el desarrollo del estudio independiente (pág. 7).

Al momento de planificar las horas a distancia, el docente debe tomar en consideración varios aspectos, mencionados por la UPEL (2015): Lineamientos en la Administración Curricular del Lapso 2015-II, tales como “el componente curricular al cual pertenece el curso de acuerdo con el Diseño

curricular 1996: Formación General, Formación Pedagógica, Formación Especializada o Práctica Profesional y considerar el carácter o naturaleza del curso: teórico, práctico o teórico – práctico” (pág. 6). Bajo esta premisa, la Coordinación Local de los Programas de Docencia de la Extensión Académica Barinas, es el ente encargado de recibir y supervisar las Guías de Trabajo a Distancia diseñadas por los docentes ordinarios y contratados por lapso Académico.

Desde Evaluación Local (adscrita a la Coordinación local de los Programas de Docencia) se efectúa el proceso de registro y revisión de los recaudos administrativos que soportan y respaldan las horas de trabajo a distancia, y como resultado se evidencian debilidades en la formación de los tutores para administrar las horas a distancia con el uso de la tecnología en el marco de la virtualidad, resaltando el uso repetitivo del correo electrónico, y grupos cerrados de Facebook.

De lo anteriormente planteado, se genera una problemática que requiere especial atención por parte de esta dependencia local, en relación con el desempeño efectivo en la administración curricular, en lo referente a las Horas Distancia, parafraseando lo señalado en el Instructivo de Lapso 2017 I y II, UPEL (2017c): “el cual menciona que para la planificación de las actividades a distancia se indican las asignaciones que el estudiante va a desarrollar en su estudio independiente, el producto académico esperado y la estrategia de evaluación” (pág. 8). Información que al ser avalada en la revisión respectiva por parte de Evaluación Local, se constata la deficiencia y en algunos casos incongruencia al suministrar el registro del referido formato.

Es importante señalar que para la implementación de la Guía de Trabajo a Distancia, la Universidad aún no ha diseñado un plan que instruya al personal académico, debilidad reflejada en aquellos docentes que no manejan áreas tecnológicas y que requieren acompañamiento personalizado para fortalecer esta actividad. Así como el impacto que generó el cambio drástico en la

administración curricular para aquellos docentes con amplia trayectoria académica en la institución, y no hubo una preparación o capacitación previa.

También es relevante resaltar la ausencia de una plataforma tecnológica para impartir los diferentes cursos, que le facilite la tarea de los docentes, y le proporcione servicios Web que proporcionen el acceso al material educativo, encuestas, estadísticas, seguimiento de secuencias de aprendizajes, entre otras opciones como interacción entre alumnos y docentes, rapidez de la comunicación, destreza en intercambio de archivos, y facilidad para socializar temas de estudio.

En consecuencia, para la planificación de actividades y estrategias de las horas a distancia, cada docente se adaptará a las características y posibilidades de conexión a Internet disponibles en la zona o región, además de los conocimientos y nivel de actualización en el área tecnológica que posea, y en caso de no contar con las herramientas tecnológicas, se utilizarán otros medios, tales como impresos, videos, audio, teléfono, entre otros. En este orden de ideas, las Guías de Trabajo a Distancia no cumplen con el propósito de su concepción en la administración de las horas a distancias pues se reduce a un simple intercambio de información.

Para evitar contratiempos, es necesario consolidar medios para la formación, en los que el docente reflexione y analice sobre la utilización de las horas a distancia orientadas bajo el enfoque de recursos tecnológicos, como soporte a la enseñanza aportando significativamente al progreso de su educación, pudiese sugerir la implementación de una herramienta o aplicación, tal como Google Driver, Padlet, o Dropbox, por mencionar algunos, por cada Lapso Académico en donde el docente se capacite y familiarice con la aplicación y se apropie del conocimiento para su implementación en los venideros períodos educativos.

Esta investigación plantea dar respuestas a los siguientes planteamientos observados en la administración de los cursos de pregrado de

la (UPEL-IMPM) Extensión Académica Barinas: ¿Es necesario hacer un diagnóstico para verificar las estrategias tecnológicas empleadas por los docentes?, ¿Será factible el desarrollo de estrategias tecnológicas, para fortalecer la administración de las horas a distancia?, ¿El diseño de estrategias tecnológicas, puede mejorar la administración de las horas a distancia?, ¿Cómo se ejecutarán las estrategias tecnológicas, para fortalecer la administración de las horas a distancia? ¿Cómo será el impacto al implementar estrategias tecnológicas, para fortalecer la administración de las horas a distancia?

### **3. Marco Metodológico**

Se definen los procedimientos a seguir: enfoque paradigmático, el método aplicado; tipo y diseño de investigación, la población, sujetos de estudio, la selección de los métodos e instrumentos para recolectar y analizar los datos.

#### **3.1. Naturaleza de la Investigación**

Encaminada en un estudio de enfoque cuantitativo, que según Hurtado y Toro, (2007a): “utiliza instrumentos de medición y comparación que proporcionan datos cuyo estudio requiere el uso de modelos matemáticos y de la estadística” (pág. 124).

Es aquí donde se pueden establecer los principios que deben ordenar la acción de medición en la investigación, se requiere el manejo de criterios de cuántos y cómo serán los resultados que se desean lograr. En este caso, se relaciona con la investigación, puesto que el mismo se efectúa de una manera cuantitativa, motivado que se realizará de la recolección de la información.

#### **3.2. Tipo de Investigación**

El estudio se ubica en la modalidad de proyecto factible con el propósito

de implementar estrategias tecnológicas para el fortalecimiento de la administración de las horas a distancia en el Programa de Pregrado en la (UPEL). Al respecto, en su Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales (2016a), el proyecto factible:

Consiste en la investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos, o necesidades, de organizaciones o grupos sociales; puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos. El Proyecto debe tener apoyo en una investigación de tipo documental, de campo o un diseño que incluya ambas modalidades (pág. 11).

### 3.3. Diseño de la investigación

De acuerdo con el tipo de investigación, el diseño a emplear es de campo. La (UPEL) en su Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales (2016b), señala que es:

El análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos, o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos características de cualquiera de los paradigmas o enfoque de investigación conocidos o en desarrollo (pág. 18).

Es importante agregar que la investigación de campo se basa en descripciones, críticas, reflexiones, interpretaciones, análisis y evaluación, de información recolectada directamente de su fuente, que en este caso son los docentes del programa de pregrado de la (UPEL-IMPM) Extensión Académica Barinas, contratados para administrar cursos en el Lapso Académico 2018-I, ayudándose eventualmente en la revisión de material bibliográfico. Por su parte, Tamayo y Tamayo (2001): añaden que es aquel que “se realiza con la presencia del investigador o científico en el lugar de ocurrencia del fenómeno” (pág. 130).

## 2.4. Fases de la investigación

Las etapas o fases de la investigación hacen referencia al orden lógico y sistemático en el que se ejecutara el proyecto de investigación. Según Palella y Martins (2012a), “las fases para desarrollar un proyecto factible son: Diagnóstico, Factibilidad, Diseño de la propuesta, Ejecución de la propuesta y Evaluación de la propuesta” (pág. 162), por ende, las fases de la investigación indican cada uno de los pasos y procedimientos que debe seguir toda investigación si está enfocada en un proyecto factible.

**Fase I, Diagnóstico.** La fase diagnóstica, según Hurtado y Toro (2007b): señalan que “es la etapa en la cual se identificará el problema, se recogerán y procesarán todas las informaciones referentes a él” (pág. 148). Por lo tanto, se estableció el problema y de allí se originó la propuesta.

De lo anteriormente descrito se ha de entender que diagnosticar, es realizar la revisión de documentos o bibliografías para respaldar la investigación desde el aspecto teórico. En esta fase se realizará un estudio diagnóstico al objeto de conocer la situación con respecto a la realización de Investigación en que se permita evidenciar la realidad del contexto social objeto de estudio de las necesidades del problema, para luego ser procesada y analizada.

**Fase II, Factibilidad.** Con relación al estudio de la factibilidad Palella y Martins (2012b), comentan que esa fase:

...el investigador debe determinar si los recursos y la tecnología para ejecución del diseño están disponibles, es decir, demostrar que es posible producirlo, que no existe impedimento alguno en el abastecimiento de los insumos necesarios para su producción y demostrar que es económicamente rentable llevar a cabo el proyecto (pág. 26).

En esta fase se realizará un análisis para determinar la factibilidad de la propuesta, lo cual permitirá indagar la realidad respecto a la aplicación de estrategias tecnológicas, para mejorar la administración de las horas a

distancia de los cursos de pregrado de la (UPEL-IMPM) Extensión Académica Barinas, durante el Lapso Académico 2018-I.

**Fase III, Diseño de la propuesta.** Palella y Martins (2012c): exponen que “implica plantear y fundamentar teóricamente la propuesta y establecer, tanto el procedimiento metodológico como las actividades y recursos necesarios para su ejecución” (pág. 22). Se plantea una alternativa de solución a las necesidades y problemáticas, con relación del modelo, objetivos, métodos, acciones y recursos.

Durante esta fase se elaborará la propuesta como resultado de la información recogida en la fase diagnóstico; que coadyuve a la formación integral de los docentes para enfrentar retos que se presenten. Es por ello, que se diseñarán estrategias tecnológicas, para mejorar la administración de las horas a distancia de los cursos de pregrado de la (UPEL-IMPM) Extensión Académica Barinas. Es decir, en esta fase se realizará la propuesta con el propósito de dar respuesta a las necesidades evidenciadas en la fase diagnóstica.

**Fase IV, Ejecución de la propuesta.** Ander-Egg (2003): define a la ejecución como un: “Proceso en el cual se ejecuta lo establecido en la planificación partiendo de los resultados obtenidos en la investigación, se pretende alcanzar los objetivos propuestos” (pág. 147).

Consiste en desarrollar o poner en práctica las estrategias planificadas con el fin de determinar la incidencia tecnológica, para mejorar la administración de las horas a distancia de los cursos de pregrado. Durante esta fase, se pondrán en práctica las estrategias planificadas por la investigadora.

**Fase V, Evaluación de la propuesta.** Consiste en el análisis de los resultados, con el fin de hacer las correcciones necesarias que permitan corregir los planes o establecer nuevas estrategias. Por su parte Hurtado y Toro (2007c): consideran, “que al finalizar algunas de las fases comprendidas

en el proceso de ejecución es necesario detenerse a evaluar los resultados, analizar los éxitos y los fracasos...” (pág. 149); lo que afirma que la evaluación es un proceso simultáneo con el de la ejecución, y es así como se logra un control efectivo de cada una de las acciones o actividades planificadas. Sin embargo, una vez concluidas todas las actividades debe comprobarse si se dio o no cumplimiento de todo lo planificado en la propuesta, para así poder realizar un verdadero proceso de evaluación y reflexión sobre el trabajo.

### **3.5. Población**

Al respecto, Balestrini (2006): señala que la población es “...cualquier conjunto de elementos de lo que se quiere conocer o investigar, alguna o algunas de sus características” (pág. 122).

En esta investigación estará conformada por treinta y cinco (35) docentes del programa de pregrado de la (UPEL-IMPM) Extensión Académica Barinas, contratados para administrar cursos en el Lapso Académico 2018-I.

### **3.6. Técnica e Instrumento de Recolección de Información**

La técnica por emplear para la recolección de datos, en la investigación es una encuesta, definida, por Arias (2006): como una técnica que “pretende obtener información que suministra un grupo o muestra de sujetos acerca de si mismos, o en relación con un tema en particular” (pág. 72).

En ese sentido se diseñará como instrumento un cuestionario con escalamiento, tipo Lickert que según Hernández, Fernández y Baptista (2007a): es “un conjunto de ítems presentado en forma de afirmación o juicios donde se le pide al sujeto que expresé su reacción eligiendo una alternativa de acuerdo con la escala presentada” (pág. 264). El mismo, constó de cinco (05) alternativa de respuesta: Siempre, Casi siempre, Algunas veces, Casi Nunca y Nunca, para darle respuesta a los ítems diseñados.

### 3.7. Validez del Instrumento

Establecer con precisión si el instrumento contiene los requerimientos para ser aplicados a los sujetos de la muestra y conseguir la información partiendo de los objetivos del estudio. Hernández, Fernández y Baptista (2007b): señalan que “se refiere al grado en que un instrumento realmente mide la variable que pretenden medir” (pág. 277).

### 3.8. La confiabilidad de un instrumento

Según Ruiz (2000a): la confiabilidad está referida al hecho de que “los resultados obtenidos con el instrumento en una determinada ocasión, bajo ciertas condiciones, deberían ser los mismos si volviéramos a medir el mismo rasgo en condiciones idénticas” (pág. 44).

Se aplicará un cuestionario dirigido a los treinta y cinco (35) docentes del programa de pregrado de la (UPEL) y se tabulará mediante el coeficiente de Alfa de Cronbach, mediante la fórmula:

$$\alpha = \frac{k}{K-1} \left[ 1 - \frac{\sum Si^2}{St^2} \right]$$

En donde:

K = Es el número de ítems

Si2 = Varianza de los ítems

St2 = Varianza Total

El coeficiente de confiabilidad produce valores que oscilan entre 0 y 1, en donde el (0) cero produce confiabilidad nula y uno (1) produce la máxima o altísima confiabilidad. Para la interpretación del coeficiente resultante, se utilizará la escala o baremo propuesto por Ruiz (2000b):

**Tabla N.º 1.** Escala del coeficiente de confiabilidad de Alfa de Cronbach.

<b>RANGO</b>	<b>MAGNITUD</b>
0,81-1,00	Muy Alta
0,61-0,80	Alta
0,41-0,60	Moderada
0,21-0,40	Baja
0,01-0,20	Muy baja

**Fuente:** Ruiz (2000).

### **3.9. Técnicas de Análisis de los Datos**

Se desarrollará el análisis de los datos conseguidos por medio del instrumento. En este sentido, la data será tabulada manualmente utilizando los pasos estadísticos para la revelación de los resultados, considerando las características de las variables y los instrumentos empleados, los resultados serán plasmados en una hoja cuadrícula para construir así la frecuencia relativa y posteriormente los resultados porcentuales, para facilitar la observación de los resultados y la presentación se llevará a cabo en graficas de barras, ya que sus características se adaptaran al estudio.

Una vez que se aplique el instrumento y se obtenga la información, se procederá a la tabulación de las respuestas ítems por ítems, determinando la frecuencia simple y los porcentajes. Esta tabulación contribuirá con la cuantificación de los datos la cual permitirá presentar la información en cuadros y gráficos, los cuales permitirán el análisis e interpretación mediante el uso de técnica estadística inferenciales para la interpretación de los resultados.

### **4. Conclusiones**

Al concluir esta investigación se estima fortalecer las horas a distancia y las habilidades digitales de los docentes de pregrado que administran cursos en la (UPEL-IMPM) Extensión Académica Barinas. Así como aportar

estrategias tecnológicas que le permitan a la Coordinación Local de los Programas de Docencia integrar la teoría con la práctica docente de tal manera que pueda contribuir con la formación de competencias en los estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

## 5. Referencias

- Ander-Egg, E. (2003). **Metodología y Práctica para el Desarrollo de la Comunidad**. Buenos Aires, Argentina: Lumen.
- Arias, F. (2006). **El Proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica**. 4ta. edición. Caracas, Venezuela: Editorial Episteme.
- Balestrini, M. (2006). **Cómo se elabora el proyecto de investigación**. Caracas, Venezuela: Asociados.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2007a,b). **Metodología de la investigación**. México: McGraw-Hill.
- Hurtado, I., & Toro, J. (2007a,b,c). **Paradigmas y Métodos de Investigación en Tiempos de Cambio**. Maracay, Venezuela: Editorial CEC, S.A.
- Parella, S., & Martíns, F. (2012a,b,c). **Metodología de la Investigación Cuantitativa**. Caracas, Venezuela: Fondo Editorial de la UPEL-FEDUPEL.
- Ruiz, C. (2000a,b). **Diseño del Instrumento y su Confiabilidad**. Caracas, Venezuela: Fondo Editorial de la UPEL-FEDUPEL.
- Tamayo, M., & Tamayo (2001). **El Proceso de la Investigación Científica**. ISBN: 978-607-05-0138-8. México: Editorial Limusa.
- UPEL (2017a,b,c). **Instructivo de Lapso 2017-I y II**. Sub-Dirección de Docencia. Caracas, Venezuela: Universidad Pedagógica Experimental Libertador - Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio.
- UPEL (2016a,b). **Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales**. Sub-Dirección de Docencia. Caracas;

Venezuela: Universidad Pedagógica Experimental Libertador - Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio.

UPEL (2015). **Lineamientos para la Administración Curricular del Lapso 2015-II**. Sub-Dirección de Docencia. Caracas, Venezuela: Universidad Pedagógica Experimental Libertador - Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio.

**Nathaly Del Valle Mercado Toro**  
e-mail: [nmercado092@gmail.com](mailto:nmercado092@gmail.com)



Nacida en Barinas, Venezuela. Soy Licenciada en Contaduría (UNELLEZ, 2005), con Diplomado en Competencias Pedagógicas para Profesionales no Docentes (UPEL, 2015), Programa de Formación en Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje (PFEVEA-UNELLEZ, 2017) y Experto en Educación Virtual (FATLA, 2018). Docente Libre (UNELLEZ, UNEFA e Instituto Tecnológico “Agustín Codazzi”), de las asignaturas Contabilidad I, II y III; Impuesto a la Producción y Planificación Fiscal; Organización y Administración de Empresas I y II; Relaciones Industriales; Teoría de las Relaciones Industriales; Organización y Sistemas; y Comunidades de Aprendizaje. Actualmente se desempeña como Administradora de la (UPEL-IMPM) Extensión Académica Barinas. Participa como Ponente en actividades académicas.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



## Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Educación Básica

**Autores:** Oscar Antonio Martínez Molina  
Universidad Nacional de Educación, **UNAE**  
[oscar.martinez@unae.edu.ec](mailto:oscar.martinez@unae.edu.ec)  
Cuenca, Ecuador

### Resumen

El propósito de este artículo es exponer los factores que inciden en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) por parte de los docentes de Educación Básica, lo que se ha convertido en un dilema profesional, debido a causas externas como la baja disponibilidad o ausencia de centros, software, equipos tecnológicos e Internet, los cuales de existir casi siempre están en manos de personas ajenas a la docencia, sumándose la escasez de cursos y programas nacionales de capacitación y entrenamiento en sistemas de informática y componentes de tecnología, y su insuficiente o nula inserción en el Currículo Nacional; esto repercute en el educador, quien presenta inexperiencia e incompletos conocimientos en el manejo y utilización de las TIC en el campo de la enseñanza y el aprendizaje de los menores, acarreándole situaciones de inseguridad, estrés y baja motivación, que, unidas muchas veces a la edad y resistencia al cambio, se reflejan en una educación que resulta no ser de alta calidad. Es una investigación cuantitativa, bibliográfica, descriptiva y estudio de caso; con una población de 26 docentes, donde se concluye la necesidad de superar tales deficiencias en pro de un óptimo proceso educativo para quienes inician la educación formal.

**Palabras clave:** tecnología de la información; TIC; docente; educación básica.

**Fecha de Recepción:** 18-05-2018

**Fecha de Aceptación:** 20-09-2018

## Use of Information and Communication Technologies in Basic Education

### Abstract

The purpose of this article is to expose the factors that affect the use of information and communication technologies (ICT) by basic education teachers, which has become a professional dilemma, due to external causes such as the low availability or absence of centers, software, technological equipment and the Internet, which almost always exist in the hands of people outside of teaching, adding to the scarcity of courses and national training and training programs in computer systems and components of technology, and its insufficient or no insertion in the National Curriculum; This affects the educator, who has inexperience and incomplete knowledge in the use and management of ICT in the field of teaching and learning of minors, leading to situations of insecurity, stress and low motivation, which, together many times to age and resistance to change, are reflected in an education that turns out not to be of high quality. It is a quantitative, bibliographic, descriptive and case study; with a population of 26 teachers, which concludes the need to overcome such deficiencies in favor of an optimal educational process for those who start formal education.

**Keywords:** information technology; ICT; teacher; basic education.

**Date Received:** 18-05-2018

**Date Acceptance:** 20-09-2018

## 1. Introducción

Hoy en día, a nivel mundial, la:

emergente sociedad de la información, impulsada por un vertiginoso avance científico, en un marco socioeconómico neoliberal y globalizador, sustentado por el uso generalizado de las potentes y versátiles tecnologías de la información y la comunicación (TIC), conlleva a grandes cambios que alcanzan todos los ámbitos de la actividad humana (Marqués, 2006, pág. 3).

De tal manera que los efectos de las TIC, se manifiestan de manera muy especial, entre otros, en las actividades laborales, familiares y en el mundo educativo; aclarando que en éste último, todo puede ser atendido por las tecnologías, desde la razón de ser de la escuela y demás instituciones educativas, hasta la formación básica que precisan las personas, la forma de enseñar y de aprender, los conocimientos, las motivaciones, las destrezas y los medios utilizados para ello, puesto que ellas constituyen una vía para acceder y estar a la par de un gran cúmulo de información, sobre todo a la velocidad vertiginosa con la cual se difunde.

Tales tecnologías en el campo educativo, muy especialmente en Educación Básica, objeto de este artículo, permiten que la información llegue y se difunda, haciendo del Internet un medio informativo digital, que propicia que se haga menos tedioso, más rápido y motivante el aprendizaje, ya que los niños, en esta etapa, podrán disponer de una serie de herramientas informáticas, que harán de su aprendizaje algo rápido y novedoso, en pro de su desarrollo personal.

Las TIC son un medio de expresión para la creación, a través del uso de procesadores de texto y gráficos, editores de páginas web, presentaciones multimedia, cámaras de vídeo, entre otros; son además un canal de comunicación interpersonal, que contribuye con el trabajo colaborativo y con el intercambio de información e ideas, con uso de e-mail, foros telemáticos.

Las TIC, deben ser conocidas y adoptadas por los educadores -los del nivel básico no quedan exentos- ya que ellas pueden contribuir dentro del campo pedagógico del niño, al desarrollo psicomotor, la adquisición de habilidades cognitivas, afianzar la identidad y la autonomía personal, el perfeccionamiento del lenguaje y la comunicación, crear pautas elementales de convivencia y relación social, y facilitar el descubrimiento del entorno inmediato.

Sin embargo, de lo señalado, no todos los docentes poseen un dominio de las TIC, y menos aún se proponen adquirir los conocimientos necesarios sobre las mismas, para utilizarlas en beneficio de los educandos. Es por esto que este artículo tiene como propósito exponer los factores que inciden en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) por parte de los docentes de Educación Básica, que inciden, niegan y retrasan el uso de estas tecnologías. Entre estos se destacan la inexistencia y déficit de software, equipos de computación (hardware) e Internet; en muchas instituciones educativas, además de falta de programas de capacitación y actualización del maestro, lo que repercute en el propio profesional (factores internos) es el desconocimiento del tema, apatía, baja motivación e incapacidad para usar las TIC como estrategias didácticas al servicio de la educación, pudiendo influir además la edad y la resistencia al cambio que posea el educador, todo lo que incidirá negativamente en el aprendizaje, crecimiento y desarrollo integral de los infantes.

## **2. Estado Del Arte**

### **2.1. Un espacio para las tecnologías de la información y la comunicación TIC, los docentes y la Educación Básica en Ecuador**

De acuerdo con (Buela-Casal y Castro, 2009, pág. 3):

las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) se definen como aquellas herramientas que se encargan del

estudio, desarrollo, implementación, procesamiento, almacenamiento y distribución de todo tipo de información, mediante la utilización de hardware y software como medios de sistemas informáticos.

Ellas hacen referencia a su utilización con diferentes finalidades, entre otras, la organización y gestión empresarial, así como la formación educativa, la adquisición, reposición y cambio de conocimientos y saberes, en todos los niveles de la educación, informal, no formal y formal, esta última referida a las universidades y otros recintos y niveles de formación del educando.

Para (Castro, Guzmán y Casado, 2007, pág. 230): las TIC dentro de la educación, se asumen como un eje integrador, sirviendo como recursos para:

construir ambientes de aprendizaje que permitan el desarrollo de estrategias, actividades, contenidos y materiales didácticos; coadyuvar en el desarrollo de proyectos pedagógicos, basados en intencionalidades educativas como aprender a crear, aprender a convivir y participar, aprender a valorar y aprender a reflexionar; fomentar valores ciudadanos, que conlleven al desenvolvimiento en entornos basados en tecnologías; impulsan la investigación desde la praxis pedagógica; desarrollan recursos didácticos que potencian el aprendizaje significativo y contextualizado.

Para la Educación Básica ecuatoriana, la función principal de la educación es conservar y transmitir las verdades sistemáticas y morales que son tan esenciales para el progreso de la sociedad, porque al final el objetivo de enseñar no es solamente el de comunicar conocimiento a quienes carecen de este, sino que el estudiante se adueñe del conocimiento aprendido por el docente.

En este nivel, las TIC juegan un rol fundamental en la formación de los menores, ya que el uso de estos ambientes de aprendizaje tecnológicos, acompañados de sus docentes, facilita y permite una interacción eficiente y productiva. Es importantes también para la elaboración de contenidos, la

divulgación de trabajos y tareas, la resolución de problemas y la toma de decisiones, en medio de un clima colaborativo, cooperativo, enriquecedor y motivante que invita a seguir adelante en forma individual y grupal, en beneficio del desarrollo de los infantes.

Por otro lado los contenidos y las estrategias administrados con el uso de las TIC, permiten al docente junto a sus pequeños educandos, socializar y adaptarse al tiempo y a las posibilidades de cada quien; donde el computador, la Internet, los simuladores de situaciones y sitios reales, y los juegos electrónicos educativos (de memoria, rompecabezas, completación, pareo, entre otros), son vías para el aprendizaje y el desarrollo del ser, enmarcados en pilares que facilitan el desarrollo del pensamiento lógico, la argumentación, la meta-cognición, la descripción, clasificación, agrupación, seriación, comparación, así como la ubicación espacial y temporal, usando y valiéndose de medios que les resultan a los niños herramientas para el trabajo y la formación, sumamente amenos y recreativos.

Se agrega que el computador para los niños puede tornarse una vía fundamental para provocar nuevas interacciones, interrogarlos, proponerles nuevos problemas para mejorar y expandir las experiencias para resolverlos, usando ciertos programas computacionales lúdicos que permiten en conjunto, la formación, la ejercitación y la diversión.

Después de lo señalado, hay que indicar que en el país se están presentado serias situaciones problemáticas, asociadas al desconocimiento y puesta en práctica de TIC en los diferentes niveles educativos, aunque en este artículo nos centraremos en el nivel de Educación Básica.

## **2.2. Problemas generados por desconocimiento y ausencia de la utilización de las (TIC) por parte de los docentes de Educación Básica**

(Vaillant, 2014, pág. 1130), considera que:

Las TIC son hoy una fuente de influencia y generación de

modelos, patrones sociales y valores que nos hacen necesariamente repensar los procesos de aprendizaje y los procesos de enseñanza. Y es en ese contexto que la investigación realizada indaga acerca de cómo deben aprender y cómo deberían aprender los docentes en el contexto de la sociedad de la información, del conocimiento y de las tecnologías.

Sin embargo, muchos de los educadores confrontan ciertas problemáticas referentes al caso:

- La formación resulta ser un proceso no necesariamente permanente, más bien alejado de un modelo de socialización, donde poco se incorporan conocimientos y prácticas que ayuden al análisis de diversas situaciones relacionadas con la institución, los estudiantes, los saberes y la toma de decisiones; en este sentido, el desconocimiento y la ausencia del uso TIC, no promueve procesos integrados que conlleven a la mejora de los métodos didácticos aplicados en las aulas, por lo tanto no se consigue del todo un desarrollo significativo que genere innovación educativa.

- Un desarrollo profesional alejado de la comprensión y utilización de las TIC en las clases, impide que la tecnología se integre y forme parte de los nuevos enfoques educativos, desmejorándose el enriquecimiento del aprendizaje de los niños involucrados, lo que podría generar un fuerte impacto negativo en su desarrollo y en su futuro desenvolvimiento en la formación a niveles superiores, en la comunidad, en el mundo laboral y en la sociedad en general, ya que ese menor se va a encontrar en una posición deficitaria frente a otros que sí han disfrutado de los espacios tecnológicos.

- Se puede decir que los profesores no cuentan con una serie de competencias de cara a la utilización de las TIC, en cuanto a los contenidos y área de trabajo específicas se refiere; hecho que puede manifestarse negativamente no sólo en su labor formadora sino que además podría repercutir en sus planificaciones de aula, en el dominio para la inserción de

nuevas técnicas, estrategias y medios para la educación, en cualquier espacio y tiempo que combine la presencialidad y el aprendizaje grupal, con la formación a distancia o individualizada; agregándose la incapacidad para elaborar y seleccionar materiales y apoyos didácticos novedosos que faciliten y despierten en los niños el interés y la motivación para adquirir y reforzar conocimientos.

- Se agrega, de acuerdo con los datos obtenidos en la encuesta aplicada a los 26 docentes, que apenas el treinta por ciento (30%) de los docentes involucrados, utilizan las TIC como un instrumento de innovación educativa, y aunque se cuente con centros dotados de tecnología de punta, éstos no son usados en beneficio del proceso de enseñanza y aprendizaje.

- Además, sólo un sesenta por ciento (60%), conoce las tecnologías y no en su totalidad; básicamente de la Internet, se valen de Facebook y del correo electrónico, en algunos casos se usan para los trabajos administrativos, y muy poco como herramientas didácticas de apoyo a la formación de los menores, para preparar las clases (5%), o para la programación de objetivos, contenidos y actividades relacionadas a las TIC.

- Finalmente se expone, que tan solo un diez por ciento (10%), usa las TIC, para sus actividades fuera del aula; aclarando que muchos de los conocimientos sobre las tecnologías los han adquirido por ensayo y error, por interés personal, a través de la observación de videos, y en muy pocos casos con cursos particulares, que sólo permiten el manejo de lo muy básico; además de la presencia de altas ocupaciones laborales, que se traducen en falta de tiempo para estudiar, así como bajo interés, o ausencia de oportunidades y dinero para capacitarse en relación a ellas.

Se destaca que los resultados demuestran que un bajo porcentaje de los docentes involucrados hacen honor a las tecnologías, tanto en su vida cotidiana, como en sus diferentes ambientes de trabajo pedagógicos.

### **2.3. Factores que inciden en el uso de las (TIC), por parte de los docentes de Educación Básica**

En función del punto anterior, seguidamente se presentan una serie de factores considerados de naturaleza externa e interna, que están incidiendo en el docente y el uso de la TIC en el nivel de Educación Básica, siendo éstos los siguientes:

#### **2.3.1. Factores externos**

Son considerados externos, aquellos factores que no están asociados, ni son responsabilidad directa del docente, pero que de alguna manera inciden en el uso de las TIC por parte de los profesionales de la Educación Básica en el país, encontrándose los mencionados seguidamente:

- Escases o ausencia de centros informáticos y bibliotecas virtuales, encargadas de suministrar información válida y actualizada a quienes acuden a ellas, como una vía para alcanzar la que puede llamarse alfabetización digital. Aquí entendemos biblioteca digital como “un sistema de tratamiento técnico, acceso y transferencia de información digital, estructurado alrededor del ciclo de vida de una colección de documentos digitales, sobre los cuales se ofrecen servicios interactivos de valor añadido para el usuario final” (Tramullas, 2002, pág. 8). Encontramos también ausencia o escases de computadores para alumnos y docentes, las cuales, de existir, casi siempre está en manos y son responsabilidad de un personal técnico, que siempre va a ser un profesional ajeno a la docencia, sobre todo en el nivel Inicial, donde se debe contar con equipos para satisfacer la curiosidad, aumentar el conocimiento y favorecer el aprendizaje significativo de quienes inician la educación formal. En muchos casos, además de no contarse con la conexión de Internet, los docentes no tienen apoyo para el uso de las TIC, no es clara la existencia de un plan de mantenimiento, actualización y seguridad para el hardware y el software, y menos aún se conoce si existen actividades tanto

para alumnos como para profesores.

- Finalmente tenemos que citar la escasez de cursos y programas nacionales de capacitación y entrenamiento en sistemas de informática y componentes de tecnología, y su insuficiente o nula inserción en el Currículo Nacional. Al respecto, (Álvarez, Cuéllar, López, Adrada, Anguiano, Bueno, Comas y Gómez, 2011, pág. 10), manifiestan la necesidad de que: “los docentes se apropien de las TIC y que las incluyan en sus actividades, así como que generen con estas comunidades docentes que permitan el libre acceso a recursos educativos y tecnológicos de calidad en todas las escuelas”.

### **2.3.2. Factores internos**

Se entiende por factores internos, los que están directamente asociados al docente, dependen y son su responsabilidad, en su relación con las TIC en el nivel de Educación Básica, considerándose los siguientes:

- Inexperiencia, conocimientos incompletos y deficitarios en cuanto al manejo y utilización de las TIC en el campo de la enseñanza y el aprendizaje de los menores; en este sentido (García, 2004, págs. 513-515), sostiene que:

hay necesidades de formación del profesorado y carencias técnicas estructurales para dicha capacitación; donde las primeras hacen referencia a una serie de acciones encaminadas a la instrucción, o bien a aprender las habilidades básicas, instrumentales vinculadas a las nuevas tecnologías; es decir, se refiere al conocimiento que requieren y su utilización en los niños, en los entornos relacionados con el computador y el Internet. En cuanto a la segunda, es fundamental disponer de medios (computador, internet, otros), y materiales didácticos (software), para apoyar ese aprendizaje, que luego debe ser utilizado en la formación y crecimiento integral de los infantes.

- El desconocimiento y total abandono de las TIC puede acarrear en el docente situaciones de inseguridad, estrés y baja motivación para enfrentarse a los niños, quienes podrían tener un mejor y mayor manejo del computador

que su mismo profesor; para este caso, Hüther (2012, págs. 47-48), expone que:

se puede presentar en el educador una reacción fisiológica de su organismo, donde entran en juego diversos mecanismos de defensa, para afrontar situaciones asociadas a las TIC, que se perciben como amenazantes o de alta demanda, generándole reacción a tal desafío que prefiere no abordar.

- Otros factores que puede influir en el uso de la TIC por parte del docente de Educación Básica son la actitud y la resistencia al cambio; en este último caso, (Mejía, Silva, Villarreal, Suarez y Villamizar, 2018, pág. 54), expresan que: “no querer, no poder o no conocer algo lo suficiente o en qué consiste, en este caso las TIC por el educador, son razones que tienden a demorar dicho cambio, lo que es percibido como cierta forma de resistencia”. Esta ignorancia es generalmente ocasionada por falta de comunicación sobre el proyecto a modificar, el impacto que pueda tener en términos personales, además de poseer una visión demasiado parcializada del mismo; en los tres casos se hace evidente la ausencia de suficiente información sobre el tema, lo que hace que el adulto sienta incapacidad y dificultades para el trabajo en equipo junto a sus pequeños educandos, además del despertar de sentimientos negativos, como el desacuerdo, la incertidumbre, el temor por falta de confianza en sus resultados, y hasta la pérdida de identidad.

### 3. Metodología

Este trabajo responde al tipo de investigación cuantitativa, descriptiva y transversal Cuantitativo, ya que como indican (Taylor y Bogdan, 2000, pág. 5):

se caracteriza por buscar los hechos o causas de los fenómenos con independencia de los estados subjetivos de las personas que se encuentran cercanas, obteniéndose una visión de la realidad, como un espacio estable y estructurado, donde se relacionan los factores causales que afectan una determinada situación.

Es de carácter descriptivo porque estudia, caracteriza y describe un fenómeno o situación concreta, indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores; también es de carácter transversal porque mide un hecho en un solo momento temporal.

### 3.1. Población y muestra

La población está conformada por los docentes de las escuelas de Educación Básica “Ignacio Andrade Arízaga” y “Ángela Rodríguez”. En vista del tamaño de la población se ha trabajado con la totalidad es decir 26, distribuidos de la siguiente manera:

**Tabla 1.** Escuelas objeto de estudio

Escuela Básica	Docentes	Género
Escuela de Educación Básica Ignacio Andrade Arízaga	13	Femenino: 9 Masculino: 4
Escuela de Educación Básica Ángela Rodríguez	13	Femenino: 7 Masculino: 6
<b>Total</b>	26	26

**Fuente:** Estadísticas de las escuelas (2017); El Autor (2018).

### 3.2. Elaboración del instrumento

La encuesta aplicada a los docentes estuvo estructurada por 16 preguntas que conformaron los 6 indicadores de la investigación. El cual, se validó a través de 3 expertos en tecnología, información y comunicación en el área educativa.

Para la aplicación del instrumento se empleó una herramienta digital y pagada, disponible en la Internet, denominada *SurveyMonkey*, que es una herramienta que posibilita la elaboración de preguntas abiertas y cerradas, y facilita la recogida de la información y su análisis con estadística descriptiva e inferencial, así como la relación de respuestas abiertas para el análisis de sus tendencias principales.

#### 4. Análisis e Interpretación de Resultados

A continuación, se presenta el análisis detallado y la interpretación de los resultados de la investigación, contextualizándolos y fundamentándolos con los datos y la bibliografía. Primero se presenta la información general sobre lo que se pudo observar y conocer en las escuelas visitadas, alguna cuantitativa, con el propósito de contextualizar los demás resultados.

Las TIC en las escuelas objeto de estudio no son algo nuevo, ya que las mismas tienen varios años aplicándose, principalmente por computadoras y actualmente con el uso de internet, por parte de los profesores. Sin embargo, no todos los docentes han estado en contacto con ellas, ya que la mayoría de las veces es el docente de computación el que mantiene una frecuente usabilidad de estos recursos. La pregunta que se plantea sería, si las TIC en las escuelas no son algo nuevo, ¿por qué para los docentes es todavía difícil incorporarlas a su práctica docente?

En los laboratorios de computación de ambas escuelas, el número de estudiantes que disponen de computadoras varía. El número de alumnos por escuela va desde 249 hasta 118, y el número de alumnos por computadora va desde 2.4 hasta 15. Ambas escuelas cuentan con sala de computación.

Finalmente, es de señalar que los estudiantes de ambas escuelas, por estar ubicadas en zonas rurales tienen acceso a computadoras e internet fuera de las escuelas.

Bajo esta situación planteada, debe tomarse en consideración que los estudiantes están familiarizados en cierta medida con los periféricos de hardware, por lo que se debe hacer hincapié más sobre el proceso enseñanza aprendizaje para que los estudiantes aprendan con ella.

Esta afirmación precisa que la mayoría de los estudiantes ya están alfabetizados en el uso de la tecnopedagogía para aprender de forma lúdica y diferente.

Los indicadores que se plasman en el análisis de la encuesta son:

- Pertinencia del uso de la tecnología educativa.
- Elaboración de materiales educativos en soporte digital.
- Materiales audiovisuales.
- Materiales en línea, Internet.
- Redes sociales.
- Plataformas educativas (edmodo, moodle).

**Tabla 2.** Indicador: Pertinencia del uso de la tecnología educativa.

Indicador: Pertinencia del uso de la tecnología educativa	Selecciones	% del total
La evito constantemente	2	7.69
No la evito, pero me desagrada		
Participo como parte de mi formación	4	15.38
Despierta mi motivación	20	76.92
Disfruto realizarla		
Está entre lo que más disfruto de la carrera		

**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario (2017); El Autor (2018).

Los docentes objeto de estudio, en su inmensa mayoría, tienen experiencia en el empleo de las TIC en actividades recreativas, no tanto en actividades académicas. Dos docentes indican que evitan o que les desagrada el uso de la tecnología educativa no, otros cuatro la emplean para su formación, pero no parece que sea de su agrado, sin embargo, la tendencia predominante indica casi el 77% de los docentes asumen con responsabilidad su formación desde esta modalidad.

**Tabla 3.** Indicador: Elaboración de materiales educativos en soporte digital

<b>Indicador: Elaboración de materiales educativos en soporte digital</b>	<b>Selecciones</b>	<b>% del total</b>
No se aprecia	2	7.69
Se aprecia muy poco		
Se aprecia	5	19.23
Se aprecia bien	19	73.07
Es muy evidente la relación		

**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario (2017); El Autor (2018).

Los materiales científicos en soporte digital constituyen fuente esencial para el proceso de apropiación del conocimiento relacionado con las materias con un reconocimiento del 92.30 %.

**Tabla 4.** Indicador: Materiales audiovisuales

<b>Indicador: Materiales audiovisuales</b>	<b>Selecciones</b>	<b>% del total</b>
No se aprecia	3	11.53
Se aprecia muy poco		
Se aprecia	6	23.07
Se aprecia bien	17	65.38
Es muy evidente la relación		

**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario (2017); El Autor (2018).

De la misma forma los materiales audiovisuales tienen un lugar esencial en el proceso de formación y autoformación de los docentes, tal y como se exige en el modelo curricular de la actualización curricular de Educación Básica. El 88.45 % de los docentes aprecian el valor de su empleo.

**Tabla 5.** Indicador: Materiales en línea

Indicador: Materiales en línea	Selecciones	% del total
No se aprecia	3	11.53
Se aprecia muy poco		
Se aprecia	6	23.07
Se aprecia bien	17	65.38
Es muy evidente la relación		

**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario (2017); El Autor (2018).

Relacionado con el tema de los materiales en línea el porcentaje de docentes que aprecian su empleo se encuentra sobre el 88 %. Es una cifra significativa, sin embargo, es uno de los aspectos donde se podría perfeccionar su empleo.

**Tabla 6.** Indicador: Internet

Indicador: Internet	Selecciones	% del total
No se aprecia	3	11.53
Se aprecia muy poco		
Se aprecia	5	19.23
Se aprecia bien	18	69.23
Es muy evidente la relación		

**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario (2017); El Autor (2018).

Igualmente, el empleo de la Internet, cuya utilización se ve resentida por los problemas de conectividad en las escuelas, es una herramienta que debe utilizarse con mayor precisión en las orientaciones metodológicas para la búsqueda de documentos e información verdaderamente valiosa para el

Proceso Enseñanza Aprendizaje (PEA) y sobre todo para que los estudiantes aprendan a discriminar la información valiosa de la superflua y desorientadora. El ejercicio crítico para por el desarrollo de una opinión clara y fundamentada de por qué asume un material y desecha otro.

**Tabla 7.** Indicador: Redes sociales

Indicador: Redes sociales	Selecciones	% del total
No se aprecia	1	3.84
Se aprecia muy poco		
Se aprecia	4	15.38
Se aprecia bien	21	80.76
Es muy evidente la relación		

**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario (2017); El Autor (2018).

Aunque se presenta en un porcentaje alto (96.04%) sin duda alguna tiene que ver con la actividad y orientación desde las asignaturas que dictan, no obstante, hay que tomar en consideración el poco desarrollo de propuestas coherentes, metodológicamente hablando, para el empleo de las redes sociales en el PEA de materias concretas.

**Tabla 8.** Indicador: Plataformas educativas (edmodo, moodle)

Indicador: Plataformas educativas (edmodo, moodle)	Selecciones	% del total
No se aprecia	1	3.84
Se aprecia muy poco		
Se aprecia	3	11.53
Se aprecia bien	22	84.61
Es muy evidente la relación		

**Fuente:** Datos obtenidos del cuestionario (2017); El Autor (2018).

Las plataformas educativas se emplean, pero pasan por el mismo problema de conectividad de internet y el desarrollo de la intranet en las escuelas, no obstante, se emplean y posibilitan, acorde al enfoque pedagógico de aprender a construir el conocimiento, ampliar y perfeccionar su empleo.

## 5. Conclusiones

Puesto que específicamente en la Educación Básica, el diseño curricular promueve la incorporación de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y por ende su democratización, se destaca y concluye que la escases o ausencia de centros informáticos y bibliotecas virtuales, así como poca o ninguna disponibilidad de software, equipos tecnológicos e Internet, aunado a la falta de dotación y accesibilidad de dispositivos técnicos, son los principales factores externos que no permiten la inserción definitiva de las TIC en la Educación Básica.

Concluyéndose además que como factores internos que influyen en el uso de las TIC por parte de los docentes de Educación Básica se destacan la baja formación en el área, la presencia de miedo y situaciones de estrés, así como apatía para afrontar circunstancias y condiciones de uso; reconocer que posiblemente el estudiante sepa y conozca más que el educador, quien debe estar ávido para adquirir nuevos conocimientos que le permitan manejar más y mejor el recurso informático, para poder ponerse a la par con sus alumnos.

Se puede concluir también que las TIC son herramientas novedosas al servicio de la educación, que van a proporcionar los medios y el nuevo contexto para producir un cambio en las formas de enseñar y aprender.

Por su parte los docentes opinan que las TIC ayudan a consolidar en la mayoría de los casos, los aprendizajes en la Educación Básica, mejorando la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje, ya que con ellas se pueden abordar actividades más dinámicas y significativas, que producen un efecto positivo y deseable en los estudiantes, pues éstos pueden explorar y

obtener otros conocimientos a su propio ritmo, mejorando el rendimiento escolar con el uso del computador.

Se agrega, como otra conclusión, que las TIC, facilitan el trabajo diario al poder realizar las planificaciones pedagógicas y las actividades, introduciendo estrategias digitales, que hacen a la función pedagógica más efectiva y eficiente; al respecto, se debe considerar la conformación de un equipo coordinado de trabajo, que se encargue de planificar la actualización de los docentes y la inclusión total de las TIC en la Educación Básica, así como velar que las salas de computación sean utilizadas por todos los docentes para la mejora de su enseñanza.

## 6. Referencias

- Álvarez, S., Cuéllar, C., López, B., Adrada, C., Anguiano, R., Bueno, A., Comas, I., & Gómez, S. (2011). **Actitudes de los Profesores ante la Integración de las TIC en la Práctica Docente. Estudio de un grupo de la Universidad de Valladolid.** *EduTec-e. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (35), 1-19, ISSN: 1135-9250. Recuperado de: <http://edutec.es/revista/index.php/edutec-e/article/download/416/152>
- Buela-Casal, G., & Castro, A. (2009). **Las Tecnologías de la Información y la Comunicación y la evaluación de la calidad en la Educación Superior.** *RUSC. Universities and Knowledge Society Journal*, 6(2), 3-8, E-ISSN: 1698-580X. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=78012947007>
- Castro, S., Guzmán, B., & Casado, D. (2007). **Las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.** *Laurus*, 13(23), 213-234, ISSN: 1315-883X. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/761/76102311.pdf>
- García, A. (2004). **Calidad de la Educación en la Sociedad de la Información.** *Revista Complutense de Educación*, 15(2), 509-520, ISSN: 1130-2496. Recuperado de:

<https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/viewFile/RCED0404220509A/16175>

Hüther, G. (2012). **Biología del Miedo**. El Estrés y los Sentimientos. Barcelona, España: Plataforma Editorial.

Marqués, P. (2006). **Impacto de las TICs en Educación: Funciones y Limitaciones**. Barcelona, España: Ediciones de Departamento de Pedagogía Aplicada de la Universidad Autónoma de Barcelona. [Documento en línea]. Recuperado de:

<http://especializacion.una.edu.ve/iniciacion/paginas/marquestic.pdf>

Mejía, A., Silva, C., Villarreal, C., Suarez, D., & Villamizar, C. (2018). **Estudio de los Factores de Resistencia al Cambio y Actitud hacia el Uso Educativo de las TIC por parte del Personal Docente**. *Boletín Virtual*, 7(2), 53-63, ISSN: 2266-1536. Recuperado de:

<http://revista.redipe.org/index.php/1/article/download/428/425/>

Taylor, S., & Bogdan, R. (2000). **Introducción a los Métodos Cualitativos**. Buenos Aires, Argentina: Ediciones Paidós. Recuperado de:

<https://asodea.files.wordpress.com/2009/09/taylor-s-j-bogdan-r-metodologia-cualitativa.pdf>

Tramullas, J. (2002). **Propuestas de Concepto y Definición de la Biblioteca Digital**. III Jornadas de Bibliotecas Digitales JBIDI. San Lorenzo del Escorial. Madrid, España: Universidad Politécnica de Madrid. Recuperado de: <http://eprints.rclis.org/15118/>

Vaillant, D. (2014). **Formación de Profesores en Escenarios TIC**. *Revista e-Curriculum*, 12(2), 1128-1142, ISSN: 1809-3876. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/766/76632206003.pdf>

**Oscar Antonio Martínez Molina**  
e-mail: [oscar.martinez@unae.edu.ec](mailto:oscar.martinez@unae.edu.ec)



Nacido es San Cristóbal, estado Táchira, Venezuela. Residenciado en Cuenca, Ecuador. Licenciado en Educación Mención Orientación Educativa y Profesional (Universidad de Los Andes, Extensión Táchira). Magíster en Ciencias de la Educación Superior, Mención Andragogía (UNELLEZ). Doctor en Educación Mención Suma Cum Laude (Universidad de Málaga, España), Postdoctor en Estudios Libres de la Universidad Fermín Toro. Diplomado en Educación Abierta y a distancia (Universidad Fermín Toro). Maestría Experto avanzado en E-learning en la Fundación para la actualización tecnológica de Latinoamérica (FATLA). Maestría Experto en Tecnología Educativa nivel avanzado en la Fundación para la actualización tecnológica de Latinoamérica (FATLA). Profesor Jubilado de la Universidad Nacional Abierta. Categoría Académica de Titular. Director de tesis doctorales y de maestría. Responsable de la línea en enseñanza-aprendizaje de investigación del COBAIND. Representante del convenio Editorial Académica Española-COBAIND. Coordinador de la línea de investigación en Educación en la UNEFA Barinas. Presidente/Fundador del Consejo Barinés de Investigación y Desarrollo. Profesor investigador del Programa de Estímulo a la Innovación e Investigación en categoría "A-2". Docente investigación de la Universidad Nacional de Ecuador.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



## Acciones Preventivas del Deterioro de los Suelos como Alternativa para Fomentar la Cultura Conservacionista

**Autora:** Yoveisy Del Carmen González Izarra  
Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL  
[yove\\_1979@hotmail.com](mailto:yove_1979@hotmail.com)  
Barinas, Venezuela

### Resumen

La finalidad de la siguiente investigación, parte de desarrollar acciones preventivas del deterioro de los suelos como alternativa para el fomento de la cultura conservacionista en los habitantes del Caserío La Barinesa, Municipio Bolívar del Estado Barinas, en el periodo 2015-2016. La estrategia de investigación se orienta hacia el paradigma cualitativo. En cuanto al tipo del estudio estará enfocada en una Investigación-Acción Participativa; mientras el diseño se enmarcará en el paradigma cualitativo interpretativo, enfocada en cinco (5) fases o recorrido de ella. En relación con los sujetos de estudio se empleará el universo que lo conformarán dos (02) voceros del Consejo Comunal de la Comisión de Ambiente y dos (02) habitantes y un (01) productor de tabaco. De igual manera, con las técnicas de estudio se basarán en registros narrativos de los fenómenos estudiados, Por lo tanto, la investigación se interactuará con los informantes claves mediante la conversación informal y espontánea. Para la recaudación de la información se trabajará por medio de: la categorización, triangulación y la teorización. Para finalizar se puede establecer que los alcances de la aplicación de un plan para la prevención del deterioro de los suelos por la generación de desperdicios en la cocción del tabaco (residuos tóxicos) como alternativa para el fomento de la cultura conservacionista en los habitantes del Caserío La Barinesa, vendría hacer un trabajo educativo que oriente la población y coadyuve a la formación de las nuevas generaciones.

**Palabras clave:** educación ambiental; conservación ambiental; conservación del suelo.

**Fecha de Recepción:** 11-01-2018      **Fecha de Aceptación:** 29-06-2018

## Preventive Actions of the Deterioration of Soils as an Alternative to Promote Conservatory Culture

### Abstract

The purpose of the following investigation, part of developing preventive actions of the deterioration of soils as an alternative for the promotion of the conservationist culture in the inhabitants of Caserío La Barinesa, Bolívar Municipality of Barinas State, in the period 2015-2016. The research strategy is oriented towards the qualitative paradigm. Regarding the type of study, it will be focused on a Participatory Action Research; while the design will be framed in the interpretative qualitative paradigm, focused on five (5) phases or a tour of it. In relation to the study subjects, the universe will be used, comprising two (02) spokespersons of the Communal Council of the Environment Commission and two (02) inhabitants and one (01) tobacco producer. Similarly, with the study techniques will be based on narrative records of the phenomena studied, Therefore, the research will interact with key informants through informal and spontaneous conversation. For the collection of information will work through: categorization, triangulation and theorization. Finally, it can be established that the scope of the application of a plan for the prevention of soil deterioration by the generation of waste in the cooking of tobacco (toxic waste) as an alternative for the promotion of the conservationist culture in the inhabitants of Caserío La Barinesa, would come to do an educational work that orients the population and contributes to the formation of the new generations.

**Keywords:** environmental education; environmental conservation; soil conservation.

**Date Received:** 11-01-2018

**Date Acceptance:** 29-06-2018

## 1. Introducción

El trabajo educativo debe organizarse en función de las necesidades que involucran a los individuos y en especial a las comunidades, con el propósito de ofrecerle los mejores aportes para lograr el establecimiento de un cambio de conducta favorable ante las diferentes retos que le pueda presentar la vida; para ello, requiere de la aplicación de mecanismos que involucren alternativas de solución a los conflictos de orden social, educativos, ambientales, entre otros; partiendo de una organización ciudadana.

Desde esta perspectiva, la educación y los fundamentos que ella debe aplicar se orientaran en desarrollar, técnicas, métodos y recursos; todos ellos conjugándose en actividades que accionan la gestión escolar en las instituciones educativas, abriendo espacios de participación, con el propósito de relacionarse con el fin último que tiene, como es promover individuos aptos para vivir socialmente y orientados a los conocimientos. De este modo, surgen las estrategias educativas que de acuerdo con Sandoval (2008): dice que son “instrumento curricular para las actividades de enseñanza-aprendizaje generales. Pueden utilizarse para desarrollar actividades y demás contenidos de una destreza en específico; así como las estrategias o bien los recursos que se quieran” (pág. 78).

En ese sentido, Jubero (2008): sostiene que “solo el ser humano es el responsable de la situación de deterioro que sufre el planeta” (pág. 28), y de no tomarse medidas contundentes de inmediato, los daños podrían ser irreversibles y como consecuencia de ello, se tienen los fenómenos climáticos, para confirmar que se está en un punto de riesgo mayor, atentando con el futuro de las generaciones de relevo.

Ante esta situación, la cultura conservacionista no surge del solo hecho de hablar y hacer unos discursos, promesas, publicidad, entre otras actividades que puedan llegar al conglomerado; sino afianzar los aprendizajes a través de la acción por medio del ejemplo, actividades solidarias, búsqueda

de los causales para medir las consecuencias y aprovechar los aportes aun cuando parezcan los más insignificantes; dado que la concurrencia es importante.

Por su parte, Requena (2017): expresa “la formación ambiental desempeña un papel primordial en la conformación de una conciencia sobre el saber ecológico” (pág. 291), influyendo en el conocimiento que debe tener el ciudadano. De acuerdo a esto, se considera que en Venezuela, por sus características y ubicación geográfica, disfruta de una variedad de condiciones climáticas; no obstante, se viene registrando cambios que han llevado a un macado deterioro por la falta de un comportamiento ambientalista y ante los cuales las personas se muestran indiferentes.

Al respecto Rodríguez (2009): afirma “al ciudadano venezolano no le preocupa o le es de poco interés los problemas de contaminación y deterioro ambiental” (pág. 5). Apoyando lo expuesto por el autor, se puede decir la conducta indiferente ante el desastre de los ríos en su merma continua y de las montañas que son devastadas por la tala o quema indiscriminada, estas son una parte del todo lo que está ocurriendo a escala mundial. Atendiendo a este fenómeno, en las últimas décadas se ha evidenciado un creciente interés social motivado a los problemas y dificultades ambientales a nivel del mundo, causado en su mayoría por las actividades humanas, propias del estilo de desarrollo económico llevado hasta ahora en las ciudades en especial aquellas industrializadas. Por lo que Castillo (2013), destaca:

La pérdida de la calidad ambiental manifestada en la disminución de la diversidad biológica, contaminación de las aguas y del suelo por la presencia de desechos sólidos y líquidos; deterioro de las bellezas escénicas debido a las invasiones o establecimiento de poblados marginales, la expansión demográfica y la poca sensibilización social, entre otros (pág. 45).

Siguiendo el criterio expuesto, existe consenso en que la educación, es

la alternativa para generar en la población no sólo el conocimiento acerca de los problemas ambientales; el cual se puede lograr a través de una concepción humanista, permitiendo sensibilizar al ciudadano, con el propósito de orientar una conciencia social adaptada al mejoramiento de la calidad de vida; así como también a dar soluciones e implantarse, estando asociado a cierto grado de concienciación promovido desde la educación, mediante la cual las poblaciones pueden apropiarse de un conjunto de estrategias para participar conscientemente en la búsqueda del bien común.

Es por eso que, la contaminación como fenómeno pasa a hacer parte de la vida cotidiana, sin embargo, en los últimos años se ha visto acelerado, aun cuando se hacen esfuerzos a escala mundial, nacional y local para buscar alternativas que contribuyan a optimizar la calidad de vida del planeta y por consiguiente de la población, para evitar contradicciones mayores en la localidad; por el contrario, optimizar la calidad de vida de la población en estudio.

A partir del siguiente estudio se quiere proponer una serie de alternativas que contribuyen a mejorar el ambiente, surgiendo de una sensibilización para la creación de una cultura conservacionista en la población de estudio. Ante lo descrito se considera que en el Caserío La Barinesa, se presenta una problemática desde hace varias décadas, las cuales están relacionadas con los desperdicios generados producto de las actividades agrícolas generadas por los desperdicios que genera el tabaco (residuos tóxicos), los residuos sólidos por exposiciones de los hogares, liquidas por carencia de redes de cloacas, carencia de sistema de recolección de la basura, la tala, quema, entre otros agentes que entorpecen la actividad de resguardo de los suelos.

Por lo antes expuesto, no es menos cierto que si esto permite la generación de ingresos para la población y forma parte de la producción agrícola, también vale destacar que ello trae consigo una serie de problemas

de índole ambiental que coadyuvan al deterioro del ambiente como es la contaminación de los suelos. Dentro de las observaciones directas de manera informal con los habitantes se pudo conocer que hace varios años el Ministerio del Poder Popular para el Ambiente facilitó información para paliar medianamente este proceso de contaminación, aparte que genera exceso de moscas que contribuyen a los efectos perjudiciales relacionados con la salud de la población en especial con los niños; no obstante, tal situación persiste en la comunidad.

Por tal razón, la situación de contaminación se extiende, puesto que cuando se produce el proceso de perturbación o generan olores fuertes y desagradables se está atentando contra el ambiente; el caso del tabaco después de la cocción produce desperdicios; pero esto no termina allí, motivado que las cantidades que hojas que pasaron por este proceso son arrojadas a cielo abierto provocando esto la proliferación de moscas y roedores; así como también en tiempo de lluvia estos desperdicios son arrastrados por los suelos hasta llegar a los cauces de las aguas naturales de las adyacencias de las comunidades.

En tal sentido, se quiere a través del siguiente estudio sensibilizar para la concreción de una conciencia ciudadana ambientalista que permita de manera eficaz la optimización del ambiente, orientando la población para que sigan las normas sanitarias, se ubiquen los espacios para tales desperdicios afectado lo mínimo posible, que se transformen en facilitadores de mensajes beneficios; puesto que de esta manera se podrá en lo sucesivo evitar desencadenar mayor crisis ambiental y a la misma salud de la población de dicha comunidad.

Cabe destacar que, la investigación se sustentará en basamentos teóricos relacionados con la cultura conservacionista, contaminación de las aguas, los suelos y detrimento de la salud de la población; así como también ofrecer apoyo a la participación comunitaria, tan importante en estos

momentos que afectan al planeta. Siguiendo el orden de ideas, se considera necesario fundamentar la investigación en teorías que coadyuven a mejorar el ambiente, así como sensibilizar hacia el trabajo de almacenamiento de los residuos tóxicos donde se genere la menor contaminación, daños a la salud y al ambiente, basados de igual manera en la normativa legal que rige el país y convenios internacionales suscritos, como una alternativa que permita optimizar la calidad de vida.

En virtud de lo antes expuesto, la prevención del deterioro de los suelos originado por la generación de desperdicios, busca la recuperación armónica de la interacción entre el ambiente y la actuación de las familias que hacen vida en la comunidad, siendo una alternativa para fomentarse la cultura conservacionista de los habitantes del Caserío La Barinesa, Municipio Bolívar del Estado Barinas, y para ello se hace pertinente plantearse la siguiente interrogante: ¿Es necesario desarrollar acciones preventivas del deterioro de los suelos como alternativa para el fomento de la cultura conservacionista en los habitantes del Caserío La Barinesa, Municipio Bolívar del Estado Barinas?. Por lo antes mencionado se producen las siguientes interrogantes de investigación:

¿Cómo incide en los habitantes en la prevención del deterioro de los suelos en el Caserío La Barinesa, Municipio Bolívar del Estado Barinas?, ¿Qué características presentan las vivencias de los habitantes en el fomento de la cultura conservacionista en su comunidad?, ¿Cómo serán las acciones que permitan la prevención del deterioro de los suelos como alternativa que fomente la cultura conservacionista en los habitantes del Caserío La Barinesa?, ¿Qué estrategias se ejecutarían las acciones que contribuyan con la prevención del deterioro de los suelos como alternativa que permita el fomento de la cultura conservacionista en los habitantes? y ¿Cuáles serían los alcances de la aplicación de un plan para la prevención del deterioro de los suelos como alternativa para el fomento de la cultura conservacionista en los

habitantes del Caserío La Barinesa?.

Dentro de los propósitos de la investigación se tiene el general, el cual es Desarrollar acciones preventivas del deterioro de los suelos como alternativa para el fomento de la cultura conservacionista en los habitantes del Caserío La Barinesa, Municipio Bolívar del Estado Barinas, en el periodo 2015-2016; así como también los específicos; destacándose entre ellos: Diagnosticar la incidencia de los habitantes en la prevención del deterioro de los suelos en el Caserío La Barinesa, Municipio Bolívar del Estado Barinas; Caracterizar las vivencias de los habitantes en el fomento de la cultura conservacionista en su comunidad; Elaborar un plan que señale las acciones que permitan la prevención del deterioro de los suelos como alternativa que fomente la cultura conservacionista en los habitantes del Caserío La Barinesa, Municipio Bolívar del Estado Barinas.

Destacándose entre los objetivos específicos también se tiene Ejecutar las acciones que contribuyan con la prevención del deterioro de los suelos como alternativa que permita el fomento de la cultura conservacionista en los habitantes del Caserío La Barinesa, Municipio Bolívar del Estado Barinas y finalmente Evaluar los alcances de la aplicación de un plan para la prevención del deterioro de los suelos como alternativa para el fomento de la cultura conservacionista en los habitantes del Caserío La Barinesa, Municipio Bolívar del Estado Barinas.

Esta iniciativa se fundamenta en un trabajo cooperativo, de sensibilización; así como de la organización de los espacios que hasta el momento carecen de vegetación, lo cual ha provocado la pérdida de especies animales, carencia de plantas; de igual manera la acentuación de calor, exceso de polvo provocado por la brisa que se produce en el lugar, entre otros; lo cual llevado a un cambio en la biodiversidad existente; por lo que se requiere de un cambio para optimizar dichas condiciones.

## 2. Marco Referencial

De acuerdo a Paredes (2013): en la investigación desarrollada cuyo título es “Programa de sensibilización ambiental para la prevención de los suelos dirigido a los estudiantes de la Segunda Etapa de la Escuela Básica Ciudad de Barinas Sector A-24A del Estado Barinas” (pág. 11), donde el estudio tuvo como objetivo general proponer un programa de sensibilización ambiental para la prevención de los suelos dirigido a los estudiantes de la segunda etapa de la Escuela Básica “Ciudad de Barinas” del Sector A-24A del Estado Barinas para la conservación del ambiente escolar. El mismo se ejecutó a través de proyecto factible apoyado en una investigación de campo con un nivel descriptivo y constó de tres fases: diagnóstico, factibilidad y diseño de la propuesta, la población estuvo conformada por todos los estudiantes pertenecientes a la Segunda Etapa del turno de la mañana y de la tarde de la Escuela Básica Ciudad de Barinas; es decir 333 alumnos, de los cuales se tomó para el estudio una muestra de 120 estudiantes.

El desarrollo del trabajo se realizó a través del estadístico Alpha de Cronbach determinándose bajo esta confiabilidad, asumiendo el protocolo que requiere cada uno de ellos. El cuestionario se fundamentó en los criterios de la escala tipo Likert. Para ello, se diseñó un instrumento de 20 ítems. A través del diagnóstico se pudo comprobar que se deben realizar actividades dirigidas a incrementar la sensibilización y concienciación, tomando en consideración el conocimiento de los principios de conservación en la prevención de los suelos y la comprensión de los problemas ambientales de interés en el país.

Para concluir se puede decir que, con la aplicación del programa de sensibilización ambiental para la prevención de los suelos dirigido a los estudiantes de la segunda etapa permitirá concienciar, motivar y orientar el trabajo hacia el conocimiento de los principales problemas ambientales, tanto a nivel general, como en el ámbito educativo, y su aplicación en la vida diaria a través del desarrollo de buenas prácticas bajo estas acciones de

conservación.

En relación con los estudio se puede considerar que el mismo permitió apoyar a la investigación que se realiza; orientando la búsqueda de soluciones a través de programas educativos y de sensibilización, con la finalidad de lograr un cambio de actitud en función de mejorar los suelos y por consiguiente la vida en el planeta; en virtud que de acuerdo a lo observado en la comunidad de Corralito I, se carece de sensibilización para proteger el ambiente, resguardar los lugares que le puedan servir de seguridad y esparcimiento; así como de mantener un ambiente agradable, saludable al lograr la inserción de las áreas verdes como alternativa para la protección de la salud, recreación , esparcimiento en el ambiente y cuidado de los suelos.

## **2.1. Acciones Preventivas**

Las acciones preventivas contribuyen a prever y solucionar los problemas ecológicos, de relevancia a nivel global, es por ello que cuando el sistema de influencias educativas para la protección del ambiente ha sido correctamente abordado por las escuelas, sociedad, empresas, entre otras; mediante una labor consciente, creadora y entusiasta está es aprovechada de manera significativa; así como también positiva en las prácticas en todos los ámbitos de su vida.

Por ello, se considera que las acciones preventivas son procesos que dura toda la vida y que tiene como principal concienciar el conocimiento ecológico, actitudes, valores, compromisos para acciones y responsabilidades éticas con el propósito de lograr un desarrollo adecuado; así como sustentable. Por ello la dinámica del ambiente y su problemática deben ser asumidas para fortalecer los valores ambientales, de igual manera la participación organizada de la ciudadanía en la solución de problemas de salud pública que afecta a toda la sociedad venezolana; con múltiples problemas del entorno.

A hora bien, ante lo complicado de la problemática ambiental se exige

al hombre que reaccione y aplique acciones preventivas y pase tal como lo señala Fraire, citado por Boada (2005): evitar una “inmersión sumisa” a la “inmersión crítica” (pág. 12), que conduzca a la conciencia liberadora, por lo que se requiere: el conocimiento de la realidad ambiental y la identificación de sus problemas; la comprensión de los procesos sociales, ecológicos e históricos; el desarrollo de una sensibilidad ambiental y la búsqueda de acciones y medios de acciones disponibles, con el propósito de optimizar la calidad de vida-, así como estabilizar la actividad ambiental .en mejora de la población mundial y nacional.

Es necesario hacer referencia a las acciones preventivas con el apoyo de las estrategias, estudios de casos, mapas conceptuales, periódicos murales, visitas guiadas, interpretación de papeles; así como también juegos de simulaciones, éstas permiten la formación de un pensamiento crítico, creativo y participativo facilitándole la adquisición de habilidades durante el proceso de su elaboración, para lograr los alcances deseados en el estudio que se lleva acabo y el cual servirá de fundamento a otras investigaciones a ejecutar.

Continuando la idea, se considera que aunado a ello deben impulsar la creatividad y participación, logrando la comprensión de una manera más clara; así como también precisa concisa de los contenidos que se deseen abordar, de igual manera se mantienen atentos e interesados sin perder el hilo de la explicación, facilitando con ello de manera significativa su aprendizaje e igualmente de acuerdo a la dinámica en que se aborda el mismo se mantiene un ambiente en armonía, puesto que logran captar la atención de los involucrado aplicando acciones preventivas en relación con el ambiente.

## **2.2. Cultura Conservacionista**

La cultura conservacionista cada vez más está luchando de manera personal, colectiva con las instituciones o empresas que le apuestan a

fomentar conciencia ambiental con sus prácticas corporativas, esta tendencia se ha venido expandiendo a nivel mundial, aportando acciones más amables con el medio ambiente, buscando crear una cultura conservacionista por parte de las organizaciones, con la finalidad de lograr un mundo mejor.

La Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999): establece, en su artículo 107, como “obligatoria en los niveles y las modalidades del sistema educativo, así como también en la educación ciudadana no formal”; sin embargo, aún los frutos cognitivos como los concienciadores de la educación ambiental no se han expandido ni recogido debido a las resistencias encontradas en un país cuyas explotaciones mineras y petroleras no sólo le han servido para sustentar su aparato productivo, sino para fortalecer una cultura consumista alejada de accionar las políticas públicas garantes de una efectiva gestión ambiental en pro de la conservación, la defensa, como también mantenimiento del ambiente, en cualesquiera de los estratos gubernamentales.

En la nación, después de la Cumbre de Río de Janeiro en 1992, se crearon un conjunto de leyes en pro del ambiente, siendo necesario conocer una serie de instancias para manejarlo, mientras que la solución de la problemática ambiental fue considerada como una política de estado, por ende, se le otorgó mayor jerarquía a las autoridades ambientales dentro de la administración pública, pero se descuidó la formación y sensibilización ambiental de quienes gerencian en los organismos nacionales, estatales y locales que administran el ambiente, así como a muchos de los educadores encargados de impartir esa disciplina.

En consecuencia, muchos de esos trabajadores no se encuentran identificados con las funciones que ejercen, sólo laboran por la necesidad de obtener un sueldo mensual para sobrevivir. Actúan, por tanto, más como técnicos en la materia que como personas sensibles frente a la problemática ambiental e identificadas con la conservación, la preservación de la naturaleza

y sus recursos.

### 3. Metodología

La estrategia de investigación se orienta hacia el paradigma cualitativo basado en una investigación acción participativa (IAP); dado que el mismo contempla la observación sistemática y entrevistas con los grupos de estudios que guardan relación con el tema. En este caso, Elliot (2010): define la investigación acción como “el estudio de una situación social para mejorarla” (pág. 84).

En relación con el paradigma cualitativo, es decir, es un método que va a permitir mejorar la realidad de los habitantes del Caserío La Barinesa, Municipio Bolívar del Estado Barinas, con respecto a la implementación de acciones preventivas para evitar el deterioro de los suelos como alternativa para fomentar la cultura conservacionista, incentivando a la autorreflexión de los participantes, para resolver la realidad que están viviendo.

En cuanto al tipo del estudio, la investigación estará enfocada en una Investigación-Acción Participativa, estando asociada al paradigma cualitativo. En este caso, se hace mención a lo expuesto por Salazar (2005): es el “Método de investigación y aprendizaje colectivo de la realidad, basado en un análisis crítico con la participación de los grupos implicados, que se orienta a estimular la práctica transformadora y el cambio social” (pág. 69).

Se seleccionará para conocer la transformación que se realiza y la acentuación en dirección a un fin o un para qué, motivado a su realización sobre la base social, donde pueden intervenir el investigador como parte del estudio, se involucran los aspectos relacionados como la investigación, apoyándola a partir de los testimonios dados.

De acuerdo con las características del estudio, se tomará en consideración el trabajo investigativo realizado por Martínez (2004a), quien explica que cuando se organiza la metodología cualitativa:

permite descubrir estructuras adecuada con técnicas que pueden consistir en un procedimiento correcto para la realización de las pautas que ella exige, por lo cual se requiere dominio del investigador, para establecer una investigación confiable y fidedigna; que llevará al término que se esperaba entre lo que fue el diseño del modelo y las actividades. (pág. 125).

Por otra parte, con lo expresado, se cumple con las siguientes fases propuestas por Buendía, Colás y Hernández (2008): que se estructura en cinco (05) etapas, entre ellas “Etapa I, Diagnóstico, Etapa II, Planificación, Etapa III, Ejecución, Etapa IV, Evaluación y Etapa V, Sistematización” (pág. 234), las cuales se parafrasean a continuación:

**Etapa I, Diagnóstico:** Se procede a reconocer de forma clara la problemática presentada, a través de la identificación de las necesidades. El diagnóstico participativo se realiza a través de la entrevista semiestructuradas, como guía para la recolección de información que se aplicó a los involucrados del Caserío La Barinesa, Municipio Bolívar del Estado Barinas.

**Etapa II, Planificación:** Abarcar el diseño de un plan de trabajo con la finalidad de facilitar la acción, en este caso, se desarrolla en actividades y acciones enmarcadas en técnicas, forma y momento de aplicación adecuadas para la solución a la problemática presentada por la población.

**Etapa III, Ejecución:** En esta etapa se ejecutan las acciones planificadas dirigidas a desarrollar acciones preventivas del deterioro de los suelos por la generación de desperdicios como alternativa para fomentar la cultura conservacionista en los habitantes del Caserío La Barinesa.

**Etapa IV, Evaluación:** En la misma se valoran las acciones contentivas en el plan de acción. Cada actividad se evalúa de manera continua con la finalidad de ir reflexionando sobre los procesos emprendidos e ir generando los cambios requeridos o consolidando los logros obtenidos.

**Etapa V, Sistematización:** Las experiencias se reconstruyeron de todo

el proceso de trabajo, para luego ser planificadas y presentadas como una alternativa de solución viable.

Para el desarrollo de la investigación, el universo de estudio lo conforman dos (02) voceros del Consejo Comunal de la Comisión de Ambiente y dos (02) habitantes y un (01) productor de tabaco; así como para establecer mayor claridad a este apartado, se indica que los informantes clave la conforman dos (02) voceros del Consejo Comunal de la Comisión de Ambiente y dos (02) habitantes y un (01) productor de tabaco de la comunidad de La Barinesa. Los criterios que se establecidos para la escogencia de los informantes es la siguiente: voceros del Consejo Comunal de la Comisión de Ambiente porque están relacionados con el área de trabajo y dos (02) habitantes y un (01) productor de tabaco como conocedor del área laboral.

En la investigación cualitativa se hacen registros narrativos de los fenómenos estudiados, mediante una serie de técnicas de recolección que darán credibilidad a las futuras interpretaciones utilizando como instrumento se tendrán a: la entrevista en profundidad y la observación participante, con el registro de notas de campo. Para obtener los datos el investigador se incluye en el grupo, hecho o fenómeno observado, para conseguir la información que recoge la información desde afuera, sin intervenir para nada en el grupo social, hecho o fenómeno investigado.

Los procesos de análisis de la información que se utilizarán son: la categorización, triangulación y la teorización. Martínez (2004b): señala que en “la categorización el investigador pone en práctica una actividad mental intensa que lo lleva a clasificar la información en categorías o clases significativas” (pág. 23), según sean las relaciones entre los datos recopilados al efecto. Al respecto, Martínez (2004c), considera que los pasos básicos para la categorización son:

- (a) Transcribir en detalle la información primaria o protocolar en

los dos tercios derechos de las páginas enumeradas, al igual que las líneas; esta numeración facilitará las referencias posteriores; (b) dividir los contenidos en unidades temáticas, es decir, en párrafos o conjunto de párrafos que expresen una idea o concepto central; (c) categorizar con un término o expresión la idea central de cada unidad temática, esta categoría se ubicará en el tercio izquierdo de la página; (d) si hay categorías que se repiten y algunas tienen propiedades o atributos diferentes, se le asigna una subcategoría que puede ser alguna dimensión, atributo, propiedad, condición o consecuencia importante (pág. 126).

El propósito de este proceso será resumir el contenido de la información en conceptos más fáciles de manejar y relacionar, que privilegien lo más valioso de los contenidos primarios, lo que mejor los describa. En el presente estudio, se usará la mencionada técnica para interpretar la información obtenida en función de desarrollar acciones preventivas del deterioro de los suelos. La triangulación, según Cisterna (2003), es:

La acción de reunión y cruce de toda la información pertinente al objeto de estudio, surgida en una investigación por medio de los instrumentos correspondientes y necesarios para recoger la información, que en esencia constituye el corpus de resultados de la investigación (pág. 22).

Por ello, se considera que la información es un acto que se realiza de una vez que ha concluido el trabajo de recopilación de la información. El cruce de la información se efectúa a partir del discurso de los informantes. Haciendo más específico el estudio y la metodología cualitativa, se considera que la atención se orienta en un análisis de la realidad social, por lo que es necesario que la información obtenida en la recolección de datos se maneje de forma sistemática, con el objetivo de generar ideas y establecer, para efectuar una interpretación de los hallazgos.

#### 4. Análisis e Interpretación de los Hallazgos

De acuerdo con las características de la investigación cualitativa se efectúa la interpretación de los hallazgos enunciados por los sujetos implicados en el estudio tal como se muestra a continuación:

**Tabla 1.** Subcategoría: Protección ambiental.

<p><b>Ítem N.º 1</b> ¿Cuáles son las estrategias que se le proporcionan para mejorar el nivel de protección de los suelos?</p>
<p><b>Consejo Comunal – Opiniones</b> De lo mencionado por el vocero del Consejo Comunal se evidencio: - Tomaría en cuenta técnicas nuevas para mejorar el nivel de protección ambiental y en especial de los suelos.</p>
<p><b>Habitante – Opiniones</b> Referente a las estrategias el entrevistado respondió: 1. Serviría de ayuda plantear estrategias para mejorar la protección de los suelos como herramienta para que todas las personas adquieran conciencia de su entorno y puedan realizar cambios en sus valores, conductas y estilos de vidas.</p>
<p><b>Productor – Opiniones</b> El encuestado respondió: Tomaría en cuenta las estrategias nuevas para la protección ambiental de los suelos.</p>
<p><b>Investigadora – Opiniones</b> En lo referido a la protección de los suelos y la utilización de nuevas estrategias que cambiarían su forma de actuar en cuanto mejorar el nivel de Protección ambiental: se deduce que tomaría en cuenta las estrategias nuevas para mejorar el nivel de protección ambiental y así ayudar el contexto donde se habita, como herramienta para que todas las personas adquieran conciencia de su entorno, finalmente es importante fomentar el uso de las técnicas, dado que esto serviría para mejorar los suelos, hacer un trabajo sostenible y de autogestión para la comunidad.</p>

**Fuente:** La Autora (2017).

En atención con la información suministrada en la entrevista se conoció que los voceros del consejo comunal, habitantes y productores mencionaron la necesidad de abocarse al empleo de medios y herramientas para optimizar

la calidad de los suelos. A lo que Bolívar (2017), comenta:

Se adquiere la formación y sensibilización para la toma de conciencia, así como en el fomento de valores ecológicos, para la puesta en práctica de diversas acciones... consolidación de los mencionados valores, que fomentarán un comportamiento proambiental consustanciado con el mejoramiento de las condiciones de vida en un entorno saludable y sustentable (pág. 3).

Razón por la cual, el estudio parte de la incisiva de fomentar un trabajo organizado que sugiera un cambio de actitud positivo hacia la conservación del ambiente, en especial de los suelos que se encuentran afectados en la comunidad de La Barinesa, motivado al exceso de producción de residuos tóxicos en la cocción del tabaco.

## 5. Conclusiones

En el diagnóstico se espera conocer la incidencia de los habitantes en la prevención del deterioro de los suelos originado por la generación de desperdicios en la cocción del tabaco (residuos tóxicos) en el Caserío La Barinesa, Municipio Bolívar del Estado Barinas; motivado a las consecuencias que ello genera.

Dentro del interés se tiene evitar el deterioro del ambiente manifestado por la constante pérdida de los suelos motivado al pastoreo, desperdicios con residuos sólidos y líquidos, así como de las prácticas agrícolas inadecuadas; la contaminación atmosférica o del medio marino; de igual forma al acelerado uso de los recursos pesqueros, construcciones, la expansión demográfica, entre otros; por lo cual se quiere aplicar un estudio fundamentado en el trabajo directo con la población.

De acuerdo con lo observado, se de evitar el deterioro ambiental como una manera de analizar las causas del deterioro y transformarlas en acciones

concretas para el desarrollo de medios sostenibles. Para poner fin al uso de combustibles fósiles, se debe recurrir a fuentes de energía alternativas como la energía solar o energía eólica, siendo esta una alternativa de evita la contaminación tan proliferada en la actualidad.

Para finalizar se puede establecer que los alcances de la aplicación de un plan para la prevención del deterioro de los suelos por la generación de desperdicios en la cocción del tabaco (residuos tóxicos) como alternativa para el fomento de la cultura conservacionista en los habitantes del Caserío La Barinesa, vendría hacer un trabajo educativo que oriente la población y coadyuve a la formación de las nuevas generaciones.

### 5.1. Recomendaciones

En cuanto a las consideraciones del estudio se realizan las siguientes recomendaciones:

Efectuar estudios ambientales por el impacto ambiental que pueden generar las construcciones y modificaciones al ambiente.

Incorporar a las comunidades con la finalidad de organizar acciones grupales que vayan en beneficio del ambiente.

Realizar jornadas de sensibilización que orienten hacia a la protección del ambiente a través de programas difusión cultural y educativa ambiental.

### 6. Referencias

Boada, D. (2005). **Enseñanza de la Educación Ambiental en el Ámbito Mundial**. Mérida, Venezuela: Editorial Piñera.

Buendía, G., Colás, M., & Hernández, C. (2008). **La Investigación Social y Educativa**. Colombia: Editorial Secab.

Castillo, S. (2013). **Interés social por los Problemas Ambientales**. Madrid, España: Alianza Editorial.

Cisterna, L. (2003). **Procesos de Cambio Investigativo**. Argentina: Editorial

Trillas.

- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). **Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela No. 5.453 Extraordinario de fecha 24 de marzo del 2000**. Caracas, Venezuela: Asamblea Nacional Constituyente.
- Elliot, M. (2010). **La Investigación-Acción en Educación**. Caracas, Venezuela: Ediciones Morata S.L.
- Jubero, D. (2008). **Deterioro del Ambiente**. Argentina: Editorial Brujera.
- Martínez, A. (2004a,b,c). **Ciencia y Arte en la Metodología Investigativa**. México: Editorial Trillas.
- Paredes, T. (2013). **Programa de sensibilización ambiental para la prevención de los suelos dirigido a los estudiantes de la Segunda Etapa de la Escuela Básica Ciudad de Barinas Sector A-24A del Estado Barinas**. Barinas, Venezuela: Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora.
- Requena, Y. (2017). **Investigación Acción Participativa y Educación Ambiental**. *Revista Scientific*, 3(7), 289-308. Recuperado de: <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2018.3.7.15.289-308>
- Rodríguez, A. (2009). **Problemas de Contaminación y Deterioro Ambiental**. Madrid, España: Editorial McGraw-Hill.
- Salazar, H. (2005). **Método de investigación**. Venezuela: Editorial Macmillan de Venezuela, S.A.
- Sandoval, G. (2008). **Actividades de enseñanza-aprendizaje**. Caracas, Venezuela: Editorial Popular.
- Bolívar, Y. (2017). **Procesos Ambientales y la Sensibilidad Social**. Caracas, Venezuela: Editorial Planeta.

**Yoveisy del Carmen González Izarra**  
e-mail: [yove\\_1979@hotmail.com](mailto:yove_1979@hotmail.com)



Nacida en Barinitas estado Barinas, Venezuela. Realicé mi educación Superior en el Instituto Universitario de Tecnología “Coronel Agustín Codazzi”, Barinas. Obteniendo el título de T.S.U. en Educación Integral; seguidamente realicé la educación Superior en la Universidad Pedagógica Libertador, UPEL, Barinas; donde obtuve le título de Profesora en Educación Integral; en la actualidad me despeño como docente de Aula en el NER 610 de la Parroquia Barinitas estado Barinas, Venezuela.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

*Revista Científica*

*Ensayos*



## La Filosofía Educativa de Jean Jacque Rousseau (1712- 1778)

**Autor:** Alirio José Abreu Suarez

Ministerio Del Poder Popular Para La Educación, **ME**

[alirioabreu2010@hotmail.com](mailto:alirioabreu2010@hotmail.com)

Valera, Venezuela

### Resumen

Este ensayo parte de una reflexión teórica sobre La Filosofía Educativa de Jean Jacque Rousseau (1712-1778). El mismo fue realizado bajo un enfoque bibliográfico y documental. En ese sentido, el trabajo se sustenta en su obra el Emilio. La filosofía educativa roussoniana es de gran relevancia a la pedagogía ya que con ella se inicia un real proceso de transformación de la educación. También se convierte en un referente histórico, político y educativo para ser aplicado al campo de las ciencias de la educación. El propósito del texto es proporcionar a los docentes, estudiantes y demás actores elementos pedagógicos para que sean abordados y discutidos en el campo de la educación. En la misma forma, es de precisar el aporte de Rousseau en cuanto a las etapas que se deben cumplir para educar a los niños y jóvenes. Sin embargo, la visión que este sostuvo del papel que las mujeres han de desempeñar en la sociedad, pareciera ser que en el autor prevaleciera una marcada discriminación a estas. El tema de la mujer desde el punto de vista de la Filosofía roussoniana aún es debatido con frecuencia en los distintos escenarios educativos.

**Palabras clave:** filosofía de la educación; educación; adolescencia.

## The Educational Philosophy of Jean Jacque Rousseau (1712-1778)

### Abstract

This essay is based on a theoretical reflection on The Educational Philosophy of Jean Jacque Rousseau (1712-1778). It was carried out under a bibliographic and documentary approach. In that sense, the work is based on his work Emilio. The Rousonian educational philosophy is of great relevance to the pedagogy since with it a real process of transformation of education begins. It also becomes a historical, political and educational reference to be applied to the field of educational sciences. The purpose of the text is to provide teachers, students and other stakeholders with pedagogical elements to be addressed and discussed in the field of education. In the same way, it is necessary to specify the contribution of Rousseau in terms of the stages that must be met to educate children and young people. However, the vision that this one held of the role that women have to play in society, seems to be that the author prevailed a marked discrimination against them. The subject of women from the point of view of the Rousonian philosophy is still debated frequently in different educational scenarios.

**Keywords:** educational philosophy; education; adolescence.

**Date Received:** 10-04-2018

**Date Acceptance:** 15-06-2018

## 1. Introducción

La filosofía educativa de Jean Jacques Rousseau marcó una anticipación a lo que sería un nuevo marco teórico y práctico de la manera de abordar la educación de los niños y jóvenes en las instituciones escolares. Partiendo de él nacen teorías educativas como formas de optimizar los procesos educativos. El mismo fue un filósofo, músico, botánico y naturalista de origen suizo. Su aporte a la educación lo realiza gracias a su tratado educativo el Emilio obra que genera grandes controversias en la Europa de aquel entonces ya que fue considerado un texto prohibido por efectuar muchas críticas al sistema imperante.

Respecto a la grandeza del ginebrino Soëtard (1999), indica: “El rasgo genial de Rousseau, que consagra la originalidad radical de su talante intelectual, radica en haber pensado la educación como la nueva forma de un mundo que había iniciado un proceso histórico de dislocación” (pág. 2). Quiere decir esto, que Rousseau fue un pedagogo que se opuso a la enseñanza impartida de la época.

Rousseau fue considerado una pieza importante para el periodo de la ilustración o siglo de las luces y la enciclopedia francesa. El mismo movimiento intelectual, cultural, político, o filosófico existido en Europa en el siglo XVIII que tuvo como fin la transformación del orden social existente para el entonces. Junto a Denis o Dionisio Diderot, Jean Le Rond d’Alembert, Adam Smith Douglas entre otros, conformaron este conjunto de hombres que dieron aportes importantes en el campo de la Filosofía, la política, la economía y otras disciplinas. Las ideas políticas y educativas de Rousseau fueron bastante avanzadas para el contexto en que vivió lo que le género no solo el rechazo de la monarquía sino también del poder eclesiástico.

En el mismo orden de ideas, Rousseau fue un estudioso de los clásicos griegos como la Republica de Platón y la política de Aristóteles. También se consideró seguidor de los planteamientos de Niccolò di Bernardo dei

Machiavelli mejor conocido como Nicolás Maquiavelo, Harles Louis de Secondat o barón de Montesquieu, Gottfried Wilhelm Leibniz entre otros. Los planteamientos de Rousseau fueron inspirados en la justicia, trabajo y demás valores que el ser humano pueda adquirir en la vida. Su aporte a la filosofía educativa y política lo hizo grande no solo por la capacidad de escribir temas relevantes y prohibidos. Su grandeza y principal virtud fue que no estuvo equivocado en sus planteamientos.

Rousseau, en su novela pedagógica el Emilio, se refiere a las cuatro etapas en que se desenvuelve el niño o joven, estas son: La infancia, comprende desde el nacimiento a los dos años; La Naturaleza, que consiste de los dos a los doce años; La preadolescencia, la cual abarca de doce a quince años; La adolescencia, la misma se enmarca de los quince a veinte años. Finalmente le da importancia a la mujer está representada por Sofía en el último o quinto libro de la mencionada obra.

## **2. Desarrollo**

En el desarrollo del tema se tratarán aspectos fundamentales en la obra educativa de Jean-Jacques Rousseau, como: El contexto en que escribe el Emilio, las cuatro etapas por las que debe pasar el niño y joven en todo proceso educativo y su visión sobre el papel que ha de jugar la mujer en la sociedad.

### **2.1. El Contexto político y educativo en la obra de Rousseau**

Jean-Jacques Rousseau, fue un demócrata con ideas progresistas en una época en que todavía estaban vigentes las monarquías y la práctica de la inquisición católica llevada a cabo por la iglesia católica. El ginebrino se desenvuelve en un contexto conocido como el siglo de las luces XVIII. También se le denomina periodo la ilustración que tiene su origen en la Europa de la edad moderna y con sus raíces en Francia. Escribir de una manera crítica

era atentar contra los poderes establecidos. Por lo tanto, Rousseau fue considerado conspirador y como consecuencia fue condenado y expulsado de varios países.

Del mismo modo, la ilustración europea, era luz y esperanza de cambios significativos en sus diferentes órdenes políticos, sociales, económicos, culturales entre otros aspectos. Sin embargo, para los protagonistas del siglo de las luces también incluía riesgos. Respecto a esa época, Vilafranca (2012), manifiesta que:

El siglo de las luces es una época de transformación social que anticipa el origen de un nuevo sistema de pensamiento. A este movimiento germinante que el ginebrino inicia se le ha catalogado como la primera teoría de la modernidad pedagógica (pág. 3).

En ese sentido fueron a Rousseau, y le otorgaron un crédito importante por los aportes que dio a la política y educación.

En siglo XVIII aún persiste el oscurantismo y con el autor del Emilio comienzan a florecer las ideas progresistas en el campo educativo. Al respecto, Rojas (1976a), dice: “La segunda mitad del siglo XVIII marca un cambio profundo y sustancial en el campo educativo. El concepto Aristocrático cede el paso al concepto popular” (págs. 13-14). En otras palabras, la filosofía educativa de Rousseau es determinante en la consecución de las formas de actuar y pensar en los escenarios educativos. El tiempo le dio la razón y sus escritos aún son debatidos, analizados en diferentes colegios, universidades y círculos de estudio. Además de ser Rousseau un gran lector, escritor y filósofo fue amado y odiado por muchos.

Al respecto, Smith (2008), expresa:

De hecho, esta valentía de Rousseau le costó bien grande. Se lo pagó funestamente con la vida solitaria, perseguida y aislada que tuvo que vivir hasta su muerte. Turbulencias de una vida donde muchos sólo ven resultados de un complejísimo carácter mientras que para él su aislamiento no resultó ser sino un

doloroso e indeseado rechazo que sufrió de parte de sus propios coetáneos, los «philosophes», los mismos «ilustrados» incomodados por la radicalidad de sus ideas (pág. 1).

En el orden de la idea anterior, se evidencia que quien estuviera fuera del orden establecido por la monarquía y la iglesia católica o lo que es lo mismo quien hiciera planteamientos que fueran significativos para mejorar la sociedad se consideraba como un desobediente y rebelde. A Rousseau no le fue fácil andar en Europa sin ser reconocido como un hombre que atentaba contra los poderes establecidos y representar un peligro para el Estado.

En el contexto en Francia predomina la filosofía racionalista o método Cartesiano o de Rene Descartes. Para ese entonces, esa nación goza con una amplia diversidad de pensadores en el campo de filosofía, las letras y la política, pero eso no fue suficiente para que ese país estuviera inmerso en un régimen monárquico que no daba respuestas satisfactorias a la población en cuanto a las necesidades básicas para vivir.

Las obras de Rousseau, El Emilio, El contrato Social, El origen de las desigualdades entre los hombres, Confesiones entre otras fueron grandes por su contenido político y educativo. Es decir, esos textos aceleraron la revolución francesa y la escuela nueva en Europa. Sus textos quedaron prohibidos por las esferas del poder. A la vez, es condenado por el parlamento francés y con esto se sentencia orden de prisión en su contra. Sin poder estar en Francia ni en Suiza su país de origen tuvo que partir a Inglaterra en donde los buenos oficios de otro genio de la filosofía política como David Hume le da cobijo para que este continúe con su obra.

Con referencia a la educación recibida por los jóvenes de la Europa de aquel entonces Rousseau realiza severas críticas y escribe sus novelas pedagógicas el Emilio y la nueva Eloísa. Ambas dedicadas al campo de la educación. Esos textos son tratados educativos dirigidos a los maestros, padres de familia y público en general. Con esto pensó que contribuía al

mejoramiento de la sociedad el cual estaba sumergido en un mar de ignorancia.

## 2.2. La infancia desde la concepción de Rousseau

Para Rousseau, la infancia parte desde que se nace hasta los dos años de edad. En esta fase la educación sigue las normas de la naturaleza. Considera esa etapa como la primera educación y por lo tanto, compete a las mujeres o madres jugar un papel importante en ese proceso. El hecho de que puedan alimentar mediante el amamantamiento a los niños las hace merecedoras de ser la guía principal en esa etapa. En cuanto a la definición de la educación (Rousseau, 1959a), manifiesta: “La educación es efecto de la naturaleza, de los hombres o de las cosas” (pág. 42). Interpretando la idea expuesta, la naturaleza se entiende como el desarrollo de las facultades del individuo y la educación de los hombres es un medio para hacer uso de este desarrollo. En cuanto a la educación del niño desde la perspectiva del ginebrino, Montero (2009), señala:

Para Rousseau educar al niño, según su naturaleza, implica proveerlo de las herramientas más eficaces para que pueda vivir y vivir bien, libre y feliz en un mundo que no está hecho ni para el bienestar, ni para la felicidad ni para la libertad (pág. 20).

Cabe decir, que la educación del niño tiene que abarcar elementos de la vida como: el trabajo, respeto, amor, tolerancia entre otros aspectos. Desde temprana edad hay que manifestarle al niño que el mundo en el que se vive es un entramado de intolerancia y de desunión. Pero a la vez inculcarle que existen principios morales que hay que colocar en práctica para encontrar objetivos comunes como es la de llevar una vida en sociedad difícil de comprender en sus acciones. También considera que la educación del niño no ha de estar en tantas manos y al respecto Rousseau (1959b), sostiene:

“Imposible es que un niño, que sucesivamente pasa por tantas manos distintas, salga bien educado” (pág. 71). Con relación a lo expuesto, se puede mencionar que el proceso educativo de los niños exige una alta planificación, esfuerzo y compromiso.

Igualmente, Rousseau planteaba que el lenguaje o comunicación del niño sucede de manera inconsciente. Es indispensable ser claro cuando se comunica con él. En otras palabras, pronunciar correctamente las palabras es requerimiento especial para no crear confusiones ni aturdimiento en el niño. Con respecto a la primera etapa, Agazi citado en Colón (2008), indica que: “se procurará que el niño crezca robusto y fuerte, pues un niño fuerte será un niño bueno; el que puede hacerlo todo nunca hace nada malo” (pág. 1). En palabras del autor, la alimentación conjuntamente con los otros cuidados que le de la madre son importantes para el desarrollo del niño.

De igual manera, en la etapa de la infancia plantea que esta comienza desde que niño nace hasta que comienza con su lenguaje. La educación del niño debe estar basada en la actividad constante todo lo contrario a la del adulto mayor que es la tranquilidad. Esto quiere decir que la educación en el niño debe estar sustentada en el activismo. Para Soto (2010): expresa “El niño de las modernidades Emilio, es un niño que entrará en contradicción con el niño concebido por la Iglesia Católica, aquel que era sin razón hasta la confirmación” (pág. 8). En referencia a lo planteado, la educación debe impartir nuevos esquemas en donde no se le enseñe al niño solo a rezar sino a ver al mundo desde otro punto vista contrario.

Para la filosofía roussoniana todos los hombres son iguales. Refiriéndose a esto Rousseau (1959c), dice: “Poco me importa que destinen a mi discípulo para el ejército, para la iglesia, o para el foro; antes de la vocación de sus padres le llama la naturaleza a la vida humana” (pág. 48). Lo que quiere decir, es que la educación ha de ser solida con principios y valores morales. La misma debe comenzar desde el hogar a temprana edad del niño. Para el

autor del Contrato social, la educación del ser humano empieza desde que viene al mundo ya que al comenzar a escuchar empieza a instruirse.

Rousseau también considera que en esa primera etapa es indispensable enseñarle al niño lo real de lo irreal para que este domine los temores. Al respecto, plantea el juego de colocarse mascararas en el rostro y luego quitárselas con la finalidad de que el niño se familiarice con ellas. Este ejercicio proporciona al niño elementos de confianza que lo llevan a sonreír y a jugar.

### **2.3. Etapa de la Naturaleza**

Para Rousseau esta etapa se encuentra relacionada con el concepto de educación negativa, la misma se refiere a una educación basada en la moralidad basada en sus consecuencias naturales cuyo objetivo es combatir cualquier tipo de vicio o irregularidad que cometa el niño. Las edades en esta fase oscilan de los dos a los doce años, aquí el niño comienza a construir su mundo sensible mediante ejercicios libres de las actividades realizadas. En consideración a esta fase, Rojas (1976b), indica que: “Significa una educación lejos de la sociedad y de los hombres” (pág. 15). Como complemento Rousseau es enemigo de la sociedad del entonces y de los hombres que la conforman. Llegó a plantear que el hombre es bueno por naturaleza y lo que lo pervierte es la sociedad por ser esta dependiente de un sistema educativo basado en la mentira y la manipulación.

Además, Rousseau sostiene que en esta fase, los niños comienzan hablar y es capaz de transmitir sus dolores, carencias, o necesidades. También puede manipular o mentir sobre diversas situaciones de su entorno y para eso se amerita un tratamiento especial. Con respecto a la situación planteada, Rousseau (1959d), plantea: “Si es delicado y sensible el niño y si naturalmente llora por una nada, no le hago caso, y en breve agoto sus lágrimas: mientras lllore, no me muevo; así que se calle acudo” (pág. 97). Para

complementar la idea expuesta, el niño en esa etapa ya es un ser pensante con necesidades propias con defectos y fortalezas capaz de generar controversias. En esa fase el niño necesita afecto y cariño, pero esos elementos no pueden ser excesivos ya que si se abusa de esto se cae en errores que traerán consecuencias negativas para el niño el padre y la misma sociedad.

En torno a la idea anterior, se puede decir que el niño necesita órdenes y conocimientos de las reglas básicas de convivencia. Estas no pueden convertirse en una rigurosidad constante o uso excesivo de ellas ya que le produciría molestias y rechazo a cualquier proceso de aprendizaje y vería al maestro o al padre como una persona fuerte dispuesto a castigar su actuación eso le inspira miedo en vez de confianza.

#### **2.4. La preadolescencia**

Esta etapa está comprendida de los doce a quince años. En ella se asientan las bases culturales del joven se estimula a que considere lo importante que es el estudio. Lo trascendental de esta etapa para Rousseau es que las acciones están por encima de los discursos. En referencia a esta etapa, Rousseau (1959e), manifiesta: “No se trata con saberlo todo si no con saber únicamente lo que es útil” (pág. 227). En ese sentido, el joven a de aprender oficios que le permitan desarrollarse al campo laboral con la finalidad que sea independiente y esté preparado para cualquier hecho que pudiera afectar su vida. Para complementar la idea al estudio roussonian Valenzuela (2009a), indica:

De hecho, Rousseau llega incluso a sostener que los instrumentos de sus investigaciones debía inventarlos el niño. El objetivo que se perseguía no era el de enseñar determinadas cosas, sino más bien lograr que un determinado tipo de personas se interesaran por la adquisición de conocimientos, para lo cual este autor se inclina por las enseñanzas prácticas, es decir, por los conocimientos de las ciencias aplicadas o del

ingeniero, más que por los teóricos (pág. 4).

Parfraseando al autor, este partió de la idea que los trabajos manuales son los que ayudan al joven a desenvolverse cuando ya no esté bajo la tutela de los padres o familiares. Considero que el estudio de la Filosofía, Historia, Matemáticas o cualquier otra disciplina son importantes, pero planteaba a la vez que solo con el trabajo práctico se genera producción económica que le permitirá a este desenvolverse en la sociedad y por lo tanto se crea menos dependencia de sus tutores al momento de tomar decisiones. En otras palabras, el joven es capaz de resolver sus problemas.

De acuerdo con Rousseau, no es indispensable enseñarle al joven todas las ciencias, es necesario motivarlos en cuanto a que tengan amor a ellas. En este sentido, hay que proporcionarles la metodología adecuada para que las aprendan, eso es vital en la educación de los jóvenes, así como también educarlos en valores como principio fundamental en toda educación.

En torno a la lectura Rousseau planteaba que no es suficiente leer ya que la lectura es importante pero no se puede quedar solo en aprender palabras. Es necesario analizar los textos pudiéndose realizar críticas, fomentar discusiones, debates y hasta efectuar objeciones a lo que se lee solo así se forman individuos críticos y participativos. En el sistema educativo roussonian, se parte de enseñar lo indispensable al niño. Al respecto Rousseau (1959f), manifiesta: “Acordaos de que no es el espíritu de mi sistema enseñar muchas cosas al niño, si no el no dejar nunca que se introduzca en su cerebro otras ideas que las justas y claras” (pág. 235). Con referencia a la idea anterior, se debe enseñar al niño lo que realmente sea útil a la sociedad.

## 2.5. La adolescencia

Rousseau considera la adolescencia de los quince a veinte años. La define como la edad de la clemencia y la generosidad, en esa etapa se deja

atrás resentimientos de venganza, revanchismo e intriga. Reafirmado lo expuesto, Rousseau (1959g), manifiesta: “Un niño que no es de mala índole, y que hasta los veinte años ha conservado su inocencia, a esta edad es el más generoso, el mejor, el más amante, y el más amable de los hombres” (pág. 305). Resulta claro que el concepto de Adolescencia, es sinónimo de bondad, amistad y valores.

En la etapa de la adolescencia Rousseau, plantea que se le debe de hablar al joven del mundo y enseñarle este antes de que conozca a los hombres ya que sería una equivocación porque el ser humano se corrompe fácilmente. Además, crearle conciencia de que las riquezas o los tesoros no es todo en la vida. Estas se pueden perder en un futuro, debido a circunstancias como las guerras, enfermedades o juegos de azar. También da importancia del amor al prójimo. Al respecto, Rousseau (1959h), dice: “Enseñad a vuestro alumno a que ame a todos los hombres, hasta aquellos que los desestiman” (pág. 312). Parafraseando al autor, el odio no es una buena señal para los hombres los que odian son débiles de espíritu y ese no es un estado de la naturaleza humana.

Rousseau recomienda discutir con los jóvenes los clásicos de la literatura mundial como la Eneida de Virgilio, la Republica de Platón, la Isla de Robinson de Daniel Defoe, entre otras. Igualmente, recomienda estudiar a los grandes historiadores de la humanidad como: Heródoto de Halicarnaso, Lucio Mestrio Plutarco, Marco Tulio Cicerón y otros. Además, estudiar la vida y obra de hombres como: Julio Cesar, Alejandro Magno, Aníbal Barca y otros. En síntesis, considera la Historia fundamental en el proceso educativo de los jóvenes.

De igual modo, el estudio de la religión es importante analizarlo, pero desde un punto de vista diferente al que lo han enseñado las religiones Plantea que hay que estudiarlo desde una visión crítica con sus fortalezas y debilidades; aciertos y desaciertos. En su crudeza del estudio de la religión,

Rousseau (1959i), reflexiona: “Es necesario creer en Dios para salvarse” (pág. 359). Con referencia a lo anterior, la filosofía educativa planteada en el Emilio coloca la duda a todo lo que se ha enseñado sobre la religión. En cuanto a la formación del adolescente, Arrieche (2018), afirma que: “Es necesaria una instrucción que lleve ideas que formen al ciudadano, para el progreso y el desarrollo del pueblo, en el campo educativo, socioeconómico, cultural y religioso” (pág. 1). En ese sentido, se debe preparar al joven para la vida.

En otro orden, existen otras disciplinas que deben ser estudiadas en la etapa descrita estas son: la Poesía, el Ajedrez, el teatro, la preparación física y el juego. Los idiomas o las letras también forman parte en la Filosofía roussoniana. Recomienda la enseñanza del latín y el francés como elementos esenciales en la formación de los jóvenes.

También se puede decir, que en esta etapa se aprenden y perfeccionan los oficios básicos para la vida. Según Valenzuela (2009b), dice: “El oficio se aprende en este periodo. Se produce aquí una ruptura radical respecto a la educación impartida hasta ahora” (pág. 1). Interpretando a la autora, en esta fase se empieza a ver el mundo de una manera distinta ya que el individuo o joven interactúa ampliamente con la sociedad ya que incorporado al campo laboral este se relaciona con su entorno y adquiere responsabilidades. Aunado a esto, en la adolescencia se discuten temas relevantes que para la fecha eran intratables en torno a la Filosofía, Historia, sexo y religión Valenzuela (2009c), señala:

Su educación moral toma un nuevo rumbo cuando hay que hacer frente a la necesidad de explicar lo relativo al sexo, que anteriormente había sido mantenido deliberadamente fuera de su plan de estudios y orientar en el campo de las emociones (pág. 1).

La afirmación anterior planteada por Rousseau, es testimonio de ser un serio crítico al sistema educativo imperante de la época. En ese sentido, pensó

que los temas difíciles deben ser abordados tanto en la escuela y el hogar. Al tratar con los jóvenes temas complicados los mensajes que se proporcionen han de ser claros con un lenguaje sencillo para no crear confusiones. En ese sentido, y respecto al sexo, Rousseau (1959j), señala: “Aquí importa no dejar nada a la casualidad; y si no estáis seguro de lograr que hasta los dieciséis años no sepa la diferencia de los sexos, enseñádsela antes que cumpla los diez” (pág. 299). Interpretando al autor, el sexo por ser parte de vida es un tema obligado en la educación del joven desde muy temprano para así evitar inconvenientes en un futuro.

También, afirmó que los jóvenes criados con amor y con una educación en valores no son suficientes en su proceso educativo. También es indispensable brindar mecanismos para que tengan amistades ya que es un acto naciente y de esa manera comprenderá que tiene semejantes que pueden gozar o sufrir como todo ser humano.

## **2.6. La mujer desde la concepción de Rousseau**

En su novela pedagógica El Emilio Rousseau, hace referencia en el libro V al papel de la mujer en la sociedad. Está es representada por Sofía la cual es una joven que se educaría bajo un régimen totalmente distinto al de los jóvenes. Al hablar de la mujer este le da un papel secundario en comparación con lo que le otorga al hombre.

Desde el punto vista de Rousseau, las mujeres no tienen un papel protagónico en la educación. En otras palabras, no debe proporcionárseles facilidades o conocimientos básicos de la filosofía, Historia, Política, economía entre otras disciplinas. En mensaje a las madres, Rousseau (1959k), señala: “Creedme, juiciosa madre, no hagáis a vuestra hija un hombre de bien, como para desmentir la naturaleza; hacedla mujer de bien, y estad cierta que valdrá más para nosotros y para sí” (pág. 510). Respecto a la idea expuesta, las femeninas no deben tener los mismos conocimientos del hombre. El autor

pensó que es más fácil para la sociedad que estas se ocupen para realizar labores específicamente de ellas y no de los hombres. En sentido, considero a la mujer un ser si se quiere decir inferior al hombre ya que afirmaba que eso es parte de naturaleza humana. Es así como Rousseau (1959l), plantea:

Una vez demostrado que ni el hombre ni la mujer están ni deben estar constituidos del mismo modo en lo que respecta al carácter y al temperamento, se infiere que no se les debe dar la misma educación. Siguiendo las direcciones de la naturaleza, deben obrar acordes, pero no deben hacer las mismas cosas; el fin de sus tareas es común, pero estas son diferentes, y por consiguiente los gustos que la dirigen (pág. 509).

Es evidente entonces, que el pensamiento roussonianos difiere en cuanto a la educación que se lleve a cabo entre los hombres y las mujeres. Por lo tanto, el estudio de las ciencias duras como: las matemáticas, medicina, biología, astronomía entre otras son exclusivamente para los de sexo masculino. Respecto al tema, García (2007), señala: “La educación de las mujeres debe subordinarse a la de los hombres. A la base de esta subordinación de la mujer se sitúa la creencia de Rousseau en que hombres y mujeres no tienen una misma capacidad racional” (pág. 4). Resulta claro el papel que ocupa la mujer en el pensamiento educativo del autor del origen de las desigualdades entre los hombres. Ese no es otro que prepararse para agradar al hombre.

En cuanto al rol educativo de la mujer, Prieto (2006), expresa: “No quería Rousseau, ciertamente, que las mujeres fuesen ignorantes” (pág. 11). Según el autor, la mujer desde el punto de vista de Rousseau es que se eduque para que piensen, juzguen, amen, conozcan y cultiven su inteligencia. Pero nunca han de ocupar espacios importantes en la sociedad.

De igual forma, el ginebrino plantea que existen diferencias entre el hombre y la mujer. Concerniente a esto, Rousseau (1959m), dice: “El uno debe

ser activo y fuerte, débil y pasivo el otro” (pág. 502). Interpretando lo anterior, la mujer es un ser que se desempeña a actividades propias de ella como las de atender hijos, marido, hogar y a la vez ser un soporte del hombre en los momentos que este lo requiera. El sexo masculino desde la visión roussoniana ha de dedicarse a aspectos como: la política, las ciencias, la guerra, la literatura o cualquier otra disciplina propia de los hombres. En cambio, la mujer ha de estar disponible a sus labores propias como el hogar, atención al marido, arreglarse y estar dispuesta para el hombre cuando el esposo la requiera.

En ese orden, Calderón (2005a), dice: “La mujer en Rousseau es una de las ideas que acusa de los vicios de su formación y que arrastra los vetustos prejuicios de la tradición patriarcal” (pág. 5). Resulta claro, que La Filosofía educativa roussoniana, da un rol secundario a la mujer en la sociedad. El contexto en que Rousseau escribe el Emilio es un escenario marcado de grandes discriminaciones raciales en donde las fuerzas físicas aún se imponen sobre las ideas políticas, educativas o la razón. No quiere decir con esto que el autor del Emilio fuera una persona que estaba inmerso en aspectos discriminatorios o racistas sino fue el contexto el que prevaleció en su filosofía educativa. Con referencia a la posición y educación de la mujer, Rousseau (1959n), indica:

¿Deducese de esto que deba ser educada en la ignorancia de todas las cosas y ceñida solamente a las funciones caseras ¿Hará el hombre de su compañera su sirvienta? ¿Se privará para con ella del mayor embelesco de la sociedad? ¿Le impedirá que sienta, que conozca cosa alguna, por mejor esclavizarla ¿La hará un verdadero autómatas? No, sin duda; no lo ha dicho así la naturaleza, que da a las mujeres tan agradable y delicada inteligencia; por el contrario, quiere que piensen, juzguen, amen, conozcan y cultiven su entendimiento como su figura; que son las armas que les da para suplir la fuerza que les falta y dirigir la nuestra. Deben aprender muchas cosas, pero solo aquellas que les conviene saber (págs. 510-511).

Resulta claro, que la mujer desde la óptica del autor no ocupa el mismo lugar a la del hombre. Aunque Rousseau, es partidario de: el respeto, amor, consideración, tolerancia a esta entre otros aspectos. Por otro lado, la Filosofía educacional roussoniana se caracteriza por hacer énfasis en la educación del varón y la de la mujer la ve como un complemento a la de los varones. En ese orden, Calderón (2005b), manifiesta: “La mujer es el último asilo de lo natural, pero también el primer fundamento de la sociedad civil” (pág. 8). Por su parte, el autor se refiere a que ella es indispensable en la Republica ya que esta colabora en los asuntos del hogar mientras el hombre trabaja por la construcción de un país.

### **3. Comentarios finales**

La obra educativa de Jean jaques Rousseau, hoy es un referente histórico, político y educativo. La diversidad y crudeza de sus planteamientos revolucionaron la Europa moderna con hechos que marcaron la humanidad para siempre como fueron: La revolución francesa en el campo político y la creación de escuela nueva en el área pedagógica.

A Rousseau, se le debe que los pedagogos posteriores a él crearan teorías educativas y fórmulas para optimizar los aprendizajes entre ellos: Frederick Frobel, Johann Heinrich Pestalozzi, María Montessori y posteriormente Giner de los Ríos, Francisco Ferrer Guardia, Jean Piaget entre otros. Con el ginebrino nace la esperanza para los niños y jóvenes de recibir una educación adecuada para cada una de sus edades.

De igual manera, es de precisar que la honestidad de Rousseau le permite realizar planteamientos bastante acertados, pero a la vez estos fueron considerados por sus adversarios fuera de contexto por colocar en peligro intereses de poder. No quiere decir esto que lo planteado estuviera alejado de la realidad política, social y educativa del entonces si no que su pensamiento era bastante avanzado para una época en dónde aun existían retazos de un

sistema feudalista. Todo eso hace que sea más odiado que amado en Francia, Suiza o en cualquier país que fuera reconocido como autor de textos prohibidos por la iglesia católica o la Monarquía.

Quiere decir esto que contra Rousseau, se articularon las altas esferas del poder con el fin de desprestigiarlo, perseguirlo, calumniarlo y llevarlo a su mínima expresión para que su obra educativa y política no fuera dada a conocer por el gentilicio europeo. Sin embargo, el autor del Emilio resistió los ataques y desde el exilio seguía escribiendo con la finalidad de que en el futuro existieran transformaciones en lo educativo y lo político. Esos cambios Rousseau no los vio en su existencia, pero llegaron años después de su partida.

Finalmente es de destacar que Rousseau fue un ser humano excepcional que busco la justicia social en un mundo con grandes carencias políticas y educativas. Actualmente es considerado como uno de los principales protagonistas de la ilustración del siglo XVIII. Su pensamiento es discutido, debatido y analizado en diferentes universidades del mundo, así como también sus ideas son inspiradoras para muchas personas que siguen con amor y pasión sus obras.

#### 4. Referencias

- Arrieché, M. (2018). **Gestión Docente en el Contexto de la Educación Primaria Venezolana.** *Revista Científica*, 3(7), 354-373. Recuperado de: <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2018.3.7.18.354-373>
- Calderón, Q. (2005a,b). **La mujer en la obra de Jean Jacques Rousseau.** *Revista de Filosofía*, 30(1), 165-177. Recuperado de: <https://revistas.ucm.es/index.php/RESF/article/download/RESF0505120165A/9577>
- Colón, H. (2008). **Jean-Jacques Rousseau y su filosofía educativa: más**

**allá de Emilio.** *Revista Paideia de la UPR*, 3(1), ISSN: 1541-8561.

Recuperado de:

<http://www.ponce.inter.edu/cai/Comite-investigacion/Rousseau-Filosofia-Educativa.html>

García, F (2007). **Dos propuestas de la educación para la educación de la mujer: Rousseau versus Mary Wollstonecraft.** *A parte Rei. Revista de Filosofía*, (50), 1-11. Recuperado de:

<http://serbal.pntic.mec.es/~cmunoz11/fuster50.pdf>

Montero, M. (2009). **El Emilio: niño y educación.** *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, (12), 91-112, ISSN: 0121-053X. Recuperado de:

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3324464>

Prieto, L. (2006). **El magisterio americano de Simón Bolívar.** Caracas, Venezuela: Editorial Funda Ayacucho.

Rojas, A. (1976a,b). **Ideas educativas de Simón Bolívar.** Caracas, Venezuela: Monte Ávila Editores.

Rousseau, J. (1959a,b,c,d,e,f,g,h,i,k,l,m,n). **Obras selectas de Juan Jacobo Rousseau.** Argentina: Editorial Ateneo.

Smith, A. (2008). **Estado y Democracia en el Pensamiento Político de Jean-Jacques Rousseau.** Tesis de pregrado. Santo Domingo, República Dominicana: Instituto filosófico Pedro Francisco Boná. Recuperado de:

[https://www.memoireonline.com/02/12/5369/m\\_Estado-y-democracia-en-el-pensamiento-politico-de-Jean-Jacques-Rousseau.html](https://www.memoireonline.com/02/12/5369/m_Estado-y-democracia-en-el-pensamiento-politico-de-Jean-Jacques-Rousseau.html)

Soëttard, M. (1999). **Jean-Jacques Rousseau (1712-1778).** *Perspectivas: revista trimestral de educación comparada*, XXIV(3-4), 435-448. París: UNESCO: Oficina Internacional de Educación. Recuperado de:

<http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/rousseaus.PDF>

Soto, W. (2010). **La concepción pedagógica en Rousseau y Goethe.** *Itinerario Educativo: revista de la Facultad de Educación*, 24(55), 145-158, ISSN (Digital): 0121-2753. Recuperado de:

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3438638>

Valenzuela, M. (2009a,b,c). **La educación en el Emilio de Rousseau: infancia, adolescencia y mujer.** *Espéculo: Revista de Estudios Literarios*, (43), ISSN (Digital): 1139-3637. España: Universidad Complutense de Madrid. Recuperado de:

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3100068>

Vilafranca, I (2012). **La filosofía de la educación de Rousseau.** *Educació i història: Revista d'història de l'educació*, (19), 35-53, ISSN: 1134-0258. (Ejemplar dedicado a: 300 anys del naixement de J.-J. Rousseau, 1712-2012). Recuperado de:

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4172907>

**Alirio José Abreu Suarez**  
e-mail: [alirioabreu2010@hotmail.com](mailto:alirioabreu2010@hotmail.com)



Nacido en Valera Estado Trujillo, Venezuela. Licenciado en Educación Integral mención Ciencias Sociales en la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez. Especialista en Planificación Y Evaluación Educativa Universidad Valle del Momboy. Especialista en Educación para la Recreación Comunitaria, egresado de la Universidad de Pamplona (Colombia). Doctorado en educación en la Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt. Experiencia Universitaria: docente de la Universidad Deportiva del Sur, docente en la Universidad Politécnica de las Fuerzas Armadas. Actualmente profesor activo en el Ministerio del Poder Popular para la Educación, Clasificación V. Laboro actualmente en la Escuela Primaria Bolivariana Caja de Agua, adscrita al NER175, ubicada en Motatán Estado Trujillo, Venezuela.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](#)



## Gestión de la Gerencia Tecnológica en la Administración Pública

**Autora:** Arisyudith Yelitza Ruiz Ruiz  
Universidad Fermín Toro, UFT  
[arisyudith@gmail.com](mailto:arisyudith@gmail.com)  
Portuguesa, Venezuela

### Resumen

El propósito del ensayo es reflexionar sobre gestión tecnológica en la administración pública. El proceso metódico utilizado para el acopio de la información que fundamenta este ensayo, se apoya en la revisión documental de algunos esbozos teóricos relacionados con el episteme de la ciencia de la administración y la gerencia para el cumplimiento de los procesos de planeación, organización, dirección, seguimiento y control de las acciones destinadas a alcanzar los objetivos dirigidos a la adquisición, así como la implementación de las tecnologías para el acceso a la información, comunicación, dirigidas al esbozo, desarrollo, elaboración y comercialización de bienes, o la prestación de servicios, asociados los objetivos estratégicos en la atención de los ciudadanos. Se concluyó que la gerencia tecnológica de la administración pública debe responder a las demandas de un mundo globalizado, como componente de la administración estratégica que deben extenderse a los dinamismos de los sistemas informativos y comunicacionales, para dar un salto cualitativo en los modos de relacionarse en los entornos digitales del ciberespacio, lo cual permite la incursión exitosa en la sociedad del conocimiento.

**Palabras clave:** gestión; tecnología de la información; administración pública; tic.

**Fecha de Recepción:** 26-03-2018      **Fecha de Aceptación:** 03-07-2018

## Management of Technological Management in the Public Administration

### Abstract

The purpose of the essay is to reflect on technological management in public administration. The methodical process used to collect the information that is the basis of this essay, is based on the documentary review of some theoretical sketches related to the episteme of the science of administration and management for the fulfillment of the processes of planning, organization, management, monitoring and control of actions aimed at achieving the objectives aimed at the acquisition, as well as the implementation of technologies for access to information, communication, aimed at the outline, development, development and marketing of goods, or the provision of services, associated strategic objectives in the attention of citizens. It was concluded that the technological management of public administration must respond to the demands of a globalized world, as a component of strategic management that should be extended to the dynamism of information and communication systems, to make a qualitative leap in the ways of relating in the digital environments of cyberspace, which allows the successful entry into the knowledge society.

**Keywords:** management; information technology; public administration; ict.

**Date Received:** 26-03-2018

**Date Acceptance:** 03-07-2018

## 1. Introducción

La implementación de las tecnologías en los servicios de la administración pública, ha generado transformaciones, debido a la digitalización de la información que facilita los procesos de comunicación, así como el acceso de los ciudadanos a las transacciones de cualquier índole. Todas ellas deben estar orientadas a desarrollar sus funciones en términos de satisfacer las demandas de cada organización social, mediante la cual se define e implanta las herramientas dirigidas a lograr una gestión de la gerencia capaz de contribuir a la mejora continua de los procesos que se despliegan a través de ella.

La asimilación tecnológica en los procesos productivos de bienes y servicios, está relacionada con una gestión orientada hacia un enfoque de los sistemas administrativos dirigidos a la adopción de los procedimientos innovadores. Estas implementaciones, deben ser transferidas directamente al contexto de cualquier organización en pro de modelar, validar, verificar, mantener la innovación y el conocimiento para desarrollar dichas aplicaciones en la cultura organizacional de instituciones de la administración pública.

A tal efecto, la gestión tecnológica agrega valor a la gerencia por la infinidad de formas organizadas de acceso a la información, comunicación y conocimiento, dirigidos a la construcción colectiva de creencias, perspectivas, conceptos, juicios, expectativas, que permiten la aplicación de nuevas maneras de asimilación de procesos, aunque tenga un objetivo distinto. Por lo tanto, una gestión eficaz debe permitir optimizar las condiciones organizacionales para lograr un equilibrio funcional en la gerencia de la administración pública.

De acuerdo con lo expuesto, el propósito de este ensayo es reflexionar acerca de la gestión que involucra la gerencia tecno-administrativa pública. El proceso metódico utilizado para el acopio de la información que fundamenta este ensayo, se apoya en la revisión documental de algunos esquemas

teóricos relacionados con los constructos de estudio, los cuales se presenta a continuación.

## **2. Argumentos del Análisis Reflexivo**

Las tendencias sociales, políticas administrativas durante las últimas décadas, han creado nuevas dinámicas en las organizaciones, como alternativas gerenciales para adaptarse a la dinámica compleja del crecimiento de la sociedad. De ahí que, la gestión tecnológica se concibe en la actualidad, desde varios puntos enfoques que la ubican en las políticas públicas referidas a innovación como una parte importante de los planes estratégicos en el desarrollo integral de cada nación, para ir adecuándose a los cambios científicos y técnicos que se despliegan en las instituciones públicas.

Cada vez más, el acceso a los recursos tecnológicos facilita una mejoría en las funciones desplegadas en las instituciones, sobre todo en las que se incorpora una estrategia tecnológica dirigida a la identificación, evaluación, selección para la adquisición eficaz de recursos que serán utilizados eficientemente por los gerentes en los procesos que despliegan en la administración pública.

Como expone Restrepo (2000): al gerente, le incumbe los procesos destinados a dirigir “una mirada al entorno, de modo que la organización pueda generar desarrollo: tomar recursos y producir más recursos. Divide las competencias de los términos gestión, gerencia y administración” (pág. 15). Lo cual sugiere que la tarea, debe ser concebida como una parte de las acciones la administración que permiten alcanzar las funciones vitales de la organización.

De acuerdo con los planteamientos de Drucker (2012): la gerencia cumple múltiples funciones, entre ellas las de “coordinar todos los recursos a través de los procesos de planeamiento, organización, dirección y control, con el fin de lograr los objetivos establecidos” (pág. 97). Asimismo, el manejo de la

gestión tecnológica representa parte de la innovación en las acciones que exploran las propuestas que involucran la creatividad e innovación en las gestiones ajustadas a las necesidades del ambiente laboral para que sea lo más efectiva posible.

Si se considera que las innovaciones tecnológicas, han cambiado las respuestas organizacionales a los requerimientos de la sociedad; la gestión gerencial es determinante para lo que Barroso (2000): sugiere como un proceso organizativo de toma de decisiones que, además debe lidiar con la incertidumbre y complejidad de los sistemas tecno administrativos para añadir valor a planes estratégicas de los gerentes. (pág. 18).

Los planes estratégicos de los gerentes en las organizaciones, deben estar orientados a garantizar el suministro de los recursos, entre ellos los humanos, materiales y equipos, así como los económicos, destinados al funcionamiento técnico-administrativo, destinados a satisfacer los requerimientos que engloben todos los aspectos de la vida laboral de los ciudadanos, para atender a las exigencias de información, comunicación y conocimiento destinados a la gestión tecnológica en la administración pública.

La gestión tecnológica, representa para Jaimes, Ramírez, Vargas y Carrillo (2011a): un conjunto de procesos “claves para el cumplimiento de los objetivos estratégicos de una organización; con el objetivo de generar productos y/o servicios competitivos a partir del aprovechamiento de su cantidad tecnológica” (pág. 4). Éstos deben estar vinculados en forma y contenido social, técnico, administrativo y económico, entre otros, en términos de sustentabilidad de las organizaciones públicas, basados en los requerimientos de los ciudadanos, como respuesta de la responsabilidad en la sociedad del conocimiento.

Expone Castells (2002): que la sociedad del conocimiento, “se trata de las condiciones de generación de conocimiento y procesamiento de información han sido sustancialmente alteradas” (pág. 184). Desde esta

perspectiva estratégica, la gestión tecnológica en la administración pública, no escapa a esta realidad; razón por la cual, se orienta en la obtención de los activos técnicos a través de un conjunto de acciones que conllevan a la innovación de los tramites que se realizan en estas instituciones, para la satisfacción de los requerimientos de los ciudadanos.

Igualmente, los esbozos de Imbernón (2013): sobre la sociedad del conocimiento, se acoge a la idea tecnológica, como una manera de identificar cada uno de los componentes, donde se articulan los saberes generados de las demandas de información, comunicación, conocimientos, concebidos por los avances sociales y productivos, que necesitan de todos los entes de la administración pública para poder establecer un mejor afianzamiento desde la integración participativa de los ciudadanos. (pág. 205).

La sociedad del conocimiento como se le denomina actualmente, despliega en la gestión tecnológica el acrecentamiento de la capacidad informacional, comunicativa, así como generadora de conocimientos, que se amplían con la apropiación de las redes sociales representadas por WhatsApp, Instagram, Facebook, entre otras aplicaciones de la Web, que favorecer la cooperación ciudadana, sobre todo en la administración pública.

Además, la Fundación COTEC para la Innovación Tecnológica (COTEC, 2003a), señala que las gestiones incluyen:

Todas aquellas actividades que capacitan a una organización para hacer el mejor uso posible de la ciencia y la generada, tanto de la forma externa, como interna. Este conocimiento conduce hacia una mejora de sus capacidades de innovación, que ayuda a promocionar la eficiencia y la eficacia de la organización para obtener ventajas competitivas (pág. 46).

En este orden de ideas, en los entes gubernamentales públicos la gerencia debe apoyarse en las normativas legales vigente, sobre todo en aquellas gestiones tecnológicas destinadas a la administración eficiente de los servicios a los ciudadanos, orientando las acciones tecnológicas estratégicas

para lograr el desempeño de las normas y procedimientos que rigen las actuaciones laborales en estas instituciones.

Esta orientación organizativa, resulta relevante en el establecimiento de una gestión tecnológica estratégica, que haga viable las decisiones tácticas y operativas que garanticen los cambios a nivel local con miras a la incorporación del conocimiento organizacional, lo cual contribuiría al despliegue de la capacidad informativa y comunicacional en la visión de una sociedad del conocimiento, que agregaría valor a gestión tecnológica en la administración pública.

Al respecto, Maya (2006): explica que el valor de la gestión tecnológica las políticas de funcionamiento, debe estar ligadas a los procedimientos esenciales para la producción de acciones destinadas a la generación de bienes o servicios informativos, comunicativos y del conocimiento, sobre la base de un conjunto de acciones operativas de los gerentes, enfocadas al desarrollo eficiente de los procesos técnicos-administrativos (pág. 116).

Al respecto, Certo S-Piter (2001): sostiene que la tecnología, “puede ser utilizada en forma sistemática para el diseño, desarrollo, fabricación y comercialización de productos o para la prestación de servicios, incluyendo la aplicación de las técnicas asociadas a la gestión” (pág. 45). Como herramienta administrativa, ha traído consigo un proceso de reflexión sobre la importancia de las competencias digitales de los gerentes en su desempeño para la conducción organizacional en la administración pública.

Como derivada, los gerentes en las organizaciones deben desplegar una capacidad de gestión tecnológica, que Jaimes, Ramírez, Vargas y Carrillo (2011b), señalan: se componen de cinco (5) procesos: (a) diseño de la estrategia, (b) planificación del desarrollo, (c) capacitación, (d) adquisición de recursos, y (e) transferencia de tecnología. (pág. 104).

La transferencia tecnológica, según la Fundación COTEC para la Innovación Tecnológica (COTEC, 2003b): señala que representa el “capital

intelectual y del *know-how* (saber-hacer) entre las organizaciones, con la finalidad de su utilización en la creación y utilización de productos y servicios” (pág. 10). Implica un intercambio de habilidades, conocimientos técnicos, entre otros destinada al aprovechamiento de los avances tecno científicos, de tal modo de convertirlos en servicios eficientes para las instituciones públicas que los implementan.

Además, la transferencia tecnológica en el ámbito de las actividades de la administración pública, representa un proceso de incorporación de gestiones dirigidas al manejo de información de los sistemas de selección, procesamiento y difusión comunicativa para hacer asimilable el uso de los conocimientos gerenciales en las organizaciones.

De esta manera, los gerentes en la gestión o administración pública, deben tener claros los aspectos relacionados con la incorporación de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), las cuales señalan Yáñez y Villatoro (2005): “representan los instrumentos de apoyo a la gestión de la política social (...) como elementos de trabajo en el desarrollo de la organización local” (pág. 12). Por ello el elemento más representativo, es sin duda, el ordenador y más específicamente, la Internet, lo que ha permitido dar un salto cualitativo de gran magnitud, que ha cambiado los modos de conocer y relacionarse que permite la incursión exitosa en la sociedad del conocimiento.

La incorporación de las (TIC) en la gestión tecnológica en la administración pública, permite entre otros aspectos, la búsqueda de información de modo rápido, oportuno, organizado de forma más eficiente y efectiva con los requerimientos comunicativos que ayudan a la simplificación de los procesos de transferencia tecnológica de los procedimientos técnicos y administrativos de la organización pública.

Cabe señalar los planteamientos de Münch y García (2004): sobre los procedimientos tecno-administrativos como instrumentos utilizados como

apoyo a la realización del quehacer cotidiano organizacional, debido a posibilidad de determinar “el orden lógico que debe seguir las actividades” (pág. 5). Estas acciones en la organización se desarrollan en forma metódica y son fundamentales en las operaciones de acuerdo con las funciones desempeñadas en los ámbitos laborales.

Por lo tanto, el gerente en la administración pública en muchos casos cumple diversas funciones que le exige desenvolverse como administrador, supervisor, contralor, auditor, entre otras actuaciones inherentes a su cargo. En este contexto gerencial, en estas organizaciones, también se desarrollan acciones relacionadas con la dirección y control, las cuales se ven impregnadas por la burocracia de los procesos tecno-administrativos que se desarrollan en ellas.

Los procesos tecno-administrativos que se despliegan en la gestión tecnológica persiguen integrar los objetivos estratégicos de los entes públicos, en términos de posesionarse en una actitud proactiva que permita introducir cambios favorables a los procesos informativos y comunicativos destinados a incrementar la productividad, así como el desempeño laboral eficiente en las organizaciones de la administración pública.

Siguiendo estas ideas, la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), en el Artículo 141, establece que la administración pública está al servicio de los ciudadanos, para lo cual se fundamenta en los principios de transparencia, rendición de cuentas y responsabilidad en el ejercicio de la función pública; Asimismo, en el Artículo 142, señala que las instituciones u organizaciones públicas responden a los intereses de la sociedad; dichas normativas se explican en la Ley Orgánica de la Administración Financiera del Sector Público (LOAFSP, 2005): expone los procedimientos para el funcionamiento de las instituciones oficiales, Contemplado en el artículo 1.

Sin embargo, los procesos fundamentados en las normativas jurídicas de cada organización pública, algunas veces no tífica claramente las funciones

fundamentales que debe realizar en el gerente, en pro de lograr el alcance de los objetivos establecidos, de manera de lograr la prestación de servicio con eficaz y eficiencia, para ello, se requiere de cierta flexibilidad en el desempeño de actividades en la sociedad del conocimiento y del bienestar de la colectividad.

Por lo tanto, dentro de esta dinámica el gerente en la administración pública en muchos casos cumple diversas funciones que le exige desenvolverse como administrador, supervisor, contralor, auditor, entre otras actuaciones inherentes a su cargo. En este contexto gerencial, en estas organizaciones, también se desarrollan acciones relacionadas con la dirección y control, las cuales se ven impregnadas por la burocracia de los procesos tecno-administrativos que se desarrollan en ellas.

Los planes estratégicos de desarrollo sustentable, deben estar orientados a garantizar el suministro de los recursos requeridos para satisfacer los requerimientos de los ciudadanos. Éstos deben estar vinculados en forma y contenido, a los aspectos sociales, por supuesto debe contemplar lo económico en términos de sustentabilidad a través de una planificación basada en los requerimientos de los ciudadanos, como respuesta de la responsabilidad en la sociedad del conocimiento.

De esta manera, las instituciones públicas tienen a su cargo un cuerpo administrativo, conformado por un personal que desempeña actividades dentro de la organización desde las cuales, tienen una responsabilidad social en la sociedad del conocimiento en pro del bienestar de la colectividad.

### **3. Consideraciones Finales**

En respuesta al propósito de este ensayo, la gestión tecnológica debe estar destinada a elevar la competitividad y el aprovechamiento de las capacidades de respuesta de la administración pública, tanto en el acceso de la información, como en las acciones comunicativas indispensables para

generar conocimientos pertinentes con una sociedad del conocimiento cada día más globalizada.

Por ello, en la sociedad del conocimiento, la administración pública, representa el acceso de la información y las vías de comunicación de los ciudadanos a través de los avances tecnológicos, donde se articulen los saberes en concordancia con las demandas sociales de los sectores productivos y comunitarios.

La revisión de los planteamientos teóricos que fundamentan las reflexiones sobre la gestión tecnológica como estrategia de los gerentes de la administración pública, como mecanismos estratégicos para planificar la conducción de las organizaciones, como un todo integrado para la prestación de bienes y servicios.

La utilización de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC); requiere una gerencia capaz de desarrollar en el talento humano que labora en las organizaciones de la administración pública, las competencias digitales destinadas al uso de las redes sociales para favorecer la transferencia tecnológica e informativa en estas instituciones.

Las gestiones tecnológicas, deben estar vinculados en forma y contenido, a los aspectos sociales, por supuesto debe contemplar lo económico en términos de sustentabilidad a través de una planificación basada en los requerimientos de los ciudadanos, como respuesta a las exigencias que se originan en la sociedad del conocimiento.

De este modo, la gestión tecnológica en la administración pública, representa las áreas relacionadas con la gerencia de estas instituciones requiere de personal altamente especializado, capaz de mediar las acciones a través de las (TIC) para que las acciones individuales, así como colectivas en la cotidianidad, se desarrollen de manera eficaz y eficiente.

Finalmente, se concluyó que la gestión de la gerencia tecnológica en la administración públicas debe responder a las demandas de un mundo

globalizado, como componente organizacional estratégica deben extenderse a los sistemas de información, comunicación y acceso al conocimiento, para dar un salto cualitativo en los modos de relacionarse en los entornos digitales del ciberespacio, lo cual permite la incursión exitosa en la sociedad del conocimiento.

#### 4. Referencias

- Barroso, M. (2000). **Meditaciones Gerenciales**. Venezuela: Galoe.
- Castells, M. (2002). **La Dimensión Cultural de Internet**. Barcelona, España: Universitat Oberta de Catalunya, UOC. Recuperado de:  
<http://www.uoc.edu/culturaxxi/esp/articulos/castells0502/castells0502.html>
- Certo S-Piter, J. (2001). **Dirección Estratégica**. Madrid: Ediciones Irwin.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, CRBV (1999). **Gaceta Oficial N° 36.860**. Jueves, 30 de diciembre. Caracas, Venezuela: Asamblea Nacional Constituyente. Recuperado de:  
[http://www.inpsasel.gob.ve/moo\\_doc/ConstitucionRBV1999-ES.pdf](http://www.inpsasel.gob.ve/moo_doc/ConstitucionRBV1999-ES.pdf)
- Drucker, P. (2012). **Principios de la Organización Administrativa**. 2da. edición. México: Prentice Hall.
- COTEC (2003a,b). **Transferencia Tecnológica**. Madrid, España: Fundación COTEC para la Innovación Tecnológica.
- Imbernón, F. (2013). **La Profesión Docente en la Globalización y la Sociedad del Conocimiento**. Barcelona, España: Editorial Aguilar.
- LOAFSP (2005). **Ley Orgánica de la Administración Financiera del Sector Público**. **Gaceta Oficial N° 38.198**. Martes, 31 de mayo. Caracas, Venezuela Caracas, Asamblea Nacional de la República Bolivariana de Venezuela.
- Maya, R (2006). **Gestión Tecnológica en las Universidades Públicas en el Departamento del Cesar**. Colombia: Editorial UNICESAR.

- Münch, L., & García, J. (2004). **Fundamentos de Administración**. México: Trillas.
- Jaimes, M., Ramírez, D., Vargas, A., & Carrillo, G. (2011a,b). **Gestión Tecnológica: Conceptos y Casos de Aplicación**. Bucaramanga, Colombia: Universidad Industrial de Santander.
- Restrepo, G. (2000). **El concepto y Alcance de la Gestión Tecnológica**. *Revista Facultad de Ingeniería*, (21), págs. 11, ISSN: 2422-2844. Medellín, Colombia: Universidad de Antioquia.
- Yáñez, M., & Villatoro, P. (2005). **Las Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) y la institucionalidad social. Hacia una gestión basada en el conocimiento**. Santiago de Chile: División de Desarrollo Social. Naciones Unidas CEPAL.



**Arisyudith Yelitz Ruiz Ruiz**  
e-mail: [arisyudith@gmail.com](mailto:arisyudith@gmail.com)

Nacida en Guanare Estado Portuguesa, Venezuela. Licenciada en Administración mención: Recursos Materiales y Financieros (EBAP). Especialista en Gerencia Integral en Control Fiscal y Auditoria. Especialista en Docencia Universitaria con Maestría en Gerencia Empresarial.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](#)



## La Cartografía Social como Herramienta Educativa

**Autor:** César Enrique López Arrillaga

Universidad Latinoamericana y el Caribe, **ULAC**

[prof.cesarlopez@gmail.com](mailto:prof.cesarlopez@gmail.com)

Caracas, Venezuela

### Resumen

El presente ensayo abordará teóricamente la cartografía social aplicable en el ámbito educativa como herramienta metodológica en los actores de los procesos enseñanza – aprendizajes en las escuela, con el objetivo de acercar la escuela a su ámbito comunitario, además relacionar los aportes que ofrece la cartografía social al ámbito educativo y su definición planteada por (Diez, Escudero, Carballeda, Barberena, Hallak, Rocha, Massera, Vázquez, Barceló, Coñuecar, Gómez, Gómez, Feü, Martínez y Moreno, 2012), además los postulados teóricos presentados por (Herrera, 2008), planteando las ventajas y desventajas de su aplicación, así mismo la aplicación de la Cartografía Social en el quehacer educativo, finalmente la importancia de su realización en el sector educativo que permita a los actores educativos vincularse con su comunidad, en la búsqueda de soluciones factibles de los problemas comunes, y la construcción del conocimiento colectivo.

**Palabras clave:** cartografía; educación; docente; escuela.

## The Social Cartography as an Educational Tool

### Abstract

The present essay will theoretically address the social cartography applicable in the educational field as a methodological tool in the actors of the teaching - learning processes in schools, with the aim of bringing the school closer to its community level, in addition to relating the contributions offered by social cartography to the educational field and its definition proposed by (Diez, Escudero, Carballeda, Barberena, Hallak, Rocha, Massera, Vázquez, Barceló, Coñuecar, Gómez, Gómez, Feü, Martínez and Moreno, 2012), as well as the theoretical postulates presented by (Herrera , 2008), proposing the advantages and disadvantages of its application, likewise the application of Social Cartography in the educational task, finally the importance of its realization in the educational sector that allows educational actors to link with their community, in the search of feasible solutions to common problems, and the construction of collective knowledge.

**Keywords:** cartography; education; teacher; school.

**Date Received:** 08-01-2018

**Date Acceptance:** 02-03-2018

## 1. Introducción

Las herramientas educativas en el desarrollo del siglo XXI, y producto del proceso de globalización y en la era de la postmodernidad hacen imperativo que los docentes se actualicen en su práctica educativa con el objetivo de motivar a sus educandos en un proceso de enseñanza-aprendizaje motivador, dinámico y armónico.

Por tanto, en la brusquedad de las diversas y variadas herramientas consideradas en el ámbito educativo, en el presente se desarrollará la Cartografía Social en su aplicación a la práctica educativa de los docentes como opción de innovación y actualización de su labor, mejorar el ambiente de los estudiantes y su formación integral.

Por otro lado, Diez, Escudero, Carballeda, Barberena, Hallak, Rocha, Massera, Vázquez, Barceló, Coñuecar, Gómez, Gómez, Feü, Martínez y Moreno (2012), señalan que las Cartografías Sociales:

se presentan como una nueva oportunidad de aplicación de formas de conocimiento y posibilidades de intervención social a nivel local. Reconocen desde su práctica una nueva forma de viajar a territorios inexplorados o poco conocidos, llegar ahí donde las significaciones cambian de forma o se tornan inestables, casi como un medio de transporte que nos lleva a los complejos laberintos de los discursos, las representaciones, las historias relatadas y no contadas (pág. 5).

De acuerdo con lo anterior, el autor plantea la Cartografía Social como una opción para la ejecución de nuevas prácticas en la intervención social que se puede alinear al ámbito educativo con el propósito que los estudiantes tengan contacto con lo social y local de su contexto territorial e identificar sus significaciones de todos los elementos que lo representan.

Así mismo, la cartografía interactúa de forma permanente, continua y constante en el entorno donde se aplica, y permite reconocer, identificar y establecer todos los elementos que forman el territorio donde se desenvuelven

los estudiantes en la construcción colectiva de su ambiente, desde la práctica del mapeo.

Finalmente, el presente ensayo examinará los fundamentos conceptuales de la Cartografía Social, haciendo énfasis en los conceptos y características fundamentales, así mismo se reseñará la metodología de la Cartografía Social, Cartografía Social y ámbito educativo; destacando la relación de la herramienta con la educación, y por último la importancia de la cartografía social en la educación considerando la utilidad de la cartografía social en el proceso de enseñanza-aprendizajes de los estudiantes y la praxis educativa del docente.

## **2. Desarrollo**

### **2.1. La Cartografía Social**

Para Fals Borda (1987), citado por Vélez, Rátiva y Varela (2012), plantea que:

Se entiende la cartografía social como una metodología participativa y colaborativa de investigación que invita a la reflexión, organización y acción alrededor de un espacio físico y social específico. Como metodología de trabajo en campo y como herramienta de investigación, se concibe a la cartografía social como una técnica dialógica (pág. 155).

De acuerdo con lo anterior, la cartografía social es considerada una opción de metodología en la participación y en colaboración con todos los actores que impulsa la reflexión colectiva en el proceso de la investigación educativa, generando el trazado en lo territorial de las potencialidades, necesidades y otros indicadores de interés para la comunidad educativa.

Por otro lado, Herrera (2008a), plantea que:

la cartografía social es una propuesta conceptual y metodológica que permite construir un conocimiento integral de un territorio, utilizando instrumentos técnicos y vivenciales. Se trata de una herramienta de planificación y transformación

social, que permite una construcción del conocimiento desde la participación y el compromiso social, posibilitando la transformación del mismo (pág. 3).

En concordancia con el autor, se propone como una herramienta que permite la construcción del conocimiento colectivo de los docentes y estudiantes la institución educativa que permita hallar las posibles vías de soluciones a las problemáticas encontradas en el territorio o contexto social determinado.

Así mismo, Herrera (2008b), señala que:

la cartografía social como instrumento, es un ejercicio participativo que por medio de recorridos, talleres o grupos de discusión, utiliza el mapa como centro de motivación, reflexión y redescubrimiento del territorio en un proceso de conciencia relacional, invitando a los habitantes de un territorio a hablar sobre los mismos y las territorialidades (pág. 3).

En este mismo orden ideas, debe considerarse como un instrumento en el cual los actores sociales podrán expresar libremente todas sus ideas e impresiones de la realidad social-educativa abordada en el ejercicio para ubicar los hallazgos en la comunidad educativa para el descubrimiento de indicadores y situaciones para su estudio, análisis y discusión respectiva.

Según Habegger y Mancila (2006), citados por (Herrera, 2008c), indican que:

por cartografía social como la ciencia que estudia los procedimientos en obtención de datos sobre el trazado del territorio, para su posterior representación técnica y artística, y los mapas, como uno de los sistemas predominantes de comunicación de ésta. A lo largo de los años éstos han ido evolucionando conceptualmente. La dualidad etimológica de la cartografía, con el sufijo que puede significar sin distinción la escritura, la pintura o el dibujo; explora el vínculo entre la grafía (la escritura) y la gráfica (el dibujo), entre los instrumentos de tipo texto y los documentos de tipo imagen (pág. 5).

En concordancia con lo planteado por el autor, la Cartografía Social permite el manejo de información de una manera dinámica y visual a través del mapeo, recoger las informaciones de forma gráfica ayudando al proceso de investigación igualmente promueve la percepción de las relaciones en el entorno y estudia las consecuencias de las interacciones en lo social y lo territorial, además puede ser considerada como una herramienta de resolución de conflictos, en la cual las partes pueden transformar un problema en diversas soluciones creativas y dinámicas.

Por otra parte, en el ámbito educativo la Cartografía Social permite identificar los elementos y relaciones de los estudiantes-docentes de sus comunidades y la escuela, enlazando dos contextos que deben ser unidos en función de garantizar la calidad educativa del proceso enseñanza-aprendizaje que corresponda con los intereses de formación de los educandos y permita la formación integral y holística.

## **2.2. Aplicación de la Cartografía Social**

En la aplicación de la Cartografía Social en las instituciones educativas se considera la participación e integradora de los participantes toman protagonismo en la ejecución y aplicación de la herramienta en el contexto determinado.

Por lo cual, la comunidad educativa juega un papel importante en la investigación, donde los actores sociales aportan sus conocimientos y experiencias de una manera recíproca y de intercambio con el objetivo de la concreción de mapas que permite la actualización de la memoria individual y colectiva de los docentes, estudiantes y demás actores involucrados en el ejercicio.

Así mismo, la acción requiere de la responsabilidad y compromiso de los docentes, estudiantes y demás actores de la escuela, los cuales desde sus perspectivas deben impulsar el ejercicio desde los aportes individuales con la

finalidad de construir colectivamente el conocimiento permitiendo la construcción de la realidad social.

Igualmente, la participación es entendida como las fuerzas individuales y colectivas de todos los actores de la comunidad educativa, en la construcción social del conocimiento, permitiendo el reconocimiento de las debilidades, limitaciones, habilidades y destrezas de la institución educativa.

Por otra parte, la **sistematización**, debe trascender hacia la organización y practica coherentes de los hallazgos encontrados con la construcción de los conocimientos de manera colectiva, siendo un elemento primordial para encontrar y aprender de la realidad, con el propósito de transformarla con la obtención de los datos, conocimientos y prácticas. Por otra parte, una vez realizado el proceso de aplicación en la metodología planteada y socialización de los hallazgos y la construcción colectiva del conocimiento, en lo siguiente observaremos algunos ejemplos de Cartografía Social aplicada en el ámbito comunitario:

**Gráfica 1.** Cartografía Social en la comunidad Urbanización Agropecuaria Guaicaipuro, Terrazas 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8. Estado Miranda, Venezuela.



**Leyenda:**

Escuela	Estadio de Softbol	Almacén de Medicamentos	Parque Infantil
Jardín de Infancia	Canchas Deportivas	Capilla Católica	Planta Eléctrica
Ambulatorio	Antiguo Proyecto Complejo Hidropónico		

**Fuente:** El Autor (2018).

En la **gráfica 1**, se puede observar la utilidad de la Cartografía Social aplicada en el ámbito comunitario, se hace visible de manera gráfica notable todos los aspectos económicos, sociales, históricos-culturales, seguridad que propician una mejor practica para el abordaje social en el levantamiento de la información requerida para futuros proyectos y soluciones posibles para la comunidad organizada. Fortaleciendo el sentido de pertenencia en la historia local del estudiante con su comunidad, reforzando la identidad de los actores educativos en su contexto geográfico.

### 2.3. Cartografía Social y el ámbito educativo

En el ámbito educativo la cartografía social debe tomarse en cuenta como una herramienta innovadora para su aplicación en la práctica docente, que facilite la vinculación de los estudiantes con su entorno social y comunitaria, que permita la relación Escuela-Comunidad-Familia, fortaleciendo la formación integral y comunitaria, de ciudadanos más receptivos y orientados al trabajo social con sus respectivos espacios comunales. Inculcando el valor de cuidar y proteger su entorno como su hábitat social.

Para Barragán y Amador (2014a): “plantean varias alternativas para la puesta en práctica de la Cartografía Social en el ámbito educativo, que permite llegar a la realidad educativa con varias tonalidades” (pág. 52); y diseñan la siguiente metodología para la educación:

- a. **Selección del tipo de problemática:** en el abordaje de algún problema educativo, debe considerarse todas las condiciones que ocasiono el acontecimiento, los actores del ámbito educativo y las posibles soluciones, igualmente se debe identificar el tipo de problema que se trabajará para dar orientación efectiva de la Cartografía Social.
- b. **Selección del tipo de mapa:** Después de haber identificado los objetivos de la actividad, se debe señalar el tipo de mapa, el cual

permitirá a los actores intervenir en la problemática seleccionada, además se pueden aplicar diversos tipos de mapa

- c. **Motivación de los participantes:** Los participantes se involucran en la construcción colectiva del conocimiento con la expresión voluntaria y confianza para la comprensión de la problemática para promover planes y soluciones para mejorar u optimizar las realidades.
- d. **Grupos de trabajo:** La organización de grupos con pocos participantes garantiza la efectividad de la actividad, de igual forma debe estructurarse en un moderador quien guiará y fomentará la participación, por otra parte, se designará un sistematizador quien llevará el registro de la actividad.
- e. **Acuerdo de convenciones:** Se debe acordarse el conjunto de signos o símbolos para identificar los indicadores que se utilizarán en el mapa seleccionado, una vez acordado por la mayoría del grupo de trabajo, se inicia la identificación de los mismos.
- f. **Elaboración del mapa:** En esta etapa preparatoria todos los integrantes del grupo participan activamente en la elaboración del mapa, de acuerdo con las características del ámbito territorial de la institución educativo o comunitario.
- g. **Explicación del mapa:** Una vez realizado el mapa, se debe generar la socialización de los grupos de trabajo, para mostrar los resultados y hallazgos de la actividad, se recomienda poseer toda la información sistematizada por escrito, para posteriores análisis e interpretaciones.
- h. **Acuerdos de transformación:** Los equipos de trabajo deben realizar consideraciones, discusión y consenso para encontrar unificadamente las posibles soluciones, concepciones y conocimientos sobre la problemática planteada al inicio, para obtener soluciones colectivas posibles en la comunidad educativa.
- i. **Interpretación de los mapas y socialización de la cartografía:** Una

vez culminado el proceso del ejercicio, se debe realizar una lectura reflexiva y crítica de la actividad a partir de los resultados, aplicando las diversas técnicas para el análisis de la información, mediada por la retroalimentación de los grupos participantes.

**Gráfica 2.** Aplicación de la Cartografía Social.



**Fuente:** Barragán y Amador (2017); adaptación propia (2018).

En este mismo orden de ideas, la metodología para aplicar la cartografía social en el ámbito educativo debe ser flexible y participativa con los docentes, estudiantes y la comunidad, en función de generar espacios colectivos para la creación de conocimiento y aprendizajes, mediante la recolección de información y la socialización de los hallazgos, y crear soluciones compartidas y viables para la transformación social educativa del entorno de los actores participantes, como se puede observar en la **gráfica 2**, Aplicación de la Cartografía Social.

#### 2.4. Aportes de la Cartografía Social a la educación

Para Manzon (2011), citado por Gorostiaga (2017), considera que:

La aparición de la Cartografía Social generó no poca controversia dentro del campo de la educación, en particular por su asociación a un giro posmodernista. Una de las

principales críticas es que el énfasis puesto en reflejar la multiplicidad y la diferencia puede implicar una mirada relativista (pág. 205).

Por lo tanto, la herramienta en el ámbito educativo permite desarrollar estrategias de identificación de todos los indicadores de los actores que están insertado en el ámbito territorial de la institución educativa, a través del mapeo social con el fin que los estudiantes y docentes realicen un reconocimiento de potencialidades y focos de necesidades, debilidades para impulsar estrategias de intervención educativa y social.

Por otro lado, Andrade (2009a), explica que:

la dimensión educativa de la cartografía social es un trabajo de sistematización, desde una perspectiva de la interpretación de los relatos de algunos de los actores vinculados a la experiencia de la construcción y puesta en práctica de esta metodología (pág. 15).

Considerando lo planteado por el autor, señala que el planteamiento de que la cartografía social es en esencia una experiencia educativa parte de que el objetivo central de la metodología es la construcción colectiva de conocimiento; que se concreta mediante la construcción colectiva de mapas a través de la puesta en juego de diferentes tipos de saberes.

De acuerdo con Beillerot (1988), citado por Andrade (2009b): la cartografía social, se sustenta en la consideración de que los seres humanos cuentan con unos saberes los cuales “son producidos en un contexto histórico y social; hacen referencia a culturas, expresan, muestran modos de socialización y apropiación” (pág. 27).

Por ello, Barragán y Amador (2014b), afirman que:

la cartografía social- pedagógica es una metodología que permite caracterizar e interpretar la realidad comunitaria-educativa de un grupo humano, que se fundamenta en la participación, la reflexión y el compromiso de los agentes sociales implicados (pág. 89).

De acuerdo con los autores, la cartografía representa una metodología pedagógica para la interpretación de la reubicada educativa que permite que los actores de la escuela identifiquen mediante el mapeo todos los indicadores deseados, mediante la participación y reflexión colectiva.

Así mismo, en el ámbito educativo se debe identificar los actores en su elaboración, construcción y socialización, que se observa en la **gráfica 3**, Actores de la Cartografía Social en Educación.

**Gráfica 3.** Actores de la Cartografía Social en Educación.



**Fuente:** El Autor (2018).

En este mismo orden de ideas, en la **gráfica 3**, se pueden observar los actores involucrados en el montaje, ejecución y socialización de la Cartografía Social en el ámbito educativo, Estudiantes participan directamente en los aportes de ideas, opiniones y presentación de indicadores, zonas, potencialidades y debilidades de su ámbito comunitario y educativo. Docentes su participación radica como mediador y facilitador del proceso de elaboración brindando a los estudiantes las herramientas necesarias para la construcción colectiva del conocimiento en cuanto a su contexto comunitario-educativo, y Contexto Geográfico es el objeto principal en la aplicación de la Cartografía

Social, porque en función de este, se propicia toda la construcción, discusión y presentación del mapa con todos sus indicadores y temas a identificar y procesar.

Es importante resaltar, que los docentes deben ser mediadores por excelencia en la motivación de sus estudiantes a la práctica de reconocer su entorno y contexto educativo y comunitario como parte de su identidad local, en función de propiciar el sentido de pertenencia a sus ambientes donde se desenvuelve, dado quien conoce y aprecia, cuida sus espacios y respeta cada elemento que compone su medio social.

## 2. Conclusiones

La complejidad actual de la educación obliga a los docentes a construir y adquirir nuevas herramientas para garantizar cumplir con los fines y objetivos del sistema educativo, que permita la formación integral de los estudiantes, por ello la cartografía social como nueva herramienta educativa, que permite la identificación de elementos en el territorio de las escuelas.

Igualmente, permite la construcción del conocimiento colectivo, el sistema de mapeo genera una participación de la comunidad educativa en la construcción del conocimiento, el cual se desarrolla en un dialogo constantes entre los actores del hecho educativo, que promueve la aceración su comunidad y ámbito territorial.

Por otra parte, se requiere una educación que estimule a los estudiantes por reconocer y analizar sus entornos con el objetivo de impulsar las transformaciones sociales que requieren las comunidades, solo con la formación de ciudadanos identificados con sus contextos sociales, tendremos las herramientas para transformar todos los procesos sociales.

De este modo, la educación tiene una gran deuda histórica con los retos y desafíos actuales del proceso enseñanza-aprendizaje, en el campo educativo hay las inquietudes permanentes de innovar, transformar e aplicar

nuestras herramientas y estrategias educativas que permita avanzar en la calidad educativa.

### 3. Referencias

- Andrade, L. (2009a,b). **Sistematización de la dimensión educativa de la Cartografía Social**. Trabajo Especial de Grado del programa Maestría de Educación, énfasis en Educación Popular y Desarrollo Social., Santiago de Cali, República de Colombia: Universidad del Valle, págs. 52-89. Recuperado de:  
<http://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/10893/10132/1/7405-0394836.pdf>
- Barragán, D., & Amador, J. (2014). **La cartografía social-pedagógica: Una oportunidad para producir conocimiento y re-pensar la educación**. Itinerario Educativo, (64), 127-141. Recuperado de:  
<http://revistas.usb.edu.co/index.php/ltinerario/article/download/1422/1215>
- Diez, J., Escudero, H., Carballada, A., Barberena, M., Hallak, Z., Rocha, E., Massera, C., Vázquez, A., Barceló, M., Coñuecar, V., Gómez, P., Gómez, D., Feü, C., Martínez, N., & Moreno, N. (2012). **Cartografía Social: La investigación e intervención desde las ciencias sociales y experiencia de aplicación**. 1a ed. ISBN: 978-987-21581-8-7. Comodoro Rivadavia: Universitaria de la Patagonia, pág. 5-8. Recuperado de: <https://www.margen.org/Libro1.pdf>
- Gorostiaga, J. (2017). **Perspectivismo y Cartografía Social: aportes a la educación comparada**. *Educação & Realidade, Porto Alegre*, 42(3), 877-898. Recuperado de: <https://dx.doi.org/10.1590/2175-623665366>
- Herrera, J. (2008a,b,c). **Cartografía Social. Centro Superior de Ciencias Políticas y Sociales**. Departamento de Trabajo Social y Servicios Sociales. España: Universidad de la Laguna, págs. 3-5. [Documento en

línea]: Recuperado de:

<https://juanherrera.files.wordpress.com/2008/01/cartografia-social.pdf>

Vélez, I., Rátiva, S., & Varela, D. (2012). **Cartografía social como metodología participativa y colaborativa de investigación en el territorio afrodescendiente de la cuenca alta del río cauca.** Cuadernos de Geografía. *Revista Colombiana de Geografía*, 21(2), 59-73. Recuperado de:

<https://revistas.unal.edu.co/index.php/rcg/article/view/25774/32863>



**César Enrique López Arrillaga**  
e-mail: [prof.cesarlopez@gmail.com](mailto:prof.cesarlopez@gmail.com)

Nací en la Guaira, estado Vargas, Venezuela. Licenciado en Educación de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (UNESR), Magister Scientiarum en Educación Superior de la Universidad Nacional Experimental de la Fuerza Armada (UNEFA), Doctorante del programa Ciencias de la Educación de la Universidad Latinoamericana y del Caribe (ULAC) y estudiante del pregrado de Derecho de la Universidad Bicentenario de Aragua (UBA), docente de educación primaria de la Unidad Educativa Nacional Bolivariana Guaicaipuro.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



## Enfoque Complejo en la Gestión del Conocimiento en Investigación

**Autora:** Ingrid Yorley Guerrero Rivera  
Universidad Fermín Toro, **UFT**  
[teacher272777@gmail.com](mailto:teacher272777@gmail.com)  
Mérida, Venezuela

### Resumen

El presente ensayo precisa diversos planteamientos teóricos desde aportes de Morín, Osorio, otros; los cuales permiten reflexionar sobre la efectividad de la gestión del conocimiento en investigación dentro de la Universidad Politécnica Territorial Manuela Sáenz (UPTMS), todo esto desde un enfoque complejo con sentido de pertinencia a la realidad social actual, dado que el conocimiento es un recurso muy apreciable para las instituciones de Educación Universitaria. Por cuanto, en la Universidad Politécnica Territorial Manuela Sáenz contar con talento humano altamente calificado es fundamental; pero el reto indiscutible es innovar para aumentar y mejorar la capacidad gerencial en investigación, con la finalidad de administrar correctamente el conocimiento que es generado internamente en esta institución desde un enfoque complejo.

**Palabras clave:** gestión del conocimiento; investigación; organización.

## Complex Approach in Knowledge Management in Research

### Abstract

This essay requires various theoretical approaches from the contributions of Morín, Osorio, others; which allow us to reflect on the effectiveness of knowledge management in research within the Manuela Sáenz Territorial Polytechnic University (UPTMS), all this from a complex approach with a sense of relevance to the current social reality, given that knowledge is a very important resource appreciable for the institutions of University Education. Because, at the Universidad Politécnica Territorial Manuela Sáenz, having highly qualified human talent is fundamental; but the indisputable challenge is to innovate to increase and improve the managerial capacity in research, in order to properly manage the knowledge that is generated internally in this institution from a complex approach.

**Keywords:** knowledge management; research; organization.

**Date Received:** 28-05-2018

**Date Acceptance:** 06-08-2018

## 1. Planteamiento Introdutorio

En los últimos años, se ha asumido que la fuente de la ventaja competitiva se aloja en la capacidad de las organizaciones para adquirir, transmitir, y aplicar conocimiento. La praxis gerencial requiere de grandes actualizaciones e innovaciones que según investigaciones de autores declaran, que es un período de cambios y de la era planetaria, por lo que se avecina una etapa con énfasis en el conocimiento y la creatividad para el progreso y desarrollo de toda la institución. Barroso (2011): puntualiza: "...en la actualidad el conocimiento se ha situado como el primordial capital que poseen las personas, las instituciones, organizaciones y naciones para manejarse en el nuevo orden mundial" (pág. 3).

Según esta postura, se considera que el conocimiento es imprescindible para mejorar continuamente los procesos organizacionales, por tanto, se emplea para producir innovación, la generación del conocimiento pretende ampliar y profundizar el rendimiento de lo que ya se conoce, puesto que el conocimiento sea cual sea el área de donde provenga debe ser instrumento para conseguir nuevas e innovadoras ideas en beneficio toda organización, en términos de epistemología, se diría que es preciso determinar las intersubjetividades en donde la productividad del conocimiento va a ser cada día más, el factor crucial en la posición competitiva de toda Institución.

A tal efecto, el conocimiento es hoy el insumo primordial que inspira a las instituciones universitarias a mantenerse en constante innovación, alimentando así, su crecimiento y desarrollo académico. Este insumo se encuentra en cada uno de los miembros de la institución, y en la medida que las universidades sean capaces de direccionarlo correctamente, lograrán contar y disponer de la fundamental e importante ventaja competitiva de la nueva era planetaria, destacándose así como universidades de renombre académico y organizaciones inteligentes.

Para León, Tejada y Yataco (2003): La organización inteligente es

aquella que trata constantemente de asegurar que los miembros quienes conforman la organización aprendan y exploten todo su potencial y capacidades y habilidades; “esto es la capacidad de comprender la complejidad de adquirir compromisos, de asumir su responsabilidad, de buscar el continuo auto-crecimiento, de crear sinergias a través del trabajo en equipo, sostenibilidad productiva académica y de transferencia de conocimientos” (pág. 82).

Por otra parte, los cimientos de la sociedad del conocimiento en las universidades, se rigen por la innovación y capacidad intelectual de sus miembros, las tecnologías de información y comunicación (TIC), así como por la motivación que tienen para relacionarse social, económica y culturalmente en el seno de la comunidad universitaria.

Por ende, es oportuno destacar lo relevante que es la gestión del conocimiento en investigación dentro de la Universidad Politécnica Territorial Manuela Sáenz. Dado que, como cualquier universidad no se escapa de la realidad actual en la que se encuentran todas, como son los invariables cambios tecnológicos que influyen en ellas; ocasionando efectos no deseados. Pero esto no siempre deja de ser alentador, ya que se busca constantemente, que sean organizaciones inteligentes, con conocimientos nuevos e innovadores, a fin de dar respuesta al compromiso social que tienen dentro de un contexto complejo.

Es por esto que, la gestión del conocimiento (GC) dentro de las instituciones universitarias, permite aprovechar al máximo los recursos existentes para que las personas desarrollen su potencial intelectual sobre un tema específico.

La gestión del conocimiento desde el contexto ontológico, en investigación, visto desde la complejidad, involucra un conjunto de procesos gerenciales, con la finalidad de generar nuevos conocimientos acercándose a una verdad que le dé sentido y respuesta a la realidad que encierra el contexto

universitario.

En consecuencia, el presente ensayo procura dilucidar si efectivamente la gestión del conocimiento en investigación desde el enfoque complejo, tiene capacidad explicativa sobre la eficacia institucional. La gestión del conocimiento en investigación en la Universidad Politécnica Territorial Manuela Sáenz (UPTMS), constituye un tema fundamental, como sistema organizacional. Así, partiendo de diversos planteamientos teóricos a lo largo del presente análisis, se busca avanzar hacia la efectividad en la gestión del conocimiento, lo cual facilite la adquisición, asociación, e incorporación de nuevos saberes, así como formas científico-tecnológicas en las funciones gerenciales dentro de esta institución universitaria, con el objetivo de incrementar y mejorar sus niveles en las investigaciones; de manera que sea una organización más productiva.

Destacando que, la Universidad Politécnica Territorial Manuela Sáenz ha sido creada con el fin de municipalizar la educación y de impulsar la evolución de la educación universitaria en Venezuela; esta Institución como ente que agrupa una comunidad en general, posee la gran tarea de orientar hacia la búsqueda de la verdad, afianzar los valores y principios trascendentales del individuo, como derecho primordial apegado a la Constitución de nuestro país.

Por tanto, esta universidad emerge en el seno de la Misión Alma Mater, (Gaceta Oficial N° 5.987, 2010):

Con carácter social humanístico, con la labor de ahondar, fortalecer y promover un deseo añorado, nacido de las labores, aspiraciones y de la fuerza creativa de los habitantes de García de Hevia y otros Municipios de la zona Norte del estado, la cual, se consideró no solo como una necesidad, sino además potencialidad, y fue conscientemente encaminado por medio de las jurisdicciones regionales y la Fundación para el Desarrollo, Tecnológico, Educativo y Científico (núm. 39468).

## 2. Desarrollo

### 2.1. La Complejidad como Enfoque Integrador en la Gestión del Conocimiento en Investigación

Hoy las universidades sufren las consecuencias de los grandes desajustes y la situación problemática que atraviesa el país, es incuestionable que los problemas sociopolíticos, económicos y culturales están afectando las Universidades Venezolanas, puesto que sería un error no asumirlo, ya que, la universidad es parte de la sociedad y no escapa de todo esto. Del mismo modo sucede con la investigación, la cual es parte esencial de esta; y por ende debe existir un inseparable vínculo entre universidad-conocimiento-investigación y sociedad, términos que lamentablemente se encuentran en una total desarticulación y divorcio; es decir van por caminos bifurcados.

De ahí, Ramos e Isa (2010), exponen: “ciertamente el contexto social, político económico y cultural que rodea las universidades, hoy día ejerce una influencia que no puede aislarse del conocimiento que dentro de ellas se produce, ni mucho menos, verse como sistemas aislados independientes e inconexos” (párr. 8).

De modo que, se debe encausar la universidad hacia la vigorosa tarea que siempre ha tenido encomendada, como es la búsqueda del desarrollo y la calidad social; pero, esto solo se puede lograr a través de la investigación universitaria; de modo que, hay que reconstruir y reorganizar las estructuras gerenciales de investigación dentro de la (UPTMS) buscando establecer políticas que no permitan fragmentar el conocimiento, las investigaciones y faciliten la constante revisión y mejora de anteriores investigaciones, utilizando el producto intelectual final de un investigador como punto de partida de otro, garantizando una dinámica de retroalimentación conveniente para avanzar de forma sostenida en una realidad cambiante.

Es decir, la complejidad como elemento integrador en la gestión del conocimiento en investigación en la (UPTMS), debe analizarse como el

desarrollo y aplicación de un nuevo marco conceptual integrador, motivador y compartido por los miembros involucrados desde diversas disciplinas. De ahí que Gil, Domínguez, García, Gándara y Mathison (2012), destacan que:

...la investigación debe tener la agilidad suficiente, para poder migrar entre una investigación básica de generación propia del saber y la otra investigación que es inmediata, que busca cómo resolver problemas en todos los ámbitos de la sociedad... para lograr tal propósito, la universidad tiene como reto el empezar a innovarse al interior. Este llamado ha llevado muy especialmente a las universidades a constituirse en organizaciones capaces de analizarse, cuestionarse y transformarse a la luz de lograr una mejor comprensión y transformación de los problemas educacionales en concordancia a los nuevos retos de formación (pág. 43).

Esto conlleva a que las universidades se adaptan a los cambios tecnológicos, entre otros, para obtener su meta y cumplir con lo establecido en la Ley de Universidades. Asimismo, García (2016), sostiene que:

...el papel de la universidad debe ser visto dentro de un sistema de educación superior, como el centro de una red que interconecta todo el conocimiento... una sociedad basada en el conocimiento, el tratamiento, almacenamiento, intercambio y producción de conocimiento prevalece, y la universidad, desde la perspectiva de su principal misión en cuanto a la producción, trasmisión y transferencia de conocimientos, puede y debe contribuir en la configuración de esa sociedad, basada en el conocimiento, transformándose y evolucionando hacia un modelo de docencia-investigación donde se gestione el conocimiento orientado a fortalecer un sistema efectivo, sistemático y coherente de interacción entre la universidad y su entorno (pág. 1).

Por su parte, la gerencia universitaria a través de los tiempos debe evolucionar desde diferentes disciplinas, teorías y paradigmas en concordancia con los cambios paradigmáticos y la evolución tecnológica, por estar indubitablemente orientada a su principal objetivo que es satisfacer las exigencias sociales; lo cual será posible a través de sus procesos

investigativos; a fin de conseguir una verdadera transformación y reconstrucción universitaria.

Desde esta perspectiva la complejidad invita a un pensamiento reestructurador unificador capaz de unir y enlazar disciplinas a fin de generar conocimientos útiles, valiosos para la organización y por ende para la sociedad, es decir, conocimientos sin barreras ya que como mencionaba Morin cada disciplina separada momentáneamente permite profundizar en un conocimiento específico, pero luego al pasar el tiempo comienzan a mostrarse en un oscuralismo a lo que llamo racionalidad restringida, lo cual nos aparta de la complejidad organizada, y de una nueva visión de la realidad.

Dentro de este orden de ideas, gestionar el conocimiento en investigación, en las instituciones universitarias, se muestra cómo saber cuándo es considerado como un bien en sí mismo, esto conlleva que la generación del conocimiento convertido en ciencia se vuelve útil cuando trae consigo un beneficio a la sociedad, al mejoramiento y desarrollo de la misma, esto como función creadora de nuevas e innovadoras ideas.

De forma que se comprende que, dentro de los procesos investigativos los representantes se deben a una comunidad académica, Marín (2010): señala "...debe estar regida por un sistema cultural de la investigación, determinado por sus tramas de significados, conocimientos específicos y práctica, desde la que se tiene experiencia del mundo y se lo comprende, para ir tras él y transformarlo" (pág. 5).

De manera que, la gestión del conocimiento en investigación, implica una práctica que posibilita a los integrantes la configuración de modernas y novedosas formas de pensar, actuar y relacionarse con los que interactúan (investigadores). Este sistema incluye estructuras conceptuales, métodos, equipos de trabajo mecanismos de medición y grupos de personas que reconozcan además el trabajo en colectivo.

Ahora bien, el proceso de gestión del conocimiento en investigación en

la Universidad Politécnica Territorial Manuela Sáenz, desde la complejidad, no es perceptible, y es muy difícil aceptar la realidad que enfrenta esta institución, ya que ciertamente hay una serie de cargos destinados a la producción de conocimientos para su puesta en práctica, pero la cuestión es que la universidad aún no ha asumido la innegable necesidad de generar conocimientos y saberes integrados, para mantenerse activa y así confrontar un mundo que cambia de una forma precipitada; Así como, proporcionar soluciones efectivas a los problemas diarios de la sociedad.

No obstante, la poca generación del conocimiento dentro de la universidad no se corresponde al propósito para la cual fueron creadas tales Instituciones.

En este contexto, en la mencionada universidad se generan conocimientos fragmentados, cada investigador es individualista; es decir, se producen conocimientos aislados, por cuanto debe alinearse este pensamiento hacia la integración de saberes tal como lo plantea la complejidad, donde emerjan nuevas ideas desde diversas disciplinas para generar de esta manera investigaciones novedosas, con el propósito de reorientar la organización a su crecimiento, desarrollo y al éxito.

Por lo tanto, es vital que todo gerente sea transformador, participativo que comprenda y se apropie de este pensamiento complejo, para superar las impredecibles realidades complejas.

En este sentido, estas organizaciones exigen líderes capaces de realizar transformaciones en su entorno. Al respecto, Fernández y Quintero (2017), aseveran que: “estos líderes transformacionales logran responder de manera rápida a las exigencias del entorno apoyados en sus seguidores, en quienes han influido, logrado el cambio de un interés individual a un interés colectivo, alcanzando las metas de la organización” (pág. 60).

Se confirma entonces que el tipo de liderazgo dentro de las instituciones es determinante para romper paradigmas y generar cambios significativos. De

tal manera que en los equipos reales de investigación es fundamental el liderazgo transformacional, el cual rompa con el individualismo, y fomente a la exteriorización del conocimiento por parte de los investigadores científicos; igualmente, motive al equipo a buscar metas comunes, este líder debe poseer una actitud proactiva, positiva, holista orientada a la productividad y consolidación de espacios apropiados para intercambiar conocimientos.

Adicionalmente, el pensamiento complejo procura que broten nuevas formas de pensamiento, estrategias y acciones en el ser humano que lo reoriente en su forma de ver, entender el mundo y por ende enfrentarlo, parafraseando a Pereira (2010):

La función de un pensamiento complejo es develar la naturaleza y complejidad de todos los fenómenos y sus interrelaciones, esta tarea, debe estar implícita como compromiso para con nuestro mundo. Estamos inmersos en una época planetaria; por lo tanto, se debe enlazar la enseñanza de la especie humana con la ética del entendimiento entre los individuos. Las profundas reformas de pensamiento deben indiscutiblemente estar puestas al servicio de la humanidad, motivando a la comprensión, moral, solidaridad de los ciudadanos superando el individualismo y la autodestrucción (pág. 74).

Ontológicamente, se asume que el universo, la naturaleza es el resultado de las relaciones e interconexiones con los estímulos naturales y colectivos. Esta configuración filosófica, permite considerar que el saber humano no es adoptado de manera pasiva, de lo contrario se procesa y crea activamente. Para la teoría constructivista la objetividad en su totalidad aislada. bifurcada del individuo, no ostenta sentido alguno, puesto que el conocimiento se traduce como una exégesis, una reconstrucción y producción mental, resultando inconcebible apartar al investigador de lo que es investigado.

Por tanto, para Pérez y Alfonso (2016): “lo complejo es complexus

porque se trata de acercamiento a múltiples planos, niveles e implicaciones que van configurando en el pensamiento la proyección de una explicación que se va articulando en los procesos de investigación” (pág. 15).

Según lo expuesto con anterioridad, es importante, dentro de la (UPTMS) incluir y promover el pensamiento complejo en la gestión del conocimiento en investigación, puesto que constituyen una estrategia eficaz, transformadora para su evolución, Balza (2009), señala que:

Se propugna que no es posible pretender investigar para comprender e interpretar realidades complejas con las viejas estructuras de un pensamiento simplificador y desintegrador, con los agotados posicionamientos epistemológicos fragmentados y parcelados de producir conocimientos, por lo tanto, es necesario asumir la complejidad como un modo de pensar para poder sentir la vida a plenitud (pág. 47).

Es por esto, que el proceso de investigar desde la complejidad debe coadyuvar en la solución de problemas de la sociedad llevando un control, armonizando la libertad de crear, innovar enseñar y aprender; a fin de evolucionar en el pensamiento, haciendo de este una herramienta capaz de generar nuevos pensamientos que conlleven a una máxima satisfacción en la calidad de vida de los ciudadanos.

En consecuencia, es un nuevo desafío a través de la investigación la renovación y reestructuración del conocimiento sin ruptura disciplinar, puesto que, parafraseando a Osorio (2012a):

resalta que nuestro mundo planetario se destaca por ser un mundo complicado, es decir en red, lo describe como “enredado” por un sin número de interrelaciones, donde los fenómenos cuales sean, de índole natural o social dependen entre sí, estos se analizan partiendo de su funcionamiento y ubicación con relación al todo del que son parte. Las funciones aisladas no existen, la posibilidad de llegar a un acuerdo fragmentado de nuestro entorno es nula. Por ende, para entender este mundo complejo, es preciso una nueva visión de la racionalidad humana; distinta a la que nos ofrecieron

concepciones lógicas clásicas (pág. 281).

Sin embargo, esta vertiente de nueva racionalidad, debe llevar a una reforma y reestructuración sin precedentes en las instituciones universitarias, que coexisten actualmente con conocimientos generados en siglos pasados, cuando se creaban desde la estructura disciplinar de los saberes, sapiencias necesarias para otros tiempos, pero notablemente, desfasados con la realidad actual.

Por ende, la importancia del pensamiento complejo el cual, Osorio (2012b): “nos invita y reta para pensar religando, juntando, contextualizando; nos insta a ver e integrar los antagonismos y a desarrollar una visión poliocular de la realidad” (pág. 276).

De modo que, es tarea primordial de todos los gerentes de las instituciones fomentar el desarrollo de actividades e investigaciones presididas por un enfoque complejo, donde exista un discernimiento creativo, innovador, que responda a las verdaderas necesidades colectivas; que fortifiquen además las diversas practicas académico administrativas dentro de la institución.

Por otra parte, el sector universitario es el máximo delegado y/o actor en lo que concierne a la generación de conocimientos, por ello el valor que poseen las capacidades mentales calificadas dentro de las instituciones, se ha vuelto un tema de gran transcendencia. Por lo que, al hacer referencia a la generación del conocimiento, Berrio, Angulo y Gil (2013a), señalan: “que generar conocimientos es la actividad sustantiva de los centros de investigaciones científica; así también, complementariamente, apropiarse de él, validarlo, documentarlo; divulgarlo y/o propiciar su transferencia para el desarrollo de aplicaciones de beneficio social...” (pág. 123).

Es evidente, que las universidades y los Centros de investigación científica como principales comisionados, deben poseer una constante interrelación e integración en pro del beneficio social, con el fin de exteriorizar,

propagar los conocimientos y desarrollar investigaciones de orden productivo para el país. Asimismo, Berrio, Angulo y Gil (2013b), acotan:

Es significativo, el interés de conocer como desde las universidades y centros de investigación se genera valor al conocimiento, su gestión es una forma de responder a problemáticas del entorno apoyado en la contribución de personas e instituciones y la responsabilidad de los equipos de trabajo. Estas consideraciones presuponen que no debe contemplarse la gestión del conocimiento como un simple proceso más en la institución, sino que necesita impulsar íntegramente las ventajas que proporciona la integración de la gestión del conocimiento en la estrategia organizacional. (pág. 117).

Ante esta exegesis, es imprescindible que desde la gerencia investigativa dentro de las instituciones de educación universitaria, se fomente estudios que tengan correspondencia con la amplia problemática que atraviesa el sector universitario y el país en general, asimismo crear las condiciones y escenarios para que se pueda desarrollar una cultura investigativa orientada a un pensamiento holístico y transdisciplinario enrumado a producir un verdadero impacto en los contextos sociales y educativos. En esta misma línea, Berrio, Angulo y Gil (2013c), expresan que:

Hoy día la sociedad actual viene estableciendo consenso en torno al nuevo paradigma del conocimiento. Las universidades no escapan ante esta realidad, su reto fundamental consiste en enfrentar cambios, desarrollando nuevas herramientas de análisis, transformando mentalidades y actitudes para que se adapten a las necesidades emergentes basadas en la información y el conocimiento (pág. 123).

Es axiomático que para que el docente pueda desempeñar su praxis educativa eficazmente, es importante y una tarea casi imperiosa su inclusión en el medio investigativo, puesto que, el mundo cambia de forma exponencial, por tanto el docente debe evolucionar y actualizar su cumulo de conocimientos para estar en consonancia con las exigencias de la actualidad, aunado a esto,

formar el individuo que tanto demanda la sociedad; igualmente trascender en la generación de estudios y proyectos productivos que contribuyan al progreso de la nación.

Partiendo de esta premisa, Palma (2010), considera que:

la gerencia del proceso investigativo en educación universitaria debe propiciar estrategias que generen políticas científicas integradoras dentro del contexto universitario enfocadas a enfrentar las demandas científico- técnicas de la sociedad y la economía en un futuro a corto, mediano y largo plazo; destaca que mediante una adecuada organización e integración de los grupos de investigación se puede motorizar y optimizar el impacto de las investigaciones que se ejecutan (pág. 3).

Posteriormente, Figueredo (2017): destaca que no existe saber único que proporcione todos los rasgos que despliega la gerencia y que emplean los gerentes; argumenta además que "...la gerencia tanto en su discurso teorizante como en su práctica cotidiana, es una especie de crisol donde se forja un conocimiento puesto al servicio del colectivo y a la permanente búsqueda del bienestar humano como propósitos cimeros" (pág. 330).

### **3. Reflexiones finales**

Las universidades deben apuntar hacia la generación de investigaciones transcendentales, que consideren la axiología como premisa primordial, con una visión holística del ser, donde se comprenda que el hombre no es un ser aislado.

Al mismo tiempo, iniciando con investigaciones capaces de generar soluciones en problemas sociales básicos, aumentando gradualmente la complejidad de las mismas, con un constante monitoreo de sus procesos aplicando reingeniería de los mismos, para construir un sistema vivo en constante evolución, donde existan políticas que permitan estandarizar procesos investigativos comunes, que conlleven al máximo aprovechamiento

del tiempo y los recursos dejando poco espacio para la repetición de ideas y por el contrario se puedan nutrir o actualizar investigaciones anteriores complementándose entre si; sin barreras de campos u áreas del saber en un esquema de avance sostenido conveniente para toda la comunidad universitaria.

Asimismo, interpretando a Morin, incorporar una visión compleja, capaz de articular y enlazar criterios que se rechazan entre sí, siendo desglosados en apartados herméticos por falta de esta. Con esto no impulsa apartar lo simple, sino se trata de observarlo y articularlo a otros.

Por consiguiente, las universidades están llamadas a ser indiscutiblemente los puntos de crecimiento, en un cuadro histórico en donde adquiere suma importancia la capacidad para producir y aplicar nuevos conocimientos, los cuales deben desencadenar una indudable calidad de vida para todos, razonablemente esta generación de conocimientos y saberes se obtiene principalmente a través de la investigación universitaria.

El reto de la Universidad Politécnica Territorial Manuela Sáenz, radica en la forma como los gerentes deben enfocar sus prácticas gerenciales a través de un liderazgo oportuno y efectivo, en este sentido transformacional desde un enfoque complejo, que le permita como indica Morin transformar el pensamiento de manera que se traduzca a uno con visión amplia hacia nuevos horizontes; no uno que separe y mutile la realidad.

Para esto, la Institución de educación universitaria, demanda gestión del conocimiento, planificación y desarrollo, además de implementar y establecer un sistema que le permita aprovechar los conocimientos explícitos (documentados), así; como los tácitos del (individuo) que están alojados dentro de los miembros que conforman la universidad; de manera que estos conocimientos sean transmitidos, argumentados y retroalimentados entre todos los investigadores desde diversas área del saber, para así facilitar la creatividad, donde surja la innovación continua logrando que se gestione

efectivamente el conocimiento en investigación dentro de esta universidad desde la visión compleja.

#### 4. Referencias

Balza, A. (2009). **Pensar la Investigación Postdoctoral desde una Perspectiva Transcompleja.** *Investigación y postgrado*, 24(3), 45-66, ISSN: 1316-0087. Recuperado de:

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3674413>

Barroso, F. (2011). **Gestión del Conocimiento en Instituciones de Educación Superior y Centros de Investigación Científica en el Estado de Yucatán.** Área de Investigación: Formación Profesional en Contaduría, Administración e Informática. México: Ciudad Universitaria. Recuperado de:

<http://congreso.investiga.fca.unam.mx/docs/xvi/docs/9E.pdf>

Berrio, H., Angulo, F., & Gil, I. (2013a,b,c). **Gestión del conocimiento como bases para la Gerencia de Centros de Investigación en Universidades Públicas.** *Dimensión Empresarial*, 11(1), 116-125. Recuperado de: <http://dx.doi.org/10.15665/rde.v11i1.165>

Fernández, C., & Quintero, N. (2017). **Liderazgo Transformacional y Transaccional en emprendedores venezolanos.** *Revista Venezolana de Gerencia*, 22(77), 56-74, ISSN: 1315-9984. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29051457005>

Figueredo, C. (2017). **La Gerencia Avanzada en el Proceso de Investigación Científica Universitaria.** *Revista Cientific*, 2(6), 322-336. Recuperado de: <https://doi.org/10.29394/scientific.issn.2542-2987.2017.2.6.17.322-336>

Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela (2010). **Decreto No. 7.570, mediante el cual se crea la Universidad Politécnica Territorial del Norte del Táchira Manuela Sáenz, en el marco de la**

**Misión Alma Mater, como Universidad Nacional Experimental.**

Gaceta Oficial N° 5.987 Extraordinario, de fecha viernes 16 de julio. Caracas, Venezuela: La Asamblea Nacional de la República bolivariana de Venezuela. Recuperado de:

<https://www.urbe.edu/UDWLibrary/GacetAdvance.do?operator=EMPT&word=RESPONSABILIDAD%20SOCIAL%20EMPRESARIAL&tag=TODO&index=1>

García, B. (2016). **Gestión del Conocimiento desde el Contexto Universitario.** Red Peruana de Divulgadores Científicos. IBERCIENCIA. Comunidad de Educadores para la Cultura Científica. Perú: Universidad Nacional de Tumbes. Recuperado de:

<https://www.oei.es/historico/divulgacioncientifica/?Gestion-del-conocimiento-desde-el-contexto-universitario>

Gil, J., Domínguez, R., Garcia, L., Gándara, J., & Mathison, L. (2012). **La Investigación Universitaria como Eje de la Transferencia Social del Conocimiento.** *Publicaciones en ciencias y Tecnologías*, 6(1), 41-51, ISSN: 1856-8890. Recuperado de: [http://bibvirtual.ucla.edu.ve/cgi-win/be\\_alex.exe?Acceso=T070200000931/4&Nombrebd=PCYT&TipoDoc=S&Sesion=131095](http://bibvirtual.ucla.edu.ve/cgi-win/be_alex.exe?Acceso=T070200000931/4&Nombrebd=PCYT&TipoDoc=S&Sesion=131095)

León, R., Tejada, E., & Yataco, M. (2003). **Las Organizaciones Inteligentes.** *Industrial Data*, 6(2), 82-87, ISSN: 1560-9146. Recuperado de:

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81660213>

Marín, L. (2010). **Gestión del Conocimiento y Cultura Investigativa. Una Aproximación Teórica-Crítica.** *Praxis*, [S.l.], 53-74, ISSN: 2389-7856. Recuperado de:

<http://revistas.unimagdalena.edu.co/index.php/praxis/article/view/79>

Osorio, S. (2012a,b). **El pensamiento complejo y la transdisciplinariedad fenómenos emergentes de una nueva racionalidad.** *Revista Facultad de Ciencias Económicas*, 20(1), 269-291, ISSN impreso: 0121-

6805, ISSN electrónico: 1909-7719. Recuperado de:

<https://doi.org/10.18359/rfce.2196>

Palma, M. (2010). **Espacio Iberoamericano del Conocimiento. Gestión del Conocimiento desde la Investigación Educativa.** Buenos Aires, República Argentina: Congreso Iberoamericano de Educación, METAS 2021. Recuperado de:

[http://webmail.adepra.com.ar/congresos/Congreso%20IBEROAMERICANO/EIC/R1758\\_Poster\\_Palma.pdf](http://webmail.adepra.com.ar/congresos/Congreso%20IBEROAMERICANO/EIC/R1758_Poster_Palma.pdf)

Pereira, J. (2010). **Consideraciones Básicas del Pensamiento Complejo de Edgar Morín, en la Educación.** *Revista electrónica Educare*, XIV(1), 67-75. ISSN: 1409-4258. Recuperado de:

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194114419007>

Pérez, L., & Alfonso, N. (2016). **Conocimiento, Educación y Transcomplejidad.** *Educere*, 20(65), 11-20, ISSN: 1316-4910. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/356/35646429002.pdf>

Ramos, A., & Isa, G. (2010). **La Cultura Investigativa Transcompleja en las Universidades sobre las Personas con Discapacidad.** Blogger.com: Epistemología de la Ciencia. [Documento en línea]. Recuperado de: <http://epistemologiauba.blogspot.com/2010/12/la-cultura-investigativa-transcompleja.html>

**Ingrid Yorley Guerrero Rivera**  
e-mail: [teacher272777@gmail.com](mailto:teacher272777@gmail.com)



Nacida en Venezuela. Licenciada en Educación Mención Inglés, otorgado por la Universidad de los Andes, Táchira (ULA), MSc. en Gerencia Educativa, otorgado por la Universidad Experimental del Táchira (UNET), con mención publicación y honorífica. Actualmente, Docente Universitaria, agregada a Dedicación Exclusiva de la Universidad Politécnica Territorial del Norte del Táchira “Manuela Sáenz”. Tutora de diversos Proyectos Socio Tecnológicos en la Institución en la que laboro en los distintos PNF. Línea de investigación: La Gerencia en la Sociedad de la Información.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



## Intervención Comunitaria Ambiental en el Tratamiento de las Aguas Residuales

**Autor:** Jhonny Ali Palmero Rodríguez  
Universidad Fermín Toro, UFT  
[jhonnypalmero@yahoo.es](mailto:jhonnypalmero@yahoo.es)  
Lara, Venezuela

### Resumen

Existe actualmente en el país, una gran dinámica que está orientada a transformar la sociedad venezolana, en ello surgen interrogantes cuyas respuestas dan paso a nuevos paradigmas sociales, donde la intervención comunitaria ambiental es la protagonista en todos los sectores y a todos los niveles, por lo tanto, el marco jurídico vigente, regula los procesos que deben ser ejecutados por los venezolanos para participar como agente transformador en las comunidades. Es por ello que, la intervención comunitaria ambiental representa un aspecto complejo, razón por la cual se encuentra en constante reconstrucción en la cual se fortifique el desarrollo de las comunidades. Además, tiene sus referentes teóricos en la integración de los miembros de la comunidad, considerándose como herramienta importante para la transformación de la realidad del contexto tanto interno como externo. Por consiguiente, permite que la sociedad mantenga la interacción entre los miembros que hacen viva activa en las comunidades; alcanzando cambios en la organización de la misma. Esto conduce a la innovación de los actores sociales en la creación de ideas, motivaciones, cambios de actitudes positivas en la resolución de problemas relacionados con el ambiente en un tiempo determinado. De allí que, el propósito el presente ensayo tiene como finalidad analizar la intervención comunitaria ambiental en el tratamiento de las aguas residuales en la cual se generen espacios para la reflexión, análisis y comprensión en el mejoramiento del ambiente; fomentando la participación de los individuos en pro de mantener la calidad ambiental y por ende sociedades más armónicas, libres de contaminación, equilibrada con cada uno de los elementos de la naturaleza.

**Palabras clave:** agua residual; medio ambiente; tratamiento de desechos.

**Fecha de Recepción:** 03-05-2018      **Fecha de Aceptación:** 22-06-2018

## Community Environmental Intervention in the Treatment of Wastewater

### Abstract

There is currently a great dynamic in the country that is aimed at transforming Venezuelan society, in which questions arise whose answers give way to new social paradigms, where environmental community intervention is the protagonist in all sectors and at all levels, so Therefore, the current legal framework regulates the processes that must be executed by Venezuelans to participate as a transforming agent in the communities. That is why, the environmental community intervention represents a complex aspect, which is why it is in constant reconstruction in which the development of the communities is fortified. In addition, it has its theoretical references in the integration of community members, considering itself as an important tool for the transformation of the reality of the internal and external context. Therefore, it allows the society to maintain the interaction between the members who are active in the communities; reaching changes in the organization of it. This leads to the innovation of social actors in the creation of ideas, motivations, changes of positive attitudes in the resolution of problems related to the environment in a given time. Hence, the purpose of this essay is to analyze the environmental community intervention in the treatment of wastewater in which spaces are created for reflection, analysis and understanding in the improvement of the environment; encouraging the participation of individuals in order to maintain environmental quality and therefore more harmonious societies, free of pollution, balanced with each of the elements of nature.

**Keywords:** waste water; environment; waste treatment.

**Date Received:** 03-05-2018

**Date Acceptance:** 22-06-2018

## 1. A Manera de Introducción

En los actuales momentos, los ámbitos económicos, sociales, culturales, educativos y ambientales convergen en conflictos complejos en la mediación y mejoramiento en la solución de problemas relacionados con el ambiente. Por lo tanto, las instituciones educativas y las comunidades son la vía para fortalecer, encaminar y mediar la problemática ambiental.

Lo antes expuesto, conduce a transformar la escuela y la comunidad; haciendo énfasis en la capacitación, formación, concienciación, sensibilización y valorización del ambiente. Por lo tanto, es preciso que exista una participación activa de cada integrante en acciones de desarrollo sustentable y sostenible que conduzca a fortalecer el resguardo, conservación y protección de la misma. Esto ha conducido, por mucho tiempo, acciones en mejorarla y ha sido motivo de reflexiones en conferencias internacionales, entre ellas la realizada en Tbilisis (1977), citado por Arias (2012): “concediéndose importancia y significación a los planes de intervención como vía para materializar la relación escuela-comunidad, tomado como premisa la adquisición de conocimientos sobre la conservación medio ambiente para estudiar problemas concretos que rodean a la comunidad” (pág. 123).

Interpretando al autor, expone la relevancia y el significado de procedimientos para concretar la correspondencia de la integración de los integrantes de la escuela y la comunidad, en la cual se fortalezca el pensamiento conservacionista del ambiente en función de abordar toda la problemática que se presentan en el contexto; haciendo énfasis en los valores, reflexión, concienciación e internalización de sus efectos. Por ello, los líderes con visión futurista reconocen la necesidad creciente de disponer de planes que los ayude a manejar sus organizaciones en ese plano.

Los intereses de una sociedad en asumir los grandes retos actuales determinados por la globalización y la competitividad requieren que las instituciones asuman respuestas inmediatas para apropiarse de los nuevos

enfoques; por lo tanto necesitan procurar a la planeación de acciones que contribuyan en la mediación de problemas sociales, haciendo especial énfasis en las situaciones ambientales; en la cual se asuman actitudes proactivas, participativas, reflexivas, axiológicas en correspondencia con el cuidado, protección y conservación del mismo.

Por lo antes expuesto surge el siguiente ensayo que tiene como propósito analizar la intervención comunitaria ambiental en el tratamiento de las aguas residuales en la cual se generen espacios para la reflexión, análisis y comprensión en el mejoramiento del ambiente. Igualmente, se busquen espacios colaborativos en función de generar acciones colectivas en función de mediar los problemas ambientales.

## **2. Intervención Comunitaria Ambiental**

La intervención comunitaria ambiental está centrada en la indagación de varias alternativas en institución en función de planificar, dirigir y controlar la ejecución de estrategias de mejorar, consolidar y mediar las necesidades de los habitantes en materia ambiental; logrando los objetivos, misión, visión, previsión de recursos en el desarrollo de planes y programas; todo esto en fomentar efectividad de vida y la prosperidad comunitaria. En este sentido, Sallenave (2008): plantea la intervención comunitaria:

Es el proceso por el cual los dirigentes comunitarios ordenan sus objetivos y sus acciones en el tiempo. No es un dominio de la alta gerencia, sino un proceso de comunicación y de determinación de decisiones en el cual intervienen todos los niveles estratégicos del entorno (pág. 31).

El autor plantea, la intervención comunitaria consiste en accionar cambios en las comunidades de manera concertadas con cada uno de sus integrantes. Además, busca la interacción, estrategias, toma de decisiones asertivas que intervienen en los niveles o entornos que encuentran en un

determinado lugar.

De igual manera, Ander-Egg (2007): expone que la intervención “se caracteriza fundamentalmente por coadyuvar a la racionalización de la toma de decisiones, se basa en la eficiencia institucional e integra la visión de largo plazo (filosofía de gestión), mediano plazo (planes estratégicos funcionales) y corto plazo (planes operativos)” (pág. 27). El autor refiere, la intervención se determina por la cooperación e interacción de la toma de decisiones en alcanzar los objetivos, metas, estrategias a mediano, corto y largo plazo; en la cual se consoliden la relaciones ente los integrantes de la comunidad y la escuela en función de accionar un conjunto de actividades que beneficien al colectivo y se generen transformaciones profundas en el pensamiento conservacionista y formación en la conservación de la naturaleza y por ende el tratamiento de las aguas residuales.

Por su parte, Pérez (2009): expone que la intervención comunitaria ambiental, tiene por finalidad “producir cambios profundos en las comunidades y en la cultura interna de la misma y su expresión se fundamenta en corporación acordada o convenida entre sus miembros” (pág. 31). En otras palabras, la intervención comunitaria garantiza la transformación positiva y proactiva de sus integrantes, en cual se consoliden lazos de cooperación con cada una de las fuerzas vivas que se encuentran en las localidades, especialmente las instituciones educativas.

La intervención comunitaria ambiental, también, busca la promoción de esquemas permanente y metódico en fomentar pensamientos sociales y culturales en el ámbito ambientalista, en la cual confluyan el análisis, sensibilización, crítica, valores e interpretación en la creación hacia la internalización conservacionista. Gabaldón, citado por Requena (2018): expone que la educación ambiental consiste en “la identificación de los problemas ambientales y cómo controlarlos requiere un nuevo tipo de educación que a través de un juicio teórico y práctico del medio biótico y físico

Cree el interés y el amor por la naturaleza” (pág. 296).

El autor, antes referido, reseña que la educación ambiental profundiza en las dificultades ambientales; buscando alternativas para mediar, controlar, evaluar y dar seguimiento a la conservación del ambiente como estrategia de consolidación de teoría y practicas educativa en función de mejorar la misma. Por lo tanto, se sitúa en una perspectiva más amplia, que permita concretar los objetivos a desarrollar, no olvidando el campo cognitivo, emocional, holístico, interacción con el ambiente, acercando al individuo a la verdadera dimensión de los problemas ambientales.

### 3. Tratamiento de Aguas Residuales

Las aguas residuales comprenden los residuos sólidos que son originados por los desechos domésticos, industriales e institucionales, trasportan una cadena de materia orgánica e inorgánicas provenientes de desaguaderos, recipientes, sanitarios, cocinas, lavaderos, fregaderos, grasas, aceites, criaderos, entre otros. En tal caso, corresponden a aguas que contienen contaminaciones de distintas especies que luego son utilizadas por las personas. Al respecto, Bravo (2015), sostiene que:

Las aguas residuales están formadas por un 99% de agua y 1% de sólidos en suspensión. Estos sólidos pueden clasificarse en: Inorgánicos, formados por nitrógeno, fósforo, cloruros, sulfatos carbonados, bicarbonatos y algunas sustancias toxicas como arsénico, cadmio, cianuro, cobre, mercurio, cromo, plomo y zinc y; Orgánicos, sólidos nitrogenados que contienen nitrógeno en sus elementos con albuminas, orina, aminas y aminoácidos, que se encuentran en las grasas y el jabón (pág. 32).

La postura del autor, antes citado, se encuentra en que las aguas residuales están compuestas, en su totalidad, por agua, en la cual se clasifican en inorgánicas y orgánicas. Dichas aguas son líquidas, las cuales son defecadas como desechos, cuando son utilizadas en actividades del consumo

humano como en las empresas que se encuentran en las comunidades. Es importante acotar que los residuos generados en el ámbito doméstico son generados en los balnearios, calentadores y los lavaderos de los hogares. En función del tipo de factor ecológico que altera las aguas residuales clasifican su contaminación, de acuerdo con lo que indica Bustamante (2014), como:

Contaminación física: este tipo de contaminación afecta a los cuerpos de agua produciendo cambios en los sólidos en suspensión, la turbidez y el color. Contaminación química: algunos efluentes cambian la concentración de los componentes químicos naturales del agua causando niveles anormales de los mismos. Contaminación por agentes bióticos: son los efectos de la descarga de material biogénico, que cambia la disponibilidad de nutrientes del agua, y por tanto, el balance de especies que pueden subsistir (pág. 41).

Interpretando al autor, la calificación de las aguas residuales, según el aspecto ecológico, está centrado en una contaminación física que afecta directamente a la temperatura en los sólidos, tomando en cuenta que la contaminación química es originada por sustancias químicas y la contaminación por agentes bióticos que provocan la alteración de los alimentos en el agua. Por lo tanto, es imperativo subrayar las conclusiones del Informe GLAAS, Análisis y Evaluación Mundiales del Saneamiento y el Agua Potable de ONU-Agua generado por la organización Mundial de la Salud (OMS, 2013), las cuales se formularon en los siguientes términos:

Entre las causas que contribuyen a la contaminación de las aguas, se distinguen: vertido de aguas residuales y urbanas, contaminación industrial, contaminación de labores agrícolas, contaminación térmica y el proceso de eutrofización. Otras como la escasez de agua dulce y su mala utilización, constituyen un grave y creciente peligro para el desarrollo sostenible y la protección del medio ambiente. La salud y el bienestar humano, la seguridad de los alimentos, el desarrollo industrial y los ecosistemas de los que dependen (pág. 11).

Los citados informes declaran que la humanidad y sus acciones inciden

en causar grandes estragos al agua impactando y con efectos negativos en la riqueza presente y futuro de los ciudadanos, haciendo alusión en los documentos a la formulación de acciones educativas en las instancias correspondientes, con el propósito de atender de manera prioritaria los problemas de conservación y vigilancia del preciado líquido en los diferentes contextos.

Por consiguiente, la descarga de los diferentes materiales contaminantes en los efluentes, genera muchos daños en las aguas residuales, razón por la cual generan fango y nebulosas producidas por los sólidos en suspensión; originando el brote de depósitos de barro en la profundidad de los cauces; afectando la vida marina en función del traspaso de los alimentos hacia los organismos que se encuentran allí.

De igual manera cuando se vierten desechos se dañan con facilidad la debilitación del contenido del oxígeno, permitiendo que se alcancen niveles muy bajos para que se agilice el desarrollo del bienestar acuático; produciendo la muerte de animales y plantas. De igual manera, las aguas vertidas en zonas públicas pueden incrementar la difusión de virus y bacterias perjudiciales para los individuos y severos efectos en la salud pública.

De esta forma, se ha querido poner relevancia al tratamiento de las aguas residuales, la gravedad del impacto negativo ambiental en el recurso natural agua por parte del ser humano, en su afán de satisfacer necesidades colaterales, afectando la disposición de salud en las personas. Por lo que esta disertación doctoral hace énfasis en que la alternativa efectiva, para minimizar los efectos del deterioro del ambiente es la formación de una conciencia ambiental planetaria, que coadyuve a resolver la crisis, presente no solamente en Venezuela, sino en el resto del universo.

#### **4. Reflexiones Finales**

La postura epistemológica que se requiere asumir para lograr

interrelacionar la intervención comunitaria ambiental y el tratamiento de las aguas residuales, permite involucrar las acciones que amenazan la vida en el planeta, vinculada a los valores, la cultura, los derechos sociales, el género, entre otros, como alternativa a la retórica de un nuevo discurso de sustentabilidad en la praxis educativa, específicamente, insertándose la perspectiva ambiental en el contexto escolar.

De allí que, el ciudadano ambiental, entendido como un patrón ético, participativo, crítico, consciente, defensor de sus derechos y con proyecto ambientales, así como a la participación ciudadana, entendida como herramienta para rescatar y revalorizar los saberes subordinados y explicitarlos, tratar de sustentar los valores por el respeto a la vida, el respeto por el otro y sus bienes.

Por lo tanto, el tratamiento de las aguas residuales se manifiesta en el diario quehacer de las acciones, en forma analizada, interpretada, reflexionada y elaborada; generando un conocimiento práctico que no es más que un saber cotidiano y colectivo; testificando que los seres humanos son constructores y reconstrutores de historias personales, colectivas, sociales y de las nociones sobre el saber, las creencias verdaderas y justificadas.

A partir de las relaciones en los individuos y la naturaleza se dan lugar acciones ambientales que pueden ser positivos o perjudiciales en función de los resultados de los procesos dinámicos intervinientes. En consecuencia, la intervención ambiental es importante en el rescate del ambiente, la conservación, protección, cuidado, cambios de actitud de los individuos hacia el rescate, valorización y respeto hacia el ambiente y por ende el fomento de la integración y participación en acciones proactivas.

## 5. Referencias

Ander-Egg, E. (2007). **Introducción a la planificación comunitaria**. Buenos Aires, Argentina: Hvmanitas.

- Arias, E. (2012). **Participación Comunitaria en la Promoción de la Conservación del Ambiente**. Colombia: Trillas.
- Bustamante, T. (2014). **Las Aguas Residuales y sus Efectos**. Madrid, España: Planeta.
- Bravo, A. (2015). **Técnicas de Aprendizaje en el Tratamiento de Aguas Residuales para Desarrollar la Conciencia Ambiental de los Alumnos de Educación Superior**. Lima, Perú: Repositorio Académico de la Universidad de San Martín de Porres.
- OMS (2013). **Informe del GLAAS de 2012. Análisis y Evaluación Mundiales del Saneamiento y el Agua Potable de ONU-Agua: El Reto de Ampliar y Mantener los Servicios**. Suiza: Biblioteca de la Organización Mundial de la Salud, ISBN: 978-92-4-350336-3.
- Pérez, A. (2009). **Las organizaciones**. México: Hvmánitas
- Sallenave, J. (2008). **Gerencia y planeación estratégica**. Bogotá, Colombia: Norma.
- Requena, G. (2018). **Educación Ambiental**. México: Hvmánitas.

**Jhonny Ali Palmero Rodríguez**  
e-mail: [jhonnypalmero@yahoo.es](mailto:jhonnypalmero@yahoo.es)



Nacido en el San Fernando de Apure, estado Apure, Venezuela. Ingeniero Agroindustrial en la Universidad Nacional Experimental de Los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, vicerrectorado de San Carlos, estado Cojedes en el año 1996, Magíster Scientiarum en Ingeniería Agroindustrial en la Universidad Nacional Experimental de Los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, vicerrectorado de San Carlos, estado Cojedes en el año 2005. Publicación del artículo titulado Evaluación sensorial de un jamón cocido, elaborado con carnes de chivo, pollo y cerdo. Revista Agrollania, volumen 7 de enero-diciembre del 2010. Desempeño laboral en el Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social en el Programa Ciencias del Agro y del Mar y Subprograma de Ingeniería Agroindustrial como profesor asociado en la Universidad Nacional Experimental de Los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora (UNELLEZ, Barinas).

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



## Transdisciplinariedad: Una Mirada desde la Educación Universitaria

**Autora:** María Asunción Socorro

Universidad Politécnica Territorial del estado Mérida “Kléber Ramírez”, **UPTMKR**

[susysocorro@gmail.com](mailto:susysocorro@gmail.com)

Mérida, Venezuela

### Resumen

El presente ensayo, de carácter documental, tiene como propósito, hacer un enfoque de la transdisciplinariedad en la educación universitaria como proceso que facilita la superación de la perspectiva fragmentaria que presenta la manera de enseñar y aprender en la universidad. En este estudio se considera de igual importancia, abordar los conceptos de disciplinariedad, interdisciplinariedad, multidisciplinariedad y pluridisciplinariedad como preámbulo al concepto de transdisciplinariedad, a los fines de clarificar estos puntos y contar con una mejor percepción del tema tratado. Se considera, que la transdisciplinariedad es el proceso que promueve el surgimiento de nuevos campos del conocimiento a partir del diálogo de disciplinas. Es relevante considerar que el acercamiento a la transdisciplinariedad conlleva escenarios críticos en el campus universitario en los que docentes y estudiantes puedan actuar libremente para expresar su cuestionamiento a los paradigmas educativos de la actualidad.

**Palabras clave:** enseñanza superior; conocimiento; disciplina.

## Transdisciplinarity: A Look at University Education

### Abstract

The purpose of this essay, of a documentary nature, is to make an approach to transdisciplinarity in university education as a process that facilitates the overcoming of the fragmentary perspective presented by the way of teaching and learning in the university. In this study, it is considered equally important to approach the concepts of disciplinarity, interdisciplinarity, multidisciplinary and pluridisciplinarity as a preamble to the concept of transdisciplinarity, in order to clarify these points and have a better perception of the subject treated. It is considered that transdisciplinarity is the process that promotes the emergence of new fields of knowledge from the dialogue of disciplines. It is relevant to consider that the approach to transdisciplinarity entails critical scenarios on the university campus where teachers and students can act freely to express their questioning of the educational paradigms of today.

**Keywords:** higher education; knowledge; discipline.

**Date Received:** 02-05-2018

**Date Acceptance:** 20-06-2018

## 1. Introducción

Previo a dar inicio a los planteamientos de la transdisciplinariedad en el área de la educación universitaria, es relevante analizar y reflexionar sobre las definiciones de disciplina, interdisciplina, multidisciplina, transdisciplina, su importancia, en el marco de globalización y la sociedad del conocimiento.

Para Morin (1992:7): la disciplina es una categoría de organización del conocimiento científico, pues se encarga de la división y la especialización del trabajo, además de dar respuesta a la diversidad de los dominios que arrojan la ciencia. Este autor agrega que la especialidad está comprendida por medio de un conjunto científico más extenso, tiende por naturaleza hacia la emancipación, la clarificación de sus fronteras, el lenguaje que la conforman, las técnicas que debe construir o emplear, y esporádicamente por las teorías que se vinculan a ella.

Como disciplina el ordenamiento del conocimiento se institucionalizó durante el siglo XIX, específicamente con la creación de universidades que luego se transformaron en las actuales instituciones de educación superior. Luego, en el siglo XX se amplió con el apoyo e impulso a la investigación científica; lo que indica que cada disciplina posee su propia historia: génesis, institucionalización, evolución, difusión y divulgación del conocimiento en cada una de ellas, entre otros aspectos.

Su desarrollo histórico se enmarca en la universidad que a su vez está contenida en el devenir histórico de la sociedad, por ende, las disciplinas se originan en el contexto de la sociología de las ciencias y de la sociología del conocimiento, además de un proceso de análisis reflexivo interno sobre ella misma, así como de un saber exterior; de allí que no es suficiente hallarse en el interior de una de ellas para percibir y estar al tanto de toda la problemática inherente a ella.

Por su parte, Ugas (2006a:89): señala que las disciplinas en sentido estricto, “se justifican siempre que guarden un campo de visión que reconozca

y conciba la existencia de vínculos de solidaridad y no oculten la existencia de relaciones globales”.

## **2. Concepción de la inter, multi y transdisciplinariedad**

La interdisciplinariedad se puede definir, según Borrero (2008a:671): como “la innata relación de ciencias, profesiones y especialidades, en procura de alguna forma de unidad de las ciencias, de currículos que concierten los diferentes dominios de las mismas y los conocimientos humanos y de soluciones adecuadas a los complejos problemas de la sociedad”.

En este contexto es relevante considerar que a través de la interdisciplinariedad se pretende formar personas omnicomprensivas del escenario plurifacético de las ciencias y los conocimientos, con la visión de superar el sectarismo de las profesiones. Esta relación entre distintas disciplinas del conocimiento considera el escenario actual de las especialidades, sometidas a continuas transformaciones de su identidad, forzados por las relaciones requeridas con otros campos profesionales.

Por otra parte, la interdisciplinariedad desde un punto de vista conceptual puede ser considerada como una forma de cooperación entre distintas disciplinas que aportan al logro de un fin común y que, por medio de su asociación, auspician el surgimiento y el desarrollo de un nuevo conocimiento. Nicolescu (1996a:168): la concibe de la manera siguiente: “la interdisciplinariedad ha sido definida de manera muy variada [...] como una metodología, un concepto, un proceso, una manera de pensar, una filosofía y una ideología reflexiva”, agregando que se ha relacionado con los esfuerzos de exponer los riesgos de la fragmentación, de restablecer viejas conexiones, de explorar relaciones insurgentes, y de formar nuevos sujetos adecuados para responder a necesidades prácticas y conceptuales.

Gibbons, Limoges, Nowotny, Schwartzman, Scott y Trow (1997:44): sostienen que la interdisciplina se caracteriza por la formulación explícita de

una terminología estándar, que trasciende la norma, o por una metodología coincidente. La formación que adopta el trabajo común de la ciencia se basa en trabajar sobre diversos temas, pero en el marco de una estructura común que es compartida por todas las disciplinas involucradas.

Para Ugas (2006b:90): “la interdisciplinariedad concierne a la transferencia de métodos de una disciplina a otra”. En este sentido, el autor señalado agrega que para esta transferencia interdisciplinaria de métodos se diferencian tres niveles: el primero está relacionado con su aplicación, el segundo con la epistemología y, el tercero, se vincula con la concepción de nuevas disciplinas. Este criterio reafirma lo señalado por los autores mencionados con anterioridad, pues es necesaria la cooperación y el trabajo conjunto entre varias disciplinas para encontrar respuestas a una situación en particular, por lo que los tres niveles se convierten así, en bases fundamentales para que la interdisciplinariedad se haga patente.

Sin embargo, el autor mencionado, a pesar de concibe la interdisciplinariedad con claridad, no hace lo mismo con el concepto de multidisciplinariedad, por lo que se considera que es relevante hacerlo por su importancia en el desarrollo de la enseñanza y el aprendizaje. En tal sentido, la multidisciplinariedad se refiere a las disímiles disciplinas, al fraccionamiento de las áreas científicas, al progreso de las ramificaciones del conocimiento, a lo más puntual del avance científico y tecnológico, así como a la ampliación de conocimientos. Para afrontar cualquier área determinada de la realidad participan múltiples disciplinas que convergen en su resolución, de allí que la multidisciplinariedad informa sobre las disciplinas, ciencias o ramas del conocimiento que están relacionadas y hacen aportes cognitivos sobre lo concreto de un problema.

Para Martínez (2013a:90): “en la investigación multidisciplinaria trabajan diferentes investigadores colaborando en un proyecto común. Los participantes pertenecen a diversas disciplinas y cada uno es básicamente

independiente en su trabajo, sintiendo poca o ninguna necesidad de conocer el trabajo de los demás”. Lo explicado por este autor se pone de manifiesto en el ejemplo siguiente: con el propósito de que los estudiantes cuenten con material de apoyo para las evaluaciones finales de las asignaturas, los docentes preparan guías de ejercicios. Eso sí, cada uno de ellos, elabora el material correspondiente a la disciplina a la que pertenece, sin interesarse por el material que han elaborado el resto de los docentes.

Para definir la transdisciplinariedad, Ugas (2006c:90): señala que “consiste en el estudio del objeto de una sola y misma disciplina por medio de varias disciplinas a la vez”, mientras que Nicolescu (1996b:41): la considera como “el estudio del objeto de una sola y misma disciplina por medio de varias disciplinas a la vez”, mientras que para Borrero (2008b:24): significa mantener la simple relación, la yuxtaposición y el paralelismo no articulado de las disciplinas, pues hay una al menos que actúa sobre las otras como eje de rotación.

De acuerdo con los conceptos aportados por los autores que se han mencionado para la definición de multidisciplinariedad y pluridisciplinariedad, la primera se refiere a la organización de contenidos de una forma más tradicional. Por ejemplo, los contenidos escolares se presentan por asignaturas no dependientes entre sí. El conjunto de disciplinas se propone paralelamente sin que lleguen a manifestarse explícitamente las relaciones que puedan surgir entre las materias involucradas. Esa organización de carácter sumativa es la que prevalece en la educación media e incluso en al superior.

En cuanto a la pluridisciplinariedad, el término hace referencia a la existencia de relaciones complementarias entre disciplinas con cierta afinidad. Este hecho se pone de manifiesto en las aportaciones mutuas de las distintas historias, por ejemplo: de la ciencia, la física, la química, las matemáticas, la biología, el arte, entre otras, o de las distintas disciplinas de las ciencias

experimentales. La constitución de los variados departamentos, dependencias o instancias de educación media e incluso, de la superior, es un ejemplo de pluridisciplinariedad.

Por otra parte, al considerar los fundamentos de los conocimientos disciplinarios, interdisciplinarios, multidisciplinarios, pluridisciplinarios, es de relevancia hacer referencia al criterio de Ugas (2006d:90): con respecto a la transdisciplinariedad, afirma que esta “concierno, como lo indica el prefijo ‘trans’, a lo que simultáneamente es entre las disciplinas a través de las diferentes disciplinas y más allá de toda disciplina”. Agrega el mencionado autor que su propósito se basa en el entendimiento del mundo contemporáneo, siendo uno de sus requisitos más relevantes el conocimiento en un todo.

Por lo tanto, la transdisciplinariedad se puede comprender como algo que se encuentra simultáneamente entre las disciplinas, por medio de las distintas especialidades de la ciencia, sobrepasando los límites de otros campos del conocimiento, surgida para dar respuesta al requerimiento de bregar con los retos permanentes de los problemas que afectan al mundo actual y que exigen un tratamiento multi-referencial debido a su naturaleza compleja.

## **2.1. La transdisciplinariedad en el contexto de la educación universitaria**

La educación universitaria y la transdisciplinariedad, sin lugar a duda, se encuentran entrelazadas entre sí por su importancia en la formación de especialistas y en el diseño de las disciplinas, además los conocimientos transdisciplinarios no se adquieren automáticamente como resultado único del avance de la ciencia y la tecnología, sino que requiere de una tarea profunda, consciente y orientada a esta meta.

De acuerdo con Morin (2011a:141):

En la medida en que son mal percibidas, infravaloradas y separadas unas de otras, todas las crisis de la humanidad

planetaria son, al mismo tiempo, crisis cognitivas. Nuestro sistema de conocimientos, tal y como se nos inculca y fija en la mente, conduce a importantes conocimientos.

Así mismo agrega Morin que el modo de conocimiento de los seres humanos no ha trabajado con suficiencia la capacidad para contextualizar la información, de manera que pueda ser integrada en un todo que le proporcione entendimiento.

Como individuos, afirma Morin (2011b:141), lo siguiente:

sumergirnos en la sobreabundancia de informaciones, cada vez nos es más difícil contextualizarla, organizarla y comprenderla. La fragmentación y la compartimentación del conocimiento en disciplinas que no se comunican nos impiden percibir y concebir los problemas fundamentales y globales. La hiperespecialización rompe el tejido complejo de lo real, el predominio de lo cuantificable oculta las realidades afectivas de los seres humanos.

En este contexto, siguiendo las palabras de Morin, surge la transdisciplinariedad que Martínez (2013b:86): la relaciona con un conocimiento superior emergente, producto de una tendencia dialéctica que se nutre del pensamiento, permitiendo superar los límites de los distintos campos del conocimiento disciplinar, con el propósito de generar imágenes más completas de la realidad, mejor integradas, por tanto, más verdaderas.

Se trata, de acuerdo con lo planteado por el autor señalado, el propósito se enfoca dar soluciones al parcelamiento y la fragmentación del conocimiento que proyectan las disciplinas particulares y su derivada hiperespecialización, de allí su incapacidad para comprender las complejas realidades del mundo actual, distinguidas por el conjunto de nexos, relaciones e interconexiones de los elementos que la constituyen.

A partir del siglo XIX, el sistema educativo y, en particular el universitario, casi en su totalidad, se ha representado por su carácter

disciplinario y por organizar e impartir el conocimiento fragmentadamente, asociando el saber dentro de los currículos en unidades separadas, sin que se establezcan relaciones entre unas y otras, como elementos dispersos de un rompecabezas que se suministran a los estudiantes, sin indicarles las instrucciones para su armado. Ello genera, en los alumnos, dificultades para comprender y vincular los conocimientos entre sí, incapacidad para trasladar las aplicaciones de un área del saber a otra, imposibilidad de calibrar los conocimientos para usar el más idóneo en un caso concreto, y la percepción de que el conocimiento aprendido de manera fragmentada carece de sentido, pues no corresponde a la realidad por abordar.

Este hecho no se presenta gratis, se trata de la proyección, en el campus universitario, de la manera en que se organiza y se produce el conocimiento científico, cuyos resultados constituyen los contenidos de la educación superior en el mundo contemporáneo: la disciplinariedad, que se caracteriza por su atomización del conocimiento y se basa en el paradigma positivista clásico de la ciencia. En otras palabras, el paradigma divisionista del conocimiento llega a ser asumido por las universidades, conllevando un modelo educativo bajo iguales características.

### **3. Conclusiones**

El acercamiento a la transdisciplinariedad genera en el campus universitario un escenario crítico desde el cual docentes y estudiantes puedan sentirse libres, para cuestionar y expresar su desapego hacia los paradigmas educativos actuales, por lo que es relevante resaltar que se ha presentado una transformación evolutiva en el proceso de enseñanza y aprendizaje, el cual debe ser enfocado desde el aprender haciendo, aprender y desaprender, a vivir en colectividad, pues sólo así es que los seres humanos generan conocimiento que puede conducir, a través de la educación, hacia una amplitud de saberes que no puede estar limitada a un entorno de vida.

En tal sentido, una educación universitaria auténtica, integral desde el punto de vista de la transdisciplinariedad, no tiene por qué favorecer el enajenamiento del conocimiento; por el contrario, su propósito debe centrarse en la contextualización, la concreción y la globalización de los saberes compartidos. La educación transdisciplinaria le aporta nuevos valores al papel que deben desempeñar las universidades, así como al imaginario y a la transmisión del conocimiento. Por consiguiente, la educación transdisciplinaria no sólo debe ser desarrollada en la universidad, sino que su aplicación debe iniciarse en la educación maternal hasta la educación superior, al igual que en todos los ámbitos de la vida.

De allí que desde la academia se debe reflexionar para presentar planificaciones relacionadas con la apertura de la educación superior, inclinando la balanza hacia el deber ser y el ser de las universidades venezolanas, particularmente de las universidades politécnicas territoriales, con el propósito de formar profesionales integrales con perfiles inter o transdisciplinarios, capaces de enfrentar la realidad y aportar respuestas viables y confiables a una sociedad que las requiere.

#### 4. Referencias

- Borrero, A. (2008a,b). **La Universidad. Estudios sobre sus orígenes, dinámicas y tendencias.** Bogotá, Colombia: Editorial Pontificia Universidad Javeriana.
- Gibbons, M., Limoges, C., Nowotny, H., Scharzman, P., Scott, P., & Trow, M. (1997). **La nueva producción del conocimiento.** Barcelona, España: Pomares-Corredor.
- Martínez, M. (2013a,b). **Epistemología y metodología cualitativa en las ciencias sociales.** México: Trillas.
- Morin, E. (1992). **Sobre la interdisciplinariedad.** *ICESI*, (62). Colombia: Trabajo presentado en Medellín, en el curso internacional sobre La

complejidad y la transdisciplinariedad, organizado por la Dirección de Investigaciones de la U.P.B., Unesco, Colciencias, CNRS, Embajada Francesa y Unisalle, págs. 9-15. Recuperado de:

[https://www.icesi.edu.co/revistas/index.php/publicaciones\\_icesi/article/view/643](https://www.icesi.edu.co/revistas/index.php/publicaciones_icesi/article/view/643)

- Morin, E. (2011a,b). **La Vía. Para el futuro de la humanidad.** Barcelona, España: Editorial Paidós, Estado y Sociedad.
- Nicolescu, B. (1996a,b). **La Transdisciplinariedad. Manifiesto.** *Éditions du Rocher. Collection Transdisciplinarité.* México: Multiversidad Mundo Real Edgar Morin.
- Ugas, G. (2006a,b,c,d). **La complejidad: un modo de pensar.** San Cristóbal, Venezuela: Taller permanente de Estudios Epistemológicos en Ciencias Sociales.



**María Asunción Socorro**  
e-mail: [susysocorro@gmail.com](mailto:susysocorro@gmail.com)

Nacida en Maracaibo, estado Zulia, Venezuela. Profesora Ordinaria de Categoría Asociada a Dedicación Exclusiva perteneciente a la Universidad Politécnica Territorial del Estado Mérida “Kléber Ramírez”, adscrita al Programa Nacional de Formación en Turismo. Investigadora Docente del Programa de Estímulo a la Investigación e Innovación del Ministerio del Poder Popular para Educación Universitaria, Ciencia y Tecnología.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



## La Filosofía: Anfitriona de Valores y Precursora de la Paz

**Autora:** María Gabriela Sánchez Noguera  
Universidad Fermín Toro, **UFT**  
[gabrielasanchez2015@hotmail.com](mailto:gabrielasanchez2015@hotmail.com)  
Lara, Venezuela

### Resumen

La filosofía como origen del saber representa una apertura para la consolidación de la paz en las nuevas generaciones. La familia-Escuela-Sociedad deben realizar un trabajo mancomunado en pro de la consolidación de acciones que promuevan la cultura para la paz. Es en la educación desde el hogar y la escuela que se introduce el capital inicial de la sociedad de calidad que se quiere construir y disfrutar en el futuro. El proceso de crianza y formación del Ser requiere responsabilidad y compromiso por cuanto no puede ser tomado a la ligera, requiere entonces de valores éticos y morales que coadyuven a la manifestación de tolerancia, respeto, paz, honestidad, agradecimiento, humildad, entre otros, estos valores deben ser demostrados a través del comportamiento y formas de responder a las diferentes situaciones cotidianas en su contexto directo. La convivencia conduce a establecer relaciones interpersonales y es en esos espacios donde se ponen en práctica los valores aprendidos desde el hogar y la escuela, la idea es fomentar la educación para la paz, de esta manera construir una sociedad que brinde las oportunidades de convivencia pacífica a los niños y jóvenes.

**Palabras clave:** educación; cultura; familia.

**Fecha de Recepción:** 31-03-2018

**Fecha de Aceptación:** 16-07-2018

## Philosophy: Hostess of Values and Precursor of Peace

### Abstract

Philosophy as the origin of knowledge represents an opening for the consolidation of peace in the new generations. The family-School-Society must carry out joint work in order to consolidate actions that promote culture for peace. It is in education from home and school that the initial capital of the quality society that one wants to build and enjoy in the future is introduced. The process of upbringing and formation of the Self requires responsibility and commitment because it can not be taken lightly, then requires ethical and moral values that contribute to the manifestation of tolerance, respect, peace, honesty, gratitude, humility, among others, these values must be demonstrated through behavior and ways of responding to different everyday situations in their direct context. Coexistence leads to establish interpersonal relationships and it is in those spaces where the values learned from home and school are put into practice, the idea is to promote education for peace, in this way to build a society that provides opportunities for peaceful coexistence to children and young people.

**Keywords:** education; culture; family.

**Date Received:** 31-03-2018

**Date Acceptance:** 16-07-2018

## 1. Introducción

La sociedad actual demanda cada día más la puesta en práctica de estrategias que consoliden la educación del joven en la era de la tecnología y el conocimiento, es sabido que el capital inicial de la educación es la recibida en el hogar y que posteriormente le corresponde al docente ser partícipe activo de este proceso hermoso y complejo a la vez. En este sentido el proceso de crianza de los hijos hoy en día requiere del padre un esfuerzo mayor por las diferentes distorsiones que, lamentablemente ha sufrido la sociedad.

Monroy (2001): sostiene que “los mejores maestros en la vida de cualquier ser humano son los padres” (pág. 71); debido al sello que éstos determinan. Por lo que se puede decir que son los padres quienes proporcionan el primer ambiente relacional, los aspectos positivos y negativos son aprehendidos en estos primeros espacios a través de la interacción familiar, parte del comportamiento que se manifiesta en la edad adulta es producto de esta relación interpersonal natural. Por esto se hace necesario el análisis de manera intencional propiciado por los progenitores como garantes inmediatos de guiar, orientar y conducir la vida de niños y jóvenes.

Para Gervilla (2003): “la familia son un factor fundamental en los procesos de desarrollo del niño” (pág. 28); es imperativo que hoy día se tome en cuenta la necesidad de que cada sujeto sea formado acertadamente en su foco familiar debido a la influencia que esta formación ejerce en la actuación futura del individuo en desarrollo. No es desconocido que el seno familiar se ha visto distorsionado debido a diferentes situaciones, muchos padres concretan separaciones en sus relaciones, aun cuando el niño está pequeño, lo que afecta emocionalmente al infante y muchas veces trae como consecuencia la inestabilidad del mismo.

En este sentido, Lojo (2004): plantea que “los padres son los primeros en asumir la responsabilidad de ayudar a su hijo en el proceso de educación” (pág. 17); por lo tanto, es en la familia donde el ser humano adquiere las

primeras costumbres que conforman una apreciación del mundo sobre la que a continuación se establecerán otras experiencias generales más elaboradas. Esta ardua tarea ha de hacerse de manera intencional y por ende amerita de una planificación familiar, se trata de promover una crianza intencional y organizada, la finalidad es adoptar un estilo parental que se fundamente en el amor pero también en la firmeza, donde las normas se promuevan en amor, cuyo objetivo es incentivar valores y principios que permitan que la interacción en la sociedad sea la adecuada, donde la comunicación y el respeto al otro sean valores intrínsecos en la actuación cotidiana. Es allí donde se complementan la axiología y la pedagogía, donde el trabajo mancomunado cobra mayor fortaleza, debido al aporte que, desde la individualidad, cada una hace para la educación del niño.

## **2. Desarrollo**

### **2.1. La Filosofía: Anfitriona de los Valores Familiares en el Contexto de Una Cultura Ciudadana para la Paz**

Martínez (1999): “Considero a la filosofía como un conjunto de reflexiones de orden complejo en pro del avance del pensamiento hacia la contribución positiva de la esencia del Ser, en este sentido debe reencontrar su inspiración inicial” (pág. 49); como la que asumieron los griegos al preguntarse por el principio del todo; aquella que persistió en los grandes intelectuales de la edad media y la que hoy se ha perdido al considerarse una simple y sistemática metodología. El propósito final de la filosofía siempre ha de ser la de contribuir a la toma de conciencia acerca de la condición humana, de la condición del Ser y el aprendizaje para toda la vida. Quien filosofa debe tener la convicción que va en camino hacia el conocimiento de la verdad. Con esto no se quiere decir que la verdad es de fácil acceso; pero si existe la posibilidad de buscarla, y cultivarla.

La filosofía es la anfitriona del acto de educar, es la morada de los

valores familiares en el contexto de una cultura de la paz. Es tanta la importancia de la filosofía en el hecho educativo, que Morín sugiere que las actividades académicas de física, química o biología sean impartidas por los docentes que correspondan y, a la vez estar, supervisadas y coordinadas por un profesor de filosofía que procure integrar la condición humana dentro de estas cátedras encomendadas a generar conocimientos primordiales sobre la ciencia, Peña (2018): manifiesta que “urge un aprendizaje basado en valores, con una formación humanista e instrucción del pensamiento” (pág. 213); lo que hace inferir que debe existir una concatenación entre el conocimiento de las disciplinas (como física, química, biología, entre otras) pero también en valores que permitan que el educando se forme de manera integral.

La objetividad absoluta en los seres humanos, sujetos terrenales, es imposible, aunque se la pretenda, cada ser humano es único y su realidad es diferente, por cuanto al ser un individuo pensante, crea en la estructura mental su propia concepción de mundo. Por lo que se puede decir que estos primeros años de vida dejan en el niño una huella indeleble para el resto de su vida. Por lo general el comportamiento habitual que una persona manifiesta es el aprendido en casa por medio de la interacción familiar. En consecuencia, los actos educativos formadores de valores desde la cultura ciudadana para la paz, no están libres de prejuicios, aprendidos en el hogar. En efecto, en el escenario de las instituciones formales encargadas de educar, en cada educador, cada estudiante, aprehenderá y actuará desde su propia percepción y sus conjeturas relacionales acerca de sí mismo; y de los demás, por tanto, tendrán el sello de su condición humana, de su Ser.

Percibo entonces que existe una necesidad de implementar el significado auténtico del diálogo, en el entendido de que la escuela tiene que convertirse en un espacio para él mismo.

Es necesario y urgente que los valores familiares se formen en un ambiente donde se respete la individualidad, que se colegien las ideas al tener

como argumento existencial al diálogo, la palabra.

Es común observar que existe una desmotivación general de los jóvenes hacia el logro de metas académicas y personales, para esta generación no es sencillo enfrentar el desencanto postmoderno. Sobre ello, Giussani (2008): afirma, “el hombre postmoderno, no le interesa el proyecto histórico de la modernidad, sigue negociando, previendo, atrincherado en sí mismo como si la historia no tuviera finalidad” (pág. 79); Es deber humano mejorar el planeta y su civilización. Aun cuando, se dejó de soñar con un mundo ideal, se puede construir un lugar mejor donde todos puedan convivir en paz. Corresponde a la juventud asumir la gran responsabilidad de construir y reconstruir una sociedad mejor para el futuro, eso solo se logra desde el aporte individual que a posteriori se convierte en el aporte colectivo a la sociedad que le circunda.

La filosofía representa una alternativa de índole prioritaria para la construcción del hombre que contribuya desde su mundo a mejorar las relaciones interpersonales en todos los ámbitos de la sociedad, la cultura ciudadana para la paz desde la escuela y la familia constituyen los simientes para la consolidación de ese ser humano comprometido a actuar y tomar decisiones conforme a los valores y principios propios de una sociedad bajo los preceptos de la ética y la moral que necesita la sociedad actual. Para alcanzar formar y educar a estos sujetos comprometidos con la sociedad, la paz, y la convivencia en tolerancia se requiere del trabajo mancomunado de escuela, familia y sociedad por lo que la responsabilidad abraza a un tren de personas que estén dispuestos a trabajar con el corazón y las manos en un sueño casi utópico, debido a que las diferentes situaciones de violencia, intolerancia e indolencia que se viven hoy en día nos deja en evidencia que vamos en sentido contrario al ideal de una cultura ciudadana para la paz y la convivencia en tolerancia y en amor.

Por lo que esta labor debe ser intencional y consciente en todo el

sentido de la palabra, porque como seres con alma, cuerpo y espíritu, las emociones negativas como la ira, el enojo, la intolerancia y hasta tristeza juegan un papel importante debido a que no se trata de promover a un Ser perfecto, por lo contrario lo indispensable es considerar que en nuestra imperfección esas emociones son permitidas, lo ideal es aprender a controlarlas y evitar que sean ellas las que controlen el comportamiento que se tiene ante las diferentes circunstancias que se presentan. Se pretende entonces hacer consciente a los actores sociales de la familia, escuela, y sociedad de que se puede contribuir a la convivencia pacífica desde la individualidad del comportamiento personal. Donde el ejemplo de los padres y maestros representa un protagonismo esencial en la vida del niño y joven en formación.

Hoy en día el compromiso con el otro, con la sociedad y con los estudiantes, se centra en conseguir el ideal de subsistencia de cada individuo; parte de nuestro trabajo es ayudarlo a que encuentre el sentido de su existencia, en un plano existencial donde los valores familiares tengan un lugar privilegiado. Para ello, es menester que los educadores replanteen seriamente su práctica educativa, sin alejarse de las inmensas posibilidades de esta era tecnológica, en virtud de los valores fundamentales del Ser. En este sentido, la escuela y los procesos sociales formativos que en ella se gestan, no se conciben de manera aislada.

Es necesario que la filosofía se constituya en la verdadera anfitriona en este proceso de integración de los valores para la paz en la praxis docente. Para desempeñar con esta función, el referido proceso debe dejar de ser una habilidad que sólo ejecutan algunas personas elegidas, cuyo diálogo es poco diáfano y que despojan a sus estudiantes de la posibilidad de sumergirse en el maravilloso cosmos del saber filosófico. Es preciso desmitificar el discurso filosófico de modo que se entienda lo que Hegel, Nietzsche hasta Foucault han dialogado sobre la esencia de la vida del hombre, en el marco global y

planetario.

El reto de enseñar en un universo en constante cambio, violento, peligroso, sumergido en diversas crisis, lleno de inseguridades, altamente heterogéneo y multifacético, debe ser concebido, y para ello es impostergable descifrar lo que necesitamos para ser docentes que formamos desde los designios de los valores ciudadanos, que no son otros que los valores familiares en atención a construir un mundo donde la paz encuentre su verdadero significado existencial.

Por ahora, podríamos comenzar por abrirnos a la llegada y permanencia de una cultura de la paz mediante el calor de los valores familiares. Ello lleva a concebir el fenómeno desde la humildad; sin duda, la complejidad del mundo implica fascinación y la admiración lo perciben sólo los humildes. No se puede ahondar en este campo sin apropiarnos de nuestros límites y sobre todo de nuestra recóndita condición humana, es lo indispensable en este desafío. Como expresa Maturana (1999): "...que respete el proceso de conocer del otro, porque existen múltiples realidades, todas ellas legítimas" (pág. 75).

Asombro, agradecimiento y humildad son las puertas de entrada a la formación en valores para la convivencia. Humildad de quien reconoce que no es superior a nadie, que es capaz de agradecer lo que se le brinda. No es mérito alguno si afortunadamente se ha nacido bajo la protección de una familia, sano, inteligente y fuerte; el verdadero merito está en sortear las dificultades, ya que la vida del hombre es un continuo y creador rescate ante el asedio de las adversidades.

La supervivencia de la especie humana es un permanente llamado a construir bajo el amparo de la fraternidad universal y cósmica que nos impele a ser tolerantes, y abrirse a la necesidad de respetar e incluso alegrarse de la diversidad, considerándola como una riqueza que nos rodea.

Considero que nuestra vida debería ser una prédica del humilde agradecimiento, al modo que refleja esta oración de Cerro (2006):

Señor, todo lo hemos recibido de tu amor, todo es regalo tuyo. Todo es expresión de tu ternura, de tu bondad infinita. Gracias por haberme dado la vida, tu misma vida. Todo nos los has regalado tú: la primera estrella, el primer átomo, la primera caricia de la primavera. Gracias Señor por los miles de detalles de tu amor, por estar de corazón en cada cosa (pág. 48).

Cuando se es agradecido, la vida resulta ser más llevadera cuando se afronta la dificultad, como seres humanos estamos sumergidos en momentos gratos y otros no tan gratos, sin embargo, la actitud y el comportamiento antes situaciones críticas es fundamental para superarlos con resiliencia. La familia, la escuela y la sociedad no están ajenas a esta realidad circundante, por lo que este comportamiento debe ser convertido en un hábito llevado a cabo de manera intencional, y para esto se requiere generar pensamientos complejos que coadyuven concretar alternativas de solución, y es precisamente ahí donde toma protagonismo la filosofía como anfitriona de los valores familiares en el contexto de una cultura ciudadana para la paz, porque los aportes deben ser producidos desde las reflexiones de sus actores sociales, quienes son los principales afectados o favorecidos por la aplicación o la no puesta en práctica de estas alternativas.

Ahora bien, desde la labor docente se requiere de un compromiso mayor para con la sociedad, en el sentido de que muchas veces las familias están sumergidas en las diferentes ocupaciones que la misma amerita, y se deja a un lado el bienestar desde la perspectiva de los valores familiares en pro de la paz, debido a que se cree prioritario la labor y la complacencia de las necesidades elementales como el alimento, medicinas, vestido entre otras, que son importantes, pero con las que se debe hacer un equilibrio para formar y hacer del sujeto en crecimiento un ser humano que al desarrollarse sea un promotor y activista de los valores que tanto demanda esta sociedad, y esto

sólo es posible de evidenciar a través del comportamiento desde lo personal, por lo tanto padres y maestros representan el mejor ejemplo a seguir, he allí la gran responsabilidad que se nos ha entregado.

### 3. Conclusiones

Definitivamente, la palabra del Ser conlleva en su esencia la idea de transformación social, pues mediante ella se construyen espacios para la convivencia y la paz, al convertir el silencio en diálogo, la intolerancia en tolerancia, el mal en bien, los conflictos en espacios para la paz. Diría Freire (2007): “actitud dialogal” (pág. 113); sin duda, la palabra posibilita, en los entornos educativos, un clima institucional armónico, donde las relaciones interpersonales estén sustentadas en los pilares del respeto, la cooperación, la empatía, la solidaridad, la tolerancia, la creatividad y el conocimiento profundo del Ser, pues solo así se comprenderá el papel que desempeña en determinadas condiciones específicas de aprendizaje social y saberes compartidos, objetivo indiscutible de todo proceso educativo ya sea desde la escuela o en el seno del hogar.

Es evidente que el diálogo creará el ambiente propicio para la construcción de conocimientos e ideas valiosas; es además fuente de vivencias afectivas y un estímulo para que el niño se implique en su aprendizaje. Desde el ángulo motivacional, el diálogo desde el Ser constituye una vía para activar la disposición humana hacia la búsqueda y construcción del conocimiento compartido y de espacios para la paz.

Desde la perspectiva ontológica de realización humana, mediante la formación en valores para una ciudadanía con acciones en pro de la paz en el contexto educativo, es importante concertar que el desarrollo del Ser lleva consigo formar una actitud proactiva, innovadora, de creación al hacer propuestas y tomar iniciativas para transformar el entorno educativo y social; también, para aprender a reflexionar y autoevaluarnos como educadores, con

un sentido crítico, como seres humanos comprometidos en vivir mejor.

Este proceso reflexivo de construcción personal implica en sí mismo un proyecto de vida que orientará nuestra acción en las instituciones educativas, en las cuales tendremos como misión impartir una enseñanza universal centrada en la condición humana. Al respecto, Morín (2010), expresa: “Estamos en la era planetaria; una aventura común se apodera de los humanos donde quiera que estén. Estos deben reconocerse en su humanidad común y, al mismo tiempo, reconocer la diversidad cultural inherente a todo cuanto es humano” (pág. 68).

Por esta razón es que la educación no puede lograr su objetivo si se mantiene alejada de los alcances de la ética, pues educar, según Morín (2009), es:

formar el carácter, en el sentido más extenso y total del término: formar el carácter para que se cumpla un proceso de socialización imprescindible, y formarlo para promover un mundo más civilizado, crítico con los defectos del presente y comprometido con el proceso moral de las estructuras y actitudes sociales (pág. 72).

Por tanto, educar en la era planetaria significa formar el perfil del niño hacia una estructura mental forjada en los valores comunes, de esta manera anular el individualismo y el egoísmo producto de pensar solo en sí mismo, repensar en el bienestar colectivo permite imaginar un mundo mejor, la idea es contribuir a dejar este mundo mejor de lo que lo conseguimos. Educar entonces no se limita al simple hecho de impartir una asignatura con competencias específicas que debe demostrar al final de un año escolar, este complejo proceso requiere de una tenacidad que va mucho más allá del aula de clases, porque el individuo comprometido en promover una sociedad civilizada lleva consigo de manera permanente este compromiso, compromiso que es una representación de la ética y la moral que se manifiesta

abiertamente a través de la actuación que asume en su vida cotidiana, o dicho de otro modo a través de las palabras de Cortina (1996):

La educación del hombre y del ciudadano ha de tener en cuenta, por tanto, la dimensión comunitaria de las personas, su proyecto personal, y también su capacidad de universalización, que debe ser dialógicamente ejercida, habida cuenta que muestra saberse responsable de la realidad, sobre todo de la realidad social, aquel que tiene la capacidad de tomar a cualquier otra persona como un fin, y no simplemente como un medio, como un interlocutor con quien construir el mejor mundo posible (pág. 56).

El fin último de la educación es formar desde la infancia los valores y principios éticos y morales, éstos representan los pilares que forjarán el carácter y temperamento que todo ser humano necesita para evolucionar. El conocimiento de las disciplinas impartidas en la escuela es de prioritaria importancia para cultivar la cultura general, son necesarias para desarrollar las habilidades y destrezas que todo oficio y profesión requiere como base.

Comprender al valor de la alteridad convierte al individuo en un sujeto que toma en cuenta el valor del otro como partícipe de su propio crecimiento personal, es decir, es lo suficientemente noble y humilde al entender las situaciones ajenas y contribuye a solucionar circunstancias complejas, pensar en el otro nos enseña a limitar nuestro ego, porque debemos reconocer el significado que tienen los demás en nuestras vidas, muchas de las buenas cosas que poseemos son resultado de la interacción con los demás, por lo que las relaciones interpersonales o amistades significativas representan para el ser humano una oportunidad para edificar el carácter, educación, y cultivar los valores, por lo que se puede decir que la ayuda es recíproca, y cada ser humano se forja con otro, el aprendizaje es continuo y permanente por toda la vida.

Entonces, se quiere un Ser que sepa reconocerse como miembro indiferenciado, interdependiente, que se concreta en un yo con lo cotidiano del

otro, que profundiza en el concepto de persona como integrante de grupos de convivencia, cuya vida sea testimonio de profundos valores, como el amor, la justicia, el respeto, la tolerancia y la paz, legitimando lo valioso de la existencia humana y su historia en el plano ontológicamente existencial.

#### 4. Referencias

- Cerro, H. (2006). **Tu Sangre Señor**. Mimeo de Pérez Esclarin. Venezuela: Ediciones Maravan.
- Cortina, A. (1996). **El Quehacer Ético: Guía para la Educación Moral**. Madrid, España: Santillana.
- Freire, P. (2007). **La Educación como Práctica de la Libertad**. México: Siglo Veintiuno Editores.
- Gervilla, E. (2003). **Educación Familiar**. Primera edición. Madrid, España: NARCEA.
- Giussani, L. (2008). **Educación es un Riesgo**. Buenos Aires, Argentina: Ciudad Nueva.
- Lojo, A. (2004). **Trabajando con los Padres en la Escuela Infantil**. Primera edición. España: Ideas propias.
- Martínez, M. (1999). **La Ciencia, su Método y su Filosofía**. México: Trillas.
- Maturana, H. (1999). **Emociones y Lenguaje en Educación y Política**. Argentina: Hachette/Comunicación. CED.
- Monroy, A. (2001). **La Formación de Valores en los Adolescentes**. Cuarta edición. México: Panorama.
- Morín, E. (2009). **Siete Saberes Necesarios para la Educación del Futuro**. Francia: UNESCO.
- Morín, E. (2010). **Método 6. La ética**. Madrid, España: Cátedra.
- Peña, J. (2018). **Transformación del Docente desde el Pensamiento Complejo**. *Revista Científica*, 3(7), 211-230. Recuperado de: <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2018.3.7.11.211-230>

**María Gabriela Sánchez Noguera**  
e-mail: [gabrielasanchez2015@hotmail.com](mailto:gabrielasanchez2015@hotmail.com)



Nací en San Felipe Estado Yaracuy, Venezuela. Me gradué de Profesora de Química en el año 2006, en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Realicé estudios de Postgrado en la misma casa de estudio y para el año 2010 recibí el título de Magister en Enseñanza de la Química. Doctora en Ciencias de la Educación en el 2016 egresada de la Universidad Fermín Toro de Cabudare. He realizado estudios de actualización en evaluación, formación docente, inglés y diversos cursos, talleres, foros, jornadas y encuentros relativos a la docencia en el área de la pedagogía.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



## Nociones Críticas en la Responsabilidad Social de la Extensión Universitaria con la Vinculación Comunidad

**Autora:** Mariella Fidelina Rojas Zerpa

Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL

[mariella1117@gmail.com](mailto:mariella1117@gmail.com)

Lara, Venezuela

### Resumen

La responsabilidad social, sistematiza perspectivas que la sociedad posee de las organizaciones, en este caso, las universitarias, en un punto dado en el tiempo, porque superan modelos de efecto mutuo conjuntamente con la función de la extensión desafiando ante un meditar completo de la institución, basado en una fundación sabia interventora desde los contextos circundantes. Es por eso que, el presente ensayo asumió como propósito analizar las nociones críticas en la responsabilidad social de la extensión universitaria con la vinculación comunidad. La metodología utilizada se basó en la síntesis de lo analizado con argumentación propia de la autora además de reflexiones que pudieran puedan ser un aporte para el proceso de ofrecer alternativas ayudando así a solucionar problemáticas del entorno social. De manera concluyente el éxito universitario en este momento consiste el formar el profesorado tomando en consideración la noción de responsabilidad e integralidad para propiciar trabajos fusionando las diversas áreas académicas.

**Palabras clave:** responsabilidad social; extensión universitaria; comunidad.

**Fecha de Recepción:** 13-04-2018

**Fecha de Aceptación:** 03-07-2018

## Critical Notions in the Social Responsibility of the University Extension with the Community Linkage

### Abstract

Social responsibility, systematizes perspectives that society has of organizations, in this case, the universities, at a given point in time, because they overcome models of mutual effect together with the function of extension challenging before a full meditation of the institution, based on a wise interventionist foundation from the surrounding contexts. That is why, the present essay assumed as a purpose to analyze the critical notions in the social responsibility of the university extension with the community connection. The methodology used was based on the synthesis of what was analyzed with the author's own arguments, as well as reflections that could be a contribution to the process of offering alternatives, thus helping to solve problems in the social environment. In a conclusive way, the university success at this moment consists in the formation of the teaching staff taking into consideration the notion of responsibility and integrality to promote works merging the diverse academic areas.

**Keywords:** social responsibility; university extension; community.

**Date Received:** 13-04-2018

**Date Acceptance:** 03-07-2018

## 1. Introducción

En nuestros días, se instituye una necesidad básica instruir en la reafirmación de costumbres, porque ellas son la base formativa en la línea de nuestro sistema de valores y componen un motor impulsor en la cohesión social y el compromiso individual del hombre. Por esto, la responsabilidad social de la extensión universitaria en su vinculación con la comunidad, se ve plasmada hoy en la política educacional venezolana imponiendo nuevos retos, pertinentes de reflexionar ante las nuevas realidades y desafíos que enfrentan las comunidades.

Hablar de caracterización, de la responsabilidad social que compete a la extensión universitaria implica el acompañamiento de un marco contextual referido a la temática a tratar en el ensayo presentado, el objetivo de demarcar el problema es disminuir el grado de complejidad de éste, para concentrarse en los elementos esenciales. De ahí que, los retos y desafíos a enfrentar las universidades y los individuos en el marco de la actualidad, van dirigidos a plantear una reflexión sobre este tiempo, su esencia, los valores que propugna y el rol de la educación en el contexto inherente a esta época.

Visto desde esta perspectiva, es primordial en el contexto universitario, esbozar un proceso reflexivo en cuanto a la incidencia de la ideología postmoderna en la educación, en cuanto a la temática referida en el estudio, debido a que este pensamiento desordena y perturba lo establecido en los diferentes elementos del sistema social.

De hecho, en los novísimos tiempos, la responsabilidad social a juicio de Barañano (2009), citado en Gaete (2012), señala que:

en la década de los noventa la responsabilidad social adquiere un auge y relevancia mayor, debido a los efectos que van alcanzando los nuevos riesgos de la globalización y la transnacionalización empresarial, reflejados en diferentes escándalos financieros, sociales o medio ambientales... (pág. 20).

Se puede observar hace tiempo, esta idea es acogida. Sin embargo, las instituciones universitarias recientemente es que la comienzan a aceptar como objetivo de la visión que desean lograr en el ámbito que les corresponda abarcar. Sin embargo, no debe ser avocada en la radicalidad sino más bien debe ser acogido como de manera responsable y no como una simple manera de resolver las problemáticas que le atañen.

Por esto, con el presente ensayo se pretende analizar la responsabilidad social que compete a la extensión universitaria en el proceso de vincular a ésta con la comunidad. De todos modos, se observa que en los recintos universitarios debe haber interacción con los ámbitos sociales adyacentes. Tal como lo establece, Rodríguez (2010): cuando expresa que se “deben establecer relaciones con la sociedad, que les permita consolidar su quehacer, cada vez más trascendente para diferentes personas, grupos e instituciones del Estado, y la Sociedad Civil” (pág. 15). En otras palabras, se escuchan diatribas si la universidad es quien debe adecuarse a la sociedad o contrariamente si la colectividad debe adaptarse a particularidades que sean inherentes a la misión educativa de éstas.

En resumidas cuentas, el descrito escenario sirve para adentrarse según Cruz (2010): “desde diferentes perspectivas que intentan establecer y delimitar de qué es responsable la universidad en el siglo XXI, porque habitualmente dichas responsabilidades son influenciadas por la perspectiva económica asignada al quehacer universitario” (pág. 38). Es decir, la universidad se responsabiliza de la sociedad, además de aspectos de su misión en cuanto a lo cultural y sociable, como bien público dirigidos a la excelencia e investigación.

## 2. Desarrollo

La educación universitaria en este momento, su éxito radica en la praxis formativa del profesor actual, sobre todo aquel que es creador de

generaciones futuristas el cual tiene como misión desplegar actividades tomando en cuenta la noción de integralidad, responsabilidad donde trabaje con diversas áreas académicas de manera integral. Aunado a esto, como profesional debe conocer cada una de ellas de manera individual alcanzando así certidumbre en el trabajo realizado, por lo cual demanda de una preparación y conocimiento académico, para lograr tal propósito cuando se inserta en el campo laboral educativo.

Desde estas ideas, hablar de universidad conduce al término cosmos, sinónimo de unidad convertido en uno. El significado etimológico de la palabra universidad, apunta a la unión de elementos anteriormente dispersos, constituyen la asociación; cuerpo, gremio, centro. De hecho, las universidades enfrentan hoy en día el reto de ser la institución académica orientada al desarrollo de las tres tareas fundamentales necesarias en todo proceso social como son: la enseñanza y formación de nuevas generaciones; la investigación, creación, mantenimiento y difusión de conocimientos; y servir de modelo a la sociedad en cuanto a organización comunitaria, intelectual y democrática del conocimiento. Esta última tarea, debe estar, cuando se develan vinculaciones de la universidad con la comunidad.

En este momento, la política educacional venezolana universitaria impone nuevos retos, pertinentes de reflexionar ante las nuevas realidades y provocaciones que se enfrenta a nivel mundial. En el orden económico, político y social, han trascendido socialmente en la familia venezolana por la visión de determinados fenómenos que transgreden también, en comportamientos impropios que han provocado inadaptación social. Lo que demanda un replanteo de la política educativa que satisfaga las nuevas exigencias y sin perder la esencia de la política expuesta, concertar la realidad presente, con una proyección de futuro, resguardando los valores de justicia social, responsabilidad, soberanía nacional e independencia, y así lograr el mayor desarrollo de la espiritualidad del ser humano.

Por esto, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO (2008), afirma al respecto: “La enseñanza tiene que preparar a titulados con nuevas destrezas, una amplia base de conocimientos y diversas competencias para moverse en un mundo más complejo e interdependiente...y compartir por encima de las fronteras y en las distintas culturas” (pág. 114). Es decir, considerando que la educación universitaria, en este momento debe enfrentar nuevo rol de estudiante que requiere nuevas responsabilidades para su desempeño laboral y en su vida.

De hecho, en el proceso político y educativo actual que lidera el Sistema Educativo Bolivariano (SEB), es vital el proceso de enseñanza, formación y desarrollo de los valores morales, el cual no está exento de dificultades que debemos atender desde la investigación científica. Por esto, se hace necesario, estar preparados ante los desafíos de las más jóvenes generaciones, y que afectan el proceso de formación de valores, sus relaciones interpersonales y sus modos de actuación en los diferentes contextos donde interactúan. Por esta razón se le da suma importancia a la profundización en el estudio de los problemas sociales. En este sentido, Alonso (1997), citado en Castro y Guzmán (2005), afirma que:

El pensamiento axiológico va más allá del simple reflejo de las relaciones sociales, se construyen como complejidad en la que se entrelazan fenómenos de tipo colectivo e individual. Dialéctica que obliga a no fijarlo y reducirlo exclusivamente a su condicionamiento social, sino ir más allá, y comprenderlo como resultado de las interrelaciones del individuo y la sociedad. Por ello, en el pensamiento axiológico deben incluirse, de alguna manera, los sistemas subjetivos de valores, en relación dialéctica con los valores objetivos de la sociedad en su conjunto (pág. 94).

En el caso mostrado, la dimensión axiológica en este momento presenta matices diversos en cuanto a la responsabilidad social como espacio ético que toda organización o institución debería tener para adaptarlo a modo de

perspectiva en su quehacer cotidiano, aunque en el ámbito universitario recién empieza a darse.

Por esto, dentro de las investigaciones que examinan las desiguales teorías concernidas con el concepto de responsabilidad social, resulta atractivo a nuestro juicio reseñar el trabajo de Secchi (2007): quien realiza “un aporte muy interesante para clarificar y clasificar las diferentes tendencias, de los conceptos y propuestas desarrolladas en relación con la responsabilidad social observadas en las últimas décadas” (pág. 351).

En otras palabras, la visión integral en las recientes reformas y tendencias de las universidades puede llegar a causar impacto en los componentes de éstas si se enfocan desde la progresividad hacia el emprendimiento de una transformación, dirigida a sustentar el bien común desde la perspectiva de la responsabilidad como influencia socializadora.

Como complemento de la temática, la Educación Integral de acuerdo con el documento final de la Conferencia Mundial sobre los Derechos Humanos (ONU, 1933), establece: “es una educación que sea capaz de preparar hombres autónomos desde el punto de vista moral, respetuoso de la libertad, la dignidad del otro; he aquí el objetivo esencial...” (pág. 3). Dicho de otro modo, es orientar la educación hacia el pleno desarrollo del individuo, incluyendo derechos humanos con las respectivas libertades fundamentales, basadas en las finalidades educativas.

Ahora bien, la responsabilidad social en la universidad en tiempos de posmodernidad genera nociones, generalidades que pueden ocasionar críticas o diatribas, si enfocamos la universidad desde segmentos dirigidos a la consecución de propósitos en mejora de los contextos sociales que incumben a su organización educativa. Asimismo, a la universidad, se le confiere el título de crear ideas, sustentadas en el cumplimiento de roles actuales planteados como es de esperar. Al respecto, Jiménez (2017), expone:

La universidad en la búsqueda del desarrollo y divulgación del

conocimiento en los campos del saber, debe cumplir con las funciones de docencia, extensión, investigación y gestión, desde las cuales pueda asumir el proceso académico que coadyuve al mejoramiento del potencial humano... (pág. 379).

En ese orden de ideas, la universidad para dar cumplimiento con saberes debe dar fiel desempeño a las funciones que les competen, dando énfasis en este caso, a la ocupación de la extensión y así observar generalidades con la vinculación universitaria asumida como proceso imaginado en la orientación hacia la construcción de aprendizajes desde el enfoque constructivista, lo que permite, en este momento una manera diferente de pensamiento y mediación de epistemes ante la complejidad de los contextos, inherentes a la educación universitaria en el caso mostrado.

Visto así desde el ámbito educativo, el estudiante en este momento que se integra a la función social de la universidad con los contextos comunitarios, posee un sustento legal en la Ley del Servicio Comunitario del Estudiante de Educación Universitaria, (LSCES, 2005). Se enfatiza en las comunidades académicas, que no poseen sentido de pertenencia y están deshumanizadas en la realidad universidad-comunidad, lo que dificulta el desempeño social, el cual consiste en difundir el conocimiento que en ellas se genera, para contribuir con el desarrollo social de su entorno. Aunado a esto, la universidad es más un ideal, un deber ser, que una organización específica de la que es ineludible dar cuenta analíticamente. Por esto, Kuhn (1971), citado por Arana (2012), precisa que:

Las comunidades científicas y académicas comparten una matriz disciplinaria, la cual puede ser entendida como el conjunto de elementos en torno a los cuales se constituye la unidad de las mismas. Una particularidad importante de estas comunidades es que son precisamente ellas quienes producen y validan por consenso el conocimiento científico / académico (pág. 25).

De igual manera, se visualiza poca participación de parte de la comunidad social en las actividades que realiza la universidad, las cuales, aunque pudieran estar dirigidas en su beneficio, no les produce ningún interés ya que, no se consideran parte importante del accionar universitario, es decir, no existe vinculación entre ambas.

En esta descripción del problema, también se percibe, que las políticas de Estado desmotivan el interés de los docentes por el desempeño investigativo, así como la misma universidad no los incentivan a una mayor dedicación por esta actividad, sin otorgarle el reconocimiento tanto económico como social y profesional suficiente para que dediquen todo su interés en el logro de la difusión del conocimiento hacia el beneficio de la comunidad a través de una verdadera integración.

La situación descrita, en cuanto al beneficio de esta vinculación en los espacios sociales admite con urgencia una reforma para la realidad actual, donde se puedan llevar a cabo procesos como edificar, planear, constituir, componer y valorar en acción conjunta con las comunidades donde las acciones sean desplegadas. Observando estas realidades, a partir de la reflexión de actores sociales, un número significativo tiene problemas al momento de reconocer requerimientos los cuales esbozan todo tipo de reforma.

A favor de vincular los entes universitarios y comunitarios aunados a esto sus contradicciones obtienen representación institucional para ser llevadas a la práctica. Como alternativas de solución ante esta problemática planteada, se pueden mencionar lo relativo a la gestión interna de la universidad, debe estar enfocada a su transformación en pequeña comunidad con pertinencia social, es decir socialmente ejemplar, con doble instrucción: el discípulo adquiere en el entorno universitario las herramientas para el desempeño de su carrera asimilando de ésta su dimensión axiológica, respecto a los valores morales.

Respecto, a lo educacional la misión universitaria, debe estar dirigida a facultar a los docentes en cuanto a la Responsabilidad Social Universitaria y promover en las especialidades el aprendizaje basado en proyectos de carácter social, abriendo el salón de clase hacia la comunidad social como fuente de enseñanza significativa y práctica dedicada a la solución de problemas reales

Desde estas ideas, pienso que es el momento de desarrollar todo un planteamiento y/o proceso de investigación que sirva de respaldo a la consideración de la responsabilidad social como una variable educativa, que juega un papel activo en el desarrollo del desempeño del docente universitario que sirva para concretar nuestro objeto de investigación. Por ello, la inquietud consiste en investigar los roles a cumplir en su desempeño la universidad referente a la vinculación con la comunidad.

### **3. Conclusiones**

De manera conclusiva, en nuestra opinión, todo esto es un devenir de una reflexión a conciencia de las instituciones universitarias, respecto a su actuación en los ámbitos sociales, para sintetizar responsablemente el incumplimiento en dificultades habituales dirigidas a la socialización del individuo.

Todo se circunscribe, en un recuadro de principios éticos, que dan identidad al ejercicio de la función docente. En consecuencia, se dejó claro que el profesor que se precie de tener ética y moral, debe actuar con responsabilidad en este caso, dirigida al entorno social que circunda los espacios universitarios donde desempeña su loable labor. Asumiendo, que su deber ser es compartir con sus estudiantes su ser, como su hacer y el conocimiento que ostenta.

Por esto, el compromiso de la extensión universitaria beneficia la responsabilidad ética-social del estudiante en y con la comunidad inmersa en

el entorno. Además, esta extensión cumple función concienciadora y crítica, al situar la problemática comunitaria frente a las universidades, generando reflexiones y generalidades en el rol que cumple a favor de la transformación social.

#### 4. Referencias

- Arana, M. (2012). **Comunidades Académicas Universitarias y Políticas Públicas en Educación Superior en Argentina. Una perspectiva Antropológica (1992-2012)**. Tesis Doctoral. España: Universidad Autónoma de Madrid, págs. 332. Recuperado de:  
[https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/660330/arana\\_llera\\_marta\\_beatriz.pdf?sequenc](https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/660330/arana_llera_marta_beatriz.pdf?sequenc)
- Castro, S., & Guzmán, B. (2005) **Los Estilos de Aprendizaje en la Enseñanza y el Aprendizaje: Una propuesta para su Implementación**. *Revista de Investigación*, (58), 83-102, ISSN: 0798-0329. Caracas, Venezuela: Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Recuperado de:  
<http://www.redalyc.org/pdf/3761/376140372005.pdf>
- Cruz, C. (2010). **La Responsabilidad de la universidad en la sociedad que la acoge. ¿Complementariedad o antagonismo?** Responsabilidad social universitaria, ISBN: 978-84-9745-423-0, págs. 25-45. España: Editores Netbiblo.
- Gaete, R. (2012). **Responsabilidad Social Universitaria: Una nueva mirada a la relación de la universidad con la sociedad desde la perspectiva de las partes interesadas. Un estudio de caso**. Tesis Doctoral. España: Universidad de Valladolid. Recuperado de:  
<http://uvadoc.uva.es/handle/10324/923>
- Jiménez, M. (2017). **Hermeneusis Ontológica del Estudiante Universitario**. *Revista Cientific*, 2(5), 377-395. Recuperado de:

<https://doi.org/10.29394/scientific.issn.2542-2987.2017.2.5.20.377-395>

LSCES (2005). **Ley de Servicio Comunitario del Estudiante de Educación Superior**. Gaceta Oficial N.º 38.272 del 14 de septiembre. Caracas, Venezuela: Asamblea Nacional de la República Bolivariana de Venezuela. Recuperado de:

[http://www.ciens.ucv.ve/ciens/servicio\\_comunitario/normativa/LeydeServicioComunitarioGaceta.pdf](http://www.ciens.ucv.ve/ciens/servicio_comunitario/normativa/LeydeServicioComunitarioGaceta.pdf)

ONU (1933). **Conferencia Mundial sobre Derechos Humanos**. Informe A/CONF.157/23. Viena: Organización de las Naciones Unidas, ONU-ECLAC.

Rodríguez, J. (2010). **Responsabilidad social universitaria. Del discurso simbólico a los desafíos reales**. Responsabilidad social universitaria, ISBN: 978-84-9745-423-0, págs. 3-24. España: Editores Netbiblo.

Secchi, D. (2007). **Utilitarian, managerial and relational theories of corporate social responsibility**. *IJMR International Journal of Management Reviews*, 9(4):347-373, ISSN: 1468-2370. Recuperado de: <https://doi.org/10.1111/j.1468-2370.2007.00215.x>

UNESCO (2008). **Estándares de Competencias en TIC para Docentes**. Londres: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Recuperado de:

<http://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/UNESCOEstandaresDocentes.pdf>

**Mariella Fidelina Rojas Zerpa**  
e-mail: [mariella1117@gmail.com](mailto:mariella1117@gmail.com)



Nacida en Caracas, Venezuela. Poseo Título de Especialista en Evaluación Educacional, 1er Lugar de la Promoción. Integrante del Cuadro de Honor, de la Universidad Valle del Momboy, Estado Trujillo. Profesora de Historia y Ciencias Sociales en Escuela Nacional Bolivariana “María Pereira” de Daza en Barquisimeto, Lara. Profesora Invitada de la Universidad Valle del Momboy desde el 2013, hasta la actualidad, en las asignaturas: Bases Teóricas de la Didáctica, Impacto del Desempeño Laboral Docente y Marco Teórico de la Planificación.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



## La Cibercultura como Herramienta para Edificar Mundos Contemporáneos, Reales y Virtuales

**Autora:** Merry Carmen Domínguez Moreno

Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”, **UNERMB**

[merry\\_dominguez@hotmail.com](mailto:merry_dominguez@hotmail.com)

Trujillo, Venezuela

### Resumen

El propósito de este ensayo luego del análisis de las ideas formuladas por diferentes autores mencionados a lo largo del texto, es mostrar a la comunidad científica e interesados en el tema, analizar su inquietud respecto a la Cibercultura como herramienta para edificar mundos contemporáneos, reales y virtuales. Se trató el procesamiento de la información con miras a sustentar el análisis de los esbozos teóricos pertenecidos con la Cibercultura como una forma de compartir conocimientos, a partir de un mundo contemporáneo real y virtual para modificar las formas de inquietar, proceder y conocer en la realidad social que trasladen a la articulación curricular. Se concluye que, las aplicaciones teóricas deben ser analizadas desde las prácticas pedagógicas con la idea de revalorizar el uso y aprovechamiento de las herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en la búsqueda de optimar la calidad de formación en todos los niveles y modalidades del sistema educativo venezolano.

**Palabras clave:** enseñanza multimedia; arte digital; educación.

## The Cyberculture as a tool to build contemporary, real and virtual worlds

### Abstract

The purpose of this essay after the analysis of the ideas formulated by different authors mentioned throughout the text, is to show the scientific community and interested in the subject, analyze their concern about the Cyberculture as a tool to build contemporary worlds, real and virtual. The processing of the information was treated with a view to supporting the analysis of the theoretical sketches belonging to the Cyberculture as a way of sharing knowledge, from a real and virtual contemporary world to modify the ways of disturbing, proceeding and knowing in reality social transfer to the curricular articulation. It is concluded that the theoretical applications must be analyzed from the pedagogical practices with the idea of revaluing the use and use of technological tools in the teaching-learning process, in the search of optimizing the quality of training at all levels and modalities of the Venezuelan educational system.

**Keywords:** multimedia instruction; digital art; education.

**Date Received:** 08-05-2018

**Date Acceptance:** 25-07-2018

## 1. Introducción

El estudio mostrado lleva por título La Cibercultura como Herramienta para Edificar Mundos Contemporáneos, Reales y Virtuales, el cual se corresponde con un ensayo donde se plasmarán características de esta herramienta virtual, a favor de utilizarla para edificar mundos en esta era posmoderna adaptada a la realidad circundante. Además, darle realce a los espacios de tecnología que hoy invaden para satisfacción e información y conocimiento nuestros entornos universitarios.

En la apertura del siglo XXI, las universidades desafían un proceso de estudio y cambio de sus estructuras, en el cual, existe afectación de las prioridades sociales en vías de globalizarse, provocando la ciencia y la tecnología al servicio del desarrollo de la educación universitaria como agente de cambio en una cultura emergente.

En cualquier caso, a nivel mundial y nacional una de las inquietudes por parte de las Instituciones de Educación Universitaria (IEU) es lograr alinear la formación del personal universitario hacia la incorporación de modalidades de estudios virtuales a través de eventos que discurran respecto de las competencias de los actores implicados en el asunto de enseñanza. Evidentemente, con relación a la Educación Virtual, según Rubio y Romero (2005): establecen que “las (IEU) deben interesarse en la creación de programas más flexibles que brinden la posibilidad de relacionarse con el alumno fuera del aula de clases” (pág. 2).

En otras palabras, el tipo de aprendizaje virtual debe ser modificado por las instituciones que les compete la educación universitaria, tomando en cuenta ciertas debilidades que aún prevalecen en los actuales currículos para que los estudiantes sean capaces de adaptarse a los diferentes contextos virtuales que hoy ofrecen las tecnologías del aprendizaje. Tal como lo señala, Martínez (2016):

Estos cambios vertiginosos de la información están causando

enormes transformaciones en todos los campos de nuestra sociedad y la educación no es una excepción. Esas tecnologías se presentan cada vez más, como una necesidad en el contexto de sociedad, donde los rápidos cambios, el aumento de los conocimientos y las demandas de una educación de alto nivel, constantemente actualizada, se convierten en una exigencia permanente (pág. 3).

De cualquier manera, todo cambio debe ser aceptado como herramienta para transformar las realidades que subyacen en el mundo tecnológico, no olvidando que educación y tecnología en estos tiempos globalizados, van de la mano para ser insertadas en contextos sociales y culturales. En consecuencia, dada la importancia de todo lo señalado por la autora, el presente ensayo busca analizar la Cibercultura como herramienta para edificar mundos contemporáneos, reales y virtuales. Tal como lo describe Escobar (2005):

Tanto en las comunidades técnico-científicas, como en las ciencias sociales, han comenzado a conformarse nuevas perspectivas. En estas últimas, un campo completo de enseñanza e investigación alrededor de dos proyectos distintos pero relacionados: (a) los estudios de la ciencia y la tecnología y (b) los programas de ciencia, tecnología y sociedad (pág. 16).

Parafraseando al autor, se concibe un camino en la indagación científica que admite el estudio de la tecnología, no sólo, desde la génesis y evolución de ésta, sino también de las contradicciones en todas las áreas y niveles donde dicha tecnología se inserta y desarrolla. Por esto, al hablar del vocablo Cibercultura, a juicio de Lévy (1999a), citado en Salas (2013): se entiende como "...el conjunto de técnicas, de maneras de hacer, de maneras de ser, de valores, de representaciones que están relacionadas con la extensión del Ciberespacio..." (pág. 2).

Por ende, el camino recorrido para comunicarse unos con otros, significa para muchos y en el mío en particular parte de mi vida cotidiana.

Aunado, a otras terminologías tecnológicas existentes, como televisión por cable o usanza de aparatos de inscripción tecnológica como celulares, computadoras, cajeros automáticos, otros.

No obstante, las comunidades científicas a lo largo del cosmos se han dedicado a estudiar de qué forma estos progresos tecnológicos impactan en la cultura y socialización del individuo. Por esto, la autora del ensayo mostrado, como resultado de una revisión analítica y crítica de la información objeto de estudio, busca analizar su inquietud respecto a la Cibercultura como herramienta si es útil para ¿edificar mundos contemporáneos, reales y virtuales?

## 2. Análisis de Bosquejos Teóricos

Mirando nuestro alrededor, se observa en este momento una sociedad diferente donde se le sigue dando al texto su lugar como efigie que exige, decide, instituye, sin embargo, tristemente la lectura se desempeñó, es decir otro mundo se edificó, aunado a posibilidades de interpretar, dar significado a nuevos términos que hasta hace poco eran desconocidos. Me refiero, a la relevancia de la Cibercultura, enfocada por mi criterio como una herramienta tácita, que aplicada de manera responsable y objetiva pueda servir en estos tiempos de la posmodernidad para afrontar realidades en el campo virtual. Es así, como el espectáculo de la cultura es la multiplicidad, en las que los seres humanos han sistematizado el sentido de sus vidas. La cultura, a juicio de Cáceres (1998):

Es el espectáculo de lo humano por excelencia ...Esa es la primera impresión, como algo calificable de humano puede tomar tan variadas formas; es asombroso. Y si la mirada se dirige hacia el pasado el efecto es tan o más cautivador... (pág. 13).

En otras palabras, la cultura ha permanecido en nuestra cotidianidad

muchas veces ocultando las formas culturales, donde echar un vistazo a lo cultural es mirar, dar una ojeada, observar mediante los sentidos, configurar los significados de lo que realmente significa esa cultura. De ahí, la importancia de la Cibercultura, porque en este momento ciertas sociedades de la información se abrieron para cambiar, o cambiaron para abrirse a nuevas posibilidades, lo que es lo mismo, sus intereses de estar informados crecieron al ver que no era posible resolver situaciones presentes en la sociedad, y su implementación en el campo cultural es cada vez más significativo a favor de las comunidades y entornos.

Es de esperar entonces, encauzar el hilo conductor de la discusión en torno a la preponderancia del ciberespacio, y su influencia en la vida cotidiana socio cultural de los seres humanos, hasta conseguir analizar la analogía de este espacio virtual, como aspecto fundamental del desarrollo social: la educación y en particular la educación universitaria. De este modo, una de las herramientas más demostrativa de la llegada de la Cibercultura a los entornos educativos es el hipertexto.

Sin embargo, una definición más acorde fue la presentada por Caridad y Moscoso (1991): quien precisa el hipertexto como “la creación y representación de enlaces entre distintas partes de información que son los nudos, cualquier palabra, frase, párrafo puede ser según, esta idea, un nudo, si aparece asociado, mediante un enlace, con otras palabras, frases o párrafos” (págs. 38-40).

Interpretando los supuestos, esta herramienta de texto brinda diferentes oportunidades porque se lee el documento de forma lineal o en secuencia si es del agrado del lector o bien, puede efectuar lectura navegando disfrutando de los múltiples vincules que el hipertexto ofrece. Esta modalidad, es de relevancia con nuestros estudiantes, siempre y cuando el facilitador, esté capacitado debidamente en la forma cómo se debe realizar para que pueda surtir efectos positivos tanto en los estudiantes como en los procesos

pedagógicos que éstos puedan implementar.

No obstante, al fijar posición sobre la implementación de los hipertextos y sistemas hipertextuales, se nota que actualmente dentro de la Cibercultura y por ende en los ambientes educativos se debería analizar su uso en los programas educativos como herramienta pedagógica, aunque se deban tomar en cuenta ciertos aspectos para ser analizados.

Asumiendo una postura ante tales afirmaciones, lo actual es que los hipertextos y los medios hipertextuales dentro de la Cibercultura y por ende en los ambientes educacionales deben sentirse comprometidos en analizar su usanza dentro de las tecnologías pedagógicas, asumiendo algunas consideraciones en sus observaciones. Que pudieran ser el tipo de población estudiantil que atiende, los espacios tecnológicos que funcionen en la institución, además de la preparación suficiente que posea el docente en esta modalidad virtual. Asimismo, Rodríguez (2007), expresa:

los mundos digitales no son como los mundos de la naturaleza: son mundos artificiales hechos por hombres a través de computadores. Como en los artefactos del arte tradicional (pintura, teatro, música, literatura, poesía y escultura), todo allí es imaginación; pero los mundos digitales tienen el potencial para poner en marcha ideas y profundas emociones de un modo que otros medios no podrían hacerlo. Mundos que en todo caso no podrían ser expresados sin la tecnología digital (pág. 5).

La posición del autor, relacionada con los mundos digitales en relación a la Cibercultura es un aspecto, que como perfil de los futuros egresados, reúne o engloba todo lo que hemos analizado hasta aquí, y se refiere a la iniciativa que se deben revisar los modelos de aprendizaje que se demandan para enseñar a través de los mundos digitales. Donde los sujetos posean características comunes, concebidas como lo inmerso en todo lo tecnológico, quienes navegan en la Internet con excesiva fluidez y conocimientos digitales.

Al mismo tiempo, vivimos en un mundo donde las tecnologías de la

información y comunicación tienen figuración como no la habían alcanzado anteriormente en ninguna época de desarrollo de la humanidad. De manera contundente, no podemos negar, que Internet ha establecido una red global para que se enlacen los sujetos, y puedan comunicarse entre ellos y para que puedan trabajar en la virtualidad. De hecho, no estaría mal reconocer desde el principio según Cabero y Gisbert (2005):

La idea de comunidad ha sido una de las bases de configuración de Internet desde sus comienzos ...no podemos olvidarnos que desde sus comienzos los científicos e investigadores la han utilizado para compartir datos, realizar de forma conjunta investigaciones y proyectos... (pág. 6).

Por esto, al ofrecer una definición de Comunidad Virtual, encontramos un doble problema, primeramente, la propia enunciación del término comunidad, y por otra con la referencia del término virtual. Respecto al término comunidad, lo señala Baym (2002): es muy complejo de definir, “ya que tiene connotaciones descriptivas, normativas e ideológicas y abarca tanto dimensiones materiales como simbólicas” (pág. 55). Es decir, al conceptualizarlo no puede hacerse unívocamente hay que enfocarlo desde diferentes configuraciones, que van desde la ideológica a la experta y técnica, sin olvidarnos de sus relaciones religiosas.

Entretanto, lo que respecta a lo virtual suele inscribirse con connotaciones de secundario, no real poco significativo. Así lo expone Lévy (1999b): “en su uso corriente, el término virtual, se suele emplear para expresar la ausencia pura y simple de existencia, presuponiendo la realidad como una realización material, y una presencia tangible” (pág. 17). Interpretando los supuestos, lo real estaría en el orden del yo como persona y lo virtual a mi forma de entender también puede ser real porque hay sujetos de por medio como el caso que nos compete de la Cibercultura.

Dentro de este orden de ideas, la educación virtual se ha creado de las

modalidades educativas con asiento en la distancia. Su aparición, se genera a partir de los cambios y demandas sociales, en las que prohibiciones económicas, materiales, espaciales, no fueron tomadas en cuenta por la educación presencial, la virtualidad no tiene límites, reglas, es espontánea y transformadora puesto que parte de las virtudes humanas. Por esto, se hace necesario definir de acuerdo con la interpretación que hace Barberá (2001):

El entorno virtual hace referencia a un contexto tecnológico, que a su vez, está relacionado con otros argumentos. Como plataforma tecnológica reseña un aspecto mucho más rico y complejo, es un nivel micro reservado para el propio proceso de aprendizaje (pág. 23).

De este modo, se entiende entonces que la Cibercultura tratada en el presente ensayo como herramienta para edificar mundos contemporáneos, reales y virtuales, se caracteriza porque permitirá crear un marco de participación didáctica entre el profesor y los estudiantes. Su importancia radica entonces en la manera en que la universidad al incorporar dentro de sus políticas el desarrollo de proyectos reales y virtuales instituye una circunstancia globalizadora de la educación a través del camino electrónico y el alcance de la información por este medio. Además, servirá para propiciar el pensamiento favorable, creativo ofreciendo al docente la oportunidad de trabajar en cooperación, con sentido colaborativo.

### **3. Síntesis del Tópico Objeto de Revisión**

El sistema educacional en general, enfrenta retos y desafíos ante la nueva forma de enseñanza a través de tecnicismos, porque permite gestionar la capacitación, para transformar la información en conocimiento, hacer de éste un elemento de transformación social, cultural que garantice, el progreso del entorno para uso responsable de redes sociales virtuales.

Comprender que estos retos y desafíos están abocados a

emprendimientos investigativos, capaces de diseñar herramientas que permitan edificar mundos contemporáneos reales y virtuales, en este caso con la finalidad de cultivar las bondades de la Cibercultura para el fortalecimiento de los procesos educativos.

Por ende, en educación, La Cibercultura llegó para permanecer y no tiene por qué desplazar ni agrupar las culturas de los pueblos, más bien, los procesos educativos deben ser los integradores de culturas de manera tal, que sirvan para rescatar óptimo de cada una para permitir el desarrollo íntegro de las sociedades y sus constituyentes.

En este ensayo, se abordaron temáticas de la Cibercultura que fueron analizadas como bosquejos teóricos, considerados relevantes para conocer su utilidad en la sociedad de este mundo contemporáneo que desea se construyan espacios comunes que extiendan el potencial de la cibercultura en la educación.

De manera concluyente, es necesario considerar que la Cibercultura tiene grandes ventajas que ofrecer, en educación, en todos los niveles, y desde misceláneos ámbitos y organizaciones, no quedando anclada en el pasado. Más bien, debe proporcionar espacios que inviten a la reflexión e investigación dificultosa y profunda que permita superar los obstáculos de este nuevo mundo real y digital, capaz de promover la unificación y actualización en los procesos y modelos de enseñanza-aprendizaje que les permitan, a las comunidades digitales optimas alternativas para el desarrollo de las comunidades donde se desenvuelven.

#### 4. Referencias

- Barberá, E. (Coord.) (2001). **La Incógnita de la Educación a Distancia**. Cuadernos de Educación ICE. España: Universitat de Barcelona, Horsori Editorial.
- Baym, N. (2002). **Interpersonal Life Online**. In S. Livingston & L. Lievrouw

- (eds.). *The Handbook of New Media*. London: SAGE Publications Ltd.
- Cabero, J., & Gisbert, M. (2005): **La Formación en Internet. Guía para el Diseño de Materiales Formativos**. Sevilla, España: MAD.
- Cáceres, J. (1998). **Cibercultura, Ciberciudad, Cibersociedad hacia la Construcción de Mundos Posibles en nuevas Metáforas Conceptuales**. *Estudios sobre las Culturas Contemporáneas*, IV(7), 9-23. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31600702>
- Caridad, M., & Moscoso, P. (1991). **Los Sistemas de Hipertexto e Hipermedios: Una Nueva Aplicación en Informática Documental**. Madrid, España: Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- Escobar, A. (2005). **Bienvenidos a la Cyberia. Notas para una Antropología de la Cibercultura**. *Revista de Estudios Sociales*, (22), 15-35. Recuperado de: <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/abs/10.7440/res22.2005.01>
- Lévy, P. (1999a,b). **Ciberespacio y Cibercultura**. Barcelona, España: Universitat Oberta de Catalunya.
- Martínez, O. (2016). **Programa de Formación Docente de las Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC) En la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Núcleo Barinas (Venezuela)**. *Revista Científic*, 1(1), 90-114. Recuperado de: <https://doi.org/10.29394/scientific.issn.2542-2987.2016.1.1.6.90-114>
- Rodríguez, J. (2007). **La crítica hoy: De los retos de la posmodernidad a los retos de la Cibercultura**. Ponencia presentada en el Encuentro de crítica: perspectivas y problemas de la crítica literaria en el siglo XXI. Bogotá, Colombia: Universidad Nacional de Colombia. Recuperado de: [http://cmap.javeriana.edu.co/servlet/SBReadResourceServlet?rid=1264424851592\\_1898921882\\_1618](http://cmap.javeriana.edu.co/servlet/SBReadResourceServlet?rid=1264424851592_1898921882_1618)
- Rubio, M., & Romero, L. (2005). **Apostar por la Calidad de la Educación Superior a Distancia desde la Pertinencia Social**. Ecuador:

Universidad Técnica Particular de Loja.

Salas, Y. (2013). **Cibercultura y Educación**. *Diá-logos (San Salvador)*, 7(11), 29-43, ISSN: 1996-1642. Recuperado de:  
<http://rd.udb.edu.sv:8080/jspui/bitstream/11715/454/1/2.%20Cibercultura%20y%20educacion.pdf>

**Merry Carmen Domínguez Moreno**  
e-mail: [merry\\_dominguez@hotmail.com](mailto:merry_dominguez@hotmail.com)



Nacida en Venezuela, estado Trujillo. Postgrado en Docencia para la Educación Superior: Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt” (Escolaridad Culminada en el 2010) en Valera, estado Trujillo. Ingeniero de Computación: egresada de la Universidad Valle del Momboy (2005) en Valera, Estado Trujillo. Coordinadora de la Unidad de Sistemas en el Instituto Universitario de Tecnología “Mario Briceño Iragorry” en Carora, Estado Lara. (2005-2006). Docente Contratada del Instituto Universitario de Tecnología del Estado Trujillo. (2010-2012). Docente Contratada. Universidad Politécnica Territorial del Estado Trujillo “Mario Briceño Iragorry”. Desde el 2010 hasta la actualidad.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



## La Cortesía Verbal de los Estudiantes Universitarios desde la Pragmática

**Autor:** Nelson Antonio Corredor Trejo

Universidad Politécnica Territorial del Estado Mérida “Kléber Ramírez”, **UPTMKR**

[ncorredortrejo@gmail.com](mailto:ncorredortrejo@gmail.com)

Mérida, Venezuela

### Resumen

Este ensayo se propone enfocar pragmáticamente la cortesía verbal de los estudiantes universitarios, particularmente en sus situaciones comunicativas formales e informales. Para los docentes universitarios, uno de los rasgos que más llama la atención se basa en el uso que los estudiantes dan a palabras vulgares como formas de tratamiento nominal. Tanto en conversaciones formales como en las informales, los grupos establecen diferencias lingüísticas que tratan de marcar su identidad grupal. Por otra parte, en sus distintas situaciones comunicativas, es frecuente escuchar términos y enunciados que denotan su deseo por descalificar a sus docentes, utilizando vocablos inadecuados que manifiestan un desconocimiento, voluntario o involuntario, por la cortesía verbal. En sus conversaciones habituales los estudiantes universitarios utilizan con frecuencia los vocativos “marico”, “marica” y “güevón” como marcadores de discurso, palabras que para personas ajenas a sus grupos puede denotar un lenguaje pobre y vulgar, para ellos constituyen palabras con significados muy distintos al dado en el lenguaje formal y académico.

**Palabras clave:** discurso; estudiante; educación.

**Fecha de Recepción:** 03-05-2018

**Fecha de Aceptación:** 21-06-2018

## The Verbal Courtesy of Students Universities from the Pragmatics

### Abstract

This essay aims to pragmatically approach the verbal courtesy of university students, particularly in their formal and informal communicative situations. For university teachers, one of the most striking features is based on the use that students give to vulgar words as forms of nominal treatment. In both formal and informal conversations, the groups establish linguistic differences that try to mark their group identity. Moreover, in its different communicative situations, it is common to hear terms and statements that indicate their desire to discredit their teachers using inappropriate words that manifest ignorance, voluntary or involuntary, by politeness. In their usual conversations, university students frequently use the vocative "marico", "marica" and "güevón" as markers of discourse, words that for people outside their groups may denote a poor and vulgar language, for them they constitute words with meanings very different from the one given in the formal and academic language.

**Keywords:** speech; student; education.

**Date Received:** 03-05-2018

**Date Acceptance:** 21-06-2018

## 1. Introducción

Uno de los hechos que más interesa a los investigadores sociolingüísticos, se fundamenta en el uso que los estudiantes universitarios hacen de la cortesía verbal en sus situaciones comunicativas cotidianas, por lo que las locuciones lingüísticas empleadas por los estudiantes en su proceso de comunicación parecieran que resultaran inadecuadas en una situación comunicativa.

En este sentido, los términos empleados por los estudiantes universitarios para dirigirse a sus compañeros de grupo, se muestran cada día más difíciles de entender para otras personas que no pertenecen a su entorno comunicativo, en particular para los profesores que en múltiples oportunidades, no aprueban los significados que los estudiantes dan, desde una perspectiva semántica, a las palabras que emplean como saludos de cortesía.

La cortesía verbal, por consiguiente, ha sufrido transformaciones en su esencia con el paso del tiempo, por tanto, aspectos en la manera de hablar que generaban prestigio y respeto en una persona, actualmente pueden originar el cuestionamiento de la pobreza lexical de quienes hacen uso de enunciados con significados contrarios al especificado en el lenguaje formal. Sin embargo, en las situaciones comunicativas de los estudiantes universitarios, se escuchan con regularidad expresiones que aparentemente pueden generar desprestigio y pérdida de la imagen en quienes las emplean, pero en lugar de eso causa una manera de aceptación grupal y en muchos casos, simpatía y admiración en sus interlocutores.

En tal sentido, los estudiantes con regularidad quieren destacarse creando nuevas expresiones o contextualizando otras palabras que son utilizadas fuera de su entorno cultural, términos que tratan de convencionalizar entre otros pares que pertenecen a su grupo originando sin pretender hacerlo, desprestigio y exclusión en otros jóvenes y adultos que forman parte de su

comunidad lingüística. De allí que en los estudios de investigación que se enfoquen hacia el análisis de la cortesía verbal en el lenguaje de los estudiantes universitarios desde un enfoque pragmático, se enfoquen hacia las expresiones de cortesía que con regularidad utilizan como formas de tratamiento nominal, qué significado tienen en sus conversaciones y qué palabras son las más utilizadas.

Situaciones como las mencionadas anteriormente, justifican este ensayo, el cual busca constatar las implicaciones de la cortesía verbal en el comportamiento de los estudiantes en diferentes contextos universitarios. Muchos de ellos consideran la cortesía como un elemento que ha entrado en desuso, relegando a un segundo plano el respeto por pedir la palabra para intervenir en una clase, al igual que respetar a sus compañeros de curso, al momento en que éstos intervienen para expresar sus opiniones ante un tema que se esté debatiendo.

Por otra parte, en sus conversaciones habituales, fuera de sus aulas de clase, es común escuchar de boca de los estudiantes palabras que denotan su deseo por descalificar a sus docentes, utilizando vocablos inadecuados que manifiestan un desconocimiento, voluntario o involuntario, por la cortesía verbal.

Con mucha regularidad se puede percibir que uno de los aspectos de mayor importancia en las conversaciones habituales de los estudiantes universitarios, es el empleo frecuente de difemismos y eufemismos que son asumidos como parte de sus costumbres lingüísticas. Los estudiantes construyen palabras y enunciados que forman parte de una jerga estudiantil que por lo general no es entendida ni aprobada por otras personas, a partir de distintos entornos de su comunidad de habla.

En sus diálogos cotidianos se puede percibir que los estudiantes poseen conocimiento del significado de las palabras que emplean para dirigirse a sus pares que sin coincidir con la acepción referenciada en un

diccionario de la lengua española, tiene otro significado válido para ellos; por consiguiente, algunos de estos términos son utilizados para nombrar, colocar ápodas o entablar el inicio o fin de una conversación. Es de hacer notar que las palabras que utilizan con regularidad las toman del contexto en el que se encuentra el receptor, de esta forma, al emplearse el vocablo dentro de un mismo grupo es incorporada a su léxico y lo emplean frecuentemente para comunicarse, como en el caso de las palabras “guevoón” y “marico”.

## **2. La cortesía en las situaciones comunicativas estudiantiles**

Desde una perspectiva teórica, el fundamento de este ensayo toma como referencia a los autores de la Teoría de la Cortesía Verbal, Brown y Levinson, citados por Escandell (2006a:68), “al delinear la existencia de ciertas formas de situaciones comunicativas en las que la forma de interactuar de los participantes contiene una coacción al perfil de los hablantes, lo que genera asombro o extrañeza entre quienes escuchan sus conversaciones”.

En sintonía con los autores mencionados, la teoría de la cortesía verbal habla de la existencia de los denominados “actos amenazadores de la imagen pública”, factores que ponen en peligro lo que llaman “imagen negativa” y/o “imagen positiva” de los participantes en la conversación. En este contexto, el perfil negativo se encarga de resguardar el territorio, se propone la salvaguardia de la imagen individual, la preferencia por la no distracción, por ejemplo, a la libertad de actuar e imponer; mientras que el perfil positivo se fundamenta en la proyección de la imagen personal que los interlocutores tratan de mantener.

En este sentido, los autores que postulan la Teoría de la Cortesía Verbal pretenden establecer una brecha entre la cortesía positiva y la negativa, alegando que la positiva se inclina con mayor preferencia hacia la autoimagen positiva de quien escucha al emisor del enunciado, generándose así una conversación agradable en términos de camaradería entre los interlocutores.

En algunos estudios previos, como el realizado por García (2002:76), se argumenta que “los jóvenes se caracterizan por actuar en el terreno de la familiaridad y solidaridad en sus conversaciones habituales propias de su entorno educativo, lo que implica que su cultura sea identificada como una cultura propia de la cortesía positiva”.

Las conversaciones cotidianas de los estudiantes universitarios se basan, en buena medida, en la imitación, por ejemplo, aumentar el volumen y timbre de voz, sonriendo a la vez, lo que ayuda que todos en el grupo se sienta cómodos, pero si el hablante asume una actitud más respetuosa y compasiva hacia el resto de sus compañeros, ejerce cierta influencia sobre ellos, obteniendo en acción recíproca la misma actitud hacia él.

De acuerdo con Anzorena (2013:87), “cada conversación es un hecho único. Es el encuentro y el intercambio entre dos o más individuos”. En toda situación comunicacional de los estudiantes universitarios se establece un intercambio, una ida y una vuelta incesante de palabras, ademanes corporales, una interacción que establece un proceso de retroalimentación con palabras codificadas para el uso del grupo. Tal como lo señala este autor, los estudiantes universitarios en su jerga hablan, escuchan, observan y asignan sentido y significaciones a las palabras que forman parte de su lenguaje, tanto al verbal como al no verbal, así como al comportamiento del hablante en relación con el contexto y a la situación comunicacional generada entre ellos.

Desde este punto de vista, la conversación se convierte entonces en una manera de comunicación de los estudiantes, estrechamente vinculada al contexto social en el que se genera. Conversar, desde este enfoque, es una manera de socializar entre ellos.

Como forma de interacción social, los estudiantes buscan que sus conversaciones sean gratas, amenas, alegres para todo el grupo, por lo que echan mano a principios considerados socialmente válidos por el grupo sociocultural al que pertenecen, conducta válida que intenta facilitar el

intercambio de palabras y enunciados, realizados a través de medios lingüísticos y no lingüísticos, lo que en este ensayo hemos designado como cortesía.

### **2.1. Pragmática de la cortesía en el lenguaje de los estudiantes universitarios**

La pragmática es una disciplina lingüística que, según Escandell (2006b:16), pretende ocuparse de “factores extralingüísticos que determinan el uso del lenguaje, precisamente todos aquellos factores a los que no puede hacer referencia un estudio puramente gramatical”. Es decir, trata de enfocarse en primer lugar, de los que no tienen nada que ver con el lenguaje, pero sí con su manera de presentarlo: cuál es comportamiento del emisor del enunciado, cómo se puede percibir su lenguaje corporal, si ríe o no, cómo es su mímica, si lo expresado con ironía o sarcasmo es entendible para el grupo, entre otros hechos observables.

Un aspecto relevante en este contexto se fundamenta en la cortesía, que de acuerdo con la acepción aportada por González, Torres, Gutiérrez y Flores (2017:47), puede servir de orientación al respecto: “La cortesía es un conjunto de estrategias conversacionales destinadas a evitar o mitigar las tensiones que aparecen cuando el hablante se enfrenta a un conflicto creado entre sus objetivos y los del destinatario”. Sin embargo, aunque existan muchas formas de transmitir y recibir informaciones, se califica el lenguaje cara a cara como el más poderoso canal de relaciones interpersonales.

### **2.2. El uso de los vocativos “marico” y “güevón” en el lenguaje de los estudiantes universitarios**

En las conversaciones habituales de los estudiantes universitarios se utilizan frecuentemente los vocativos “marico(a)” y “güevón” como marcadores de discurso en situaciones caracterizadas por la camaradería, la confianza, la

familiaridad o la simple percepción de características comunes entre interlocutores e interlocutoras; además de ser las palabras tabúes más frecuentes del corpus juvenil.

En su significado original, el vocablo “güevón” manifiesta un insulto dirigido solo al sexo masculino y en su forma tradicional la palabra ha sido descrita como una expresión “baja” y “vulgar”, muy propia de las clases más populares, según lo indicado por Sáez (1983a:147). Empero, según Cortés (2009:252):

... en tiempos de hoy este término involucra una variedad de significados que va desde un extremo muy negativo, como un insulto o palabra tabú, hasta un extremo muy positivo, en el que se utiliza como un marcador de discurso que sostiene y fortifica los lazos sociales entre los interlocutores.

Es importante indicar los estudiantes universitarios en sus conversaciones cotidianas, su forma de dialogar va de un extremo a otro como una forma de expresar un alto grado de confianza y camaradería entre ellos.

En este contexto se puede observar que el término “güevón” ha pasado a ser una de las expresiones más populares de la jerga de los estudiantes universitarios. Igual se utiliza para descalificar, ofender, como para denotar amistad, confianza o camaradería. Por consiguiente, se puede establecer que “güevón” aunque es una mala palabra que distingue al hombre con testículos grandes o puede equivaler a un vocativo o también significa un tratamiento de amistad equivalente al significado de “amigo”, “pana” o “compinche”.

Portocarrero (1999:36), explica que el vocablo “güevón”, “puede ser utilizado en forma sustantiva cumpliendo la función de un calificativo despectivo que puede ser equivalente a tonto, pendejo”. En relación con el uso de la palabra como adjetivo, este autor manifiesta que cumple con la designación principal de “bobo, tonto o estúpido”.

Asimismo, es relevante indicar la observación hecha por Sáez

(1983b:138), al señalar que esta palabra ha evolucionado, “por lo cual ha llegado a funcionar en un contexto más amplio y con otro significado”. En este contexto, “güevón” ha entrado en una etapa de transformación que lo aleja de su acepción original, pues en primer lugar era una palabra muy malsonante, un término exclusivamente utilizado por los sujetos, que expresa vulgaridad y que al ser usado se establecía una relación directa con personas de genitales voluminosos; no obstante, esa particularidad ha ido perdiendo su esencia, pues ahora los estudiantes universitarios para comunicarse con sus pares la usan con frecuencia, sin que su significado sea necesariamente “tonto, estúpido o pendejo”.

Por su parte, el término “marico” o “marica”, en correspondencia con los géneros de los interlocutores, es usada como un saludo o una muletilla en la conversación. Esta palabra quiere decir camarada, amigo(a), y es empleada constantemente por muchachos y muchachas.

En el discurrir del tiempo, el vocablo “marico(a)” se ha empleado para agredir verbalmente a otra persona, considerándosele frecuentemente como una falta de respeto. En el contexto del lenguaje juvenil de los estudiantes universitarios se puede afirmar que esta forma de tratamiento nominal se encuentra en una fase de conversión pues su forma de insulto se convierte en una forma de expresión que denota anti-cortesía, la cual señala solidaridad, perdiendo a la vez su característica agravadora, dentro de un grupo etario específico, conformado por jóvenes cuya edad está contenida entre 17 y 25 años de edad.

En la actualidad, los estudiantes universitarios emplean esta forma de tratamiento nominal no sólo con la intención de fortalecer vínculos amistosos, al igual que para manifestar expresiones que van desde la sorpresa ante un hecho particular, la tristeza o la alegría ante otra situación y hasta para iniciar o culminar los enunciados propios de sus conversaciones habituales, incluso, desplazar otras formas de tratamiento nominal que jamás han sido

consideradas insultos en el castellano de los venezolanos.

### **2.3. Del discurso informal al formal**

Dependiendo de los contextos formales o informales y de sus situaciones comunicativas cotidianas, los estudiantes apelan a una serie de particularidades distintas, en concordancia con la situación comunicativa en que se encuentren. En su búsqueda de identidad y en su jerga característica, marcan con mayor fuerza determinados recursos por razones de ratificar su identidad y con ello establecer diferencias con otros grupos, particularmente con aquellos que ellos consideran forman parte de personas de mayor edad.

De acuerdo con según lo expresado por Bruner (2006:68), el lenguaje, “como elemento imprescindible de la formación cognitiva humana, se construye del exterior hacia el interior”, es decir, aprendido e internalizado a partir del contacto con las demás personas y con los diversos contextos.

De hecho, el lenguaje informal de los estudiantes universitarios es un lenguaje que fue adquirido y construido en el contexto de la interacción sociocultural al que pertenecen; por esta razón forman parte de su cultura y como tal es perentorio valorizarlo. No obstante, ese lenguaje que se aleja del lenguaje formal, del lenguaje académico, puede ser utilizado en la construcción y aprehensión del lenguaje formal estudiantil.

Por otra parte, la expresión oral de los estudiantes conlleva subyacentemente la presencia de un conjunto de pautas actitudinales que manifiestan que han recibido una serie de valores que provienen de su formación como hombres o mujeres; valores como respeto, cordialidad, confianza, honestidad, responsabilidad, entre otros.

En el caso de situaciones comunicativas con los docentes, los estudiantes emplean el lenguaje formal y las palabras y enunciados que utilizan transmiten respeto y cordialidad. En este contexto, es común que apelen al vocablo “profe” que indica la forma breve para captar la atención del

profesor. Se usa sin hacer diferencia de que se trata de un docente o una docente.

Sin embargo, los estudiantes ejercen comentarios en sus conversaciones informales, relacionadas con los profesores que han sido o son sus facilitadores del curso, por ejemplo, emiten expresiones como: “esta vieja es muy aburrida”, “ese profe se puso Chucky”, “qué ladilla es la clase de esa profe”. En este contexto, se perciben enunciados que tienen un estatus propio de su género, y las perspectivas que ellos tienen relacionadas con hombres o mujeres son disímiles. Es decir, las expresiones de los estudiantes en sus situaciones comunicativas grupales identifican a la persona que las dice, reflejan su género, su identidad.

### 3. Conclusiones

La tan criticada forma de hablar de los estudiantes tiene que ver, en ocasiones, con un desconocimiento de las variedades lingüísticas. Si se pueden entender estas como una serie de aspectos de similar distribución sociocultural, la jerga de los estudiantes tiene que ver con una característica lingüística asociada a un grupo etario. Además, si como jóvenes poseen su propia música como señal identitaria, entonces el habla es una marca de identidad para ellos. Y en esa búsqueda de identidad, que se construye permanentemente en la interacción grupal, se debe diferenciar entre la interacción entre los pares y la interacción en otros contextos, ajena a lo que es la vinculación de amistad y compañerismo.

Sin lugar a duda, la manera en que se comunican oralmente los estudiantes constituye un habla con identidad propia, una forma de establecer señales en su identidad juvenil con el propósito de diferenciarse de otros grupos. En los estudios de pragmática se habla de cortesía y anti-cortesía, que no es lo mismo que decir descortesía.

Los estudiantes usan, en incontables ocasiones para comunicarse entre

ellos, formas nominales de tratamiento que parecieran descorteses hacia el exterior de sus grupos; empero en sus contextos socioculturales constituyen formas de marcación de identidad, de solidaridad y afecto, además de expresar el grado de confianza existente entre ellos.

En este contexto, cada palabra, frase o enunciado, puede presentar significados y significantes diferentes, especificados por distintas variables tales como el estatus socioeconómico, el espacio tiempo, la formación cultural y educativa de los sujetos, las redes sociales, entre otros. De allí que es posible entender que los estudiantes usan con mucha regularidad vocativos insultativos e insultivos, para saludar, expresar distintos sentimientos o simplemente mantener una conversación sobre uno o varios temas a la vez, lo que a su vez facilita un acercamiento con sus pares, definiendo así mismo diferencias bien estructuradas respecto al lenguaje formal de los docentes universitarios.

Luego de este enfoque pragmático a la cortesía en el lenguaje de los estudiantes universitarios se puede concluir que, verdaderamente, los usos lingüísticos responden a las exigencias del entorno, a la edad y a un pensamiento que busca continuamente su definición. Queda como propuesta la posibilidad para emprender estudios analíticos con mayor profundidad, bajo el enfoque transdisciplinario de otras disciplinas lingüísticas, con el propósito de continuar haciendo aportes a la explicación de este fenómeno de comunicación estudiantil que caracteriza a la generación actual. Hay un escenario muy amplio para comenzar a investigar...

#### 4. Referencias

- Anzorena, O. (2013). **El arte de comunicarnos. Conceptos y técnicas para comunicación interpersonal efectiva**, págs. 85-94. Buenos Aires, Argentina: Ediciones Lea S.A.
- Bruner, J. (2006). **Actos de significado – más allá de la revolución**

- cognitiva.** Traducción de Juan Carlos Gómez Crespo y José Luis Linaza. P. Madrid, España: Alianza Editorial S.A.
- Cortés, S. (2009). **Expresiones zoonímicas en el habla popular chilena.** *Boletín de filología*, 44(2), 243-261. Recuperado de:  
<https://dx.doi.org/10.4067/S0718-93032009000100009>
- Escandell, M. (2006a,b). **Introducción a la pragmática.** Barcelona, España: Editorial Ariel, S.A.
- García, C. (2002). **La expresión de camaradería y solidaridad: Cómo los venezolanos solicitan un servicio y responden a la solicitud de un servicio.** *Actos de Habla y Cortesía en Español*, 55-88, ISBN: 3-89586-337-8.
- González, J., Flores, E., Gutiérrez, L., & Torres, S. (2017). **E4. Glosario de Enseñanza de Español como LE.** Estados Unidos de Norteamérica: Ediciones Lulú.
- Portocarrero, C. (1999). **La palabra huevón.** Santiago de Chile: LOM Ediciones.
- Sáez, L. (1983a,b). **Una familia léxica del español común e informal de Chile: hueva y sus derivados.** *Estudios lingüísticos en memoria de Gaston Carrillo-Herrera*, 133-149.

**Nelson Antonio Corredor Trejo**  
e-mail: [ncorredortrejo@gmail.com](mailto:ncorredortrejo@gmail.com)



Nacido en Mérida, estado Mérida, Venezuela. Residenciado en Mérida, estado Mérida, Venezuela. Licenciado en Comunicación Social, Universidad Católica Cecilio Acosta. Maestría en Educación, Mención Lectura y Escritura. Docente Ordinario, Categoría Asociado, Dedicación Exclusiva.

Universidad Politécnica Territorial del Estado Mérida “Kléber Ramírez”. Docente Investigador, Categoría A1, Programa de Estímulo a la Investigación e Innovación.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



## La Práctica Docente Universitaria desde la Perspectiva de la Dialogicidad y las Relaciones de Poder

**Autora:** Noris Evelin Duque Zambrano

Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, **UNESR**

[norisduquezambrano@gmail.com](mailto:norisduquezambrano@gmail.com)

Mérida, Venezuela

### Resumen

El siguiente ensayo muestra una reflexión referida a la práctica docente universitaria desde la perspectiva de la dialogicidad y las relaciones de poder partiendo del hecho que el sistema educativo universitario requiere de nuevas formas de concebir las relaciones de poder presentes en el sistema de formación que tiene lugar en la práctica docente universitaria. Lo que significa, mirar esta práctica desde otra perspectiva de pensamiento: una práctica comprometida, abierta de sí y del mundo, guiada por la dialogicidad que posibilite la creación de espacios y procesos de aprendizaje que promuevan la interacción y la aceptación de las diferencias del otro desde una perspectiva de horizontalidad que rechaza las verticalidades del encuentro entre docentes-estudiantes, a partir del diálogo como eje esencial de la práctica docente.

**Palabras clave:** práctica pedagógica; relación profesor-alumno; educación.

## The University Teaching Practice from the Perspective of Dialogicity and Power Relations

### Abstract

The following essay shows a reflection referring to university teaching practice from the perspective of dialogicity and power relations, starting from the fact that the university education system requires new ways of conceiving the power relations present in the training system that takes place in university teaching practice. This means to look at this practice from another perspective of thought: A committed practice open to itself and the world, guided by the dialogicity that allows the creation of spaces and learning processes that promote the interaction and acceptance of the differences of the other from a horizontal perspective that rejects the verticalities of the encounter between teacher and students, from the intersubjective dialogue as an essential axis of the teaching practice.

**Keywords:** teaching practice; student teacher relationship; education.

**Date Received:** 10-04-2018

**Date Acceptance:** 23-06-2018

## 1. Introducción

Pensar la práctica docente desde lo dialógico y las relaciones de poder implica que el docente universitario tenga presente que el estudiante asume un determinado modo de enfrentarse al mundo para establecer relaciones con el otro (en este caso) con sus pares, con el docente, y de lo otro la universidad; así mismo accede a un determinado modo de comportarse, esto significa entender a la práctica docente como una manera de dialogo, por cuanto la conversación entre docentes y estudiantes es sin duda necesaria para que tenga lugar el encuentro entre ambos. Así, el docente acepta la voz del estudiante como parte de su dialogo interior y convierte esa voz exterior en habla interna, es decir el docente ha de decirse así mismo lo que esa voz le ha dicho desde afuera y prolongar su significado.

Por otra parte, en las relaciones de poder presentes en la práctica docente, se generan una sucesión de actos lingüísticos, cada uno de los cuales es un mensaje (dice algo al estudiante), estructurado según un léxico y una sintaxis. Estamos ante un discurso que adopta una forma específica de acto de habla, cumple una función, implica una actitud por parte del hablante, acompañada de algunas pretensiones de verdad.

Es en este contexto, en el que pretendo desplegar este ensayo que intenta visualizar la práctica docente desde la perspectiva de la dialogicidad y su vinculación con las relaciones de poder y así entender, partiendo del hecho que el sistema educativo universitario requiere de nuevas formas de concebir las relaciones de poder presentes en el sistema de formación que tiene lugar en la práctica docente universitaria. Así mismo, busco interpretar cómo la universidad tiene entre sus objetivos sujetar al individuo al proceso de producción que habrá de garantizar la construcción de conocimiento. De allí, la importancia de abordarla dialogicidad y las relaciones de poder como dos dimensiones de un mismo movimiento desde una perspectiva crítica- reflexiva.

## 2. Desarrollo

En la práctica se produce una dificultad por parte del docente para mantener la capacidad del diálogo cuando éste considera que sólo él puede hablar y su discurso debe ser respetado y aceptado. En este sentido, la incapacidad para el diálogo está en el docente, y siendo este de acuerdo con Gadamer (2000a):

El auténtico transmisor de ciencia, esa incapacidad radica en la estructura monologal de la ciencia y de la teoría moderna. Se ha intentado una y otra vez en la vida universitaria aliviar la clase con el debate y entonces se ha hecho la experiencia contraria: es sumamente difícil pasar de la actitud receptiva del oyente a la iniciativa de la pregunta y la oposición, y rara vez tiene éxito. Hay en definitiva en la situación docente, cuando se amplía más allá de la intimidad de una conversación en el pequeño círculo una dificultad insuperable para el diálogo (págs. 207-208).

A mi modo de ver, la mayoría de los sistemas educativos están pensados de tal forma que la figura del docente se entroniza es así como, éste es quien tiene el mayor turno de palabra y muchas veces asume una posición de dirección y control dejando de lado su papel mediador en el proceso enseñanza-aprendizaje, al convertir el aula de clase en un espacio monologal con poca o nula interacción con los estudiantes, que le impide prestar atención a las experiencias y vivencias en la construcción de saberes centrándose en una práctica caracterizada por la transferencia de conocimientos y la repetición, que impide la formación de sujetos con compromiso social capaces de transformar la sociedad de la que forman parte.

En este sentido, si el sistema educativo se basa principalmente en la racionalidad instrumental para transmitir los conocimientos y son los docentes quienes deciden qué, cómo y cuándo se aprende estaríamos en presencia de lo que denuncia Freire (2008a), en su concepto de “educación bancaria” cuando manifiesta que:

...siempre que se considere el futuro como algo dado de antemano, ya considerándolo como una pura repetición mecánica del presente, con cambios apenas adverbiales, ya porque será lo que tenía que ser, no hay lugar para la utopía, es decir para el sueño, para la opción, para la decisión para la espera en la lucha, única en que existe esperanza. No hay lugar para la educación, sólo para el adiestramiento (pág. 117).

En un intento por avanzar en esta propuesta definiendo la idea de desmontar la figura del docente entronizado por un sujeto docente capaz de conversar, escuchar con atención al estudiante para favorecer el dialogo sustentado en bases sólidas y en un clima de respeto, inclusive si están presentes intereses de poder. Así lo corrobora Gadamer (2000b): cuando plantea que: “El hacerse capaz de entrar en diálogo a pesar de todo es la verdadera humanidad del hombre” (pág. 29). Entonces, lo importante es comprender en las relaciones de poder presentes en la práctica docente la discursividad e intersubjetividad y reconocer las posiciones que tanto el sujeto docente como el sujeto aprendiz ocupan en la situación dialogal.

Esto implica, examinar la manera en las que el discurso desempeña un papel dentro del sistema estratégico en el que las relaciones de poder entre el docente y el estudiante están implicadas. De este modo, se requiere de la experiencia dialogal para establecer relaciones con el otro, en particular con el estudiante al interior del aula universitaria, convirtiéndose ésta no solo en un espacio físico lo más importante en el ambiente dialogal, en la que oyente y hablante busquen comprensión y entendimiento. Rescatamos de Freire (2008b), la visión dialógica al asumirla como:

...un fenómeno humano por el cual se nos revela la palabra, de la que podemos decir que es el diálogo mismo. Por ello hay que buscar la palabra y sus elementos constitutivos. Descubrimos así que no hay palabra verdadera que no sea una unión inquebrantable entre acción y reflexión y, por ende, que no sea praxis. De ahí que decir la palabra verdadera sea transformar el mundo (pág. 37).

Desde esta perspectiva, se debe reconocer que el ser humano es dialógico por naturaleza y que existe sólo en relación continua con otros, quienes se encuentran para la transformación del mundo en colaboración. De allí, que este diálogo ha de estar impregnado de reflexión, acción y crítica convencidos de que solo es posible construir conocimiento a través de la experiencia y la comprensión de procesos para la solución de problemas. Así, estudiantes y docentes se ocupan de manera conjunta como participantes activos en la construcción de saberes.

En la práctica docente la dialogicidad y las relaciones de poder a mi modo de ver representan dos dimensiones de un mismo movimiento al que se le intenta en este ensayo dar esclarecimiento desde una perspectiva crítica-reflexiva lo que permite la posibilidad de comprenderlas en el contexto universitario, temáticas que han sido estudiadas de manera profusa por diferentes autores en las últimas décadas del siglo XX y en el siglo XXI. Sin embargo, éstas han sido escasamente desarrolladas de manera articulada.

En el entendido, de no quedarse en el análisis del lenguaje, es necesario abrir nuevos horizontes, desde la vinculación dialogicidad y relaciones de poder en el ámbito universitario, ambas están presentes de manera particular en el proceso enseñanza aprendizaje. De allí que, es conveniente asumirlas en un solo horizonte que enriquezca el comprender humano de lo que significa la práctica docente. Sin embargo, otra vinculación que se establece en la práctica docente es la relación poder- saber.

Para profundizar la idea, es conveniente destacar que el docente utiliza diferentes instrumentos de evaluación que contribuyen a afianzar su poder en el aula de clase. Uno de ellos, lo constituye la aplicación del examen escrito para medir el nivel de conocimiento de sus estudiantes. Al respecto, Hoskin (2001): señala que “El examen es, entre todas las técnicas, la más obviamente educativa, más incluso que la disciplina, que suele ser superficialmente mal interpretada como técnica exclusiva de poder y control. Ambas deben

considerarse como técnicas de poder-saber” (pág. 35).

Esto hace referencia a que esta técnica de evaluación se ha extendido y ha mantenido su poder no sólo en el contexto educativo sino en otras ciencias humanas de conocimiento como la psiquiatría utilizándose como un mecanismo de dominación donde los poderosos dominan al impotente. De allí que, urge la necesidad de reconocer y comprender la evaluación como un proceso continuo, concebido como un momento de reflexión y crítica donde el aprendiz se constituya como sujeto ya que vista como caso contrario su efecto es la multiplicación de los lazos de sujeción y una práctica en el que el estudiante es tratado como una persona a la que se le aplican un conjunto de normas cuya finalidad es obtener información para hacer juicios de valor, a partir de criterios de eficiencia.

Dentro de ese marco de referencia, existen sospechas de que la construcción de saberes muchas veces es el resultado de relaciones de poder, es decir, normas y disciplina como formas de estimular la producción por parte de los estudiantes y disposición para alcanzar los objetivos del curso. En este contexto, es conveniente destacar que se continúa haciendo lo expresado por Jaeger (1980): cuando señala, “la paideía es el proceso por el cual las generaciones adultas buscan formar en el sentido de dar forma en las más jóvenes el ideal de hombres que ellas mismas quisieron llegar a ser” (pág. 5). Pudiera entenderse que en este proceso, el docente es quien modela y el estudiante es la materia a la que se da forma; el docente es quien posee la verdad y la transmite al estudiante, le indica la norma a seguir porque tiene el control. Desde esta mirada, se limita la creatividad y la postura de los estudiantes ante el proceso educativo del cual es parte fundamental.

Sin embargo, es preciso comprender que tiene lugar una asimetría, una donde el estudiante pretende construirse a sí mismo para enfrentar un futuro diverso e incierto y por el otro un docente que pretende defender su postura, su verdad en detrimento de la construcción de saberes coherentes con las

necesidades de la sociedad actual. Esta situación, implica la necesidad de cambios estructurales en la práctica del docente de quien se espera mayor sensibilidad humana capaz de favorecer el dialogo y la construcción de saberes.

Aquí nos damos cuenta de la necesidad de generar cambios importantes en las teorías y las formas de poder que tienen lugar en las universidades donde muchas veces se utiliza el poder como saber único, dador de conocimientos. En palabras de Gil (2007):

...muchos docentes universitarios dejan “fluir” sus carreras académicas prestando más atención al cómo que al por qué y al para qué, ignorando de manera supina los fundamentos epistemológicos y gnoseológicos que deben ser clave en el mundo de las aulas (pág. 78).

Podría entenderse que esta situación descrita atentaría contra la creatividad, posibilitaría el autoritarismo patriarcal, y mantendría a distancia las pretensiones de validez del estudiante, impidiéndole pensar y comprender el proceso de manera reflexiva. Es así, que desde esta visión una transformación en la práctica docente desde las relaciones de poder, requiere de una nueva forma de ver la autoridad, el examen y la memorización en la que docentes y estudiantes busquen comprensión y entendimiento a partir de procesos dialógicos.

### **3. Conclusiones**

Desde asuntos como los indicados, repensar la práctica docente desde la dialogicidad y las relaciones de poder, implica ser pensada desde un horizonte que favorezca, el cultivo de habilidades como de disposiciones que conducen a una conducta reflexiva y razonable. Esto es posible, a partir de defender la experiencia dialógica como un proceso que propicia la comunicación, la naturalidad de la pregunta y la respuesta basada en el

diálogo intersubjetivo que permita superar la incapacidad para el diálogo.

De allí que, es necesario abrir espacios para la creatividad, la inventiva, el desarrollo de todas las potencialidades del individuo para ser capaz de soñar, de expresar sus sentimientos y creer que se puede construir saberes de forma colectiva a partir de sus vivencias y experiencias. De allí que, un aprendizaje a partir del diálogo en el aula de clase requiere necesariamente de diversos mecanismos que posibiliten la construcción del saber universitario desde una mirada más humana y social que necesita de un docente comprometido en generar espacios en el aula de clase donde se privilegie la interacción y el diálogo como formas de compartir saberes, experiencias y vivencias.

Es conveniente rescatar el diálogo como aquel capaz de crear espacios reflexivos para comprender el mundo y las distintas realidades que se muestran en el aula de clase, donde surja el acto de preguntar, que invita a los estudiantes a asumir una postura crítica y reflexiva en la construcción de saberes a partir de procesos de interpretación y comprensión de significados. Por lo tanto, urge el encuentro con el otro que da apertura a la reflexión y acción en una relación amorosa caracterizada por el compromiso, humildad y responsabilidad de los involucrados en el acto de enseñar y aprender.

De aquí se desprende que la relación de poder se puede ejercer sobre los aprendices en tanto que constituyen de acuerdo con Foucault (1998): “una especie de entidad biológica que se debe tomar en consideración, si queremos utilizar estos (aprendices), para producir” (págs. 245-246). Con ello admitimos que la función del poder no es esencialmente la de prohibir, sino la de producir, en nuestro caso: producir conocimiento. Se trata de entender que en la práctica docente se presentan relaciones de poder particulares que tienen características y autonomía propia.

De esta manera, el estudiante presenta dificultades para construir conocimientos sin considerar los poderes sociales presentes en los procesos de interacción con sus pares, en especial la que se genera con el docente en el aula de clase. Es así como, aun cuando no se utiliza el castigo físico en el desarrollo de los procesos enseñanza aprendizaje el docente asume muchas veces una posición vigilante de las actividades con la intención de alcanzar sus objetivos y lograr un mayor rendimiento y productividad en los estudiantes.

Desde esta mirada, estamos llamados a repensar la importancia que tiene la creación de escenarios de aprendizaje que promuevan el diálogo, la reflexión, la crítica, la creatividad y la participación de docentes y estudiantes dispuestos a construir saberes a partir de las experiencias y vivencias de los actores educativos que posibilite la formación de individuos críticos, creativos, con valores, ciudadanos que contribuyan en la construcción de una sociedad más comprometida con el desarrollo humano de este mundo.

Aquí la situación que está en juego es una nueva manera de ser docente, una invitación a pensar desde otras lógicas, de otras formas de ser y estar en el mundo; que implique proyectar otra mirada sobre la universidad que dé a los estudiantes espacios para que intervengan de otra manera en su propia formación, lo que daría un nuevo sentido a practicar juntos, estudiantes y docentes, un pensamiento reflexivo como ejercicio crítico.

#### 4. Referencias

- Foucault, M. (1998). **Vigilar y castigar: Nacimiento de la prisión**. ISBN 10: 9682301173; ISBN 13: 9789682301179. México: Siglo XXI Editores, págs. 314.
- Freire, P. (2008a,b). **Pedagogía de la esperanza. Un reencuentro con la pedagogía del oprimido**. Buenos Aires, Argentina: Siglo XXI Editores.
- Gadamer, H. (2000a,b). **Verdad y Método II**. Salamanca, España: Sígueme.
- Gil, R. (2007). **Perspectivas de la educación superior en Venezuela en un**

**mundo globalizado.** ISBN: 978-980-11-1043-9. Mérida, Venezuela: Universidad de Los Andes, págs. 233.

Hoskin, K. (2001). **Foucault a examen. El criptoteórico de la educación desenmascarado.** En S.J. Ball (Comp.). Madrid. España: Morata.

Jaeger, W. (1980). **Paideia: los ideales de la cultura griega.** México: Fondo de Cultura Económica (FCE).

**Noris Evelin Duque Zambrano**  
e-mail: [norisduquezambrano@gmail.com](mailto:norisduquezambrano@gmail.com)



Nací en la Ciudad de el Vigía, Estado Mérida, Venezuela, el 03 de octubre de 1973. Trabajo en la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (UNESR). Soy Licenciada en Administración, Magíster en Administración Mención Mercadeo y en Educación Robinsoniana. Profesora Agregada a Tiempo Completo, docente e investigadora de la UNESR, El Vigía, Venezuela.

El contenido de este manuscrito se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

	<b>NORMATIVA EDITORIAL</b>	
	<b>Macroproceso:</b> Investigación	<b>Proceso:</b> Difusión de conocimiento

## Misión

La **Revista Scientific**, es una publicación multidisciplinaria arbitrada de carácter trimestral (febrero-abril), (mayo-julio), (agosto-octubre), (noviembre-enero), que puede ser canjeada con otra revista. En ella se publican artículos y ensayos científicos de las áreas de Gerencia, Educación, Tecnología y Comunicación. Abarca artículos que deben ser novedosos, ensayos, revisiones y avances de investigación, los cuales son sometidos a la consideración de árbitros calificados, y los mismos expresan directamente las opiniones de sus autores y no necesariamente las del Comité Editorial. La **Revista Scientific** tiene como fin primordial, publicar los resultados producto de las investigaciones que se realizan en las Instituciones de Educación Superior a nivel Internacional, para contribuir con el progreso científico. Igualmente les da cabida a investigadores de otras Instituciones fuera de sus fronteras.

## Visión

Ser el referente Internacional de Publicaciones de producciones Científicas a nivel Educativo, en sus diferentes niveles de Latinoamérica y del Caribe, con altos estándares de calidad y rigor metodológico.

## Objetivos

El objetivo de la **Revista Scientific**, es difundir el conocimiento científico y tecnológico, a través de los resultados originales, producto de investigaciones científicas, que representen una contribución para el desarrollo de la ciencia y la tecnología. Incluye trabajos, productos de investigaciones científicas y reflexiones teóricas que por su relevancia, ameriten publicarse, y de esta forma contribuya a visibilizar la producción intelectual en las áreas de la educación y ciencias sociales.

El contenido de este documento es de propiedad y de uso exclusivo del **Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC**

**Depósito Legal:** BA2016000002, **ISSN:** 2542-2987, **ISNI:** 0000 0004 6045 0361

Registro de Propiedad Intelectual, código **Safe Creative:** #1608062119921

Venezuela: Teléfonos: +58(0412)5250699, +58(0416)1349341 - Internacional: Ecuador: +593995698654

Sitio web de difusión: <http://www.indteca.com> - <http://www.indtec.com.ve> - <http://www.scientific.com.ve>

e-mail: [indtec.ca@gmail.com](mailto:indtec.ca@gmail.com)

	<b>NORMATIVA EDITORIAL</b>	
	<b>Macroproceso:</b> Investigación	<b>Proceso:</b> Difusión de conocimiento

La **Revista Scientific**, está dirigida a la audiencia académica en sus diferentes niveles (Inicial, Básica, Universitaria) así como también a la comunidad científica en general.

[Presentaciones en línea](#)

[Directrices para autores/as](#)

- [Sección Investigación](#)
- [Lista de comprobación para la preparación de envíos](#)
- [Extensión, formato y estructura](#)
- [Aspectos que debe contener el artículo](#)
- [Aceptación de originales](#)
- [Criterios de dictaminación](#)
- [Tiempo estimado de Publicación](#)
- [Ética de Publicación y Declaración de Negligencia](#)
- [Declaración de Acceso Abierto \(Open Access\)](#)
- [Políticas de Preservación Digital](#)
- [Sobre la Licencia Creative Commons \(CC\)](#)
- [Aportes administrativos para la publicación](#)
- [Formatos complementarios para el sometimiento de artículos](#)

[Aviso de derechos de autor/a](#)

[Declaración de privacidad](#)

[Presentaciones en línea](#)

¿Ya tiene un nombre de usuario y contraseña para la Revista Scientific?

[Ir a Iniciar Sesión](#)

¿Necesita un nombre de usuario y contraseña?

[Ir a Registro](#)

***\*Se requiere el registro y el inicio de sesión para enviar artículos en línea y para verificar el estado de las presentaciones actuales.***

El contenido de este documento es de propiedad y de uso exclusivo del **Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC**  
**Depósito Legal:** BA2016000002, **ISSN:** 2542-2987, **ISNI:** 0000 0004 6045 0361  
 Registro de Propiedad Intelectual, código **Safe Creative:** #1608062119921  
 Venezuela: Teléfonos: +58(0412)5250699, +58(0416)1349341 - Internacional: Ecuador: +593995698654  
 Sitio web de difusión: <http://www.indteca.com> - <http://www.indtec.com.ve> - <http://www.scientific.com.ve>  
 e-mail: [indtec.ca@gmail.com](mailto:indtec.ca@gmail.com)

	<b>NORMATIVA EDITORIAL</b>	
	<b>Macroproceso:</b> Investigación	<b>Proceso:</b> Difusión de conocimiento

### Directrices para autores/as

## **NORMAS GENERALES DE PUBLICACIÓN**

(Actualizadas al 20 de septiembre del 2018)

El Comité Editorial de la **Revista Scientific** ha establecido las siguientes **normas para los artículos que serán sometidos al arbitraje para su publicación.**

La **Revista Scientific**, acepta revisar artículos científicos relacionados con el enfoque y el alcance de la revista.

### Sección Investigación

- Los trabajos enviados deben ser Artículos de investigación científica originales e inéditos, resultado o avances de un proceso de investigación o de una reflexión teórica profunda que constituya un aporte significativo al desarrollo del conocimiento en el área humanística, educativa, gerencial y tecnológica.
- Adicionalmente, la última sección de la revista está destinada a la publicación de contribuciones y ensayos sobre temas vinculados al área académica o social.
- Al inicio de cada año, se publicará el índice correspondiente a los artículos y ensayos publicados en el último año.

### Lista de comprobación para la preparación de envíos

1. Como parte del proceso de envío, se requiere que los autores verifiquen el cumplimiento de presentación con todos los elementos siguientes:

- 1.1. Para la presentación de manuscritos, se exige que todo artículo sea **original e inédito** y que no esté postulado simultáneamente en otras revistas u órganos editoriales para su publicación, ni en español ni en

El contenido de este documento es de propiedad y de uso exclusivo del **Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC**

**Depósito Legal:** BA2016000002, **ISSN:** 2542-2987, **ISNI:** 0000 0004 6045 0361

Registro de Propiedad Intelectual, código **Safe Creative:** #1608062119921

Venezuela: Teléfonos: +58(0412)5250699, +58(0416)1349341 - Internacional: Ecuador: +593995698654

Sitio web de difusión: <http://www.indteca.com> - <http://www.indtec.com.ve> - <http://www.scientific.com.ve>

e-mail: [indtec.ca@gmail.com](mailto:indtec.ca@gmail.com)

	<b>NORMATIVA EDITORIAL</b>	
	<b>Macroproceso:</b> Investigación	<b>Proceso:</b> Difusión de conocimiento

ningún otro idioma, hasta que se tome una decisión final (o se ha proporcionado una explicación al respecto en los **Comentarios para el editor/a**).

- 1.2. El archivo de envío está en formato: Microsoft Word (\*.doc, \*.docx), OpenOffice (\*.odt), o formato de texto enriquecido (\*.rtf).
- 1.3. Se ha utilizado la **plantilla** proporcionada por la **Revista Scientific** para enviar la presentación (plantilla para **Artículos**; plantilla para **Ensayos**).
- 1.4. El manuscrito cuenta con un Título en **letra Arial**, en **tamaño de doce (12) puntos; Centrado**; en **ortografía normalizada** (no se aceptan los que estén en mayúsculas) **y negrita** (máximo 15 palabras). Este debe ser conciso, fácil de entender y corresponder estrictamente a lo que se presenta en el Artículo.
- 1.5. El nombre del autor o de los autores debe aparecer justificado al margen derecho de la página. Debe incluirse los siguientes datos para cada autor, de manera completa: nombres y apellidos, afiliación institucional (sin abreviaciones), correo electrónico (en minúscula), ubicación geográfica (ciudad, país) y registro **ORCID** (<https://orcid.org/>).
- 1.6. El resumen tendrá como **máximo 200 palabras** (en español y en inglés).
- 1.7. Las **palabras clave** deben ser entre **tres y cinco**, separadas utilizando el signo ortográfico y de puntuación, **punto y coma “;”** y en minúsculas, entre ellas pueden incluirse frases cortas que describan tópicos significativos del manuscrito (utilizando para ello los términos del **Tesauro de la UNESCO** por área de conocimiento).
- 1.8. El manuscrito se remitirá en **tamaño carta**, por una sola cara, el texto **tendrá interlineado de 1,5**; se utilizará el tipo de **letra Arial**, en **tamaño de doce (12) puntos**; se utiliza **márgenes: 4 cm (superior e izquierdo) y 3 cm (inferior y derecho)** y todas las ilustraciones, figuras

El contenido de este documento es de propiedad y de uso exclusivo del **Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC**

**Depósito Legal:** BA2016000002, **ISSN:** 2542-2987, **ISNI:** 0000 0004 6045 0361

Registro de Propiedad Intelectual, código **Safe Creative:** #1608062119921

Venezuela: Teléfonos: +58(0412)5250699, +58(0416)1349341 - Internacional: Ecuador: +593995698654

Sitio web de difusión: <http://www.indteca.com> - <http://www.indtec.com.ve> - <http://www.scientific.com.ve>

e-mail: [indtec.ca@gmail.com](mailto:indtec.ca@gmail.com)

	<b>NORMATIVA EDITORIAL</b>	
	<b>Macroproceso:</b> Investigación	<b>Proceso:</b> Difusión de conocimiento

y tablas se encuentran colocadas en los lugares del texto apropiados, en vez de al final.

- 1.9. Las secciones del artículo deberán estar organizadas utilizando el sistema decimal: Ej.: **1.** Introducción, **2.** Teoría y conceptos, **2.1.** Sistema integrado, **2.2.** Teorías de contingencias, **3.** Metodología, etc.
- 1.10. Las expresiones en idioma distinto al español, deberán presentarse en *letra cursiva* y **no deberán superarlas veinticinco (25) palabras en todo el artículo.**
- 1.11. Cuando se utilicen acrónimos, en el nombre correspondiente deberá escribirse *inextenso* la primera vez que aparezca, seguido del acrónimo entre paréntesis.
- 1.12. Las **citas** y **referencias** cumplen con los criterios establecidos en las **Normas APA** para autores de la revista.
- 1.13. Siempre que sea posible, **se proporcionarán direcciones URL** para las referencias. **(Los links o hipervínculos deben funcionar correctamente y contener la información citada).**
- 1.14. El autor(a) o los autores(as) deberá incluir al final del trabajo **una breve reseña de la trayectoria profesional del autor**, la cual **no debe exceder las 100 palabras**, con **foto digitalizada en formato de alta definición PNG o JPG**, en fondo blanco tipo carnet a color, que incluya: nombres y apellidos completos, correo electrónico, ciudad y país de nacimiento.
- 1.15. El texto **se adhiere a los requisitos estilísticos y bibliográficos** resumidos en las **Directrices del autor/a**, que aparecen en **Acerca de la revista.**
- 1.16. Los autores han seguido las instrucciones incluidas en la sección **Garantizar una revisión por pares ciegos.**
- 1.17. Ya realizado los ajustes necesarios de su artículo o ensayo, proceda a

El contenido de este documento es de propiedad y de uso exclusivo del **Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC**

**Depósito Legal:** BA2016000002, **ISSN:** 2542-2987, **ISNI:** 0000 0004 6045 0361

Registro de Propiedad Intelectual, código **Safe Creative:** #1608062119921

Venezuela: Teléfonos: +58(0412)5250699, +58(0416)1349341 - Internacional: Ecuador: +593995698654

Sitio web de difusión: <http://www.indteca.com> - <http://www.indtec.com.ve> - <http://www.scientific.com.ve>

e-mail: [indtec.ca@gmail.com](mailto:indtec.ca@gmail.com)

	<b>NORMATIVA EDITORIAL</b>	
	<b>Macroproceso:</b> Investigación	<b>Proceso:</b> Difusión de conocimiento

enviar: la **Carta de Originalidad**, la **Carta de Cesión de Derechos** llenadas y firmadas, la **Declaración de conflicto de interés**, la **Hoja de vida** del/los autor/es y coautor/es del manuscrito, la **imagen digital del documento nacional de identidad** (a color), la **imagen digital del depósito efectuado** y el documento adaptado a la plantilla de la **Revista Scientific**, cumpliendo con las **Directrices del autor/a**. (En caso de Programa o Proyecto, se debe llenar el **Formato de Declaración de programa o proyecto**).

2. He leído y acepto el sistema de **pago de autor** de la revista.
3. He leído y acepto las **responsabilidades del autor** que garantizan los principios éticos de la publicación científica.
4. Todos los autores y sus metadatos **se incluirán durante el proceso de envío**. También declaro, como responsable de la presentación, que este documento no tiene más autores. **(En el proceso de edición no se pueden agregar más autores)**.

***\*La revista no es responsable de los autores omitidos durante el proceso de envío.***

5. Debe entenderse que, a lo largo del proceso de revisión, **está prohibido que la contribución siga un proceso de revisión paralelo en otra revista**.
6. **Los textos que no cumplan con los lineamientos** de las presentes orientaciones **serán rechazados** sin que medie ninguna evaluación académica. Se notificará a los autores el motivo del rechazo, y éstos podrán reenviar el texto, una vez que hayan realizado los cambios pertinentes para adecuarlo a los términos de las presentes orientaciones.

	<b>NORMATIVA EDITORIAL</b>	
	<b>Macroproceso:</b> Investigación	<b>Proceso:</b> Difusión de conocimiento

### Extensión, formato y estructura

- El artículo/ensayo tendrá una extensión **mínima de diez (10) y máxima de veinte (20) páginas** escritas, incluyendo las notas, cuadros y referencias.
- Cuando se requiera el apoyo de **gráficos, tablas, cuadros, fotos o mapas, sin excederse de dos**, el autor deberá enviarlo por internet al e-mail señalado anteriormente, (sin impórtalos desde Word; los gráficos, tablas y cuadros en el formato original y las fotos o mapas, en formato PNG o JPG, manteniendo la estructura del documento, especificado en el primer punto de **Envío de originales**), indicando el lugar y la página donde serán colocados, o si estos van a ser incluidos como anexo o apéndice del artículo. En cualquier caso, deberán ser de calidad suficiente y legible como para permitir su óptima reproducción.

### Aspectos que debe contener el artículo

- **Resumen:** Los trabajos llevarán un resumen en **español e inglés (abstract)**, de tipo informativo, donde se plantee el problema estudiado, el objetivo, los métodos usados y los principales resultados y conclusiones, con una extensión no mayor de (200) palabras y en un sólo párrafo **a un solo espacio**. Debajo de ambos resúmenes y en el idioma respectivo, se deben indicar no menos de tres descriptores **(03) o palabras clave y un máximo de (5) palabras clave** del artículo/ensayo (utilizando para ello los términos del **Tesaurus de la UNESCO** por área de conocimiento).

***\*El Abstract debe ser una traducción coherente, no producto de un traductor de internet.***

- **Introducción:** Debe contener el planteamiento claro y sencillo del problema, las referencias previas de abordaje de este, las posibles

El contenido de este documento es de propiedad y de uso exclusivo del **Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC**

**Depósito Legal:** BA2016000002, **ISSN:** 2542-2987, **ISNI:** 0000 0004 6045 0361

Registro de Propiedad Intelectual, código **Safe Creative:** #1608062119921

Venezuela: Teléfonos: +58(0412)5250699, +58(0416)1349341 - Internacional: Ecuador: +593995698654

Sitio web de difusión: <http://www.indteca.com> - <http://www.indtec.com.ve> - <http://www.scientific.com.ve>

e-mail: [indtec.ca@gmail.com](mailto:indtec.ca@gmail.com)

	<b>NORMATIVA EDITORIAL</b>	
	<b>Macroproceso:</b> Investigación	<b>Proceso:</b> Difusión de conocimiento

interrogantes y suposiciones que orientaron el trabajo, objetivo y el enfoque que el autor empleó.

- **Cuerpo (teoría y conceptos, metodología, análisis de resultados y discusión):** En esta sección se describe como se hizo el trabajo. Las actividades, materiales y procedimientos que se utilizaron o realizaron, se incorporan en la narración a medida que se explica el procedimiento seguido. En forma general, la secuencia para presentar los detalles podría ser: definición de la metodología, objeto y sujeto de estudio, procedimiento y forma de recolectar y analizar los resultados.
- **Conclusiones:** Aquí el autor extrae y formula con precisión las conclusiones a las que llegó en la discusión, pero sin exponer las razones que le permitieron llegar a ellas. Si el trabajo así lo permite, se pueden plantear recomendaciones. Al leer esta sección, cualquier persona puede conocer rápidamente los hallazgos obtenidos durante la investigación. Esta sección puede escribirse aparte o incorporarse en la discusión. También, según el criterio del autor, puede omitirse.
- **Referencias:** Las referencias deberán ajustarse a las **normas del sistema APA** (American Psychological Association), siguiendo las pautas que a continuación se señalan de manera general: Primer apellido, Inicial del primer Nombre., (año). **Título del artículo en negrita.** Ciudad y País donde se editó: Nombre de la Editorial. Páginas primera y última, págs. xx-xx. **(Los links o hipervínculos deben funcionar correctamente y contener la información citada).**

*\*Todo **artículo** debe contar con **Introducción, Metodologías, Resultados, Conclusiones y Referencias.***

*\*Todo **ensayo** debe contar con **Introducción, Desarrollo, Conclusiones y Referencias.***

El contenido de este documento es de propiedad y de uso exclusivo del **Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC**

**Depósito Legal:** BA2016000002, **ISSN:** 2542-2987, **ISNI:** 0000 0004 6045 0361

Registro de Propiedad Intelectual, código **Safe Creative:** #1608062119921

Venezuela: Teléfonos: +58(0412)5250699, +58(0416)1349341 - Internacional: Ecuador: +593995698654

Sitio web de difusión: <http://www.indteca.com> - <http://www.indtec.com.ve> - <http://www.scientific.com.ve>

e-mail: [indtec.ca@gmail.com](mailto:indtec.ca@gmail.com)

	<b>NORMATIVA EDITORIAL</b>	
	<b>Macroproceso:</b> Investigación	<b>Proceso:</b> Difusión de conocimiento

### Aceptación de originales

- Todos los textos propuestos serán sometidos a una revisión preliminar por parte de la **Comisión Editorial**, la cual determinará si cumplen con los lineamientos aquí señalados; igualmente, se someterán al sistema anti-plagio por medio del programa **Turnitin**, sólo aquellos textos que satisfagan las normas establecidas y cumplan con el 90% de originalidad, serán remitidos a los árbitros para los dictámenes correspondientes. En caso contrario, serán devueltos a los autores con los señalamientos pertinentes para que puedan hacer las adecuaciones necesarias y enviar de nueva cuenta su colaboración.

**\*Parágrafo:** Los artículos o ensayos que no cumplan con los **Criterios de valoración del porcentaje de similitud de contenido** y que posean (40%) o más de similitud en contraste con otros documentos, serán motivo de anulación inmediata.

- Las colaboraciones aceptadas se someterán a corrección de estilo y de contenido, y su publicación estará sujeta a la disponibilidad de espacio en cada número. El envío de cualquier colaboración a la revista, implica no solo la aceptación de lo establecido en este documento, sino también la autorización del Comité Académico Editorial de la **Revista Scientific** para incluirlo en su página electrónica.
- Los textos propuestos que cumplan con las orientaciones anteriores serán remitidos, para su dictamen o arbitraje, a dos dictaminadores o árbitros externos, con el **sistema de doble ciego**: el dictaminador no tendrá conocimiento de la identidad del autor y viceversa.
- Los trabajos aceptados con observaciones serán devueltos a sus autores, quienes deberán incorporar las modificaciones señaladas, las cuales serán verificadas por el Comité Editorial.

- Cada autor(a) o los autores(as) recibirán un ejemplar en formato PDF

El contenido de este documento es de propiedad y de uso exclusivo del **Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC**

**Depósito Legal:** BA2016000002, **ISSN:** 2542-2987, **ISNI:** 0000 0004 6045 0361

Registro de Propiedad Intelectual, código **Safe Creative:** #1608062119921

Venezuela: Teléfonos: +58(0412)5250699, +58(0416)1349341 - Internacional: Ecuador: +593995698654

Sitio web de difusión: <http://www.indteca.com> - <http://www.indtec.com.ve> - <http://www.scientific.com.ve>

e-mail: [indtec.ca@gmail.com](mailto:indtec.ca@gmail.com)

	<b>NORMATIVA EDITORIAL</b>	
	<b>Macroproceso:</b> Investigación	<b>Proceso:</b> Difusión de conocimiento

del número de la revista en el que se publique su artículo o ensayo, conjuntamente con la Constancia de Publicación.

- Los artículos que obtengan un dictamen favorable podrán ser calendarizados para su próxima publicación en cuanto se emita la Carta de aceptación y publicación (La presentación debe cumplir con las fases señaladas en la **Recepción de Artículos**: Recepción del documento; Revisión inicial; Evaluación ciega de pares externos; Segunda versión del manuscrito; Segunda ronda de revisión; Dictamen final y Publicación).

#### Criterios de dictaminación

- Los dictaminadores serán investigadores y académicos Internacionales, con estudios de Maestría o Doctorado, de reconocido prestigio cuyas líneas de trabajo coincidan con el tema abordado en cada texto. **En todo momento se conserva el anonimato de evaluadores y autores.**
- Se garantiza que los revisores no tienen ninguna relación con el autor o con la institución a la que pertenece.

**Los criterios de evaluación sugeridos a los dictaminadores serán los siguientes:**

- **Atención a su contenido.** Considerar la originalidad, el rigor, el interés y la actualidad de los planteamientos, con un máximo de (5) años de los documentos utilizados, así como su pertinencia para el campo de la educación.
- **Atención a la estructura general del trabajo.** La exposición se debe hacer con una **lógica coherente** y que logre su **cohesión analítica**.
- **Atención a la redacción.** Calidad expositiva, **cuidado en la redacción**

	<b>NORMATIVA EDITORIAL</b>	
	<b>Macroproceso:</b> Investigación	<b>Proceso:</b> Difusión de conocimiento

y la ortografía.

***El dictamen final podrá ser:***

1. ***Publicable con correcciones de fondo.*** En este caso se le indicará al autor qué modificaciones profundas deberá hacerle al trabajo para poder publicarlo en la revista. El autor(a) o los autores(as) tendrá un plazo de **7 días**, contados a partir de la fecha de devolución, para presentar la versión corregida de su texto, el cual se enviará de nueva cuenta a los dictaminadores, para que determinen la pertinencia de la nueva versión.
2. ***Publicable con revisión.*** En este caso se le informará al autor(a) o los autores(as) si el trabajo necesita modificaciones menores, las que se indicarán con exactitud. El autor tendrá un plazo de **7 días**, contados a partir de la fecha de devolución, para presentar la versión corregida de su texto, el cual se enviará de nueva cuenta a los dictaminadores, para que determinen la pertinencia de la nueva versión.
3. ***Publicable sin objeciones.*** El texto pasará automáticamente a ser calendarizado para su publicación en la revista.
4. ***No es publicable.*** Aquí el dictaminador expondrá claramente las razones por las cuales considera que el texto no puede ser publicado. Los artículos o ensayos que sean considerados como **NO PUBLICABLES**, por el Comité Académico Editorial o en su caso la máxima autoridad del área requirente de la **Revista Científica**, no hará devoluciones, ajustes y acuerdos de ningún tipo.

***\*La resolución de los dictaminadores es inapelable.***

	<b>NORMATIVA EDITORIAL</b>	
	<b>Macroproceso:</b> Investigación	<b>Proceso:</b> Difusión de conocimiento

### Tiempo estimado de Publicación

**\*El tiempo que transcurre entre la recepción del artículo y la primera respuesta de los árbitros, es de un (1) mes a dos (2) meses; y el tiempo entre la recepción y el tiempo que se estima para su publicación, es de tres (3) meses a seis (6) meses. Una vez que el artículo es finalmente aceptado se les envía a los autores una carta de aceptación de su artículo con la fecha en la que se publicará.**

- Los fascículos de la **Revista Scientific**, se publican de forma periódica (trimestralmente) el día 05 (hábil) del mes de febrero, mayo, agosto y noviembre de cada año.

### Ética de Publicación y Declaración de Negligencia

- La **Revista Scientific**, se dedica a la publicación de artículos bajo los más altos estándares de **calidad y ética**. Mantenemos estos estándares de comportamiento ético en todas las etapas de publicación y con todos los miembros de nuestra revista, entre ellos: el autor, el editor de la revista, el revisor y la editorial.
- El plagio o cualquier otro comportamiento no ético está estrictamente prohibido.

### Declaración de Acceso Abierto (Open Access)

- La **Revista Scientific**, provee **acceso libre inmediato** a su contenido bajo el principio de poner a disposición del público de manera gratuita, la investigación y reflexión teórica, favoreciendo de esta manera el intercambio de conocimientos a través de la **Revista Scientific**.

	<b>NORMATIVA EDITORIAL</b>	
	<b>Macroproceso:</b> Investigación	<b>Proceso:</b> Difusión de conocimiento

### Políticas de Preservación Digital

- El **Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC**, patrocinador de la **Revista Scientific**, a través de métodos de **preservación digital**, asegura el contenido intelectual de los documentos electrónicos de archivo, por largos periodos de tiempo, manteniendo sus atributos como integridad, autenticidad, inalterabilidad, originalidad, fiabilidad y accesibilidad.

### Sobre la Licencia Creative Commons (CC)

- Los usuarios pueden mezclar, transformar y crear a partir del contenido de nuestra publicación para fines no comerciales, bajo la condición de que toda obra derivada de la publicación original sea distribuida bajo la misma licencia **CC-BY-NC-SA**. La **Revista Scientific**, deberá ser claramente identificada como propietaria de los derechos de autor de la publicación original. Cualquier utilización comercial del contenido de nuestra publicación necesitará la autorización previa y por escrito del Editor.

*\*La **Revista Scientific** se publica bajo una **Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional**.*

### Aportes administrativos para la publicación

- Publicar en la revista, involucra costos para el autor(a) o los autores(as) que someten a consideración trabajos (la revista se financia con el aporte de los autores). **El requisito de pago previo es obligatorio**, ya que el trabajo será sometido a proceso, una vez que el pago haya sido recibido y/o acreditado. El pago debe ser enviado junto con el trabajo y los documentos solicitados al autor (tales como; la **Carta de Originalidad**, la **Carta de Cesión de Derechos** llenadas y firmadas, la

El contenido de este documento es de propiedad y de uso exclusivo del **Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC**

**Depósito Legal:** BA2016000002, **ISSN:** 2542-2987, **ISNI:** 0000 0004 6045 0361

Registro de Propiedad Intelectual, código **Safe Creative:** #1608062119921

Venezuela: Teléfonos: +58(0412)5250699, +58(0416)1349341 - Internacional: Ecuador: +593995698654

Sitio web de difusión: <http://www.indteca.com> - <http://www.indtec.com.ve> - <http://www.scientific.com.ve>

e-mail: [indtec.ca@gmail.com](mailto:indtec.ca@gmail.com)

	<b>NORMATIVA EDITORIAL</b>	
	<b>Macroproceso:</b> Investigación	<b>Proceso:</b> Difusión de conocimiento

Declaración de conflicto de interés, la Hoja de vida del/los autor/es y coautor/es del manuscrito, la imagen digital del documento nacional de identidad (a color), la imagen digital del depósito efectuado y el documento adaptado a la plantilla de la *Revista Científica*, cumpliendo con las Directrices del autor/a. (En caso de Programa o Proyecto, se debe llenar el Formato de Declaración de programa o proyecto).

- Nacional:** El autor(a) o los autores(as) efectúan un aporte, depósito o transferencia, a nombre de la Institución: **INDTEC, C.A.**, Registro de Información Fiscal (RIF): **J-40825443-3**, e-mail: [indtec.ca@gmail.com](mailto:indtec.ca@gmail.com), por un monto de **Bs.S. 55,00** para Venezuela, por cada uno de los autores del artículo/ensayo, en el **Banco de Venezuela S.A.**, en la **Cuenta Corriente, Nro. 0102-0334-11-0000493714**; para cubrir gastos administrativos y de promoción. *(De acuerdo con decisión asumida por la directiva del Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC, C.A., en fecha 27 de agosto del 2018).*
- Internacional:** El autor(a) o los autores(as) efectúan un aporte, depósito o transferencia, a nombre del representante de la Institución: **Dulce María Villegas Villegas**, Documento de Identificación: **103704621**, e-mail: [indtec.ca@gmail.com](mailto:indtec.ca@gmail.com), por un monto de **120\$**, por cada uno de los autores del artículo/ensayo, en la **Cuenta Cooperativa de Ahorro y Crédito JEP** “Juventud Ecuatoriana Progresista Ltda”, en la Cuenta de ahorro, **Nro. 406074637007**; para cubrir gastos administrativos y de promoción. *(De acuerdo con decisión asumida por la directiva del Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC, C.A., en fecha 23 de octubre del 2017).*

	<b>NORMATIVA EDITORIAL</b>	
	<b>Macroproceso:</b> Investigación	<b>Proceso:</b> Difusión de conocimiento

### Formatos complementarios para el sometimiento de artículos

Para completar la documentación para sometimiento del artículo, se deben descargar los siguientes formatos que deben ser enviados completa y correctamente diligenciados a través de la plataforma **Open Journal Systems** de la revista, siguiendo los pasos dados en la [Lista de comprobación para la preparación de envíos](#). Adicionalmente, a través del correo de la revista [indtec.ca@gmail.com](mailto:indtec.ca@gmail.com).

- [Formato Carta de Originalidad](#)
- [Formato Carta de Cesión de Derechos](#)
- [Formato Declaración de conflicto de Intereses](#)
- [Formato Hoja de vida autores](#)
- [Formato Declaración de programa o proyecto](#)
- [Formato Lista de revisión para sometimiento del artículo](#)
- [Normas APA para autores de la revista](#)

### Aviso de derechos de autor/a

- El/los Autor/a/es/as cede (ceden) los derechos de publicación al **Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC, C.A.**, para que reproduzca, edite, publique, distribuya y ponga a disposición a través de intranets, internet o CD dicha obra, sin limitación alguna de forma o tiempo y con la obligación expresa de respetar y mencionar el crédito que les corresponde en cualquier utilización que se haga de la misma. (El artículo no puede aparecer en ningún medio masivo de comunicación sin la autorización expresa del INDTEC).
- Los autores aceptan los términos de este [Aviso de derechos de autor](#), que se aplicará a este envío siempre y cuando sea publicado por esta revista.

	<b>NORMATIVA EDITORIAL</b>	
	<b>Macroproceso:</b> Investigación	<b>Proceso:</b> Difusión de conocimiento

### Declaración de privacidad

- Los nombres y las direcciones de correo electrónico introducidos en esta revista se usarán exclusivamente para los fines establecidos en ella y no se proporcionarán a terceros o para su uso con otros fines.



Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC, C.A.

**P.D. Para más información consulte:**

[www.indteca.com](http://www.indteca.com) - [www.indtec.com.ve](http://www.indtec.com.ve) - [www.scientific.com.ve](http://www.scientific.com.ve)

El contenido de este documento es de propiedad y de uso exclusivo del **Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC**

**Depósito Legal:** BA2016000002, **ISSN:** 2542-2987, **ISNI:** 0000 0004 6045 0361

Registro de Propiedad Intelectual, código **Safe Creative:** #1608062119921

Venezuela: Teléfonos: +58(0412)5250699, +58(0416)1349341 - Internacional: Ecuador: +593995698654

Sitio web de difusión: <http://www.indteca.com> - <http://www.indtec.com.ve> - <http://www.scientific.com.ve>

e-mail: [indtec.ca@gmail.com](mailto:indtec.ca@gmail.com)



La **Revista Scientific**, se difunde bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico  
Educativo INDTEC, C.A.



# Revista Scientific

¡Feliz, feliz Navidad, la que hace que nos acordemos de las ilusiones de nuestra infancia, le recuerde al abuelo las alegrías de su juventud, y le transporte al viajero a su chimenea y a su dulce hogar!

Charles Dickens (1812-1870)



ISSN 25422987



10

9 772542 298030